

"La Chuleta" 28/10/98

## Aula de Poesía de la Universidad

# José A. Goytisolo recita hoy en el hemiciclo de la Facultad de Letras

**ZENÓN GUILLÉN**

MURCIA

El poeta y escritor barcelonés José Agustín Goytisolo recitará esta tarde sus poemas, en el Hemiciclo de la Facultad de Letras, a partir de las 20.00 horas, dentro de la nueva programación que para el nuevo curso ha elaborado el Aula de Poesía de la Universidad.

Durante los próximos meses harán su comparecencia otros autores, como: Dionisia García, Almudena Guzmán, Luis Antonio de Villena, Isla Correyero, Mª Victoria Atienza, y otros jóvenes poetas. El Aula de Poesía también va a poner en marcha un curso sobre el género, y va a publicar nuevos libros de la colección Aula de Poesía. Todos los interesados en contactar con los responsables de esta actividad, y recibir más información, pueden llamar al teléfono **968 210 983**.

José Agustín Goytisolo es un poeta de la generación de los 50, autor de cuentos infantiles, traductor y divulgador de la poesía catalana. Tiene la Cruz de San Jordi por toda su obra. Entre las que destacan libros como *Claridad* (Premio Ausias March en 1961), *Bajo tolerancia* (1974), *Del tiempo y del olvido* (1977), *Palabras para Julia* (1980), *El rey mendigo* (1988), *La noche le es propicia* (Premio Nacional de la Crítica en 1992) y *La horas quemadas* (1996), entre otros muchos.

El encargado de presentar a Goytisolo en el recital de esta noche es el profesor de la Facultad de Educación y colaborador de *La Chuleta*, José Belmonte Serrano. Para quien «de la poesía de este autor es preciso aprovechar hasta la última gota, puesto que con ella ha sabido convertir la ironía, –el recurso que mejor distingue a los buenos escritores, a



José Agustín Goytisolo, a la izquierda, en una fotografía de archivo.

LCH.

los más sagaces e inteligentes, –en la receta más eficaz para combatir el tedio y la muerte».

Para Belmonte Serrano, «se trata de una poesía llena de luminosidad, de música, de palabras sencillas». Según él, «un poeta al que le gusta decir todo a borbotones». Y es que como escribe el

propio Goytisolo en el poema *Sucia y radiante* de sus *Cuadernos de El Escorial*: «Hay quien gusta escribir textos muy celestiales/ con guadrapas y efectos y con flores exóticas;/ y me parece bien que existan tales poetas/ Más yo canto a esta vida que es sucia y es radiante».