

Editor's Note (English)
Special Editor's Note

[Nota de la Editora \(Español\)](#)
Nota de la Editora Especial

[Nota de l'Editora \(Català\)](#)
Nota de L'Editora Especial

[Note de l'éditrice \(Français\)](#)
Note de l'Editrice Special

Editor's Note (English)

The growing importance of technology in education is almost a cliché in today's society. Still, the use of technology for language teaching is not as widespread as it could be hoped, although there are multiple examples of innovative practices that can be found. The question of integrating technology as part and parcel of teaching practice is a source of inspiration for this year's annual monographic volume, edited by Victoria Antoniadou, a doctoral student at the Department of Language and Literature and Social Science Education, Faculty of Education (Universitat Autònoma de Barcelona). The special editor has brought together world renowned experts, along with emergent researchers to provide readers with inspiring and thought-provoking articles that deal with this intriguing area of study.

Dr. Melinda Dooly Owenby
2 July 2012

Special Editor's Note (English)

In the last decades, Computer Assisted Language Learning (CALL), Computer-Mediated Communication (CMC), and more recent network-based developments, such as telecollaboration have gained immense attention in the educational arena and informed considerable pedagogical innovations. Moulded by the exponential rise of technologies in the modern world, related discussions consider technological integration a central component in educational endeavours and emphasize the need to place learning practices on an authentic foundation, reconciling social and educational uses of technology. Despite the excitement generated by these long discussions, however, technology-mediated pedagogy remains a relatively new field of research.

This year's special issue of BJTLLL is dedicated to Computer-Mediated Foreign Language Teaching and Learning as it has been shaped by sociocultural and dialogic turns in pedagogy. The volume aspires to contribute to the investigation of the potential of CMC and telecollaboration in hosting positive learning environments for a long sought-for reform in foreign language and teacher education. The articles herein report on interventions that have been or are being carried out in diverse internationally-dispersed sociocultural contexts.

In the first article of the volume, special guest author Steven L. Thorne describes the existing resources, theoretical rationale and educational goals underlying 3 innovative pedagogical proposals currently in vigour on the international plane. Placing mastery of discipline-specific language at the centre of professional and academic

success, these projects involve (1) longitudinal and augmentable online portfolios, created by the learners; (2) engagement in online intercultural exchanges or “virtual internationalization”, as he terms it; and (3) learner creation of game content through GPS technology used to promote place-based learning. Professor Thorne exemplifies the opportunities provided to learners to create- and thus learn- discipline-specific language content through engagement in diverse real-world practices, facilitated by state-of-the-art technology.

Francesca Helm introduces the Soliya Connect Project, an innovative dialogic model of telecollaboration with an intercultural orientation. In her discussion, she contrasts this approach to telecollaboration with traditional dyadic models, tackles the constructs of ‘dialogue’ and ‘conflict’ in large-group synchronous telecollaborative exchanges, and questions the commonplace stance that dialogue should remain “politically-correct” and “conflict-free” at all costs. She empirically demonstrates that such open and ‘real’ approaches to dialogue can be beneficial for transformative intercultural learning and provides a very interesting argumentation on the role of the teacher as facilitator in this setting.

John Jimenez conveys the outcomes of an intervention implemented at the University of Colombia. He discusses the learning potential of incorporating familiar everyday technology such as the Google Translator in educational practice for scaffolding reading competence in English through empirical data collected and analyzed through a mixed methods approach.

Aida Cuestas discusses the long-debated constructs of learner motivation and student perceived authentic learning as they emerge through the integration of synchronous Skype technology in the traditional primary EFL classroom in Catalunya. She examines students’ interactional activity and language production across instances of traditional teacher-guided classroom and virtual interaction between guest and students.

Marta Guarda relates current attempts of telecollaboration in education and research techniques in a thorough review of the 2012 book *Researching online foreign language interaction and exchange: theories, methods and challenges*, edited by Melinda Dooly & Robert O’Dowd (published by Peter Lang). She evaluates this book as an “accessible tool” and recommended to both newcomers and experienced practitioners of telecollaboration in educational settings for gaining deeper understanding on key theoretical approaches, methods and tools that have been productively applied to the study of online FL interaction”.

This monograph concludes with an interview of a pioneer in the field of CALL and language teacher education. On behalf of BJTLL, I, Victoria Antoniadou, interviewed Greg Kessler, Associate Professor of CALL in the Department of Linguistics at Ohio University, about his research and experience with language teacher preparation programs in the USA and the world. His passion and empirical knowledge of this field generated a rich and insightful talk on the attempts currently being made to explore and take advantage of the vast potential that this field has to offer to pedagogical innovation and the potential of CALL for contemporary foreign language education.

