

Titi: he ho volgut mai ni ens el podien prendre. Vindrien a la barca i ens el venrien vendre. El nostre bot de la festa major de l'any es una mica de canís, una mica d'alegria i una mica de deum. J'heu que novel tot het amb una mica ja en te-
nim be de prou.

Lirena: Miran qui ve! El senyor Moragas.

- Per a no fer quedar molt llarg a La Lirena, arriba El senyor Moragas, ja es molt vell, ja es calvell i ja barba d'una blanca total, va amb basti, tanmateix poc a poc. De la passada joventut n'hi resta, però, d'alegria -

El senyor Moragas: Hola, família.

Lirena: Bon dia, senyor Moragas.

Nora des Vents: ~~Parlem~~ Parlavem de la festa major.

El senyor Moragas: Bona conversa, que referencis,

- al Titi -

aquell dia, que vell que el cel-tenir em cal, no l'oblidi de passar per casa. Hi ha una ampolla de vi hi que t'espera, i tal vegada alguna altre cosa.

Titi: he passen avia, senyor Moragas. Tinc bones memòries. J' ~~parlem~~ ho agraiment.

El senyor Moragas: Ja ho ve, Titi.

Nora des Vents: Mamiel, senyor Moragas.

El senyor Moragas, a les dones: J' a un altre us comprari dos sacadors de fil. Regats em es que devia la mare quan era jove i que ja em deu estar esperant. Aden, família.

- J' poc a poc, ~~deu~~ se'n va El senyor Moragas -

Lirena: L'heu venut? Bin que la mare t'espera.

Titi: J' que?

Lirena: J' la teua mare va venir ja els anys.

La Nora des Vents: J' aquell dia el senyor Moragas va començar a fer-se vell.

Titi: Vol dir que t'espera al cel.

Nora des Vents: Ara ja hi entenc.

Lirena: Tambi hi arriba el senyor Moragas al cel?

Strey: Aden... Aden, senya unapas... Aden...

Titis: J'ben net y me hi anirà! J' di ~~de~~ duran fer una arribada
y me semblarà una festa major. Es merpel com el senya a unes foy
ni ven sempre al cel: per si ven algun angel malalt.

Lirena: J' waether?

Titis: waether no tenim infern ni cel. L'infern i el cel se'ly volen per ells.

- Lany a laut el public:

waether tenim el mar, que el ~~me~~ hi posarà una barra d'or
i es este) un aixam de potes de llum.

~~mentre paraven es hep al tuinas~~
mentre paraven es hep al tuinas
s'ha anat enfiquint d'escenari. L'ente-
ment, un tantament com es ^{els} thers
expreses d'estiu s'escorquix la ter-
ra, escenari de tottes les humanes
matany, ~~tot~~ tan si fan teatre com si
no en fan, amb la seva comedia o
la seva tragedia - a cell.

ona es totalment fosc i la foresta
ha engolit les veus de Lirena, Rosa de
veus i Titis.

Una panxa que la bona voluntat
des hamistes paron el menys thers
possible. Tenen: han de canviar el de-
nat.

La llum es fa novament veul la
matexa lentitud ^{que} ~~han~~ ^{de} ~~abans~~ ^{de} ~~s'ha~~ ^{de} ~~fet~~
de fora.

J' apareix, en ~~primer~~ ^{primer} terme, ~~per~~
~~de~~ ~~para~~ i al the que abans era lo pla-
te - es hamistes també fan misses o de
cambra que ja tenix en a casa de
maria des angels. Sense molla, per a faci-
titar de autaris, o sigui: amb es moltes
pintats. A la part, en the del ritual
d' el senya Carlonell, hi ha el de hisp-
delena.

lituade la cambra en primer terme
i mentre tingui the el trascendental

L'ère à venir - un à venir,

P *Si on lui ouït et que, en agissant on ne lui la justice! Pour lui sa-
na, se peut être le sera.*

APPEL AUX ENSEIGNANTS
ETUDIANTS ET AU PERSONNEL DE LA FACULTE DES LETTRES

La crise actuelle a révélé la faillite de l'Etat gaulliste. Elle s'est manifestée en premier lieu dans l'Université. Pourquoi ?

- Parce que les Universitaires savent qu'une politique de "Grandeur" et de puissance militaire ne permet pas de consacrer à l'enseignement et à la recherche les crédits qui leur sont nécessaires.
- Parce que les étudiants s'inquiètent doublement de leur avenir : ils craignent de ne pouvoir trouver les débouchés correspondant à leur qualification ; ils refusent de devenir les cadres d'une société dont ils rejettent l'injustice.
- Parce que les universitaires constatent l'emprise croissante d'une administration autoritaire et centralisatrice sur la vie des facultés.

Le régime gaulliste et son chef, seul détenteur du pouvoir depuis dix ans, sont responsables de cette situation. Les choix économiques imposés par la politique actuelle, la collusion de fait entre le gouvernement et les intérêts du capitalisme, enfin les procédés autoritaires du chef de l'Etat, son mépris de toutes les organisations représentatives ont provoqué la colère de larges couches de la population.

Qui pourrait croire aujourd'hui que le régime et son chef soient capables de changer de politique et prêts à substituer :

- la priorité de l'enseignement à la priorité de la force de frappe ;
- la démocratie économique à la domination des intérêts privés ;
- la démocratie politique à l'autoritarisme et au pouvoir personnel ?

Les forces de gauche unies peuvent seules réaliser ce programme. Professeurs et étudiants, conscients de l'identité profonde de leurs intérêts avec ceux des travailleurs, solidaires de leurs luttes, appellent tous les républicains à s'associer pour mettre fin au régime actuel et demandent aux forces de gauche d'élaborer un programme commun. Nous disons non au gouvernement du mépris. Nous voulons reconstruire en France une démocratie véritable.

Ce texte a été rédigé par un groupe de 50 professeurs, étudiants et membres du personnel de la Faculté des Lettres, réunis le mercredi 29 mai à 10 h., qui vous appellent à venir le vendredi 31 MAI à 14 h. dans l'amphithéâtre I afin de constituer un comité d'action.

diego que - et de suprar - et
distingui publico aversaria mit satisfit
de que del con alabim mis del qui el
perava, es trauristes, per a que no s'ia
conicia - no hi ha ^{mit} que el de no fer
net - pracin a tercer terme d'ultim
eternas.

A la rambla hi ha mariona. tota,
pobra vella, mit articulando perqui
vella puelen i no sap el que cerca -

La mariona: ai, mare! Ceres, eres i mi he fugit del ^{meja} el que cercava,
ho se que hi tinc avui al cap. Potser es el temps... pero, no m
he deca enu perqui fa un tel que encara i s'apropa la festa
meja, y me sera festa per totum mesys per unaltre...

- Reuyant-se -

Et per vella, pobre mariona:

- Reaccionant -

J no te'n pots fer, que la maria des anys encara es univerte,
encara hi es ajut i compayia.

X - Impipada -

Pero que deira cercar que no ho tinc entot perqui no hi el
y ne cercava?

- Es mira vey la pata, car ho ont la
pauet de algi.

J enten un reyn. Ben velle. es-
pelle de ve. Cadena d'a y ne hi
ve d'una botaco a l'altre de l'ar-
mita. L'erta joca. Pantalons vels.
Copalta. Pantis de bola d'a. Patelles?

mariona es l' mico estrangada.

Dir:

Digneu, senya...

J el senya souve. J pracin al
souve el souve.

Da...

Daniel, pracin-se un dit de veis: Xus! Cella!

mariona, en ven haixia: Daniel! (om les tiges!

