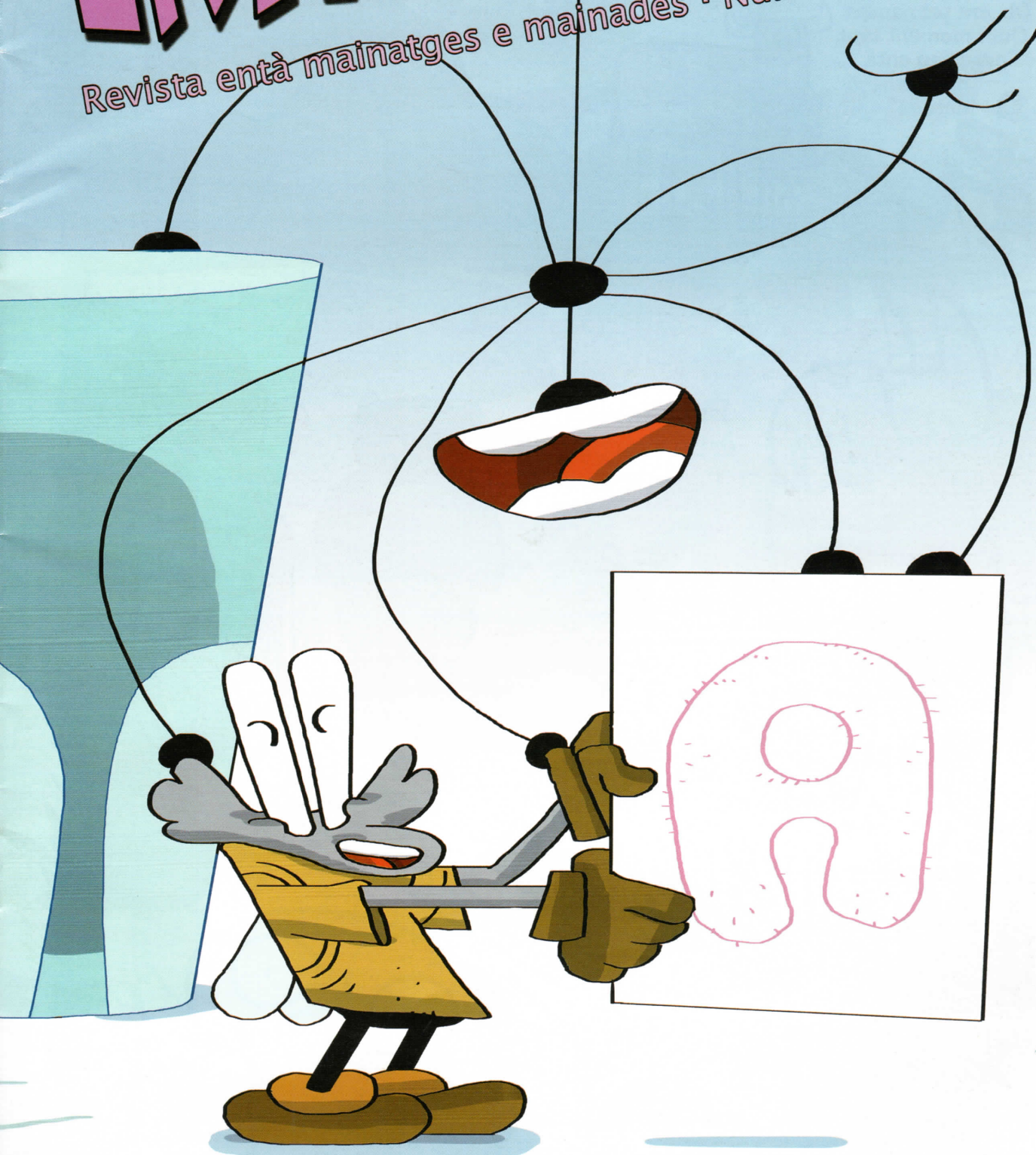


ERA GARBÈRA

Revista entà mainatges e mainades · Num. 68 · An 2018 · 5€



iaio Monet



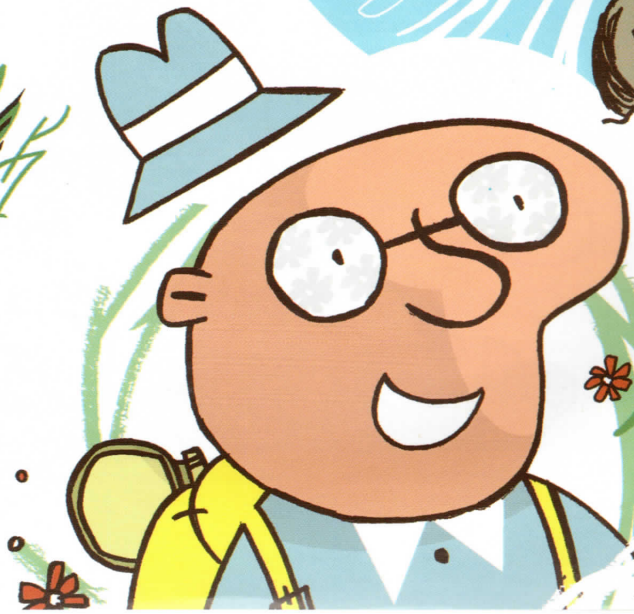
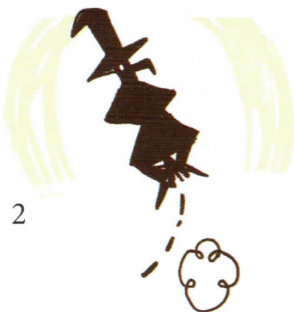
Oh, era primavera.
Quin moment tant
especiau entà
gaudir
dehòra



...Entà minjar
èrba fresca.



.. E peish
fresc.



E tanben temps de..



Es allèrgies...snif.

ACÒ ÈRE È NON ÈRE...

PÈP MINJALETRES

Vicent Pallarés Pascual

Pèp encara rebrembe eth dia que sa mairia li hec aquera sopa. Non li agradaue bric minjar-ne, mès aqueth dia, non vòs tu, que li cromptèren un paquet de sopa de letres. Aqueres formes li heren gràcia. Quan minjaue, voludaue e voludaue e treiguie era cu lhèra plia de letres. Cada còp ne gessien de diferents.

E siguec alavetz que comencèc a minjar letres e mès letres. Li encantaue. Mès era causa se li n'anèc des mans, ja que non podie deishar ne ua letra. Totes acabauen en sòn vrent-te. Li encantauen, especiaument es majuscles, pr'amor qu'èren es mès granes e mès espesses. Ah, e s'èren de colors diferents encara melhor!

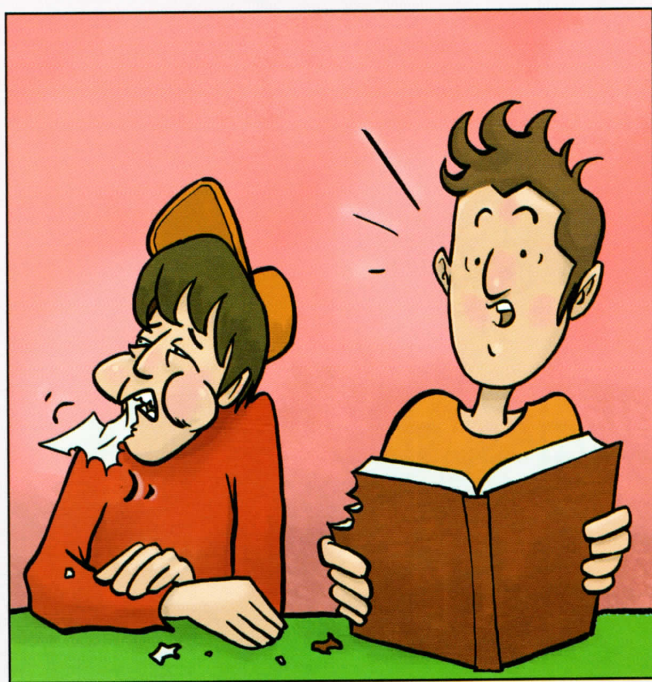
Ena escòla, quan era mèstra les hège a trèir es libres, Pèp guardaue e non podie evitàc. Se li desvelhaue era hame e hège ua mossegada grana ath prumèr libre qu'auie apròp. Cada dia quan es classes acabauen, bèth mainatge tornaue tà casa sense bèth libre o se mès non, sense bèra plana, qu'acabaue mercada damb es dents de Pèp.

Quan anaue tath cafè damb es sòns pairs, non podie resistir era temptacion de minjar-se a caishalades eth diari que i auie ena taula. A viatges, eth crambèr li auie preparat pastissi en forma dera letra O damb fòrça sucre peth dessus. Ère era soleta manèra qu'es

clients podessen auer eth diari deth dia. Se non, acabaue en estomac de Pèp. Com li agradauen aqueres letres damb gustet a tinta!

