

6/

ITINERARIO DE  
*A* R T E



# PALACIO DE LA MUSICA

JUEVES, 22 DE MAYO DE 1941 (FIESTA DE LA ASCENSION) A LAS SEIS DE LA TARDE

G R A N C O N C I E R T O

POR LA ARPISTA

MARIA LUISA SANCHEZ

CON LA COOPERACION

DE LA SOPRANO LIRICA

VICTORIA DE LOS ANGELES LOPEZ

TRIUNFADORA EN LA RADIO

Y DEL PIANISTA

R A F A E L G A L V E Z



DE NOVEDAD ARTISTICA HAY QUE CALIFICAR EL CONCIERTO A CELEBRAR DE ESTAS NOVELES ARTISTAS. CON EL DAN CIMA A SU BRILLANTE CARRERA MUSICO-VOCAL \* EN EL APROPIADO MARCO DEL PALACIO DE LA MUSICA, LAS COMPOSICIONES ESCOGIDAS PARA DICHO FESTIVAL COGERAN GRANDES VUELOS A TRAVÉS DE SU EXQUISITO ESTILO, EL PRESTIGIO ALCANZADO EN SUS ACTUACIONES PÚBLICAS Y PRIVADAS HACEN AUGURAR UNA VELADA SOLEMNE Y LA CONSAGRACIÓN DEFINITIVA DE AMBOS CONCERTISTAS.



# ITINERARIO DE

# ARTE

1 9 4 1

SALAS DE EXPOSICION  
EN BARCELONA

DIRECCION  
COMPOSICION



ESTUDIOS MODERNOS DE  
PUBLICIDAD SUBJETIVA  
RAMBLA DE CATALUÑA, 6  
TELÉFONO 20878



GALERIA DE ARTE PICTORIA: Caspe, 21.—Clausurada la temporada.

FAYANS CATALÁN: Avenida José Antonio, 615. Del 3 al 15 de mayo, Alejandro Coll.

GALERIAS LAYETANAS: Avenida José Antonio, núm. 613. — Del 10 al 24 de mayo, Antonio Llovet, Federica Bonay, Joaquín Claret y Colectiva.

LA PINACOTECA: Paseo de Gracia, 34. — Del 17 al 30 de mayo, Casals Peypoch.

SALA BARCINO: Paseo de Gracia, 19. — Del 10 al 23 de mayo, Bernardino de Pantorba y Luis Villarejo.

SALA BUSQUETS: Paseo de Gracia, 36. — Del 10 al 23 de mayo, Julio García Gutiérrez.

GALERIAS SYRA: Paseo de Gracia, 43. — Del 10 al 23 de mayo, M. Ricart Serra.

GALERIA DALMAU: Paseo de Gracia, 80. — Del 16 al 30 de mayo, Suay.

CASA DEL GRECO: Paseo de Gracia, 98. — Del 17 al 30 de mayo, Jaureguizar.

GALERIAS ESPAÑOLAS: Rosellón, 236 y 238. Del 5 al 17 de mayo, José María Santa Marina.

GALERIAS DE ARTE DOMINGO: Paseo de Gracia, 116. — Del 17 al 30 de mayo, Josefa Gorria.

GALERIA AUGUSTA: Avenida del Generalísimo Franco, 478. — Del 10 al 23 de mayo, María Teresa Bedós.

LIBRERIA MEDITERRANEA: Avenida del Generalísimo Franco, 403. — Del 17 al 30 mayo, Mora.

SALA GASPAR: Consejo de Ciento, 323. — Del 10 al 23 de mayo, Miguel Renom.

GALERIAS PALLARÉS: Consejo de Ciento, 345. Del 10 al 23 de mayo, Valls-Clusas y Ramírez.

GALERIAS COSTA: Archs, 3. — Del 17 al 30 de mayo, Martín-Balle.

SALA PARES: Petritxol, 5. — Del 10 al 23 de mayo, Luis Masriera.

GALERIAS VERDAGUER: Paja, 10. — Del 10 al 23 de mayo, Emilio Vilá.

