

Mundo Diario

Barcelona Jueves 11 Septiembre 1980

Pg 10

Ayer se hicieron públicos en el Ayuntamiento

Goy P/1672

Universitat Autònoma de Barcelona

La ciudad tiene nuevos premios

Ya tenemos nuevos premios Ciutat de Barcelona. Ayer fueron hechos públicos en el Saló de la Ciutat del Ayuntamiento en presencia del alcalde, tenientes de alcalde y miembros de los respectivos jurados. Mercè Rodoreda, José Agustín Goytisolo, el taller de Arquitectura Ricard Bofill, Joan Oliver, els Joglars, Els Comediants, la revista Saber y el periodista Enric Sopena, resultaron galardonados en las diferentes modalidades que abarcan los premios.

Mercè Rodoreda recibió el Premi de Literatura Catalana Ciutat de Barcelona por su obra *Viatges i Flors* mientras el de Literatura Castellana recaía en José Agustín Goytisolo por los pasos del cazador. El premio a la Mejor Aportación a las Artes Plásticas fue para el Taller de Arquitectura Ricard Bofill y el destinado a la Mejor Aportación cultural, personal o colectiva a Joan Oliver, con motivo de su ochenta aniversario. La mejor Obra de Creación en Teatro, Cine, Radio y Televisión ha recaído «ex aequo», en los colectivos Els Joglars, por su espectáculo *Laetius* y sobre los Comediants por *Sol Solet*. El Premi Ciutat de Barcelona al Mejor Trabajo en Prensa, Radio y Televisión correspondió a la revista Saber y



Acto de concesión de los Premis Ciutat de Barcelona 1980, en el Saló de la Ciutat. (Foto: Europa Press.)

al periodista Enric Sopena por la información de las campañas electorales catalanas a través de la Cadena Catalana de Radio, y especialmente por el debate celebrado en el Palau de Congressos de Montjuïc. Los premios de Música e Investigación quedaron desiertos. El jurado propuso al Ayuntamiento dos accésits, de ciento cincuenta mil pesetas, uno para Jordi López Camps, por su trabajo titulado *Esparmatogenesis de crustáceos inferiores*, y otro por la misma cantidad para Félix Ibáñez Fanés por *Vint anys de cinema espanyol*. El tercer accésit, de cien mil pesetas se propuso para Pedro J. Quetglas Nicolau por el

trabajo *Modalidad factitiva del latín*.

En el acta de la concesión del premio de Mitjans de Comunicació (mejor trabajo en prensa, radio, cine y televisión) el jurado, formado por Josep Pernau, Romà Gubern, Miguel Moragas, Sergi Schaaff, y Manolo Vázquez Montalbán hizo constar su «preocupación por la degradación del sector informativo manifestado por la extinción o dificultades semejantes de rotativos catalanes y la limitación de la información suministrada por Televisión Española».

Serra: «Los premios son vida de la Ciudad»

El acto de divulgación de

los Premis Ciutat de Barcelona 1980 tuvo lugar ayer tarde en el Saló de la Ciutat. Estuvo presidido por el alcalde Narcís Serra, los tenientes de alcalde Josep Miquel Abad y Antoni Comàs, así como por el concejal de Cultura, Rafael Pradas que abrió el acto, y también en presencia de los miembros de jurados que han deliberado y fallado los ocho premios, que anualmente concede el Ayuntamiento.

Rafael Pradas señaló que los Premis Ciutat de Barcelona continúan en la misma línea de renovación del año pasado, fecha en que pasaron a concederse con motivo del Onze de Setembre. Esbozó la propuesta que el área de Cultura piensa presentar al consistorio, relativa a crear para futuras ediciones de los Premis uno dedicado a las artes plásticas y en éstas a una creación artística singular. También hizo uso de la palabra Antoni de Moragas presidente del jurado a la Mejor Aportación Cultural. Se refirió a la necesidad de «dejar de lado la política» en lo tocante a la concesión de premios pero dijo que «no podemos dejar de lado a nuestra cultura catalana, pisoteada durante tanto tiempo».

S. M.