

Goy P/1584

“En Granada se están destruyendo verdaderas joyas”

● CONFERENCIA DE ANA BOFILL Y J. AGUSTIN GOYTISOLO EN EL COLEGIO DE ARQUITECTOS

Sobre el tema «El diseño urbano», ayer, en el Colegio de Arquitectos y organizada por la Comisión de Urbanismo, pronunciaron una conferencia

está acentuando. Manifestó que las ciudades, en general, no son simplemente formas sino continente de algo que palpita y refleja el tipo de

vamos a tener una ciudad nueva en una ciudad vieja.

Hay que hacer arqueología de la ciudad entendiéndola como un monumento cuya historia empieza ayer, porque lo que es absurdo, dijo, es destruir creyendo que la nueva construcción es el progreso y esto es un error porque el progreso es continuar la cultura.

Terminó su conferencia haciendo un llamamiento a la concienciación por parte de quien gobierna las ciudades para que las reformas urbanísticas sean dentro de un orden y respetando el entorno artístico y monumental.



Ana Bofill y José Agustín Goytisoló, del «Taller de arquitectura de Barcelona».

Goytisoló, que comenzó las intervenciones, expresó su preocupación por lo que está pasando en Granada en el plano urbanístico, como en otras ciudades, pero que aquí se hace de una manera desaforada porque se están destruyendo verdaderas joyas y el problema es saber quién es el responsable. Tras esta breve intervención habló Ana Bofill, quien confesó que tristemente estaba de acuerdo con lo que había dicho Goytisoló, ya que el desarrollo urbano está en crisis, y que, indudablemente, es un problema que está preocupando enormemente.

Ahora, dijo más adelante, se quiere poner remedio, pero es demasiado tarde y en Granada vemos, desgraciadamente, que este problema se

estructura social que tienen tras de sí. Con esto, lo que quiero decir, es que la ciudad es una sinfonía de una serie de notas y el urbanismo una serie de factores que hay detrás, o sea, existen unos puntos que formalizan la imagen de la ciudad en la que el problema del tejido urbano, del transporte, de los parques, de los monumentos, etc.

La ciudad

Más adelante dijo que la ciudad se entendía como un ambiente urbano donde la gente vive y lo más importante es recuperar su ambiente histórico en toda su dimensión, pero en Granada, añadió, ocurre al revés, no sólo no se tiene en cuenta esto sino que se destruye de la manera más bárbara, y, desgraciadamente, lo que va a ocurrir es que