As special editor of this issue, borrowing Dr. Kessler’s words, “scratching the surface of CALL” in language teacher education, I would like to thank the authors in this volume for this journey into this prosperous world, and to allowing insights into their goals and visions of pedagogical technology and foreign language (teacher) education. I value their contributions and trust that the readers also will.

Victoria Antoniadou
2 July 2013

Credits:

Illustrations for the covers of each issue are designed by students of EINA (Escola de Disseny i Art, Barcelona) studying in the postgraduate course ‘Il·lustració Creativa’, under the direction of Sonia Pulido, teacher of Illustration for Publishing Media.

Reviewers for Volume 6.2

The editor would like to thank the following reviewers for their contribution to the preparation of Volume 6.2:

Carolyn Fuchs, Nicholas Guichon, Robert O’Dowd and Randall Sadler.

Nota de la Editora (Español)

La creciente importancia de la tecnología en la educación es casi un lugar común en la sociedad actual. Sin embargo, el uso de la tecnología en la didáctica de las lenguas no está tan extendido como se podría esperar, a pesar de la existencia de múltiples ejemplos de prácticas innovadoras. La integración de la tecnología en la práctica docente es la fuente de inspiración para el volumen monográfico de este año, editado por Victoria Antoniadou, alumna de los estudios doctorales del Departamento de Didáctica de la Lengua, la Literatura y de las Ciencias Sociales de la Facultad de Ciencias de la Educación (Universitat Autònoma de Barcelona). La editora ha reunido a expertos de renombre mundial, junto con investigadores emergentes para ofrecer a los lectores artículos sugerentes y estimulantes que abordan temas diversos de esta fascinante área de estudio.

Dra. Melinda Dooly Owenby
2 de Julio de 2013

Nota de la editora especial

En las últimas décadas, la Comunicación Mediada por Ordenador (CMO) –*Computer Assisted Language Learning (CALL)*– y otros desarrollos más recientes, como la telecolaboración, basados en el uso la red han ganado la atención del campo educativo y estudios recientes en este campo han influido de manera significativa en innovaciones pedagógicas. El aumento exponencial de las tecnologías en el mundo moderno estimulan la discusión sobre la integración de la tecnología en la educación y sobre la necesidad de reflexión pedagógica, haciendo especial hincapié en la necesidad de situar las prácticas de aprendizaje en contextos auténticos, que concilien los usos sociales y usos educativos de la tecnología. No obstante, a pesar del entusiasmo generado por estos debates, la didáctica mediada por la tecnología sigue siendo un campo relativamente nuevo en la investigación en didáctica.

La edición especial de este año de BJTLLL se dedica a la enseñanza y el aprendizaje de lenguas extranjeras mediados por ordenador, tomando en cuenta la más reciente influencia de elementos socioculturales y dialógicos en la pedagogía. El volumen aspira a contribuir a la investigación sobre el potencial de la CMO y la

telecolaboración en la organización motivadora de los entornos de aprendizaje, reclamados durante mucho tiempo por las reformas educativas en didáctica de las lenguas y en formación del profesorado. Los artículos de este volumen describen algunas intervenciones que han sido o están siendo llevadas a cabo en diferentes contextos internacionales.

En el primer artículo del volumen, el autor invitado Steven L. Thorne describe los recursos existentes, los fundamentos teóricos y los objetivos educativos que subyacen a tres propuestas didácticas innovadoras actualmente en vigor en el plano internacional. Con el objetivo de hacer confluir el dominio de una disciplina específica con el dominio de una lengua especializada necesaria para el éxito profesional y académico, estos proyectos incluyen (1) portafolios o carpetas virtuales y longitudinales creados por estudiantes, (2) la participación en intercambios interculturales virtuales o lo que el autor llama "la internacionalización virtual", y (3) la creación, por parte de los estudiantes, de contenido de juegos a través de la tecnología GPS para promocionar aprendizajes situados. El profesor Thorne ejemplifica las oportunidades que se ofrecen a los estudiantes para crear –y por lo tanto aprender– contenidos disciplinares a través de la participación en prácticas que incorporan diversos elementos del ‘mundo real’, facilitadas por la última tecnología.

