

Ferran
Martí

ESCUCHAD DEFENSORES

Cuando el mochuelo ponga un huevo vegetal o pétreo
en la cabeza de la estúpida Eloísa
y después de un corto vuelo se pose definitivamente
en la mano ortopédica del infausto Abelardo
querrá decir según afirman los más prestigiosos augures
que en El Maresme la luna se alzará de repente
de un rojo subversivo
que entre los cañares que bordean el cauce arenoso de las ramblas
culebras y escorpiones fornicarán de un modo inconfortable
al ritmo de los golpes de los telares
que fabrican las toallas nocturnas
y que de las cajas de embalar
en donde cada uno de nosotros estamos encerrados
saldremos esta vez reclamando seriamente
ensalada variada y salmonetes plancha
pies de cerdo con nabos y vino negro y áspero
melón y anís y almendras y avellanas y pasas
y café y ron cubano y tabaco cubano después en la manilla
o sea libertad y continencia y desenfreno sexual y nacional
igualdad en la elección de camisa de seda
o camiseta azul de pescador
y un poco sólo un poco de fraternidad por el hecho evidente
de que aquí somos todos por fortuna
una mezcla perfecta esplendoroso de cabrito y de ángel
y no como nos quieren ver y como siempre nos han representado
los de la flauta y las violetas la barretina y el tomillo
y los del sable oxidado en el rincón
de una destartada sala de banderas.

José Agustín Goytisolo, *Del tiempo y del olvido*, El Bardo Lumen 1977
(Escrito para la exposición de Eduard Alcoy, Sala Gaudí, 1974)

DE ASUN CARANDELL
A Ferran MARTÍNEZ
2 fulls.

932 005 116
934 733 502
UAB
Universitat Autònoma de Barcelona
Biblioteca d'Humanitats

TV3

EN TIEMPOS DE IGNOMINIA

En tiempos de ignominia como ahora
a escala planetaria y cuando la crueldad
se extiende por doquiera fría y robotizada
aún queda buena gente en este mundo
que escucha una canción o lee un poema:
ellos saben muy bien que la patria de todos
es el canto la voz y la palabra; única patria
que no pueden robarnos ni aún poniéndonos
de espaldas contra un muro.
Que nadie piense nunca:
no puedo más y aquí me quedo. Mejor mirarles
a la cara y decir alto: tirad hijos de perra
somos millones y el planeta no es vuestro.

José Agustín Goytisolo, de LA VOZ Y LA PALABRA 1994

NOTA: Hi HA UN DISC COMPACTE:
"LA VOZ I LA PALABRA" amb poemes
del Jose Agustí dits per ell. ES
molt bo! Si el voleu, veniu-me'l
a buscar o que el porti la Júlia.

A.E.

SOBRE LA TEMPORADA EN BARCELONA

Cuando llega el otoño las gentes de esta bendita ciudad
comienzan a telefonearse rápidamente
organizan tremendas fiestas y se besan y se saludan
hola qué tal cuánto tiempo te quiero mucho llámame.

Entonces yo me afeito con cuidado
pongo una de mis caras más miserables
guardo un par de Alka-Seltz en el bolsillo
e inauguro mi vida social.

Algunas veces aterrizo en blandas casas
en donde me reciben con aparente sorpresa
y después de saludar a los anfitriones
tomo un vodka con hielo y comienzo a decir estupideces
a fin de aterrorizar a la concurrencia.

En otras ocasiones el éxito no es tan claro
ya que me veo metido en serias discusiones sobre el futuro del país
en apartamentos en donde sólo dan vino tinto
y nadie lleva corbata por el qué dirán.

Lo peor son las reuniones en editoriales
en las que siempre aparece un uruguayo con mirada de buey
que acostumbra a emborracharse y a cantar tangos
y acaba recordando a su querida mamacíta.

En estos casos yo ataco el imperialismo norteamericano
me torno varios martinis secos y firmo autógrafos
y procuro esquinar a las ávidas matronas
que me persiguen por los pasillos y lavabos.

Así se nos echa encima la Navidad
y el cartero deja sobre la mesa un montón de felicitaciones
de personas que he visto hace menos de veinticuatro horas
o de individuos a los que no conozco y que me ofrecen
su amistad o un nuevo detergente o sus mejores deseos
para el maldito próspero Año Nuevo.

De este modo vivo y procuro eludir
la multitud de trampas que me tienden
abandonando las fiestas por la puerta trasera
acariciando a las niñas y duchándome
mientras espero con paciencia que el ambiente se calme.

Está claro que podría hacer mucho mejor las cosas
y tener una agenda y acordarme de todo
pero no tengo tiempo porque quiero ir a casa
y meterme en la cama y perpetrar un poema
después de haberme duchado por enésima vez.