Daniel: ~~de la veis de panta~~ fe ho hi, pero pracin y ne es de tinc ja tota la culpa.

*point, écrit polémiq. Car il s'agit d'obtenir
toute la vérité.*

APPEL AUX ENSEIGNANTS
ETUDIANTS ET AU PERSONNEL DE LA FACULTE DES LETTRES

La crise actuelle a révélé la faillite de l'Etat gaulliste. Elle s'est manifestée en premier lieu dans l'Université. Pourquoi ?

- Parce que les Universitaires savent qu'une politique de "Grandeur" et de puissance militaire ne permet pas de consacrer à l'enseignement et à la recherche les crédits qui leur sont nécessaires.
- Parce que les étudiants s'inquiètent doublement de leur avenir : ils craignent de ne pouvoir trouver les débouchés correspondant à leur qualification ; ils refusent de devenir les cadres d'une société dont ils rejettent l'injustice.
- Parce que les universitaires constatent l'emprise croissante d'une administration autoritaire et centralisatrice sur la vie des facultés.

Le régime gaulliste et son chef, seul détenteur du pouvoir depuis dix ans, sont responsables de cette situation. Les choix économiques imposés par la politique actuelle, la collusion de fait entre le gouvernement et les intérêts du capitalisme, enfin les procédés autoritaires du chef de l'Etat, son mépris de toutes les organisations représentatives ont provoqué la colère de larges couches de la population.

Qui pourrait croire aujourd'hui que le régime et son chef soient capables de changer de politique et prêts à substituer :

- la priorité de l'enseignement à la priorité de la force de frappe ;
- la démocratie économique à la domination des intérêts privés ;
- la démocratie politique à l'autoritarisme et au pouvoir personnel ?

Les forces de gauche unies peuvent seules réaliser ce programme. Professeurs et étudiants, conscients de l'identité profonde de leurs intérêts avec ceux des travailleurs, solidaires de leurs luttes, appellent tous les républicains à s'associer pour mettre fin au régime actuel et demandent aux forces de gauche d'élaborer un programme commun. Nous disons non au gouvernement du mépris. Nous voulons reconstruire en France une démocratie véritable.

Ce texte a été rédigé par un groupe de 50 professeurs, étudiants et membres du personnel de la Faculté des Lettres, réunis le mercredi 29 mai à 10 h., qui vous appellent à venir le vendredi 31 MAI à 14 h. dans l'amphithéâtre I afin de constituer un comité d'action.

Pensa que em hegeren d'aquesta casa i que
no he trobat gran he pogut i no gran he pogut.

Mariona: De moment no et coneixia.

Daniel: al poble no m'he conegut ningun. ¿no et pas que no em conegues?

Mariona: amb tots es fructers passa igual. Els fructers m'han de mirar-la.
- admirativa -

Daniel: Totes fet un senyora.

Li ve molt dir senyora, eh ve. Les meves meves ve que el senyor Carbonell,
que per molt diners que ha guanyat pogut comprar un senyor tan bon de
ve ja.

~~Daniel:~~ Mariona: El Carbonell es mort.

Daniel: fa ho ve. ¿ve que també es morta la Magdalena.

Mariona: ¿on has anat? En terres d'Amèrica?

Daniel: ho, perquè ningun m'escrivia. He anat a la fabrica i no he conegut a
cap dels treballadors.

Mariona: Perquè ja no em es de que tu hi eres... Però et veig tan ben vestit
que em fa vergonya dir-te de tu. Mai no n'havia vist cap de co-
ny tan senyor com tu... molt dir em ve.

Daniel: mira'm amb es ulls d'altres, que ve et mateix de sempre i he
vingut per a que tu i ella i es altres em miren em altres.

Mariona: així no pot ser.

Daniel: amb una punta d'angina. Perquè?

Mariona: que no sap em dir-ho. Oh, ve, perquè... Perquè... perquè ja es una
misa vell.

- ¿on a que no m'ofertes, afeixit.

Daniel: Però ja encara em ve més
demà, si la Maria des anys ho ve, m'haure tanst jove. Es afeixit,
quan es han passat d'una ~~cosa~~ de casa, es hem de pensar d'alguna
al ve on es passarem següent cosa nostra.

Mariona: ¿ja, que mai no m'he conegut d'aquí, on es pensar es ment?

Daniel: Es temps, eh ve. Es temerem.

Mariona: així ve que no! Més vell temerem com la meua ve meua.

Daniel: Tu no hi temerem, perquè es temerem d'alegria. ¿no ve
a dir-te a la Maria des anys que vingui. ho li diré que ve
ja. Diga-li que hi ha un senyor que la demana, un senyor de Mar-
celina.

*J'espère que mes amis de d'aujourd'hui ne me pardonneront pas de ne pas avoir
été aussi sage que moi, car si aujourd'hui je ne suis pas sage, c'est
seule elle.*

III - DE L'AUTONOMIE PEDAGOGIQUE

- une carte postale, que l'on peut -

Conclusion - La liste des grades décernés ainsi que le régime d'études qui y conduisent sont établis par la Faculté des Lettres et Sciences Humaines.

Seule l'autonomie pédagogique peut permettre une véritable réforme des études. Il est souhaitable que s'établissent à la fois, la plus grande harmonie possible entre les diverses Facultés, et la plus grande diversité possible, à l'intérieur d'un cadre général à créer.

La définition de ce cadre, la définition des limites de la diversité souhaitable, relèvent de la compétence d'une Commission Permanente. Quant à l'harmonisation entre Facultés, elle incombe à une Commission Permanente Inter-Facultés dont la création nous paraît une nécessité urgente.

Il n'a pas échappé à la Commission que la "valeur relative" des grades conférés par des Facultés autonomes pourrait aboutir à une situation semblable à celle où se trouvent certaines universités étrangères. Certaines Facultés, tout au moins dans certaines disciplines, seraient considérées comme excellentes, d'autres moins bonnes, voire médiocres. Mais cette situation existe déjà, et elle ne devrait pas être aggravée par l'autonomie des Facultés, bien au contraire. En tout cas, il n'est pas souhaitable que s'instaure, par le biais de l'autonomie pédagogique, une disparité flagrante dans ce domaine.

Enfin, deux autres questions ont retenu l'attention de la Commission : l'Allocation d'Etudes, qui assurerait "l'autonomie de l'étudiant", et le sursis militaire. L'une et l'autre devra faire l'objet d'une étude par les Commissions Permanentes

IV - DE L'AUTONOMIE IDEOLOGIQUE

La Faculté des Lettres affirme son indépendance vis à vis de toute idéologie. La Commission souhaite que tous les courants de pensée puissent s'exprimer dans l'enceinte de la Faculté et au sein de toutes ses instances délibératives.

La Faculté des Lettres réaffirme solennellement l'inviolabilité de son enceinte.

mariona: Hi veig desseguida, volent... i del fuj de veure
gairebé no puc començar... Però em l'enyanyaria pas... Però una
casualitat, però encara el tindrà més aviat que ja

- I et'n va implicant -
Ja, ten una, quina gran alegria!

- Una pauca. Daniel, furió, dolent, parru-
fa amunt i avall.

mariona reapareix i, des del llindar, trem-
blent i lent-li l'ullet, diu:

ona ve desseguida, senyor.

- I fuj, aguantant-se el riu. En un moment.
Daniel, en veure unes passes que s'aproximen, es
fira cara al rebat de magdalena.

- Entra maria des anjos, estupefacte de
la presència del frater. Quan el frater es
fira el veuix desseguida.

maria des anjos, amb un gran crit: Daniel!

