

1. PRESENTACIÓN

La Obra Social es una seña de identidad de las cajas de ahorro. Forma parte de su personalidad, de su ADN, desde el mismo momento de su creación, en 1952 en el caso de Caixa Tarragona. No es el único aspecto de la misión social de las cajas de ahorros, ya que también han desarrollado y desarrollan una destacada tarea en el fomento y la movilización del ahorro, la lucha contra la exclusión financiera, el mantenimiento de la competencia en el sector financiero y el impulso al desarrollo económico y social de su entorno.

Pero la Obra Social de las cajas de ahorros aporta un importante valor adicional respecto al que se deriva directamente de la actividad financiera. Estamos hablando de un compromiso libremente adoptado por las cajas ante los ciudadanos, con el fin de contribuir al progreso de la sociedad. Su actuación desencadena un proceso de estrecha colaboración entre las cajas y la sociedad para conseguir niveles mayores de bienestar gracias a campos tan variados como la asistencia social y la sanidad, la cultura y la educación, la preservación del medio ambiente y la investigación, entre otros.

La Obra Social es, por lo tanto, un vehículo que instrumenta una relación permanente con los ciudadanos, ya que permite a las cajas compartir sus problemas con la voluntad de resolverlos, al tiempo que los ciudadanos encuentran en las cajas un aliado en quién confiar para satisfacer muchas de sus necesidades de carácter colectivo.

Para darse cuenta de su importancia, sólo es preciso tener en cuenta que la Obra Social de las cajas de ahorros españolas ha supuesto en los últimos años casi la misma cantidad de recursos económicos que España ha recibido anualmente de los fondos de cohesión de la Unión Europea.

Caixa Tarragona ha desarrollado durante los últimos años su Obra Social de acuerdo con los resultados económicos crecientes, recurrentes y sostenibles que la entidad ha obtenido. Con el reto, y la obligación, de adaptarse a las necesidades y características de una sociedad en continua evolución, hemos gestionado nuestra Obra Social de acuerdo con los principios de proximidad al territorio, equilibrio entre los distintos campos de actuación y entre las diversas formas de gestión, máxima eficiencia social de los recursos disponibles y transparencia con nuestros clientes, verdadera piedra angular de nuestra actuación social, y con la sociedad en general.

En este contexto, es preciso subrayar la incorporación en 2007 del Programa Tú Ayudas, a través del cual hemos canalizado más

de un millón de euros a entidades sin ánimo de lucro situadas en nuestro territorio de actuación. La voluntad de transparencia y proximidad se ha traducido en un mecanismo de participación de nuestros clientes en la gestión de la Obra Social que ha sido pionero en Cataluña. Y así es como miles de clientes mostraron sus preferencias entre los más de doscientos cincuenta proyectos presentados por las entidades en los ámbitos de la dependencia, integración social, gente mayor, cultura, educación e investigación, tiempo libre y deporte de base, y patrimonio y medio ambiente.

La actuación de la Obra Social se ha caracterizado también por el impulso a la educación, con la potenciación del Programa de actividades pedagógicas Súper Nova, en el cual han participado cerca de 50.000 niños y niñas durante el último curso escolar. Otras iniciativas destacadas de las que encontrarán información detallada en este Informe Anual son el programa de microcréditos, el ciclo de innovación Fem Empresa, Fem Territori y el apoyo a la Fundación Topromi y sin olvidar el ya tradicional programa cultural que tiene un punto fuerte en el Centro Cultural de Tarragona, formado por un magnífico Auditorio y una Sala de Exposiciones.

No quiero finalizar esta presentación sin unas líneas de agradecimiento a todas las entidades con las cuales hemos podido desarrollar conjuntamente unos proyectos y actuaciones que han contribuido en mejorar nuestra sociedad. Pero, sobre todo, es preciso expresar mi agradecimiento a los centenares de miles de clientes de Caixa Tarragona, ya que sin su confianza en la entidad, que nos permite crecer y mejorar en todos los aspectos, no sería posible llevar a cabo nuestra actuación social.

Gabriel Ferraté Pascual
Presidente de Caixa Tarragona

2. ASPECTOS GENERALES

Caixa Tarragona articula su relación con la sociedad a través de su Obra Social, entendida como un compromiso adoptado libremente por la entidad con los ciudadanos. A través de la Obra Social Caixa Tarragona contribuye al progreso social, de forma paralela a su actuación desde el punto de vista financiero y económico.

Principios orientadores

Durante 2007, la Obra Social de Caixa Tarragona ha desarrollado un extenso programa de actividades, que se detallan en este informe anual, de acuerdo con los siguientes principios orientadores de su planificación, gestión y evaluación:

- La realización de actividades creadoras de valor para las personas y para el territorio, dentro de unos límites adecuados al necesario reforzamiento de la capitalización de la entidad.
- Los proyectos que se desarrollen o a los que se apoye no deben sustituir al ámbito público, ni tampoco competir con él, sino que deben complementarlo. En todo caso, siempre deben estar adaptados a las necesidades actuales de la sociedad.
- El equilibrio entre las actuaciones llevadas a cabo directamente por la Obra Social o por sus fundaciones *-obra propia-* y el apoyo a otras entidades e instituciones para que puedan desarrollar sus actuaciones *-obra en colaboración-*.
- El conjunto de actuaciones debe buscar el equilibrio entre los recursos destinados al ámbito cultural y educativo y los destinados a los ámbitos social y asistencial. En todo caso, la evolución de las actuaciones deberá tener muy en cuenta las preferencias de la sociedad, y su planificación y gestión incorporará los mecanismos de participación adecuados.
- Los recursos económicos se aplicarán en correspondencia con la implantación territorial de la entidad.
- Las actuaciones llevadas a cabo, tanto directamente como a través de otras entidades e instituciones, deben estar guiadas por la búsqueda de la máxima eficiencia social y de la calidad.
- Caixa Tarragona pretende dar la máxima transparencia y visibilidad a su actuación social.

Procedimientos de gestión

Las actuaciones de la Obra Social se llevan a término tanto de forma directa por el departamento del mismo nombre como por parte de las dos fundaciones constituidas por Caixa Tarragona:

- Fundación Privada Taller Ocupacional Promoción Minusválidos-Caixa Tarragona. Conocida como Fundación Topromi, fue constituida en 1982 y tiene como objeto la gestión de un centro ocupacional y un centro especial de trabajo para disminuidos psíquicos situado en el núcleo de La Canonja (Tarragona). Está presidida por el presidente de Caixa Tarragona y forman parte de su patronato los componentes de la Comisión Delegada de Caixa Tarragona, su Director General y el director de la Obra Social, que actúa como secretario.

- Fundación Privada Caixa Tarragona. Fue constituida en 2000

para desarrollar acciones en todos los campos de actuación de la Obra Social.

La planificación y gestión de las actividades de la Obra Social se realizaron a partir del presupuesto anual aprobado, por unanimidad, por la Asamblea General de Caixa Tarragona con fecha 1 de junio de 2007. El seguimiento de su ejecución y la supervisión de la gestión se efectuaron mensualmente por parte del Consejo de Administración y su Comisión Delegada y también se dio cuenta a la Comisión de Control.

