

Informe Anual



07



1. INTRODUCCIÓN

ÁREA DE CULTURA Y TIEMPO LIBRE	5
ÁREA DE EDUCACIÓN E INVESTIGACIÓN	6
ÁREA DE ASISTENCIA SOCIAL Y SANITARIA.....	8
ÁREA DE PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL.....	10

2. CULTURA Y TIEMPO LIBRE

PROGRAMA DE EXPOSICIONES	13
PROGRAMA DE MÚSICA	27
PROGRAMA DE CINE	33
PROGRAMA DE CONFERENCIAS Y FOROS	39
PROGRAMA DE ARTES ESCÉNICAS	45
CONVOCATORIAS DE PREMIOS CULTURALES	49
PROGRAMA DE PUBLICACIONES	55
PROGRAMA DE OCIO Y TIEMPO LIBRE.....	58
PROGRAMA DE PROMOCIÓN DEL DEPORTE	60

3. ASISTENCIA SOCIAL Y SANITARIA

CONVOCATORIA DE PREMIOS SOCIALES	63
PROGRAMA DE COOPERACIÓN AL DESARROLLO	65
PROGRAMA FORMATIVO PARA ONG'S	68
PROGRAMA SOCIAL EMPLEADOS CAJA ESPAÑA	69
PROGRAMA DE PRÉSTAMOS SOLIDARIOS.....	71
PROGRAMAS ASISTENCIALES	72
PROGRAMAS SANITARIOS	82

4. EDUCACIÓN, INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

PROGRAMAS DE DESARROLLO EMPRESARIAL	84
OBRA SOCIAL AGROPECUARIA	91
PROGRAMA DE BECAS Y CURSOS	93

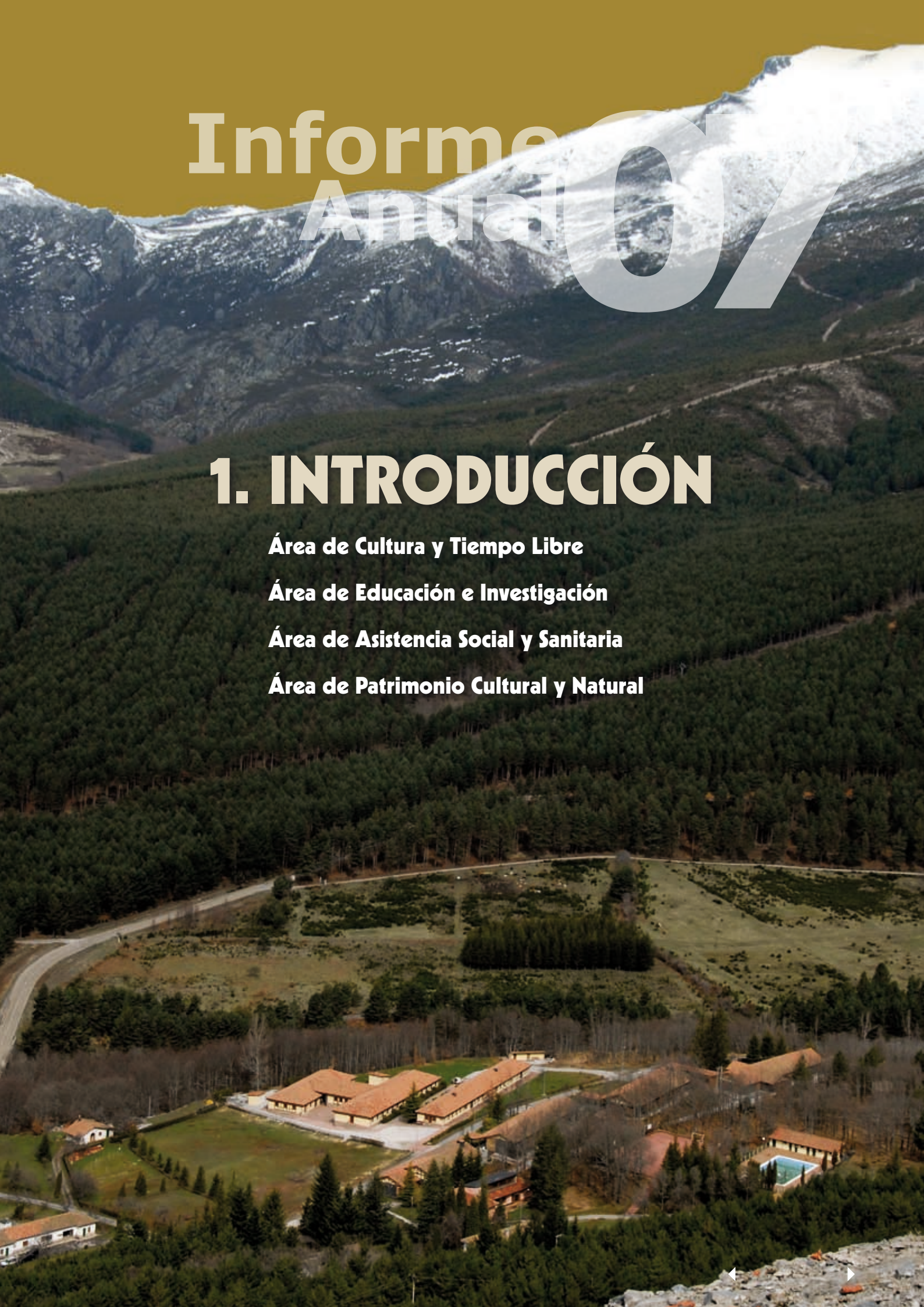
5. PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL

PROGRAMA DE PATRIMONIO CULTURAL.....	97
PROGRAMA DE PATRIMONIO NATURAL	102
FONDOS ARTÍSTICOS PROPIOS	105

6. ACTIVIDADES

FUNDACIÓN MONTELEÓN	108
CENTROS	109
DIRECTORIO	111





Informe Anual 07

1. INTRODUCCIÓN

Área de Cultura y Tiempo Libre

Área de Educación e Investigación

Área de Asistencia Social y Sanitaria

Área de Patrimonio Cultural y Natural

INTRODUCCIÓN

La cada vez mayor demanda social de servicios y actividades, tanto culturales como de tiempo libre, no pasa desapercibida para Caja España que, además de la prestación de servicios financieros, a través de su Obra Social proporciona a la sociedad un amplio programa de acciones.

La Obra Social de Caja España es consciente de su responsabilidad social y fieles al compromiso adquirido a lo largo de los años de impulsar el desarrollo de la sociedad y el bienestar social, desarrollamos una amplia variedad de programas sociales y culturales que contribuyan a incrementar la calidad de vida de los ciudadanos y su entorno, con los objetivos de solidaridad, cooperación al desarrollo, equidad y justicia social, en el fiel cumplimiento de nuestra responsabilidad estatutaria.

La Obra Social obtiene sus fondos de la distribución del excedente generado por la actividad financiera de Caja España, habiéndose presupuestado para esta finalidad en el año 2007 un total de 30.797,000 euros. El grado de ejecución ha sido del 98,57%, lo que representa una inversión de 30.356.185,62 euros que se han distribuido en los siguientes ámbitos:

1. Cultura y Tiempo Libre, con un 39,96% del presupuesto.
2. Asistencia Social y Sanitaria, con el 25,94% del presupuesto.
3. Educación e Investigación, con el 18,27% del presupuesto.
4. Patrimonio Histórico Artístico y Medio Ambiente Natural, con un 15,83% del presupuesto.

En estas páginas podemos ver una referencia de algunos de nuestros Programas de acciones en cada una de las Áreas, que ponen de manifiesto nuestra dedicación al fomento de una amplia actividad de aspectos sociales y culturales; en definitiva, acciones que pretenden una mejora en la calidad de vida de nuestra sociedad.

La inversión efectuada en 2007 por la Obra Social de Caja España se ha materializado en 3.920 actividades realizadas, de las que se han beneficiado 5.992.373 personas.

LA OBRA SOCIAL DE CAJA ESPAÑA, POR ÁREAS DE ACTUACIÓN

Clases de obra social	Número de centros	Número de actividades	Número de beneficiarios	Recursos en miles de euros
Cultura y Tiempo Libre	30	3.004	3.291.668	12.130
Asistencia Social y Sanitaria	32	660	1.039.457	7.875
Educación e Investigación	21	217	1.263.090	5.546
Patrimonio Histórico y Natural	1	39	398.158	4.805
Total Obra Social	84	3.920	5.992.373	30.356

INSTRUMENTACIÓN DE LA OBRA SOCIAL DE CAJA ESPAÑA

Clases de obra social	Número de centros	Número de actividades	Número de beneficiarios	Recursos en miles de euros
Obra Social Propia	35	3.219	2.785.581	15.591
Obra Social en colaboración	49	288	2.290.149	11.751
Fondo Social	0	413	916.643	3.014
Total Obra Social	84	3.920	5.992.373	30.356



ÁREA DE CULTURA Y TIEMPO LIBRE

Entre las diferentes de actividades desarrolladas por la Obra Social de Caja España en el ámbito de Cultura destacan exposiciones, conciertos, conferencias y foros, los distintos programas de cine –Filmoteca, Cinematógrafo, Moviola y Cursos-, artes escénicas, convocatorias o diversas publicaciones. A ello hay que añadir las actividades de Tiempo Libre, entre las que destacan los Campamentos Infantiles y Juveniles y las actividades de promoción del Deporte Base.

Los diferentes programas desarrollados en 2007 han contado con 3.004 actividades en las que han participado 3.291.668 personas. Estas actividades quedan reflejadas en 366 exposiciones de arte de las más variadas tendencias, 508 conciertos musicales, 941 conferencias, 241 representaciones teatrales, 541 proyecciones cinematográficas, a las que se suma nuestro apoyo a los más relevantes festivales de cine de Castilla y León.

Los **Premios Culturales** que se convocan anualmente, correspondían este año a las modalidades de escultura, teatro breve y fotografía en color, habiendo contado con la participación de más de 400 artistas de todo el mundo. El III Premio Caja España de Música Electrónica repitió el éxito de participación de ediciones anteriores. A todas estas convocatorias se unieron otras, entre las que merecen destacar el XII Premio Nacional de Periodismo Miguel Delibes y la VI edición del Premio de Pintura La Viña y el Vino.

Los **Campamentos de Verano** volvieron a ser la estrella entre las actividades de tiempo libre para niños y jóvenes que, con más de 1.000 participantes, se desarrollaron en 6 destinos distintos de playa y montaña. Las actividades de promoción del Deporte Base han contado con más de 800.000 participantes.

ÁREA DE EDUCACIÓN E INVESTIGACIÓN

En el área de Educación e Investigación la convocatoria de los **Premios de Investigación Cuenta Joven** 2007, con el tema «Bullying. Acoso en las aulas», ha contado con una alta participación entre los jóvenes, más de 160 trabajos presentados, siendo diez los ganadores de una dotación de 6.000 euros cada uno.

Otra actividad destacable ha sido la convocatoria de 150 becas para el **Curso de Lengua Inglesa** en el extranjero que han tenido como destinos Canadá, Irlanda y Reino Unido.

También se realizó una nueva convocatoria de las **Becas de Formación Profesional** dirigida a alumnos de Grado Superior para una formación post-ciclo, así como las **Becas Universitarias** para diplomados, licenciados y titulados que quieran realizar estudios de postgrado o master para elevar su nivel de conocimientos y propiciar una mejor inserción en el mercado laboral. Asimismo se convocó la segunda edición de las Becas de "Paradores Escuela", en colaboración con la Red de Paradores de Turismo de España.



En el área educativa se promovieron nuevas ediciones del Programa "Tierra de Agua" en Asturias y se colaboró en diversos **Programas Educativos** como el "Juego de la Bolsa" y los "Iconosfera" y "El viaje en la mirada" con el Museo Patio Herreriano, así como los desarrollados con el Museo de la Ciencia de Valladolid.





Impulsar el espíritu emprendedor y la iniciativa empresarial es otro de nuestros objetivos y para ello se convocó una nueva edición del **Programa Emprendedores**, donde se seleccionaron proyectos de empresa innovadores que contarán con el decidido apoyo de Caja España para convertirlos en una realidad empresarial.

A los **Centros Educativos** propios, como el Colegio Sagrada Familia y el Instituto Centro Grial, se une nuestra estrecha e histórica colaboración con la Universidad de León, además de la participación en los Centros Asociados de la UNED en Palencia, Ponferrada y Zamora, la Universidad Carlos III de Madrid, la Escuela de Relaciones Laborales de Zamora, adscrita a la Universidad de Salamanca, la Fundación General de la Universidad de Valladolid e Instituto de Oftalmología Aplicada (IOBA) y la Universidad Popular de Palencia.

La colección **Fuentes y Estudios de la Historia Leonesa** continuó su incesante labor para potenciar la investigación y el estudio del patrimonio histórico y cultural, y la distribución y edición de trabajos histórico-científicos en su ámbito territorial e histórico.

Asimismo, el **Instituto Bíblico y Oriental** continuó con su programa a favor de la investigación, conocimiento y divulgación de las paleoculturas, la arqueología, historia y lenguas del Oriente Bíblico.

La **Obra Social Agropecuaria** mantiene un alto nivel de actividad, con la colaboración en diversas áreas de investigación en el ámbito agrícola y ganadero, así como en Programas de desarrollo rural.

El Centro de Investigación Agro-Ganadera Estación Agrícola Experimental de León del C.S.I.C., Consejos Reguladores de Denominación de Origen, Programas Proder y Leader, la Asociación para la mejora de la remolacha azucarera, o Grupos de Acción Local y Desarrollo Rural, son algunos de los colectivos con los que la Obra Social de Caja España mantiene una colaboración eficaz.

ÁREA DE ASISTENCIA SOCIAL Y SANITARIA

Dentro del Área de Asistencia Social y Sanitaria destaca una nueva convocatoria de los **Premios Sociales** que en esta edición se concretaron en dos grandes líneas: "Programas para la construcción de pozos, letrinas u otras infraestructuras acuíferas en África" y "Programas que permitan fijar población en el medio rural: alternativas laborales y aprovechamiento de recursos". Trece fueron los trabajos premiados con un fondo total de 500.000 euros, siendo destacado por el jurado la gran calidad de la mayoría de los proyectos presentados.

Una nueva iniciativa desarrollada en el 2007 ha sido el Proyecto **Obra Social Empleados** Caja España, destinado a "Construcción y equipamiento de una escuela de enseñanza primaria en el barrio de Laulane, Maputo (Mozambique)" que contará con 10 aulas de enseñanza primaria y un salón social, permitiendo la escolarización de 3.000 niños.

El programa de microcréditos "**Préstamos solidarios**" ha permitido iniciar o continuar una actividad laboral modesta para favorecer la integración de las personas pertenecientes a colectivos desfavorecidos, especialmente a la población inmigrante. La ayuda a este colectivo se complementa con otras acciones que se reflejan en más de veinte convenios suscritos con distintas Asociaciones, entre los que destacan los Convenios firmados con Desarrollo y Solidaridad (DESOD) y la Fundación de la Lengua Española.

Prioridad en nuestras acciones sociales tiene el compromiso de Caja España con las **personas con Discapacidad**, lo que se traduce en la participación en numerosos ámbitos para el colectivo de discapacitados, de la mano de sus Asociaciones, Ayuntamientos y otras instituciones en distintos territorios. Convenios de colaboración que tienen como objetivo la normalización de la vida diaria de las personas con discapacidad y de sus familiares. Asimismo, se desarrollaron diversas actividades deportivas para personas con discapacidad física e intelectual, entre los que se destacan el "XI Trofeo Caja España de Baloncesto en Silla de Ruedas" o el Tenis para personas con discapacidad.

Para las **Personas Mayores** tenemos nuestra propia red de Centros de Mayores, además de otros en colaboración y se han ampliado los Programas de Dinamización con la puesta en marcha del nuevo programa "Crecer en salud" con nuevos talleres de memoria, escuela de experiencias y aulas de informática, con el fin de mejorar la calidad de vida de nuestros mayores.

En el ámbito de la **Sanidad**, es destacable nuestra participación en centros sanitarios como el Hospital Psiquiátrico de León, la Unidad de Daño Cerebral de Valladolid o el Hospital de León. También nuestras aportaciones para la adquisición de ambulancias y otros vehículos médicos o nuestras colaboraciones para la investigación y atención a pacientes de Alzheimer, leucemia, drogodependencias o tutelares con enfermedad mental.

En 2007 se puso en marcha el nuevo programa sanitario **“Magia en los hospitales”** dirigido preferentemente a niños ingresados en hospitales, con el que se pretende paliar el difícil momento de internamiento hospitalario por enfermedad, desarraigo o soledad. El programa se desarrolló en hospitales y centros de discapacidad de Castilla y León, con más de 100 actuaciones, y para su desarrollo se ha contado con la colaboración de la Fundación Abracadabra de Magos Solidarios.



Igualmente, la Obra Social de Caja España organizó en varias provincias un Programa Formativo Integral, dirigido a personas vinculadas a Organizaciones No Gubernamentales —ONGD— y Programas de Voluntariado. El objetivo es contribuir a mejorar la calidad de su trabajo con una formación basada en la noción de desarrollo humano, para ayudar a entender e interpretar mejor la cooperación al desarrollo, contribuyendo así a una eficaz movilización de los recursos de la sociedad.

Este programa formativo se complementa con distintas acciones destinadas al Tercer Mundo en distintos países y están dirigidas primordialmente a la educación y sanidad, que conforman un amplio programa de la Obra Social de Caja España en el ámbito de la Cooperación al Desarrollo.

ÁREA DE PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL



En este área, desde la Obra Social se han desarrollado importantes acciones en defensa de nuestro Patrimonio. Entre ellas sigue siendo destacable nuestra decisiva participación en la restauración de las Vidrieras de la Catedral de León, y especialmente en la intervención “El sueño de la luz”, un ambicioso plan de programas de restauración, formación y difusión que garantizará la pervivencia de las vidrieras de la seo leonesa para el futuro.

Además, nuestra contribución a la **Fundación del Patrimonio de Castilla y León**, está permitiendo llevar a cabo actuaciones urgentes de conservación y preservación del ingente patrimonio histórico y artístico.

Se renovó nuestro compromiso con la **Fundación Las Edades del Hombre** que, además de propiciar actividades de restauración y cultura en su sede del Monasterio de Santa María de Valbuena, celebró la exposición “Yo Camino” en Ponferrada (León), con más de 400.000 visitantes.



En el ámbito religioso, Caja España renovó los convenios con las **Diócesis** de Astorga, León, Palencia, Valladolid y Zamora para continuar con la restauración del patrimonio diocesano.

También ha sido importante nuestra participación en algunas de las iniciativas más relevantes de Castilla y León en el ámbito del Patrimonio, como el Museo Etnográfico Regional ubicado en Zamora, el de Benavente, el Museo Etnográfico de León situado en el antiguo convento de San Agustín de Mansilla de las Mulas, el Monasterio de San Joaquín y Santa Ana de Valladolid, la Fundación Joaquín Díaz, la Fundación "Las Médulas", o la iniciativa pionera en nuestro territorio para la conservación del **Patrimonio Histórico Industrial** de Castilla y León, "Un legado con futuro", con la colaboración del Consejo Regional de Cámaras de Comercio y la Junta de Castilla y León.

En el ámbito del Patrimonio Natural son relevantes nuestras actuaciones en las instalaciones propias de Sierra de Brezo, en la montaña palentina, recientemente adaptadas para su posible utilización por personas con discapacidad, así como otras actuaciones y convenios con Ayuntamientos e instituciones dedicadas a la conservación del patrimonio natural.

Novedad en esta área ha sido la convocatoria de los Premios Caja España de Medio Ambiente, en la que se premiaron cinco proyectos de trabajos en entornos de especial riqueza natural y que colaboran con sus pobladores en la conservación de la biodiversidad de nuestro territorio.

Los programas educativos "**Tierra de agua**" y "**Biodivertido**" han configurado una propuesta dirigida a los más pequeños con el objetivo de formar en el cuidado de nuestro entorno de forma divertida.

