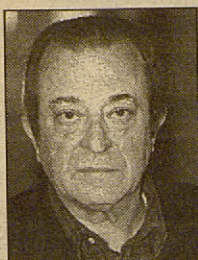


## La última

## LA SOLAPA

**José Agustín Goytisolo**Escritor. Autor del libro  
de poemas 'El retorno'.Un adiós  
para Fernando

Me enteré de su muerte y me temblaron las manos que sostenían el diario. Sabía que estaba muy grave a causa de un cáncer incurable que se le había detectado hace casi dos años, claro, pero...

¿Qué voy a decir de mi amigo el gaditano Fernando Quiñones que no haya dicho o escrito ya? Le conocía desde hace casi 40 años, de aquellos tiempos en que una manera de ver y entender la vida y la poesía nos alineó como poetas de la Generación de los 50.

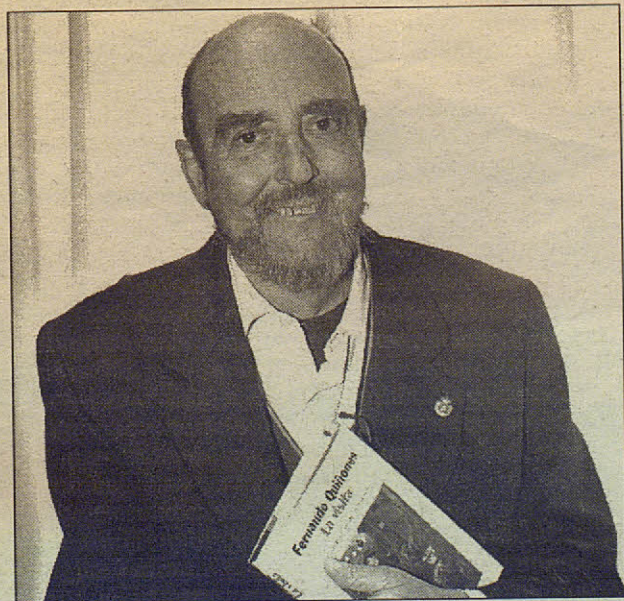
Destacaría de aquel hombre sabio y humilde, por encima de todo, su simpatía, su amistad y afecto para con todos los que consideraba artistas. Pero esa generosidad, ya fuese hacia poetas, periodistas, narradores, novelistas o ensayistas (tanto históricos como sobre el flamenco, que era su gran pasión), no entró

nunca en liza con su propia obra. Fernando prefería quedarse siempre en un segundo término. Precisamente él, un autor de casi 80 obras, en todos los géneros literarios que ya he reseñado.

¡Ah, y qué magnífico como persona que animaba cualquier reunión, qué regalo era oírle hablar o cantar, cosa que hacía con más pasión que con don de voz! Escritor por todos sus poros, fabulador, inclasificable en grupo o tendencia alguna. Fue un agente revulsivo cultural en la España del medio siglo para acá. Todavía habrá que esperar para que la crítica recoja en su justa medida su labor en tantos campos de la cultura.

A su viuda, Tania, que sepa que los que queríamos a Fernando Quiñones estamos casi tan tristes como ella. Le queríamos muchísimo. Adiós, Fernando.

ARCHIVO



El periódico

20 de noviembre de 1998