ÿ dos Americanos, unos, ÿ otros con igual numero de Volantes, ÿ achas.

Este todo se divide ahora en sus partes: Y siendo la primera, Europa; seguiase immediatamente el que era Simbolo rujo, ÿ Gefe de sus Naciones a Caballo, heroicamente Vestido, para el qual, como para los Gefes de Asia, Africa ÿ America, se idearon adornos especiales, adornos (ÿ no menos para los ostentosos frageles de estos caballos) que sin perder de Vista la propiedad del traje, les hiziesse sobresalir mas Vistosos a los de las Naciones, ÿ sin ponderacion, no fue muÿ facil, pues cada una hauia todo agotando los lucimientos.

Llegò pues el Gefe de los Europeos, llevando un pendon, en que se Veia pintada Europa, coronada de flores, sobre el Toro, que disimula la Deidad de Jupiter, cuyo obsequio expressaua el siguiente Verso:

Pelagibus Europam Cretifert Jupiter igne.

Seguiase treinta pares de Europeos, con igual numero de Criados, ÿ achas. Los diez primeros, Vestidos ala heroica. los segundos, ala Española antigua, los ultimos, ala Ungara, ÿ los Criados, a proporcion delos dueños. No se detienen los Vestidos, por no hazer Volumen, esta Relacion; solo se alleguia con toda ingenuidad, que los Premios escogieron los mas Vistosos, ÿ Ricos de cada Nacion, Remorcandose con los adornos posibles, ÿ aventajandose, no menos, que en lo lujido, en lo proprio de los trages. De suerte, que procuraron, que hasta las Marcillas imitassen en las facciones la Natural fisonomia de las Naciones, que representauan.

Seguia ala Europa el Asia, precedida de una banda de diez Musicos. Llegò primero, su Simbolo a Caballo, con un pendon, en que se pintaua, montada en un Camello, La Asia, que Vehemente concurria a los festejos de S. M. con un incendio en su derecha, ÿ no pudiendo el pincel expressar los incendios del alma, los avivaba este Verso:

Asia thura manu, flammas ex corde rependit.

Venían siguiendo al Jefe, diez pares de Persas, diez, de Chinos, y diez, de Armenios, con otros tantos Volantes, y achas.

Entrava despues dela Asia, y de otra banda de diez Musicos, el Africa, cuyo Signifero La representava sobre un Elefante, orlado el pendon de aquellas fieras hijas suyas, que hazen mas gloriosos los triunfos, ofreciendoselas a S.A. en Vaticinio, con el Verso:

Africa cuncta tuis prostemit Montra triumphis.

Llegò finalmente dela de los ultimos deprios del orbe, la America Igualmente acompañada de diez Musicos representado en el pendon de su Jefe, con un pedazo de oro en la mano, cuyo ofrecimiento, haze Visible la soberania del objeto, declarandolo el Verso

Aurea regalem tertatur America cultum.

Seguiante diez pares de Chilenos, diez de Magallanicos, y diez de Nuevos Mexicanos, con no menos criados, y achas, que los demas.

Estas partes del Mundo, cuyos retratos han sido adornos de los pendones, Vinieron despues en un Carro triunfal à cerro del festejo: pero presentaron antes, porque no faltasse circunstancia al obsequio, la lucidissima quadrilla de los que havian de formar un Vistoso Bayle, compuesta de diez Musicos, dos Ayudantes, quatro Volantes, quatro Archeros, ocho Bayllarines, quatro de reserva, y Veynte y seis Menimos, todos con sus achas, excepto los Musicos, Ayudantes, y Archeros; unos, y otros tan vica y lucidamente vestidos, que fuera ponderacion, dezir, que cegavan la Vista; pero no lo es dezir, que la suspendian.

