

...dejará, ideas que Jung desarrollaría dos décadas después. Esto sitúa al escritor ovetense como primer elaborador científico de las teorías psicopa-

jes, no casualmente establecidos, sino con una sólida base psiquiátrica en su estructura interna». Este rasgo cobra aún más fuerza en «Belarmino y

ven disc tam crea tría.

N España

UAB  
Goy P/0493

de  
llo  
ro-  
rye.

Universitat Autònoma de Barcelona  
Viernes, 24 de abril de 1992  
Biblioteca d'Humanitats

## Trapiello y José Agustín Goytisolo presentan en Oviedo sus últimas obras

**Oviedo**

Los escritores Andrés Trapiello y José Agustín Goytisolo presentan hoy en Oviedo sus últimas obras, una novela en el caso del autor leonés, «El buque fantasma», ganadora de la última edición del premio internacional «Plaza & Janés», y un libro de poesías, «La noche le es propicia», en el del otro. Trapiello comparece a las ocho de la tarde en la librería Cervantes, antecedido por el escritor y crítico José Luis García Martín, colaborador habitual de LA NUEVA ESPAÑA, y Goytisolo lo hace a la misma hora en el salón de actos de la Caja de Ahorros de Asturias, a

invitación de la asociación cultural Tribuna Ciudadana.

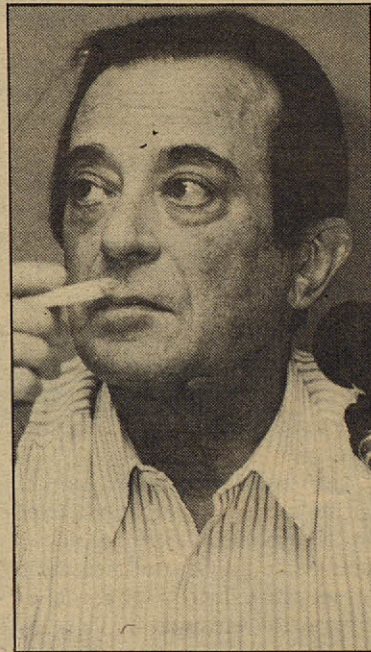
«El buque fantasma», segunda novela de Andrés Trapiello —destacada voz poética, sagaz crítico y agudo ensayista—, es una crónica, entre mordaz y sentimental, de la clandestinidad política en los años setenta, compuesta al modo de la novela de formación. De su lectura se extrae un testimonio distante y crítico, que cuestiona la validez del comunismo de entonces; una mirada de escepticismo sobre un tiempo que el autor estima «poco interesante» y cuya aureola heroica desmitifica sin ambages.

«La noche le es propicia» recu-



Andrés Trapiello.

pera la voz poética de José Agustín Goytisolo, autor destacado de la llamada generación de los cincuenta, que trabaja una poe-



José Agustín Goytisolo.

sía de la experiencia arraigada en un compromiso crítico con la realidad, iniciado con la vivencia traumática de la guerra civil.