Eth hèt comencèc a preocupar ara mair un còp que se mingèc era pancarta d'un comèrç letra a letra. Comencèc damb ua E enòrma de plastic jaune e acabèc damb ua L blua molt gròssa. Mmm... Que bona qu'ère! Se regalèc aqueth còp!

E non sabetz coma gaudie quan anaue tara botiga de gormandises e trobaue aqueri pòts plei de doci de letres de gelatina. Definitivament, aqueres èren es que mès li agradauen de

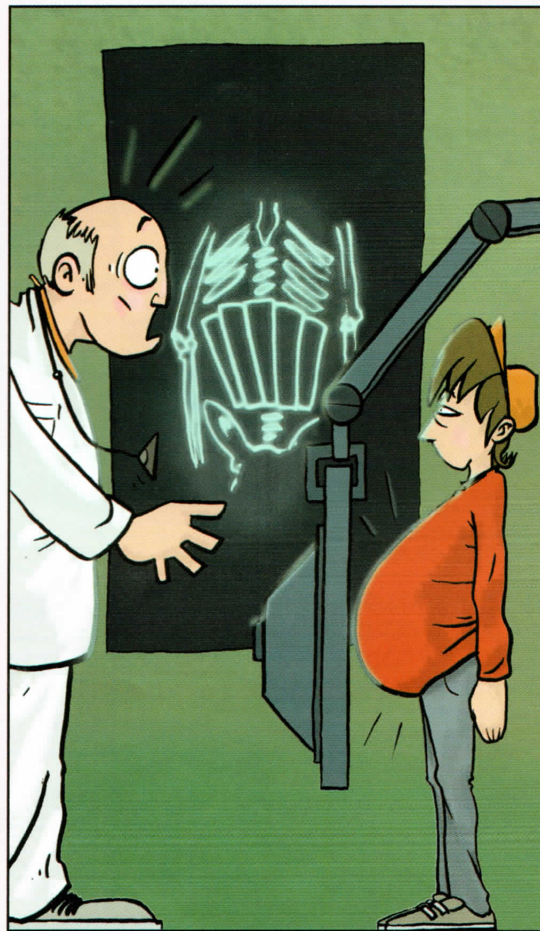


totes. Tan doçes! Ne podie minjar un sac plen e non en deishaua ua. Oi! E non sabetz un dia qu'ena escòla jogauen ath jòc des letres. En un descuet, Pèp auie cinc fiches ena boca. Es mainatges auien pòur que non s'acabèsse tot eth jòc sencer.

Un dia auie molt mau de vrente despús de tant de minjar. Alavetz anèc a visitar ath mètge que lo campèc damb rais X entà veir qu'auie en ventre. E, sabetz? I auie ua enciclopèdia en sòn estomac. Non vos podetz imaginar era cara deth mètge en vedéc. Alavetz, se hec un silenci absolut. Non auie vist jamès ua causa atau en toti es ans d'experiència en tot suenhar a mainatges e mainades.

Mès un bon dia, vederen que Pèp s'acabaue totes es letres deth pòble. Non ne demoraue ne ua. Sonque deishèc es numeros, que non li agradauen a Pèp. Alavetz era gent vedec qu'auien un gran problèma. Auien de besonh letres entà poder lièger e escriuer e Pèp se les acabaue totes. Non ne demoraue ne ua, ne mieja, ne cap. Qui podie víuer sense letres? Aquerò ère catastrofic.

Mès ua tarde, mentre se decidie a minjar-se ua bibliotèca complèta qu'ère plia de povàs perque hège temps qu'arrés i entraue, li venguec un estornut tant e tant gran que treigues peth nas totes es letres que s'auie minjat. E gràcies ad aquerò, damb totes es letres que queigueren apilades es vesins de Pèp heren ua grana bibliotèca entà tot eth pòble. Aquiu i auie istòries fòrça polides que hègen qu'es mainatges liegessen e liegessen. Coma Pèp, eri continuarien minjant letres era rèsta dera sua vida.



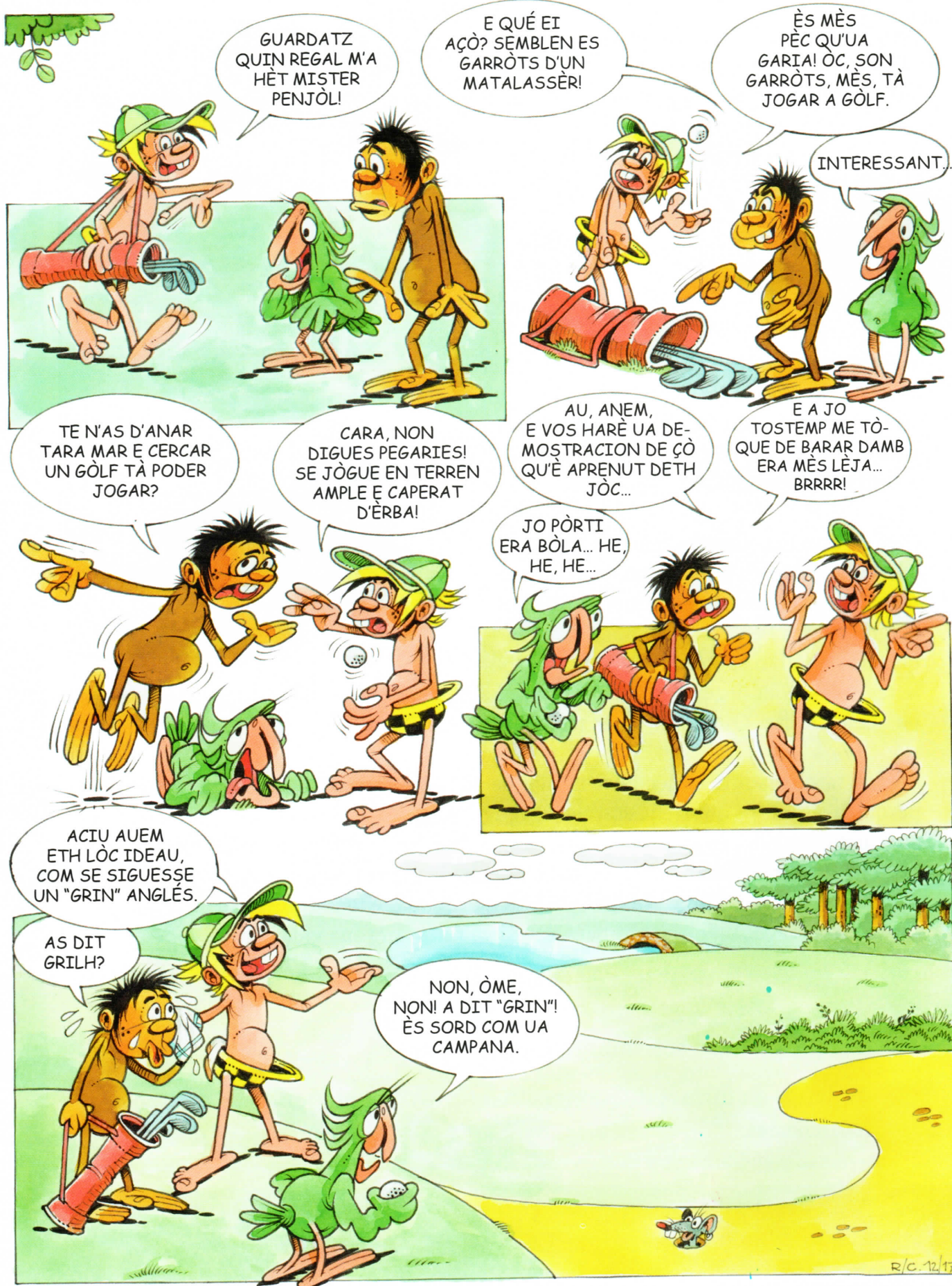
CAVILLEM

-Perqué cres que son importantes es letres?

-Es letres an formes diferentes ath long deth mon, quines de diferentes coneishes?

PASCALET e COMPANHIA

RAFA REINOSO.



R/C. 12/17

ETH MISTER
DITZ QUE POGUI
ARRIBAR LUENH
DAMB AÇÒ...



AQUIU VA!



BON TÒC...



ERA BÒLA
A QUEIGUT EN
AGUEST MATA-
RRÀS...

MALA
SÒRTI!

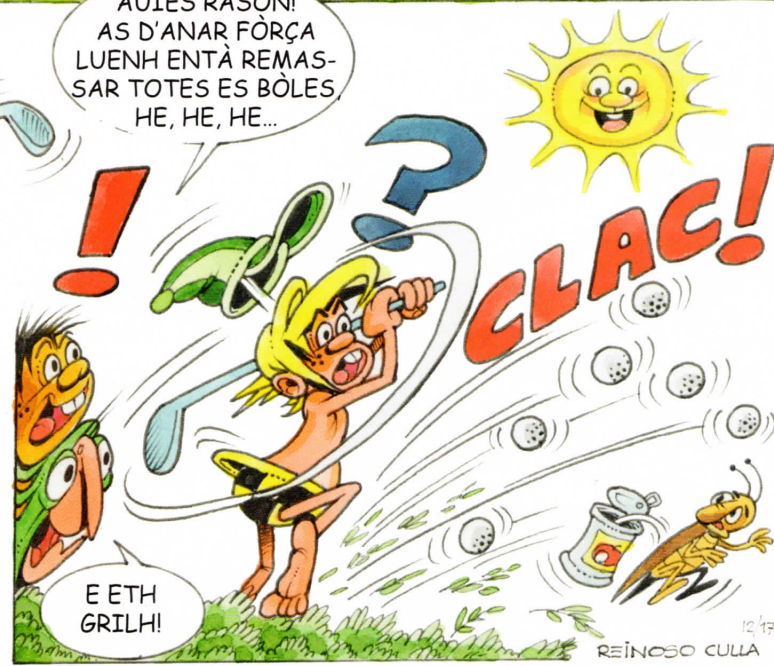


ARA
MANQUE TROBAR
ERA BÒLA.

