

EL INSTITUTO ALEMÁN DE CULTURA

SE COMPLACE EN INVITARLE
A LOS SIGUIENTES ACTOS
QUE SE CELEBRARÁN DURANTE EL MES
DE ENERO DE 1960
Y EN DESEARLE UN PRÓSPERO
AÑO NUEVO

DEUTSCHES KULTURINSTITUT

Av. José Antonio, 591 • Teléfono 322096
BARCELONA

Lunes, 11 **Sesión de documentales sobre Berlín:**
5.30 y 7.15 tarde «Espejo de Alemania: Berlín» (Deutschlandspiegel: Berlin)
 «Berliner Pflaster» (Por las calles de Berlín)
 «Impresiones del río Spree» (Impressionen an der Spree)
 «Berlín, ciudad querida por todos» (Berlin, die Stadt die jeder liebt)

Miércoles, 13 **Repetición de la sesión de los documentales**
7.15 tarde **del día 11**

Jueves, 14 **Concierto del RABA TRÍO de MUNICH:**
7.15 tarde Jost Raba (violín)
 Inge Steinmann (violoncelo)
 Aldo Schoen (piano)

PROGRAMA

Beethoven Trío en si mayor, op. 11
Brahms Trío en si bemol mayor, op. 8
Dvorak Dumky-Trio en mi menor, op. 90

Las entradas (gratis para los socios) podrán retirarse en este Instituto, a partir del día 11, de seis a ocho de la tarde.

Lunes, 18 **Conferencia en español del conocido publicista**
7.15 tarde **ARTURO LLOPIS**

 «Alemania, vista de nuevo»
 con proyecciones

Miércoles, 20 **Concierto del TRÍO LORE FISCHER:**
7.15 tarde Lore Fischer (contralto)
 Rudolf Nel (viola)
 Hermann Reutter (piano)

PROGRAMA

Tres arias antiguas del siglo XVIII

Beethoven. Cinco canciones para contralto y piano

Reutter. Cinco odas clásicas de Safo

Gerster. Cuatro canciones antiguas para contralto y viola

Las entradas (gratis para los socios) podrán retirarse en este Instituto, a partir del día 15, de seis a ocho de la tarde.

Lunes, 25

7.15 tarde

Conferencia en español:

Dr. JOSÉ M.^a MILLÁS VALLICROSA

Catedrático de la Universidad de Barcelona

«En torno a los orígenes de la Ciencia en la Europa medieval»

Miércoles, 27

5.30 y 7.15 tarde

Sesión de documentales alemanes:

«Espejo de Alemania» (Deutschlandspiegel)

«Composición en C»: Fabricación y uso de las materias plásticas (Komposition in C)

«Auf geht's» (Fiesta de la cerveza de Munich)

«Munich» (München, Streifzug durch eine Stadt)

Jueves, 28

7.15 tarde

Repetición de la sesión de los documentales del día 27

Viernes, 29

7.15 tarde

Concierto del pianista ERICH ANDREAS

PROGRAMA

Haydn Sonata en mi bemol mayor

Mozart. Fantasía y sonata en do menor

Schoenberg Piezas para piano, op. 19

Reimann Sonata 1957

Prokofieff. Segunda sonata en re menor, op. 14

Las entradas (gratis para los socios) podrán retirarse en este Instituto, a partir del día 25, de seis a ocho de la tarde.

Las entradas para todas las sesiones de documentales se podrán recoger con dos días de antelación a la fecha señalada para cada función, de seis a ocho de la tarde.

Das Deutsche Kulturinstitut beabsichtigt, ein
KOLLOQUIUM ÜBER DEUTSCHE NEUERSCHEINUNGEN

mit Referaten und Besprechungen durchzuführen. Die Sitzungen finden am ersten Freitag eines jeden Monats (erste Sitzung 5. Febr.) um 19.15 Uhr statt. Interessenten mögen sich möglichst umgehend im Sekretariat schriftlich anmelden.

Die Vortragsreihe «Europäische Kunst» des Herrn Richard Grossmann beginnt Dienstag, den 12. I. («Spanien») und Freitag, den 15. I. («England»).

HORARIO DE LA BIBLIOTECA

Mañanas: Martes y viernes de once a una
Tardes: Todos los días laborables de cinco a nueve

El Instituto Alemán de Cultura ruega a sus socios sirvanse abonar la cuota para el Curso 1959-1960.

Das Deutsche Kulturinstitut macht seine Mitglieder freundlich darauf aufmerksam, dass die Mitgliedschaft für das Studienjahr 1959-1960 zu erneuern ist.