

DISQUISICIO ARGUMENTADA A PROPOSIT D'UNA LECTURA
CRITICA DEL NASCITURUS BOCCATO DI CARDINALI.

La Comissió.

4-5-85

DIAGNÒSTIC

1.- Falta de ritme narratiu.

- 1.1. Poca consistència de l'anècdota en relació a l'espai que se li dona.
- 1.2. Manca d'interès tant gastronòmic com literari dels aspectes gastronòmics
- 1.3. Contes massa llargs. Lectura feixuga.

2.- Manca de sentit unitari.

- 2.1. Diversitat d'estils.
- 2.2. Absència de fil al menjar vaticà.
- 2.3. Els dos primers contes són iguals.
- 2.4. Les notes a peu de pàgina no funcionen.
- 2.5. Manca d'un pla general de l'obra. No hi ha esquema global sinó ritmes parcials. Falta ritme de conjunt.
- 2.6. Maneres diferents d'enfocar LA Història bíblica:
 - 2.6.1. Història secreta d'un fet bíblic.
 - 2.6.2. Recreació del fet amb canvi d'estil.
 - 2.6.3. Explicació d'una història paral·lela al fet
- 2.7. Es una suma individual caòtica.

ALTERNATIVES

A) Suma ordenada d'individualitats.

Necessitats: Repensar-se el paper del banquet vaticà com a fil conductor dintre de cada conte i sotmetre'l a un esquema previ.

Unificar el to de les notes
els tractaments

les personalitats de Cardenals
Porciunculo
l'autor
l'estudiós.

Resultats: Contes diferenciats, amb títol propi. Llibre coherent, a l'estil dels altres que ja hem fet.

Conseqüències: Més feina
Una Ofèlia més.

B) Assumir la personalitat col·lectiva.

Necessitats: Replantejament d'estil.

Replantejament del punt de vista.

Reducció del conte prescindint del Vaticà.

Elaboració a part del banquet del Vaticà.

Elabortació a part de les notes i del text de l'estudiós.

Creació d'una estructura narrativa del banquet amb nus i desenllaç (ja que ara només tenim plantejament.)

Resultats: Llibre nou i unitari.

Conseqüències: Molta més feina.

El premi queda penjat.

Pas endavant de l'ofèlia.

ESQUEMA GASTRONÒMIC DEL VATICÀ

1) Entreteniments	Jaume Cabré
2) Ostres...	Margarida Aritzeta
3) Sopes	Quim Carbó
4) Pastes	Pep Albanell
5) Verdures	Vicenç Villatoro (Isidre Grau)
6) Peix	Isidre Grau (Toni Serra)
7) Peix	Quim Soler (Assumpció Cantalozella)
8) Carns	Toni Serra (Vicenç Villatoro)
9) Carns	Joan Rendé (Quim Soler)
10) Postres	A. Cantalozella (Rendé amb carns)
11) Postres	M ^a Antònia Oliver
12) Cafè	Jaume Fuster

Cas d'optar per l'alternativa B), caldria muntar un esquema novel·lesc a partir del banquet del Vaticà.

Per la Comissió

Vicenç Villatoro

Jaume Cabré

4-5-85