GALERIA BOU: Fernando, 59. — Exposición Permanente de los Grandes Maestros Contemporáneos.

MUSEVM: Plaza San José Oriol, 4. — Del 10 al 25 de mayo, Antonio García Gutiérrez.

GALERIAS SAN MIGUEL: Aviñó, 11. — Del 14 de abril al 30 de mayo, A. Costa.

MONTFALCÓN: Boters, 4. — Exposición permanente de pinturas, marcos y molduras.



# SALA BUSQUETS

PASEO DE GRACIA, 36

DEL 10 AL 23 DE MAYO DE 1941

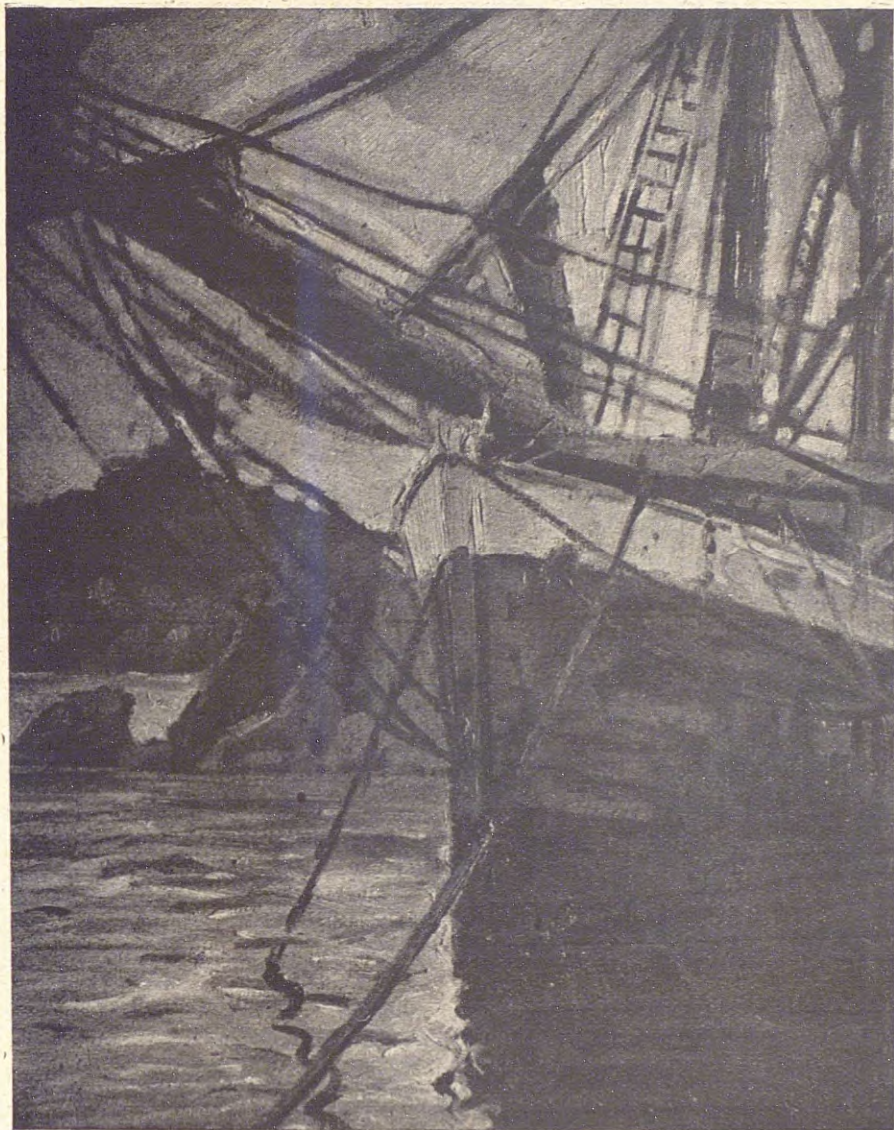
E X P O S I C I O N



## JULIO GARCIA GUTIERREZ

DIRECTOR DE LA ESCUELA DE BELLAS ARTES DE BARCELONA





XII EXPOSICION

DE

E. PALA

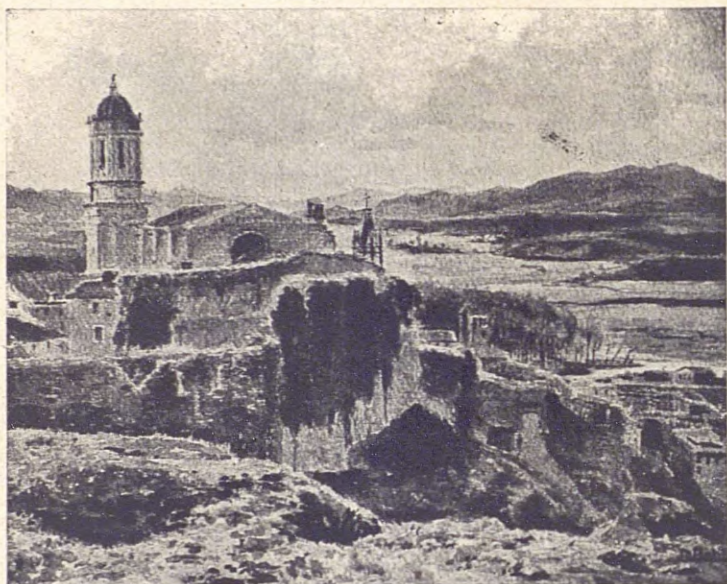
SALA BUSQUETS

PASEO DE GRACIA, 36

DEL 24 DE MAYO AL 7 DE JUNIO