NON,
LA VEIGUI!



AUIES RASON!
AS D'ANAR FÒRÇA
LUENH ENTÀ REMAS-
SAR TOTES ES BÒLES
HE, HE, HE...



E ETH
GRILH!

TEATRE EN ARANÈS ENA ESCÒLA

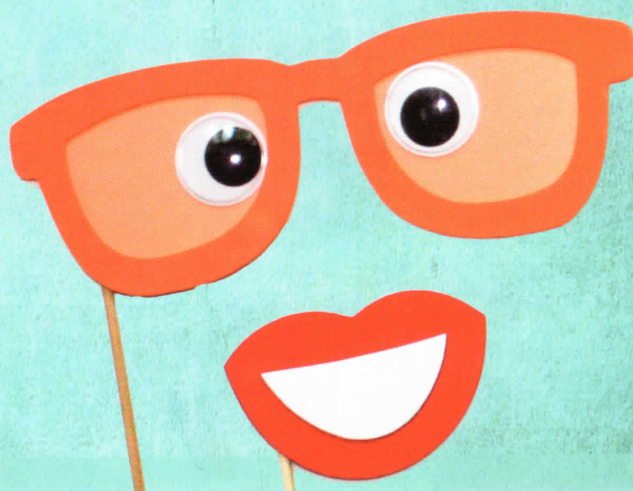
Ja hè onze ans que des deth
Conselh Generau d'Aran s'organize un
festivau de teatre entà escolans de primària.
Enguan s'a hèt eth 18 d'abriu en Les e eth
19 en Vielha. I an participat es escolans de
Bossòst, de Les, de Vielha e dera ZER e
representen dues pèces cada dia.

Divertir-se
aprenent!

Aguestes representacions
son enregistrades e se n'edite
un CD de fòtos, e un video
que trobaratz enes escòles.



XI^{au} 
Festivau
de teatre



Enguan aguestes quate escòles an representat es següentes òbres:

- Endreçam es nòstes emocions (Escòla Alejandro Casona de Les)
- Eth Gran Circ dera Fantasia (Escòla Sant Ròc de Bossòst)
- Era escòla de Mossur Ronron (Escòla Sant Martin de Gessa)
- Coma passe eth temps! (Escòla Garona de Vielha)

Conselh  Generau d'Aran



Damb era collaboracion de : Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació
SECRETARIA DE MITJANS DE COMUNICACIÓ.
Damb era collaboracion deth Conselh Generau d'Aran