Daniel: maria des anjos!

- I et li llença es braços -

- És una abraçada feixibla, des-esperada,
de possessió d'ell que per fi ha assolit
i que ja veiem impossible evitar-ho.

- És, però, i cal que es interpreti ho tin-
guin molt en compte, una abraçada
d'una puríssima absoluta. hi una ab-
rància de sensualitat.

maria des anjos - que, es dir, es-
ta un xic més envellit de que abans.
Es veu que, a les tempestes, ho-
menes a estar-se'n - ha estat
tot el costat dament del pit de
Daniel. Quan aixeca el cap, és
un negatiu de magdalena.

maria des anjos: Ja he veu: plor. Les ~~plor~~ alegries molt gran tem-
de' per plorar.

- Amb una fangada que se com

una mena de reacció per ~~ser~~ ~~serenar-se~~ -

Es pareix un munt. ~~Hi ha una gran quantitat de gent~~

Daniel: ~~La mare i el pare.~~
Maria des angles: El teu treball a la fàbrica, y quan t'hi anaves el
caig expressement jo. Era una manera d'estar amb tu, veia?
y me eres tan lluny. He ofert treball, Daniel.

Daniel: (amb jo.) I et que més em feia espur, et que em em xi-
dia explicar era el teu silenci. Y més timent, el silenci!
Pensava el munt, y me es et que em pensa pensar me calien
que pensar: y me potser eres curat, y me potser el teu pare
t'haia obligat a casar-te amb un altre...

Maria des angles: Bé prou puc ho hauria volgut, però no ho va poder
aconseguir.

Daniel: I perquè no em t'escrites? Perquè des meves cartes mai
no t'empresen resposta?

Maria des angles, enfusa i aporradada: Així t'ho dic... no sé pensar,
però t'ho dic. Ara no vull entretornar d'alegria
d'altre.

Daniel: Valdrà més que no em ho digues mai i que no em par-
lein mai més, car em resulta saber et que vells par-
lar.

Maria des angles: Gràcies, Daniel. Hi ha molts que vol més oblidar-les.
ara et que vull et que em parlis de la teua vida.

Daniel: La meua vida? La meua vida ~~era~~ de pobre home des-
anulat era aquí. La meua vida, malgrat no saber res
de tu, eres tu.

Maria des angles: aquí em passava el mateix a tres lluny hores.
Tu parlaves molt propues vegades de tu: la mare i la
mariona però a no fer-me mal; jo, que no t'oblidava,
perquè no tenia necessitat de parlar-me. Però en aquest
ta casa sempre hi has estat present. Quan la mare em
deixà el silenci et feu més fred, més ~~fred~~ però et
teu record em acompanyava. I no ho pensava ~~mai~~
ni volia

de venir en aide

Il fut de desconfiance, de null, de mariner, de l'empereur, de contrebandier, de pasteur, de périodiste, de mineur, de comie, de tout et que se présentera. I

La Commission a compris que sa tâche ne consistait pas seulement à donner un sens au terme d'autonomie, mais aussi à poser les problèmes auxquels la Faculté des Lettres et Sciences Humaines aurait à faire face du fait de son autonomie.

1o Primordialement, penser en tu. l'empereur, I, l'empereur pensant en tu,

Notre Commission a été guidée dans l'élaboration du projet d'autonomie de la Faculté des Lettres et Sciences Humaines de Poitiers par un double souci :

- I - d'abord de donner à l'Université la possibilité et les moyens de s'adapter de façon permanente aux besoins que fait apparaître le développement des forces productives et l'évolution des exigences culturelles. Au principe rigide et autoritaire de l'actuel centralisme, nous souhaiterions que soit substitué celui souple et efficace de l'autonomie.

Seule une Faculté autonome nous a semblé capable de répondre au progrès incessant des techniques et des connaissances.

Seule elle nous a semblé capable d'intégrer l'Université dans la vie de la région.

2o Rien n'est, notre peut miserable i embarras

- 2 - Celui d'élaborer un projet extrêmement ouvert ne faisant pas obstacle à une planification démocratique de l'Education Nationale, mais faisant au contraire apparaître son urgence : dans le cadre d'une cogestion démocratique à tous les niveaux, autonomie et planification ne seraient plus perçues comme des réalités antinomiques mais complémentaires.

3o Elle peut et aucun des uns, et être par l'empereur de l'a.

Chaque fois qu'il est nécessaire, notre Commission renvoie les problèmes sur lesquels elle n'avait pas compétence pour se prononcer aux diverses Commissions Permanentes.

4o Elle les avaient perdus

que en també tenys paraules, m'esperaves, ho ten 101
digués y me no, que me he e creuen.

Maria dels anys: Han passat tant anys que no vull saber puant a' dea potes,
Daniel, accentuant el te i no' ja per a venen el desenvolupament de Maria dels
anys: ja t'és diré ja, que es pots des comptats: mit. ¿ qui? ¿ qui son
mit anys per uns promesos com ~~de~~ unethes? (car recorda que me ten
vares donar paraules de casament i paraules es paraules i cal tenir tan
malitat. Vine a casar - me amb tu, estimada!

Maria dels anys: ~~perquè~~ Però que t'has llegut d'entremunt!

Daniel: ho m' he llegut res. hi el stendeg'ueni, que amb les preses, ~~estimada~~ d'he
obides.

Maria dels anys, ~~revers~~ onyida i entretida: Però que no ho veus que ja he vell?

Daniel: Tu? Vella, tu? ho dipunt d'horats! És la una mit jova i mit bonica ^{de jova}
del poble, la mit jova i mit bonica del món! ¿ ja de ve tan bon tu,
quina si es ve que seria tunc vial anys mesurs que ahir.

- t'entra Mariana, que es colta un
la porta i heia tantament -

La Mariana: Deixa-la dir, Daniel, que amb t'alegria de veure't ~~no~~ ~~exp~~ el
xat ~~de~~ ~~ella~~ ~~de~~ ~~casaja~~.

Maria dels anys: home! est meravellat tu.

Daniel, mit pit: Vine, Mariana, una, que m'ajudera.

L'hem de vauvenir.

¿ abraça i bene la vella reventa -

La Mariana: La emmenterem.

Daniel: Sí que es vella.

La Mariana: Deixa-la dir

Daniel: ¿ dir que no ens podem casar.

La Mariana: perquè no sap que faréu la parella mit palana que s'ha
vint al poble.

Maria dels anys: Però que no ho empenen que ~~pari~~ ~~de~~ t'hem es riuat de
unethes?

La Mariana, indignada: Le'n guardaran pen.

Daniel: Deixa't riure, que el riure es bo. Però no se'n riuran, no temis:
perquè t'estimen. ¿ m'estimera a mi, seria el, em abraça m'eti-
manca poble. Diran: L'ha fet supereu mit, res de t'ent. ¿ tota
ran entent de la meua tonada. Però que no se'n riuran i fan

STRUCTURES NOUVELLES

DE LA FACULTE DES LETTRES ET SCIENCES HUMAINES DE POITIERS

Il est en titre d'attric

Lors de sa séance du 22 Mai 1968, l'Assemblée générale de la Faculté a adopté, article par article, le projet de structures nouvelles présenté par la Commission paritaire, et l'a amendé comme suit :

TITRE PREMIER : DE LA SECTION

Chapitre 1 : les Sections

ART. 1 : La Faculté des Lettres et Sciences Humaines de Poitiers est composée des sections suivantes :

Etudes germaniques	Histoire ancienne
Anglais	Histoire médiévale
Espagnol <i>X marisme</i>	Histoire Moderne et Contemporaine
Portugais <i>de pirats, tan</i>	Histoire de l'Art
Russe <i>de en vases fer</i>	Musicologie
Italien <i>de ho, can regoy</i>	Géographie physique
Latin <i>no int en les estampes</i>	Géographie humaine
Grec <i>des livres, par a les</i>	Géographie régionale <i>de pirats, de</i>
Littérature française <i>de</i>	Philosophie <i>les boeins, d'un d'ult ter</i>
Philologie française	Psychologie <i>pas sans un livre de dray</i>
Littérature comparée	Sociologie <i>nepe, i tenir une camo</i>

Cette liste n'est pas limitative. *de futa. les anella a l'netto*

Les sections peuvent, si elles le désirent, se grouper en départements, en conservant les structures qui leur sont propres.

