

N 23

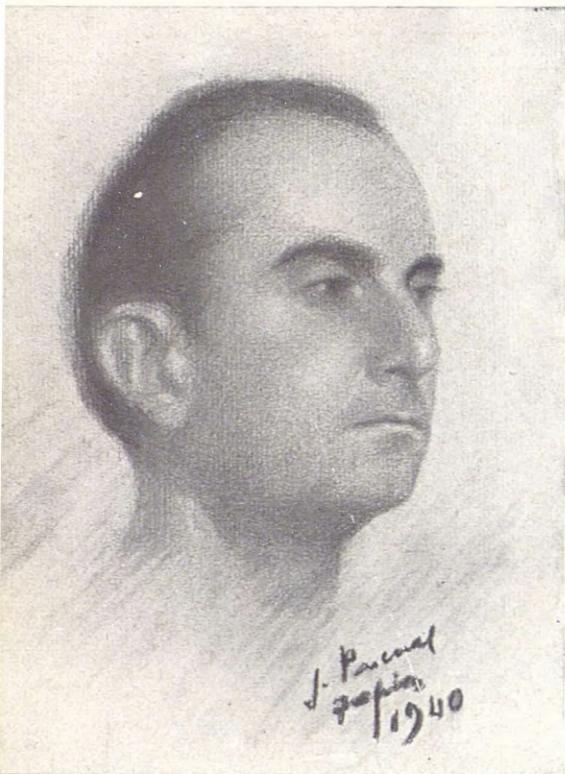


ARTE

R. 45.241

# PALACIO DE LA MUSICA

ALTA DE SAN PEDRO, 13 - TELEFONO 17661



Carbón original de J. Pascual Tapia. (Tárrega 1940)

DOMINGO, 2 DE FEBRERO DE 1941  
A LAS 5'30 DE LA TARDE

RECITAL DE PIANO POR

P E D R O  
VALLRIBERA

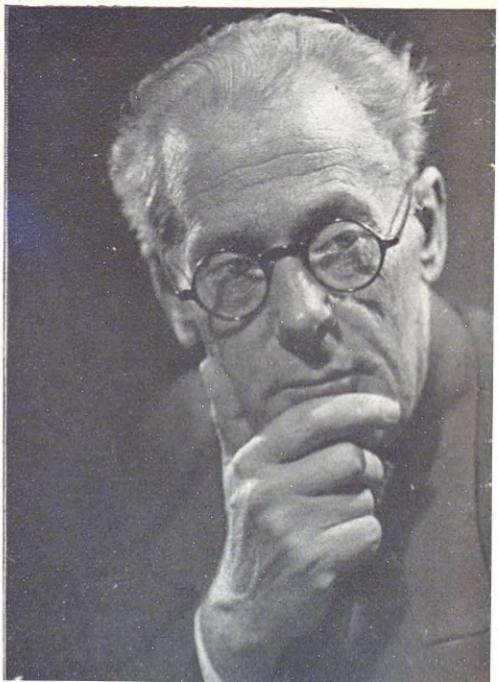
LOS CONCIERTOS PEDRO VALLRIBERA  
La alternativa de este pianista en el Palacio de la Música, donde no hace mucho fué aplaudido en otra manifestación de su competencia artística, resultó una confirmación de su recia personalidad que, adueñada del repertorio, ofreció un programa en que se precisaban los altos valores clásicos y el amplio sentido pianístico en lo romántico y en lo contemporáneo. - (De «El Correo Catalán»)

C H O P I N

P O R

B L A Y - N E T

DOMINGO, 9 DE FEBRERO DE 1941 - A LAS 5'30 DE LA TARDE



# ITINERARIO DE ARTE

1 9 4 1

SALAS DE EXPOSICION  
EN BARCELONA

DIRECCION  
COMPOSICION

**AIA**

ESTUDIOS MODERNOS DE  
PUBLICIDAD SUBJETIVA  
RAMBLA DE CATALUÑA, 6



SALA PARES: Petritxol, 5. — Tres artistas de prestigio: R. de Capmany, José Mompou y Juan Serra, del 1 al 19 de febrero.