Precedido pues de todo este acompañamiento de apie, y defendido de Veynte y quatro Guardias, y un Jefe, a Caballo con achas en la mano, bizarramente armados de punta en blanco; llegò en fin el Carro triunfal, tirado de seis hermosos Caballos, con jaezes correspondientes a los brillantes vestidos

de los Cocheros. Esta maquina no era menor por los adornos, que la engrandecian, que por los doze pies de Longitud, y diez y seis de elevacion, que la abultavan. Ocupavan la testera los quatro partes del mundo, hermoseada principalmente cada uno de lo mas precioso, que su Region produce. A sus pies estavan los Musicos, y sobre su cabeza, la Fama sentada en el remate del Carro, porque al passar junto al balcon del Real Infante, pudiesse mas de cerca copiar las perfecciones del que previe Imagen gloriosa de sus aplausos.

Todo este numeroso Concurso, con marcha grave, y ademan airoso, passò baxo el Balcon de S. A. y al llegar a la esquina del Palacio, bolvieron sobre la derecha, formando a la voz delos quatro Ajudantes, que governavan todo el cuerpo dela fiesta, un trapecio regular, cuyos lados collaterales se dilatavan en ciento y veinte pies, y en cinquenta, el quarto, que hazia frente paralela con la del Palacio. Figuraron el trapecio en doble fila, tomando las achas de sus criados, que puestos atras, a proporcionada distancia de sus dueños, componian igual figura. En medio de la linea, que se devia suponer por base, estava el tablado destinado para el baile: En el centro se colloco el carro: Entre este y el tablado se aposto el Mundo, y su Comitiva: A su derecha los siguientes de Europa y Asia: Y a su izquierda, los de Africa, y America: las bandas de los Musicos ocupavan proporcionados trechos: Y las Guardias de a Cavallo formavan una paralela tras la quarta del trapecio, que lo era tambien de la frente del Palacio. No se pondera la hermosa Vista de este teatro, porque nada se pondera.

Subieron pues al tablado los Bailarines, y al son de distinctos aires, juntando las dos escuelas Española y Estrangera, danzaron el Baile, que en obsequio de S. A. havian nuevamente ideado, autorizandole con el Nombre de Baile del Real Infante Duque. Empezaron, y concluyeron reverenciando

a S. A con las achas, con las groles executadas Vitores y Lazos, con las castañetas, primores y Mudanzas, y con las espadas diestras batallas, y torneos, duplicando por espacio de media hora, con la variedad, los agrados. De suerte, que al concluirle, avivando la voz, con el Viva S. A. que expresavan las adargas (cuyo clamor abulto todo el numeroso Concurso en repetidos ecos) se dignò S. A. significar el sujo con la mano, y el semblante. Benignidad, que Victoreada empezò luego a aplaudirse, para no acabar jamas de celebrarse.

Concluìdo el bayle, acercose el Carro al Balcon de S. A. y luego la Fama, y las quatro partes del Mundo, con armonias y arias le cantaron glorias, y rendimientos. Fenecido este obsequio se retirò S. A. a cenar en publico, como la noche antecedente, y empezaron a desfilar los Gremios, con la misma orden militar, que se havian formado.

Lo grande de esta Fiesta, lo pareciò Mas en los labios, y plumas de quantos la refieren, y la escriven, que en esta relacion: pues alguna puede haver menos cabal en las circunstancias, pero Mas remissa en los aplausos, ninguna.

El dia 23 amaneciò para todos, sino es para Barcelona: pues con la partida de S. A. se le fueron el Oriente y el Ocaso. Poco despues delas siete salio S. A. de Palacio, de donde hasta la Puerta nueva, por la esplanada de la Ciudadela, le guarnecieron el passo los seis batallones de Reales Guardias Valonas. El Exmo Sr. Marques de Ribbourca, como tambien el Sr. Don Antonio de Sartine, Conde de Alby, Intendente General de este Principado, siguieron a S. A. sirviendole hasta la Raja de Francia, como se havian adelantado a recibirle acia la de Valencia. Siguiole multitud de Pueblo, unos Victoreavan, otros suspiravan, y todos aclamavan a S. A. cuyas distinctas Voces en el efecto disonantes, conformes en el afecto, confundidas con el triplicado

