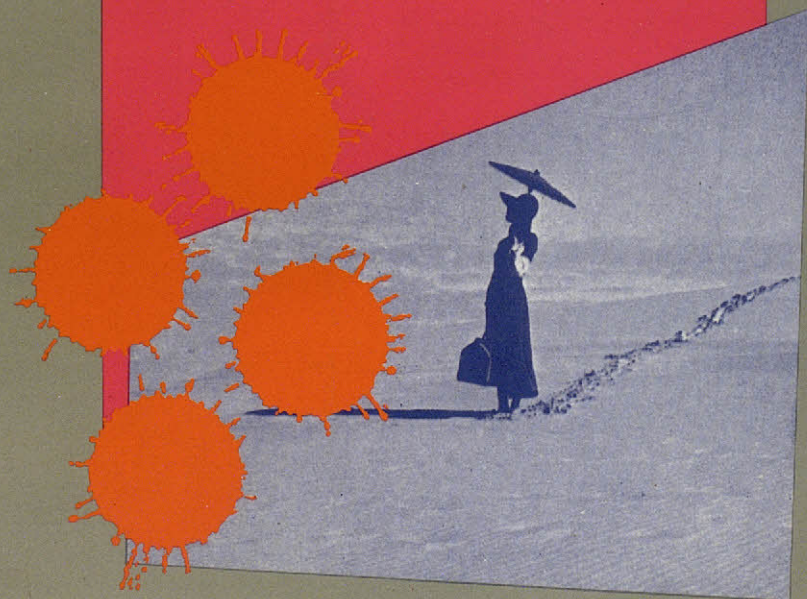


UAB

Universitat Autònoma de Barcelona
Biblioteca d'Humanitats

Negra i consentida

Ofèlia Dracs



Universitat Autònoma de Barcelona
Servei de Biblioteques



1500464394

Col·lecció El Mirall



Tots els qui per una vegada i perquè serveixi de precedent han consentit que l'Ofèlia fos negra, són els qui tot seguit us detallem: dos Jaumes: Cabré, Fuster; dos Joaquims: Carbó, Soler; un Joan: el Rendé; un Isidre: Grau; un Pep: l'Albanell; una Maria Antònia: l'Oliver...

— del Principat.

Un Antoni: el Toni Serra...

— de les Illes.

Un Josep-Lluís: Seguí...

— del País Valencià.

Els altres amants de la inefable Ofèlia, en aquesta fosca ocasió han descansat, per tal de refer-se de les anteriors conteses: *Deu pometes té el pomer* (Premi de narrativa eròtica "La sonrisa vertical": cinc edicions en català i una en castellà) i *Lovecraft Lovecraft* (Dues edicions).

Jordi, des del
segon pas amb ascensor,
i tot a mitja l'una,
repeteix Ofèlia amb
crepuscle interior

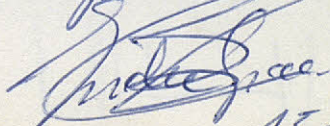


Jordi! De tant
en tant pensem en tu i de debò.
Que us es digui que l'Ofèlia no s'enveia per a res.
faenne Calvé

Senyor Arbouès estimat i benivolent
amic, doncs tal com deïem, atenta-
ment us saluda i us manté en la
seua memòria,

Maria A. Lluch

Jordi, avui, una vegada més,
nossem sense tu però no deixem
de recordar-te i et replem a una
nova vinguda



15-11-83

1 ordi, et desiro la
part que em toca
d'aquesta història, que
és de les més rogus que
hi ha, amb la corresponent
circumstància d'una anada
i tornada ben llibresa.

Perquè aquest fet s'
repeteixi / mentes devui
la nostra estada en aquesta
vall de llàpuns, si de
soparets d'èl·lic, amb
una altra abraçada,

D. J. J. J.

7-5-85

A l'amis Jordi, que allà a la
Pampa ha fet la seva pròpia
treball de sobre el segon (...) dictador
que ha patit. No
et pensis, aquestes coses sem-
pre deixen rastre

— Amic Jordi

Al Ribe Arbores, democra-
tizant per decret, amb l'a-
micitat ultra humana de
democràcia.

Jordi: M'ha tocat aguantar quan ja
tornes a respirar, aquí i allà, l'aire
pur (per més o menys) de la democrà-
cia. que t'ha tocat per molts anys

Col·lecció El Mirall

1. 11. 11

Ofèlia Dracs



Universitat Autònoma de Barcelona

Servei de Biblioteques
Biblioteca d'Humanitats

Donatiu

Jordi Arbonès

Negra i consentida

editorial laia/barcelona