José Agustín Goytisolo de Del tiempo y del olvido, Lumen - El Bardo, 1977

*Enviados 10 poemas de
José A. (12 hojas)*

QUIERO TODO ESTO

Quiero ser informado de todo lo que ocurra a más alto nivel
 Quiero ver a la gente uno por uno
 Quiero que me amnistíen por todo lo que pienso hacer de ahora en adelante
 Quiero entrar en los cines sin pagar
 Quiero que una persona de fiar escoja mis camisas y nunca se equivoque
 Quiero un informe sobre el comportamiento sexual de los sexólogos
 Quiero que los cocineros no sean obscenos
 Quiero que ordenen llevar camisa azul a todos los que en su día la llevaron
 Quiero que no me den gato por liebre
 Quiero que el socialismo vaya sin más directamente al grano
 Quiero aprender inglés en 15 días
 Quiero saber con precisión exacta la verdadera forma del Universo
 Quiero que los croissants siempre estén calentitos y sabrosos
 Quiero misas de culo y en latín
 Quiero saber si el papel higiénico de la Real Academia limpia fija y da esplendor
 Quiero ser la Madre Abadesa
 Quiero que se prohíban los canalones y la plusvalía
 Quiero que el Imperio Romano no siga decayendo de este modo
 Quiero que fichen a la policía
 Quiero comer Potitos Bledine
 Quiero el control de natalidad con carácter retroactivo
 Quiero que se sepa que el Presidente de U.S.A. barre para su casa de una manera descarada
 Quiero amor
 Quiero lanzarme en plancha y rematar marcando el sexto gol al Real Madrid
 Quiero que Manolo no se quede calvo
 Quiero saber si alguien me está robando los calzoncillos
 Quiero entablar un juicio
 Quiero volver a merendar en la terraza con mis primas y Tía Catalina
 Quiero que me homologuen en Ohio
 Quiero que alguien me nombre su Delegado en el Exterior
 Quiero que Reus sea puerto de mar
 Quiero que me devuelvan la gabardina que me quitaron el 17 de noviembre de 1949 en el
 Cine Carretas
 Quiero que Dios exista
 Quiero que los Catedráticos de Estética no sean tan feos
 Quiero ser de derechas
 Quiero jugar al mus
 Quiero que no menoscaben mi integridad
 Quiero tener aparcamiento reservado dondequiera que vaya
 Quiero bailar el rock
 Quiero que le salga un sarpullido al Santo Padre
 Quiero una mantita en la barriga a la hora de la siesta
 Quiero que se firmen todos los acuerdos

Quiero destituir a Bing Crosby de un modo fulminante
Quiero fugarme con la morterada
Quiero comer centollo con Julia y con la Ton
Quiero triunfar como una bestia
Quiero que no se me invite otra vez a disolverme pacíficamente
Quiero que emplumen a San Valentín
Quiero que Cataluña llegue hasta el Tirol
Quiero un felpudo igual que el del vecino
Quiero considerar seriamente la posibilidad de queme expulsen de cualquier país
Quiero unas garantías mínimas
Quiero que se suprima la circulación periférica
Quiero que en las cajas de quesitos haya más quesitos
Quiero ir a las Islas Filipinas
Quiero que se eliminen las condiciones objetivas ya que por culpa de ellas todo sale mal
Quiero que no se tiren más a nuestras mujeres
Quiero tirarme a alguien
Quiero controlar el Gasto Público partida por partida
Quiero ser bueno
Quiero que se me paguen daños y perjuicios
Quiero que cada pueblo tenga el gobierno que no se merezca
Quiero que no me avergüencen más en las autopistas
Quiero que no haya clase obrera
Quiero que trasladen las fallas de Valencia
Quiero que no vuelvan los buenos tiempos
Quiero revolcarme en la alfombra del Hotel des Templiers
Quiero ser hábilmente interrogado para cantarlo todo a la primera friega
Quiero sardinas en escabeche y pan tostado con aceite y sal
Quiero ascender por méritos de guerra
Quiero que se me incapacite legalmente para no ser ya nunca responsable de nada
Quiero que no me maten la ilusión
Quiero que no vuelvan a salir goteras en el techo
Quiero que todo el mundo cobre más
Quiero que no se me hinche la barriga
Quiero que me convenzan
Quiero un poco de caridad cristiana
Quiero que todos pasen por el tubo
Quiero un nuevo cepillo de dientes.
Quiero todo esto.
Yo no puedo seguir viviendo así:
es una decisión irrevocable.

José Agustín Goytisolo

DESDE tu marcha nada cambió.

A veces, parecía
que estuvieras sentada entre nosotros.
(No entendimos, entonces, el regalo
total de tu presencia: ver, escuchar
una palabra sola.)

Y estábamos callados, girando
en el dolor, en el sencillo y cotidiano
recordarte entre el pan y los manteles.

JOSE AGUSTÍN GOYTISOLO *El Retorno. Buenos*