

Desde el año 90 hasta el 98, José Agustín publicó en *El Periódico de Cataluña* los 30 artículos cortos sobre mujeres que hoy se recogen en este volumen. La observación de que las mujeres cuentan muy poco, en unas latitudes de la tierra mucho ^{menos} que en otras, y en todas ellas no con la suficiente intensidad, preocupa enormemente a José Agustín si bien él, como otros muchos hombres de buena voluntad, no sienten en su carne la pena que sienten ellas. La intención de estos "billetes" es la misma, a mi entender que la que tuvo Passolini, el cual (no siendo practicante religioso) creo y dirigió la película "El Evangelio segun San Mateo" dando con ello un paso para la comprensión de las diferentes confesiones religiosas entre sí y con los grupos que carecían de tales creencias. Creo que Passolini esperaba una contestación a su enorme esfuerzo en el planteamiento de su película. La respuesta podía iniciar la adecuada conversación a fin de llegar a un entendimiento. Creo que Passolini en parte lo logró.

Lo mismo que no puede haber haber verdadera comprensión entre dos culturas muy alejadas, no puede haberla entre los dos sexos que pueblan la tierra, sin un esfuerzo de imaginación. Pero todo lo que sea un acercamiento, un gesto amistoso, un voto de confianza hacia la otra cultura o el otro sexo, es un gran paso hacia la igualdad. La esclavitud a la que se ven sometidos ^{nullorum} niños, hombres y mujeres no puede tranquilizar a ninguna mujer ni a ningún grupo progresista pero creo que es un gran acierto el afirmar que la única salida de la humanidad es que las mujeres pasen a intervenir en un 50 % de la organización, decisiones etc. de este desgraciado planeta que va girando en la ignorancia de que lo estamos haciendo explotar.

Así pues, creo que deben tomarse los artículos de JA como un gesto de buena voluntad hacia las mujeres, pero también como la intuición, que él siempre ha tenido, de que es fundamental la inteligencia femenina para la buena administración de la tierra. Podemos, con la mejor buena voluntad, ofender a quien no ha vivido lo mismo que "yo" he vivido y, aunque un niño y una niña nacen y se crean en un mismo hogar, desde un principio no se identifican con las mismas costumbres que ven a su alrededor. Por ello, es un gran mérito de J.A. ir más allá de sus sensaciones, sentimientos y costumbres y romper una lanza para el avance de la inteligencia humana.

Asun Carandell