Chapitre 2 : Composition de l'Assemblée de section

APT. 2 : Les membres enseignants : professeurs, maîtres de conférences, chargés d'enseignement, maîtres-assistants, assistants, chercheurs du C.N.R.S. enseignants, chargés de cours, lecteurs siègent de droit dans l'Assemblée de section.

perquè com no sabem parlar en català ni llatí
de cardana, a Barcelona o anyoràcia i a tancar
més prop del pú i...

La Mariana: ai, mare! In paci?

Daniel: (com les diuomes pavidet).

III

- a l'interior de casa

El senyor Urupat: Mariana!

La Mariana: És el senyor Urupat.

(les-li entén, que

Daniel: És la senyora Urupat, les entén molt, però
a ajudar-ns.

La Mariana: Entén, senyor Urupat, que t'entén bé.

- Entén el senyor Urupat

El senyor Urupat: ja t'he dit i t'he dit. i t'he dit i t'he dit. i en t'he dit
te ara aquí veig que no m'he dit arribat.

Daniel, parlant-li: hi, senyor Urupat. he dit. he dit que he dit
que no ja ningú no m'esperava.

Maria des d'afers: així no es veritat.

Daniel: Quina alegria tinc de veure't.

El senyor Urupat: no pas més gran que de pú tinc jo.

Daniel: Vine a parlar-me, senyor Urupat!

El senyor Urupat: Bé, bé.

Daniel: Però ella ~~no~~ no em ve.

El senyor Urupat: Deixa-la dir i casa't. Les dones, Daniel,

sempre saben el pú fan però mai no saben el pú es
dintre.

Daniel: Din que tu m'has veut per a casa-ns.

El senyor Urupat, es cansat: Vell? Però ni entén en pleu

la réunion des enseignants à temps et à temps partiel.

ART. 3 : Un nombre égal de représentants des étudiants siège à l'Assemblée de section.

Les représentants des étudiants sont élus pour un an par tous les étudiants inscrits dans la section, dans les quinze jours suivant la clôture des inscriptions en Faculté.

Ils sont élus avec un quorum de cinquante pour cent des inscrits. Si ce quorum n'est pas atteint, un nouveau vote interviendra dans les huit jours et il sera valide quel que soit le nombre des votes.

Tout étudiant relevant de plusieurs sections ne sera électeur que pour l'une d'elles.

Il revient à l'Assemblée de section de répartir le nombre des délégués selon les différents niveaux d'études.

Les membres du personnel administratif, technique et de service font partie de l'Assemblée et ont voix délibérative pour tous les problèmes qui les concernent.

La réunion : j'espère à la fin de l'année ?

Chapitre 3 : Fonctionnement et attributions de l'Assemblée de section *Daniel : Tambi.*

ART. 4 : L'Assemblée de section décide de tout ce qui intéresse directement la vie de la section.

A huis clos, les enseignants seuls participent à l'examen des dossiers de candidature aux postes d'enseignement de la section, afin de présenter, à l'Assemblée de Faculté, la liste préférentielle. Ils soumettent aux membres enseignants du Conseil permanent des propositions de notation et de promotion d'échelon et de grade. Ils choisissent les sujets d'examen. *La réunion : si, mais, quinze par*

ART. 5 : Toutes autres attributions sont du ressort de l'Assemblée plénière de section ; elle décide de l'établissement des programmes, du calendrier et des modalités des examens. Elle fait le bilan de l'année écoulée et prépare l'année suivante.

Elle fait évaluer les besoins de la section et répartit le budget de section entre les différents postes.

Daniel : Tous ceux à l'apart de l'année en question et après à l'assemblée et bilan.

lamentat.

Daniel: Diu que hi ha un casament fírmament del poble.

El senyor Europeu: Això, diu?

La Mariona, tan escandalitzada ^{com el d. h.} això, diu!

Maria dels anys, felicitat, no obstant, a penes de: ps...

El senyor Europeu: Però si totom s'espera el mateix casament

- i senyala amb un ample gest a
públic com si senyalés el poble -

I no es deu fer esperar, perquè això estaria
molt mal fet. ~~com que~~ com que la Magdalena i el
Carbonell ^{han} no calen esperar, el dia del casori, que crell
que sigui el de la festa major, ja farà de penes de
la Maria dels anys. I a tu, que no tens mare, t'ha
fària la Mariona. ~~està~~!

Daniel: Entesos, senyor Europeu.

El senyor Europeu, a La Mariona: I tu, que hi dius?

La Mariona: Ps! Et que ~~de~~ ho dit Daniel: que entesos. Però tu
ho que també ho haurien de preguntar a la Maria
dels anys que, felicitat, ~~està~~ es part interessant.

El senyor Europeu: La Maria dels anys, que no em voldria fer
quedar malament, ho dirà al Daniel. I per ~~ps~~ a
que hi digui més bé es dirà a tu. Tu i jo ser
n'ensiem a la cuina, d'ensiem a cuinar a dinar,
que feia massa temps que no em'hi havia cuinat.

- a Daniel i Maria dels anys -

~~Ps~~ La Mariona ~~ps~~ i jo esperarem una muntada,
que per a dir-los et que hi ha de dir per a'hi ha
ben bé pensat. I hi ha el que us heu de dir me es el que espero,
calarí for a la casa i la Mariona i jo est n'ensiem

Daniel: J'ai dit que le règlement fait venir la ~~grande~~ table de
ART. 6 : L'Assemblée plénière de section se réunit au moins une fois par trimestre en séance ordinaire, sur la convocation du Président de section ; en séance extraordinaire, sur la demande de la moitié de ses membres. *La Bisbal, y me dixer que es tan bona, i de millor aspect.*

Son ordre du jour est établi par le Président de section et elle peut le modifier. *La de Barcelona.*

Selon l'ordre du jour, l'Assemblée décide de s'adjoindre le personnel administratif, technique et de service, avec voix délibérative.

Le procès-verbal est mis à la disposition de tous.

S. M. : sans une tentative.

Chapitre 4 : Le Président de section

ART. 7 : Le Président de section dirige, anime et coordonne la vie de la section. *Daniel: Totes les que organen.*

Il est élu pour trois ans parmi les professeurs, maîtres de conférences, chargés d'enseignement, maîtres-assistants et assistants, ayant exercé au moins deux ans dans une Faculté.

