

Conferencia de T.R Volk

Concluye el ciclo "La moneda què es?"

LLEIDA.— El ciclo "La moneda, què es?", organizado por el gabinete numismático del IEI, concluye hoy con la conferencia "La moneda font en la història: L'exemple del clàssics", que correrá cargo de del profesor T.R Volk, de la Universidad de Canbridgge.

En su charla, el profesor Volk explicará como la moneda está presente en casi todos los estudios de la cultura griega y de que manera aporta datos valiosos para conocer el pasado.

Volk hará un repaso del papel de la moneda en la filología, la literatura, la historia del arte y la historia política y económica.

En la jornada de ayer, María Soler, directora del gabinete numismático, pronunció la charla "La moneda de Lleida en el decurs de la història". En la que dió una visión de la historia de las monedas leridanas.

Ayer en una sesión desarrollada en la Escola de Magisteri

Universitat Autònoma de Barcelona
Biblioteca d'Humanitats

U
Goy 90/89

José Agustín Goytisolo leyó sus poemas en Lleida

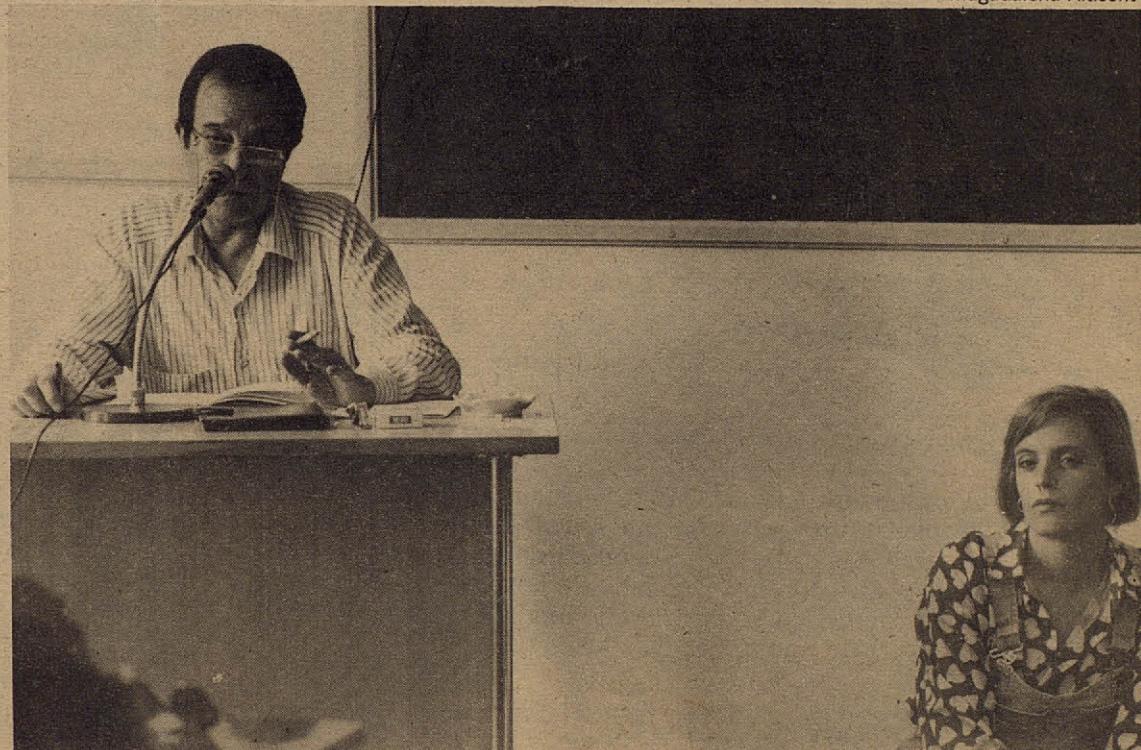
Magdalena Altisent

Mireia G.A.

LLEIDA.— El poeta José Agustín Goytisolo ofreció ayer en la Escola de Magisteri una sesión de lectura de sus poemas, invitado por la profesora de la literatura de dicho centro, Celina Alegre. Goytisolo, miembro del grupo poético de la década de los 50, repasó fragmentos de libros de distintas épocas de su producción poética ante la gran cantidad de alumnos que llenaban el aula.

Tras hablar sobre la mujer, entre calada y calada de tabaco rubio y con una escasa vocalización pero gran expresividad, José Agustín Goytisolo dió lectura a algunas de sus obras entre las que caben destacar los poemas titulados "Piensa en mí", del libro "Rey mendigo", y otros de producción más reciente como los inspirados en perdedores históricos y actuales de los que leyó "Lucrecia en el espejo" y "Hasta pisar el agua", dedicados los personajes de Lucrecia Borgia y Juana la Beltraneja, respectivamente.

Este hombre que cree que "no puede estarse siempre ena-



José Luis Goytisolo leyendo algunos de sus poemas.

morado por la misma razón que no se puede tener siempre fiebre", es autor, entre otras, de las obras poéticas "Palabras para Julia", "Salmos al viento" y "Taller de arquitectura". José

Agustín Goytisolo, cuya estética está basada en la poesía "de la experiencia", pertenece a la escuela de Barcelona formada por Carlos Barral, Gil de Biedma o el novelista Juan Marsé, y

es hermano de los escritores Juan y Luis Goytisolo.

Actualmente, el poeta está trabajando en una obra que llevará por título "La noche le es propicia".