

THE DAVID EUGENE SMITH PRESENTATION VOLUME. OSIRIS, Studies on the History and Philosophy of Science and on the History of Learning and Culture. Vol. I (Enero, 1936) En 4<sup>a</sup>, 777 págs.

No hace mucho tiempo que el incansable editor de Isis, nuestro amigo Dr. George Sarton, anunciaba el proyecto de publicación dar comienzo a otra Osiris, la cual ofrecería monografías y artículos sobre puntos bien concretos de historia y filosofía de las ciencias. Hoy tenemos ya a la vista el primer volumen de Osiris. Esta dedicado como volumen de homenaje al Prof. David Eugene Smith, también mérito en el campo de historia de las ciencias matemáticas. Son bien conocidas sus obras sobre Historia de las matemáticas, sobre la enseñanza de la Aritmética, sobre las matemáticas en América, en el Japón, sobre bibliografía de la enseñanza de las Matemáticas, y se cuentan por algunos centenares los artículos suyos referentes casi todos a este tema. Pero no paran aquí los méritos del Dr. D. E. Smith: ha sido bibliófilo incansable que ha logrado reunir una magnífica colección de obras, manuscritos, instrumentos de Matemáticas, la cual ha ofrecido últimamente a la Columbian University de la cual él es Profesor, por fin a él se debe la fundación de la History of Science Society.

En la magnífica colección de artículos sobre historia de las Matemáticas que forman este primer vol. de Osiris hay algunos de ellos que interesan a la historia de la ciencia árabe por ello nos hemos creído obligados a hacer es a recensiones de las columnas de Al-Andalus. Sobre Álgebra nella Storia e nella Preistoria della Scienza tratta E. Bortolotti y se fija especialmente en el Álgebra de Muhammad ibn Musa al-Hwarizmi intento establecer relaciones con el álgebra de Diofanto y con los procedimientos algebraicos de los antiguos egipcios y caldeos. Cree en la decisiva influencia de la cultura griega sobre el álgebra de al-Hwarizmi, la cual probablemente le habría llegado a través de los emigrados nestorianos.

Sobre el misterioso Abolays el autor del libro de las propiedades de las piedras que aparece en el Lapidario de Alfonso X, trata George O. S. Darby; presenta toda una revisión de las hipótesis presentadas por los historiadores para identificar dicho Abolais, y asimismo presenta otras posibles identificaciones.

Salomon Gandz trata del tema de las fuentes del Álgebra de Muhammad ibn Musa al-Hwarizmi y diferentemente de Bortolotti quiere ver las fuentes de la parte geométrica en la obra hebrea Misnat ha-Middot, mientras que de la parte algebraica tiende a acercarla a la tradición caldea e india, mantenida viva por los mercaderes arameos que tanto influyeron en la vida social de Babilonia en sus últimos tiempos.

Nosotros damos a conocer una obra desconocida del celebre traductor Johannes Avendaut Hispanus, la cual ofrece notable interés para el estudio de la influencia de las teorías de Tabit ibn Qurra y de Azarquiel acerca del movimiento de las estrellas fijas. Damos la edición del opusculo de Juan Avendaut a base del único ms. que nos fue asequible y esperamos poder presentar otro día una edición de mayor base bibliográfica.

J. Tropicke nos presenta el estudio de un tratado de Arquímedes sobre el eptágono tratado que ha llegado a nosotros a través de una traducción árabe obra de Tabit ibn Qurra, desconocida hasta hace poco tiempo en que gracias a las investigaciones del malogrado X. Schoy fue descubierta. El tratado ofrece un verdadero interés algebraico y su estudio ha exigido grandes esfuerzos pues aparte el mal estado del original árabe de lo cual ya se queja Tabit, los sucesivos copistas habían corrompido el texto con bastante frecuencia.

A. van de Vyver nos habla de las más antiguas traducciones latinas medievales (siglos X-XI) de tratados de astronomía y astrología, árabes casi siempre. El autor sigue nuestros trabajos anteriores y amplía su radio de acción.

Por fin E. Zinner nos ofrece un estudio de las Tablas toledanas, las que tanta influencia ejercieron a lo largo de la Edad Media. A base de una gran colección de manuscritos, el autor estudia el contenido teórico y tabular y advierte una falta de unidad que permite desglosar en las Tablas de Toledo una parte de origen genuinamente árabe, procedente al parecer del grupo del califa Sa'id, Azarquiel, y una parte ulterior de origen cristiano que sería debido probablemente a la recensión de Gerardo de Cremona operada en la primera mitad del s. XII y a la

J. M. V.