Un elemento muy destacado de la actuación en 2007 fue el inicio del Programa Tú Ayudas, que recogió la herencia de la convocatoria anual de ayudas para proyectos culturales y solidarios iniciada en 2002. La característica más destacada del Programa Tú Ayudas es que deja en manos de los clientes de Caixa Tarragona la decisión sobre las entidades y los proyectos con los que colabora Caixa Tarragona.

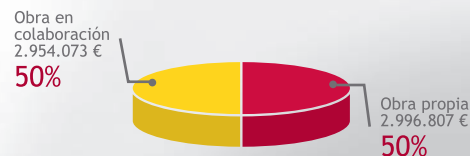
Se trata de una forma innovadora y pionera en Cataluña de gestionar una parte significativa de los recursos de la Obra Social, que tuvo una muy buena acogida, tanto por parte de las entidades que enviaron sus proyectos como por parte de los clientes que participaron en el proceso de votación.

Datos más relevantes

La inversión realizada por Caixa Tarragona en acción social durante el 2007 ascendió a 5.950.880,13 euros, con un aumento del 9,2% respecto al año anterior. Los recursos procedieron de la dotación para Obra Social aprobada por la Asamblea General de Caixa Tarragona, por unanimidad, el 1 de junio de 2007, con cargo a los resultados del ejercicio económico 2006.

En cuanto a la forma de gestión, las actuaciones realizadas en 2007 mantuvieron una distribución equilibrada entre las llevadas a cabo directamente por la entidad (conocidas sectorialmente como *obra propia*) y las realizadas en colaboración con otras entidades (*obra en colaboración*), tal y como puede verse en el gráfico adjunto.

FORMA DE GESTIÓN



2. Aspectos generales

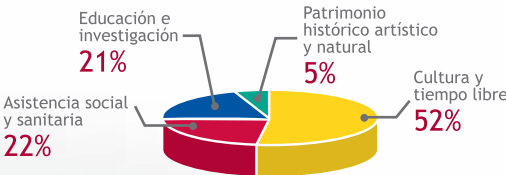
A lo largo de 2007, la Obra Social de Caixa Tarragona realizó un total de 2.295 actividades, distribuidas entre los ámbitos de cultura y tiempo libre (58%), asistencia social y sanitaria (13%), educación e investigación (27%) y patrimonio histórico artístico y natural (2%).

El cuadro y el gráfico muestran la evolución de la inversión realizada en estos cuatro ámbitos de actuación durante los últimos tres ejercicios y la distribución porcentual de la inversión realizada durante el año 2007.

INVERSIÓN SOCIAL POR ÁMBITOS DE ACTUACIÓN				
	2007	2006	2005	Variación 2007/2006
Cultura y tiempo libre	3.070	2.854	2.647	7,6%
Asistencia social y sanitaria	1.321	1.027	900	28,6%
Educación e investigación	1.246	1.255	989	-0,7%
Patrimonio histórico artístico y natural	314	314	117	-0,1%
Inversión total	5.951	5.450	4.653	9,2%

Datos en miles de euros

INVERSIÓN SOCIAL POR ÁMBITOS DE ACTIVIDAD



A lo largo de los siguientes capítulos de este informe se detallan las actividades más relevantes de la actuación de la Obra Social de Caixa Tarragona durante el ejercicio 2007.

Entre las más destacadas se encuentra la primera edición del Programa Tú Ayudas, que ha canalizado 1,1 millones de euros a más de 250 entidades sin ánimo de lucro, el programa de actividades pedagógicas Súper Nova, la continuidad de la Fundación Topromi, que ha celebrado el 25º aniversario de su creación y la programación cultural y artística originada a partir del Centro Cultural de Tarragona, formado por el Auditorio y la Sala de Exposiciones. También hay que destacar el inicio de un programa de actuaciones culturales descentralizadas a lo largo del territorio de actuación de Caixa Tarragona.

Programa Tú Ayudas

La incorporación del Programa Tú Ayudas ha sido una novedad de primer orden en la gestión de la Obra Social en 2007. La característica más importante es que sitúa en manos de los clientes la decisión sobre los proyectos promovidos por otras entidades con los que Caixa Tarragona colaborará durante el año.

Los proyectos han de estar impulsados por entidades privadas sin ánimo de lucro y se deben desarrollar en el territorio de actuación de Caixa Tarragona, o sea, las comarcas de Tarragona, Barcelona y Lérida, en Cataluña, la Comunidad Autónoma de Madrid y las provincias de Castellón (Comunidad Valenciana) y Zaragoza (Aragón).

La voluntad de Caixa Tarragona al impulsar el Programa Tú Ayudas es acercar la ejecución de la Obra Social a la voluntad de los clientes de la entidad, gracias a cuya confianza es posible, en realidad, el desarrollo de la misma Obra Social. Otros objetivos son aumentar la transparencia en la gestión y la proximidad al territorio.

En la primera convocatoria del Programa Tú Ayudas, realizada en 2007, se presentaron 261 proyectos promovidos por igual número de entidades y encuadrados en los siguientes siete ámbitos de actuación: cultura (50 proyectos), tiempo libre y deporte de base (20), dependencia (45), gente mayor (17), integración social (98), educación e investigación (16) y patrimonio y medio ambiente (15). Según el territorio de ejecución, se recibieron 120 proyectos de las comarcas de Tarragona, 117 de las comarcas de Barcelona, 16 de las comarcas de Lérida, 3 de Madrid, 3 de Castellón y 2 de Zaragoza.

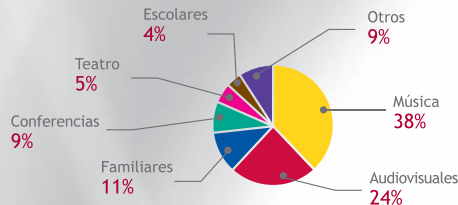
La dotación total de las ayudas destinadas a estos proyectos fue de 1,1 millones de euros que, tras la fase de participación por parte de los clientes de Caixa Tarragona, se distribuyeron de la siguiente manera:

PROGRAMA TÚ AYUDAS 2007		
Voto por ámbitos temáticos	% votos	Importe asignado
Dependencia	25,43 %	279.706 €
Integración social	20,84 %	229.280 €
Gente mayor	12,98 %	142.751 €
Educación e investigación	12,90 %	141.941 €
Cultura	12,09 %	133.028 €
Patrimonio y medio ambiente	11,73 %	128.986 €
Tiempo libre y deporte de base	4,03 %	44.308 €
TOTAL	100,00 %	1.100.000 €

3. ÁREA CULTURAL

Auditorio Caixa Tarragona Las actividades organizadas por la Fundación Caixa Tarragona en el Auditorio situado en el Centro Cultural de Tarragona se agrupan básicamente en ciclos temáticos y dentro de las siguientes categorías: espectáculos familiares, música, teatro y danza, audiovisuales y conferencias. A lo largo de 2007, 42.604 espectadores asistieron a algunas de las actividades programadas. Los ciclos musicales fueron los más exitosos (16.081 espectadores), seguidos de los cinematográficos (10.171 espectadores) y los familiares (4.768 espectadores). El gráfico siguiente indica la distribución porcentual de los espectadores de las actividades desarrolladas en el Auditorio Caixa Tarragona:

ESPECTADORES AUDITORIO CAIXA TARRAGONA 2007



Entre los ciclos familiares, destaca el veterano “Mañanas en familia”, que en 2007 llegó ya a la quinta temporada y mantuvo la buena aceptación por parte del público que le ha caracterizado desde su inicio. El ciclo de espectáculos musicales “Desconcerta’t”, ya en su tercera temporada, también logró notables índices de asistencia.