Francesca Helm presenta el proyecto Connect Soliya, un modelo innovador de telecolaboración dialógica, con orientación intercultural. En su discusión, se contrasta este enfoque de telecolaboración con modelos diádicos tradicionales, se abordan los constructos de “diálogo” y “conflicto” en grandes grupos sincrónicos que participan en intercambios telecolaborativos y se cuestiona la postura común según la cual el diálogo debe ser “políticamente correcto” y “libre de conflictos”. La autora demuestra empíricamente que los enfoques abiertos y auténticos para promocionar el diálogo pueden ser beneficiosos para un aprendizaje intercultural realmente transformador y proporciona argumentos sobre el papel del profesor como facilitador en este contexto.

John Jimenez describe los resultados de una intervención implementada en la Universidad de Antioquia (Colombia). El autor analiza el potencial de aprendizaje y mejorara de la competencia lectora en una lengua extranjera (inglés) a través de la incorporación de tecnología cotidiana y conocida, como, por ejemplo, el traductor de Google. John Jiménez presenta datos empíricos recogidos y analizados a través de enfoques metodológicos mixtos.

Aida Cuestas analiza la motivación del alumno y el aprendizaje estudiantil auténtico que surgen del uso de la tecnología en conversaciones sincrónicas (Skype) en un aula tradicional de inglés como lengua extranjera en educación primaria en Cataluña. La autora examina la interacción entre alumnos y la producción lingüística, comparando los resultados de una lección más tradicional -dirigida por la maestra, con la interacción virtual entre interlocutores ‘auténticos’ y los estudiantes.

Marta Guarda relaciona tendencias actuales de la investigación en ‘tele-educación’ en su profunda reseña del libro *Researching online foreign language interaction and exchange: theories, methods and challenges*, editado por Melinda Dooly & Robert O'Dowd (publicado por Peter Lang en 1912). En la reseña se considera el volumen como una “herramienta accesible” y recomendable tanto para los investigadores noveles en el campo como para los profesionales experimentados en telecolaboración. La autora argumenta que el libro puede ayudar al lector a comprender mejor los enfoques teóricos, los métodos y las herramientas clave que se han aplicado de manera productiva para el estudio de la interacción virtual en didáctica de la lengua extranjera.

Esta monografía se concluye con una entrevista a uno de los pioneros en el campo. En nombre de BJTLLL, la editora de este número entrevistó a Greg Kessler, profesor asociado del Departamento de Lingüística de la Universidad de Ohio, conocido mundialmente por su investigación y experiencia con programas de formación de profesorado de didáctica de las lenguas. Su pasión y su conocimiento empírico en este campo generaron una charla rica y profunda sobre los intentos que se realizan actualmente para explorar y aprovechar el enorme potencial de la tecnología ofrece a la innovación didáctica y a la educación contemporánea en lengua extranjera.

Como editora especial de este volumen, agradezco a los autores de este volumen por el viaje a este mundo y por permitirnos entrar en sus ideas, sus metas y sus visiones de la didáctica de las lenguas extranjeras mediado por la tecnología. Valoramos enormemente sus contribuciones y confiamos que así sea también para los lectores.

Victoria Antoniadou

2 de julio de 2013

Créditos

Las ilustraciones para las portadas de cada edición son diseñadas por los estudiantes de EINA (Escuela de Diseño y Arte, Barcelona), dentro del programa del posgrado Ilustración Creativa, bajo la dirección de Sonia Pulido, profesora de Ilustración de Prensa.

Los revisores de volumen 6.2

La editora agradece a las siguientes personas su contribución a la preparación del Volumen 6.2:

Carolin Fuchs, Nicholas Guichon, Robert O'Dowd y Randall Sadler.

Nota de l'Editora (Català)

La creixent importància de la tecnologia en l'educació és gairebé un lloc comú en la societat actual. Tot i així, la utilització de tecnologies en la didàctica de les llengües no està tan estesa com caldria esperar, malgrat l'existència de múltiples exemples de pràctiques innovadores. La incorporació de la tecnologia com a part integral de la pràctica docent és una font d'inspiració per al volum monogràfic d'enguany, editat per Victoria Antoniadou, alumna dels estudis doctorals del Departament de Didàctica de la Llengua, la Literatura i de les Ciències Socials de la Facultat de Ciències de l'Educació (Universitat Autònoma de Barcelona). L'editora especial ha reunit experts reconeguts juntament amb investigadors emergents per oferir als lectors articles suggerents i estimulants que tracten de temes dins d'aquesta fascinant àrea d'estudi.

