

JUEVES, 26 abril 90

Diario 16/ 29

## Clausurado en Barcelona el simposium sobre J. A. Goytisolo

JORDI VALLVE

*Barcelona*

El poeta José Agustín Goytisolo leyó ayer en Barcelona una docena de poemas inéditos del próximo libro «La noche le es propicia», que cerró con un «éxito total» el primer simposium dedicado a su figura, organizado por la Universidad de Barcelona (UB), desde el pasado lunes.

«La noche le es propicia», que se publicará a principios del próximo año, es una investigación sobre el lenguaje del amor a través de poemas escritos en tercera persona, con dos voces contrapuestas: la de un hombre y la de una mujer.

Según Jordi Virallonga, poeta, crítico y coordinador del simposium, presidido por Joaquín Marco, «La noche le es propicia», es un poemario sobre el amor que «ofrecerá todas las claves poéticas del siglo XX».

Cerca de cincuenta catedráticos, profesores, críticos, escritores y jóvenes poetas han confrontado la obra de José Agustín Goytisolo, considerado por la crítica como el gran revitalizador de la lírica española de posguerra.

«Aproximar la literatura a la realidad contemporánea» ha sido el objetivo principal del certamen, porque «la mayoría desconoce la poesía actual y ya viene siendo hora que se empiece a hablar de toda la poesía de después de Machado, y se deje de consagrar a tanto escritor muerto», subrayó Virallonga.

El simposium ha contado también con la desinteresada colaboración de Paco Ibáñez, que cantó el pasado lunes tres poemas inéditos de Goytisolo, y la cantante Rosa León, que ofreció anteayer un amplio repertorio de poemas de Jose Agustín Goytisolo.

Según Jordi Virallonga, los actos de homenaje a José Agustín Goytisolo han supuesto un enriquecimiento importante del conocimiento de la obra de un poeta vivo, además de ofrecer toda una serie de discursos paralelos.