EL ACTO DE PRESENTAR AL PÚBLICO LA LABOR DE MUCHOS AÑOS DE ESTUDIO Y MEDITACIÓN ANTE LA NATURALEZA, EDUCANDO LA VOLUNTAD PARA OBTENER LA OBEDIENCIA DE LA INSPIRACIÓN, COMPLEMENTA EL MÉRITO FUNDAMENTAL DE TODO ARTISTA. NO SERÍA POSIBLE LLEGAR A LA CUMBRE DE LA PERSONALIDAD, SI EL PÚBLICO, CRÍTICO CAPAZ, NO LE PROCURARA EL ESTÍMULO DE SU JUICIO.



MARTIN - BATLLE  
PINTOR ACUARELISTA

EN PLENA MADUREZ DE SU ARTE, HA LOGRADO OBTENER DE LOS PAISAJES QUE PINTA, LA BRILLANTEZ DE LOS COLORES VIRGENES, Y DE CADA UNA DE LAS HORAS VIVIDAS EN VIRTUOSA CONTEMPLACIÓN, NOS OFRECE HOY EL MEJOR INSTANTE. MARINAS Y PAISAJES, LOGRADOS CON MARAVILLOSA PULCRITUD, ILUSTRAN SU EXPOSICIÓN, LA PRIMERA QUE CELEBRA EN PÚBLICO.

