

el Periódico Domingo, 6 de noviembre de 1994

## UNA MUJER VIETNAMITA

Si

Le Ly Hayslip tenía 4 años cuando los franceses quemaron Ky, su pueblo natal, en Vietnam central. Tenía 12 años cuando los helicópteros de Estados Unidos volvieron a arrasar su casa. Tenía 15 años cuando fue encarcelada y torturada por los survietnamitas, bajo sospecha de que ayudaba al Vietcong. Y tenía 17 años cuando fue violada por los miembros de un comando del Vietcong, acusándola de ser espía a favor de los survietnamitas. Así que pudo, escapó a Saigón, aún en manos de las tropas de Vietnam del Sur y de EEUU. Allí, sirviendo como criada, el dueño de la casa le hizo un hijo. Le Ly abandonó la casa con su hijo y se prostituyó con los soldados norteamericanos. Cambió su suerte cuando uno de aquellos soldados se casó con ella y viajaron con el niño a EEUU. Hoy habita en San Francisco, viuda de dos maridos y con tres hijos a su cargo que sacó adelante trabajando en lo que encontraba.

Un día se le ocurrió escribir su auténtica autobiografía y lo hizo en dos volúmenes: *Cuando el cielo y la tierra intercambian sus lugares*, y *Criatura de guerra, mujer de paz*. Sobre esta segunda parte, la Warner Bross encargó al director Oliver Stone la confección de una película. El éxito de sus libros y del filme han convertido a Le Ly en una mujer rica pero no retrógada como ocurre muchas veces. Con su riqueza ha promovido una fundación cuyos beneficios costean la construcción de casas y hospitales en los pueblos más pobres de Vietnam.

Vaya, lo que se dice toda una mujer. Y hay quien a las mujeres las llama el sexo débil.

*Comentario: devolver a su tierra los beneficios*