

Martes, 9 de febrero de 1993 **el Periódico**



JOSÉ AGUSTÍN GOYTISOLO

"Lapidad a Madonna"

La señora **Ciccone**, más conocida por **Madonna**, provoca escándalo dondequiera que vaya. Estas semanas anda de gira por varios países de Europa, actuando para promocionar su última película *Body of evidence*, su cuerpo en evidencia, claro. La cinta se estrenará en los países europeos dentro de poco; los tres primeros días de su estreno en EEUU han dejado en taquilla, en diversos cines, más de cinco millones de dólares, que no es poco.

En un mundo en el que el cine erótico o pornográfico ya no asusta a casi nadie, son casi incomprensibles los ataques de que es objeto precisamente **Madonna** y no otras actrices que cultivan el mismo género. La actriz ha actuado ya en Alemania, Austria y Grecia, pero ha sido mesurado el revuelo que armó. No ha sucedido lo mismo en Italia: una especie de teólogo moralista, **Arimin Benedikter**, ha escrito una carta abierta al presidente **Scalfaro**, jefe del Estado, pidiendo que prohíba las actuaciones de **Madonna** y el estreno posterior de la película, pues según dice "esta mujer es la vergüenza de Italia, merece ser ahorcada o lapidada, si el Estado no interviene prohibiendo que se exhiba, personalmente o en un filme".

Al católico **Benedikter** se le han olvidado dos frases de **Cristo**, recogidas en los Evangelios: "Si tu ojo te escandaliza, arráncatelo" y "el que esté libre de pecado, que arroje a esta mujer la primera piedra". **Madonna** no es mi tipo, pero al ver las reacciones que levanta, me está cayendo simpática.