Dra. Melinda Dooly Owenby
2 de Juliol de 2013

Nota de l'editora especial

En les últimes dècades, la comunicació mediada per ordinador (CMO) –Computer Assisted Language Learning (CALL)– i d'altres desenvolupaments més recents, com la telecol·laboració, basats en la utilització de la xarxa han atret molta atenció en el camp de l'educació i estudis recents en aquest camp han influït de manera significativa en les innovacions pedagògiques. L'augment exponencial de les tecnologies en el món modern estimulen la discussió sobre la integració de la tecnologia en la educació y sobre la necessitat de situar les pràctiques d'aprenentatge en contextos autèntics que concilien els usos socials i usos educatius de la tecnologia. Tanmateix, malgrat l'entusiasme generat per aquests debats, la didàctica mediada per la tecnologia continua a ésser un camp relativament nou en la recerca en didàctica.

L'edició especial d'aquest any de BJTLL es dedica a l'ensenyament i l'aprenentatge de les llengües estrangeres mediats per ordinador, considerant la influència d'elements socioculturals i dialògics en didàctica. El volum vol contribuir a la investigació sobre el potencial de CMO i la telecol·laboració en l'organització motivadora d'entorns d'aprenentatge, reclamats durant molt de temps per les reformes educatives en didàctiques de llengües i en la formació del professorat. Els articles d'aquest volum descriuen algunes intervencions que s'han portat o s'estan portant a terme en diferents contextos internacionals.

En el primer article del volum, l'autor convidat Steven L. Thorne descriu els recursos existents, els fonaments teòrics i els objectius educatius subjacents en tres propostes didàctiques innovadores actualment en vigor en el pla internacional. Amb l'objectiu fer confluïr el domini d'una disciplina específica amb el domini especialitzat de la llengua necessari per a l'èxit professional i acadèmic, aquests projectes inclouen (1) portafolis (carpetes) virtuals i longitudinals creats pels estudiants, (2) la participació en intercanvis interculturals virtuals o el que l'autor anomena “la internacionalització virtual” i (3) la creació, per part dels estudiants, de contingut de jocs a través de la tecnologia GPS per promocionar l'aprenentatge situat. El professor Thorne exemplifica les oportunitats que s'ofereixen als estudiants per crear –i per tant aprendre– continguts disciplinaris a través de la participació en pràctiques que incorporen diversos elements del “món real”, facilitades per la tecnologia de darrera hora.

Francesca Helm presenta el projecte Connect Soliya, un model innovador de telecol·laboració dialògica, amb una orientació intercultural. En la seva discussió, es contrasta aquest enfocament de telecol·laboració amb models diàdics tradicionals,

s'aborden els constructes de “diàleg” i “conflicte” en grans grups sincrònics que participen en intercanvis telecol·laboratius, i es qüestiona la postura comuna segons la qual el diàleg ha de ser “políticament correcte” i “lliure de conflictes”. La autora demostra empíricament que els enfocaments oberts i autèntics per promocionar el diàleg poden ser beneficiosos per a un aprenentatge intercultural realment transformador i proporciona un argument molt interessant sobre el paper del professor com a facilitador en aquest context.

John Jimenez descriu els resultats d'una intervenció implementada a la Universitat d'Antioquia (Colòmbia). L'autor analitza el potencial d'aprenentatge i de millora de la competència lectora en una llengua estrangera (anglès) a través de la incorporació de tecnologia quotidiana i coneguda com, per exemple, el traductor de Google. John Jiménez presenta dades empíriques recollides i analitzades a través d'un enfocament metodològic mixt.

Aida Cuestas analitza la motivació de l'alumne i l'aprenentatge autèntic que sorgeixen a través de la utilització de la tecnologia en converses sincròniques (Skype) en una aula tradicional d'anglès com a llengua estrangera en educació primària a Catalunya. L'autora examina la interacció entre alumnes i la producció lingüística, comparant els resultats d'una lliçó més tradicional, dirigida per la mestra, amb la interacció virtual entre interlocutors “autèntics” i estudiants.

Marta Guarda relaciona tendències actuals de la recerca en 'tele-educació' en la seva acurada ressenya del llibre *Researching online foreign language interaction and exchange: theories, methods and challenges*, editat per Melinda Dooly & Robert O'Dowd (publicat per Peter Lang el 2012). En la ressenya es considera aquest llibre com una “eina accessible” i recomanable tant per als investigadors novells en el camp com per als professionals experimentats en la telecol·laboració en els centres educatius. L'autora argumenta que el llibre pot ajudar el lector a comprendre millor els enfocaments teòrics, els mètodes i les eines clau que s'han aplicat de manera productiva per a l'estudi de la interacció virtual en didàctica de la llengua estrangera.

