

PROSA PRINCIPIO SIGLO

MOVIMIENTO REALISTA

CORTO { George Moore
Rudyard Kipling
Arnold Bennett

NEO - ROMÁNTICOS

JOHN GALSWORTHY

H. G. WELLS Adelantado de la Ciencia Ficción

SOMERSET MAUGHAM

EDWARD MORGAN FORSTER

H. H. MUNRO

TEATRO MODERNO

OSCAR WILDE

BERNARD SHAW

J. M. BARRIE

14 { JOHN MASEFIELD
HAROLD BRIGHOUSE

J. E. FLECKER

JOHN DRINK WATER

SEAN O'CASEY (teatro irlandés autóctono)

JAMES BRIDIE

SOMERSET MAUGHAM

GRAHAM GREEN, *Caro di unicas.*
el cuarto en g. n. n. n.

T. S. ELIOT

CHRISTOPHER FRY

J. B. PRIESTLEY

TERENCE RATTIGAN

SAMUEL BECKETT

HAROLD PINTER

SHELAGH DELANEY

JOHN OSBORNE

HISTORIA, VIAJES, BIOGRAFIA

SIR WINSTON CHURCHILL (Nobel)

SIR JULIAN HUXLEY (The de la dolor)

¿ SIR BERTRAND RUSSEL ?

CHESTER TON.

Algunas escritoras modernas

16

VIRGINIA WOOLF

KATHERINE MANSFIELD

DAPHNE DU MAURIER

MÓNICA DICKENS

AGATHA CHRISTIE

POETAS DEL SIGLO XX

17

THOMAS HARDY

ROBERT BRIDGES

WALTER DE LA MARE

J. E. FLECKER (ver teatros)

D. H. LAWRENCE

WILLIAM BUTLER

LAWRENCE BINYON

60 W. H. DAVIES

TURNER

SITWELL (2, hermano y hermana)

RUPERT BROOKE

ROBERT GRAVES.

17

STEPHEN SPENDER

HERBERT READ

T. S. ELIOT

W. AUDEN

L. MAC NEICE

DYLAN THOMAS

LA PROSA POSTERIOR DE ESTE SIGLO

18

E. M. FORSTER

D. H. LAWRENCE

GEORGE ORWELL

EVELYN WAUGH

ALDOUS HUXLEY

GRAHAM GREENE

JAMES JOYCE

A. J. CROWIN La ciudadela

JOYCE CARL