La oferta audiovisual presentó como novedad la primera edición del ciclo “La mirada del autor” dedicado a directores de renombre como Woody Allen o Ingmar Bergman, con buena aceptación. También consistió en la segunda edición del ciclo “Asiático” (cine oriental) y la continuidad de los ya clásicos ciclos “En manos de mujeres” (cine dirigido por mujeres), “La pantalla animada” (cine de animación) y un ciclo de cine específicamente dirigido a la gente mayor.

Los ciclos de divulgación y de otras culturas estuvieron integrados por “Viajes por el mundo”, que llegó a la cuarta edición, y “Flashs de naturaleza”, centrado en la divulgación de temáticas medioambientales del Camp de Tarragona y Terres de l'Ebre.

Finalmente, la oferta musical, que encuentra su máxima expresión en las excelentes condiciones acústicas del Auditorio, se

vertebró fundamentalmente a través de una oferta nueva de música clásica que recoge su evolución (ciclo “Todo Cuerda”), junto con el nuevo ciclo musical “Tarragona Estrena” que acoge diversidad de géneros. La programación se completó con la continuidad de los ciclos de música de jazz (“Jazz Times”), música de banda (“Bandas en Concierto”) y música de autor actual (“Pop de autor”). Una novedad fue el nuevo ciclo de espectáculos y música de danza “Tarragona Tango”, que tuvo una buena acogida.

En el transcurso de 2007 se puso en marcha un nuevo ciclo de análisis sobre temas de actualidad e interés ciudadano. En la primera edición, en noviembre, se debatió sobre el *boom* del vino y la enología.

El coste de las actividades realizadas en el Auditorio es asumido íntegramente por la Obra Social de Caixa Tarragona a través de la Fundación Caixa Tarragona. Sin embargo, con el objetivo de incorporar un sentido solidario a la programación, los ciclos musicales y de espectáculos familiares incorporan una entrada donativa, que se destina en su totalidad a beneficio de una asociación o entidad sin ánimo de lucro, seleccionada preferentemente dentro del campo asistencial.

Durante el año 2007, las entidades a las cuales se han destinado los donativos han sido las siguientes: Asociación de Hiperactividad y Déficit de Atención (APYDA), Asociación Provincial de Parálisis Cerebral “La Muntanyeta”, Fundación Enric d'Ossó, Taller Estela, Fundación Bonanit, Fundación Onada, Fundación Casal L'Amic y Asociación Mente y Salud La Muralla.

Además de las actividades organizadas por la Fundación Caixa Tarragona, en el Auditorio también se realizaron otras en colaboración con entidades e instituciones. Entre otras, se pueden destacar una nueva edición del Festival de Cine REC, el 7º Festival Internacional de Música de Tarragona y la Semana de la Comunicación de Tarragona.

Programa de arte

La Fundación Caixa Tarragona mantiene un programa de producción de exposiciones desde 2000, que continúa la trayectoria que anteriormente se había iniciado ya dentro del mismo departamento de Obra Social de Caixa Tarragona.

Las exposiciones producidas se exhiben tanto en la Sala de Exposiciones del Centro Cultural de Tarragona como también en otras salas del territorio mediante acuerdos de colaboración con instituciones y entidades. Las exposiciones que se presentan en el Centro Cultural de Tarragona se acompañan de una oferta de visitas guiadas para el público en general todos los sábados a las

19 horas, y a colectivos específicos –personas mayores, personas con discapacidad, colectivos escolares de todos los niveles, etc.– en días y horas convenidas.

En 2007 se han presentado en la Sala de Exposiciones Caixa Tarragona cuatro exposiciones, en su mayoría producidas por la Fundación Caixa Tarragona:

- Man Ray. Luces y sueños

Difícilmente encontraríamos una colección privada tan completa y de tan alta calidad sobre el trabajo fotográfico de Man Ray (Filadelfia, 1890 - París, 1976) como la colección Goldberg/D'Affitto.

Esta colección se ocupa de la diversidad temática de la obra fotográfica de Man Ray de manera que, observándola, se pone de manifiesto todo Man Ray, desde la galería de retratos ilustres del movimiento surrealista con algunos autores como Erik Satie o Tristan Tzara hasta las fotografías de objetos irónicamente manipulados, pasando por las fotografías de esculturas de arte primitivo y africano que dejan de ser objetos tribales para convertirse, a través de la modernidad del ojo de la cámara, en obras de arte contemporáneo. Muchas de estas fotografías fueron reproducidas en las revistas surrealistas de la época. La exposición, producida por la Fundación Caixa Girona, fue comisariada por Pilar Parcerisas.

- Macari Gómez, “MAC”: Trazos de cine

Macari Gómez (Reus, 1926) está considerado uno de los mayores cartelistas del medio cinematográfico, no tan solo en España sino también internacionalmente. Su obra consta de más de 2.500 creaciones, entre carteles, guías y plumas de prensa. Trabajó para las principales distribuidoras como Metro, Paramount, Fox, Universal, Mundial Filmes, Filmayer, etc., y ha estado vinculado durante más de cuarenta años a la producción cinematográfica. La exposición, comisariada por Paco Baena, está compuesta por dos centenares de carteles de la época, algunos acompañados de los dibujos originales del artista que sirvieron para la reproducción del cartel.

- Carles Mani. Un modernista al margen

Carles Mani constituye un capítulo propio, personal e intransferible dentro de la escultura catalana. Contemporáneo al modernismo catalán, vivió en una época en que la escultura catalana gozaba de uno de sus mejores momentos, en constante relación con otros artistas como Santiago Rusiñol, Miquel Utrillo o el mismo Antoni Gaudí. Mani, sin embargo, siguió un camino propio hacia el expresionismo personal que no entendieron sus contemporáneos y que le convirtió en un artista casi desconocido

hasta la actualidad.

La exposición recoge la obra escultórica de Carles Mani, así como documentación fotográfica y esbozos originales de su obra, en una muestra que pretende reivindicar la figura de este gran escultor aún bastante desconocido en el mundo del arte catalán.

El comisario de la exposición fue Francesc Fontbona.

- El legado de los Reyes Magos 1900-1970

El juguete antiguo forma parte emocional del imaginario colectivo de los individuos. Pensar en un juguete antiguo, sin embargo, nos lleva también a recordar festividades tradicionales como la de los Reyes Magos. En las últimas décadas, el juguete antiguo se ha convertido en objeto de culto de tales dimensiones que coleccionistas y museos de todo el mundo han decidido dedicarse plenamente a su investigación, recopilación y posterior restauración.

La visión retrospectiva del juguete y otros artículos de entretenimiento de carácter infantil permite profundizar y descifrar las claves de la vida cotidiana y el pensamiento social de varias generaciones. En un tiempo de absoluto antagonismo con el actual, esta exposición nos permitirá comparar el entretenimiento de ayer y de hoy: el caballo de cartón y la *playstation*. La muestra fue comisariada por Paco Baena e Ignasi Sarrias.