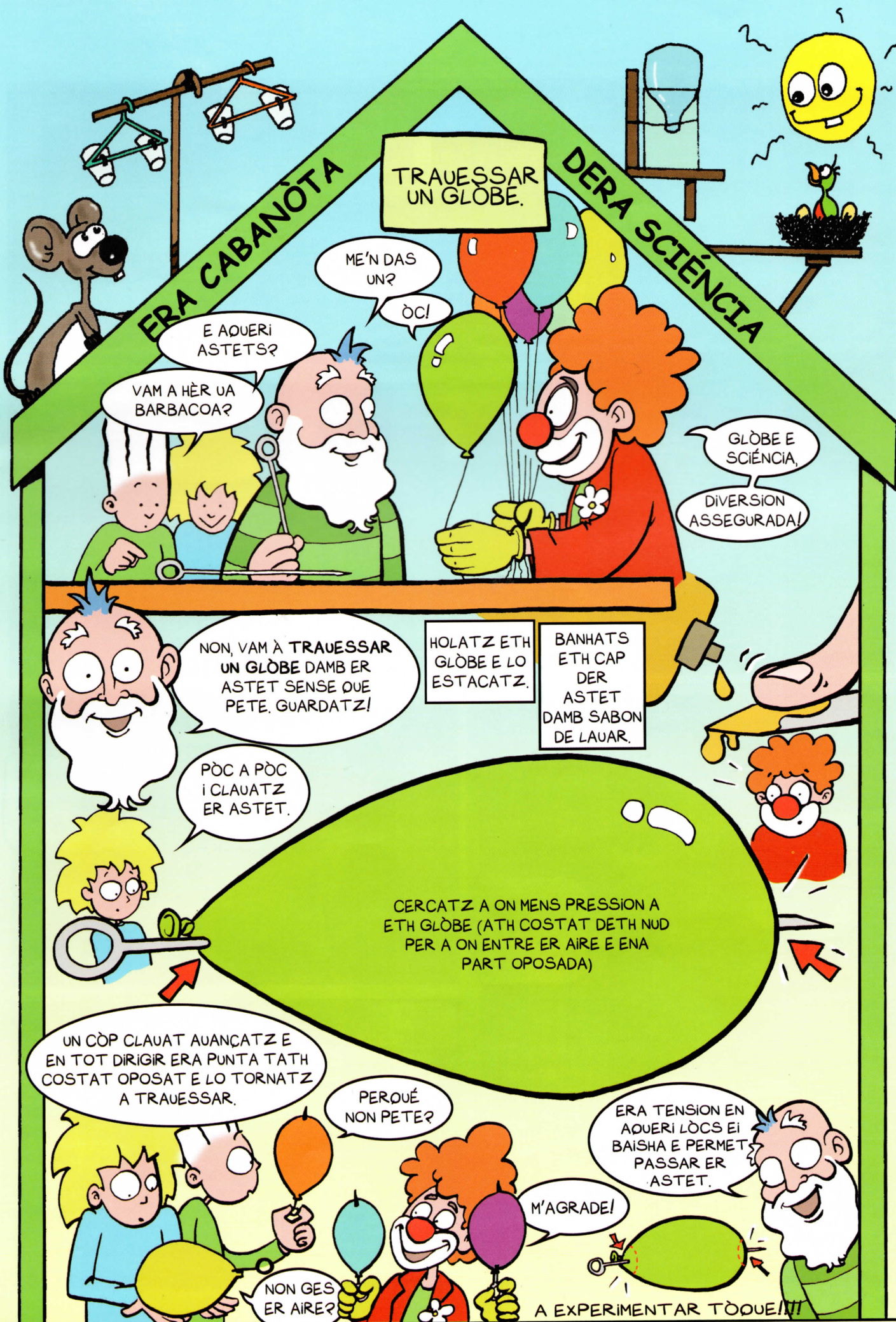


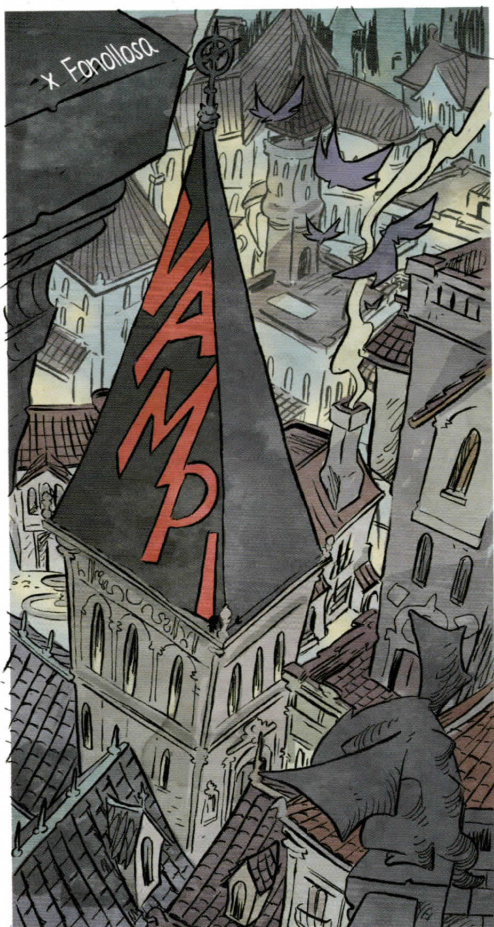
Diputació de Lleida

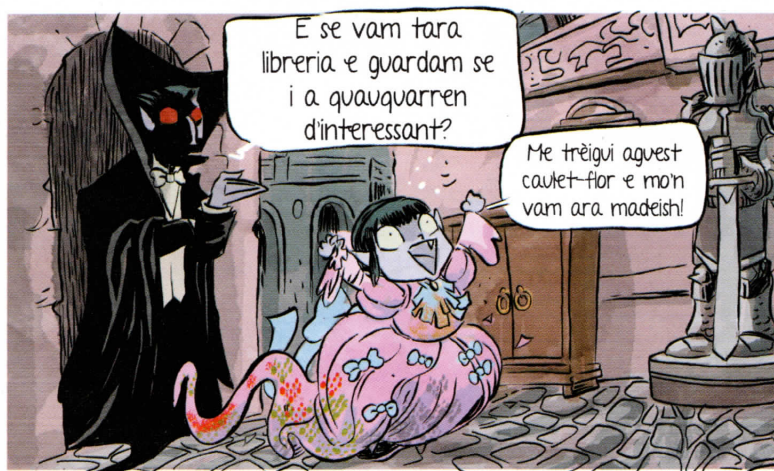
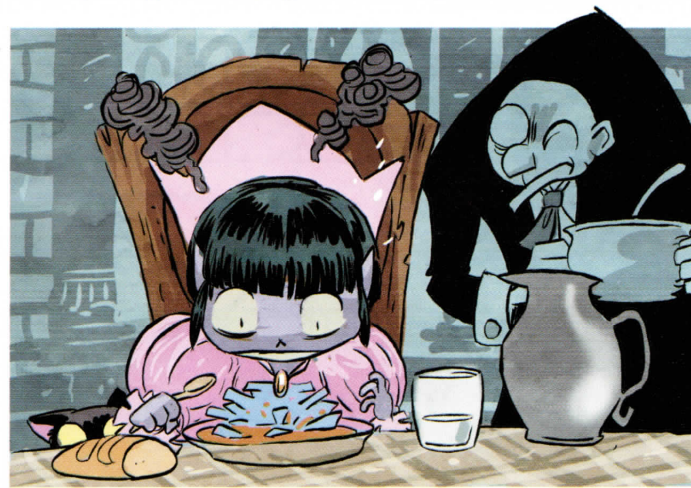
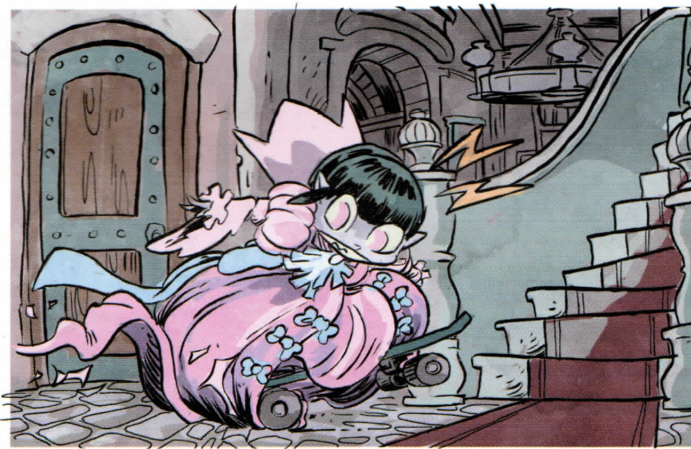
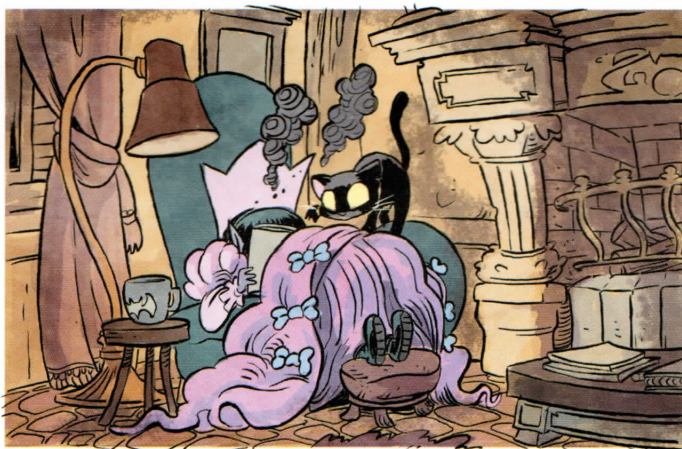
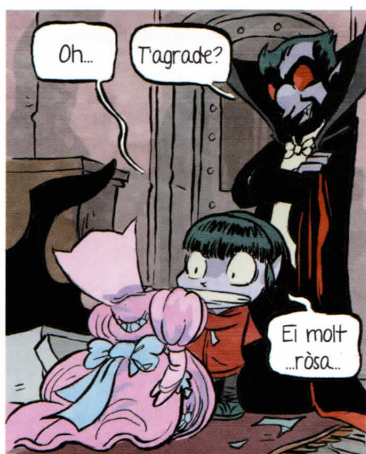