Reseñable es la actividad desarrollada por la **Fundación Monteleón**, institución cultural cuyos recursos financieros proceden de los rendimientos de sus fondos propios y de la aportación recibida por Caja España, con cargo a los cuales desarrolló actividades por importe de 160.000 euros durante el ejercicio 2007. Desde esta Fundación se desarrollaron veinte actividades como los Foros sobre Desarrollo y Medio Ambiente sobre el "Cambio climático global" y el "Desarrollo Sostenible", así como ayudas a la investigación en forma de becas préstamo para cursos de formación o doctorados, con más de 3.000 beneficiarios. ●●●



2. Cultura y Tiempo Libre

Programa de Exposiciones

Programa de Música

Programa de Cine

Programa de Conferencias y Foros

Programa de Artes Escénicas

Convocatorias de Premios Culturales

Programa de Publicaciones

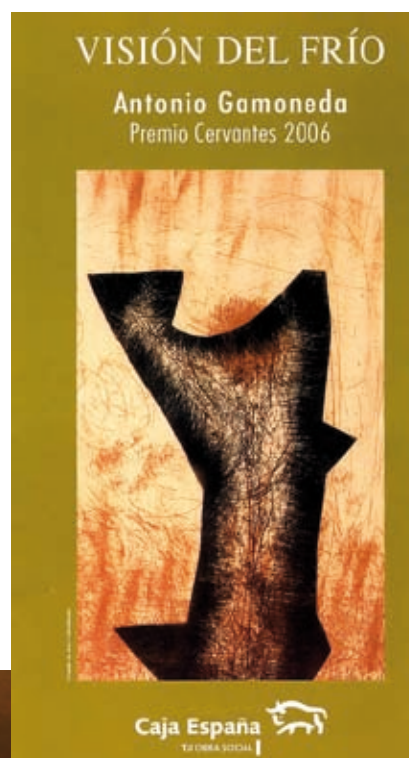
Programa de Ocio y Tiempo Libre

Programa de Promoción del Deporte

PROGRAMA DE EXPOSICIONES

Durante el año 2007 la Obra Social de Caja España ha realizado un total de 366 exposiciones de arte a lo largo de todo el territorio en el que está implantada la Caja, así como en el marco de colaboraciones con otras instituciones. Las más variadas tendencias artísticas han tenido cabida en nuestras salas culturales.

La exposición **“Visión del frío”** estuvo dedicada al Premio Cervantes 2006, Antonio Gamoneda. En ella se reúne y pone en situación de diálogo 37 poemas manuscritos de Antonio Gamoneda con 41 obras plásticas (pintura, grabado, escultura, cerámica...) de 20 relevantes artistas, y todas tienen su historia singular. Para completar la exposición se exhibieron todos los libros publicados por el poeta.

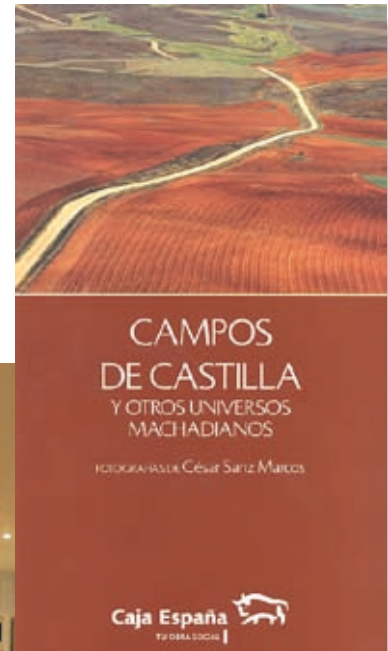




En el Edificio Botines de León se presentó la muestra **“Dalí y la magia de la ilustración”** en la que se intentó acercar la genialidad de Salvador Dalí de una manera distinta a la que estamos acostumbrados a verlo, la ilustración, una faceta del maestro casi inédita en España y que cultivó durante diez años.



Soria fue el lugar elegido para la presentación de la muestra **"Campos de Castilla y otros Universos Machadianos"**, exposición de fotografías de César Sanz Marcos basadas en los paisajes castellanos narrados por Machado y que continúa su itinerancia por toda la geografía española, en especial por las ciudades vinculadas a Antonio Machado. Además, esta exposición ha servido de base para una magnífica publicación.



"Carlos Franco en Silos" fue una oportunidad extraordinaria para contemplar en un marco significativo castellano, como es la Abadía de Santo Domingo de Silos, los métodos de trabajo, la riqueza cromática y el flujo de sensaciones e ideas que Carlos Franco ha ido desarrollando a lo largo de su trayectoria creativa.



Otra de las muestras destacadas del año 2007 fue **“La Pintura Flamenca, en la colección Gerstenmaier”**, otra oportunidad casi única de realizar un recorrido histórico y estético de la pintura flamenca en España, gracias a la labor tenaz y constante de un gran coleccionista que durante más de treinta años ha sabido buscar y encontrar obras de arte, muchas veces olvidadas.



El Museo Casa de la Moneda sirvió de escenario para la colección **“Mito y Alegoría. Estampas del Siglo XVI en el Museo de la Casa de la Moneda”** que se mostraba por primera vez gracias a la Obra Social de Caja España y supuso la exhibición de algunas obras de los grandes maestros del grabado de las diferentes escuelas europeas.

MITO Y ALEGORÍA
ESTAMPAS DEL SIGLO XVI
EN EL MUSEO DE
LA CASA DE LA MONEDA



Caja España
TV OBRA SOCIAL



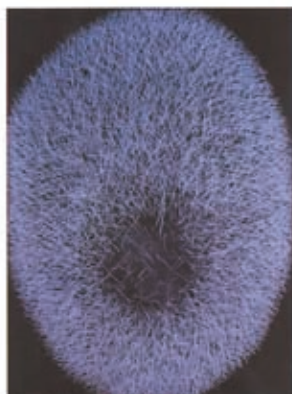
FOTOGRAFÍAS DE CASTILLA Y LEÓN EN EL ARCHIVO CARVAJAL



Caja España
TU OBRA SOCIAL

“Fotografías de Castilla y León en el archivo Carvajal” ha supuesto un rico documento gráfico de la historia de nuestra comunidad gracias a la diversidad de trabajos realizados por el fotógrafo Primitivo Carvajal a lo largo de los 30 años en que desarrolló su carrera profesional. Estos fondos, propiedad de Caja España, están depositados en la Filmoteca Regional de Castilla y León.

I PREMIO NACIONAL DE GRABADO “CIUDAD DE VALLADOLID” 2007



1º Premio: Rodrigo Valiente Calbetón. “Sin título”.
Agua-fuente y Aguafuerte. 40x30 cm.

Caja España
TU OBRA SOCIAL

Novedad en el año 2007 ha sido el **“I Premio Nacional de Grabado Ciudad de Valladolid”** que supuso la exposición itinerante de las obras presentadas a concurso.

La “Exposición interactiva multimedia del Diario POP de Radio 3” se exhibió en la Sala Botines de León con los contenidos de 25 años de música POP de Radio Nacional de España, Radio 3.



En colaboración con el Museo Oriental de Valladolid, se presentó “Porcelanas Chinas” una excepcional colección donada por el matrimonio Ibáñez-Urbón en la que se funden artes como la pintura, la caligrafía y la escultura.



También recorrió nuestras salas la exposición **“Miguel de Unamuno, una vida en fotografías”**, antológica recopilación de imágenes sobre la trayectoria personal, familiar y pública del insigne profesor



“Recordando a Miguel Escalona” es la exposición con la que Caja España rindió homenaje al polifacético artista, al cumplirse cinco años de su ausencia.



El Palacio Botines también fue sede de otra muestra destacada **“Man Ray: Un sueño. De los objetos a las personas”**. Una magnífica colección que nos permitió contemplar la evolución de la obra del fotógrafo, inventor de la “rayografía”, primero en Nueva York y más tarde en París.



Con la exposición **“Corsarios, 25 años de teatro”**, desde la Obra Social de Caja España, además de un homenaje, se buscó la complicidad del público con los artistas, gracias a los contenidos fotográficos, audiovisuales y diversos elementos utilizados por el Grupo Teatro Corsario en sus representaciones, durante los 25 años de su existencia.





Los Premios Culturales también fueron objeto de exposiciones destacadas. El **“XVII Salón de Fotografía Color Caja España”** recorre las salas culturales de Caja España con las 87 fotografías seleccionadas en la edición 2007.

El **“Premio Caja España de Escultura 2007”** también mantiene su itinerancia con las obras seleccionadas.



El conocimiento y la conservación de todas las formas de vida animal es el objetivo que la Obra Social quiere conseguir con la exposición **“Continentes Vivos. Fauna viva de los cinco continentes”**.

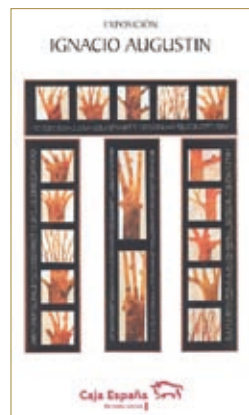
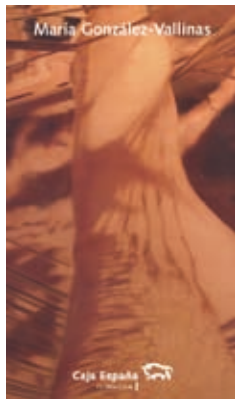


El paso de la exposición de Luis Laforga **“Miradas de Capacidad”** por el Convento de San Juan de Dios en Olivenza (Badajoz), contó con la visita de la Reina Doña Sofía.



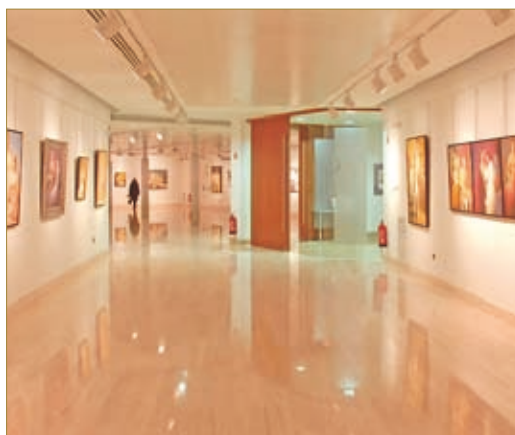
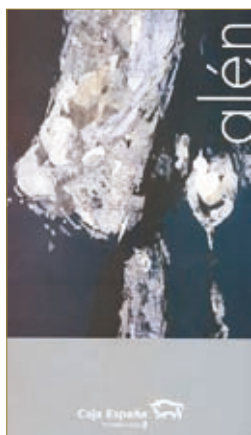
La muestra **“Nuestro lado más social”** es la primera fase de un proyecto que se prolongará durante tres años, en el que la Obra Social de Caja España dará a conocer sus principales acciones en sus áreas de actividad. En esta primera exposición han podido verse las principales acciones realizadas por la Obra Social en el área social y asistencial y dispuso de un gran componente tecnológico basado en sensores digitales de presencia, pantallas táctiles, juegos interactivos, vídeos o libro de visitas virtual.

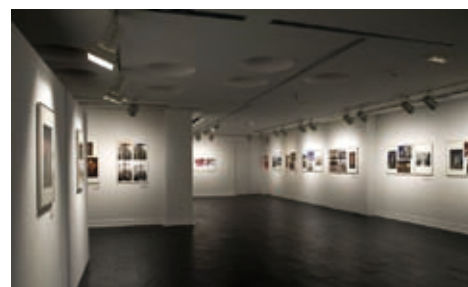




Dar a conocer el arte en cualquiera de sus manifestaciones, es un objetivo claro de la Obra Social de Caja España. Para ello organiza numerosas propuestas por toda su red de Salas Culturales que conforman una larga lista de creadores, entre los que podemos destacar:

"Laberintos de Interior" de Ramiro Tapia, "Estabulario" de Vázquez Mourelo, "Castilla y León en los fondos fotográficos del Institut Amatller d'Art Hispànic", "Ideographias" de Juan Manuel Salvi, Brosio, María González-Vallinas, Vicente Gutiérrez Tascón, Ignacio Agustín, Alejandro Vargas, Guillermo Muriel, Andrés Alén o el XXIII Concurso Nacional de Fotografía de la Semana Santa de Zamora.





Las obras seleccionadas en los **“Premios Arte Joven”** que en sus distintas modalidades convoca la Junta de Castilla y León también tuvieron su itinerancia por las salas culturales de la Obra Social de Caja España.





Con la exposición **“En los extremos de la Región Vasca”**, se pretendió divulgar la existencia del pueblo prerromano vasco, asentado en las tierras castellanas y leonesas durante el último milenio a.C., cuya identidad se fue borrando injustamente a lo largo de los siglos.





La décimo cuarta edición de Las Edades del Hombre llevó por título **“Yo Camino”** y pudo visitarse en Ponferrada en dos sedes, la Basílica de Nuestra Señora de la Encina y la Iglesia de San Andrés, unidas por una pasarela cubierta denominada “Puente de las Estrellas” y que simbolizaba la idea del peregrinaje por el Camino de Santiago, tema central de la exposición.



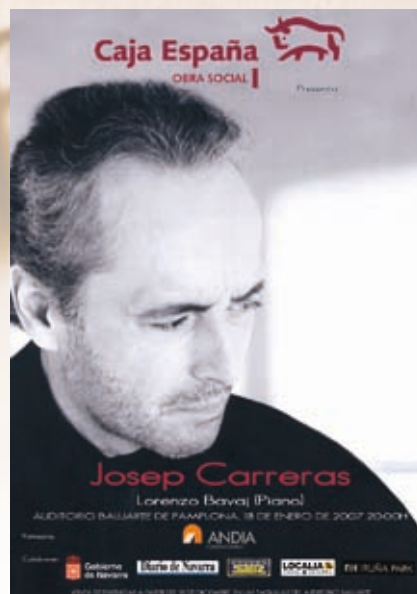
En esta edición se presentaron 131 piezas procedentes de diversas iglesias, ermitas, monasterios, conventos y museos de las diócesis de Castilla y León, de La Coruña, Orense, Plasencia (Cáceres) y La Rioja, además de proyecciones y montajes audiovisuales que recorren el Camino de Santiago. En el periodo del 8 de mayo al 10 de diciembre, recibió más de 400.000 visitantes.

PROGRAMA DE MÚSICA

En el año 2007 el Programa de Música de Caja España contó con 508 actividades que contemplaron ciclos y conciertos de larga tradición, como el Otoño Jazz o el ciclo de Conciertos Extraordinarios del Día Universal del Ahorro, que se complementaron con otros programas recientes, inéditos y siempre de actualidad.

El año comenzó con el **"Concierto Josep Carreras"**, que la Obra Social de Caja España presentó en el Auditorio Baluarte de Pamplona. Un recital en el que el tenor José Carreras interpretó 16 piezas presentadas en dos partes, contemporáneas y españolas, acompañado al piano por Lorenzo Bavaj.

En Zaragoza, pudimos disfrutar de otro magnífico concierto de **Josep Carreras** acompañado, en esta ocasión, de la bailora **Sara Baras**.



El tradicional ciclo de Conciertos Extraordinarios del Día del Ahorro fue ofrecido por la Orquesta **“The Netherlands Bach Society”** en las catedrales de Zamora, Palencia, Valladolid y León.

The Netherlands Bach Society ejerce un papel prominente en la vida cultural holandesa. A partir de 1922, este grupo barroco comienza a tener gran prestigio y renombre gracias a las interpretaciones de La Pasión según San Mateo de Bach en actuaciones en Grote, Kerk y Naarden, actuaciones de las que son grandes devotos los holandeses y que atraen todos años a un público de más de 12.000 personas.

Como en la mayoría de sus conciertos, The Netherlands Bach Society actuó bajo la batuta de Jos Van Veldhoven, su director artístico desde 1983, y fueron acompañados por la soprano Dominique Labelle que deleitó por la luminosa belleza de su voz, su presencia carismática en el escenario y su impecable musicalidad.





El ciclo “**Otoño Jazz**”, que reúne a las más grandes figuras de Jazz del panorama actual, estuvo presente un año más, fiel a su cita otoñal.



Las salas culturales de Caja España en León, Ponferrada, Zamora, Valladolid y Palencia fueron los escenarios de tres grandes conciertos ofrecidos por el Grupo Oregon, Chris Potter's Underground y Sachal Vasandani, que con sus magníficos repertorios hicieron las delicias de los amantes de este género musical.

Otro de los grandes acontecimientos de la programación musical ofrecida por Caja España ha sido **“Los Chicos del Coro en Concierto”**, que en el año 2007 ofrecieron cuatro actuaciones en Oviedo, Gijón, Palencia y Valladolid.



“Les Petits Chanteurs de St. Marc”, nombre del grupo dirigido por Nicolas Porte, son los intérpretes originales de la Banda Sonora de la famosa película “Los Chicos del Coro”. En su repertorio combinan temas de la película con canciones de su último álbum, así como piezas clásicas y populares.



La colaboración con distintos grupos, asociaciones y entidades dedicadas a la promoción y divulgación de la música es otra de las actividades de la Obra Social de Caja España, y en esa línea hay que destacar el apoyo prestado a las Juventudes Musicales de Valladolid, León y Zamora, EPTA España con sus ciclos y conciertos, la Unión Artística Vallisoletana con el VII Certamen Musical "Maestro Barrasa", el Ateneo de Valladolid, o los conciertos de "Música Joven" pertenecientes a la convocatoria de Arte Joven de la Junta de Castilla y León.



Conciertos benéficos como la **VIII Muestra Polifónica Popular "A orillas del Pisuerga"** a favor de Médicos Sin Fronteras o el **"IV Festival de Corales"** que organiza "Manos Unidas" son otras de las colaboraciones de la Obra Social.

La formación musical también está presente en el programa de Caja España y por ello la Obra Social renovó su colaboración con el Ayuntamiento de Toro en el **“13º Curso de Técnica e Interpretación para Instrumentos de Viento y Cuerda”**.

También se ha celebrado en 2007 el **“XXVII Curso de iniciación al Órgano Barroco Español”** con la finalidad de facilitar una formación musical para organistas y que cuenta con el patrocinio de Caja España desde sus inicios.

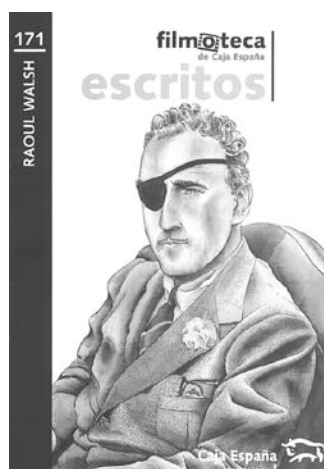
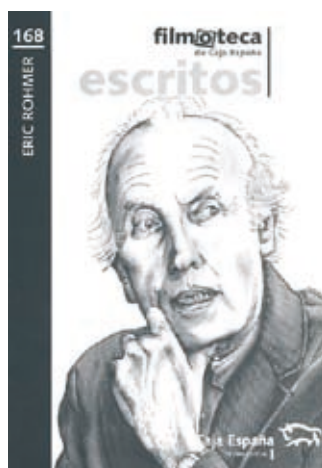
Con motivo del XXV aniversario del Taller de Organería de Federico Acitores, la Obra Social de Caja España organizó en el Monasterio de las Huelgas Reales de Valladolid un **“Concierto Conmemorativo de Órgano y Trompeta”**, interpretado por Anselmo Serna (órgano) y José Miguel Sambartolomé (trompeta).



PROGRAMA DE CINE

En el año 2007 se proyectaron en nuestras salas 541 películas, agrupadas en ciclos especiales, programas educativos y programas propios, de los que son buen ejemplo “Cinematógrafo” (niños), “Moviola” (Jóvenes) o “Filmoteca” (Adultos), complementados por los cursos de cine “Aprender a mirar”.