Las exposiciones presentadas durante 2007 en la Sala de Exposiciones que forma parte del Centro Cultural de Tarragona recibieron la visita de 21.413 personas.

PROGRAMACIÓN SALA DE EXPOSICIONES CENTRO CULTURAL TARRAGONA 2007

Francesc Gimeno, un artista maldito	De 1 de diciembre de 2006 a 11 de febrero de 2007
Man Ray. Luces y sueños	De 2 de marzo a 13 de mayo de 2007
Macari Gómez, “MAC”: Trazos de cine	De 1 de junio a 2 de septiembre de 2007
Carles Mani. Un modernista al margen	De 14 de septiembre a 25 de noviembre de 2007
El legado de los Reyes Magos 1900-1970	De 14 de diciembre de 2007 a 2 de marzo de 2008

La Fundación Caixa Tarragona también ha colaborado con exposiciones promovidas por varias entidades en distintas poblaciones, en especial *Imágenes 2006* de la demarcación de Tarragona del Colegio de Periodistas de Cataluña, y la muestra *El laberinto del fauno* dentro del Festival de cine REC'07.

Paralelamente, existe un programa descentralizado de exposiciones, que se exhiben en poblaciones del territorio, así como también salas de exposiciones en las localidades de Amposta y

Ulldecona, donde se programan actividades a cargo básicamente de artistas locales. El siguiente cuadro muestra las exposiciones descentralizadas presentadas por la Fundación Caixa Tarragona durante el año 2007:

PROGRAMACIÓN DESCENTRALIZADA DE EXPOSICIONES 2007		
Fotografías de la memoria. El siglo XX en imágenes	CAMBRILS. Sala Àgora.	De 9 de marzo a 16 de abril
	ALFORJA. Sala de la cultura.	De 21 de setembre a 14 d'octubre
Gaudí sin Gaudí	ALCOVER. Museo municipal.	De 16 de marzo a 22 de abril
	SITGES. Mercado Viejo.	De 20 de julio a 19 de agosto
Los grandes monasterios de la Cataluña Nueva	EL MORELL. Centro Cultural	De 3 a 27 de mayo
Macari Gómez, "MAC": Trazos de cine	REUS. Centro de la Imagen Mas de Iglesias	De 29 de septiembre a 25 de noviembre

Actividad musical descentralizada

Además de las exposiciones, durante 2007 se ha realizado un ciclo musical descentralizado, con presencia en una veintena de poblaciones de las comarcas de Tarragona y bajo la denominación de "Música al alcance".

La actividad ha tenido dos formatos diferenciados. Por una parte, con el Ciclo Pequeño Formato se ha ofrecido música de varios géneros, estilos y épocas con el único objetivo de iniciar a público de todo tipo en la música clásica a través de un formato sencillo y ameno, al alcance de todo el mundo. Por otro lado, con el Ciclo Sinfónico se ha querido acercar a los oyentes a las grandes salas de conciertos, a las producciones musicales de más nivel: escuchar los mejores solistas y conocer las grandes obras de la literatura musical.

El ciclo, hecho con la colaboración de la Fundación Privada Camerata XXI y de los ayuntamientos respectivos, ha tenido una buena acogida. Un total de 4.590 personas han asistido a los 22 conciertos realizados.

CICLO "MÚSICA AL ALCANCE" 2007		
Ciclos de Pequeño Formato		
Danzas y fiestas en palacio	24 de marzo	El Masroig
	25 de marzo	El Molar
	26 de marzo	Albinyana
	27 de marzo	La Riba
Concierto en Venecia	25 de mayo	La Sénia
	26 de mayo	Alcover

La familia Bach	21 de octubre	Móra d'Ebre
	25 de octubre	Cambrils
	26 de octubre	Almoster
	27 de octubre	Falset
Villancicos	27 de diciembre	Vandellòs
	28 de diciembre	Riudecanyes
	29 de diciembre	Miami-Platja
	30 de diciembre	La Riba
	3 de enero de 2008	El Masroig
	4 de enero de 2008	Mont-roig del Camp
Ciclos Sinfónicos		
La Pasión según San Juan	21 de abril	El Pla de Santa Maria
El Tango	20 de mayo	Móra d'Ebre
Sinfonismo catalán	7 de septiembre	Almoster
Concierto de conciertos	16 de noviembre	Valls
	17 de noviembre	Salou
El Oratorio de Navidad	23 de diciembre	La Sénia

Hemeroteca Caixa Tarragona

La Hemeroteca es un servicio libre y gratuito que desde 1976 forma parte de la Obra Social de Caixa Tarragona. Su público es ampliamente heterogéneo y se compone de estudiantes, del mundo universitario e investigador y de lectores en general de prensa y otras publicaciones periódicas. Durante 2007, la Hemeroteca Caixa Tarragona ha registrado un total de 24.847 usuarios.

Sus fondos comprenden publicaciones, principalmente diarios y revistas, que se inician a comienzos del siglo XVIII y llegan de forma continuada hasta la actualidad. Es destacable el fondo de carteles políticos de las convocatorias de elecciones nacionales, autonómicas, locales y europeas que se han recogido desde 1976 y que son testimonio del advenimiento de la democracia y la recuperación de la autonomía de Cataluña, y también importantes bajo el punto de vista histórico, artístico y sociológico.

A 31 de diciembre de 2007, el fondo de la Hemeroteca constaba de 52.975 volúmenes correspondientes a 2.238 títulos de publicaciones periódicas (117 diarios y 2.121 revistas), 6.493 microformas correspondientes a 184 títulos (80 diarios y 104 revistas), y 2.436 CD-Rom/DVD correspondientes a 67 títulos de prensa

diaria, revistas y publicaciones oficiales. El fondo de carteles políticos es de 1.308 unidades. Durante el año 2007 se han incorporado al fondo 77 títulos nuevos y 3.353 volúmenes, 202 CD-Rom/DVD, 32 microformas y 36 carteles.

Un aula informática con conexión libre a internet, *Wi-Fi* gratuito, nuevas suscripciones a medios escritos *online* y acceso al catálogo de universidades son algunos de los servicios incorporados por la Hemeroteca Caixa Tarragona en su política de adaptación a las nuevas tecnologías y al contexto social actual. El aula ha tenido un total de 2.980 usuarios durante 2007, y su utilización se ha incrementado mes a mes.

En un entorno progresivamente globalizado, la Hemeroteca también apuesta por la ampliación de títulos disponibles. Así el catálogo de suscripciones incorpora el nuevo servicio de “Diarios del mundo”, mediante el cual los lectores pueden disponer de una copia impresa de cerca de 180 diarios de países de todo el mundo, en su edición del mismo día, gracias a las nuevas posibilidades de la comunicación digital.

Además de las mejoras propias de sus finalidades documentales, la Hemeroteca ha puesto en marcha varias actividades culturales y cursos formativos. En el último trimestre de 2007, se llevó a cabo el ciclo “Cuentos del mundo”, consistente en cuentos para adultos procedentes de cinco áreas culturales diferentes.