**INSTITUT
D'ESTUDIS
ILERDENC'S**

Fundació Pública de la Diputació de Lleida

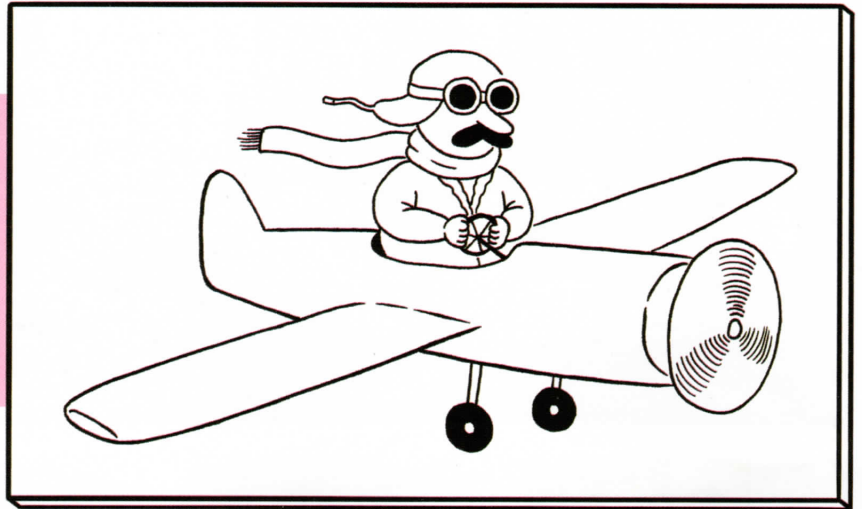




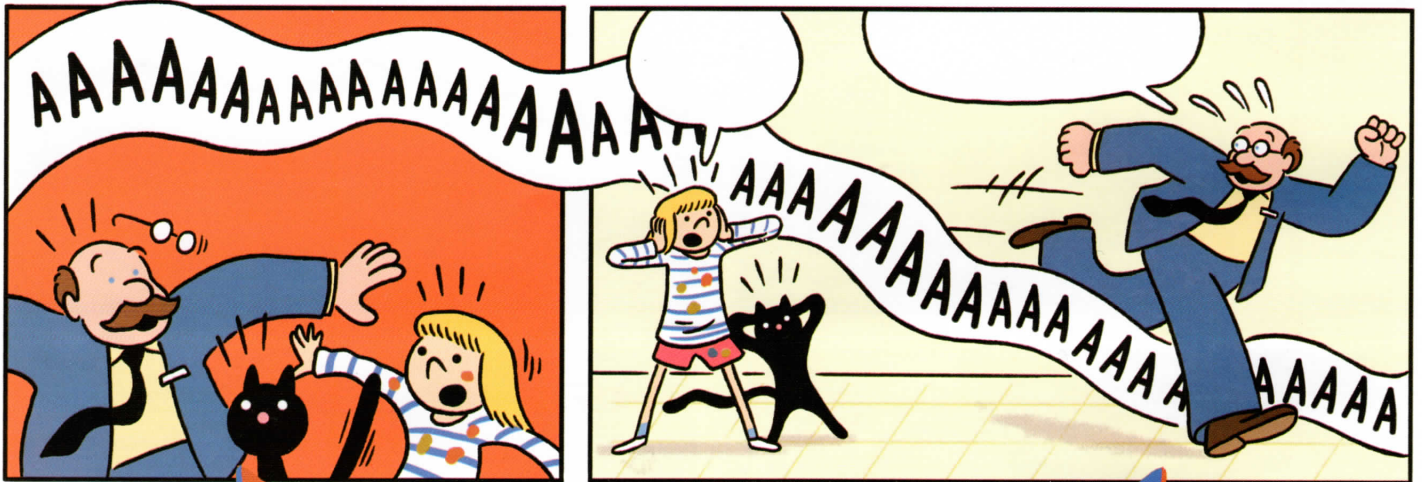


PASSATEMPS

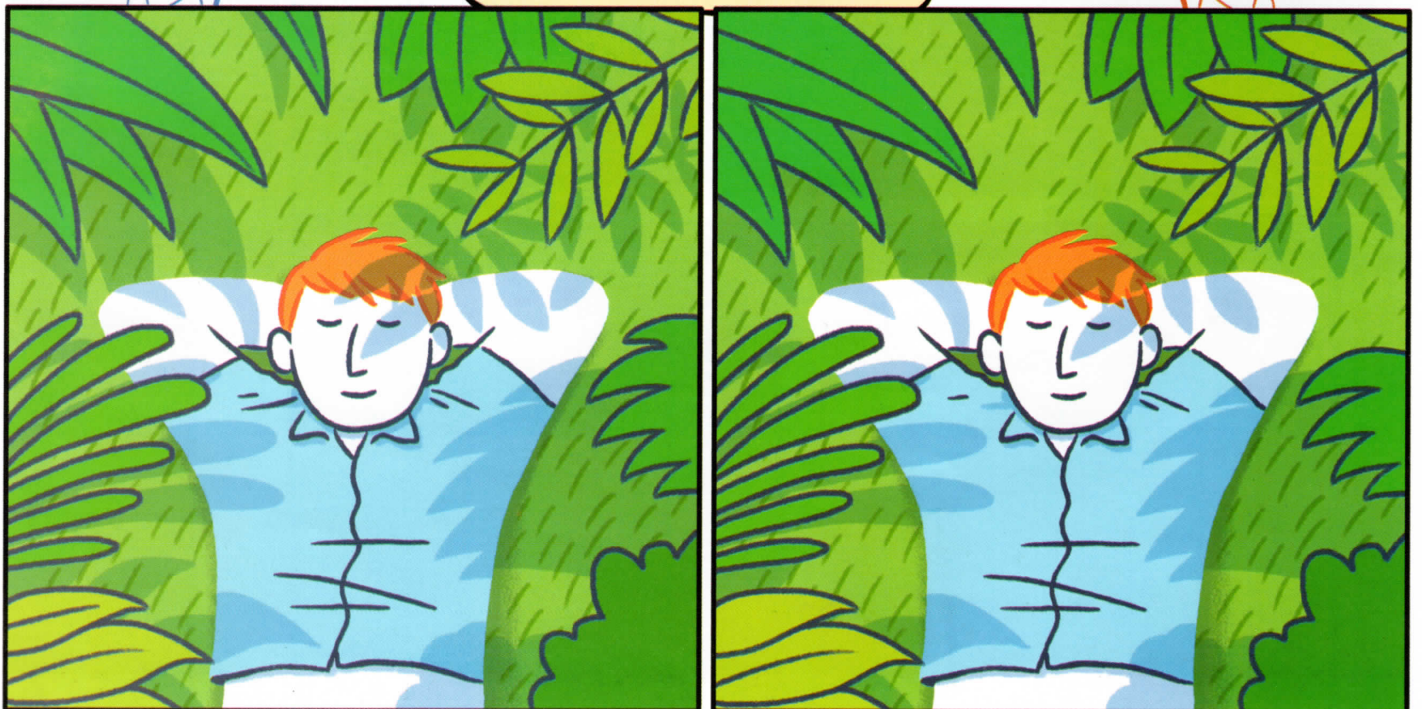
ACOLORÍS ETH
PERSONATGE.

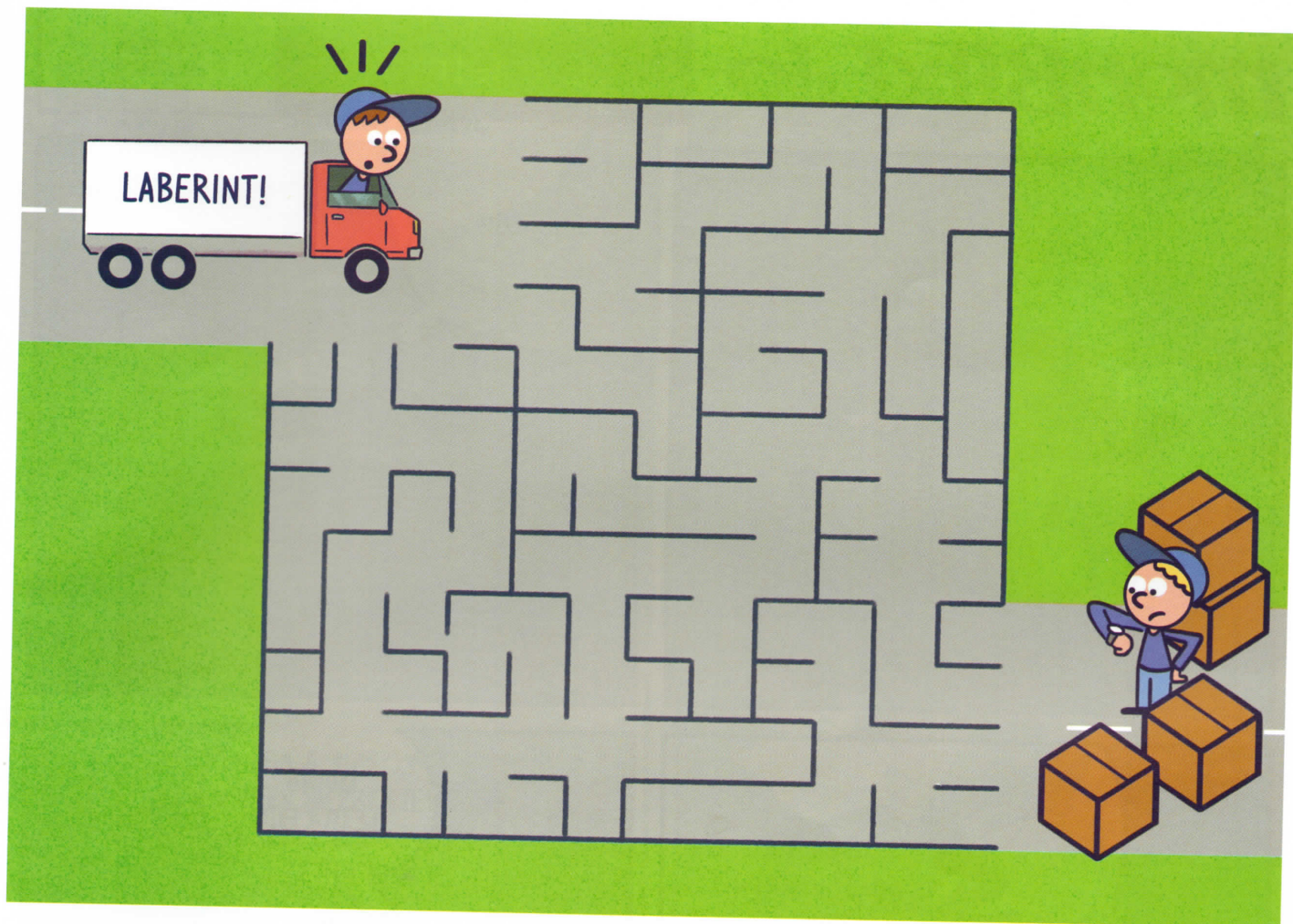


QUÉ DIDEN AGUESTI PERSONATGES? INVENTA-T'AC!



CERCA ES SÈT DIFERÈNCIES.