Una intensa dedicación de nuestra Obra Social al mundo cinematográfico que completa su propuesta anual con el apoyo que Caja España presta a una larga lista de festivales de cine.



El mes de noviembre marca el comienzo de la **“Filmoteca Caja España”** que programa ciclos mensuales de proyecciones para los amantes del cine culto, hasta el mes de abril, en las salas culturales de Caja España en León, Valladolid, Ponferrada, Palencia y Zamora.

En el año 2007, y dirigido a todos los espectadores que quieran sumarse a esta iniciativa, los ciclos proyectados fueron:

- Ciclo Eric Rohmer
- Ciclo Clásicos de la ciencia-ficción
- Ciclo Josef von Sternberg
- Ciclo Raoul Walsh
- Ciclo El cine inglés de Alfred Hitchcock
- Ciclo Henry King



El programa Filmoteca ofrece una propuesta de cine diferente cada mes, con la que se pretende que sus espectadores descubran y amplíen sus conocimientos sobre los diferentes géneros del cine, los grandes éxitos de la pantalla y sus directores.

Cada ciclo organizado dentro de la sección "Filmoteca" se acompaña de la revista gratuita "Escritos Filmoteca de Caja España", en la que se ofrece una información detallada del ciclo, así como de las películas que se proyectan y una autobiografía del director.



Como complemento de su actividad, la Filmoteca de Caja España organizó los **Cursos de Cine "Aprender a mirar"**, que tienen como objetivo enseñar al espectador a ver cine y crear un espíritu crítico. Se organizan en dos niveles: Un primer nivel de iniciación y un segundo de continuidad, especializado por estilos, épocas, etc... que se impartieron en Valladolid, Palencia, Zamora, León, Ponferrada, Benavente ...

Estos cursos también dan origen a una colección de publicaciones que se recogen bajo el título "Aprender a mirar" en la que puede encontrarse una interesante y práctica colección de libros de cine con el propósito de dar a conocer y valorar el cine desde el ámbito cultural y artístico. Con estas publicaciones se aprende a analizar el cine como hecho estético y manifestación cultural propia de nuestra época.

La programación de los ciclos **“Moviola”** y **“Cinematógrafo”** se hace coincidiendo con el curso escolar y en ellos se proyectaron más de 50 películas, tanto actuales como obras maestras de todos los tiempos, que permitirán a los más jóvenes conocer claves imprescindibles de la historia del cine.

“Cinematógrafo” es una actividad de cine para chicos/as de 6 a 12 años, que pretende educar la mirada de los niños de manera sencilla y atractiva, con juegos, mediante la proyección de películas adecuadas y la realización de actividades complementarias.

“Moviola” es una actividad de cine para jóvenes de 13 a 18 años que no sólo ven y aprenden buen cine, sino que se inician en el mundo de la fotografía y realizan sus propias películas.

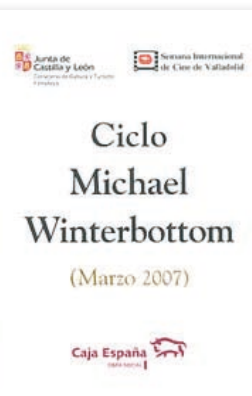
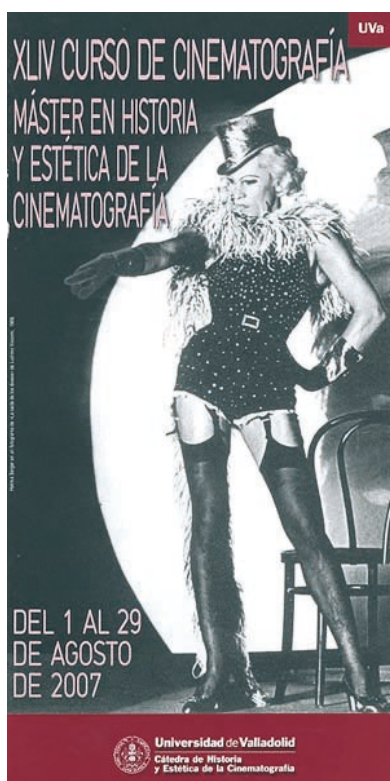


Cada sábado en Valladolid y los viernes en Medina de Rioseco, estos ciclos se desarrollan a través de encuentros en los salones de actos de Caja España, que permiten a sus asistentes participar en equipo para llevar a cabo las diferentes actividades que se les propone, con el fin de enseñar el cine.



Acercar el cine de calidad a un mayor número de espectadores es la finalidad de la Obra Social de Caja España que, en colaboración con la **Semana Internacional de Cine de Valladolid** y la **Filmoteca Regional**, organizó los siguientes ciclos:

- Ciclo Sven Nykvist
- Ciclo Michael Winterbottom
- Ciclo Cine y creación literaria
- Ciclo Federico Fellini



La colaboración que viene prestando la Obra Social de Caja España a la Cátedra de Historia y Estética de la Cinematografía de la Universidad de Valladolid, se renovó nuevamente en 2007 para la organización del **"XLIV Curso de Cinematografía, Máster en Historia y Estética de la Cinematografía"**, cuyo objetivo prioritario es dotar de titularidad universitaria a los estudios de cinematografía.



Asimismo, hay que destacar la participación de la Obra Social de Caja España en algunos de los más importantes certámenes cinematográficos que se celebran en Castilla y León, entre los que destacan:

Semana Internacional de Cine de Valladolid, convertido en uno de los festivales más prestigiosos del panorama cinematográfico mundial, cuya 52ª edición se celebró del viernes 26 de octubre al sábado 3 de noviembre.



Muestra de Cine Internacional de Palencia, que celebró su 16ª edición con diversas propuestas como el concurso de cortometrajes, ciclos de largometrajes, exposiciones, cortometrajes en vídeo realizados en Castilla y León y otras actividades paralelas.

Semana del Cine de Medina del Campo, cita anual con el mundo del cine que celebró su 20ª edición, en la que pudo verse una selección de los mejores cortometrajes realizados en España, además de largometrajes y varios ciclos dedicados a escuelas y directores.

Muestra de Cine Submarino de Valladolid, 20ª edición de este festival de proyecciones en el que presentan las nuevas y mejores producciones de los grandes autores de cine submarino, contando con la presencia, como invitados destacados, de Manu San Félix, Rafael Herrero y Bernard Delemotte.

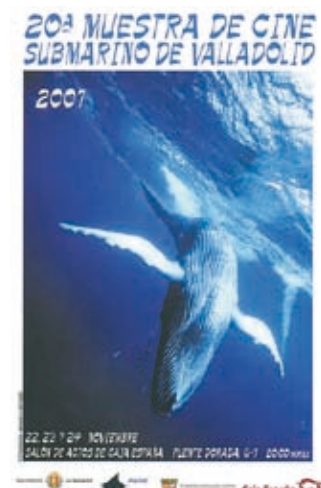


Festival 'La Fila' de Cortometrajes, organizado por la Asociación Cultural de Cinematografía 'La Fila', con la colaboración de la Obra Social de Caja España, cumplió su 11ª edición. Cuenta con dos secciones: Formato de cine de ficción y Otros Formatos (vídeo, betacam, ...) en cuatro apartados: documental, animación, ficción y Castilla y León.

Semana de Cine Español de Aguilar de Campoó, certamen que nace en 1989 y cuenta con el patrocinio de la Obra Social de Caja España, que está especializado en películas españolas de corta duración. También incluye ciclos de largometrajes y otras actividades paralelas.

X Certamen de Cortometrajes 'Ciudad de Astorga' Festival de Cine de Astorga, que cuenta con una sección oficial a concurso, exposiciones y proyecciones paralelas de ciclos de largometrajes y cortometrajes en vídeo realizados por alumnos de cinematografía y estudiantes de la zona.

Certamen de cortometrajes de Ponferrada, 5ª edición de este festival de carácter internacional, especializado en la promoción y difusión de películas de nuevos realizadores y Cine Independiente, cuya temática contenga un elevado compromiso social, cultural y solidario



PROGRAMA DE CONFERENCIAS Y FOROS

La Obra Social de Caja España organiza cada año un amplio programa de conferencias, con temas diversos y ciclos de gran interés para la sociedad, que en el año 2007 sumaron 941 actividades de conferencias enmarcadas en diversos Foros y Ciclos temáticos.

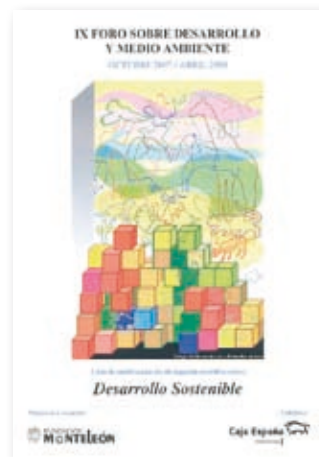
Con el mismo éxito de ediciones anteriores, la Obra Social de Caja España organizó un curso más del **"Foro Jurídico"**, programa que comienza en el mes de noviembre y finaliza en mayo, dirigido tanto a profesionales como a empresarios y contribuyentes. Tiene como misión divulgar con el máximo rigor los aspectos de mayor interés del ordenamiento jurídico vigente con destino a la actualización y modernización de conocimientos, mediante la organización de conferencias, coloquios y mesas redondas, con la intervención de los mejores especialistas.



Igualmente se organizó en León, el **"Foro Aranzadi Tributario"**, en el que se celebraron jornadas mensuales y se debatieron temas como las reformas fiscales del IRPF, Impuesto sobre Sociedades, el fraude fiscal, tributaciones, previsión social, etc... Estas jornadas están tuteladas por profesionales basándose en la práctica, en el debate y destinadas a la actualización continua en el terreno de la asesoría fiscal y el Derecho Tributario.



2. Cultura y Tiempo Libre



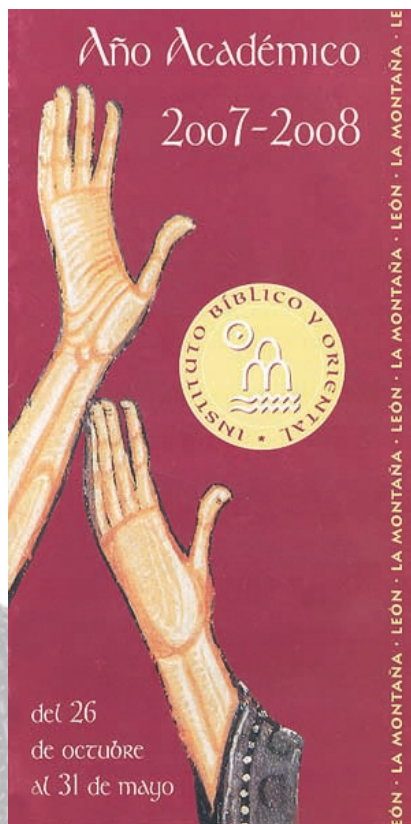
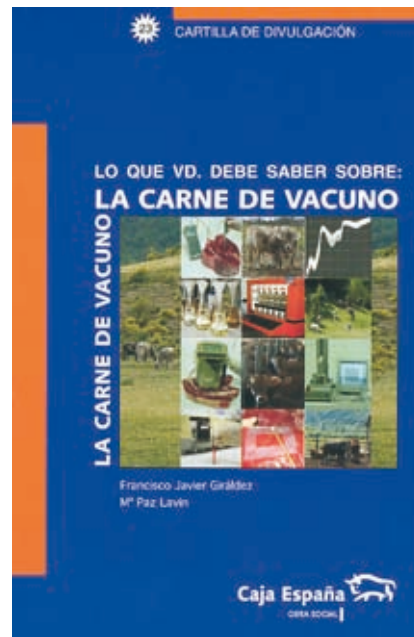
La Obra Social de Caja España colabora con la Fundación Montealeón en la organización del **“IX Foro sobre Desarrollo y Medio Ambiente”**

- **Ciclo de conferencias de divulgación científica sobre: Desarrollo Sostenible**, que comenzó en el mes de octubre y se extenderá hasta abril. La finalidad de este curso es la divulgación de lo que es y lo que significa el concepto Desarrollo Sostenible, los sistemas de evaluación y el análisis de los indicadores que pueden marcar la situación, las presiones, las respuestas y las tendencias en el uso y flujo de recursos, la caracterización ambiental, la proyección económica y social y las expresiones que puedan concretar en integración, acciones para el cambio y los procesos de sostenibilidad.

Los ciclos de conferencias **“Lo que Vd. debe saber sobre...”** tratan temas de máxima actualidad e importancia en la sociedad. En el año 2007 se organizó un nuevo ciclo dedicado a “La calidad de la Carne de Vacuno” en el que se distribuyeron de manera gratuita las correspondientes cartillas divulgativas.

Con el ciclo y la cartilla divulgativa sobre “La Carne de Vacuno” se pretende contribuir a mejorar el conocimiento que tiene la sociedad en relación a uno de los alimentos más consumidos y se intenta responder sobre una base científica, a preguntas concretas que cualquier consumidor suele plantearse.

Los grandes problemas ambientales globales son cada vez más impactantes desde hace unas décadas y en esta temática Castilla y León tampoco se substraе de dicho contexto mundial. Con “Aves amenazadas en Castilla y León” se da un repaso a las principales amenazas de esta fauna en nuestro hábitat y se plantea la gran pregunta: ¿la conservación del medio es compatible con el progreso?

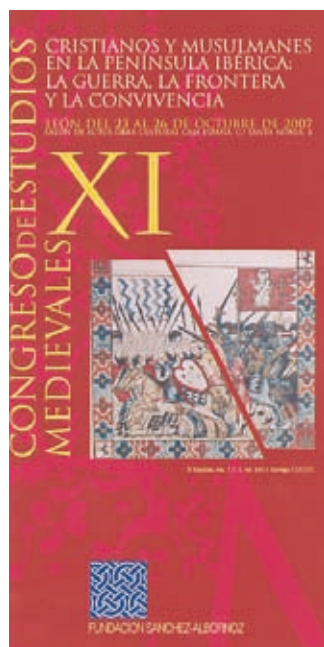


Desde sus inicios en el año 2003, la Obra Social de Caja España colabora con el **Instituto Bíblico Oriental** en la organización de cursos que tienen como objetivo el estudio y la reflexión acerca de los dos términos de su nombre: la Biblia y el Oriente Bíblico.

Un curso académico que se divide en cuatro grandes áreas: Biblia, Historia, Religiones y Lenguas, complementadas con ciclos de conferencias y un seminario.

El Instituto Bíblico y Oriental dispone de una gran biblioteca asiriológica, constituida por los fondos Van Dijk y custodia un museo bíblico y oriental bien nutrido de textos cuneiformes, egipcios, hebreos, arameos, siríacos, coptos y etiípicos.

La Obra Social de Caja España colaboró con la Fundación Sánchez-Albornoz en el **“XI Congreso de Estudios Medievales. Cristianos y Musulmanes en la Península Ibérica: La guerra, la frontera y la convivencia”**, que se celebró en León en el mes de octubre.



Este congreso, de cuatro días de duración, contó con la participación de catedráticos y profesores de las más importantes universidades españolas, de la de Toulouse (Francia) y Lisboa (Portugal).

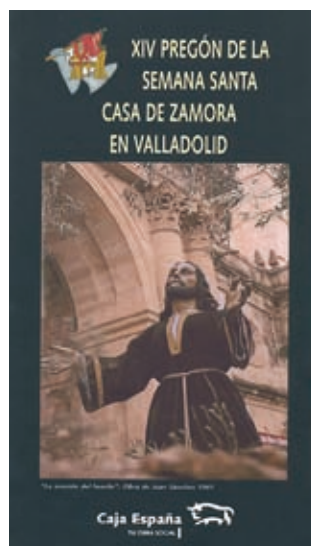
La presencia de la Obra Social de Caja España es también habitual en los ciclos, jornadas, pregones y congresos sobre la tradicional y admirada Semana Santa de Castilla y León, habiendo colaborado, entre otros, con las **“II Jornadas de Exaltación de la Semana Santa Vallisoletana”**, **“XIV Pregón de la Semana Santa de la Casa de Zamora”**, **“VII Congreso y Encuentro Nacional de Cofradías”**, **“I Jornada de Cultura Nazarena”**, etc....



I.ª JORNADA DE Cultura Nazarena

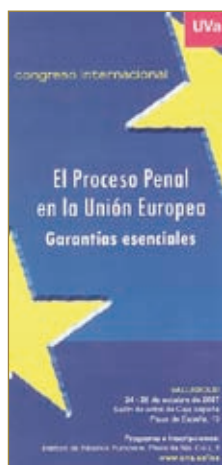


Caja España





Otras colaboraciones que desarrolló la Obra Social en el año 2007 fueron con el "Congreso Internacional Victoriano Crème", el Centro Leonés "Virgen del Camino" en la XVI Semana Cultural, la "XXIV Semana Cultural de la Casa de Andalucía", el "Congreso Internacional sobre El Proceso Penal en la Unión Europea" con la Universidad de Valladolid, la "Jornada sobre el síndrome de Alienación Parental", la "I Jornada Leonesa Trastorno Bipolar", las "Primeras Jornadas de Economía, Medio Ambiente y Sostenibilidad" de la Casa de León en Madrid, o los "Actos conmemorativos del 25º Aniversario de la Federación de Asociaciones de Personas Sordas de Castilla y León.





Habituales son también las colaboraciones con la “Asociación Leer es Crear” organizando mesas redondas para fomentar la lectura de los más pequeños, las actividades del Ateneo de Valladolid y la Unión Artística Vallisoletana, o las “Mañanas de la Biblioteca” en colaboración con el “Museo Casa Cervantes”.

PROGRAMA DE ARTES ESCÉNICAS

La Obra Social de Caja España organiza y colabora con diversos colectivos, en una ambiciosa programación anual en las distintas artes escénicas, entre las que destaca la actividad teatral. A lo largo del año 2007 en nuestras Salas Culturales se han ofrecido 231 representaciones.



Además del amplio programa de artes escénicas programado en nuestras Salas Culturales, hay que añadir las programaciones estables de otros grandes espacios, gracias a los convenios de colaboración que se establecieron con el "Auditorio Ciudad de León", el "Teatro Principal de Palencia", el "Teatro Calderón de Valladolid" y el "Teatro Principal de Zamora".





Dentro de la campaña **“Teatro Escolar”**, la Obra Social de Caja España colaboró con el Grupo de Teatro Mutis en los ciclos **“Teatro para niños”** y la **“Semana de Teatro Infantil”**, compuestos por cinco obras de teatro educativo que suelen ser cuentos adaptados, teatro infantil y una actuación de payasos, todo ello dirigido por María Velasco. El claro objetivo de estos ciclos es desarrollar la creatividad de los niños, así como difundir y promover el teatro entre los más pequeños.



La Obra Social de Caja España en colaboración con la Junta de Castilla y León y la Diputación de Valladolid, también estuvo presente en el festival **“Olmedo Clásico – II Festival de Teatro Clásico en la Villa del Caballero”**.





Colaboración destacable es la realizada en 2007 con el Grupo de "Teatro Sana Locura" que nace del amor al teatro y el afán de hacer un teatro de calidad y aprendizaje constante de todos sus componentes. Este grupo, formado por actores de la Escuela de Arte Dramático de León y de Valladolid, presentaron en la Sala Cultural de Caja España en Santa Nonia, León, la obra "Microclima", comedia policiaca que conecta fácilmente con el público al sentirse identificado con algunos de los conflictos que se presentan.



Otras colaboraciones destacadas de la Obra Social en las que se busca acercar el teatro a un mayor número de espectadores fueron las realizadas con la Unión Artística Vallisoletana en el "XIV Certamen Teatral Concha Velasco", el Grupo de Teatro "Las Bernardas" que presentó la obra infantil "En un País de Leyenda y Pacotilla" a beneficio de UNICEF, el Grupo de Teatro "Zahorí" que bajo la dirección de Santiago Estévez representó "La Señorita Julia" o el Grupo de Teatro "La Ilusión" y su representación de la obra "Una noche en su casa... Señora".