GALERIAS VERDAGUER: Paja, 10. — Exposición de pintura ochocentista.

GALERIAS COSTA: Archs, 3. — Francisco Gimeno, hasta el día 8.

GALERIAS BOU: Fernando, 59. — Exposición permanente de los grandes maestros contemporáneos.

SALA PICTORIA: Caspe, 21. — Pinturas y dibujos de P. Villá Marqués. del 1 al 15 de febrero.

GALERIAS LAYETANAS: Avenida José Antonio, 613. — Valls Quer, Palmarola y Guardiola Torregrosa, del 1 al 14 de febrero.

FAYANS CATALAN: Avenida José Antonio, núm. 615. — Esteban Moya, del 25 de enero al 7 de febrero. — José Luis Florit, del 8 al 21 de febrero.

LA PINACOTECA: Paseo de Gracia, 34. Oleos de Juan. Colom, del 25 de enero al 7 de febrero. — Olivet Legares, del 8 al 21 de febrero.

SALA BUSQUETS: Paseo de Gracia, 36. Jacinto Olivé, del 1 al 14 de febrero.

SALA BARCINO: Paseo de Gracia, 19. Vilá Cañellas, del 1 al 14 de febrero.

GALERIAS PALLARES: Consejo de Ciento, núm. 345. — Gonzalo Bilbao, María Ignacia Sard y Rogelio López, del 1 al 14 de febrero.

SALA GASPAS: Consejo de Ciento, 323. A. Ros y Güell-Morell, del 1 al 14 de febrero.

LAS GALERIAS DE EUROPA: Rambla de Cataluña, 93. — Pinturas y miniaturas.

GALERIAS SYRA: Paseo de Gracia, 43. Cortés, del 25 de enero al 7 de febrero.

FLO: Aragón, 279. — Hierros forjados.

CASA DEL CRECO: Paseo de Gracia, 98. Caballeros del Arte, del 28 de enero al 7 de febrero. — José Cases, del 8 al 21 de febrero.

GALERIAS DE ARTE DOMINGO: Paseo de Gracia, 116. — Exposición Gabriel Palencia.

GALERIAS AUGUSTA: Avenida del Generalísimo Franco, 478. — Luis Berdejo, del 25 de enero al 7 de febrero. — Gándara, del 8 al 21 de febrero.

LIBRERIA MEDITERRANEA: Avenida del Generalísimo Franco, 403. Junceda

## CONCIERTOS

PALACIO DE LA MUSICA: Alta de San Pedro, 13. — Recital de piano por Pedro Vallibera, domingo, 2 de febrero. — Chopin, por Blay-Net, domingo, 9 de febrero, tarde. Rosa Balcells, Arpista, Cuarteto de Cuerda de Barcelona, Juan Carceller, Flautista, domingo, 16 de febrero, tarde.

# LUIS BERDEJO EN GALERIAS AUGUSTA

DEL 25 DE ENERO AL 7  
DE FEBRERO DE 1941

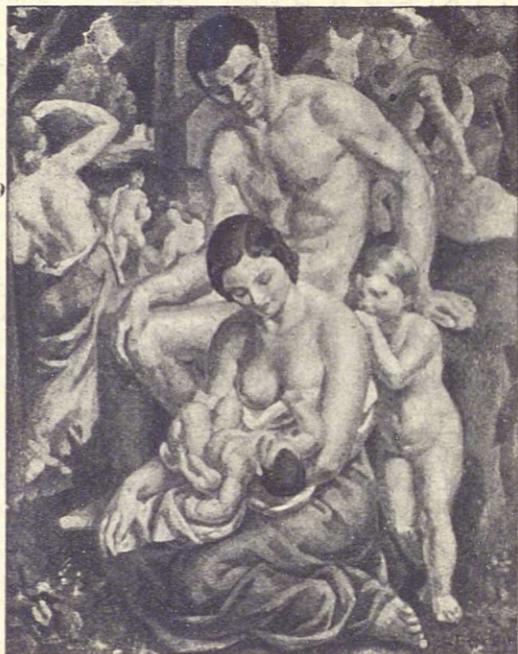
Luis Berdejo es todo un pintor por vocación y afición que hasta ahora no había presentado un conjunto de su pintura fuerte, repleta de temperamento.