dispara dela artillería, equivocavan en los ecos las glorias, y los sentimientos. La benignidad, que tuvo S. A. de significar su agrado en la noche antecedente, y la voz, que se difundió, de que, a no ser tanta la preuision dela partida, se huviera detenido S. A. algunos dias mas en Barcelona, por el agrado, que la havian merecido sus obsequios, inflamò de suerte el honrado corazòn de estos moradores, que les hizo ir alternando votos, y suspiros, confusos entre la pena de no tener mas dias para ofrecer cortejos, y el anhelo de que el Cielo, que ha sido tan generosamente benigno en las singulares prendas, y preciosas dotes, que soberanamente ilustran la Serenissima Real Persona del Sr. Infante Duque; lo sea igualmente en dilatadas felicidades, que gloriosamente le adornen: immortalizando segunda vez en su nombre el de sus Augustissimos Padres nuestros invictos Monarcas.

Esta es la relacio de ditas festas, y Mascara Real, que copiada dela que reduida a un fully de paper en quart ligue impresa en Barcelona per Joseph Texidó impressor del Rey en dit any 1733, per mayor resguart y conservacio, se ha transladat manuscrita, y encluis dins lo present libre.

No poden negarse al Autor de dita relacio las deudas gratias de son trabajo, y plausibles memorias, que de las glorias de Barna, y sus Moradores vera ala posteritat; Com ni tampoc pot escondirse al lector, lo comun aplauso, que

BIBLIOTECA CENTRAL DE CATALUNYA

ab molta varietat, ha manejat sa relació, per verídica, y puntual en los fets, propriedat de llenguatge, elevat del estil, y concisió, y brevedat, ab que sens faltar alas regulas dela narració, despreciant lo superflu, se cenyeix al necessari per la intelligencia de tot: Amant en est particular tant diciet, y polític, que encara, com eran las que en lo Carro triumfal representavan la Fama, y quatre parts del Mon, Comediantas: Y hovenge agut de quedar lo Carro, ala bocta de palacio, prop la porta dela sinia en lo correr dels Carders, per lo rompiment de una roda: Omitein una, y altra de estas dos circunstancias, Y a Manga rexer ab fort Motiu, y fonament; Fins quant no se hin offerí de altre, hagan bastava per collar la primera, lo haver pogut aplaudit, y molt, a tuch dels Individuos del Seremi, que componian la Magestuosa Real Vitgeral, y senti mal, lo haver de consumir sonts ab gent de tan ynfima condicio: Y per no parlar, ni fer Menció de la resposta, lo haver sucehit lo rompiment dela roda del Carro, feta, y executada ja devant Palacio, en presencia de S. M. la funció, que era lo Motiu, y fi principal, per que se hauia executat la exida de la Magestuosa Real: que en realitat fou una de las millors festas se han vist en esta Ciutat de Barna.

BIBLIOTECA EPISCOPALIS SEMINARII BARCINONENSIS

Con confirmacio de la mapa de relacio de
Barcelona a 31 de Agosto de 1
Serenissima Reyna Regenta de Cas
la qual Mapa se presentara a Vra Mag
a sa Instancia per lo Capitol
Real Sr. per lo que en Sa Real
Vra Mag. per lo Regent la Cancelleria
Vice Canceller en lo Consell de Arago
Sant Joan Justicia en Cort Regent Cancelleria
Consell Supre de Italia, lo que se
Confessor de Sa Real Magestat
Sala de Sa Real Magestat per lo Sob
Secretari, lo Marques Nº Sor. per
ca, a Sor. Nº Sor. lo Sr. Marques de Bay
per lo Sr. Marques de Bay
Sr. Marques de Bay
Sr. Marques de Bay