Además del teatro, la **“Danza”** también se benefició de la colaboración de la Obra Social de Caja España con varias exhibiciones, como el Grupo de Danzas Virgen de la Guía, el Grupo de Danzas Doña Urraca o la Academia de Danza de Nuria Esther.

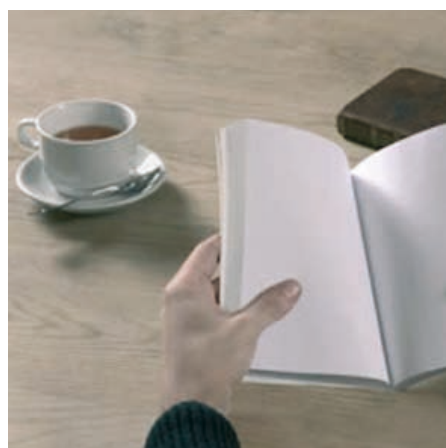


CONVOCATORIA DE PREMIOS CULTURALES

La Obra Social convoca anualmente los Premios Culturales como impulso y reconocimiento al esfuerzo creativo de artistas, escritores y fotógrafos.

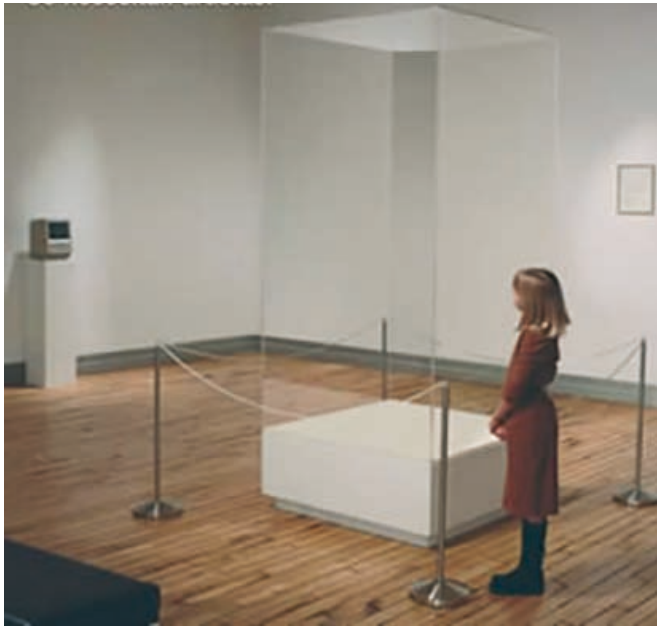
Por tercer año consecutivo, Caja España convocó el Premio de Música Electrónica, iniciativa dirigida a los jóvenes para impulsar la creatividad en uno de sus ámbitos musicales preferidos.

Otros premios, como el de Periodismo “Miguel Delibes”, siguen reuniendo los mejores artículos periodísticos.



En el año 2007 la convocatoria literaria correspondió al **“Premio Caja España de Teatro Breve”**, cuyo nacimiento fue en el año 1976.

La Obra premiada en esta edición ha sido **“Fútbol”**, de Pedro Casablanc, elegida por el Jurado entre los 153 trabajos presentados. La dotación del premio es de 12.000 euros y la publicación de la obra en el año siguiente al de la convocatoria.



El **“Premio Caja España de Escultura”** se viene convocando con periodicidad bienal desde 1961. La dotación económica del mismo es de 21.000 euros.



“Pesar tu descanso”, de Jesús Fernández León, fue la galardonada con el premio 2007. Con las obras seleccionadas por el Jurado para esta convocatoria se ha organizado una exposición que está recorriendo las Salas Culturales de Caja España.

En el ámbito de la fotografía, en 2007 se convocó la 16ª edición del **“Premio Caja España de Fotografía Color”**. De entre las 640 fotografías presentadas el Jurado declaró como ganador a Carlos Cazorro Burgos con la obra titulada “Juego de niños”, por la que obtuvo una dotación económica de 4.500 euros.



El Jurado seleccionó 87 fotografías para mostrar en una exposición itinerante por las Salas Culturales de Caja España.



Con el mismo éxito de las dos ediciones anteriores la Obra Social convocó el tercer **“Premio Caja España de Música Electrónica”**, con el fin de impulsar la creatividad de los jóvenes compositores de todo el mundo.



A esta edición se presentaron 643 creaciones musicales en formato MP3, entre las que el Jurado falló como ganadora la titulada “Rara”, presentada bajo el seudónimo “P-Cut”, que resultó ser Patrick Petruchelli, de Barcelona, quien se hizo con el premio de 9.000 euros.

El “Premio del Público”, dotado con 2.000 euros, a la canción más votada por Internet, recayó en José Asensio Riquelme, por su obra “Descend” y que presento bajo el alias “Sinusoidal Destruction”.



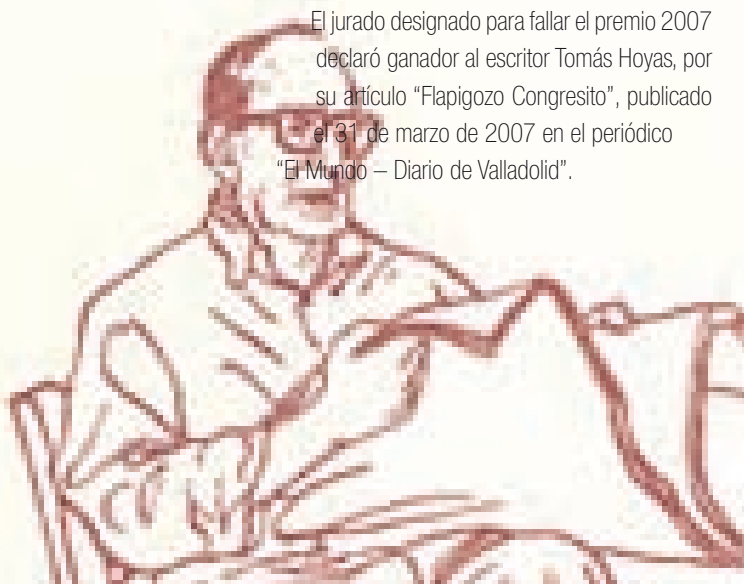
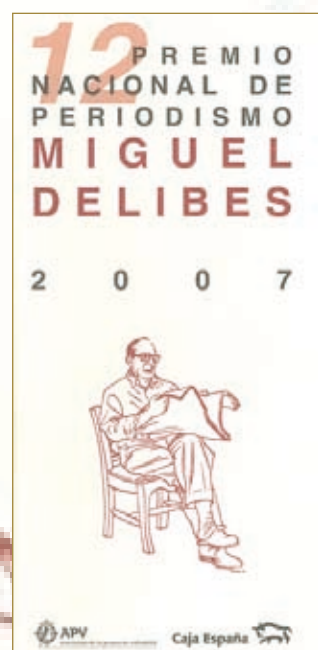
Para la entrega de los Premios Culturales y Sociales, la Obra Social de Caja España organizó una gala que se celebró en el Auditorio Ciudad de León. La presentación y dirección de esta gala corrió a cargo de Jorge Blass y otros magos de la "Fundación Abracadabra – Magos Solidarios".





El **Premio Nacional de Periodismo “Miguel Delibes”**, convocado por la Asociación de la Prensa de Valladolid y la Obra Social de Caja España, celebró en 2007 su XII edición. Dotado con 7.000 euros y un elemento artístico, está dirigido a trabajos encuadrados en cualquier género periodístico escritos en español que hayan sido publicados en medios de comunicación impresos y deberán referirse, como asunto genérico, a la importancia del buen uso del Idioma Español o Lengua Castellana en los medios de comunicación social, a la defensa, extensión y pervivencia de nuestra lengua en los mismos y a la correcta utilización del lenguaje en estos instrumentos informativos.

El jurado designado para fallar el premio 2007 declaró ganador al escritor Tomás Hoyas, por su artículo “Flapigozo Congressito”, publicado el 31 de marzo de 2007 en el periódico “El Mundo – Diario de Valladolid”.

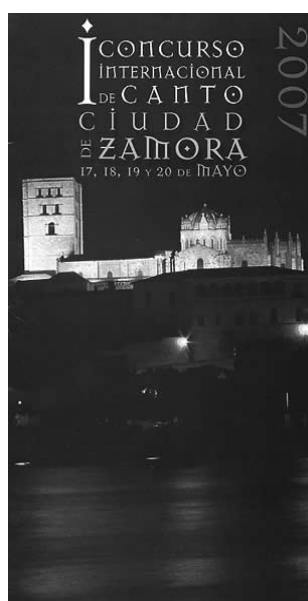


El **Premio de Pintura “La Viña y el Vino”**, se convoca con periodicidad bienal en colaboración con el Consejo Regulador de la Denominación de Origen Bierzo y está dotado con 6.000 euros.



La obra ganadora de la edición de 2007 fue “Después de la Vendimia”, de Isidoro Moreno López. Con las obras seleccionadas por el Jurado se montará una exposición que se mostrará en las diversas Salas Culturales de Caja España.

La Obra Social de Caja España también colabora con otras Instituciones y entidades en distintas convocatorias artísticas y culturales, entre las que destacan el **I Premio Nacional de Poesía Religiosa “Eduardo Turrall”** en colaboración con la Asociación Cultural “Eduardo Turrall” o el **I Concurso Internacional de Canto “Ciudad de Zamora”** que organiza la Asociación Zamorana Amigos de la Ópera.

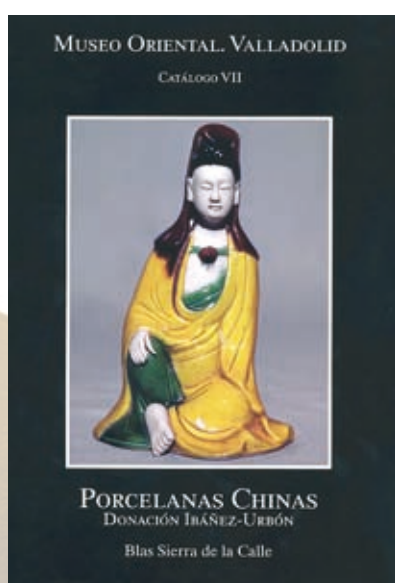
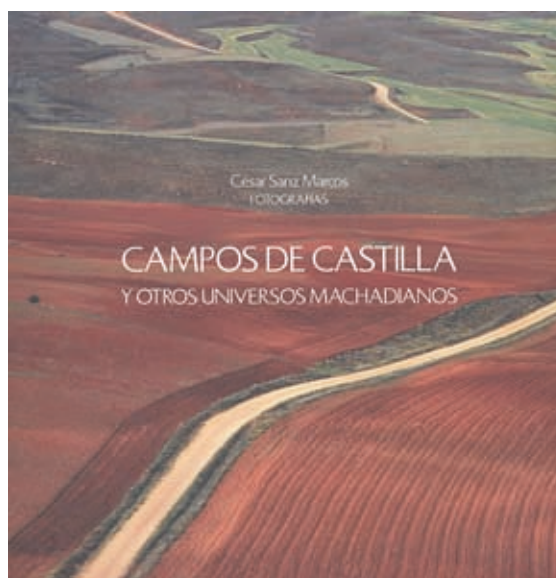


PROGRAMA DE PUBLICACIONES

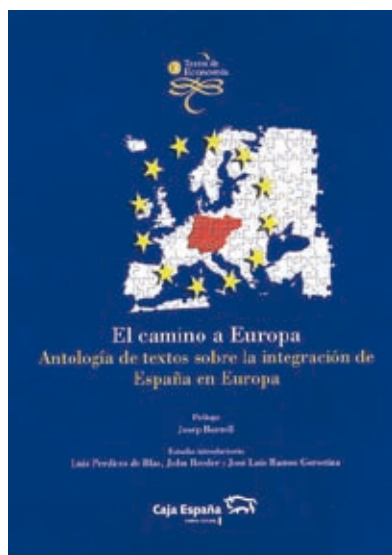
Las publicaciones de la Obra Social constituyen un importante fondo editorial que está a disposición de toda la sociedad. Más de 300 títulos conforman su fondo disponible, enmarcado en varias líneas editoriales como arte y arqueología, economía, ensayo, etnografía, patrimonio natural, agricultura y ganadería, historia o literatura, entre otras.

El apoyo constante de la Obra Social de Caja España en la conservación y estímulo de la cultura se manifiesta en las publicaciones que se editaron durante el año 2007.

“Campos de Castilla y otros universos machadianos”,
es un libro dedicado al poeta Antonio Machado ilustrado con espectaculares fotografías de César Sanz Marcos que además han servido para organizar la exposición del mismo nombre.



“Porcelanas Chinas. Donación Ibáñez-Urbón”
de Blas Sierra de la Calle, perteneciente a la Colección Museo Oriental de Valladolid.



En el apartado de economía se publicaron **“El camino a Europa. Antología de textos sobre la integración de España en Europa”**, de Luis Perdigón de Blas, John Reeder y José Luis Ramos Gorostiza, y **“Economía e ilustración. El pensamiento ilustrado en las Memorias de la Sociedad Económica de Amigos del País”**, edición Facsímil con trabajo introductorio del profesor Dr. Fernando Manero Miguel.

En el 2007 también se publicó el Premio Caja España de Cuentos 2006, **“Chéjov y compañía”**, de Gonzalo Calcedo Juanes, tal y como viene haciendo la Obra Social desde que se convocan estos premios.





Otras publicaciones realizadas por la Obra Social fueron la cartilla divulgativa número 23, **“Lo que Vd. debe saber sobre: La carne de vacuno”**, el manual didáctico sobre enfermedad mental **“Deshaciendo nudos”** y las revistas sobre cine **“Escritos de Filmoteca”** que se editan con cada ciclo de la Filmoteca Caja España.



Lugar destacado en las publicaciones de la Obra Social de Caja España ocupa la colección de ocho volúmenes **“La música en la Catedral de Valladolid”**, archivo de uno de los focos de composición más importantes de España, escrupulosamente catalogado por el musicólogo José López Calo y que constituye un valiosísimo patrimonio.

PROGRAMA DE OCIO Y TIEMPO LIBRE

Las actividades infantiles y juveniles de montaña y playa de la campaña “Verano 2007”, movilizó a 1.065 niños que participaron en los diferentes programas que se organizaron desde la Obra Social, con el fin de educarles en valores medioambientales, tolerancia, respeto y convivencia.

“Sierra de Brezo”, instalación propiedad de CAJA ESPAÑA, está ubicada en la localidad de Velilla del Río Carrión (Palencia), siendo el punto de acceso al Parque Natural de Fuentes Carrionas en la Montaña Palentina.



Es un conjunto de edificios con diferentes usos que están asentados en una finca de 28.000 m². La actividad “UN VERANO EN LA MONTAÑA” transcurre en un albergue con una capacidad de 200 plazas que está dotado de habitaciones para 4 y 6 personas, servicios y duchas con agua caliente. Además hay un conjunto de aulas de trabajo y talleres. La instalación cuenta también con piscina y pista polideportiva.

Las recientes reformas realizadas en sus instalaciones permiten organizar actividades para personas con discapacidad, mayores y actividades de formación.



Escuela “Nhorte” está situada en Argüero (Asturias) en un entorno asturiano característico. La finca se encuentra rodeada de bosques y montañas y contó con una programación específica “TITIRITEROS 07” con la mirada puesta en un mundo de fantasía, de sueños, de acción e imaginación, de dar rienda suelta a la creatividad, una propuesta educativa y sobre todo divertida, en la que los niños se convirtieron en actores, bailarines, titiriteros, saltimbanquis, payasos....

La **Granja Escuela “Ría del Eo”**, situada en Piñera-Castropol (Asturias), es un Campamento Juvenil Multiaventura en el que las principales actividades son talleres artesanales, excursiones, veladas, concursos, juegos y actividades deportivas.

El **“Colegio Rías Altas”**, situado en el Monte de la Zapateira (La Coruña), desarrolló el programa “¡Vamos a navegar! ¡Vamos al mar!” donde las actividades relacionadas con el agua y el mar son los principales atractivos para los más pequeños, complementadas con otras actividades al aire libre, como escalada, rápel, tiro con arco, senderismo, actividades deportivas, grandes juegos, dinámicas de grupo, deporte tradicional, etc.



“Campamento Internacional Alemania 2007” que desarrolla el programa “Intercambio en la Selva Negra”, está situado entre la ciudad de Waldshut, que baña el Rin y la pequeña localidad de Schmitzingen, lugar donde se realiza un campamento diferente junto a los chicos y chicas alemanes de Fbrderkreis y los Húngaros de People Team. El campamento propone un acercamiento entre jóvenes europeos con actividades de carácter turístico, deportivo, cultural y de animación, en las que se practican otros idiomas.

El **“Campamento Internacional Córcega 2007”** es una pequeña instalación vallada que comunica con la playa y el embarcadero para nuestros veleros, en la isla de Córcega (Francia), un paraíso natural bañado por el Mar Mediterráneo. El programa de este destino ofrece la oportunidad de conocer sus paisajes en las diferentes actividades deportivas y culturales previstas: iniciación a la vela y a la escalada, exploración de la costa, senderismo por el interior, visitas a pueblos y ciudades como Bastia, Corte o Erbalunga, además de disfrutar de unos días de sol y playa con deportes y actividades de animación en compañía de otros chicos y chicas.

PROGRAMA DE PROMOCIÓN DEL DEPORTE

La promoción del deporte base es uno de los objetivos de nuestra Obra Social, fundamentalmente dirigido al desarrollo de valores con el fin de impulsar la práctica del deporte entre niños y jóvenes, y de la que, en 2007, se beneficiaron casi 250.000 jóvenes deportistas.

Dentro de nuestro **“PROGRAMA DEPORTIVO”** incluimos un gran número de actividades como: Aeromodelismo, atletismo, ajedrez, cross, baloncesto, baloncesto en silla de ruedas, bádminton, ciclismo, fútbol, fútbol para disminuidos psíquicos, fútbol sala, judo, karate, montañismo, natación, pelota, rugby, taekwondo, tenis, tiro con arco, voleibol, lucha leonesa, bolos, etc. . . . , que se desarrollan en cuatro áreas de actuación:

Deporte Base: practicado por niños y jóvenes dirigido al desarrollo de los valores fundamentales en la vida, como la convivencia, la amistad, la tolerancia, la competición sana o la superación personal. Permite la obtención de las condiciones físicas necesarias para la práctica continuada del deporte. En este apartado la Obra Social colabora con Federaciones, Escuelas Deportivas, Delegaciones, Fundaciones Deportivas, Juegos Escolares, etc.





Campeonatos: Colaboramos en la organización de diversos campeonatos en los que se determinan los requisitos de participación, normativas y reglas necesarias para el correcto desarrollo del programa en diferentes categorías, con el fin de impulsar el desarrollo del deporte y el conocimiento las propias localidades donde se celebran.

Deportes Autóctonos: Impulsamos en colaboración con otras entidades y asociaciones deportivas la realización y difusión de diferentes deportes autóctonos.

Deporte de personas con discapacidad: Colaboramos en el desarrollo y adaptación de diferentes deportes así como competiciones para personas con minusvalía.

En este último apartado destaca el “**XI Trofeo Caja España de Baloncesto en Silla de Ruedas**”.



Informe Anual 07

3. Asistencia Social y Sanitaria

Convocatoria de Premios Sociales

Programa de Cooperación al Desarrollo

Programa Formativo de ONG'S

Programa Social Empleados Caja España

Programa de Préstamos Solidarios

Programas Asistenciales

- **Personas Mayores**
- **Inmigrantes**
- **Discapacidad**
- **Acción Social**

Programas Sanitarios

ASISTENCIA SOCIAL Y SANITARIA

La acción social y asistencial es una de las áreas clave de la Obra Social de Caja España. Un ámbito en el que hemos desarrollado 660 actividades en 2007, que han llegado a beneficiar a más de 1.039.000 personas. Un incremento notable respecto a años anteriores que responde al decidido objetivo de que la asistencia social se convierta en el eje prioritario de nuestra Obra Social para contribuir al progreso y mejora de las estructuras sociales que favorecerán una mejor calidad de vida de los ciudadanos.