Durante 2007, por otra parte, ha entrado en servicio un nuevo sitio web (<http://www.caixatarragona.com/hemeroteca>). A través de sus secciones se ofrece información sobre su historia, los servicios que presta y los fondos documentales de que dispone. Es una nueva herramienta fácil de consultar y accesible que acerca la Hemeroteca al ciudadano.

Colaboraciones con proyectos culturales

La Obra Social de Caixa Tarragona ha articulado sus colaboraciones con otras entidades e instituciones básicamente a través del Programa Tú Ayudas 2007 que, como ya se ha mencionado anteriormente, tiene como principal característica el hecho de que son los clientes de Caixa Tarragona quienes deciden los proyectos y los importes de la colaboración.

Un total de 50 proyectos culturales se presentaron al Programa Tú Ayudas 2007 y recibieron, en conjunto, la cantidad de 133.028 euros, el 12,09% del total. A continuación se indican los 10 proyectos que obtuvieron más apoyo.

PROGRAMA TÚ AYUDAS 2007		CULTURA
Entidad	Población	Proyecto
AMPA de l'Escola de Música	Riudoms	25 años de la Escuela de Música de Riudoms
Agrupació Musical Canareva	Alcanar	V encuentro de escuelas de música de las bandas del Montsià
Associació Medieval de la Llegenda de Sant Jordi de Montblanc	Montblanc	XX Semana Medieval de la Leyenda de Sant Jordi
Colla de Castellers Xiquets de Tarragona	Tarragona	Tarragona 1900-2000. Un siglo de castells
Associació Cultural Amics del Vent	Prat de Comte	Feria-fiesta del Aguardiente
Coral Font d'en Fargas	Barcelona	Conciertos Misa Mozart
Associació de Concerts de Reus	Reus	Promoción y divulgación de la música clásica en las comarcas de Tarragona
Pallapupas - Pallassos d'hospital	Barcelona	Proyecto de apoyo a los adolescentes y jóvenes con enfermedades mentales ingresados en el área de Psiquiatría del Hospital de Sant Joan de Déu y del Hospital de Dia
Centre d'Estudis Alcoverencs	Alcover	Revalorización y difusión del patrimonio cultural e histórico de Alcover
Fundació privada Observatori de l'Ebre	Roquetes	Restauración sala celostatos y pabellones ionosféricos

4. ÁREA SOCIAL

Programa de microcréditos

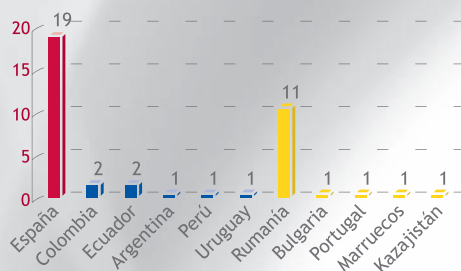
Caixa Tarragona continuó durante 2007 el Programa de microcréditos iniciado en 2005. Durante el último ejercicio, la entidad ha concedido un total de 35 microcréditos con un importe total de 661.000 euros, destinados a la financiación de pequeños negocios o proyectos de autoempleo, promovidos por personas que no pueden acceder al sistema crediticio tradicional. Los microcréditos han permitido poner en marcha proyectos empresariales tan diversos como la apertura de comercios, la adquisición de vehículos para actividades profesionales o empresariales y la creación de una empresa de limpieza, entre otros.

La línea de microcréditos es una salida para las iniciativas empresariales de colectivos que tienen especialmente complicado el acceso a un préstamo por los canales financieros habituales o que no disponen de garantías o avales. Las características de los microcréditos de Caixa Tarragona son las siguientes: importe hasta 25.000 euros, plazo máximo de amortización de 5 años, con 6 meses de carencia opcionales y ausencia total de comisiones o intervenciones notariales.

La gestión del Programa de microcréditos se realiza en colaboración con una red de entidades e instituciones del territorio, que hacen tareas de asesoramiento y acompañamiento a las personas interesadas en incorporarse a este programa.

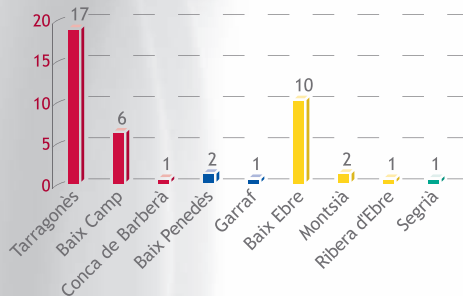
Desde el inicio del Programa de microcréditos, el año 2005, un total de 41 personas han sido beneficiarias, el 45% de las cuales son españolas y el resto procedentes de otros países, tal como se refleja en el siguiente cuadro:

PAÍS DE ORIGEN DE LOS BENEFICIARIOS



El análisis del lugar de residencia de las personas beneficiarias de los microcréditos muestra un peso importante de la comarca del Tarragonès, seguida del Baix Ebre y Baix Camp.

RESIDENCIA ACTUAL DE LOS BENEFICIARIOS



Fundación Topromi

La Fundación Taller Ocupacional Promoción Minusválidos-Caixa Tarragona, más conocida como Fundación Topromi, fue creada

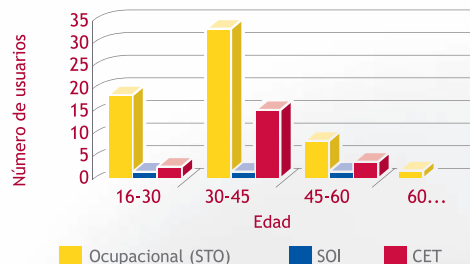
por la Obra Social de Caixa Tarragona en 1982. En 2007 celebró, por tanto, su 25º aniversario. Durante este periodo ha realizado un gran esfuerzo para ofrecer un servicio de máxima calidad a las personas adultas con discapacidad intelectual.

La Fundación está situada en la Avenida Manuel Carrasco i Formiguera, dentro del núcleo de Bonavista (Tarragona), pero al lado de La Canonja. El centro atiende actualmente a 83 usuarios, distribuidos entre un Servicio de Terapia Ocupacional (STO), con 59 personas, un Servicio de Inserción Ocupacional (SOI), con tres personas, y un Centro Especial de Trabajo (CET), con 21 personas. Este último se estructura en los talleres de encuadernación, digitalización y elaboración de productos artesanales de papel. Una plantilla de 13 personas, entre dirección, psicólogas, administración, monitores y jefes de taller, se encarga de la organización y desarrollo de las actividades formativas y productivas.

La Fundación Topromi ha sido y quiere seguir siendo un centro pionero dentro de la promoción laboral y social de la discapacidad intelectual en Tarragona, con una clara vocación por ofrecer a los trabajadores y usuarios una habilitación integral, aprovechando todos los recursos disponibles en la sociedad para mejorar sus competencias.

El siguiente cuadro muestra la distribución de los usuarios de la Fundación:

PERFIL DE EDADES



Para la celebración del 25º aniversario de la Fundación se elaboró un programa específico de actividades, consistente en un ciclo de conferencias, una jornada técnica, la representación de una obra de teatro y la realización de una jornada de puertas abiertas del centro, para la que se contó con la colaboración del actor Oriol Grau y su popular personaje Palomino.