Observando, con detención, la serie de producciones de nuestro pintor, se comprende que la amplitud de concepto y el colorido muy en consonancia con gamaciones de alta decoración, de manera clara y sin efectismos, nace de un trabajo que obedece al dictado de una emoción personal, anímica. — De *Joaquín Cervero*.

Puede calificarse, sin dudar, de triunfo esta primera Exposición de conjunto de la obra de Luis Berdejo. De *Solidaridad Nacional*.

Nuestro mundo artístico está de enhorabuena, Berdejo es un elemento de primera categoría. Y el artista se superará al recoger en su arte la brisa impresionista que sopla en el cielo de nuestra pintura. — De el *Diario de Barcelona*.

Lo que caracteriza el arte de Berdejo es, sobre todo, la perfección del dibujo y la composición y el conocimiento del cuerpo humano, cualidades que le vienen de su admiración hacia los grandes italianos del Renacimiento y el estudio profundo que de ellos ha hecho. — De *La Vanguardia Española*.



AV. GENERALISIMO FRANCO, 478  
BARCELONA

DEL 8 AL 21 DE FEBRERO  
PINTURAS GANDARA

# GALERIAS PALLARES

CONSEJO DE CIENTO, 345  
(Entre P.º de Gracia y Rbla. de Cataluña)  
B A R C E L O N A

DEL 1 AL 14 DE FEBRERO EXPOSICIONES DE

G O N Z A L O  
B I L B A O

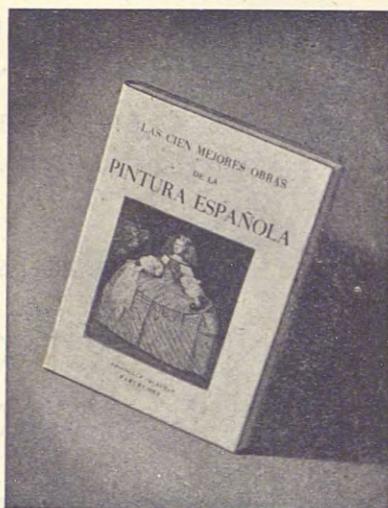
MARIA IGNACIA SARD

ROGELIO LOPEZ



AUTORRETRATO. R. LOPEZ

EL MEJOR LIBRO DE ARTE PUBLICADO EN ESTOS ULTIMOS AÑOS



# LAS CIEN MEJORES OBRAS DE LA PINTURA ESPAÑOLA

POR JOSE MARIA SANTA MARINA

NOTA PRELIMINAR DEL  
MARQUES DE LOZOYA

PROLOGO DE  
JOSE MARIA JUNOY

Un magnífico volumen de 272 páginas, en papel cuché, a dos tintas, con numerosas ilustraciones intercaladas en el texto \* Los grabados correspondientes a Las Cien Mejores Obras de la Pintura Española, propiamente dicha, van dispuestas en la siguiente forma: 90 láminas en negro a toda página, y 10 reproducciones en color, tiradas aparte y pegadas sobre cartulina \* La obra va encuadernada en tela, con los títulos en letras doradas y bajo una espléndida sobre-cubierta en colores. PRECIO DE VENTA: Ptas. 90.

Al ofrecer "Las Cien Mejores Obras de la Pintura Española", el Director de la Colección ha seguido un criterio idéntico al que informó a don Marcelino Menéndez y Pelayo en su edición del centenar predilecto de las poesías escritas en lengua castellana... \* De la Nota Preliminar: EL MARQUES DE LOZOYA.

La gran Pintura Española se manifiesta y extiende desde principios del siglo XVI hasta las últimas décadas del siglo XVII. Es en este período cuando hallamos las obras y los autores que reproducimos y comentamos, a las cuales hemos unido, por su fuerza y por su genialidad expresiva excepcional, el nombre y la obra ulteriores de Goya, el gran colorista \* Del Prólogo: JOSE MARIA JUNOY.