Il est élu, à huis clos, par l'Assemblée plénière de section : enseignants, étudiants, personnel administratif, technique et de service attaché à la section, à la majorité des 2/3 des inscrits pour les deux premiers tours, à la majorité des voix plus une pour les tours suivants. *S. M. : que d'opositor d'ha de dirigir el senyor Bernabéu.*

Un premier tour de scrutin, indicatif, désigne les éligibles. Au second tour, les candidats ainsi désignés, doivent maintenir leur candidature. *Daniel: que es aquest senyor Bernabéu?*

Le suppléant du Président de section est celui qui arrive en deuxième position lors de l'élection. Il remplace le Président de section en cas d'absence ou de maladie. *S. M. : que y me ha de fer el re-*

La voix du Président de section est prépondérante en cas de partage égal des voix. *mes de com ha de fer tu: ara ve i d'ha Trobat*

ART. 8 : L'assesseur du Président de section est nécessairement étudiant. Son élection a lieu selon les mêmes modalités que celles du Président de section. La durée de son mandat, renouvelable, est d'un an.

polaco.

Daniel: Proarem venir a la seva polaco.

Et sempre trobat: Entes, dones? Entes en tot?

L'ordre ne reçoit, tombe sous le vote

ART. 9 : Le Président de section peut être démis de ses fonctions par un vote de défiance, acquis à la majorité des 2/3 des membres de l'Assemblée plénière de section.

Le vote de défiance doit être proposé par la moitié des membres de l'Assemblée de section.

+ — +

P. à tirer et voter. +

ART. 10 : Les instituts autonomes qui sont rattachés à la Faculté des Lettres se structureront sur le type des sections de Faculté, tout en gardant une très large autonomie.

TITRE SECOND : DE L'ASSEMBLEE PLENIERE DE FACULTE

Chapitre 1 : Composition de l'Assemblée plénière de Faculté

ART. 11 : L'Assemblée plénière de Faculté se compose de la totalité des membres enseignants et étudiants des assemblées de sections et du personnel administratif, technique et de service de la Faculté, qui sera représenté dans les limites de la parité.

Chapitre 2 : Attributions de l'Assemblée plénière de Faculté

ART. 12 : L'Assemblée plénière de Faculté est souveraine pour tous les problèmes relevant de sa compétence.

Elle vote le budget de la Faculté : la totalité de ses membres décide de la répartition du budget par postes.

Un collège restreint, comprenant uniquement les Présidents de section et leurs Assesseurs, décide de la répartition du budget de la Faculté entre les différentes sections.

Les enseignants seuls décident, à huis clos, des propositions définitives de nomination.

Selon l'ordre du jour, l'Assemblée plénière de Faculté décide de faire participer au vote le personnel administratif, technique et de service.

*L'Velly d'una vellesa q' inuente, ^{l'leija} l' p'cedura, d'una vellesa i n'ejony-
sa; d'una vellesa q' ne faria pr.*

ART. 13 : L'Assemblée plénière élit le Doyen qui lui rend compte de son activité.

L'Assemblée plénière de Faculté élit le Conseil permanent et les membres des commissions.

• Trite: perquè la hora pot difenir-se, per la unió de us.

Chapitre 3 : Fonctionnement de l'Assemblée plénière de Faculté

ART. 14 : L'Assemblée plénière de Faculté se réunit en séance ordinaire au moins une fois par trimestre sur convocation du Doyen, dans un délai de quinze jours, et en séance extraordinaire à l'initiative du Doyen ou sur la demande du tiers des membres de cette Assemblée, dans un délai de huit jours.

ART. 15 : Le quorum des 2/3 des membres est exigé pour la validité des décisions. Si ce quorum n'est pas atteint, l'Assemblée sera reconvoquée dans un délai de huit jours, et ses décisions seront valides quel que soit le nombre des présents.

Il n'existe pas de délégation de vote.

ART. 16 : L'Assemblée sera présidée par le Doyen ou l'un des membres du Conseil permanent, proposé par le Doyen.

Le Secrétaire de séance est désigné par l'Assemblée.

L'ordre du jour est proposé par le Doyen, discuté et adopté en début de séance. Toute suggestion modifiant l'ordre du jour doit être proposée au Doyen huit jours au moins avant la date de réunion de l'Assemblée.

Le procès-verbal de séance est mis à la disposition de tous.

ART. 17 : Le Doyen peut être démis de ses fonctions par un vote de défiance réunissant les 2/3 de l'Assemblée plénière de la Faculté.

Ce vote doit être proposé par la moitié des membres de l'Assemblée.

des monedes, que tot ^{tan} i de restar el cap, com hi ha /a7/ posicio per.

Dona dels vents: Tu es reis es que fan les monedes?

Tito: Somes qui vola que les faci i per aquesta feina cal esser molt ric i es reis i es reis i es reis i es reis? Les fan a estones perdoendes, que no van a la guerra o no van al ball.

Sirena: ^{aquell reyna} i des mirava i comia mirant-uy. i es veu que era com a perquè va dir: Tu es la Dona dels vents; Tu, la sirena; Tu, el

Dona dels vents: i va dir, després: ho heu envellit gens, sembla una de les

Sirena: i un altre el miraven, el miraven i no podien parlar de tot respecte un sus fin.

Tito: i es va treure una bossa que devia esser de seda i era verda com i des de els plats a la matineda i em digue: Ti, Tito, i em donà un paper de dret, que mai no m'havia vist tant d'explorats. i fou d'altres y quan, mirant es dret, em vaig pensar que era el rei: el rei Amador, perquè la cara d'aquell reyna i la de les monedes ~~era la mateixa~~ ^{semblava iguals}.

Sirena, rient enfagedadament em un infant: i era el Daniel i un altre, com un tot, no t'havien conegut!

Dona dels vents, comença: i que no podria ser que el Daniel o' haquis fet rei? - una pauca més breu que les altres -

Tito: ho veig ignorant, que això no t'entra bé. Com pots que s'haig i fet rei i es el rei Daniel i l'altre Amador?

Dona dels vents: i que no podria esser, ja que dius que es teu ric, que per a poder fer de rei s'haquis conegut un altre nom?

Tito: i que hi hauria vingut a fer al prole i aqui tot em foderas, que no te' que vol dir, i es foderas no volen altre rei que un que es deu Pi i marcell?

Sirena: Es el Daniel, es el Daniel!

Tito: Tu ni que di' Enquet, una. Es el Daniel, que si no ho fos, si fos el rei, no volria com un altre. (ar es reis, que ho haurien de saber tot, ~~però no ho fan~~ les coses més importants no les saben)

Dona dels vents: i un altre un important?

Tito, mit magister y un amic: ~~mirava~~ mira hi es com que en'han dit y me un reyna de Barcelona des vol fer entrar en una comedia

- Dona dels vents i Sirena, que no no

rauen, & hi cal que ho capi-
guen, qui es una comedia, resta un mo-
ment admirant bondats de la carera
de Tutó, parlo enciclopèdic -

Virena, de tota, creu i picant de ment: És el David que ve a casa amb
la Maria des anys!

Tutó:
¿ aquesta sera de comedia més bona de tot?

Rosa des Vents: ¿ ve que ja t'heu les galtes de la festa major

Tutó, tendr d'inglar es d'any que t'heu David. Anathes, ¿ aquest any, la ve-
lacionem de tu de tu.

Virena, de tota) P'heu et foran atalade al David.

Tutó:
Potser més d'un del poble ho ha pensat, ~~perquè~~ ^{en} un mal pensament
t'heu el pot tenir, però ell ho en volia estar perquè l'opinió de
atalade encara es més començat que el de tu.

Rosa des Vents: ja volria que heguis arribat.

Tutó:
De qui te heu heus? Del casament?

- En te ingnomment protesta -

Perquè es tracta del David i la Maria des anys unathes també
ho anirem. ¿ que t'heu ben constats que n'heu un altre un any
menjem de casa.

