

**José Agustín Goytisolo**

Escritor.

Música catalana

La normativa que se quiere establecer para obligar a las cadenas de TV y radios catalanas a programar un 25% de música en catalán, ha creado cierta confusión, aun entre los posibles beneficiarios de tal medida, es decir, músicos, letristas, cantantes y cantautores.

"No queremos este tipo de proteccionismo –dicen. La iniciativa privada evitará ayudas a gente mediocre, que sí se acogerán a cualquier apoyo institucional para emitir sus engendros, como ya está ocurriendo con grupos musicales que no venden ni en Catalunya. Y son unos perfectos desconocidos fuera del Principat". Parece ser que en 1996 comenzaron a aparecer ciertos grupos casi *undergrounds* que, sin apoyo institucional alguno, están apuntando cualidades al parecer muy notables. **"No queremos que luego nos dejen caer, como ocurrió con los componentes de la nova cançó".**

No es aquí el lugar ni el medio en el que yo proponga soluciones que sean discutidas, pero que les aseguro que serán razonables. Es en la Institució de les Lletres Catalanes, que dirige mi querida amiga alicantina y extraordinaria narradora **Isabel-Clara Simó**. Todo se puede mejorar.