Goy P/ 3061
Universitat Autònoma de Barcelona
Biblioteca d'Humanitats

«Ahora que parece que todo lo que no sirve es ficticio, de un poeta como José Agustín Goytisolo siempre nos quedará su palabra». Así comenzó el cantautor Paco Ibáñez una de las canciones que ofreció en el salón de actos de Cajastur durante el recital homenaje al fallecido poeta catalán. El acto estuvo organizado por las asociaciones culturales Tribuna Ciudadana y el Círculo de Valdediós. Tras dos horas de poemas y canciones, el público que llenaba la sala finalizó acompañando a Paco Ibáñez en la canción «El lobito bueno».

Goytisolo, de verso presente

Más de doscientas personas asistieron en Oviedo a un recital de Paco Ibáñez en homenaje al fallecido autor de «Palabras para Julia»

Oviedo, C. MATEO

A las 7,30 de la tarde, más de doscientas personas esperaban impacientes a la entrada del centro cultural Cajastur, en Oviedo, para asistir al recital poético-musical en homenaje a José Agustín Goytisolo. Tras los cristales, el salón ya se veía repleto, con lo que los que no encontraron asiento decidieron acomodarse en los pasillos. Más tarde, fue Paco Ibáñez, durante su actuación, quien invitó «a los de atrás a pasar adelante y colocarse a mi lado en el escenario».

El poeta Javier Almuzara inauguró el recital. Un único foco iluminaba al orador y a pesar del multitudinario público el silencio era casi absoluto. Le siguió Pelayo Fueyo, que eligió el poema «Así son» del libro «Bajo tolerancia» de Goytisolo, «porque en él se combinan la ironía, una noble sacralización y toda su ternura», explicó. José Luis García Martín fue el siguiente en recitar y tras él lo hizo Martín López Vega.

Antes de comenzar la lectura de un poema sobre la publicidad, el joven poeta Jesús Neira puntualizó que «el propio Goytisolo decía que es el poema y no el poeta el que debe pasar a la posteridad». Tras Rosario Neira, ganadora del premio «Adonais» de poesía con el libro «No somos ángeles», le tocó el turno a Celso Peyroux, que recitó un poema del primer libro de Goytisolo, «El retorno».

Tras la intervención de Silvia Ugidos, el artista Jaime Herrero leyó uno de sus poemas «dedicado a Goytisolo, del que fui su más fiel bebedor», explicó el autor, que con su lectura hizo llorar a Juan Benito Argüelles, presidente honorífico de Tribuna Ciudadana y a su esposa, Lola Fernández Lucio.

NACHO VELA

Paco Ibáñez, durante el recital que ofreció en Oviedo.

NACHO VELA

Jaime Herrero leyó uno de sus poemas, dedicado a Goytisolo.

Las emociones no habían hecho más que empezar. Tras la lectura de los poetas y unos segundos de espera, Paco Ibáñez, que puso música a varios poemas de José Agustín Goytisolo, al que le unía una gran amistad, subió al escenario, decorado tan sólo con una gran fotografía del perfil del poeta. «Hubiera sido mejor que hubiese llegado a Oviedo en otras circunstancias, pero es así. Perder a mi amigo José Agustín Goytisolo ha sido un gran golpe, y, en general, la pérdida de un poeta es un vacío que se crea siempre. Unas veces, alguien lo repone, otras, nunca», explicó emocionado el cantautor.

Con la mirada perdida y mientras tocaba unos acordes, Paco Ibáñez recordó la figura de Goytisolo: «José Agustín era un hombre que se dejaba querer y del que aprendía cada día, incluso cuando discutíamos o bromeábamos». De pie, apoyado en una silla, Paco Ibáñez evocó, entre otros, a Federico García Lorca, a Pablo Neruda «y sus "20 poemas de amor y una canción desesperada", que para mí bien podrían ser 20 joyas»; a Rubén Darío y sobre todo a José Agustín Goytisolo. De él aseguró que «como muchos poetas percibió lo que iba a pasar, esa ola negra que ahora nos envuelve en la rueda del dinero y el materialismo. "Me lo decía mi abuelito, me lo decía mi papá" resume la influencia, en muchos casos negativa, de la familia y las ansias de libertad de mucha gente, de Goytisolo también». Casi al finalizar, Paco Ibáñez pidió al público que le acompañase con «El lobito bueno», el poema que el homenajeado escribió para su hija Julia.

El cantautor contó, como anécdota, uno de los viajes que realizó con Goytisolo a Colombia: «Llegamos a un pueblo perdido y los niños indígenas nos recibieron cantando esta canción que ahora yo te dedicó a ti, amigo José Agustín». Todo el público «obedeció» a Ibáñez.

Goy P/ 0002

Palabras para José Agustín

LOLA FDEZ. LUCIO

El 19 de marzo, algo antes de las 5 de la tarde, te fuiste «por una senda clara» «hacia otra luz más pura». Hacías tantos viajes que siempre creíamos que habrías de volver. Así lo imaginaba aquel lunes, 24 de agosto pasado, cuando en la calle principal de Colunga te abracé para decirte adiós, no suponía yo que por última vez.