CONVOCATORIA DE PREMIOS SOCIALES

Los Premios Sociales de Caja España son una convocatoria anual que tiene como objetivo favorecer el desarrollo de acciones desde la sociedad civil, que fomenten la solidaridad entre los pueblos.

La convocatoria se dirige a fundaciones, asociaciones, agrupaciones y ONG's con fines sociales, sin ánimo de lucro y con sede social en el Estado español.



Para la edición de 2007 se dotaron con un fondo de 500.000 euros que se adjudicaron a los proyectos seleccionados en la proporción que determinó el jurado.

La convocatoria del año 2007 se concretó en dos grandes líneas, cuyos proyectos premiados fueron:

En el apartado "Proyectos de cooperación internacional: Programas para la construcción de pozos, letrinas u otras infraestructuras acuíferas en África":

- "Facilitar en los próximos 12 meses el regreso, rehabilitación y reinserción de la población desplazada en la zona gubernamental a sus comunidades de origen para lograr de forma progresiva el regreso a la normalidad en todas las zonas de Costa de Marfil", presentado por **Grupo Azacán - Serso Castilla y León**.
- "Proyecto para la construcción de infraestructuras de agua y saneamiento en la Comuna Rural de Hombori, Malí, África", presentado por **C.C. ONG Ayuda al Desarrollo**.
- "Dotación de un sistema de abastecimiento, almacenaje, purificación y distribución de agua para la población de la zona de Utonkon, fase II y III. Nigeria. África.", presentado por la **Fundación PROCLADE**.



Los proyectos seleccionados se llevarán a cabo en un plazo máximo de quince meses



- "Suministro de agua potable a los poblados de Kimpese, Mukumbi y Kampemba", presentado por **Caritas Diocesana de Astorga**.
- "Dotación de aseos públicos y suministro de agua potable para uso comunitario de la población de la comunidad de Ayenyah, Ghana, África del Oeste", presentado por la **Asociación Orphanage África**.
- "Construcción de letrinas e instalaciones sanitarias y promoción de la higiene en la región de Bafata (Guinea Bissau)", presentado por la **Fundación Plan International España**.
- "Abastecimiento de agua potable - Barsalgo - Burkina Faso - África", presentado por **Misión América**.
- "Abastecimiento de agua potable a la población de Nyammanari - Gambia", presentado por la **Asociación IZAN** a través de la infancia y la juventud.

En el apartado de los proyectos a desarrollar en España, "Programas que permitan fijar población en el medio rural", los seleccionados fueron:

- "Un medio rural para vivir", presentado por la **Asociación Iniciativa Social de Mujeres Rurales**.
- "La casa de los sueños libres", presentado por la **Fundación San Cebrián**.
- "Acciones de autoempleo en zonas transfronterizas de Castilla y León", presentado por la **Asociación de Trabajadores Autónomos de Castilla y León**.
- "Recuperación de humedales como elemento dinamizador en zonas deprimidas: Actuaciones en Boada de Campos y Pedraza de Campos", presentado por la **Fundación Global Nature**.
- "Incorporación de nuevos pobladores en núcleos rurales de baja densidad de población", presentado por **CIFAES - Universidad Rural Paulo**



El Jurado de esta edición 2007, destacó la calidad de la mayoría de los proyectos presentados

PROGRAMA DE COOPERACIÓN AL DESARROLLO

La convocatoria de Premios Sociales es uno de los puntos de partida para nuestro Programa de Cooperación al Desarrollo. Los logros de las organizaciones premiadas, fruto de sus proyectos de desarrollo a medio y largo plazo, consiguen grandes resultados en el ámbito de la cooperación internacional.



Durante 2007 se desarrollaron los proyectos seleccionados que se centraron en proyectos para erradicar el trabajo infantil en el Tercer Mundo.

Hoy, gracias al apoyo prestado por la Obra Social de Caja España, son una realidad.

- "Programa de atención integral a niños y adolescentes trabajadores en la calle en zonas marginales de Lima - Perú", presentado por **Alianza Cristiana de Jóvenes de la YMCA**.



- "Programa para la erradicación del trabajo infantil en la India y fomento de la escolarización, Korpana, Estado de Masharashtra", presentado por **Manos Unidas**.



- "Creación de una Red de Promoción de la erradicación del Trabajo Infantil para 100 niños, niñas y adolescentes trabajadores del distrito de San Juan de Lurigancho, Lima-Perú", presentado por la **Fundación Ayuda en Acción**.



- "Programa de recuperación de niños de la calle en Goma, R. D. del Congo", presentado por **África Directo**.



- "Erradicación progresiva del trabajo infantil (Ocotul, Nicaragua)", presentado por **AISPAZ**, Asociación Internacionalista de Solidaridad y Paz.



A estos proyectos, propiciados desde nuestra convocatoria de Premios Sociales, hay que añadir otros que, por iniciativa propia o en colaboración, desarrollan programas asistenciales en el ámbito de la Cooperación Internacional.

El **terremoto en Perú** en agosto de 2007 movió a la Obra Social a intervenir en ayuda de los damnificados. De manera urgente, como es habitual en acciones de emergencia internacional, Caja España destinó un fondo importante para socorrer a los damnificados por el terremoto que afectó a la población andina.



Momento del acto de entrega de los fondos de la Obra Social. En el centro el Embajador de Perú, José Luis Pérez Sánchez-Cerro, y el Presidente de Caja España, Santos Llamas

El Presidente de Caja España destacó que “La ayuda a Perú se engarza con otras muestras de solidaridad que Caja España ha desarrollado con las personas y áreas territoriales dañadas por desastres naturales y otro tipo de catástrofes”.



El compromiso activo de Caja España, y los proyectos llevados a cabo por estas Organizaciones consiguen sensibilizar a la población sobre los problemas que existen en los países del Tercer Mundo y en nuestra sociedad.

PROGRAMA FORMATIVO PARA ONG'S

Además de estas acciones desarrolladas fuera de nuestras fronteras, la Obra Social de Caja España mantiene un PROGRAMA FORMATIVO INTEGRAL dirigido a personas vinculadas a Organizaciones No Gubernamentales -ONGD- y Programas de Voluntariado.

Este programa contempla una formación integral que, además de aspectos concretos de la labor diaria de las personas vinculadas con la cooperación al desarrollo, engloba una reflexión acerca de su trabajo y de su porqué, sin dejar de lado otros aspectos cotidianos necesarios de gestión.

Una formación basada en la noción de desarrollo humano y en la que cobran importancia aspectos como equidad, igualdad entre hombres y mujeres, participación, sensibilización, etc. Con el objeto de ayudar a entender e interpretar mejor la cooperación al desarrollo, contribuyendo así a una eficaz movilización de los recursos de la sociedad.

Un programa que pone el acento no sólo en la concepción, desarrollo y evolución de un proyecto de cooperación, sino también en una comprensión de marco global en el que se encuadra y en los actores y estrategias de esa cooperación, haciendo hincapié en el papel de las ONGD y en su actividad como herramientas de sensibilización.

El Programa Formativo se organizó en León y Salamanca para apoyar la labor social realizada por las ONG's y grupos de voluntariado en esas provincias.

PROGRAMA SOCIAL EMPLEADOS CAJA ESPAÑA

En 2007 se puso en marcha un plan de participación de los empleados en la Obra Social, con el objetivo de valorizarla como razón y destino de su trabajo diario.

Los empleados de Caja España han tenido la oportunidad de decidir un programa social entre diferentes propuestas de medio ambiente, tercer mundo, educación, discapacidad, sanidad, o personas mayores. Proyectos que fueron votados por los empleados, resultando elegido el de "Construcción de una escuela de Enseñanza Primaria en Maputo (Mozambique)". La nueva escuela se situará en el barrio de Laulane, (Maputo) y constará de diez aulas, con una capacidad de 3.000 niños. Esta instalación supondrá un apoyo fundamental para un área de 4 Km. en la que habitan más de 10.000 niños en edad escolar. Para el desarrollo del proyecto se contará con la colaboración de la población local, representada por la Comunidad de Nossa Senhora do Rosario, dependiente de la parroquia de Nuestra Señora de Fátima de Laulane.





Es el primer proyecto de la Obra Social elegido mediante votación por los empleados de Caja España. Pero además se ha propiciado su implicación ya que en el Comité de Seguimiento de este proyecto se han incorporado tres empleados que se encargarán de la evolución de las obras, su perfecta ejecución y control del mismo.



PROGRAMA DE PRÉSTAMOS SOLIDARIOS

La Obra Social de Caja España fue una de las pioneras en la puesta en marcha de su propio Programa de “Préstamos Solidarios” que ha continuado en 2007.

El propósito de la Obra Social con esta línea de préstamos se ha reforzado en la convocatoria de 2007 con la idea de que lo que más importa es la persona, a través del eslogan “La ilusión de tener una oportunidad”.

El objetivo que persigue este Programa es asentar un principio de equidad e igualdad de oportunidades, favoreciendo iniciativas empresariales modestas, procedentes de sectores sociales tradicionalmente afectados de exclusión financiera.

Los Préstamos Solidarios en el deseo de paliar por una parte el paro y por otra la exclusión o marginalidad bancaria, mantiene su programa, dotándolo de nuevos fondos, y con idea de permanencia mientras subsistan las condiciones que aconsejaron su puesta en marcha, este se dirige a:

Las solicitudes están “avaladas moralmente” por una ONG. Estas Organizaciones se encargan de “presentarnos” al cliente y de “responder moralmente” por él.



- Inmigrantes (considerándose como tal a los No miembros de la Unión Europea).
- Parados de larga duración.
- Hogares Monoparentales.
- Parados mayores de 45 años.
- Mujeres.
- Personas con discapacidad.
- Familias o personas en situación de riesgo y/o pobreza

En la actualidad, los Préstamos Solidarios Caja España tratan de aportar la financiación en una cuantía de hasta el 95% de la inversión a realizar y como máximo de 24.000 euros, no excediendo de 7.000 euros la parte destinada a aprovechamiento de existencias. Para la concesión de estas operaciones no se tendrá en cuenta que el prestatario tenga garantías, ni capacidad de pago, ni se exigirán otros garantes personales aunque pudieran existir.

La Obra Social de Caja España se encargará del asesoramiento, acompañamiento y orientación si el proyecto objeto del préstamo lo requiere.



PROGRAMAS ASISTENCIALES

La protección de los sectores más desfavorecidos, especialmente personas con discapacidad, inmigrantes y personas mayores, tienen para la Obra Social un especial protagonismo. Caja España participa en la gestión de Centros Sociales de diversa índole y en la financiación de una larga lista de asociaciones y programas de apoyo a las clases más vulnerables, para favorecer su plena integración social.

PERSONAS MAYORES

La convocatoria de nuestros Premios Sociales vuelve a ser uno de los puntos de partida para la atención a las personas mayores.

Los proyectos de las organizaciones premiadas, desarrollados a medio y largo plazo, consiguen grandes resultados para conseguir su integración.



En 2007, gracias al apoyo prestado por la Obra Social de Caja España, han podido hacerse realidad los siguientes proyectos:



- "Programa asistencial para personas mayores en la Comarca Nordeste de Segovia: Mejora de la calidad de vida en el medio rural", de la Asociación Coordinadora para el Desarrollo Integral del Nordeste de Segovia –CODINSE–.

- Proyecto "Vivir en casa con calidad", del Centro para el Desarrollo Rural El Sequillo.



Vivienda tutelada del CDR El Sequillo)

- "Servicios asistenciales para personas mayores de entornos rurales", de las Escuelas Campesinas de Palencia, Universidad Rural.



- "Programa del ejercicio tutelar en el medio rural", de FUNDAMAY, Fundación Castellano Leonesa para la Tutela de Personas Mayores.



Sede de Fundamay

La Obra Social de Caja España sostiene una red de 10 Centros para Personas Mayores en Castilla y León, en los que se organiza el Programa de Dinamización Sociocultural, bajo el lema "Crecer en Salud" que busca mejorar la calidad de vida de nuestros mayores.

Durante el 2007 se pusieron en marcha más de 50 talleres de memoria, manualidades, actividades recreativas, iniciación a la informática y acceso a Internet así como otras actividades de ocio como el viaje a la Exposición de las Edades del Hombre en Ponferrada.



Así mismo, la Obra Social de Caja España colabora con instituciones públicas, Centros y Hogares de Mayores en la organización de diversas actividades asistenciales: Centro de Personas Mayores Pelicano, Centro de Villalón de Campos, Centro Social de Matapozuelos, Centro Social de Portillo, Centro Social La Seca, Centro Social de Montemayor de Pililla, el Centro Social de Nava del Rey, de Valladolid, también contaron con nuestra colaboración los Centros de Mayores de San Miguel de las Dueñas (León), Onzonilla (León), Muga de Sayago (Zamora), Rioseco de Tapia (León), o el de Villalazán en Zamora.

También, con el Hogar del Pensionistas de El Berrón-Siero en Asturias, se organizó una Semana de actividades sociales y terapéuticas para personas mayores, así como un viaje a la exposición de Las Edades del Hombre en Ponferrada.

Otras colaboraciones significativas se han mantenido con la Federación de Jubilados y Pensionistas de León, además de con instituciones públicas, como la Diputación de Valladolid en su Residencia Cardenal Marcelo, o la VIII Semana del Mayor en León.

INTEGRACIÓN DE INMIGRANTES

En el marco del convenio que la Obra Social de Caja España mantiene con la **Fundación de la Lengua Española**, se está completando el objetivo de crear una red de 10 centros de apoyo a los inmigrantes en las nueve provincias que integran la Comunidad de Castilla y León. En estos centros se desarrollará una labor de competencia lingüística básica en español que favorezca la integración y convivencia con la población de su lugar de acogida, evitando la exclusión social de los inmigrantes.

Las localidades de Aguilar de Campoo (Palencia), Arévalo (Ávila), Benavente (Zamora), Briviesca (Burgos), Burgo de Osma (Soria), Cuellar (Segovia), Guijuelo (Salamanca), Íscar (Valladolid), Ponferrada (León), Trobajo del Camino (León) ya cuentan con el Centro en funcionamiento.



En los Centros se desarrollan diversas actividades dirigidas a la capacitación para el trabajo, itinerarios de inserción laboral, apoyo escolar, sensibilización intercultural y fomento de la participación social





En este ámbito de colaboración con la Fundación de la Lengua Española, tuvo lugar la Aldea Internacional de Matallana, que se celebró en el mes de agosto. Diferentes actividades y jornadas como la jornada “Corsarios del Mundo”, en la que los jóvenes de diez nacionalidades distintas construyeron por grupos un barco con el que atracar los puertos de los cinco continentes, se completaron con una visita a León y a la sede de Caja España, la Casa de Botines de Gaudí.

Durante la visita a la Aldea, el presidente de Caja España reconoció ‘la importancia de trabajar por la inmigración ya que es el gran potencial que tenemos de futuro en este momento’.

27 jóvenes procedentes de España, Bulgaria, Perú, Ecuador, República Dominicana, China, Marruecos, Colombia, Portugal, y Estados Unidos compartieron durante estos días las costumbres, juegos, canciones y gastronomía típicos de sus respectivos países.

Además, la Obra Social impulsa proyectos y actividades sociales y culturales para la integración de los inmigrantes a través de más de veinte convenios de colaboración con importantes Colectivos y Asociaciones de Inmigrantes. El objetivo es impulsar la integración de los socios y familiares, favorecer la atención y asesoramiento de los nuevos inmigrantes constituyéndose en un punto de encuentro de convivencia y de intercambio intercultural.

Entre otros convenios con Instituciones públicas y organizaciones, destaca nuestra colaboración con la **Organización Desarrollo y Solidaridad –DESOD–**.



Actividades en la Aldea Internacional de Matallana

PERSONAS CON DISCAPACIDAD

Las personas con discapacidad suponen un compromiso prioritario de nuestra acción social, que se traduce en nuestra participación en numerosos ámbitos de la discapacidad, tanto con programas propios como en colaboración con Asociaciones e Instituciones públicas en distintos territorios.

Con el Centro Laboral para Minusválidos en la Virgen del Camino de León, **SOLTRA**, se mantiene la estrecha vinculación con los talleres de inserción laboral.

El compromiso anual que Caja España mantiene con **ASPRONA** de Valladolid se ha renovado en 2007 para la financiación de sus programas asistenciales y obras de infraestructuras.

Hay que destacar los convenios de colaboración firmados con la **Fundación Centro San Cebrián** de Palencia para talleres ocupacionales para discapacitados psíquicos.

Con **FEAPS de Aragón** se han puesto en marcha diversos programas de conciliación de la vida laboral y familiar, así como un nueva aula de estimulación multisensorial. También con **FEAPS de Asturias** se ha materializado un programa de "Normalización para reclusos con retraso mental" así como la implantación de un sistema de gestión de calidad.



Ludoteca financiada por Caja España en el Centro Aspace de Palencia

Con la Asociación **Síndrome de Down** de Asturias diversos programas de "Empleo con apoyo" y "Asesoramiento y apoyo a las familias".

Con **AMPROS de Cantabria** se renovó la colaboración en sus proyectos de "Salud y dieta saludable" y "Ocio en comunidad" para personas con discapacidad.

Un "Programa de respiro familiar" y un taller de informática adaptada se han puesto en marcha en 2007 de la mano de **ASPACE Extremadura**.

Con **FADEMGA Galicia** se mantiene la estrecha colaboración en diversas actividades como el X Campeonato Nacional de Baloncesto celebrado en Vigo, jornadas sobre empleo y discapacidad intelectual, adquisición de vehículos adaptados o los campamentos en Sierra de Brezo (Palencia) para personas con discapacidad.

En la Comunidad de Navarra se han realizado en 2007 distintos programas dirigidos a niños de 3 a 6 años con **ANFAS** y un programa de tratamiento de neurorehabilitación con **ASPACE**.

En 2007 han sido destacables otros convenios en el ámbito de la discapacidad: Con **Amidow** León, **Cruz Roja**, con las Asociaciones de **Síndrome de Down** de Galicia, Valladolid y Zamora, **Asprosub** Zamora, **Feaps** Castilla y León, **Afanías**, **Aspace** León y Palencia, **Asprona** León y Bierzo, Fundación Tutelar de Enfermos Mentales de Castilla y León-**FECLEM**, con la **Fundación Carriegos** en el programa de equinoterapia o la **Fundación Juan Soñador** de León, entre otras muchas.

A estos convenios hay que añadir los mantenidos con Ayuntamientos y otras instituciones públicas como el refrendado con el Consejo Comarcal de El Bierzo para la construcción de un módulo de servicios adaptado para personas con discapacidad en el conjunto de la "Domus Romana", y otras acciones que tienen como objetivo la normalización de la vida diaria de las personas con discapacidad y de sus familiares.



El Presidente de Caja España comprueba in situ la adaptación de las instalaciones de Sierra de Brezo para las personas con discapacidad

En las instalaciones propias de **Sierra de Brezo** en Velilla del Río Carrión (Palencia) hemos procedido en 2007 a una profunda adaptación para las personas con discapacidad. Hasta el último rincón ha sido modificado: rampas de acceso, baños adaptados, sistemas de sujeción, y un largo etcétera, han configurado un nuevo espacio perfectamente adaptado a las personas con discapacidad. La actividad campamental y medio ambiental en un entorno natural privilegiado es, ahora, mucho más accesible para todos.

En 2007 se celebró la undécima edición del **Trofeo 'Caja España' de Baloncesto en Silla de Ruedas** en la que, como cada año, la Obra Social de Caja España renovó su participación, con el objetivo de promocionar las actividades de ocio y deporte entre las personas con discapacidad. Los mejores equipos de cada temporada compiten en este Trofeo, que se ha consolidado como uno de los más importantes de España en su especialidad. En los últimos años también han sido invitados a participar equipos de otros países, configurándose como un Trofeo de alcance internacional.



