

Con Bofill, Joan Oliver, Enric Sopena y Els Joglars

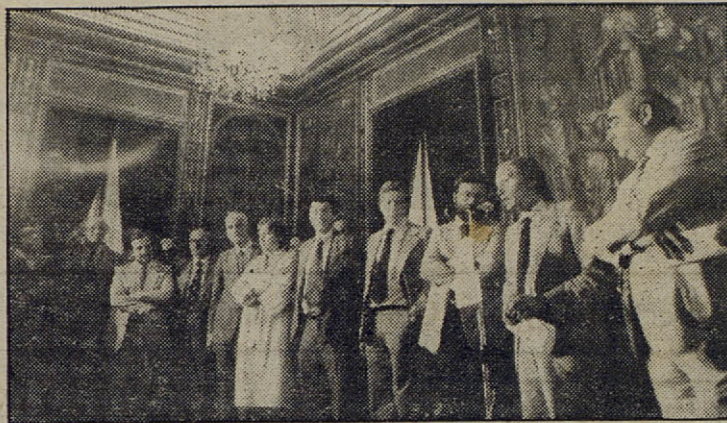
Universitat Autònoma de Barcelona

Mercè Rodoreda y Goytisolo, premios Ciutat de Barcelona

BARCELONA. — «Estos premios Ciutat de Barcelona son el reconocimiento por parte del Ayuntamiento de los esfuerzos que hacen los demás ciudadanos de la ciudad. Podemos decir que los jurados son el motor vivo de este reconocimiento del Ayuntamiento. Premios que son producto de la vida de la ciudad y no algo que se añade artificialmente».

Con estas palabras rubricadas el alcalde Serra la proclamación de los premios Ciutat de Barcelona 1980, acompañado del conseller de Cultura Rafael Pradas y de los consellers Abad, Comas y miembros de los distintos jurados de los premios.

PREMIOS. — Los premios Ciutat de Barcelona —dotados con medio millón de pesetas— han sido otorgados a las siguientes personalidades: Premi de Literatura Catalana a Mercè Rodoreda por su libro «Viatges i flors». Premi de Literatura Castellana, a José Agustín Goytisolo por «Los pasos del cazador». Premi de Música, declarado desierto, pero con accésit para Jordi Cervelló por su obra «Fantasía concertante». Premi d'Investigació, declarado desierto, pero con accésit a Jordi López Camps por su obra «Espermatogénesi de crustáceos inferiores», a Félix Ibáñez Fanés por «Vint anys de cinema espanyol», y a Pedro J. Quetglas Nicolau por «Modalidad factiti-



«Estos premios Ciutat de Barcelona son el reconocimiento del Ayuntamiento al esfuerzo de los ciudadanos». (Foto: Joan Reig.)

va del latín». Premi a la millor aportació a les Arts Plàstiques en qualsevol de llurs manifestacions, se concedí a Ricard Bofill por «Remodelació de l'antiga fàbrica de ciment de Sant Just Desvern» y a Moisés Vilella por su exposición realizada en la Sala Gaspar. Premi a la millor aportació cultural personal o colectiva realitzada a Barcelona, a Joan Oliver con motivo de su ochenta aniversario y por la importancia y continuidad de su obra proyectada este año en la lectura de su libro inédito a omnium Cultural. Premi a la millor obra de creació en teatre, cinema, ràdio i televisió produïda a Barcelona, que se concedí a Els Joglars

por su espectáculo «Laetius» y a Comediants por su espectáculo «Sol solet». Premi al millor treball en premsa, ràdio, cinema i televisió, se otorgó a la revista «Saber» y a Enric Sopena.

El jurado de los medios de comunicación ha hecho público una nota que dice «El jurado hace constar su preocupación por la degradación del sector informativo manifestado por la extinción o dificultades parecidas por parte de rotativos catalanes y por la limitación de la información suministrada por TVE».

(Entrevista con Ricardo Bofill en página 9)