Damos por terminados con Goya estos estudios de los maestros pintores más eminentes desde los comienzos del siglo XVI, pues en ellos se encarnan las cualidades propias de nuestra gloriosa Escuela \*... Del Texto: JOSE MARIA SANTA MARINA.

ADMINISTRACION  
CASA DEL LIBRO  
RONDA SAN PEDRO, 3  
TEL. 24647 - BARCELONA

DE VENTA EN LAS PRINCIPALES  
LIBRERIAS Y ESTABLECIMIENTOS DE ARTE

# J A C I N T O O L I V E

LA INTELIGENCIA ES EXPRESIVA CON LAS ALTAS DETERMINACIONES DEL CEREBRO \* REPOSA LA MIRADA SOBRE LA PINTURA, EN UN JUICIO A LA QUIETUD, SATURADO DE ARMONIA \* JACINTO OLIVE, SABE ADEMAS DEL BUEN GUSTO... Y DE LA FINURA CONCEPTUAL DE LAS IMPRESIONES FUGACES \* ELEMENTOS INDOMABLES QUE ACABAN POR RENDIR SU HOMENAJE A LA PERSONALIDAD DEL ARTISTA HOMBRE.



SAINZ  
DE LA  
MAZA



UNA PROFUNDA SENSIBILIDAD CARACTERIZA LA SOBRESALIENTE CUALIDAD DE SU PINTURA \* SENSIBILIDAD MORAL QUE A VECES VELA EL ALARDE DE ADMIRABLE TECNICA PICTORICA \* ELLA, LA CONDUCE A TRAVES DE CAMINOS QUE ADREDE ESCOJE ARDUOS, PARA DESPUES, SOLUCIONARLOS CON SEGURIDAD, COMO UNICAMENTE SU OBRA EXPRESA. ELLA ES, LA QUE DOTADA DE EXPRESION Y ORIGEN DE DIVERSAS TENDENCIAS LE INDUCE A LA CENTRALIZACION DE UNA ACTITUD JUSTA Y SOBRIAMENTE DEFINIDA \* CREYENTE FIRME, SIN FATUIDAD, DE SU PROPIO VALER, NO SE DEJA INFLUENCIAR POR NINGUN ASPECTO QUE NO SEA EL DE SU, CLARAMENTE DELIMITADA, PERSONALIDAD \* ASI, PUEDE OFRECER UNA BELLA CADENCIA ARMONICA EN TODA SU PRODUCCION.

S A L A  
BUSQUETS

PASEO DE GRACIA, 36 - BARCELONA



E X P O S I C I O N

*Jacinto Olive*

DEL 1.º AL 14 DE FEBRERO DE 1941



## LIBRERIA MEDITERRANEA

AVENIDA GENERALISIMO FRANCO, 403 - TELEFONO 83061



DESPUES DE UNA LARGA Y GLORIOSA CARRERA ARTISTICA, EL MAESTRO JUNCEDA, UNO DE LOS MEJORES ILUSTRADORES DE NUESTRO TIEMPO, SEGUN OPINION DE EMINENTES CRITICOS, HOY EN PLENA MADUREZ EXHIBE POR PRIMERA VEZ UNA SELECCION DE SUS DIBUJOS, AGUAFUERTES E ILUSTRACIONES. DADA LA CATEGORIA DEL ARTISTA NO DUDAMOS DEL EXITO DE ESTA EXPOSICION QUE SE INAUGURARA EL PROXIMO SABADO DIA 8 EN LA LIBRERIA MEDITERRANEA.