GALERIAS COSTA ARCHS, 3  
DEL 17 AL 30 DE MAYO DE 1941



# JOSEFA GORRIA



DEL 17 AL 30 DE MAYO EN  
GALERIAS DE  
ARTE DOMINGO  
PASEO DE GRACIA, 116  
EXPOSICION DE PINTURA DE  
JOSEFA GORRIA

A LAS GALERIAS DE ARTE DOMINGO  
LES HA CORRESPONDIDO EL HONOR  
DE PRESENTAR POR PRIMERA VEZ EN  
BARCELONA, EN SESIÓN PÚBLICA,  
LAS PINTURAS DE ESTA NOTABLE  
ARTISTA CUYA OBRA DEFINE LA CUL-  
TURA Y EL GUSTO REFINADO DE SU  
AUTORA \* EL TEMPERAMENTO EX-  
QUISITO DE JOSEFA GORRIA NOS  
DEMUESTRA COMO ES POSIBLE AL-  
CANZAR LA MAGNITUD DEL ARTE  
EN SUS DIVERSAS MANIFESTACIO-  
NES CUANDO EL ESPIRITU SE HALLA  
SATURADO DE DELICADAS EMOCIO-  
NES QUE TRIUNFAN SOBRE TODAS  
LAS EXPERIENCIAS DEL NERVIIO. SE  
DESTACA EN SU OBRA CON SINGU-  
LAR RELIEVE LA IMPRESIÓN INDEFI-  
NIBLE DE UNA PULCRA FEMINIDAD  
CULTIVADA EN UN AMBIENTE DE  
ALTA SOCIEDAD QUE PUDO CON-  
CEDER A JOSEFA GORRIA UNA DE-  
LICIOSA PROFUNDIDAD DE PENSAM-  
IENTO.



S A L A   B A R C I N O

P A S E O   D E   G R A C I A ,   1 9



E X P O S I C I O N

BERNARDINO DE PANTORBA

R E T R A T O S



E X P O S I C I O N

L U I S   V I L L A R E J O

P A I S A J E



D E L   1 0   A L   2 3   D E   M A Y O   D E   1 9 4 1





FRAGMENTO DE LA SAGRADA CENA, DESTINADA A LA IGLESIA DE TORELLÓ

LUIS MASRIERA

CUATRO AÑOS DE PINTURA

E X P O S I C I O N

DEL 10 DE MAYO AL 2 DE JUNIO DE 1941

*Sala Parés*

P E T R I T. X O L , 5



# M. RICART SERRA



UN PAISAJISTA SORPRENDENTE, EN EL CUAJAN LAS GRANDES VIRTUDES DE LOS MAESTROS CONTEMPORANEOS DE LA ESCUELA CATALANA. CARACTERIZA SU PERSONALIDAD EN LA DESTREZA DE VERTER LOS COLORES, DOTANDO SUS AMBIENTES DE LUZ MERIDIONAL, ASI MISMO MATIZANDO TODOS LOS ELEMENTOS DEL PAISAJE DE SUGESTIVAS SUAVIDADES. FUERTE, HABIL Y JUGOSO SU PINCEL RESUELVE CON DESENVOLTURA LOS PRIMEROS TERMINOS, BORDADAS LEJANIAS Y ENTONADOS TERMINOS MEDIOS \* NO EN BALDE LA CRITICA LE DESTINGUIÓ COMO UN EXCELENTE PINTOR.