Aquesta monografia conclou amb una entrevista a un dels pioners en el camp, Greg Kessler, professor associat del Departament de Lingüística de la Universitat de Ohio. En nom de BJTLLL, l'editora d'aquest número va entrevistar a Greg Kessler, professor associat del Departament de Lingüística de la Universitat d'Ohio, conegut mundialment per la seva investigació i experiència en programes de formació de professorat de didàctica les llengües. La seva passió i el coneixement empíric d'aquest camp van generar una xerrada rica i profunda sobre els intents que es fan actualment per explorar i aprofitar l'enorme potencial que aquest camp ofereix a la innovació didàctica i a l'educació contemporània en llengua estrangera.

Com a editora especial d'aquest volum, agraeixo als autors en aquest volum per aquest viatge a aquest món pròsper, i per permetre'ns d'entrar en les seves idees, les seves metes i les seves visions de la didàctica de llengües estrangeres mediada per la tecnologia. Valorem moltíssim les seves aportacions i confiem que així serà per als lectors també.

Victoria Antoniadou

2 de juliol de 2013

Crèdits

Les il·lustracions per a les portades de cada edició són dissenyades pels estudiants d'EINA (Escola de Disseny i Art, Barcelona), dins del programa del postgrau d'Il·lustració Creativa, sota la direcció de Sonia Pulido, professora d'Il·lustració de

Premsa.

Els revisors de volum 6.2

L'editora agraeix a les següents persones per la seva contribució a la preparació del Volum 6.2:

Carolin Fuchs, Nicholas Guichon, Robert O'Dowd i Randall Sadler.

Note de l'editrice (français)

L'importance croissante de la technologie dans l'éducation est presque un lieu commun dans la société d'aujourd'hui. Cependant, l'utilisation de la technologie dans l'enseignement de langues n'est pas aussi répandue que prévu, malgré l'existence de nombreux exemples de pratiques innovantes. L'intégration de la technologie dans les activités d'enseignement est la source d'inspiration de la monographie de cette année, sous la direction de Victoria Antoniadou, étudiante au programme de doctorat du Département de Didactique des Langues, de la Littérature et des Sciences Sociales de la Faculté des Sciences de l'Education (Universitat Autònoma de Barcelona). L'editrice spéciale a rassemblé des experts de renommée mondiale et des chercheurs novices pour fournir des articles stimulants et innovants qui traitent de questions dans ce domaine d'étude fascinant.

Dr. Melinda Dooly Owenby
3 Juli 2013

Note de l'editrice special

Au cours des dernières décennies, la communication médiatisée par ordinateur (CMO) – Computer Assisted Language Learning (CALL)– et d'autres développements récents, comme la telecollaboration, basés sur l'utilisation du réseau ont attiré l'attention dans le domaine de sciences de l'éducation ; des études récentes dans ce domaine ont influencé considérablement les innovations pédagogiques. L'augmentation exponentielle de la technologie dans le monde moderne stimule les discussions sur l'intégration des technologies dans l'éducation et soulignent la nécessité de placer les pratiques d'apprentissage dans des contextes authentiques afin de concilier les pratiques sociales et les usages pédagogiques des technologies. Cependant, malgré l'enthousiasme suscité par ces discussions, l'éducation médiatisée par la technologie est encore un champ de recherche relativement nouveau en didactique.

L'édition spéciale de ce volume de BJTLLL est dédié à l'enseignement et l'apprentissage des langues étrangères assistés par ordinateur, en prenant en considération l'influence récente d'éléments socio-culturels et dialogiques en didactique. Le volume vise à contribuer à la recherche sur le potentiel de la CMC et la telecollaboration pour motiver l'organisation d'environnements d'apprentissage, réclamés depuis longtemps par les réformes de l'enseignement des langues et de formation des enseignants. Les articles de ce numéro décrivent certaines interventions didactiques menées ou en cours de développement dans des contextes internationaux divers.

Dans le premier article du volume, l'auteur invité Steven L. Thorne décrit les ressources existantes, les objectifs théoriques et didactiques qui sous-tendent trois propositions pédagogiques innovantes actuellement en vigueur au niveau international.