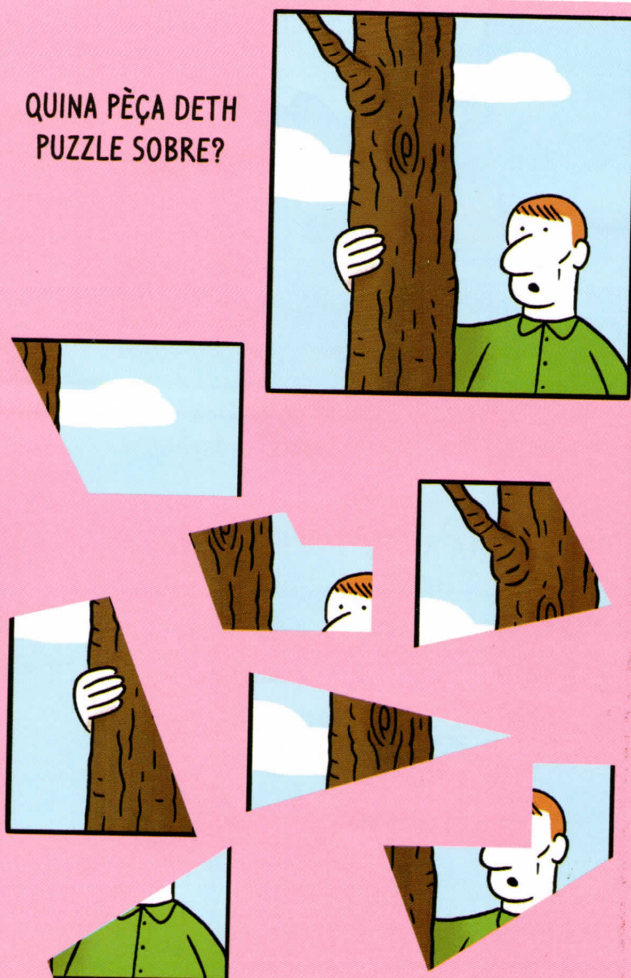


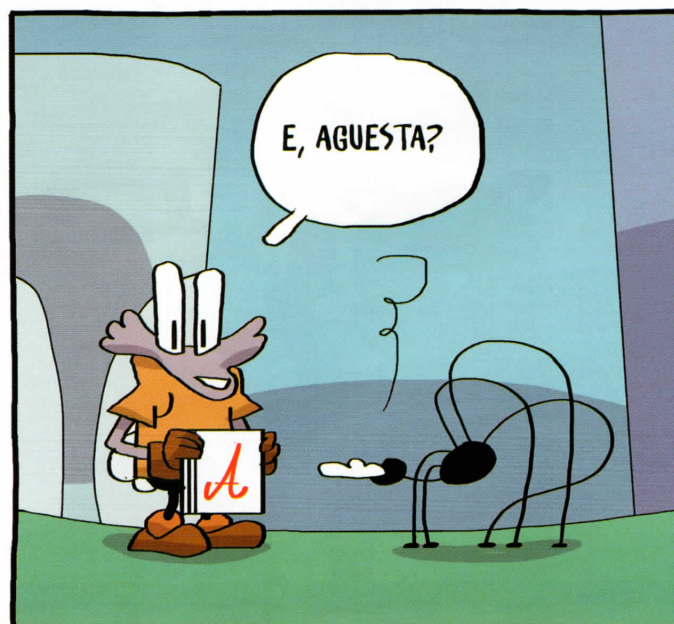
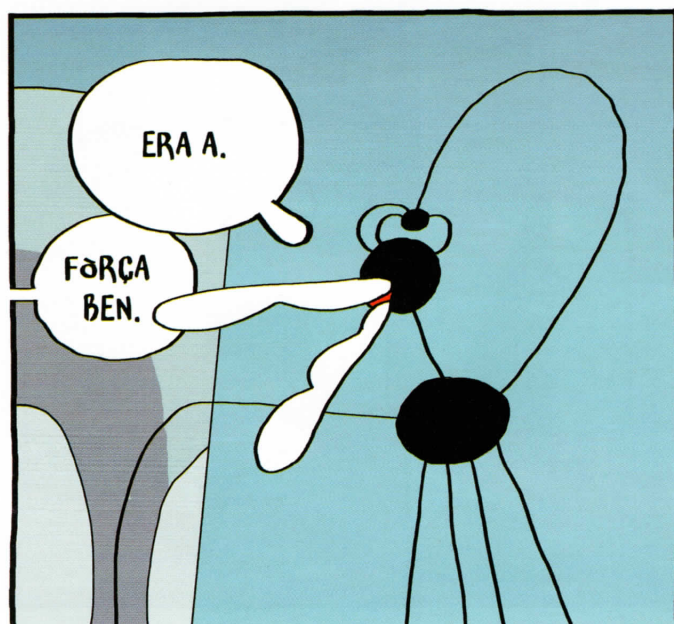
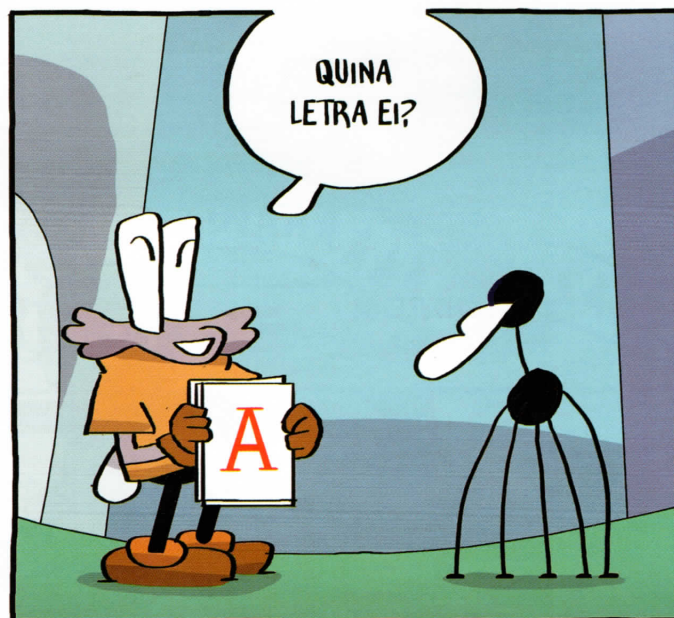
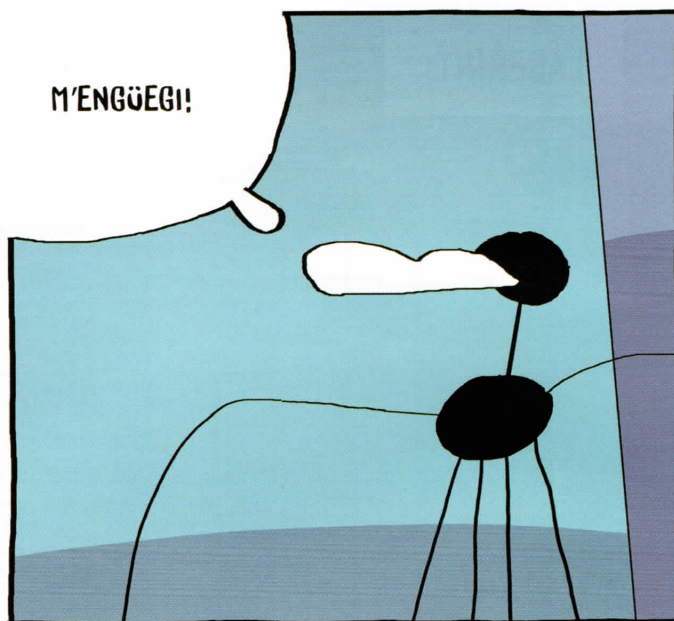
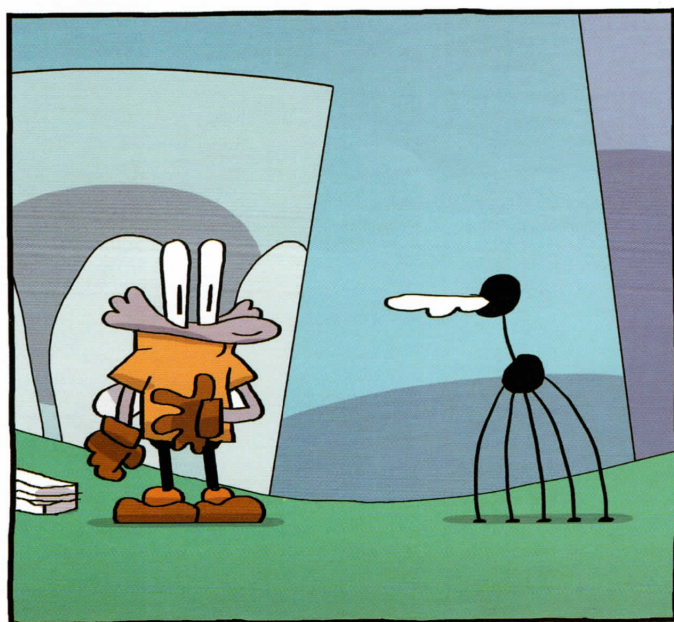


