

De José Agustín Goytisoló
A el Periódico, Opinió: X. Campreciós
Npie: 1

Tel y Fax: 93 2005116
Fax: 93 4846562

EL FUTURO DEL LIBRO

A escritores, lectores, editores librereros e impresores les preocupa especialmente el futuro del libro. Ante el reemplazo de las páginas impresas de los libros por los textos en pantalla, que cada vez va en aumento, mucha gente piensa que el futuro ha comenzado ya, que en pocos años y con rapidez supersónica esa lectura sustituirá a la del papel impreso. La producción mundial de papel destina ya un cincuenta por ciento en embalajes o empleos sanitarios. El resto queda para toda la producción de libros, periódicos, publicidad, artes plásticas...

El libro se presta a lecturas y relecturas, es el soporte por ejemplo de la escritura creativa. Se nos hace difícil imaginar un mundo sin libros, tanto en la enseñanza como en los medios de información: un mundo de seres sin la compañía de una novela para solazarse, de textos filosóficos y sociológicos que precisan muchas relecturas. Y no tener al alcance de la mano libros de cuentos y de poemas que son una necesidad casi manual.

Las nuevas tecnologías no siempre arrasan a las anteriores: así la televisión no hundió las emisoras de radio. La cultura del libro impreso tampoco sucumbirá ante el avance de internet y de nuevas y futuras tecnologías y está aportando ya un gran ahorro de papel y de espacio en casas y oficinas. Es de desear que esta racionalización que nos viene no se pierda por el deseo descontrolado de editár por que sí.