

JOSE AGUSTIN GOYTISOLO

BARCELONE (Espagne), le
13 Avril de 1928

Collaborateur habituel des revues "Papeles de Son Armadans", de Palma de Mallorca, dirigée par Camilo José Cela; "Insula", de Madrid et "Poesía de España", de Madrid. Eventuellement il collabore dans les principales revues littéraires européennes et américaines.

Avocat et diplômé mercantile

Poesie: EL RETORNO (Accessit "Premio Adonais 1954"), édité à Madrid le 1955, par "Ediciones Rialp, nº 117" de la collection "Adonais".
SALMOS AL VIENTO (Premio Boscán 1956), édité par l'"Instituto de Estudios Hispánicos" de Barcelone, le 1958.

CLARIDAD, première édition ("Premio Ausias March" dans le 500 anniversaire de la mort du grand poète médiéval catalan) édité par "Ediciones de la Diputación de Valencia", le 1961.

CLARIDAD, deuxième édition augmentée, préfacée par José M^a Castellet, éditée par "Editorial Nuevas Generaciones", de Mexico, le 1961.

AÑOS DECISIVOS -Poesía 1954-1960-, édité par "Jaime Salinas, Editor", de Barcelone, le 1961.

~~Traducti~~ ~~XX~~
~~XX~~

~~XX~~
Traductions: SEIS POEMAS DE CESARE PAVESE. Édité par "Ediciones Papeles de Son Armadans", Palma de Mallorca, le 1959.

SEIS POEMAS DE VICENZO CARDARELLI. Édité par "Ediciones de Papeles de Son Armadans", Palma de Mallorca, le 1960.

CUATRO POETAS ITALIANOS CONTEMPORANEOS: Rocco Scotellaro, Pier Paolo Pasolini, Roberto Roversi y Luciano Luisi. Édité par "Poesía de España", nº 4. Madrid, le 1960.

TREINTA POEMAS DE CESARE PAVESE. Édité para "Ediciones SUR", de Santander. Actuellement sous presse; apparaîtra l'automne 1961.

SOBRE EL RASTRO POETICO DE VICENTE HUIDOBRO.
Revue "Laye", nº 24, Barcelona.
CLARIN EN ITALIA. Revue "Insula". Madrid, le 1961.
Et d'autres essais de moins d'amplitude.