ACCIÓN SOCIAL

La acción social de Caja España llega también a otros ámbitos de la sociedad con otros Programas dirigidos a colectivos con diversas necesidades. Prevención del alcoholismo, drogodependencias, atención a marginados y transeúntes, o la violencia de género.

Entre estas acciones podemos destacar los proyectos acometidos por la Asociación Leonesa de Caridad, Caritas Parroquial de Palencia, Asociación de Alcohólicos Rehabilitados de Palencia, Centro Calor y Café de San Vicente Paúl de León, la Casa Social Católica de Valladolid, el Hogar del Transeúnte de León, o el Banco de Alimentos.

Mención especial merece el proyecto desarrollado por la Congregación de Religiosas Adoratrices de Valladolid de "Atención y promoción a la mujer maltratada".

También las mantenidas con instituciones públicas en Centros Sociales, como con los Ayuntamientos de Cacabelos, Valverde de la Virgen, Villalcón, Pinilla de la Valdería, la Junta Vecinal de Tabuyo del Monte, o con el Ayuntamiento de Valladolid con el Centro Social del Barrio de La Rondilla.

MAGIA EN LOS HOSPITALES

Nuevo programa social de Caja España puesto en marcha en 2007, dirigido preferentemente a niños ingresados en hospitales, con el que se pretende paliar el difícil momento de internamiento hospitalario por enfermedad, desarraigo o soledad. Para ello, se han organizado galas de magia en las salas de los hospitales y en las plantas de pediatría, acercando a los niños un "momento mágico" con la actuación de primeras figuras nacionales de la magia y el ilusionismo, entre los que ha participado el famoso mago Jorge Blass.

El programa se ha desarrollando en Hospitales y Centros de discapacidad de las nueve provincias de Castilla

y León, con más de 100 actuaciones, y para su desarrollo se cuenta con la colaboración de la Fundación Abracadabra de Magos Solidarios.

La Obra Social de Caja España ha llegado con este Programa a más de 5.000 niños ingresados en Centros hospitalarios de Castilla y León.

Así mismo en diversos programas sociales y asistenciales puestos en marcha con los Ayuntamientos de Palencia, León y Ponferrada, o las Diputaciones de Palencia y Zamora.

El programa propio **Caja móvil** se puso en marcha en 2007 para la prestación de servicios en zonas rurales alejadas de centros urbanos como la atención a personas mayores, con problemas de movilidad o desplazamiento.

Una vez más, en 2007, la Obra Social intervino en una situación de emergencia, en esta ocasión en nuestro ámbito territorial. La explosión de gas en la calle **Gaspar Arroyo** de Palencia, que provocó nueve personas fallecidas y cientos de afectados, contó de manera urgente con nuestra colaboración, prestando el respaldo económico en ayuda a los damnificados.





El Presidente de la Junta de Castilla y León, depositando su voto

La Obra Social de Caja España fue la protagonista en la edición anual de la **Feria de Muestras de Valladolid**. En el stand de doscientos metros cuadrados, instalado en el recinto ferial, se planteó a los casi doscientos cincuenta mil visitantes la posibilidad de participar en la Obra Social, eligiendo por votación un proyecto social.

A cada visitante se le facilitaba un euro para que votara a alguno de los tres proyectos que se les presentaba de Medio ambiente, Cooperación al Desarrollo y Discapacidad.

El proyecto elegido por los visitantes de la Feria de Valladolid fue la Construcción de un Centro de Día y Hogar Residencia para chicos autistas, promovido por la Asociación Autismo Valladolid. El edificio tendrá una doble finalidad asistencial. Será un hogar-residencia en el que se favorecerá la integración con el entorno de los niños afectados por el autismo, a la vez que se potenciará su desarrollo y autonomía individual. Así mismo, tendrá una funcionalidad como Centro de Día, con lo que se verán beneficiados tanto los niños como sus familias y cuidadores.



Stand en la Feria de Valladolid dedicado a la Obra Social

El 15 de noviembre de 2007 la Obra Social organizó la **Jornada de Periodismo Social** que se celebró en Tordesillas (Valladolid). Dirigida a los profesionales de los medios de comunicación de Castilla y León, tuvo cuatro claros objetivos:

- Profundizar en el periodismo social, dando a conocer las novedades en la línea del Periodismo Social, una corriente que propone abordar los temas que aparecen en los medios de comunicación desde una perspectiva social, es decir, sumando a las tradicionales fuentes políticas y económicas la voz de los colectivos ciudadanos, Ong's, asociaciones, etc.
- Concienciar a los profesionales de la información. Concienciar y sensibilizar a los profesionales de los medios de comunicación sobre la importancia de este tipo de periodismo, comprometido con la ciudadanía y abierto a una realidad que va más allá de los cerrados círculos de poder.
- Abrir nuevas vías de diálogo. Generar un clima de debate entre los asistentes sobre el presente y el futuro de los medios de comunicación, la crisis de las fórmulas tradicionales, la pérdida de la credibilidad, la aparición de medios alternativos en el escenario mediático, la transformación del papel de los periodistas, etc.
- Mostrar nuevas experiencias. Dar a conocer experiencias novedosas en el campo del periodismo social, como el caso del programa de TVE "Nosotros también" en el que se abordan los aspectos más sensibles del colectivo de discapacitados intelectuales y muestra en positivo sus posibilidades y aportaciones a la sociedad.



Mesa redonda sobre "¿Interesa a los medios la comunicación social?"



Mesa redonda dedicada al periodismo social e internet



Loles Díaz Aledo impartió la conferencia inaugural de la Jornada

La jornada se inició con el informe de la periodista Cristina Navarro sobre "El tratamiento de la información social en los medios de comunicación de Castilla y León", e inaugurada por Loles Díaz Aledo, experta en periodismo social, con la ponencia "La actualidad del periodismo social en España".

Dos mesas redondas conformaron una buena parte del programa. Una bajo el tema "¿Interesa a los medios de comunicación la información social?" que tuvo como ponentes a José Manuel González Huesa, Director General de Servimedia, Miguel Ángel Rodríguez, del Departamento de Comunicación de Cruz Roja España, y José Luis Fernández Iglesias, Periodista de la Cadena SER. Y otra segunda, referida a "Internet y Periodismo Social. El ciudadano toma la palabra" que contó con Alberto Castillo Badal, Subdirector de Solidaridad Digital, Alfonso Rojo, Director de Periodista Digital, y Pedro Domínguez Sorio, Responsable web de Médicos Sin Fronteras.

La jornada también contó con la conferencia "Nosotros También", una experiencia pionera en televisión" de Juan Antonio Sacaluga, Director de "Nosotros También", programa de TVE. En la misma participaron también Sergio Fernández Abad, colaborador de "Nosotros También" y miembro de Asprona, y Yolanda Arce, Colaboradora de "Nosotros También" y miembro de Aspanias.

La jornada fue inaugurada por el Director Adjunto de Caja España, Javier Ajenjo; además, todas las conferencias y mesas redondas estuvieron dirigidas por los directores de las cadenas de radio de Castilla y León, mostrando su colaboración en estas Jornadas, que la Obra Social de Caja España agradece especialmente.



Juan Antonio Sacaluga, Sergio y Yolanda, del programa de TVE "Nosotros también"



Artistas de Asprona, autores del mural "El todo y la parte"

PROGRAMAS SANITARIOS

El **Sanatorio Psiquiátrico** Santa Isabel de León cuenta cada año la colaboración de la Obra Social de Caja España, en virtud del convenio mantenido con la Junta de Castilla y León.

Entre otros apoyos cabe destacar nuestra colaboración con la **Unidad de Daño Cerebral** en Castilla y León, pionera en nuestra Comunidad, mediante un convenio con las Hermanas Hospitalarias, cuyo principal objetivo es promover el mayor grado de autonomía funcional y una mejora en la calidad de vida de los pacientes y sus familias, con el máximo nivel de recuperación de los afectados.

A estas iniciativas hay que añadir un gran número de actividades en colaboración en diferentes ámbitos sanitarios, especialmente con asociaciones de enfermos, entre los que destacan las mantenidas con la Asociación de lucha contra la leucemia y enfermedades de la sangre de León –ALCLES-, Asociación Española contra el cáncer de Zamora, Asociaciones de Laringectomizados de León o Asociación de familiares de enfermos mentales de León, ALFAEM.

Mención especial merece nuestra participación en los proyectos de **ADANO Navarra** para niños con cáncer “Programa de masajes y rehabilitación” y “Programa sobre nutrición”.

También se mantienen acuerdos de colaboración con instituciones públicas en equipamientos o programas socio sanitarios, como con la Diputación de Valladolid en el Hospital Psiquiátrico “Doctor Villacián”.

PUBLICACIONES

El libro “Deshaciendo nudos. Manual didáctico de la enfermedad mental” es un nuevo título de la colección socio sanitaria que en 2007 se ha incorporado a nuestro catálogo de publicaciones. El texto pretende ser útil a los enfermos y, sobre todo, a sus familias centrándose en el problema social y humano que ocasiona el cuidado de este tipo de pacientes.



Los destinatarios son pacientes que han sufrido lesiones cerebrales como consecuencia de traumatismos craneo-encefálicos, enfermedades neurológicas, accidentes cerebrovasculares, etc.



Informe Anual 07

4. Educación, Investigación y Desarrollo

Programas de Desarrollo Empresarial
• Programa Emprendedores

Programas Educativos

Obra Social Agropecuaria

Programas de Cursos y Becas

Convocatorias



4. EDUCACIÓN, INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

217 actividades en el año 2007, y más de 1.260.000 beneficiarios, hacen del área de Educación e Investigación una de las áreas de actuación prioritaria en la Obra Social. La formación, el desarrollo empresarial y el fomento del empleo, unidos a la investigación ligada al desarrollo (I+D+i), son, sin duda, los ámbitos que más contribuyen al progreso y mejora de las estructuras económicas que favorecerán una mejor calidad de vida de los ciudadanos.

PROGRAMAS DE DESARROLLO EMPRESARIAL



En 2007 tuvo lugar la cuarta edición del **“Programa Emprendedores”** convocada por la Obra Social para seleccionar iniciativas empresariales con las que se pretende dar respuesta a personas con espíritu emprendedor e innovador que tengan una idea de negocio viable y que puedan convertirse en realidad empresarial.

El programa se dirige especialmente a jóvenes, personas o equipos, y en definitiva a todas aquellas personas con espíritu empresarial.

Los objetivos de esta nueva edición fueron, fundamentalmente, fomentar el desarrollo empresarial, estimulando la vocación emprendedora, sobre todo entre los más jóvenes, reafirmar el espíritu emprendedor, apoyando la viabilidad de los proyectos, así como su eficiencia, y valorar y premiar ideas innovadoras.

En la edición 2007 se seleccionaron las siguientes iniciativas que hoy son una realidad empresarial:

- **ODONTÓLOGO - PERIODONCISTA** “Clínica dental de periodoncia”, Javier Núñez Llorente
- **FORESTALES Y DE JARDINERÍA “RUBÉN”** “Proyecto de empresa para servicios forestales y de jardinería” Rubén Muñoz de Pablos
- **HIDRA BIOTECHNOLOGIES** “Proyecto de empresa para cultivo in vitro de plantas ornamentales, agrícolas o forestales”, Francisca Jurado Moreno

- **INDILAB** - Instituto de Diagnóstico Laboratorial "Proyecto de laboratorio de análisis clínicos para el sector veterinario", María Rodríguez Díaz y Javier Villamediana de Pablos
- **METAEMOTION, SL.** "Proyecto de empresa para desarrollo de sistemas inteligentes". Diego García Morate, Alejandro Victoria Lanero y Borja García Hidalgo
- **DINAMO PAPELERÍA SOSTENIBLE** "Proyecto de empresa de productos sostenibles de papelería", Carmen Elisa González Cano y Jochen Thomas Roos

El compromiso de la Obra Social de Caja España es favorecer un mercado de oportunidades a los emprendedores para las ideas viables de negocio



Los emprendedores seleccionados en 2007 posan con el Presidente de Caja España en el acto de presentación

Un paso hacia adelante en el impulso de las empresas recién creadas es el Vivero de Empresas, procurándoles un primer establecimiento y la prestación de los servicios necesarios para su instalación definitiva.

La Obra Social de Caja España colabora en los **Viveros de Empresas** promovidos por las Cámaras de Comercio e Industria de Astorga, León, Palencia y Valladolid que nacen con la intención de albergar a futuros empresarios en el que encontrarán una infraestructura de acogida temporal, diseñada para situar a empresas en sus primeros pasos en el mercado, acompañarlas y presentarles determinados servicios, adaptados a las necesidades de cada proyecto empresarial, con el fin de que, mediante una gestión sin ánimo de lucro, se facilite el desarrollo germinal de iniciativas de interés local.

A través de convenios con Instituciones públicas, entre las diferentes actividades llevadas a cabo por la Obra Social para impulsar el desarrollo empresarial, hay que destacar algunas colaboraciones como las realizadas con la Asociación Empresa Familiar de Castilla y León, la Universidad de Castilla La Mancha con su programa "Inserción laboral de los jóvenes", o la Cátedra Empresa Familiar de la Universidad de León.

PROGRAMAS EDUCATIVOS

La Obra Social de Caja España, consciente de la demanda de calidad en la enseñanza, promueve acciones propias y en colaboración con los distintos Organismos e Instituciones para desarrollar programas de formación dirigidos a diferentes colectivos, especialmente niños y jóvenes.

Caja España se ha sumado un año más al **Juego de la Bolsa**, concurso que, organizado por la Confederación Española de Cajas de Ahorros (CECA) desde hace siete años, va ganando adeptos entre alumnos y Centros Escolares en cada edición.



91 Centros escolares, 532 equipos y 2.455 alumnos participaron en esta nueva edición del Juego de la Bolsa 2007 a través de Caja España.

La continua adaptación e incorporación de novedades le hacen ser un juego que representa la realidad de los mercados de valores y sirve como plataforma perfecta para acercar a los jóvenes estudiantes españoles los mercados financieros internacionales, dentro del marco de la nuevas tecnologías.

Se trata del juego de bolsa más grande de Europa y tiene como objetivo rentabilizar lo máximo posible un capital ficticio de 50.000 euros, a través de acertadas operaciones de bolsa. Coordinados por un profesor, a lo largo de 12 semanas jugarán a comprar y vender, realizando las mejores operaciones bursátiles posibles que les lleven a obtener el mejor rendimiento del capital inicial que se les asigne.

El equipo "Las Fontis" del Instituto Astura de Mansilla de las Mulas (León) fue el mejor clasificado.



Grupo de alumnos participantes de Palencia

La Obra Social distinguió a los equipos participantes en varios actos de entrega de diplomas, y premió a los más destacados con equipos informáticos y un ordenador portátil para el Centro ganador. Los actos fueron amenizados con el concierto didáctico multimedia de música electrónica a cargo de Hazteldance.

Durante el 2006 se puso en marcha la tercera edición del **Programa Educativo Tierra de Agua** que se organizó para los Centros Educativos de Asturias.

El fin de este programa es divertir y sorprender con sus contenidos para que los alumnos aprendan a valorar el agua, los ecosistemas acuáticos y su uso racional. Para este propósito se sirve de juegos, audiovisuales, materiales divulgativos, concursos y actividades al aire libre.

Con estos materiales se muestra la realidad de la problemática del agua, y se incide en dos temáticas complementarias pero distintas: por un lado su utilidad y sus usos en nuestra sociedad y, por otro, su importancia ambiental y ecológica.

El conjunto de materiales esta destinado a alumnos de 5º de Primaria



Iconoesfera parte de temas generadores que articulan el contenido del concurso: Imagen y contraimagen, La ilustración de la imagen y La capacidad narrativa de las imágenes

La Obra Social de Caja España colabora con Organizaciones e Instituciones en otros **Programas Educativos** que permiten afianzar las funciones académicas de los Centros escolares.

Con el Museo Patio de Arte Contemporáneo Patio Herreriano se colabora en la organización de los programas “Iconoesfera, Un viaje por la imagen” y “El viaje en la mirada”.

“Iconoesfera. Un viaje por la imagen” es un programa dirigido a estudiantes de Educación Secundaria y Bachillerato cuyo objetivo es fomentar la discusión en torno a la lectura de las imágenes y proponer herramientas para acceder a la cultura visual, que forma parte fundamental de nuestra manera de relacionarnos con el mundo y ofrecer a los profesores una vía decididamente lúdica de incorporar los contenidos curriculares de sus asignaturas.

“El viaje en la mirada”, un programa dirigido a grupos escolares de los ciclos de Infantil, Primaria, Secundaria y Bachillerato, y que tiene por objetivo acercar al arte contemporáneo a los escolares.



La Obra Social de Caja España colabora también con el Museo de la Ciencia de Valladolid en varios programas educativos de su exposición permanente.

Caja España participó en el “**Día de Internet**” que se celebró el 17 de mayo de 2007, Día Mundial de la Sociedad de la Información.

Durante la jornada se celebran todo tipo de eventos, dirigidos a todos los públicos, con especial orientación hacia los no conectados con independencia de su edad, niños, jóvenes, adultos o mayores.



La innovación educativa es uno de los retos en los que se ha invertido mayor esfuerzo. Uno de nuestros objetivos es sustituir la mera transmisión de contenidos por un espacio de participación que permita una relación viva y continuada entre los escolares y el museo.



Alumnos participando en el programa educativo “El viaje en la mirada”

El objetivo de esta jornada es acercar al colectivo de discapacitados y no conectados de la Sociedad de la Información para concienciarles de las oportunidades que brinda la red y reducir la brecha digital.

Dentro de las iniciativas para el Día de Internet, la Obra Social de Caja España propuso a las personas mayores de las Aulas de informática de nuestros Centros participar en el blog “Mayores e internet” que fomentará el uso de las diferentes herramientas de la red.

En el mismo opinaron sobre las actividades que desarrolla la Obra Social de Caja España para nuestros mayores, así como la posibilidad de proponer nuevas actividades encaminadas a mejorar la calidad de vida de este colectivo.

La Obra Social de Caja España habilitó las Aulas de Informática de su propia red de Centros de Mayores para facilitar a quienes lo deseen, o no dispongan de conexión a Internet, la participación en esta actividad.

CENTROS EDUCATIVOS Y DE INVESTIGACIÓN

La Obra Social de Caja España renovó el acuerdo de colaboración con la **Universidad de León** que tiene por objeto la financiación de actividades destinadas a profesores y alumnos y, en definitiva, a las instalaciones e infraestructuras de la Universidad en diversos ámbitos como instalaciones deportivas, servicios comunitarios, edificio informático, residencias universitarias y diversas facultades entre las que destacan:

- Clínica Veterinaria y Animalario
- Facultades de Filosofía y Letras, Veterinaria, Derecho, y Biología
- Escuelas Universitarias de Estudios Empresariales y de Profesorado
- INEF de Castilla y León



El convenio para distintas actividades académicas con la Fundación de la Universidad de Valladolid se completó con el del Instituto Universitario de Oftalmobiología Aplicada **-IOBA-** destinado al equipamiento de su futuro edificio en el campus Miguel Delibes y a la colaboración para promover la labor investigadora, asistencial y docente del Instituto Universitario.



La **Fundación Universidad Carlos III de Madrid** suscribió con Caja España un convenio de colaboración por el que la Caja participa en el desarrollo de actividades culturales y formativas durante el año 2007.

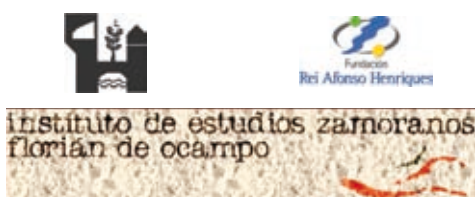


Los Centros Asociados a la Universidad Nacional de Educación a Distancia UNED de Ponferrada, Zamora y Palencia han contado con aportaciones de la Obra Social, para posibilitar la formación universitaria de alumnos no presenciales.

