

Els textos aplegats dins *Escriptors i editors del Nou-cents* giren entorn de la nostra cultura al segle XX i mantenen una unitat. Des dels estudis o crítiques d'autors o obres —Molas, Fuster, Pla, Ferran Soldevila, Sánchez-Juan, Carner, Josep Iglésies o Rubió i Tudurí— fins a visions més generals d'un període —la resistència cultural durant el franquisme, García Lorca i Catalunya, l'epistolari Riba-Cardó— o la història de quatre editorials tan diverses com Proa, Barcino, Societat Catalana d'Edicions o Biblioteca Olotina, tot plegat forma part de l'ample teixit cultural de la Catalunya contemporària que tots ens apresseem a historiar. La intenció de l'autor, en fer el present recull, no ha estat altra que la de contribuir a la reconstrucció del mosaic cultural del nostre segle XX.

UAB

Universitat Autònoma de Barcelona
Biblioteca d'Humanitats

BIBLIOTECA DE CULTURA CATALANA

56

Escriptors i editors del Nou-cents

A Jordi Arbonès,
amb l'excusa
d'una estada més
llarga a Catalunya

M. J. Pons
abril 1990



Universitat Autònoma de Barcelona

Servei de Biblioteques
Biblioteca d'Humanitats

Donatiu

Jordi Arbonès