Dans le but d'intégrer la maîtrise d'une discipline spécifique avec la maîtrise de compétences linguistiques spécialisées nécessaires à la réussite scolaire et professionnelle, ces projets incluent (1) des dossiers virtuels et longitudinaux créés par des étudiants, (2) la participation à des échanges interculturels que l'auteur appelle «d'internationalisation virtuelle» et (3) la création par les élèves du contenu de jeux grâce à la technologie GPS pour promouvoir l'apprentissage situé. Le professeur Thorne illustre les possibilités fournies aux les étudiants pour créer –et donc apprendre– des contenus de disciplines par la participation à des pratiques qui intègrent des éléments du «monde réel», facilitées par la dernière technologie de pointe.

Francesca Helm présente un modèle novateur de telecollaboration dialogique avec une orientation interculturelle dans le projet Soliya Connect. Dans sa discussion, cette approche de telecollaboration est contrastée avec des modèles dyadiques traditionnels, les concepts de «dialogue» et «conflit» dans les grands groupes synchroniques sont abordés et la position commune selon laquelle le dialogue doit être «politiquement correct» et «sans conflit» est remise en cause. L'auteur démontre empiriquement que les approches visant à promouvoir un dialogue ouvert et authentique peuvent être bénéfiques pour un apprentissage interculturel véritablement transformateur et elle fournit un argument très intéressant sur le rôle de l'enseignant en tant que facilitateur dans ce contexte.

John Jiménez décrit les résultats d'une intervention mise en œuvre à l'Université d'Antioquia (Colombie). L'auteur analyse le potentiel d'apprentissage et d'augmentation des compétences en lecture dans une langue étrangère (anglais) par l'incorporation d'une technologie très connue comme, par exemple, le Traducteur Google. John Jiménez présente les données recueillies et analysées à travers une approche méthodologique mixte.

Aida Cuestas analyse la motivation des élèves et l'apprentissage authentique qui résultent de l'utilisation de la technologie pour des conversations synchroniques (Skype) dans une classe traditionnelle d'anglais comme langue étrangère dans l'enseignement primaire en Catalogne. L'auteur examine l'interaction entre les étudiants et la production langagière, en comparant les résultats d'une leçon traditionnelle, dirigée par l'enseignant, et l'interaction entre les partenaires virtuels "authentiques" et les étudiants.

Marta Guarda retrace des tendances de recherche en «télé-enseignement» dans son compte rendu du livre *Researching online foreign language interaction and exchange: theories, methods and challenges*, édité par Robert O'Dowd & Melinda Dooly (publié par Peter Lang en 2012). Elle considère le volume un «outil accessible" et donc conseillé pour les débutants chercheurs dans le domaine ainsi que pour les professionnels expérimentés en telecollaboration dans les écoles. L'auteur soutient que le livre peut aider le lecteur à une meilleure compréhension des approches théoriques, les méthodes et les outils clés appliqués de manière productive à l'étude de l'interaction virtuelle en didactique des langues étrangères.

Cette monographie se termine par un entretien avec l'un des pionniers dans le domaine. En qualité d'éditrice de ce volume du BJTL, j'ai interviewé Greg Kessler, professeur agrégé au Département de Linguistique de l'Université du Texas, connu dans le monde entier par ses recherches et son expérience dans les programmes de formation pour les enseignants en didactique des langues. Sa passion et sa connaissance de ce domaine empirique ont généré une discussion riche et profonde sur les tentatives qui sont faites maintenant pour explorer et tirer profit de l'énorme potentiel que ce domaine offre à innovation didactique et à l'éducation contemporaine en langue étrangère.

Je tiens à remercier les auteurs de ce volume pour nous inviter à ce voyage dans ce monde prospère et pour nous avoir transmis leurs idées, leurs objectifs et leurs

visions de la didactique des langues étrangères médiatisée par la technologie. J'apprécie beaucoup leurs apports et j'espère qu'il en sera de même par les lecteurs.

Victoria Antoniadou
2 Juli 2013

Crédits

Les illustrations des couvertures de chaque volume ont été conçues par des étudiants de l'école EINA (Escola de Disseny i Art, Barcelona), dans le cadre du programme d'études supérieures 'Illustration créative', sous la direction de Sonia Pulido, professeure d'illustration de presse.

Au comité de lecture du volume 6.2

L'éditrice remercie les personnes suivantes pour leur contribution à la préparation du Volume 6.2:

Carolin Fuchs, Nicholas Guichon, Robert O'Dowd et Randall Sadler.