EXPOSICION DE PINTURAS

DEL 10 AL 23 DE MAYO DE 1941

GALERIAS SYRA

PASEO DE GRACIA, 43





# GALERIAS AUGUSTA

AV. GENERALISIMO FRANCO, 478



E X P O S I C I O N

M. T. B E D Ó S

DEL 10 AL 23 DE MAYO DE 1941



GALERIAS PALLARES

CONSEJO DE CIENTO, 345

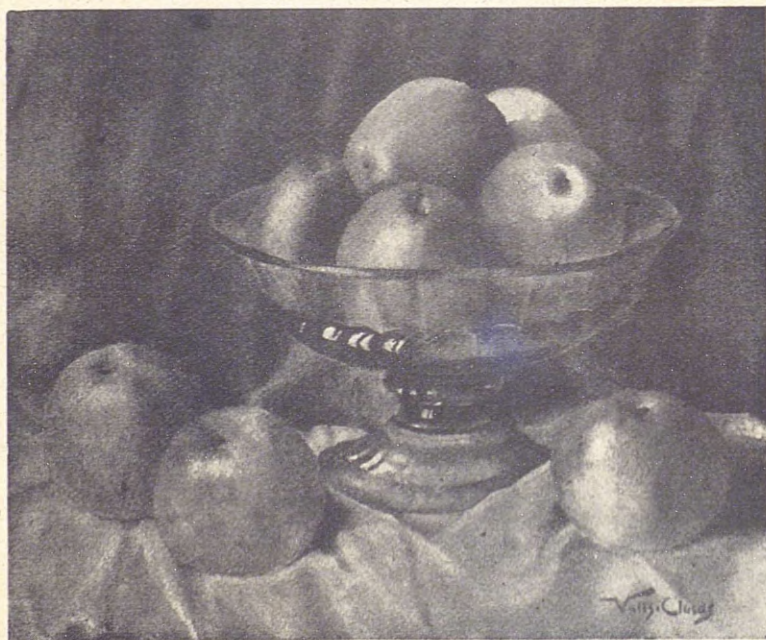
B A R C E L O N A



DÉL 10 AL 23 DE MAYO DE 1941

E X P O S I C I O N

VALLS-CLUSAS







S A L A G A S P A R

CONSEJO DE CIENTO, 323 (ENTRE RAMBLA DE CATALUÑA Y BALMES)

MARCOS ★ CUADROS ★ GRABADOS

DEL 10 AL 23 DE MAYO DE 1941

E X P O S I C I O N

MIGUEL RENOM





# J. GASCÓN

EXPOSICION DE ACUARELAS

GALERIAS COSTA

A R C H S 3

DEL 2 AL 16 DE MAYO DE 1941



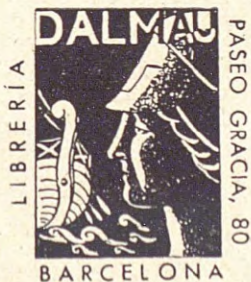
En su última exposición que se celebra en Barcelona, observamos en las acuarelas de este joven pintor, la promesa de mayores virtudes, germen del vigor que apunta en algunas de sus obras. Se concibe fácilmente que en algún tiempo sus exposiciones serán motivo de complacencia para los amantes de la pintura agradable, aquella pintura que no pretende llegar a causar grandes impresiones y se limita a obsequiar a la vista con una simpática visión que no cansa nunca los sentidos. De las diversas tendencias en el arte de la pintura, J. Gascón ha escogido la menos trascendental y que supone mayores dificultades para el artista que pinta para el público con la única intención de ofrecerle un aspecto de la Naturaleza con bellos colores.





A R M A N D O   S A L A S  
EL NOTABLE PIANISTA EN UN UNICO RECITAL  
VIERNES, DIA 23 DE MAYO, A LAS 10 DE LA NOCHE  
S A L A   M O Z A R T

---



GALERIA DALMAU  
PASSEO DE GRACIA, 80  
E X P O S I C I O N  
FRANCISCO SUAY  
P I N T U R A S  
DEL 10 AL 30 DE MAYO DE 1941

---





EDICIONES PALLAS

B A R T R É S

## P I O B A R O J A

El muy ilustre autor vasco, máximo prestigio de las letras españolas contemporáneas, nos ha concedido el honor de autorizar-nos la publicación, por primera vez en España, de tres amenas



narraciones, último fruto de su poderoso intelecto, cuyos títulos son: LOS ESPECTROS DEL CASTILLO, LAS FAMILIAS ENEMIGAS y LA CAJA DE MUSICA. Todas ellas cuidadosamente impresas en un solo volúmen que esta casa acaba de poner a la venta.

Como, dadas las circunstancias, el tiraje de dicho libro es relativamente limitado, le agradeceremos se sirva cursar-nos su nota de pedido directamente, o bien a su librero.