Por otra parte, los miembros de la Fundación participaron, por

segundo año consecutivo, en la Feria de Navidad que se organiza en la Rambla Nova de Tarragona, donde ofrecieron los objetos producidos por el taller de elaboración de productos artesanales de papel.

Colaboraciones con proyectos sociales

A través del Programa Tú Ayudas, durante el año 2007 la Obra Social ha apoyado a un total de 195 proyectos sociales, con un importe conjunto de 825.031 euros. Estos proyectos son los que estaban encuadrados en los siguientes ámbitos de actuación del Programa Tú Ayudas:

- Dependencia: 45 proyectos, con un importe de 279.706 euros (25,43% del total del Programa Tú Ayudas).
- Integración social: 98 proyectos, con un importe de 229.280 euros (20,84%).
- Gente de la tercera edad: 17 proyectos, con un importe de 142.751 euros (12,98%).
- Patrimonio y medio ambiente: 15 proyectos, con un importe de 128.986 euros (11,73%).
- Tiempo libre y deporte de base: 20 proyectos, con un importe de 44.308 euros (4,03%).

A continuación se indican los 10 proyectos que obtuvieron más apoyo por parte de los clientes de Caixa Tarragona en cada uno de estos cinco ámbitos de actuación.

PROGRAMA TÚ AYUDAS 2007		DEPENDENCIA
Entidad	Población	Proyecto
Fundació privada Santa Teresa del Vendrell	El Vendrell	Construcción, equipamiento y adecuación de dos salas de estimulación
Aurora, Associació de famílies amb malalts mentals de les comarques de Tarragona	Tarragona	Adecuación de las instalaciones para acoger a personas con enfermedad mental
Lliga contra el Càncer de les Comarques de Tarragona i de les Terres de l'Ebre	Tarragona	Edición de un folleto informativo sobre la prevención del cáncer de mama
Associació d'Alzheimer de Reus i Baix Camp	Reus	Conecta-2
Federació Catalana d'Entitats contra el Càncer (FECEC)	Barcelona	Programa de información y prevención de las enfermedades oncológicas y mejora de la calidad de vida de pacientes enfermos de cáncer y familiares
Fundació Ave Maria	Sitges	Programa informático de descarga gratuita para la estimulación cerebral y sensorial de personas con discapacidad
Associació de Famíliars de Disminuïts Psíquics Baix Penedès	El Vendrell	Un paso más hacia la autonomía

Esclerosi Múltiple Associació de Tarragona (EMAT)	Reus	Tratamientos dirigidos a enfermedades con baja prevalencia que causan discapacidad neurológica progresiva
Associació Familiars de Malalts d'Alzheimer de Tarragona (AFAT)	Tarragona	Servicio de respiro familiar
Creu Roja - Oficina Provincial de Tarragona	Tarragona	Apoyo a familiares con personas dependientes a su cargo
INTEGRACIÓN SOCIAL		
Entidad	Población	Proyecto
Associació Provincial de Paràlisi Cerebral	Tarragona	Musicoterapia: con tu ayuda mejoramos la calidad de vida del niño con parálisis cerebral
Associació de Pares de Minusvàlids del Baix Camp	Reus	Proyecto complementario de fisioterapia
Càritas Interparroquial de Reus (Càritas Diocesana Tarragona)	Reus	Apoyo pedagógico
APRODISCA (Associació Pro-persones amb Disminució de la Conca de Barberà)	Montblanc	Un paso más por La Selva del Camp
Associació HAMMADA - Associació d'Amics del Poble Sahrauí	Cambrils	Colonias de verano 2007
Fundació Privada ASPROS	Lleida	Hogar residencia en Sidamon
Fundació privada Onada	Tarragona	La casa de las abejas
Associació Atzavara-Arrels	Tortosa	Servicios y actividades para la inmigración y la cohesión social
Fundación Ángel Santos Ruiz	Vilanova i la Geltrú	Comedor social
Associació Lleidatana Síndrome de Down	Lleida	Proyecto de autonomía personal: "Decide por ti mismo"
GENTE DE LA TERCERA EDAD		
Entidad	Población	Proyecto
Alberg d'animals de les Terres de l'Ebre	Camarles	Proyecto yayos
Càritas Interparroquial de Tarragona (Càritas Diocesana de Tarragona)	Tarragona	AHORA SÍ. Proyecto de estudio y atención a las personas mayores de 75 años de la ciudad de Tarragona
Residència Diocesana d'Ancians Sant Miquel Arcàngel	Tortosa	Un transporte adaptado para Sant Miquel Arcàngel
Fundació Terra Alta, Segle XXI	Batea	Terapia ocupacional dirigida al programa de crónicos (enfermedades neurodegenerativas)
Alzheimer Catalunya, Associació per a la Demència i la Malaltia d'Alzheimer	Barcelona	Proyecto de pretutelas
Fundació Pere Badia	Torredembarra	Derribo de las salas del antiguo Hospital de la Caridad
Associació Popular de la Gent Gran de Tarragona	Tarragona	Los ancianos y la tecnología también pueden ser aliados

Avismón-Catalunya	Barcelona	Servicio gratuito de limpieza domiciliaria para gente mayor sin recursos
Associació de Jubilats i Pensionistes de l'Aldea	L'Aldea	Vida activa: Movamos el cuerpo, movamos la mente
Associació de Pensionistes i Tercera Edat de Torreforta	Tarragona	Gente mayor de Poniente, gente grande de Tarragona
PATRIMONIO Y MEDIO AMBIENTE		
Entidad	Población	Proyecto
Parròquia de Sant Pau de Tarragona	Tarragona	Proyecto de restauración de la iglesia
Associació Amics de Vilars	Arbeca	Reconstrucción Torre-puerta yacimiento ibérico Vilars
Grup de Natura Freixe	Flix	¡Cebollas para todo el mundo!
Institut Català per a la Conservació dels Rapinyaires (ICRA)	Torredembarra	¡Conservemos el águila perdicera, el emblema de las montañas tarraconenses!
Arquebisbat de Tarragona	Tarragona	Restauración Capilla del Santísimo de la Catedral Metropolitana de Tarragona
Fundació privada Amics del Parc Natural del Delta de l'Ebre	Deltebre	III Semana del Medio Ambiente
Amics de l'Escola Agrària de Manresa	Manresa	Esporus, Centro de Conservación de la Biodiversidad Cultivada
Associació Mediambiental La Sinia	Altafulla	Casal de verano "Vive la naturaleza". Actividades normalizadas para niños y niñas
Mediterrània - Centre d'Iniciatives Ecològiques	Tarragona	Redescubre el Francolí
SEO/BirdLife	Madrid	Las aves del Delta en familia
TIEMPO LIBRE Y DEPORTE DE BASE		
Entidad	Población	Proyecto
Club Voleibol St. Pere i St. Pau	Tarragona	Voleibol en las escuelas
Reial Club Nàutic Tarragona	Tarragona	Remo y vela desde la base
Fundació privada Casal L'Amic	Tarragona	Talleres abiertos en la zona de Poniente
Centre de Lectura de Reus	Reus	Mejora y ampliación del refugio Musté-Recasens de Mont-ràl
Associació Salut Mental Ponent	Lleida	Terapia rehabilitadora para enfermos mentales
Club d'Escacs Sant Martí	Barcelona	Escuela de Ajedrez Sant Martí
Federació Esportiva Catalana de Paralítics Cerebrals (FECPC)	Barcelona	Haciendo deporte
Club deportivo elemental Nuevo Horizonte	Zaragoza	Fomento del deporte en personas con discapacidad intelectual
Penya Barcelonista d'Ulldecona	Ulldecona	25º aniversario
MotoClub Roquetes	Roquetes	Motos en las Terres de l'Ebre