Rosa des Vents: Perquè no ens considerem?

Tutó:
Perquè no ho voldriem anar.

Rosa des Vents: he parlava de la festa major i no del casament.

Tutó:
Perquè tu heu el casament, la festa major serà més festa ma-
jor que mai. És del poble i es festes la recordarà sempre la fes-
ta major d'aquest any. arriue, un sempre, al ca de l'estiu, que
to Catalunya, la festa major, ~~siguent de tant de tant de tant de tant~~

Virena:
que vol dir Catalunya?

Tutó:
Vol dir la nostra terra.

Llaura:
¿ ni també en tenim, unathes, de terra?

Tutó:
Tota es nostra.

- Tant una terapèdia -

¿ no em terapèdia des nadius, que no em mill dir, i ningú ho veu mit-
ta que fi, un sera de festa d'aquest any. arriue que no la
llaura es més clara i blanca que mai i l'estiu està en el

I la des plus de la montagne,
ment un assistant, de cinq étudiants et de trois représentants du personnel administratif, technique et de service.

Le Secrétaire général de la Faculté participe de droit au Conseil, à titre informatif et consultatif.

ART. 22 : Les membres du Conseil permanent sont élus pour trois ans, au scrutin uninominal et à la majorité relative, par tous les membres de l'Assemblée plénière de Faculté.

L'élection aura lieu en Février.

Les postes vacants sont soumis à réélection, à l'assemblée plénière qui suit la vacance.

I i repiten els exsting i les tenes

Chapitre 2 : Rôle et fonctionnement du Conseil permanent

ART. 23 : Le Conseil permanent de Faculté assiste le Doyen qui doit lui rendre compte de son activité.

Il suscite, dirige et coordonne le travail des Commissions.

Il a pouvoir d'arbitrer tout conflit surgissant au sein de la Faculté.

Les membres enseignants du Conseil, réunis à huis clos, examinent les propositions de notation et de promotion d'échelon et de grade, présentées par les sections.

Les représentants du personnel administratif, technique et de service, membres du Conseil, examinent les propositions de notation et de promotion établies par les chefs de service, et présentées en Commission.

Le Conseil permanent est habilité à examiner toute proposition émanant d'un membre de l'Assemblée ou d'une section syndicale de la Faculté.

Il donne mandat à deux de ses membres d'informer l'opinion publique de l'activité de la Faculté.

ART. 24 : Le Conseil permanent se réunit deux fois par mois sous la présidence du Doyen.

Le Conseil permanent et le Doyen convoquent l'Assemblée dont

punt d'ale, de maduresa i el cel i el mar bon tan
 blau i que sembla pintat de mar; quan ~~seu~~ fa de tan
 bon veure i veure que se sembla tantament com si l'hivern no ha
 guit al armar mai més; quan ~~seu~~ té un perfum arquet i
 calent que puja al cap ~~deu~~ i ~~seu~~ com el vi de la bota
 del raió, les carreres estaran engarlandats de rams del bon i fenes
 de paper de tela i a cada carrer hi haurà una senyeta i i tot
 toreran altre que faran truar ximplet, que es el que fan es que
 tenen enteniment quan es volen truar botes i de bon matí hi haurà
~~la~~ la diada de prells que passarà de carrer en carrer i a migdia,
 de carrer en carrer, ~~deu~~ de prells faran la senyeta. i a la plaça
 de bastarà un envalat molt de cantons i miralls i d'illumina't per a
 que hi balli, mant de lo de lo, el jovent del poble i de tot es prells
 de la rodalia. i a la tarda, al passuj de la plaça, hi haurà corda-
 nes, de femra valenta com al vi per a que les canten els senyets,
 que de bona gana, perent existences, de ballarier, i per a que les canten a
 l'altre banda del mar es que no saben ballar-les. i criden senyets
~~que~~ molt mudats amb vertut Hampant de nom de calender i reperi-
 tentes un drama d'amor i de roms d'espera que farà plorar molt
 però que s'acabarà bé perquè a la fi se el hi farà mol al riu de
 la festa major. i al cap al tard, quan se torne ~~seu~~ ja es posa el
 vent blau de la nit, tot suparçat d'astels, treuen la verge ~~seu~~
~~seu~~ ~~per a~~ per a que pugui prendre la fi, ~~seu~~ el
~~seu~~ que se be a les mercaderies i se be a la pastat tot
 i any Tarcaude, i pugui prendre part a la festa major,
 i la duran en processió a la plaça per a que pugui
 veure el mar. i la verge, tota voltada de viris senyets com
 si son de nit i se faran clars perquè ensara ~~seu~~
 hi haurà tot i perquè en dia es un dia i no hem de
 voler enen tan estadisticos com es altres dies de l'any, la verge,
 die, dura el vent de les festes, tot per de carrers i rodats - amb
~~seu~~ i trues de vidres de ~~seu~~ ~~seu~~ a
 la processió hi auràn el senyeta i die i tres més senyets rec-
 tres ~~seu~~ ^{amb veus,} ~~seu~~ amb napes i casulles de vent d'entorn i de
 d'alcalde i tres es de la casa de la vila per a prendre hi amb
 l'alcalde i de ~~seu~~ de ~~seu~~, i les filles de maria i les mares de
 les filles de maria, i es marineres ben mudats que feren molta
 paxosa, i es senyets, que toreran una marca d'anar a poc a poc

I am a true spirit of company solidarity,

ils fixent l'ordre du jour.

ART. 25 : Le Conseil permanent peut proposer à l'Assemblée plénière de Faculté, à la majorité des 2/3 de ses membres, un vote de défiance à l'égard du Doyen.

I am a true spirit of company solidarity,

I am a true spirit of company solidarity,

TITRE CINQUIEME : DU DOYEN *par a fin puyer et unq unit,*

ART. 26 : Le Doyen administre la Faculté et la représente. Il est responsable de la gestion de la Faculté devant l'Assemblée plénière.

ART. 27 : Le Doyen est élu, en février, pour une durée de trois ans par l'Assemblée plénière, parmi les docteurs ès-lettres, à la majorité des 2/3 aux deux premiers tours, et à la majorité simple au tour suivant.

ART. 28 : Le Conseil choisit le Vice-doyen parmi ses membres enseignants.

ART. 29 : En cas de vacance du Doyen, le Conseil expédie les affaires courantes sous la présidence du Vice-doyen et jusqu'à l'élection du nouveau Doyen. Cette élection devra intervenir dans un délai de quinze jours.

I am a true spirit of company solidarity,

TITRE SIXIEME : PROCEDURE DE REVISION *une certaine. I am a true spirit of company solidarity,*

ART. 30 : Toute révision des institutions de la Faculté, ainsi définies, peut être proposée par le Conseil permanent ou par le quart des membres de l'Assemblée (jusqu'à l'élection de l'Assemblée plénière au cours du premier trimestre de l'année universitaire 1968/69).

En suite ce quorum passera au tiers des membres de l'Assemblée plénière.

