



SEMINARI
ARQUEOLOGIA FEMINISTA:
INVESTIGACIÓ, DOCÈNCIA i DIVULGACIÓ

- Classes teòriques i pràctiques, i treball final individual.
- Per a estudiants/es de grau i llicenciatura. En funció del nombre d'inscripcions també per a estudiants/es de master.
- 2 crèdits.
- Places ofertades: 15.

Professores del Departament de Prehistòria i invitades : Dres. Manuela Pérez Rodríguez, Raquel Piqué Huerta, Trinidad Escoriza Mateu, Assumpció Vila Mitjà, Debora Zurro Hernández, Assumpció Malgosa.

Dates: dilluns i dimecres a la tarda durant el mes de març 2012.
Dies :7 (2hores),12,14,19,21,26 (4 hores c/tarda amb intermig de 30m) + 4 hores treball extern (visita museu o exposició).

Informació i inscripcions: Manuela Pérez Rodríguez, Manuela.Perez@uab.cat (Departament de Prehistòria, Facultat de Lletres, Universitat Autònoma de Barcelona).

PROGRAMA

I) Teoria i epistemologia feminista en Arqueologia: història i actualitat. (Classes teòriques i anàlisi de textos. 8 hores)

- Els problemes en la producció de coneixement: les dones como a subjectes i objectes del coneixement.
- El gènere: l'origen d'un concepte.
- Es feminista l'arqueologia de gènere?
- Teories feministes i la seva relació amb l'arqueologia. De la "primera onada" al segle XXI.

II) Crítica i avaluació de la metodologia en arqueologia prehistòrica. (Classes teòriques. 6 hores)

- Història de la disciplina.
- Ciències socials/Especialització.
- Punt de vista femení o sexual l'Arqueologia?
- Què es metodologia. Mètode científic i altres.

III) Inserció en projectes de recerca i en la docència (superior i secundària). (Classes teòriques i pràctica. 6 hores)

- Projectes i assignatures de dones. Transversalitat.
- Avaluació crítica de Projectes. Qui i què s'investiga.
- L'ensenyament a Secundària. Quantitat i qualitat.

IV) Divulgació: en els media, en els manuals i en els còmics. (Classes teòriques i pràctica. 6 hores)

- El poder de la prehistòria/arqueologia en la societat actual.
- Què sabem i què divulguem. Causes i conseqüències.
- Anàlisis crítiques de diferents exemples. Alternatives possibles.