

antaras (A Mariña); Luis A. Rodríguez y Xavier L. Quiroga
 rra Chá); Víctor L. Villarabid y Susana Rodríguez (Sarriá); Ramón
 Rodríguez (Chantada)

UFB

Universitat Autònoma de Barcelona
 Departament d'Història i Geografia

OR DE PUBLICACIONES: Juan Soto Gutiérrez

Goy P 2016

ciero:
 o Álvarez

EL PROGRESO

Director de Marketing
 Antonio Couso Rego

ontero Lombao

Publicidad: Tomás Valín López

11/04/1999
 cartas al director

ENTE

El bolero de Clavell

Señor Clavell, yo no enculo a los muertos. Y si éstos tienen una corona de laurel como un Domingo de Ramos, me alejo silencioso y con discreción, a lo sumo lanzo un beso al aire después de hacerles un tiernísimo corte de mangas. A usted, como buen gallegón, se le ve aficionado a los fiambres y a los entierros, y se tira el moco petulante diciendo ser amigo del muerto durante cuarenta años. ¡Que le cunda el querer! J. A. Goytisolo dicen que quería a Barral, Biedma y a otra gente de su cuerda. De usted no se tienen noticias. ¿O es acaso a Su Merced al que mal-mienta el muerto en un poema satírico: "Crees que por encolar a cualquier muchachito / alcanzarás el arte de Gil de Biedma / Él era homosexual y altísimo poeta / Tú escritorzuelo y un triste maricón"?

¿Es usted señor Clavell el del bolero, el recipiendario del mensaje? Su muerto en la conferencia de autos estuvo: zafio, chulo y macarra, y yo le paré los pies no por defender a Galicia, que se defiende sola, sino por simple amor propio. Como yo no era su amigo, no entro en *allarinto* por su muerte y usted, por respeto, debiera guardar silencio y no salir al quite intentando lapidarme con pedradas de amigote zaherido. Señor Clavell, soy demasiado molino para usted, siga *rabelesiendo* con sus cuchipandas, haciendo tiernos panegíricos sobre el lacón, las parrochas y todo lo que se mueve, travestido de Rafalberti con camisas *floreás* y guedejas de marinero en tierra.

Señor Clavell, ojo al parche, yo no enculo a los muertos. Por una vez deje usted a José Agustín Goytisolo, que como buen poeta se defiende solo.

P. Pestana

Historia de la prensa

Lit

Parece
 tas, así
 Galicia
 cosa no
 porque
 los de
 nales.
 go, me
 dículo
 más ex
 pre ha
 das ac
 ver el
 comba
 entra c
 xenofó

No y
 cales
 preten
 formiz
 licia y
 Xeral
 rece s
 los ár
 de Ga
 consig
 "mello
 "peor
 espíri
 ción
 servi
 tat ca
 Gobi
 mado
 cosa,
 M
 nilla

la impre
 años de
 ros títulos
 ses Bajos
 dam), y
 trasburgo
 Berlín.

En Y
 el Go
 ño
 u



s del equi-
 e logró la
 a en la
 asco, tras
 campeón,
 a final.

O
 e 30
 haber
 virus
 que
 os de

caba