

La tesis doctoral versará sobre la obra literaria de J. Agustín Goytisolo , y estará dividida en dos partes claramente diferenciadas.

La primera será meramente documentativa. Estará constituida por la recopilación y clasificación de las publicaciones del poeta en todas sus facetas como escritor, haciendo constar los datos bibliográficos, diferentes ediciones, tanto españolas como extranjeras, etc ; además de recoger todo aquello que sobre el poeta se haya escrito, siguiendo este esquema :

I PUBLICACIONES DE J.A. GOYTISOLO

a) POEMAS

- 1 - Libros de poemas editados desde " El Retorno " hasta " Final de un adiós "
- 2 - Poemas aparecidos en revistas, periódicos u otras publicaciones similares.
- 3 - Poemas incluidos en Antologías junto a otros poetas.
- 4 - Poemas a los que algunos cantautores han puesto música y aparecen, entre otras canciones , en diferentes grabaciones.
- 5 - Indice de todos y cada uno de los poemas del poeta por su título o por su primer verso, haciendo constar las variaciones que en un mismo poema pudiera haber al ser repetido de uno a otro libro.

b) PRÓLOGOS

- 1 - Propios.
- 2 - A otro o a otros autores.

c) ANTOLOGÍAS

d) TRADUCCIONES

e) CUENTOS INFANTILES

f) ARTÍCULOS

- 1 - Literarios .
- 2 - Otros.
- 3 - *en Hcu*
Todos ellos distribuidos según el motivo central del tema expuesto.

g) ENTREVISTAS

Por orden cronológico

h) OTROS

En este apartado figurarán todas aquellas publicaciones en prosa que, por diversos motivos : homenajes, conferencias , etc. hayan pasado por la imprenta . En el caso de que algún texto no hubiera sido jamás publicado , ya sea porque no se consideró necesario , o porque sólo hubiera sido grabado , procuraré también incluirlo en este apartado .

II PUBLICACIONES SOBRE J.A.GOYTISOLOa) PRÓLOGOS

- 1 - A libros.
- 2 - A antologías donde el poeta figure.

b) ARTÍCULOS Y ESTUDIOS

- 1 - Sobre su obra poética.

Haciendo corresponder cada uno de dichos artículos o ensayos con el libro del cual se trate , distribuyéndolos, además, por la cuestión temática particular que de dicho libro se estudie .

- 2 - Sobre antologías.
- 3 - Sobre traducciones.
- 4 - Sobre cuentos infantiles.
- 5 - Sobre artículos literarios.
- 6 - Sobre artículos extra-literarios.
- 7 - Sobre poemas musicados.
- 8 - Sobre su biografía humana.
- 9 - Sobre su obra en general.

III SINOPSIS CRONOLÓGICA DE J.A.GOYTISOLO, ETAPAS DE SU VIDA , ÍNDICE BIOGRÁFICO

La segunda parte de la tesis está plenamente dedicada a la investigación de toda la obra de J.A.Goytisolo, pero especialmente centrada en la diferente temática de su obra creativa en verso desde " El Retorno " hasta " Final de un adiós " , analizada y estudiada como un ciclo cerrado y fuertemente unido.

De un libro a otro - y viceversa - no hay ninguna distancia que pueda justificar los treinta años que separan ambas obras ; puede que exista una evolución en el tratamiento formal del poema , lo que responde, lógicamente , a la experimentación a que ha ido sistemáticamente sometiendo su poesía y al mayor oficio poético conseguido con el tiempo, pero la unidad poemática de los pocos temas interrelacionados que la configuran es incuestionable.

Esta segunda parte estará distribuida de la siguiente manera:

I - INTRODUCCIÓN

II - APROXIMACIÓN AL TRABAJO LITERARIO EN PROSA DE J.A.GOYTISOLO

a) PRÓLOGOS

- 1 - Propios.
- 2 - A otro o a otros autores.

b) ANTOLOGÍAS

c) TRADUCCIONES

d) CUENTOS INFANTILES

e) ARTÍCULOS

- 1 - Literarios.
- 2 - Otros.

Todos ellos distribuidos y estudiados según el motivo central del tema expuesto.

f) OTROS

Todas aquellas publicaciones que, por diversos motivos, hayan sido publicados o no- como homenajes, conferencias, cartas, etc.- dada su corta tirada o falta de publicación, juzgue interesantes para el objetivo final de la tesis.

III-TEMAS POÉTICOS QUE COMPONEN EL PRIMER CICLO CREATIVO DE LA OBRA DE J.A.GOYTISOLO

División y estudio de la obra del poeta por temas

IV- OBSERVACIONES FINALES

V - BIBLIOGRAFÍA

VI- INDICE