

Manuel de Pedrolo

M'enterro en els fonaments

*Pròleg de Joaquim Marco*Universitat Autònoma de Barcelona
Servei de Biblioteques

1500464376



EDICIONS PROA

TÍTOLS PUBLICATS

100. **L'estrany**, d'Albert Camus.
101. **Els infants terribles**, de Jean Cocteau.
102. **Jim i la sort**, de Kingsley Amis.
103. **Els indiferents**, d'Alberto Moravia.
104. **David Copperfield**, de Charles Dickens, 3 vols.
105. **La camperola** (La ciociara), d'Alberto Moravia.
106. **L'anell al dit**, de J. A. Baixeras.
107. **Nus d'escurçons**, de François Mauriac.
108. **Crim i càstig**, de Fiodor Dostolevski, 2 vols.
109. **Sota la xarxa**, d'Iris Murdoch.
110. **La meva illa**, d'Elsa Morante.
111. **Manhattan Transfer**, de J. Dos Passos. 2 vols.
112. **El caos i la nit**, d'Henry de Montherlant.
113. **Cendra per Martina**, de Manuel de Pedrolo.
114. **El poder i la glòria**, de Graham Greene.
115. **Els escorpins**, de Baltasar Porcel.
116. **El diable als turons**, de Cesare Pavese.
117. **Els tres ahucïnats**, de Joan Puig i Ferreter.
118. **La Nàusea**, de J. P. Sartre.
119. **El procés**, de Franz Kafka.
120. **Desdejuni a can Tiffany**, de Truman Capote.
121. **La mort a Venècia**, de Thomas Mann.
122. **Les dues funcions del circ**, d'A. Artís-Gener.
123. **Dues o tres gràcies**, d'Aldous Huxley.
124. **La condició humana**, d'André Malraux.
125. **El vell i la mar**, d'Ernest Hemingway.
126. **All i salobre**, de J. M. de Sagarra.
127. **El menyspreu**, d'Alberto Moravia.
128. **Jourdain 65**, de Joan Vila Casas.
129. **Els pòtols místics**, de Jack Kerouac.
130. **El fons de la qüestió**, de Graham Greene.

BIBLIOTECA A TOT VENT. 135.

JOAN OLIVER, *director*

Universitat Autònoma de Barcelona

Servei de Biblioteques

Biblioteca d'Humanitats

Donatiu

M'ENTERRO EN ELS FONAMENTS

Jordi Arbona

Per a l'home ferdí
 Orhun, amb el glori
 Comportant l'ochel d'au
 On, un clor
 Ben cord. lment



H. del 1989

M'enterro
en
els
fonaments

PEDROLO

El xoc
de les generacions

*La novel·la més
audaç*

Amor i sang

Barcelona, 17 avui



arrangement de l'Alent par le Pont
 — 8000, par la route - Pontons.
 in situ, etc. - 200 par second 70
 85 - 1000. Pour les terrains par les par le ponton.
 Marie Clara - au nord du pont (pontons)
 une montagne - dans le 1^{er}

Universitat Autònoma de Barcelona
Biblioteca d'Humanitats

188 - la 2 f...
196 - la dubla - m...
192 - m... de ...
193 - et d... sur la ...
193 - ...
150 - ad...
187 - ...
187 - ...
187 - ...

Biblioteca de Humanitats