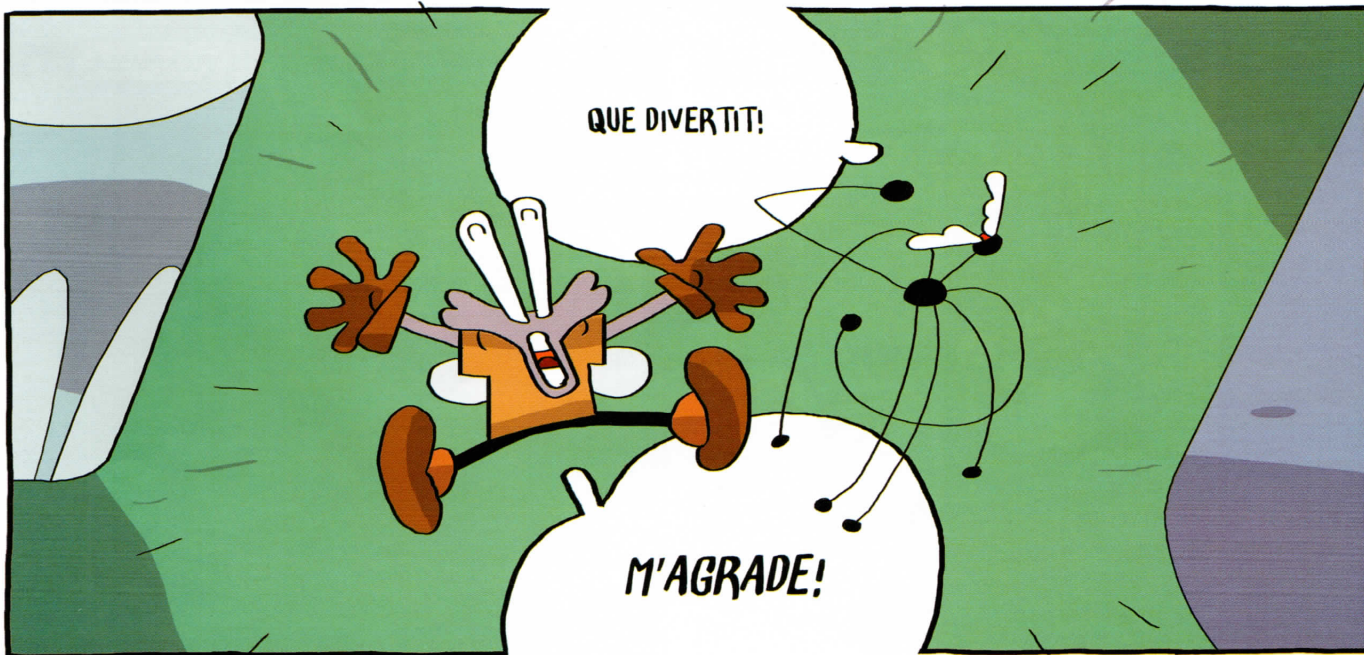
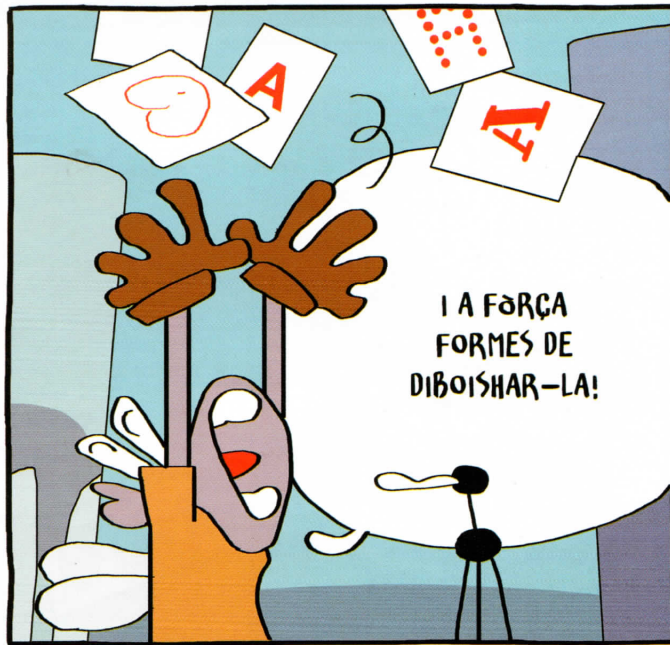
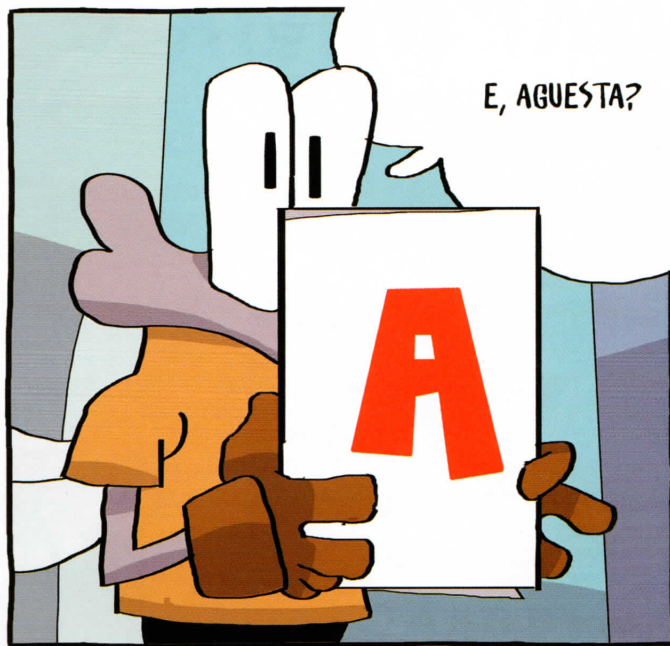
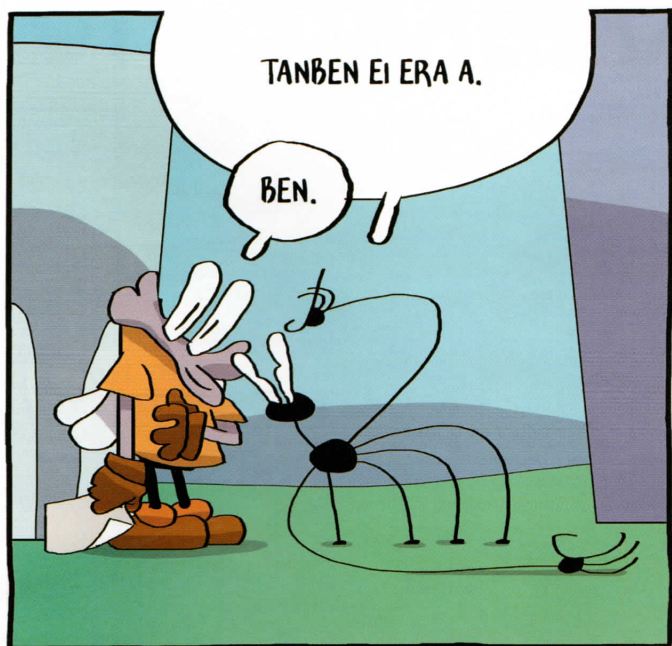
ORDENA ES FIGURES DE
MAJOR A MENOR.



QUINA PÈÇA DETH
PUZZLE SOBRE?







ÇAT NINJA e KAMIKAZE PIO





ACIU TANBEN I A PIRAMIDES.

E PÒS MÍNJAR
BURRITOS E
FAJITAS.

MEXIC

ESCOTA,
ALAVETZ...



E AQUERÒ?

SÒ JO DE
PETIT!



QUINES CARÒLES MÈS PLIES!

SON PART DETH
MÈN ENCANT...



GOJATS, SE MA COLAT
AQUERA DIAPOSITIVA EN
PROJECTOR. VAU A ALUGAR
ERA LUM...



AQUERÒ D'ESCUÈLHER TÀ ON VAM DE
VACANCES DAMB DIAPOSITIVES E
DIFRESSES EI UN EMBOLIC.

ATAU MOS SAJAM ERA RÒBA ABANS DE HÈR
ER EQUIPATGE.

E EI DIVERSTIT! EI COMA
UA HÈSTA DE DISFRESSES...

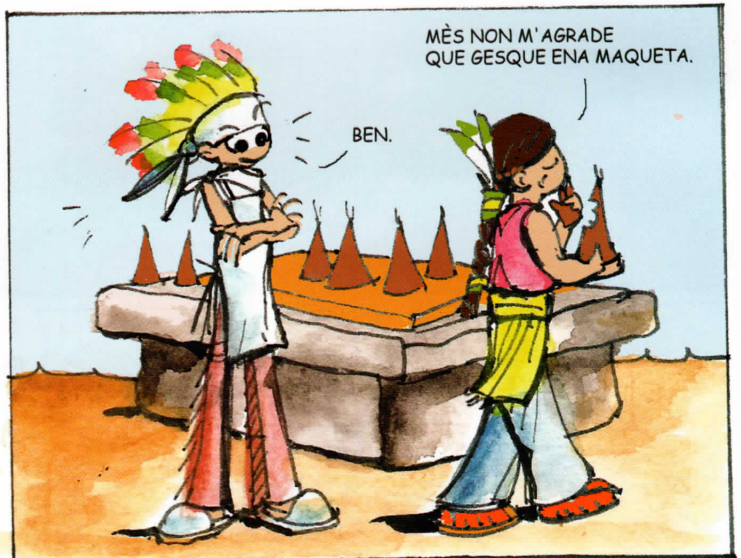
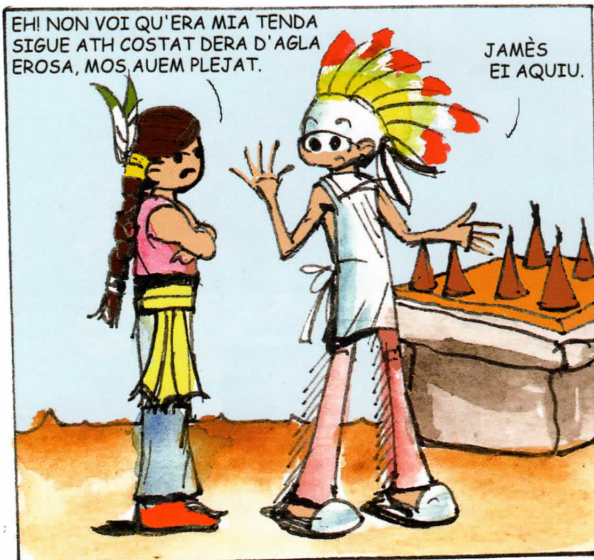


NHAM..., AGUESTES DIAPOSITIVES...

UI, AQUERA EI DETH MÈN
TRABALH DE FIN DE CORS.

AD AGUEST PAS,
NON MOS BOTJARAM
DE CASA.

DONQUES, EN CASA SE MINGE MÈS
BEN QU'ENLÒC!





• QUINA BONA MINA QU'A AGUEST PASTÍS, MMM..



MMM...



• FELICITATS,
UN PASTÍS DELICIOS.



• E ARA QUÉ HÈSQUI?