También se renovaron los convenios de colaboración con la **Escuela Universitaria de Relaciones Laborales de Zamora** -adscrita a la Universidad de Salamanca-, la **Universidad Popular de Palencia**, la **Escuela Oficial de Idiomas de León** y la **Escuela de Artes Aplicada y Oficios Artísticos de León** y el Centro de Idiomas de Zamora. Así como el convenio con la Junta de Castilla y León para la **Universidad de Verano** regional.

Los Centros Escolares, **Instituto de Formación Profesional Grial** y **Colegio Sagrada Familia** de Valladolid, así como con el **Colegio La Milagrosa** de León y el **Grupo Escolar Puente Castro** en León, caracterizados por una antigua tradición de alto nivel académico y calidad de su enseñanza, siguen contando con la valiosa colaboración de la Obra Social de Caja España.

Otras participaciones relevantes en el ámbito de la educación y la investigación han sido nuestras colaboraciones con la **Fundación Hispano Portuguesa Rei Afonso Henriques** de Zamora, la colaboración con el **Instituto de Estudios Zamoranos "Florian de Ocampo"** con su convocatoria anual de becas de Investigación, el **Instituto de Estudios Benaventanos Ledo del Pozo**.



Mención especial merece nuestra participación con el **Instituto Bíblico y Oriental de León**, que imparte diversos cursos, conferencias y seminarios, que han llegado a más de 32.000 beneficiarios en 2007.

Cursos sobre la Biblia, Historia y Religiones, sobre lenguas como el Egipcio, Egipcio jeroglífico, Ugarítico, Hebreo, Griego, Latín, Sumerio y Acadio.



En la navidad de 2007 este Instituto propició la llegada a León del **Belén hispano-apolitano** del siglo XVIII, de la colección de D. Francisco Antonovich, que fue visitado por más de 30.000 personas.

La Obra Social mantiene colaboraciones con diversas **Bibliotecas**, como con el Ayuntamiento de Zamora con las bibliotecas "La Candelaria" y "San José", el Ayuntamiento de Palencia con la "Biblioteca y Centro de Estudios de Palencia", la nueva ludoteca de Colegio Marista-Centro Cultural Vallisoleano, o el Ayuntamiento de Villazanzo de Valderaduey (León).



Laboratorio del Instituto Grial

OBRA SOCIAL AGROPECUARIA

La Obra Social de Caja España mantiene una línea de colaboraciones e investigaciones en torno a los temas de agricultura, ganadería, y forestal con el fin de mejorar el crecimiento de la producción de estos sectores. Éstas se canalizan a través de distintos colectivos entre las que destacamos las siguientes colaboraciones y actividades de formación:

- Convenio con la Asociación para la Investigación y Mejora del Cultivo de la Remolacha Azucarera (**AIMCRA**), colaborando en los trabajos de investigación que se llevan a cabo.
- Diversos Programas de colaboración con los Grupos de Acción en el Medio Rural.
- Convenio con el Consejo Regulador de la Denominación de Origen Bierzo
- Acuerdos de colaboración con Grupos de Acción Local y Desarrollo
- Fundación Vinos de Zamora
- Diversos convenios de colaboración con Programas Proder y Leader.



La calidad de la carne de consumo es analizada en sus parámetros físico-químicos (grasa, proteínas, agua....) en la Estación Agrícola Experimental.

Estas asociaciones buscan conseguir una mayor calidad y diversificación de su producción, así como la defensa de sus productos, organizan cursos de formación y prácticas de técnicas con el fin de crear empleos estables entre los más jóvenes.

La Obra Social de Caja España mantiene un convenio de colaboración desde el año 1982 con la **Estación Agraria Experimental (EAE)**, dependiente del Consejo Superior de Investigaciones Científicas –CSIC– en el ámbito de las Ciencias Agrarias y Producción Animal en la “Finca Marzanas” ubicada en Grulleros, León, con el objetivo de optimizar los recursos agropecuarios. La EAE ha orientado la investigación básica y aplicada en torno al sector del ganado ovino y vacuno.

En 2007, la Obra Social organizó con este Centro un ciclo de conferencias sobre “la calidad de la carne” que se celebraron en las ciudades de León, Palencia, Ponferrada, Valladolid y Zamora.

La Obra Social de Caja España mantiene desde 1968 el patrocinio de la Colección **“Fuentes y Estudios de la Historia Leonesa”**, en cooperación con el Obispado de León-Archivo Histórico Diocesano. Hoy la colección ha rebasado ya los 115 volúmenes y tiene por finalidad potenciar la investigación y el estudio del patrimonio histórico y cultural y la distribución y edición de trabajos histórico-científico en su ámbito territorial e histórico y zonas de influencia cultural del antiguo Reino de León y otras zonas como Asturias, Cantabria, Galicia, norte de Portugal, Burgos, León, Palencia, Valladolid, Zamora y Salamanca.

En 2007 se publicaron los siguientes volúmenes:

- Vol. 96. “Léxico del leonés actual”, Tomo IV”, de Janick Le Men.
- Vol. 120. “Colección documental Monasterio de San Pedro de Eslanza (SS. X-XIII), de los autores José Manuel Ruiz Asencio e Irene Ruiz Albi.
- Vol. 121. “Colección Documental Archivo Catedral de Zamora. Estudio y Documentos (Primer volumen), de Marciano Sánchez y José Carlos de Lera.

La Colección esta abierta a una doble vertiente:
A la publicación, por una lado, de fuentes,
como colecciones documentales, catálogos,
inventarios, etc. que puedan ser utilizados
por los investigadores; y por otro lado,
a estudios que ofrezcan el fruto
de una investigación histórica.



PROGRAMAS DE BECAS Y CURSOS

BECAS CAJA ESPAÑA DE FORMACIÓN PROFESIONAL

En 2007 la Obra Social convocó una nueva edición de la convocatoria de la **Becas de Formación Profesional de Grado Superior**, dirigida a los alumnos de Formación Profesional de Grado Superior, que deseen profundizar en sus estudios en cualquier área.

Las Becas de Formación Profesional de Grado Superior, están dirigidas a alumnos matriculados en el último año del ciclo formativo, y que deseen continuar una formación de post-ciclo que favorezca nuevas posibilidades y el principio de igualdad de oportunidades, con los siguientes objetivos:

- Contribuir al desarrollo formativo de los alumnos.
- Elevar su nivel de capacitación para propiciar una mejor inserción en el mercado laboral.
- Proporcionar una formación y/o una práctica laboral especializada de post-ciclo.



Becas de hasta 3.000 euros para estudiantes de ciclos de grado superior de Formación Profesional de todo el ámbito nacional

Los alumnos de Formación Profesional interesados deberán presentar un proyecto, cerrado y confirmado, de formación y/o prácticas de continuidad a sus estudios de Grado Superior, orientado a cualquiera de estas dos posibilidades:

- Estudios de posciclo por medio de cursos de especialización teóricos o prácticos, masteres, o maestrías, en España o en el extranjero, excluyendo estudios que conduzcan a la obtención de título universitario.
- Realización de prácticas especializadas y adecuadas al ciclo formativo cursado en empresas o Centros de Alta Formación, en España o en el extranjero.

BECAS CAJA ESPAÑA PARADORES ESCUELA

La Obra Social convocó también, en el ámbito educativo de la Formación Profesional, diez becas de 3.000 euros cada una, para los alumnos de la Primera Promoción del programa "Paradores Escuela", en colaboración con la Red de Paradores de Turismo de España. Pudieron optar a estas becas los alumnos interesados en cualquiera de los cursos previstos: Curso de especialización y gestión de Cocina, Curso de especialización y gestión Comidas y Bebidas, Curso de mantenedor de edificios e Instalaciones Hoteleras.

Estos cursos están diseñados para aquellos jóvenes que ya han terminado sus estudios de Formación Profesional y quieran obtener una preparación y formación de calidad en el ámbito de la hostelería



CURSOS DE LENGUA INGLESA EN EL EXTRANJERO

La Obra Social, con la promoción de Cursos de lengua inglesa en el extranjero pretende dotar a la comunidad educativa de herramientas complementarias a la formación que se imparte en los centros educativos oficiales.



Los cursos de lengua inglesa fueron programados en el año 2007, en Canadá, Irlanda y Reino Unido.

Participaron 150 estudiantes de entre 13 y 17 años, siendo la adjudicación de plazas mediante sorteo ante notario. Los cursos de 3 semanas de duración se realizaron durante el mes de julio con 50 plazas para cada destino.



Los Cursos están diseñados específicamente para alumnos de todos los niveles, desde principiante a avanzado, por lo que es necesario conocer exactamente el nivel de inglés de cada participante para lograr el máximo aprovechamiento de todos los integrantes del grupo.

Los cursos tuvieron, como principal aspecto educativo:

- 20 clases a la semana.
- 15 alumnos por clase.
- Profesorado nativo.
- Libros de texto, documentación del curso y guía del estudiante.
- Material, test y nivel de progreso.
- Certificado de asistencia.
- Todos los grupos viajaron con dos directores de curso y monitores, para supervisar el desarrollo del programa académico, actividades y excursiones y, en definitiva, de vigilar y cuidar el bienestar de todos y cada uno de los integrantes del grupo.



CONVOCATORIAS



Premios de Investigación "Cuenta Joven" 2007.

Cada año se selecciona el tema objeto de la convocatoria, según criterios de actualidad y oportunidad para el segmento joven de la población, sobre el que deberán versar los trabajos de investigación que opten a los Premios.

En el año 2007 el tema objeto de convocatoria fue "Bullying. Acoso en las aulas".

Se premiaron 10 trabajos de investigación, con 6.000 euros cada uno. El jurado constituido eligió como ganadores a los siguientes trabajos y participantes:

- Bullying de Natalia Suárez Reguera
- Percepción y conocimientos del profesorado acerca del "Bullying" o acoso escolar, de Carmen Arroyo González
- Bullying, de Laura Guadalupe Magarzo Fernández
- Bullying, de Jorge Díez Viejo
- Los medios de comunicación de masas en el origen del acoso escolar, de Enrique Ferrari Nieto
- Perspectiva Jurídica del Acoso Escolar entre alumnos menores de edad, de José Vicente Ramos Alonso
- Bullying. Libro verde de una plaga en la Escuela del siglo XXI, Miguel Urrea Canales
- Bullying a Inmigrantes, un nuevo tipo de Acoso Escolar, de Fátima Ezzahra Adraoui
- Bullying: Violencia y Agresividad en la Escuela del Siglo XXI, de María Aránzazu Gutiérrez González
- Bullying. Reflexiones teóricas y críticas del fenómeno. La violencia en el entorno escolar, de Isabel Rodrigo Martín y Luis Rodrigo Martín

En la convocatoria 2006 se presentaron 169 trabajos, resultando ganadores 10, dotados con 6.000 euros cada uno.



Momento de la entrega de premios

Informe Anual **07**

5. Patrimonio Cultural y Natural

Programa de Patrimonio Cultural

Programa de Patrimonio Natural

- Actividades
- Convocatoria Premios Medio Ambiente
- Programas educativos

Fondos artísticos propios

5. PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL

El patrimonio histórico y el medio ambiente son dos áreas estratégicas para la Obra Social de Caja España, a la que dedica diversos programas con 39 actividades propias y en colaboración en 2007, de las que se han beneficiado casi 400.000 personas, con una inversión de 4,8 millones de euros.

PROGRAMA DE PATRIMONIO CULTURAL

El Plan de restauración y conservación de la **Catedral de León** se ha configurado en 2007 a través del proyecto cultural **"El sueño de la luz"** como resultado del compromiso de la Obra Social de Caja España con la Consejería de Cultura de la Junta de Castilla y León y el Cabildo Catedralicio.



Los objetivos de este programa se han trazado para un marco temporal que abarca el periodo de 2006 a 2009, contando con un presupuesto aproximado de 4,6 millones de euros. Se centran tanto en la necesaria rehabilitación de algunos elementos emblemáticos de la Catedral como en la redacción y ejecución de un Plan de Difusión de los mismos, aunando así intervención con comunicación hasta constituir, más que una 'restauración abierta', un auténtico proyecto cultural bajo el lema de 'El Sueño de la Luz'.

Las intervenciones se centrarán en este periodo en los dos materiales esenciales del templo, el vidrio y la piedra. En cuanto a las vidrieras, se actuará en las del presbiterio —en torno a 460 m²—, así como en sus soportes líticos y metálicos, y ello aprovechando la metodología y experiencia de los profesionales del taller formado en los últimos años, cuya continuidad se pretende mediante la concesión de una serie de becas y la realización de cursos de formación.

La segunda línea de actuaciones acometerá la restauración de los pórticos occidentales de la Catedral, que se extenderá igualmente a sus muy perdidos revestimientos pictóricos.

El Plan de Difusión de estas actuaciones aborda el acercamiento del público a las mismas, una 'restauración en vivo' posible, además de gracias a los modernos medios audiovisuales, mediante la instalación de una pasarela elevada a los pies del templo. Ésta, a modo de un coro elevado hermanado con el ya dispuesto en el presbiterio, además del seguimiento de los trabajos que se desarrollan en el mismo, permitirá una visión insólita de la iglesia y constituye un aliciente por sí misma.

La divulgación va de la mano de la formación, pues junto a las visitas guiadas y los medios expositivos tradicionales, está prevista para 2008 la realización de un Congreso Internacional sobre la restauración de vidrieras, así como publicaciones con el resultado de las intervenciones, folletos divulgativos, tareas formativas en centros de enseñanza, etc.

A esta importante intervención se une la colaboración con la Diócesis para la restauración de las vidrieras de la **Catedral de Astorga**. La iniciativa afectará a actuaciones de recuperación y nueva ejecución de dos vitrales: uno situado en la capilla de La Majestad y el Santísimo, a la izquierda del altar mayor, y otro ubicado en la de San Jerónimo, a la derecha del mismo,

La Obra Social colabora también a favor del patrimonio religioso de algunas **Diócesis** para lo que mantiene un marco de colaboración con el Arzobispado de Valladolid, y los Obispos de Astorga, León, Palencia y Zamora, con el que se apoya la restauración y mantenimiento de un buen número de retablos, tallas y otros bienes de iglesias, ermitas, conventos... En el ámbito leonés hay que sumar la iniciativa de su nuevo **Centro de Restauración**.

Caja España financiará los trabajos de restauración de las vidrieras del presbiterio, la celebración del Congreso Científico y las becas y cursos de formación para el taller de restauración de vidrieras, semilla de futuro para la conservación de tan frágiles 'muros de luz'.



La Obra Social participa en algunos de los proyectos más relevantes de **Museos Etnográficos** de la región. A la importante y tradicional aportación con el Museo de Castilla y León, son sede en Zamora, se ha unido el Museo Etnográfico de León, situado en el antiguo convento de S. Agustín de Mansilla de las Mulas. El museo cuenta con 3.500 piezas, que lo convertirán en la segunda colección más importante de Castilla y León.

Museo Etnográfico
Provincial de León



Patrimonio Histórico Industrial de Castilla y León, “Un legado con futuro”. Esta iniciativa pionera y novedosa en nuestro territorio es fruto de la colaboración de nuestra Obra Social con la Junta de Castilla y León, y el Consejo Regional de Cámaras de Comercio e Industria para la conservación del Patrimonio Histórico Industrial de la Comunidad, cuya puesta en marcha comienza con la catalogación e identificación del mismo.



El yacimiento vacceo **“Pintia Zona Arqueológica”**, con una extensión de ciento veinticinco hectáreas que se extienden por los términos de Padilla de Duero y Pesquera de Duero de la provincia de Valladolid, constituye el primer núcleo urbano de este territorio y presenta una enorme riqueza patrimonial y arqueológica.



En 2008 verán la luz las primeras catalogaciones provinciales de Segovia y Ávila, que serán acompañadas de Foros, exposiciones, página web propia, y otras actividades de difusión para la divulgación y puesta en valor de este rico patrimonio industrial



El Centro de Estudios Vacceos 'Federico Watemberg', de la Universidad de Valladolid, inició la investigación de este conjunto arqueológico en 1979, que ha sido declarado Bien de Interés Cultural, y específicamente como Zona Arqueológica, en 1993.

A partir de la experiencia de la puesta en marcha en el proyecto arqueológico “Pintia Docceo” iniciado en el año 2005, la Obra Social de Caja España ha renovado su colaboración para el desarrollo de actividades educativas en el yacimiento. Con ellas se pretende transmitir los valores patrimoniales que encierra la Zona Arqueológica Pintia y está dirigido a alumnos de Educación Primaria, Secundaria, Bachillerato y Formación Profesional.

El conjunto de acciones programadas se centra en tres:

- Recrear, conocer, vivir el pasado.
- Recorrer, pasear por un poblado vacceo y su entorno natural.
- Vivir un descubrimiento, la arqueología como taller de excavación virtual.



Caja España es patrocinadora de **la Fundación Las Edades del Hombre**, cuya finalidad es la de conservar, restaurar, investigar y difundir el patrimonio de las once diócesis católicas en Castilla y León.

Nuestra Obra Social, además de colaborar en sus exposiciones, conciertos, conferencias, congresos... ha contribuido, con una aportación extraordinaria, a la restauración de la sede de la Fundación, el Monasterio de Santa María de Valbuena, en la localidad vallisoletana de San Bernardo.

La última etapa de esta iniciativa ha sido la organización en Ponferrada (León) de la muestra de Las Edades del Hombre titulada "Yo camino", patrocinada por la Obra Social de Caja España.



FUNDACIÓN PATRIMONIO DE CASTILLA Y LEÓN

La participación de Caja España en la Fundación Patrimonio Histórico de Castilla y León representa una de las grandes contribuciones al enriquecimiento de nuestra Comunidad.



A través de su Obra Social participa con la principal aportación a la Fundación, en el concurso escolar **"Nueve Secretos"** y la convocatoria de **"Premios Patrimonio de Periodismo"**, que complementan un amplio programa de acciones dirigidas a involucrar a los más jóvenes y a los medios de comunicación en la importancia de la defensa del patrimonio de Castilla y León. Sus programas de Becas de investigación en patrimonio cultural, cursos, publicaciones, rutas de turismo cultural, se completan con exposiciones o ciclos de conferencias en sus programas de difusión cultural.



Desde hace siete años la Fundación Patrimonio Histórico de Castilla y León convoca el ciclo de música **"Las Piedras Cantan"**, en el que se puede disfrutar de la mejor música unido al mejor escenario histórico. Habitualmente estos escenarios son lugares recuperados por la Fundación, y cuyo objetivo es acercar estos espacios a los espectadores con el fin de implicarles socialmente en su conservación.

OTRAS ACTIVIDADES

La recuperación del patrimonio inmaterial ha tenido en 2007 una de las actividades más relevantes de nuestra Obra Social con el proyecto de catalogación, recuperación y difusión de los **Fondos Musicales de la Catedral de Valladolid**. De la mano del Padre Jesús López Calo, y de forma conjunta con el Ayuntamiento de Valladolid, se ha recuperado uno de los archivos musicales más ricos de España, con más de 8.000 composiciones que van desde la Edad Media y el Renacimiento hasta las más recientes del Maestro de capilla de la Catedral.

Una catalogación que se ha materializado en una publicación de 8 tomos y que fue presentada en sociedad con un magnífico concierto de sus fondos.



Momento de la presentación del proyecto, por el Padre Calo en el Ayuntamiento de Valladolid



Panorámica del frente de explotación de Las Médulas entre la Cueva de la Encantada.

El Castillo de Íscar (Valladolid) contó con la colaboración de la Obra Social de Caja España para su restauración. Castillo gótico del siglo XV, con reformas en el siglo XVI, aunque se asienta sobre ruinas del XIII. Fortaleza militar enclavada en lo alto del páramo, en un estratégico enclave.



El concierto, celebrado en la Catedral de Valladolid ante miles de personas, fue interpretado por la Orquesta de San Benito, dirigida por Félix A. del Barrio y la coral Alterum Cor, dirigida por Valentín Benavides; contó, además, con el estreno mundial de una composición de órgano del maestro Pedro Aizpurua.

