



LA RUEDA

José Agustín**Goytisolo**

Escritor.

El sistema

Hay demasiada gente que aún cree que los ecologistas son catastrofistas, que su pensamiento y sus actuaciones, manifestaciones y escritos son pura exageración; que la ecología va contra el progreso, contra la tecnología más avanzada y el futuro desarrollo de la humanidad; que se oponen a la economía. Los ecologistas son vistos por muchos —ignorantes en estos temas— como seres retrógrados, fundamentalistas; creen que son alarmistas para lograr poder político.

Los movimientos ecologistas fueron en sus inicios minoritarios, pero en sus ya numerosas filas se cuentan hoy técnicos de renombre, físicos, químicos, teóricos y analistas de la situación degradada de nuestro planeta Tierra. Ellos y ellas advirtieron, hace ya muchos años, del riesgo de deforestación que conlleva posteriormente la desertización de grandes zonas, nos hablaron de la reducción de la capa de ozono, de los peligros de emplear el PVC en juguetes...

Recuerdo que cuando hicieron los primeros actos para salvar a las ballenas algunos decían **“más valdría que se ocuparan de los humanos y no tanto de esos animales”**. En España se ha producido la rotura de dos balsas de residuos mineros, la de Aznalcóllar, en Huelva, y la de San José del Valle, en Cádiz; también la emisión de cenizas radiactivas de Acerinox, en Huelva. Responsables: ¿las empresas privadas?, ¿las administraciones?, ¿el sistema? Si elevamos el punto de mira, toparemos efectivamente con el sistema, es decir el libre mercado y el máximo beneficio inmediato que hacen posible que las empresas nacionales o multinacionales cometan clamorosos ataques contra el medio, vertiendo a los mares y ríos residuos peligrosísimos, hundiendo plataformas de extracción de petróleo ya obsoletas y contaminantes, usando viejas minas para enterrar residuos radiactivos, sales mercuriales y otras lindezas, y colocando sus enormes basureros químicos en países subdesarrollados a los que, a la vez, esquilman: minerales, madera... ¡Ah, el sistema!