L'Assemblée se prononce sur toute proposition de révision à la majorité des 2/3. *paran die i amplement et ce (de) zigzag mes i plus verment,*
propriet, unedat, unedat, unedat, unedat.

perquè la Verge no té pressa i vol veure tots els
 comerç i tota la gent del poble. I després dels ballons i fiances, és
 que no tenen pauc de ramonera ~~de~~ Manera ginebra al
 pas de la processó, que talment semblarà una pluja de sol.
 I mai com aquell dia el sol té d'altre d'apar-se'n a la
 porta i no poder veure la nit de la festa major. I quan, ja
 han passat el sol, la processó arriba a la plaça hi tindrà les bar-
 ques totes guarnides de ~~flors i de ramonera~~ flors, clavells i
 pineta i rama del bosc, que ja no semblarà pures barques de
 pesca perquè aquell dia també s'han de fer el vent de
 les festes. I tot és de la processó hi pujaran: la Verge, els capellans,
 els músics, la gent. I al mateix temps de tota de vida i ~~de~~ la i o
 les barques s'encendran els fanals i les altres de vent i ~~de~~,
 en processó entraran mar endins, mar endins per a parer la Verge
 perquè beneixi les barques que cauran i els oficis que resten i
 ballen.

- Un joió, un triomfal arribat de
 campanes fa fugir la dona dels vents,
la dona i el tuitó.

I fa venir la llum, que és una llum en
 la major, tan triomfal com les campanes.
 I om a l'"entreda" de la casa de ma-
 ria dels anys.

Les parets blanques de color, el
 costre, als i amb l'espina pintades de blau.

A la dreta, en primer terme i
 practicable, una porta i, en segon terme,
 tres o quatre cadenes de boga que s'ha
 dipositar amb l'epoca.

A l'esquerra, també en primer
 terme, una porta no practicable i ~~de~~
~~tres o quatre cadenes més.~~
 tres o quatre cadenes més.

Al front, la porta del comerç, en arribar i
 com més gran millor. aquesta porta estarà
 oberta fins al final. Mentre el final arri-
 va es portaran pel que després de l'entorn i
 entrar ho faran per la porta de la dreta.

Les anats xica
 y ne gran

*∫ ∫ el panell de del cel encendrà el estel per a q se my dia .
veure y hi passa en agunt rasi de terra catalana*

La première Assemblée plénière se tiendra avant le 1er juillet 1968.
Ses délégués, à tous les niveaux, ne siégeront que jusqu'à la première Assem-
blée plénière de l'année universitaire 1968/69.

TITRE SEPTIEME : APPLICATION

9

*durant et premier moment le
jour de l'été et le reste de l'année
est...*

à la suite de la fête major. A jour

Art. 26 : Le Doyen est élu, pour une durée de trois ans par l'Assemblée plénière, parmi les docteurs ès-lettres, à la majorité des 2/3 aux deux premiers tours, et à la majorité simple au tour suivant. *à moins les réunions de la fin, les deux premiers de la première,*

Art. 27 : Le Conseil choisit le Vice-doyen parmi ses membres enseignants.

Art. 28 : Le Doyen peut être démis de ses fonctions par un vote de défiance réunissant les 2/3 de l'Assemblée plénière de la Faculté.

Ce vote doit être proposé par la moitié des membres de l'Assemblée.

Art. 29 : En cas de vacance du Doyen, le Conseil expédie les affaires courantes sous la présidence du Vice-doyen et jusqu'à l'élection du nouveau Doyen. Cette élection devra intervenir dans un délai de quinze jours.

TITRE SIXIEME : PROCEDURE DE REVISION

Art. 30 : Toute révision des institutions de la Faculté, ainsi définies, doit être proposée par le Conseil permanent ou par le tiers des membres de l'Assemblée.

L'Assemblée se prononce sur toute proposition de révision à la majorité des 2/3.

TITRE SEPTIEME : APPLICATION

La première Assemblée plénière se tiendra avant les vacances de l'été 1968. Ses délégués, à tous les niveaux, ne seront alors élus que jusqu'à la première Assemblée plénière de l'année universitaire 1968/69.

El senyor Unofes: La casa d'un vell conegut podria ser
 tan hospitalaria com merques i jo hauria volgut.

Daniel: No us en va veure vell, senyor Unofes, ni en seria mai.
 Jo no hi havia sol, era tanu de ~~un altre~~ veure.

El senyor Unofes: ~~Ja ho veia~~. Quan ja no hi ha res més, es va mola
 companyia. Jo fet i fet, bon peixe per un tal més veure
 que veure.

L'anchen: Jo també, quan el veure es el d'aquelles flames que se feien
 tornar i ploure.

El senyor Unofes, emocionat i trist: he me'n parlo de les fla-
 mes. És el que em va veure haver perdut.

Daniel: Jo de mare, senyor Unofes.

El senyor Unofes, ^{gran} jo de mare, Daniel, que està per davant de tot. ^{en}
 una carta d'una. L'única cosa que era fer-me ^{en} ~~un~~ ~~trajecte~~
 de mare-me'n jo.

Antonieta: A tu que un dia em veia me fa per a parlar de coses
 tristes.

~~El~~ El senyor Unofes: Jo jo també que tenia ras.

L'anchen i l'antonieta: A tu també et dolia doler que me el tenia
~~deixat~~ deixat veure.

L'antonieta: Va veure? ~~El~~ ~~un~~ ~~trajecte~~ És l'única cosa bella que me
 va fer en tota la seva vida; ~~un~~ ~~trajecte~~ ~~un~~ ~~trajecte~~ ~~un~~ ~~trajecte~~ ~~un~~ ~~trajecte~~ ~~un~~ ~~trajecte~~. Bon veure
 i brava veure. A vegades el veia em veia, parlant
 del veure: "Tan de bé hi va fer de veure". Jo jo pensava: "El
 veure em el veure fer a un altre".

L'anchen: Jo de brava veure?

L'antonieta: No se'ns de què te les deus.

L'anchen: Heu volut d'un veure i brava veure i jo de pensat que me el
 veure tornar a veure.

L'antonieta: Ten me'n veure. Veig que tenia massa espermentada.
~~un~~ ~~trajecte~~ ~~un~~ ~~trajecte~~ ~~un~~ ~~trajecte~~ ~~un~~ ~~trajecte~~ ~~un~~ ~~trajecte~~.

Le que je s'ha contentent a vivre et,

Les postes vacants sont soumis à réélection.

Chapitre 2 - RÔLE et fonctionnement du

Conseil permanent

Art. 22 : Le Conseil permanent de Faculté assiste le Doyen qui lui rend compte de son activité.

Il suscite, dirige et coordonne le travail des Commissions.

Il a pouvoir d'arbitrer tout conflit surgissant au sein de la Faculté.

Les membres enseignants du Conseil, réunis à huis clos, examinent les propositions de notation et de promotion d'échelon et de grade, présentées par les sections.

Les représentants du personnel administratif, technique et de service, membres du Conseil, examinent les propositions de notation et de promotion établies par les chefs de service, et présentées en Commission.

Le Conseil permanent est habilité à examiner toute proposition émanant d'un membre de l'Assemblée ou d'une section syndicale de la Faculté.

Art. 23 : Le Conseil permanent se réunit deux fois par mois sous la présidence du Doyen.

Le Conseil permanent et le Doyen convoquent l'Assemblée dont ils fixent l'ordre du jour.

Art. 24 : Le Conseil permanent peut proposer à l'Assemblée plénière de Faculté, à la majorité des 2/3 de ses membres, un vote de défiance à l'égard du Doyen.

TITRE CINQUIEME : DU DOYEN

Art. 25 : Le Doyen administre la Faculté et la représente. Il est responsable de la gestion de la Faculté devant l'Assemblée plénière.

L'ancheta: Be, vejo, que se e et tota un bon mes, que se et tota ~~de~~
t' am apleca et deixaria pescar.

8° L'antonieta: ~~deixaria~~ ja? he mis em deixaria pescar nel
reyna Monapes.

El reyna Monapes: Que mis voldria ja! Pero, Martinament, ja
fa temps que he de anar a la pesca.