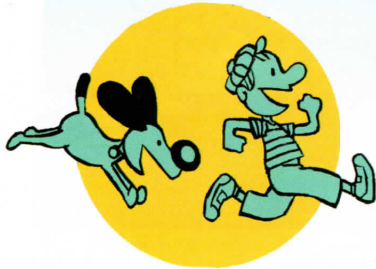


A ON EI ETH POBLAT?

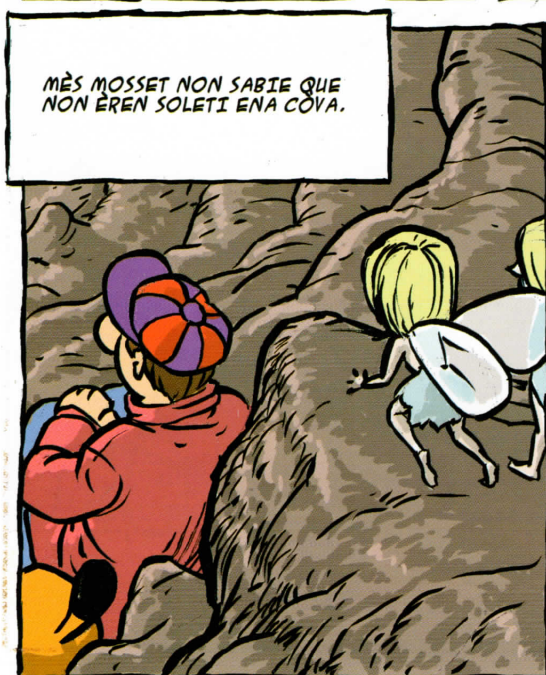
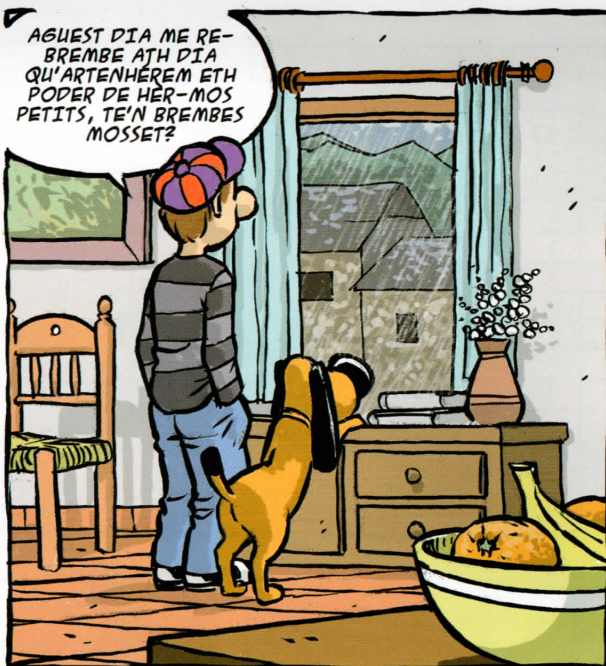
EI UN
PASTÍS
ABSTRACTE.

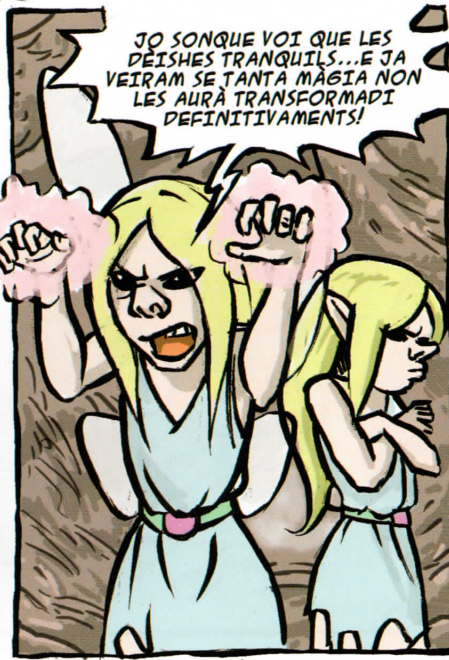
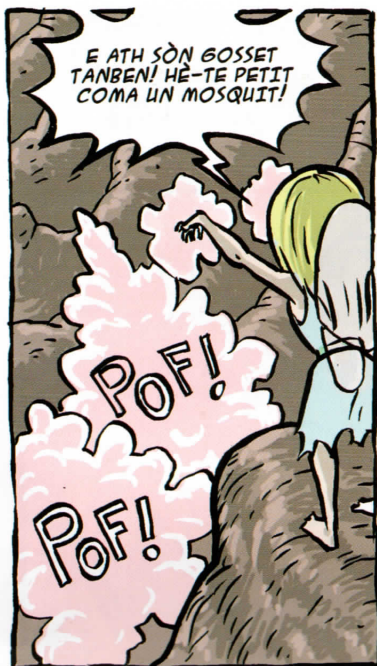
OOH QUINA GENIALITAT!

TONET E MOSSET

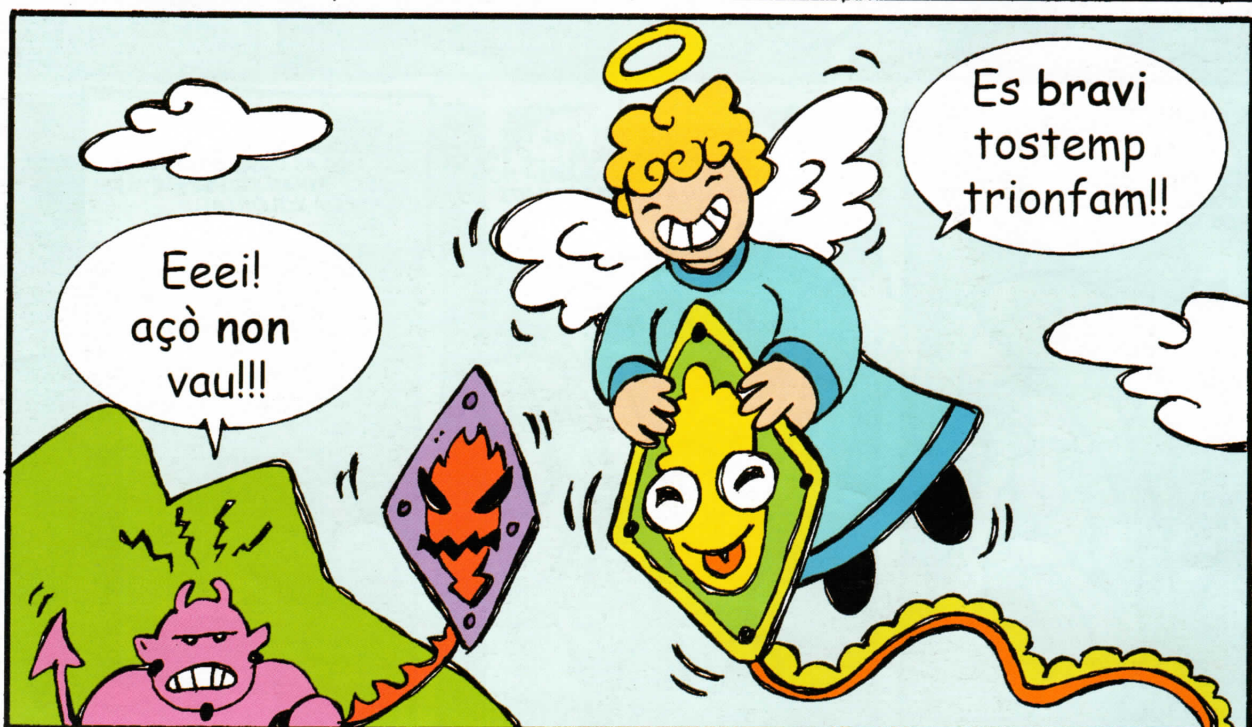
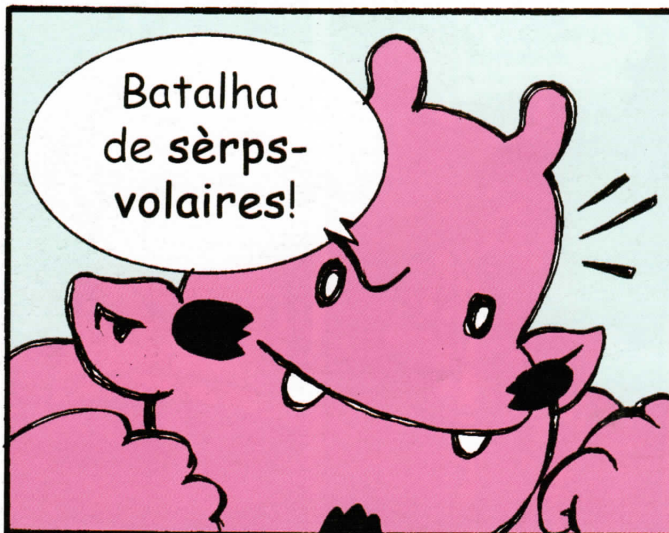


ERA ORIGINA





CÒRGELAT



Amorç