Sr. Marques de Bay

Sr. Marques de Bay

A una tan ardua, como para mi casi imposible empresa, me expone V.S. con la q- me honra su de 12 del corriente: Dice haver recibido la relacion, que le remetí de los obsequios q- hizo esta Ciudad al Serenissimo Señor Infante Duque Don Carlos, trasladando para leerla, y q- la haia leydo con summa complacencia, ya por lo grande de las fiestas, como por el delicado artificio de la narracion: y viendo al mismo tiempo, que como por haver tenido siempre presente la brevedad, el ingenio, q- le formò, quedaba el credito gente de V.S. con muy deseos de entender mas extensamente, los demas peño de Platero, y Mercaderes de brazos, por haverle escrito algunos amigos, fue la Ecuacion tan luzida, y peregrina de toda la Alameda, por cuyo motivo pide V.S. que por ningun modo omita el participarselo: Es tan grande el dominio q- V.S. tiene sobre mi, y tanto lo que aprecio el que se digne mandarme, que sin atender al evidente riesgo, a que se expone mi inutilidad, pasare ciegamente a obedecer a V.S, por mas que se lo rinda mi ningun caudal, y se lo reprehenda severa la prudencia.

Lleno de contento, y alborozo el Muy Ille Ayuntamiento de esta Capital, con la feliz, y plausible noticia, de que en breve lograria la fortuna de tener en ella al Serenissimo Señor Infante Duque Don Carlos, llamò el dia 29 de Octubre a los Con-

...dela de los Gremios de Sastres, de Zapateros, de Herreros,
y acudiendo puntuales, les dixo, que nombrassen
cada uno de sus Gremios, dos Sugetos para los Alcal-
tería que tocaban. Eligieron luego en la Casa de
Fernando Martínez, y a Joseph Romero, y los Mer-
caderes a Thomas a Juan Díaz, y a Felipe Gar-
y puestos delante del Señor Corregidor, les
participò la felicidad, que en breve espe-
raua esta Ciudad de su, que para obsequiar a
su Alteza hauia resuelto, entre otras cosas, un Real
Festín, compuesto no menos, que de todo el Mundo,
assegurando de sus quatro partes las tres muy nom-
de sus Naciones, que le componen; y que hauiendo ya
repartido aquellos entre los Gremios, y Gremios seña-
lando a cada uno el Trage, para el dia no le hauian
buscado; porque assi como a los de Sastres, Zapateros,
que los dos Gremios de Sastres, y Zapateros eran de Gen-
te, que andan, y Reales, y otros de que se compone, Mon-
ge de Castilla, no se podian acomodar con sus Trages el
Virrey, y assi que dexassen a su eleccion
el Trage, quedando con la cortesia de que sabria
hallar Su Excelencia uno, que no estuuiesse en el Mun-
do; y assi no solo esperaua de su gran talento a este ha-
llazgo, sino que tambien tenia que insinuarles, que
si querian empeñarse en un huevo, y artificio, que
fuesse el mayor lucimiento, y el todo del desempe-
ño de la Ciudad. A lo que se respondió, despues de
muchas gracias de tan honrados favores, que partici-
pasen a sus Gremios lo propuesto, los quales estu-
vuan aguardando con [illegible] para luego obedecer...

