



CASAL DE CATALUNYA

CHACABUCO 863

ART ESCÈNIC



TEMPORADA 1962

BUENOS AIRES

Representació de

La nostra mort de cada dia

Obra en quatre actes, de : **MANUEL DE PEDROLO**

REPARTIMENT :

MARINA	-	Pepita Gual
MARIA LLUISA	-	Mercè Vives
MARE	-	Palmira S. de Judas
AVIA	-	Margarida Gual
DOLORS	-	Dolors V. de Ortega
M.	-	Pere Padrós
PARE	-	Josep Ma. Saborit
METGE	-	Antoni Ortega

-x-x-x-x-x-x-x-

Escenografia:	Ricard Escoté Pujadas.
Consueta:	Juli Masip.
Traspunt:	Jordi Navarro
Maquillatge:	Ricard Escoté.

Direcció general: **JORDI ARBONÈS**

Els components del Quadre Escenic, es complauen en estrenar avui una obra de MANUEL DE PEDROLO i desitgem que aqueixa complaença sigui compartida pel públic un cop acabada la representació de " LA NOSTRE MORT DE CADA DIA "

Manuel de Pedrolo és un dels escriptors més prolífics de la nostra llengua. Ha conreuat la poesia, el conte, la novel·la i ha escrit alguna peça teatral. Algunes de les seves obres han estat premiades en els certamens als quals ha participat.

En " La nostre mort de cada dia " basteix tota una temàtica a l'entorn de dues idees fonamentals: la idea de l'absurd i la d'absolut. Amb una valentia que li és característica s'arrisca a confrontar la vida amb la mort, tot fent-ne un motiu per a donar forma a un argument dramàtic. Es diria que arrenca dels raonaments de Camus sobre l'absurd de l'existència humana, sobretot quan, en acararnos amb la mort, es fa més patent la inutilitat dels sofriments, dels petits gaudis, que ens proporciona la vida.

A la fi de l'obra ens resta un gust amarg a la boca. Les reflexions que ens fem, ens porten a conclusions nihilistes, més, quan ho pensem millor, compremem que allò que ha volgut trametre Pedrolo és la constatació que, malgrat acceptar també l'absurd de la vida amb coratge. Com si s'hem de fer rodolar la roca cap al cim, sense esperança, però sense desesperar, perquè la vida continua.

TOTS ELS CATALANS QUAN TENEN DE VIATJAR COMPREN EL PASSATJE A
AGENCIA SALVATIERRA

Viatges - Turisme • Laval·le 633 - T. E. 31.0936

QUARANTA ANYS AL SERVEI DEL TURISME NACIONAL I INTERNACIONAL

La fórmula perfecte per a la joventut del cutis

HORMOVIT - H₃

Molts anys de joventut amb un minut
diari d'aplicació de HORMOVIT H 3



L L E R S — *Laboratoris*

La Casa de los Tornillos

S. R. L. - Capital 3.000.000

**TOT ALLO NECESSARI PER A FORADAR,
ROSCAR I RECTIFICAR**

Casa Central:

Sarmiento y Montevideo

Tel. 35-3016/17/18 Bs. Aires

Sucursal:

Rivadavia Nº 353

Tel. 8661

CORDOBA

La Camionera Mendocina

EXPRESO

MENDOZA

BUENOS AIRES

Escritorio:

NECOCHEA 494

Teléfono 17299

SAN MARTIN - AVELLANEDA 553

Deposito:

P. MENDOCINAS 2839

Teléfono 18975

MORENO 2933

T. E. 97 - 5203

T. E. 97 - 6014