UN TOMO DE 192 PAGINAS CUIDADOSAMENTE IMPRESO 7 PESETAS

---

OTRO EXITO EDITORIAL EN PERSPECTIVA  
COMPENDIO DE LA HISTORIA DE GRECIA

DEL PROF. K. DE BRANDENBURGEN  
EN UN ELEGANTE VOLUMEN DE 160 PAG. Y CUBIERTA A TRES TINTAS

S E I S P E S E T A S



LA PINACOTECA

PASEO DE GRACIA, 34

- B A R C E L O N A

E X P O S I C I O N

DEL 17 AL 30 DE MAYO DE 1941

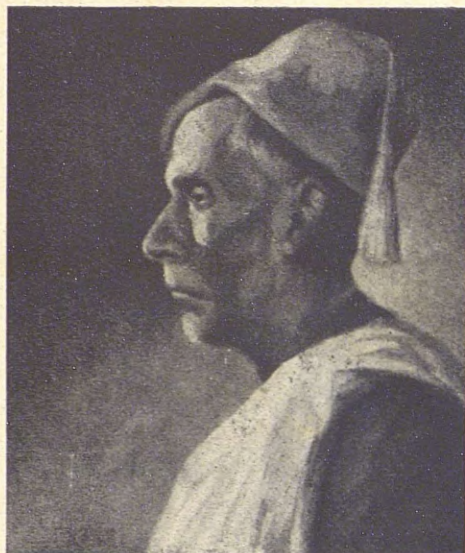
J. CASALS PEYPOCH



prosigue rindiendo culto al paisaje de Cataluña, fervor que nos lo manifiesta con el conjunto de los cuadros que expone. Es un artista que dedica días y días a la Naturaleza para plasmarla con una voluptuosidad especial, como lo demuestra la interpretación de sus pinturas, cuidada y sincera. Le singularizan los últimos términos y celajes encantadores que retienen la fuerza de la luz ambientada con las horas en que ha pintado a pleno sol, o bajo los mortecinos fulgores de la tarde. La tierra fecunda es la fuerza sugestiva que guía, con acierto, los pinceles de Casals Peypoch hacia el arte bucólico, flor nacida en el camino de la vida que crece para endulzarla.

JOAQUIN CIERVO





## CASA DEL GRECO

ASESORIA TECNICA DE ARTE  
PASEO DE GRACIA, 98

MARCOS - MOLDURAS - LIBROS  
RESTAURACION DE CUADROS

VISITE LA EXPOSICION RESERVADA

## EXPOSICION JAUREGUIZAR

DEL 17 AL 30 DE MAYO  
M C M X L I

## CASA DE LOS PIANOS

PASEO DE GRACIA, 49 - BARCELONA

**C. BESCHSTEIN - BLÜTHNER - STEINWAY & SONS  
GROTRIAN - STEINWEG - RONISCH**

Especialidades en pianos de cola de las primeras marcas

CASA CENTRAL EN VALENCIA: SALVA, 11

## LIBRERIA CERVANTES

DE

**RAMON MALLA FRE**

Compra y venta de toda clase de libros antiguos y modernos - Especialidad  
en los de Texto - Literatura - Arte - Ciencia - Derecho - Medicina - etc.

TALLERES, 82 - TEL. 22230 - (JUNTO PLAZA UNIVERSIDAD)

**BARCELONA**



# GALERIAS DE ARTE PICTORIA

C A S P E , 2 1

LA DIRECCIÓN DE ESTA CASA PARTICIPA A SU DISTINGUIDA CLIENTELA QUE CON LA EXPOSICIÓN DEL DISTINGUIDO PINTOR ADRIAN GUAL CLAUSURA EL CICLO DE EXPOSICIONES 1941 \* EMPEZANDO SEGUIDAMENTE LAS OBRAS DE REFORMA Y AMPLIACIÓN DE SU GALERIA DE ARTE \* DURANTE LAS OBRAS CONTINUARÁ ABIERTA AL PÚBLICO LA VENTA DE OBJETOS DE ARTE, PINTURAS, MARCOS, ETC.

P I N T U R A S

P A R A

ARTE Y DECORACION

COLORES AL OLEO "ULKER"

V. PIERA

CARDENAL CASAÑAS, 13 - TELEFONO 22310

res/102



# Fayans Catalán

S  
B R O N C E S  
M A R M O L E S  
E S M A L T E S  
SERVICIOS DE CRISTAL  
V A J I L L A S  
B O M B O N E R A S  
M E S A S P A R A T E  
C E R A M I C A S  
VIDRIOS DE TODOS LOS PAISES  
L I B R O S  
G R A B A D O S  
EXPOSICIONES  
P I N T U R A S

A V E N I D A  
J. A. PRIMO DE RIVERA, 615  
T E L E F O N O  
1 2 6 7 4  
B A R C E L O N A