5. ÁREA EDUCATIVA Y DE INNOVACIÓN

La Obra Social de Caixa Tarragona tiene establecidas desde hace años varias líneas de actuación relacionadas con el mundo de la educación. Actualmente, la oferta pedagógica de Caixa Tarragona se integra en el programa de actividades de apoyo a la educación denominado Programa Súper Nova. Orientado sobre todo a los alumnos, pero también al colectivo docente y a las familias, el programa tiene nueve líneas de actividad, que se desarrollan tanto en el centro escolar como en las instalaciones de Caixa Tarragona.

El siguiente cuadro muestra las diversas actividades del Programa Súper Nova.

PARA LOS ALUMNOS		
En la escuela		
¡Súper Nova Robótica! Misión a Marte	Educación primaria (ciclos medio y superior)	Talleres de robótica para despertar el interés por la ciencia y la tecnología a los alumnos de educación primaria a través de una solución educativa donde construyen, programan y ponen en marcha robots.
¡Súper Nova Robótica! Misión cuerpo humano		
¡Súper Nova Animación!	Educación primaria (ciclos medio y superior)	Taller de animación digital donde los alumnos imaginan y crean en ordenadores historias de cómics en formato digital (dibujos animados).
¡Súper Nova Teatro! Bambol y Palangana	Educación infantil (P4 y P5) y educación primaria (ciclo inicial)	La crónica de un viaje, narrada por sus dos protagonistas, que comienza cuando uno de ellos aparece por sorpresa dentro del aula y empieza a buscar un secreto, motivo de su peregrinaje.
En el Centro Cultural Caixa Tarragona		
¡Súper Nova Expo Activa!	Todos los niveles educativos (infantil, primaria, secundaria, ciclos formativos y bachillerato)	Visitas guiadas y talleres educativos para cada una de las exposiciones que la Fundación Caixa Tarragona presenta en la Sala de Exposiciones de Caixa Tarragona.
¡Súper Nova Cine!	Educación primaria (ciclos medio y superior) y educación secundaria (1º y 2º ciclo de ESO)	Ciclo de cuatro películas que, dirigidas a diferentes niveles formativos, plantea cuatro temáticas que permiten el trabajo posterior en clase.
¡Súper Nova Teatro! Teatro y Literatura	Educación secundaria (ciclo superior de ESO) y Bachillerato	Representaciones en pequeño formato de algunas de las lecturas obligatorias en catalán y castellano para la selectividad y debate posterior entre los actores, los alumnos y profesores.

PARA LOS MAESTROS (EN LA ESCUELA)		
¡Súper Nova Maestros! Integra tecnología	Maestros de educación primaria	Taller para ofrecer herramientas y recursos sencillos para integrar la tecnología en las aulas y para conocer en profundidad los recursos y las ventajas de la plataforma www.supernova.cat .
PARA LAS FAMILIAS (EN LA ESCUELA)		
¡Súper Nova Familia! Hábitos alimenticios	Padres y madres de los alumnos de educación primaria	Taller para padres y madres de alumnos de primaria para promover una alimentación saludable y prevenir trastornos alimenticios en los alumnos.

Durante 2007, un total de 8.516 escolares participaron en las actividades desarrolladas en el Centro Cultural de Tarragona. Por otra parte, las actividades llevadas a cabo en los centros escolares durante el curso 2006-07 reunieron un total de 10.194 alumnos, en un total de 449 talleres en 100 centros escolares distintos de las comarcas de Tarragona y Garraf.

Las actividades realizadas en los centros escolares han tenido una notable potenciación durante el curso 2007-08, ya que se han proyectado para un total de 45.500 escolares, con un total de 1.780 talleres distintos. Además, también se han iniciado talleres específicos para los maestros y para las familias, en los cuales se espera la participación de unas 2.000 personas durante todo el curso escolar.

El Programa Súper Nova dispone de un sitio web específico, www.supernova.cat, que sirve tanto de herramienta de apoyo a las actividades que se desarrollan en el aula como de espacio de relación entre los alumnos, maestros y familias que participan en sus actividades.

Premio Fem Empresa

Un proyecto de recogida de datos ambientales a través de redes sin hilos ganó la segunda edición del Premio Fem Empresa a las mejores ideas de negocio convocado por la Fundación Caixa Tarragona.

El certamen tiene como objetivos fomentar el espíritu emprendedor, potenciar la innovación y el progreso, contribuir al desarrollo social y económico y ayudar a dar respuesta a las nuevas demandas de la sociedad. Está dirigido a personas físicas o jurídicas que hayan iniciado recientemente un proyecto empresarial en el territorio de actuación de Caixa Tarragona o que se propongan hacerlo en el futuro inmediato.

En la edición de 2007, el jurado consideró que el proyecto presentado por la empresa Dexma Sensors SL, de Barcelona, era

merecedor del primer premio con una dotación económica de 10.000 euros. El proyecto consiste en un sistema de recogida de datos ambientales en tiempo real a través de Wireless Sensor Networks, también conocidas como redes de sensores sin hilos. El jurado también consideró finalistas, con una dotación de 5.000 euros cada uno, los proyectos presentados por Josep M. Gastó Heras, en representación de la empresa en proceso de constitución Staitec, de Tarragona, y por Aplicacions de la Catàlisi SL (Aplicat SL), también de Tarragona. En el primer caso, se presentó una solución innovadora al problema legal y técnico que plantea el cumplimiento de la legislación sobre protección de datos personales, basada en un tratamiento previo de los datos confidenciales a través de un proceso de disociación. El proyecto de Aplicat SL ofrece tecnología propia para determinados procesos medioambientales, que en la actualidad no tienen solución definitiva, a partir de alternativas catalíticas.

El acto de entrega de los premios tuvo lugar el 8 de octubre en el Auditorio Caixa Tarragona en el marco de una sesión del ciclo de conferencias “Fem empresa, fem territori”, protagonizada por el presidente de Editorial Planeta, José Manuel Lara.

Ciclo de conferencias Fem Empresa

El ciclo de conferencias “Fem empresa, fem territori” (“Hacemos empresa, hacemos territorio”) nació en 2004 con el objetivo de constituir un marco de reflexión sobre temas de actualidad que afectan al tejido empresarial y a la actividad económica del ámbito de actuación de Caixa Tarragona.

Des de su creación, han intervenido en el ciclo conferenciantes de altísimo nivel de los ámbitos político, económico y académico. Durante 2007, el ciclo programó cuatro sesiones. La primera corrió a cargo del profesor, escritor y filósofo José Antonio Marina quien disertó sobre la relación entre la economía y la felicidad.