También hay que destacar nuestra colaboración con el **Museo de Baltasar Lobo** de Zamora, así como con la **Fundación Joaquín Díaz**, referencia obligada en el ámbito de la etnografía, en sus actividades de difusión a través de exposiciones temporales e itinerantes, publicaciones, etc... También reseñables nuestras colaboraciones en las labores de difusión de la **Fundación "Las Médulas"** de Ponferrada (León) y el **Monasterio de San Joaquín y Santa Ana** de Valladolid.



Casona de Uruña, sede de la Fundación Joaquín Díaz

También se han acometido con nuestra participación los proyectos de restauración del Coro de la **Iglesia de Besande** en Boca de Huérgano (León), o la Iglesia de Santa Ana de **Añover del Tajo**, de intervención en el **Casco histórico de Toledo**, o la colaboración con **La Junta de Cofradías de Semana Santa** de Medina de Rioseco (Valladolid).

Desde la Obra Social se mantiene, además, una ingente labor de colaboración con más de un centenar de instituciones públicas como Ayuntamientos, Juntas Vecinales, y Asociaciones en diversos trabajos de restauración de nuestro patrimonio, como restauraciones de ermitas, templos, castillos, museos, monasterios e imaginaria, así como publicaciones divulgativas.

PROGRAMA DE PATRIMONIO NATURAL

ACTIVIDADES

La Obra Social de Caja España mantiene sus instalaciones de la **Sierra del Brezo** en la montaña palentina, en las que se desarrolla un programa de ocio activo y medioambiental, dirigido a jóvenes y niños.

El centro está ubicado en un entorno privilegiado de la montaña Palentina, asentado en una finca de 28.000 metros cuadrados y cuenta con una capacidad de 200 plazas.



En 2007 se ha acometido una profunda reforma de las instalaciones con el objetivo de conseguir la máxima adaptación para personas con discapacidad y personas mayores, para acercar estas instalaciones a todos los colectivos, y promover el respeto hacia el medio ambiente y un contacto con la naturaleza.



Durante 2007 la **Fundación Monte-León** organizó 19 conferencias en el marco de los VIII y IX **Foros sobre Desarrollo y Medio Ambiente** en colaboración con la Obra Social de Caja España, en los que se dio a conocer los avances y divulgación científica en el ámbito del medio ambiente. Estas ediciones se dedicaron al “Cambio climático global” y al “Desarrollo sostenible”.

En el ámbito del Patrimonio Natural la Obra Social de Caja España colabora en la organización de actividades con escolares, así como el desarrollo de proyectos ambientales que buscan concienciar y valorar el respeto al medio ambiente a corto, medio y largo plazo; actividades como la creación de un “Aula Micológica” con la Junta Vecinal de Tabuyo del Monte (León).

CONVOCATORIA PREMIOS MEDIO AMBIENTE

La Obra Social convocó en 2007 sus primeros **Premios de Medio Ambiente** para apoyar proyectos que trabajen en entornos de especial riqueza natural y colaboren con el desarrollo de sus pobladores para la conservación de la biodiversidad en nuestro territorio nacional.

La convocatoria de 2007 se realizó bajo el tema "Medio ambiente y Sociedad", y el jurado especializado determinó que los cinco premios de 10.000 euros cada uno fueran para las siguientes organizaciones y proyectos:



La convocatoria se dirige a fundaciones, asociaciones, agrupaciones y ONG's, sin ánimo de lucro, con sede social en España.

- Asociación para la recuperación del bosque autóctono de Valladolid por su trabajo "El valor de los bosques y matorrales autóctonos"
- Fundación Iniciativas locales por su trabajo "Programa de Actividades de educación ambiental para el Aula de energías renovables de Guijo de Ávila (Salamanca)"
- Asociación para el fomento de iniciativas locales sostenibles de Salamanca por su trabajo "Carta de la tierra, instrumento de sostenibilidad".
- Itagra de Palencia, por su trabajo "Retos de ecoeficiencia y responsabilidad ambiental en la Denominación de Origen Arlanza".
- Fondo para la protección de los animales salvajes de Llanes (Asturias) por su trabajo "Estudio de la polinización en áreas de distribución del oso pardo y el urogallo cantábrico".

PROGRAMAS EDUCATIVOS DE MEDIO AMBIENTE

Tierra de Agua se ha configurado como uno de los programas educativos de referencia en el ámbito medioambiental que se organizó en 2007 para los Centros Educativos de Asturias.

El fin de este programa es divertir y sorprender con sus contenidos para que los alumnos aprendan a valorar el agua, los ecosistemas acuáticos y su uso racional. Para este propósito se sirve de juegos, audiovisuales, materiales divulgativos, concursos y actividades al aire libre.

Con estos materiales se muestra la realidad de la problemática del agua, y se incide en dos temáticas complementarias pero distintas: por un lado su utilidad y sus usos en nuestra sociedad y, por otro, su importancia ambiental y ecológica.

El programa **Biodivertido** presenta un concepto educativo de conservación de la naturaleza basado en el conocimiento de la diversidad de nuestro planeta, para llegar a comprender el valor de cada individuo en su relación con los demás. Biodivertido es el Programa Educativo que Caja España ha puesto en marcha para aprender jugando, para hacer comprender a nuestros escolares que sólo con la diversidad es posible el desarrollo de los seres vivos.

La necesidad de la variedad hace posible el crecimiento y desarrollo de cada individuo, y solo dentro de esta inmensa variedad el sistema es perfecto.

Biodivertido no es sólo un programa educativo sobre la importancia de la Biodiversidad para el sostenimiento de nuestro planeta. No es sólo un programa sobre Conocimiento del Medio lúdico y pionero en su tratamiento. No sólo es la base para la comprensión del desarrollo sostenible y la interrelación de las acciones, del cambio climático...etc. Es también un programa en los que los valores solidarios, el respeto por lo diverso y por los demás, la necesidad del grupo, de la variedad, de la solidaridad...etc, está en todos y cada una de sus actividades y talleres.

En esta primera fase Biodivertido se ha dirigido a 1.200 alumnos de Educación Secundaria de entre 12 y 14 años. Una edad en la que los escolares empiezan a tener un sentido crítico y participativo y a comprender la importancia de las acciones en grupo y la interrelación de sistemas naturales.



FONDOS ARTÍSTICOS PROPIOS

Caja España posee unos fondos artísticos propios, de las más variadas épocas, tendencias y estilos, en constante incremento. Sobre los mismos se realiza una permanente labor de conservación y mantenimiento, así como de expertización de sus fondos más valiosos.

El **Fondo Artístico**, fruto de su política de adquisiciones y de las distintas convocatorias de los Premios Caja España de Pintura, Escultura y Fotografía y algunas donaciones, está compuesto por más de 4.400 obras de arte, expuestas en distintas sedes y dependencias de la Caja, de las que, en los últimos años, se han realizado más de una veintena de exposiciones parciales y temáticas.

La pintura, con más de 3.900 cuadros, es la parte más importante del Fondo, que abarca obras de autores clásicos, desde el siglo XII, hasta completarse con una gran colección de arte contemporáneo, y una selección relevante de Obra Gráfica, en la que están representadas las últimas vanguardias estéticas.

370 esculturas de diversos épocas, estilos y tendencias, más un fondo de Arte Decorativo y Suntuario, completan el Fondo Artístico de Caja España.

Son destacables también los fondos fotográficos que la Obra Social de Caja España ha depositado en la Filmoteca Regional de Castilla y León. El fondo "Carvajal", con más de 200.000 fotografías de tres generaciones de fotógrafos vallisoletanos, y el de "Somoza-Foto Duero", archivo del fotógrafo zamorano que retrató a las gentes de las primeras décadas del siglo XX. O la película "Valladolid", original de 1940, realizada por el Doctor Montero. Una película de factura artesanal que retrata con un estilo original la realidad de la ciudad de la época.

En nuestra página web se dispone de un capítulo de Exposiciones Virtuales, que se renuevan periódicamente, en el que se puede ver una muestra de nuestro Fondo Patrimonial.



"Adversidad" de Ramón Casas y Carbó



"Cabeza de hombre" de Casado del Alisal

Un fondo de gran calidad, que se encuentra perfectamente catalogado, y sobre el que se realiza una labor permanente de mantenimiento y restauración.



Retablo de la Adoración del maestro Berruguete



"Menina" del Equipo Crónica



Caja España mantiene un **Fondo documental** de gran valor histórico y bibliográfico, que recoge archivos, incunables, primeras ediciones de libros históricos, planos, legajos, mapas y otros diversos documentos; todos ellos catalogados y en permanente actualización.

El Fondo Documental público se divide en tres grandes bloques:

- Fondo Gaudí
- Fondo Antiguo (De 1570 a 1950)
- Archivo de los Condes de Luna

Estos fondos de primera magnitud se encuentran a disposición de investigadores y estudiosos de Universidades, Centros de Investigación u otras Instituciones, para la realización de tesis, estudios e investigaciones.

La Obra Social de Caja España ha manifestado de forma fehaciente su interés por la cultura material a través de la creación de un **Fondo Etnográfico**, que se exhibe actualmente y de forma permanente en el Museo Etnográfico de Castilla y León en Zamora. En su género es uno de los mejores de España y muestra la riqueza y variedad de una cultura en trance de extinción de la que, sin embargo, siempre quedarán las preciosas piezas que, por sí mismas, constituyen un tesoro.

Estos fondos son más de 10.000 piezas de valor etnográfico, fruto del esfuerzo realizado para recuperar nuestra tradición y rescatar el pasado del olvido, con el objetivo de mantener viva la memoria de nuestra historia. Un sistemático plan de adquisiciones desarrollado a lo largo de dos décadas, con arreglo a rigurosos criterios respecto a pautas, prioridades y límites dentro del vasto mundo de la cultura tradicional, ha constituido una de las colecciones más importantes de este tipo en Europa.

En este ámbito, también es destacable la promoción, junto al Instituto de Estudios Zamoranos, de la edición de la Colección de Etnografía Luis Cortés Vázquez, que reúne hasta la fecha seis títulos fundamentales sobre la etnografía en Castilla y León.

Alfarería, trajes, indumentarias y textiles, herramientas, joyas, aperos, útiles de la vida doméstica, y otros enseres, que dan fe de un pasado rico en tradiciones. Además de un vasto archivo sonoro, fotográfico, y videográfico referido concretamente a oficios, fiestas y arquitectura popular.



Informe Anual 07

6. Actividades

FUNDACIÓN MONTELEÓN

La Fundación desarrolla un amplio programa de actividades culturales y formativas, para los que Caja España aportó en el curso pasado 160.000 euros.

La Fundación Monteleón es una institución cultural, benéfica, de carácter promocional, sin finalidad lucrativa y con personalidad jurídica propia, que tiene como finalidad la promoción, gestión y realización de acciones de carácter cultural y educativo, ya sean propias o en colaboración con otras Fundaciones o Entidades, en especial con Caja España.

Sus recursos financieros proceden de los rendimientos de sus Fondos Propios, y de la aportación recibida de Caja España, con cargo a los cuales desarrolló en el año 2007 20 actividades en las que participaron más de 3.000 beneficiarios.

- **Ayudas a la Investigación**

Beca Préstamo para Cursos de Formación y Doctorandos

- **19 conferencias Foros sobre Desarrollo y Medio Ambiente**

VIII Foro sobre Desarrollo y Medio Ambiente sobre "Cambio climático global"

XIX Foro sobre Desarrollo y Medio Ambiente sobre "Desarrollo sostenible"



FUNDACION
MONTELEÓN

Obra Social de Caja España

CENTROS

La Obra Social de Caja España cuenta en la actualidad una red de Centros propios como salas de exposiciones, salones de actos y centros de jubilados.

SALAS DE EXPOSICIONES

Centro Cultural, Sala de Exposiciones, Ponferrada

Río Selmo, 12 • 24400 Ponferrada, León
Tfno. 987-413081

Sala Cultural y de Exposiciones, Paredes de Nava

Plaza Calvo Sotelo, 22 • 34300 Paredes de Nava, Palencia
Tfno. 983-830138

Centro Cultural, Sala de Exposiciones "Palacio Villalobos", Aguilar de Campoo

C/ Puente, 6 • 34800 Aguilar de Campoo, Palencia
Tfno. 979-122099

Centro Cultural, Sala de Exposiciones, Bembibre

C/ Río Boeza, 1 • 24300 Bembibre, León
Tfno. 987-510051

Centro Cultural, Sala de Exposiciones, Benavente

Ronda del Cabildo, 2 • 34600 Benavente, Zamora
Tfno. 980-630805

Centro Cultural, Sala de Exposiciones, Cervera de Pisuerga

Plaza Carlos Ruiz, 12 • 34840 Cervera de Pisuerga, Palencia
Tfno. 979-870073

Centro Cultural, Sala de Exposiciones, Santa Nonia, León

C/ Santa Nonia, 4 • 24033 León
Tfno. 987-292712

Centro Cultural, Sala de Exposiciones, Medina de Rioseco

Plaza Santo Domingo, 6 • 47800 Medina de Rioseco, Valladolid
Tfno. 983-700286

Centro Cultural, Sala de Exposiciones, Zamora

C/ Leopoldo Alas Clarín, 4 • 49018 Zamora
Tfno. 980-557311

Centro Cultural, Sala de Exposiciones, Palencia

C/ Don Sancho, 3 • 34001 Palencia
Tfno. 979-750036

Sala Cultural y de Exposiciones, Edificio Gaudí, León

Edificio Gaudí, Plaza San Marcelo, 5 • 24002 León
Tfno. 987-292712

Sala Cultural y de Exposiciones, Guardo

Av. Castilla y León, 4 • 34800 Guardo, Palencia
Tfno. 979-850341

Sala Cultural y de Exposiciones, La Bañeza

C/ Astorga, 18 • 24750 La Bañeza, León
Tfno. 987-656029; 987-292712

Sala Cultural y de Exposiciones, La Pola de Gordón

C/ Constitución, 92 • 24600 La Pola de Gordón, León
Tfno. 987-588053; 987-292712

Sala Cultural y de Exposiciones, Laguna de Duero

C/ Pozo, 18 • 47140 Laguna de Duero, Valladolid

Sala Cultural y de Exposiciones, Valladolid

Plaza Madrid, 1 • 47001 Valladolid
Tfno. 983-217274; 983-309902

Sala Cultural y de Exposiciones, Veguellina de Órbigo

C/ Joaquín Blume, 1 • 24300 Veguellina de Órbigo, León
Tfno. 987-376349; 987-292712

Sala de Exposiciones, Casa de las Carnicerías, León

Casa Carnicerías, Plaza San Martín, 1 • 24003 León
Tfno. 987-292712

SALONES DE ACTOS

Sala Cultural, Villada

Plaza Mayor, 14 • 34340 Villada, Palencia
Tfno. 979-844050

Centro Cultural, Salón de Actos, Medina de Rioseco

Plaza Santo Domingo, 6 • 47800 Medina de Rioseco, Valladolid
Tfno. 983-700286

Centro Cultural, Salón de Actos, Aguilar de Campo

C/ Puente, 6 • 34800 Aguilar de Campoo, Palencia
Tfno. 979-122099

Centro Cultural, Salón de Actos, Bembibre

C/ Río Boeza, 1 • 24300 Bembibre, León
Tfno. 987-510051

Centro Cultural, Salón de Actos, Benavente

Ronda del Cabildo, 2
49600 Benavente, Zamora
Tfno. 980-630805

Centro Cultural, Salón de Actos, Cervera de Pisuerga

Plaza Carlos Ruiz, 12 • 34840 Cervera de Pisuerga, Palencia
Tfno. 979-870073

Centro Cultural, Salón de Actos Santa Nonia, León

C/ Santa Nonia, 4 • 24003 León
Tfno. 987-292712

Centro Cultural, Salón de Actos, Ponferrada

C/ Río Selmo, 12 • 24400 Ponferrada, León
Tfno. 987-413081

Centro Cultural, Salón de Actos, Palencia

C/ Don Sancho, 3 • 34001 Palencia
Tfno. 979-750036

Centro Cultural, Salón de Actos, San Torcuato, Zamora

C/ San Torcuato, 19 • 49006 Zamora
Tfno. 980-508052

Centro Cultural, Salón de Actos, Zamora

C/ Leopoldo Alas Clarín, 4 • 49018 Zamora
Tfno. 980-557311

Salón de Actos, Fuente Dorada, Valladolid

Plaza Fuente Dorada, 6-7 • 47001 Valladolid
Tfno. 983-425540

Salón de Actos, Plaza de España, Valladolid

Plaza de España, 13 • 47001 Valladolid
Tfno. 983-425535

Auditorio Caja España, Palencia

C/ Mayor, 54 • 34001 Palencia
Tfno. 979-745100

CENTROS DE PERSONAS MAYORES

Centro de Personas Mayores, Avda. Santander, Palencia

Avda. Santander, 5 • 34003 Palencia
Tlf: 979-747349

Centro de Personas Mayores, Baltanás

C/ Mayor, 27 • 34240 Baltanás, Palencia
Tlf: 979-790471

Centro de Personas Mayores, Carrión de los Condes

C/ Enrique Fuentes Quintana, s/n • 34120 Carrión de los Condes, Palencia
Tlf: 979- 881054

Centro de Personas Mayores, Cervera de Pisuerga

Plaza Carlos Ruiz, 12 • 34840 Cervera de Pisuerga, Palencia
Tlf: 979-870733

Centro de Personas Mayores, Paredes de Nava

Plaza Calvo Sotelo, 22 • 34300 Paredes de Nava, Palencia
Tlf: 979-830303

Centro de Personas Mayores, San Telmo, Palencia

C/ San Telmo, 1 • 34004 Palencia
Tlf: 979 729228

Centro de Jubilados, Villarramiel

Plaza Dos de Mayo, 1 • 34190 Villarramiel, Palencia
Tlf: 979-837062

Centro de Personas Mayores, San Pedro Regalado, Valladolid

C/ Enrique León, 27-29 • 47011 Valladolid
Telf: 983-258522

Centro de Personas Mayores, Vadillos, Valladolid

Plaza Vadillos, 3 • 47005 Valladolid
Telf: 983-391006

Centro de Personas Mayores, Zamora

C/ Santa Teresa, 31 • 49011 Zamora
Teléfono: 980-522708

DIRECTORIOS

Dirección de la División de Obra Social

Plaza San Marcelo, 5 – Edificio Gaudí -LEÓN • Tfno. 987-292536

Área de Gerencia de Obra Social

Plaza San Marcelo, 5 – Edificio Gaudí -LEÓN • Tfno. 987-292710

Área de Programas y Difusión de Obra Social

Plaza de España, 13 –VALLADOLID • Tfno. 983-304507

Acciones Culturales

Plaza de España, 13 –VALLADOLID • Tfno. 983-302179

Acciones Sociales

Plaza de España, 13 –VALLADOLID • Tfno. 983-205752

Administración Obra Social

Plaza San Marcelo, 5 – Edificio Gaudí -LEÓN • Tfno. 987-292714

Gestión Obra Social

Plaza San Marcelo, 5 – Edificio Gaudí -LEÓN • Tfno. 987-292714

Administración Obra Social-Territorial León

Plaza Santo Domingo, 4 – LEÓN • Tfno. 987-875102

Administración Obra Social-Territorial Palencia, Burgos y Soria

C/ Mayor, 54 – PALENCIA • Tfno. 979-745133

Administración Obra Social-Territorial Valladolid, Segovia y Ávila

Plaza de España, 13 –VALLADOLID • Tfno. 983-214160

Administración Obra Social-Territorial Zamora y Salamanca

C/ San Torcuato, 19 – ZAMORA • Tfno. 980-508052



Edita: Caja España

Dirige y Coordina: Obra Social de Caja España

Avda. de Madrid, 120 • 24005 León • Tel: 987 29 26 13 Fax: 987 29 25 82
www.cajaespana.es

Producción:

Editorial MIC



Editorial MIC

Tel: 902 271 902 • www.editorialmic.com

D.L. LE-653-2008