

orig

Enviado 19 Març 99

60-0831
UAB

Universitat Autònoma de Barcelona
Biblioteca d'Humanitats

De José Agustín Goytisolo

Tel y Fax 932 005 116

A el Periódico, Opinió: Xavier Campreciós

Fax 934 846 562

Npie: 1

lo publicaré después
de enviar el

EL DISCO DEL PAPA

Nada que objetar a la decisión de Juan Pablo II de permitir la comercialización de un compacto empleando su voz.. Se trata de fragmentos de la Biblia y homilías que él ha pronunciado en sus veinte años de pontificado. Las palabras se acompañan con piezas musicales, originales, interpretadas por el coro de la Academia de Roma, y su orquesta . El Papa no canta salvo el padrenuestro, el resto del repertorio lo dice, lo recita y no sólo en latín, sino en otros cinco idiomas, el castellano incluido (un fragmento de la intervención papal pronunciada en 1989, en Santiago de Compostela). El compacto lleva el sello de Sony Classical, en colaboración con Radio Vaticana y Ediciones Paulinas. El Papa tiene el derecho sobre su voz, pero se afirma que los beneficios de los derechos de autor serán destinados a Radio Vaticana y a Ediciones Paulinas y que a Sony irán a parar la mayoría de los beneficios. Wojtyla tiene carisma, y el compacto, *Abba Pater*, puede ser un éxito millonario de ventas.Serán muchos los católicos, de todo el mundo, que lo adquieran. Curiosamente este lanzamiento coincide con la disminución del cumplimiento de los preceptos de la Iglesia Católica de los bautizados en su Fe; con la falta de vocaciones sacerdotiales y con una sociedad cada vez más laica. Comprando el disco muchos se sentirán en paz con su alma.