EXPOSICION VI  
1 9 4 0 - 1 9 4 1  
TRES ARTISTAS DE PRESTIGIO  
R. DE CAPMANÝ  
JOSE MOMPOU  
JUAN SERRA

EXPOSICION DE PINTURA ORGANIZADA POR  
ESTABLECIMIENTOS MARAGALL, S. A.  
1 AL 19 FEBRERO DE 1941

*Sala Parés*

PETRITXOL, 5 - BARCELONA



PAISAJE DE LA COSTA DE RAMON DE CAPMANÝ

# SALA GASPÀR

CONSEJO DE CIENTO, 323 (ENTRE RAMBLA DE CATALUÑA Y BALMES)



BARCELONA

DEL 1 AL 14  
DE FEBRERO  
EXPOSICIONES

A . R O S Y G U E L L  
M O R E L L

G A L E R I A S V E R D A G U E R

P A J A , 1 0

EXPOSICION DE PINTURA OCHOCENTISTA

# LA PINACOTECA

PASEO DE GRACIA, 34 - BARCELONA

DEL 25 DE ENERO  
AL 7 DE FEBRERO

JUAN COLOM

DEL 8 AL 21  
FEBRERO

OLIVET LEGARÉS



P A I S A J E O L I V E T L E G A R É S

S A L A  
P I C T O R I A

CASPE, 21 - BARCELONA

Del 1 al 15 de Febrero de 1941

EXPOSICION DE PINTU-  
RAS Y DIBUJOS DE

P. VILLÁ MARQUÉS

G A L E R I A S  
L A Y E T A N A S

AV. JOSE ANTONIO, 613

Del 1 al 14 Febrero - Exposiciones

V A L L S Q U E R  
P A L M A R O L A  
G U A R D I O L A  
T O R R E G R O S A

S A L A

B A R C I N O

P A S E O D E G R A C I A , 1 9

D E L 1 A L 1 4 D E F E B R E R O

E X P O S I C I O N

V I L A C A Ñ E L L A S



LAS GALERIAS  
DE EUROPA

RAMBLA DE CATALUÑA, 93

C U A D R O S  
A R T I S T I C O S  
M I N I A T U R A S  
Y F O T O S

RUBENS - MADONA CON EL NIÑO SOBRE MARFIL



Una pintura sana, sin  
efectismos, llena de  
vida intensamente  
sentida y grácilmente  
plasmada \* El bo-  
degón, la figura y el  
paisaje reflejan, en  
sus diversos aspectos,  
la magnífica unidad  
de criterio que enla-  
za a su sensibilidad

motriz \* Buen expo-  
nente de consistencia  
pictórica lograda con  
seguridad expresiva.

## RAMON CORTES EN GALERIAS SYRA

PASEO DE GRACIA, 43

DEL 25 DE ENERO AL 7 DE FEBRERO

G A L E R I A S

C O S T A

A R C H S , 3

EXPOSICION DE PINTURA DEL MAESTRO

F R A N C I S C O

G I M E N O

H A S T A E L D I A 8

G A L E R I A S D E A R T E D O M I N G O

PASEO DE GRACIA, 116

EXPOSICION DE PINTURA DEL LLORADO ARTISTA

G A B R I E L P A L E N C I A

P I N T O R R E S T A U R A D O R D E L A R E A L C A S A

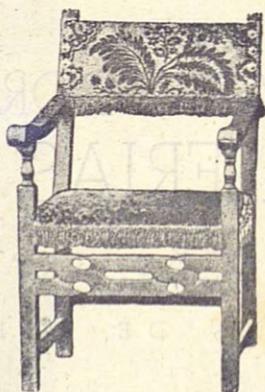
ANTIGÜEDADES

C U A D R O S

O C A S I O N E S

Archs, 8, pral.

