

Comienza en Barcelona un simposio sobre José Agustín Goytisolo

EL PAÍS, Barcelona

Bajo el título de *Symposium José Agustín Goytisolo*, se celebrarán a partir de hoy, en la Escuela del Profesorado de EGB de Barcelona, una serie de actos destinados a revisar y comentar distintos aspectos de la obra del poeta. El simposio, que durará hasta el próximo miércoles, está organizado por los departamentos de Filología Española y de Didáctica de la Lengua y de la Literatura de la Universidad de Barcelona.

En el primer día del simposio —que se abrirá a las once de la mañana con un acto en el Paraninfo de la Universidad de Barcelona— María Paz Battaner y Joaquín Marco presentarán por la mañana sendas ponencias sobre el poeta, y a las 12.30 horas está prevista la actuación de Paco Ibáñez, que cantará poemas de José Agustín Goytisolo.

Por la tarde, José Luis Aranguren hablará sobre *Una visión global de la obra poética de Goytisolo* y J. R. Masoliver del *Papel de Goytisolo en la difusión de la poesía catalana*. Para mañana están previstas ponencias de Anna Caballé, Carme Riera, Laureano Bonet, José Muñoz Rivas y Jordi Virallonga. Después de la actuación de Rosa León, que también cantará poemas de Goytisolo, se celebrará una mesa redonda sobre el tema de los críticos.

El miércoles, último día del simposio, presentarán ponencias Horacio Vázquez Rial, Luis Izquierdo, Jesús Ferrer, Sebastián Bonilla y Ana Díaz Plaja.

Poemas inéditos

El simposio se cerrará con una lectura de poemas inéditos a cargo de José Agustín Goytisolo, pertenecientes a su último poemario, en el que trabaja actualmente, *La noche le es propicia*, y con una mesa redonda sobre el amor en la que participarán el propio Goytisolo, Ángel González, José Caballero Bonald, Juan García Hortelano, Enrique Badosa, Luis Izquierdo y Manuel Vázquez Montalbán.

El simposio adquiere una especial relevancia al celebrarse tras las recientes muertes de Carlos Barral y Jaime Gil de Biedma, que precisamente debían abrir las sesiones del mismo.