Te fuiste, dejándonos tantas cosas de ti, además de tus libros, que quedarás para siempre instalado en nuestro pequeño mundo. Nos está costando mucho esfuerzo imaginarte en la otra orilla y cuando el teléfono suena hacia las 10 de la mañana me imagino que puede volver a ser tu voz la que me hable, interesándose por todas nuestras cosas, por Tribuna Ciudadana y por el Círculo Cultural de Valdediós, por los amigos comunes y por todo lo que nos unía desde aquel día en el que leyendo tu poema «Las cosas que yo quiero» hiciste confesión pública de tu deseo de que te declarasen irresponsable y te adoptasen Juan Benito y Lola. Empezaba entonces una amistad que iba a ir más allá de tu obra y de la que quedarán para siempre «imágenes dichosas».

Nos hiciste amar la poesía ofreciéndonosla como una práctica gozosa, usando tus palabras «generadora de emociones y productora de placer» para la inmensa mayoría.

Si el poeta no es sólo aquel que siente y se conmueve, sino el que consigue hacer sentir y conmoverse a los demás con ese artificio extraordinario que es la poesía bien hecha, leída o escuchada, el acto que el viernes, 11 de junio, se celebró en Oviedo en tu memoria, demostró claramente que fuiste capaz, antes de irte, de cerrar ese ciclo que es la finalidad primordial de todo artista: creación-emisión-recepción-recreación-disfrute.

Descansa en paz, José Agustín, en la seguridad de que estarás para siempre en la memoria de muchos asturianos, ocupando el lugar de excepción que se reserva para los mejores.

OFERTA EDUCATIVA
Instituto de Educación Secundaria
"BERNALDO DE QUIROS"
MIERES
IBQ
Curso 99/2000
Matricula: del 1 al 15 de julio

SEGUNDO CICLO
3º DE E.S.O.
4º DE E.S.O.
DIVERSIFICACION CURRICULAR
DE 1 Y 2 AÑOS

REGIMEN NOCTURNO
3º de B.U.P.
C.O.U.
BACHILLERATO LOGSE:
CIENCIAS DE LA NATURALEZA Y LA SALUD
HUMANIDADES
TAMBIEN ACCESO A CICLOS FORMATIVOS

CICLOS FORMATIVOS (GRADO SUPERIOR)
IBQ. DE MIERES:
T.A.F.D.
TECNICO SUPERIOR EN ANIMACION DE ACTIVIDADES FISICAS Y DEPORTIVAS

BACHILLERATO LOGSE
MODALIDAD CIENCIAS DE LA NATURALEZA Y LA SALUD
MODALIDAD HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES
CIENCIAS E INGENIERIA
CIENCIAS DE LA SALUD
HUMANIDADES
CIENCIAS SOCIALES
MODALIDAD ARTES

HOTELES
CAMPINGS
C.C.SOCIALES
GIMNASIOS
POLIDEPRTIVOS
E.TURISTICAS

I.N.E.F.
DIPLOMATURAS
FISIOTERAPIA
ENFERMERIA
MAGISTERIO
TRABAJO SOCIAL
TURISMO

ING.SUPERIOR (TODAS)
TELECOM.
CAMINOS
INFORMATICA
MONTES, ETC.
ING.TECNICA
MINAS
TOPOGRAFIA
APAREJADORES

MEDICINA
BIOLOGIA
FISICA
FARMACIA
...
ENFERMERIA
FISIOTERAPIA
LOGOPEDIA
OPTICA

DERECHO
FILOLOGIAS
PERIODISMO
Hª DEL ARTE
PUBLICIDAD
...
TURISMO
E. SOCIAL

GEOGRAFIA
HISTORIA
ECONOMICAS
SOCIOLOGIA
HUMANIDADES
...
ESTADISTICA
T. SOCIAL
RELACIONES LABORALES

BELLAS ARTES
PUBLICIDAD
ILUSTRACION
FOTOGRAFIA
GRABADO
DISEÑO INT.
...
Hª DEL ARTE
PERIODISMO
FILOSOFIA

UNIVERSIDAD

AYUNTAMIENTO DE CUDILLERO

Con motivo de la celebración de las fiestas de San Pedro se convoca a todos los feriantes a una reunión que tendrá lugar en estas dependencias el próximo 15 de junio a las 16 horas.

Cudillero, 13 de junio de 1999
EL ALCALDE

¿Te gustaría ser uno de ellos?
TRIPULANTES DE CABINA DE PASAJEROS
Imprescindible reunir los siguientes requisitos:
- Edad entre 18 y 29 años.
- Buena presencia física.
- Dominio de los idiomas inglés y castellano.
- Estatura mínima: 1,60 para mujeres y 1,70 para hombres.
- Buena visión.
- Estudios BUP o equivalente.
- Saber nadar.

Se valorará muy especialmente:
- Conocimiento de un segundo idioma.

Se ofrece:
- Curso Homologado por Aviación Civil.
- Prácticas en IBERIA.
- Bolsa de trabajo.
- 3 meses de duración: Julio-Agosto-Septiembre
- 25 plazas

AIR-HOSTESS
ESCUELA DE AUXILIARES DE VUELO MASCULINO / FEMENINO

Interesados presentarse en: C/ Melquiades Alvarez, nº5. Entlo. Dcha. 32002 OVIEDO o llamar al - Tel. 985 217 222