BARCELONA



# PALACIO DE LA MUSICA

DIA 16 DE FEBRERO DE 1941 A LAS CINCO Y MEDIA TARDE

CONCIERTO

## ROSA BALCELLS

ARPISTA

CON LA COOPERACION DEL CUARTETO DE CUERDA  
DE BARCELONA Y EL FLAUTISTA JUAN CARCELLER

Obras de Rousseau - Respighi - Lambert - Guy Ropartz  
Tournier - Hasselmans - Presle - Zabel - Debussy - Renié



CASA DEL GRECO

*Theotocópuli*

S. A. T.

Asesoría Técnica

ART E

Paseo de Gracia, 98

Barcelona



CABALLEROS  
DEL ARTE

DEL 28 ENERO AL 7 FEBRERO

J. y P. Borrell - Clará - Cardona  
Labarta - Santasusagna - Sabaté  
Salvá - Rocamora - Raurich  
Puigdemolas - Puig y Peruchó  
Pons - Tarrasó - Vazquez - Val-  
demí - Vidal-Rollad - Yagocésar

Del 8 al 21: JOSE CASES

J. RIGOL GINEBRA  
DIBUJO  
PINTURA  
ESCRITORIO  
MATERIAL  
ESCOLAR  
PETITXOL. 17 BARCELONA

TELEFONO 17875

EXPOSICION DE ESTEBAN



## MOYA EN FAYANS CATALAN

DEL 25 DE ENERO AL 7 DE FEBRERO

JOSE LUIS FLORIT DEL 8 AL 21 DE FEBRERO

AVENIDA JOSE ANTONIO, 615

EXPOSICION  
PERMANENTE  
DE HIERROS

# FLO

ARAGON, 279

(Entre Paseo de Gracia y Vía Layetana)

TELEFONO 78586

ABIERTO LOS DOMINGOS

Y DIAS FESTIVOS DE 12 A 2

# M E R C A D O   D E A R T E

## C O M P R A S

COMPRO cuadros al óleo de buenas firmas. Montfalcón, Boters, 4.

LIBROS COMPRO de todas clases y, en especialidad, pago bien los siguientes:

Enciclopedia Espasa (completa): 83 volúmenes.

Historia del arte Labor: 10 volúmenes.

Galerías de Europa: 6 vol.

Joyas de la Pintura Religiosa: 2 volúmenes.

La Moda (Salvat): 88 vol.

Diccionario Enciclopédico Abreviado: 3 volúmenes.

Maravillas de la vida animal: 4 volúmenes.

Química Industrial (Ullmann): 14 volúmenes.

Historia del Arte (Pijoán): 3 volúmenes.

Episodios Nacionales (Galdós): 23 volúmenes.

CALLE TALLERES, 82 (Chaflán Plaza de la Universidad). Teléfono 22230.

CUADROS antiguos y modernos, compro (pagaré bien), Aribau, 72, 1.ª, 2.ª

COMPRO cuadros, objetos y libros antiguos. Pino, 6, interior. Teléfono 14472.

## V E N T A S

**Los señores Coleccionistas de Cuadros**, amigos del Arte y Casas de Decoración interior, pueden adquirir obras pintadas al óleo, por el conocido pintor artista ZSOLT, quien hace las ventas en su Estudio: calle París, 145, pral., primera. De 10 a 11 y de 4 a 6 en estos días.

PROCEDENTES TESTAMENTARIA se venden cuadros asunto religioso y profano. Magnífico cuadro Adoración Reyes Magos. Razón: Elisabets, 19. Colegio Dominicás.

CUADROS al óleo, de primerísima firma, **Ricardo Baroja**, vendo a buen precio, de particular a particular. París, número 158, 3.ª, 2.ª (Barcelona).

EXPOSICION - VENTA. Baños Nuevos, 12. Barcelona. Teléfonos 17473 y 17467. — **VICTORIA IMPERIO. Antigüedades y Decoración.** Exposición: Baños Nuevos, 17. Depósito: Perot lo Lladre, 4. Barcelona. — Concepción, 35. Briand, 26. Almacén y taller: Esparteods, 4. Palma de Mallorca.

CUADROS al óleo. Riereta, número 6, pral., 1.ª, de 10 a 12.

...Toda clase de trabajos dorador por encargo. Juan Serra. Canuda, 33. Teléfono 17207.



LA GIOCONDA - MUSEO DEL LOUVRE

Si V. desea un grabado perfecto para las invitaciones de la exposición que prepara, encárguelo a la casa

C O R N E T

UNION DE FOTOGRAFADORES

CASANOVA, 160-162 - TELEFONO 74890