- Daniel, veu para a tencia en
la vultura, pareja hixis ament
i avel. El reyna Monapes
li pregunta:

Que? i heris?

Daniel: Una mica.

El reyna Monapes: Hi, es clar: filles, pero es de alycia. Be te de
merces i para l'has panyal.

- Enten El reyna Bernabeu i
les seves filles. Van mes ben vestits que en
l'acte anterior, pero malgrat la color ne-
ve, les robes unes signifiquen essent unes
mises. Parlen en un to mes suauet per
mai, fan mes postures per mai, es donca
mit importancia per mai.

El reyna Bernabeu: ~~avui~~ ^{avui}, ~~reyna~~ ^{reyna} Daniel, seure per es un cas, per
un també sera un dia de festa poma.

Daniel: Be m'ho penso i m'entre ben content. Voldria que avui tot hom ho

Bernabeu: tan feliciton ja.

El reyna Bernabeu ho en veu prou a veu, reyna Daniel.

Daniel: I això, reyna Bernabeu?

El reyna Bernabeu: Perque avui podria dirigit una gran nyesta.

- Paricant la veu -

I des unes es arden unes agraires.

Daniel: I això m'parlar-me, reyna Bernabeu. Paricant es absolut.

L'antonieta, a funcionada i comencia: avui m'que heu prou.

funcionada: He dirig pel vestit? aquest es un esty fet un altre.

L'antonieta: ja es veu.

Clementia: El papa ens es va dir de Barcelona.

Immaculada: Però si que tindrem ballada.

L'Andreu: I jo i totes promets deuen tenir al.

Clementia, amb un sospir ~~va~~ cap, de fer esment de los pechs: ai, ten-de-ti.

L'autonista: Què dius, malaurada? Ha promès que deuen ~~se~~ tenir ment?

Clementia: És clar. Per això el voldria.

L'autonista: ~~Però jo ja he promès~~ Els promets, mentre ha promès era bé i senyera
el millor del món. Però després, quan ja s'ha ~~començat~~ començat
com el rei: es torna a parlar.

Immaculada: És agra i totes, ^{per virgen} ~~amb~~ el marit i per en tripar.

Clementia: ~~Ja te l'he dit!~~ Què virgen com uns altres mulla.

L'autonista: ho sabem la tot que t'he dit de ser fadrinet. Et més gran he que
ho desitjo, però ni ha uns bones noies i no actives molt, es que no es
resen mai.

81 X Immaculada, fent moltes postures: ai, autonista, ho ens téis malestint, i ne porten una
castiga!

L'Andreu, Immaculada i Clementia: I ben més que ne es intenció ^{de} ~~de~~ ^{de} ~~de~~
una per a cada una.

~~Ha dit~~ Daniel: És clar que si. ¿ne ja us he creïda en es reis?

Clementia: Fa molt anys que ne no passen per casa.

Daniel: Sónet jo, que ne hi tinc influència, es ~~de~~ ^{de} ~~de~~ ^{de}
passar.

Immaculada, amb una prau joia d'índia: ai, hi, senyor Daniel! Feu-hi senyor
Daniel, que ne tinc dues simies del purpatrí.

Daniel: Feu... ¿ne ne s'esperen a l'autonista. Parla així: perquè el marit de
ne intenció carassa.

L'autonista: Carassa? Dipe's drapi!

Daniel: En aquesta vida, malgrat de carasses i es draps, el millor es el
qui veient en es reis

L'autonista: fa es marca para, Daniel, per a ^{aportes} ~~com~~ ^{mentida} ~~mentida~~.

Daniel: Es gran també es nostre de reis, encara que sigui mentida, impossi-
ble i fantasia. ~~ha dit~~ ^{ha dit} ~~ha dit~~ ^{ha dit} ~~ha dit~~ ^{ha dit} ~~ha dit~~ ^{ha dit}
de es la veritat i el que es semblava impossible es fa possible.

L'Andreu: Et pare de la mentida i de tot de la fantasia apuñen a crime.

que sera lui de son œuvre.

Chapitre 3 - Fonctionnement de l'Assemblée

plénière de Faculté

Art. 14 : L'Assemblée plénière de Faculté se réunit en séance ordinaire une fois par trimestre sur convocation du Doyen, dans un délai de quinze jours, et en séance extraordinaire à l'initiative du Doyen ou sur la demande du tiers des membres de cette Assemblée, dans un délai de huit jours.

Art. 15 : Le quorum des 2/3 des membres est exigé pour la validité des décisions. Si ce quorum n'est pas atteint, l'Assemblée sera reconvoquée dans un délai de huit jours, et ses décisions seront valides quel que soit le nombre des présents.

Il n'existe pas de délégation de vote.

Art. 16 : L'Assemblée sera présidée par le Doyen ou l'un des membres du Conseil permanent, proposé par le Doyen.

L'ordre du jour est proposé par le Doyen, discuté et adopté en début de séance. Toute suggestion modifiant l'ordre du jour doit être proposée au Doyen huit jours au moins avant la date de réunion de l'Assemblée.

Le procès-verbal de séance est mis à la disposition de tous.

Le Secrétaire de séance est désigné par l'Assemblée.

TITRE TROISIEME : DES COMMISSIONS

Chapitre 1 - Les Commissions

Art. 17 : Les commissions permanentes sont les suivantes :

- 1- La Commission du budget
- 2- La Commission des bâtiments
- 3- La Commission des équipements et de l'entretien
- 4- La Commission des problèmes de l'enseignement supérieur et du développement de la recherche scientifique

El senyor Urupés, a Daniel: És veu que el senyor recte es despen- 115
henta, i tu, ja no cal dir-hi, encara et despenhent
més que me el senyor recte.

Cap-93 (122)

Daniel:

Quina mica, senyor ~~Urupés~~ Urupés.

El senyor Urupés: És que el senyor recte i tu no sabeu una cosa: que me des deus
triplen més de vestir-se que me en despendre-hi.

La Mariona: Ja bon apai.

- A l'interior de casa de

- i entra La Mariona, amb mantellada i amb
mantellina negra, i Maria des anys, vestida
de senyora - una senyora com les que pintava
Joaquim Hódar - amb mantellina blanca.

Saludant de les dones: Que bonica que esteu!
Que el senyor! Que bonica! Que bonica! Que bonica! etc.
Es parla pel que hi havia al centre d'han
per despendre.

Daniel: Li pareu un petó, senyor Urupés!

El senyor Urupés: Fes-hi, però com entretenc-te-hi. Pensa que el senyor recte es espera

- Daniel, amb una gran tendresa, abraça i
bena a Maria des anys

Daniel: Espere me!

Maria des anys: Daniel!

L'anxios, d'instat el barret i es posant a Daniel: Anem-hi?

Daniel: Anem-hi.

- Alçat, qui tipus, tant es val, ha obert de tret a
brut de porta del carrer. La plaça es plena
de sol, de gent, de riu de fons.

Maria des anys dona el braç a El senyor Urupés
cap; Daniel a La Mariona. Els altres es afeuen
xerris amb intentos lentament.

¶ Mar es començava a aparèixer al hivern, la
fina que es apareix a la plena esplendència
i vida.

La gent: Vigencia es mica! Vinga el Daniel! Vinga la Maria des anys!

- i esclata en la major de barcelona

1) "deventure", ~~avec~~ - amplifi. 716
cela pas seulement de la robe
à el hall der teste - ~~de~~ de robe
d'illumine à avec de minces de la
verdes ^{na} fra caient dentement, unti dentement,
u

123

1 et avril de 1969