

Goytisolo, setenta años irrepetibles

El poeta fue festejado por un numeroso grupo de amigos en el Casal de Sarrià

JUSTO BARRANCO

Barcelona

No lo hagas lúgubre", pedía ayer José Agustín Goytisolo a este cronista durante la celebración, en el Casal de Sarrià y junto a un centenar de amigos, de su aniversario número setenta. Siete décadas tras las que el poeta confiesa que "si tuviera que volver a vivir todo lo que he vivido preferiría no volverlo a vivir", pero en ningún caso desea que la crónica del acto tenga por ello un tono lúgubre. Entre los que festejaron al nuevo septuagenario había muchas caras conocidas del mundo de la cultura como Manuel Vázquez Montalbán, Ana María Moix, Oriol Maspons, Josep Maria Castellet, Juan Marsé o Joan Margarit.

Goytisolo recuerda que ha vivido "momentos muy duros, muy feos" y por eso es "un hombre muy escéptico, agnóstico de todo lo que sean ideologías, religiones; y volver atrás no, de ninguna manera". Recuerda que tras escribir su famoso poema "Palabras para Julia", Salvador Espriu le dijo: "Usted habla de esperanza desesperanzado". Pese a esto, ahora se siente feliz: "No sabía nada de esto, pensé que venían cuatro amiguetes y ha venido gente hasta del pueblo donde yo veraneo. Mi mujer y Esther Tusquets lo han organizado todo. Me ha llamado la atención que han enviado varios ramos de flores a casa, es la primera vez que me envían ramos de flores, no sé si para aprovecharlos para el entierro".

Sobre lo que queda por venir se muestra



ANA JIMÉNEZ

Goytisolo saluda a una niña en presencia de Juan Marsé e Iván Tubau

también escéptico porque "a estas alturas no se puede cambiar". "Escribo cuando estoy contento de lo que hago, porque corrijo mucho. Publico en 'El Periódico' y en alguna revista extranjera y voy a dar conferencias por universidades aparte de la gira tremenda que hice con Paco Ibáñez durante dos años. Desde entonces me lo tomo todo con más calma."

Todos los presentes en la fiesta coincidían en el valor humano y literario de José Agustín. Para Ana María Moix, que ha reeditado recientemente "Palabras para Julia" en la colección que dirige, "es uno de los poetas más importantes en lengua castellana después del 36 con una influencia en la poesía tremenda, total. Dentro de lo que es la generación del 50 y concretamente el grupo de Barcelona, él optó por una poesía a veces más satírica con resonancias de la poesía tradicional castellana". Manuel Vázquez Montalbán señalaba que Goytisolo fue "uno de los primeros que tuvo el valor de denunciar un cierto estado de la poesía española condicionada por una estética oficial a través de un poema como 'Los celestiales'. Paradójicamente, nada más ganar el PP, el primer premio Cervantes lo recibió uno de los 'celestiales', pero supongo que lo ha superado con buen estado de ánimo". Y seguía ironizando: "Curiosamente, además de ser un buen escritor, es una buena persona".

El poeta Alex Susanna recordaba que "una fiesta como ésta no se produce nunca por casualidad sino como fruto de una trayectoria y una manera de ser". Para Juan Marsé, "José Agustín es un poeta notabilísimo y un personaje singular. Ha sido un amigo durante casi 40 años y le admiro mucho como poeta". ●