

Recital de J. A. Goytisolo

"Una situación democrática real va para largo"

"Después de espejismos fugaces y de ilusiones fallidas, está claro que una situación democrática real va para largo, que muchos de nosotros no la veremos, pero hay que seguir actuando para que algún día se acerque a la realidad. Nadie regala nada". Esta frase de José Agustín Goytisolo, "Del tiempo y del olvido", fue recordada ayer y comentada por lo que tiene de lucidez e incluso de anuncio profético, en el transcurso del recital de poemas que, organizado por la asociación valenciana de críticos literarios, pronunció anoche el poeta José Agustín Goytisolo, en el Centro Cultural Bancaria.

El poeta debía haber sido presentado por el vicepresidente de esta asociación y redactor-jefe de LAS PROVINCIAS Ricardo Bellveser, quien se disculpó dadas las situaciones políticas que se estaban produciendo esa misma tarde en Madrid, con la dimisión de otro ministro valenciano, lo que le hacía imposible cumplir su deseo de estar presente.

Una obra comprometida

De Goytisolo se destacó la con-



FOTO PENALBA

José Agustín Goytisolo en el recital de anoche.

dición de "obra comprometida" que tiene su poesía por ser uno de los poetas más importantes del confusamente llamado "Grupo del 50" o de la "Generación Rodríguez Brines", y la imbricación que ésta tiene en la biografía del autor. En este sentido se recordó como el primer libro de Goytisolo "El retorno"

(1954), premio Adonais en su momento, reunía una serie de poemas producto del estupor, la perplejidad y el aturdimiento del recuerdo de su madre, muerta en 1938, en una calle de Barcelona, en un bombardeo represivo (dado que allí no había objetivos militares) del ejército contrario a la república.

Este libro, junto a "Salmos al viento" y "Claridad" componen la trilogía del elocuente título "Años decisivos".

Tras este primer bloque, este "compañero de viaje" como lo llamó Jaime Gil de Biedma, siguió con "Algo Sucede", "Bajo Tolerancia" y "Del tiempo y del olvido", en una permanente reflexión sobre la situación española.

De ahí a los poemas amorosos "Palabras para Julia", "Los pasos del cazador", "A veces gran amor", etc., que constituyen otra parte interesantísima de su obra y van dando pie al resto de su obra que es un preparativo para la vuelta, para el retorno que era como se llamaba su primer poemario.

Una lectura animada

Se había destacado, entre las cualidades de Goytisolo, el sutil y hasta elegante uso de la ironía, el guiño e incluso lo que el propio Goytisolo ha denominado "mi mala leche", y de todo ello hizo alarde el poeta en la lectura de sus versos, que fue comentando para aclararlos ante un lector que siguió complacido y atento el recital.