La segunda actividad fue una mesa redonda bajo el lema “Integrando a China en la economía global”, dirigida por Pedro Nueno, profesor de IESE-Barcelona y presidente ejecutivo de China-Europe Internacional Business School (CEIBS) en Shanghai y que contó con la participación de Antonio García Coma, director general de DOGA SA, y de Javier Puig, consejero delegado de Flamagas SA (Grupo Puig).

La tercera sesión del año de este ciclo contó con la presencia de José Manuel Lara, presidente de la Editorial Planeta, que pronunció la conferencia “Los retos del empresario en la sociedad actual”. La actividad coincidió con la entrega de la segunda edición del Premio Fem Empresa a las mejores ideas de negocio

convocado por la Fundación Caixa Tarragona. Por último, el presidente-director general de la Confederación Española de Cajas de Ahorros (CECA), Juan Ramón Quintás Seoane, cerró el ciclo de 2007 con una conferencia sobre la cultura corporativa de las empresas de éxito.

Premios de investigación de Bachillerato

Dentro de la línea de apoyo a la actividad educativa, la Obra Social de Caixa Tarragona patrocina dos premios de investigación orientados a los estudiantes de enseñanza secundaria. Se trata, en primer lugar, del Premio de Investigación de Bachillerato que convoca anualmente el Consejo Comarcal del Tarragonès y dirigido a los estudiantes de 2º de bachillerato de esta comarca. Los objetivos del certamen son estimular al alumnado en la realización de trabajos de calidad, educarlos en la presentación y defensa pública de los trabajos, potenciar la investigación fuera del ámbito universitario e incentivar a los centros para que motiven sus alumnos a adentrarse en el mundo de la investigación.

El trabajo ganador de la edición de 2007 fue presentado por Paula Galván Blasco, del Colegio L'Estonnac-La Enseñanza, de Tarragona, con el título “Estudio comparativo de algas entre dos zonas del litoral tarraconense: La Punta de la Móra y el Parque Subacuático”. El segundo premio fue para Pere Grané Feliu, del Colegio Sagrado Corazón de Jesús, de Tarragona, por el trabajo “El graffiti en la ciudad”, y el tercer premio para Eduard Virgili Ferrando, del IES Torredembarra, con “El proceso revolucionario en Salomó: julio de 1936 - mayo de 1937”.

Por otra parte, la Fundación Caixa Tarragona patrocina también el Premio Ramon Calvo, que reconoce los mejores trabajos de investigación de estudiantes de bachillerato de los institutos de secundaria de las comarcas del Ebro y que convoca anualmente el Instituto de Enseñanza Secundaria de Deltebre y que tiene dos modalidades: científico-técnica y humanística.

En la edición de 2007, los ganadores fueron Alba Pruñonosa Cervera, del IES La Sénia, por el trabajo “Astronomía Solar”, en la modalidad científico-técnica, y Gemma Curto Alonso, del Colegio Diocesano Sagrada Família, de Tortosa, por la investigación titulada “Música fractal: creación de belleza ordenada”, en la modalidad humanística.

Colaboraciones con proyectos educativos

Como en los anteriores ámbitos, la colaboración de la Obra Social de Caixa Tarragona se ha efectuado a través del Programa Tú Ayudas 2007, que dio apoyo a 16 proyectos presentados por igual número de entidades, con un importe conjunto de 141.941

euros, lo que representa el 12,90% del total de la convocatoria.

El siguiente cuadro muestra los diez proyectos del ámbito de educación e investigación que obtuvieron mayor apoyo.

PROGRAMA TÚ AYUDAS 2007		EDUCACIÓN E INVESTIGACIÓN
Entidad	Población	Proyecto
Asociación de padres y protectores de niños minusválidos psíquicos medios y ligeros de Tarragona y provincia del Colegio Nuestra Señora del Mar	Reus	Construcción de una pista polideportiva exterior
Associació de Pares del Col·legi Sant Ramon	El Pla de Santa Maria	La mediateca, el corazón de la escuela
Hospital Sant Joan de Déu	Esplugues de Llobregat	Espacio interactivo de promoción de hábitos saludables en niños y adolescentes
Fundació Badalona contra el Càncer	Badalona	Compra de un PET/TAC para descubrir células cancerígenas
Institut d'Estudis Vallencs	Valls	VII Espacio del Estudiante
Grup d'Estudi i Protecció dels Ecosistemes del Camp (GEPEC)	Reus	Las 3 E: el secreto contra el cambio climático
Fundación Pequeño Deseo	Esplugues de Llobregat	Sóñar sonrisas
Associació Multicultural Alternativa (AMA)	L'Hospitalet de l'Infant	Jóvenes de origen multicultural
Amigues i Amics de la UNESCO de Tortosa	Tortosa	Viaje por el mundo UNESCO. La diversidad cultural como enriquecimiento
Fundació Duran-Martí	Tortosa	Nutricionalmente, es mejor el arroz del Delta del Ebro que el de otros países?

6. DATOS CORPORATIVOS

Denominaciones:

Caixa d'Estalvis de Tarragona

Caixa Tarragona

Inscripciones:

Inscrita con el número 10 en el Registro de Cajas de Ahorros de Cataluña.

Inscrita en el Libro de Registro de Cajas de Ahorros del Banco de España, número 120, folio 91.

Inscrita en el Registro Mercantil de Tarragona, en el tomo 680, folio 1, hoja T-239, inscripción 609ª.

Creación, aprobación y modificación de los estatutos y del reglamento del procedimiento regulador del sistema de elecciones y designaciones de los órganos de gobierno:

Constituida como Caja General de Ahorro Popular por acuerdo de la Excelentísima Diputación Provincial de Tarragona el 15 de septiembre de 1949. Los Estatutos y el Reglamento del procedimiento regulador del sistema de elección de los órganos de gobierno, adaptados al Texto Refundido de la Ley de cajas de ahorro de Cataluña, Decreto Legislativo 1/1994, de 6 de abril, fueron aprobados por el Departamento de Economía y Finanzas de la Generalitat de Catalunya por escrito de la Dirección General de Política Financiera con fecha de salida 16 de octubre de 1996. Cambiada su denominación por la actual y modificado su objeto social y sus estatutos sociales mediante escritura autorizada por el notario de Tarragona Martín Garrido Melero con fecha 14 de noviembre de 1996 (número 1.107 de su protocolo). Los Estatutos volvieron a ser modificados mediante escritura de fecha 4 de agosto de 2000, con número 1.207 de protocolo del notario de Tarragona Álvaro Lucini Mateo. También se han producido modificaciones estatutarias y del Reglamento del procedimiento regulador del sistema de elecciones y designaciones de los órganos de gobierno mediante escrituras autorizadas por el notario de Tarragona Martín Garrido Melero con fechas 11 de abril de 2003 (número 715 de su protocolo), 27 de agosto de 2004 (número 1.856) y 11 de abril de 2007 (número 665).

Domicilio social y otros datos:

Plaza Imperial Tàrraco, 6 - 43005 Tarragona

T 977 299 200

F 977 299 250

Dirección postal: Apartado de Correos, 118

NIF: G-43003938

Miembro del Fondo de Garantía de Depósitos de Cajas de Ahorro

www.caixatarragona.com

liniaperferent@caixatarragona.es



Caixa Tarragona