Confirmaron los dhos Señores a los quatro arriba nombrados los pedia dho Señor todos de nobre abierto poder para q̃ exponga cada delibracion. notifico al Señor Infante el nombramiento de q̃ arriba queda hecha mencion. Dhos Señores nombraron al Señor Conde Correa, Prior, uno de los muy dhos Señores de Beira, quien se ofrecio a formar un cajon de tres llaves, q̃ sirva de executoria delante de su Alteza, q̃ se ha ofrecido en la brevedad de el tiempo en q̃ se ofrecio practicarlo en dho Real. Salieronse ij juntaron los cajones del Rey los Señores, que los han de tener en su poder, por el termino q̃ dho es arriba. Hallaronse los Contadores a prestar juramento en poder del Señor Infante, el qual no hizo menos q̃ repetir q̃ hiciesen lo q̃ se acostumbra en los Reynos de Portugal, q̃ es en la Camara de los Vereadores, q̃ se halla en los Paços del Concelho, y en el cajon de los dos Reynos, q̃ se halla

BIBLIOTECA EPISCOPALIS SEMINARII BARCINONENSIS

ria de Amor, y con la razon, que se irá expresando.

Entrada. El Genio con ocho, seis de frente, con passos derechos, subiendo hasta el exo. o del tablado, y dos cabriolas, separarse cada uno de reserva, ocupando los angulos del Theatro.

Mudanza, empezando los quatro cara con cara, cambiandose de puestos de línea a la frente del traslado, moviendo los exteriores, buelta con sus hazes, à un mismo tiempo con los cabriolas, hasta bolver a ocupar sus puestos en la línea de la frente.

Con el mismo tono salen los otros seis, quedando en los dos de reserva ocupando los angulos del tablado, subiendo los quatro con los mismos passos, y boxando los de frente hasta hazer puntos a sus puestos, Cada una executando sus mudanzas, con puntos, con cabriolas, en dos hileras.

Con el mismo tono, dando una buelta todos a un tiempo, quedando en dos columnas, cara por cara. Cambiados los puestos, cabriolas, y despues ocupas cada uno el suyo, y con una buelta formarse en iguales figuras en los quatro frentes del tablado, cabriolas, haze otra mudanza enlazada, con bolas, y bolver a sus puestos.

Comienza mudanza, en quatro caras de frente, enlazandose, cambiandose de puestos, conformacion de otra figura, y deshaziendola (executada de cabriolas) bolver a su lugar.

Con el mismo tono otra mudanza, haziendo triangular figura, con los quatro de reserva, que ocupavan los angulos del tablado, y con buelta deshaziendose, hasta ponerse en dos figuras en quadro.

Con el propio tono, Luego a dentro, empellones, y
formando dos coluras, cantidad, y en la vuelta haziendo
de quadrilla, se dan con dos repicando, buelve al puesto
repitiendo lo mismo, boluer a formarse en quatro
cada uno a su puesto, y las dos coluras, traen con bue
ylos.

Francesa, Bajilete, cambiando de puesto, y con ligadas
haziendo dos coluras, una adentro, cantidad: se repite
dos veces ocupan los puestos en su primer lugar.

Xacara, con sus mismo pasos, retirandose haziendo ademá
dexar las achas, entra con castañeta, haziendo mudan
sas diferentes, y cambiandose de puestos hasta dar vuel
tas por todo el tablado con varias cantidad, buelue ad
a su lugar.

Tocase una trompa, echar mano a la espada, armar
se con el escudo, con fuga libres las espadas, formar
quadrilla de dos en dos, dando vueltas, haziendo
diferentes figuras, previniendose para pelea, hasta lle
gar cada uno a su puesto.

Torneo, dos veces, jugando la espada, con diferentes tiros
defendiendose con el escudo, cambian los puestos, bol
uer a su lugar.

Con otro tono, mudanza con mas fuga estocadas,
cuchilladas, reveses (todo al compas de la musica)
defendiendose con el escudo: Armas, retiradas, Armas
gos, cambiando puestos, formando varias figuras, y
acabando con esto combate, y al fin parar cada
uno a su puesto.

El Gran Duque, ajirafe bajilete: boluer a tomar las

echas (embaynadas las espadas) hazer quadrillas cam-
biando los puestos con diferentes lazadas, formando en
el centro del tablado dos figuras torneadas, a quatro cara
cada una.
Con el mismo bayle mudanza, formado un castillo,
y dho echo, deshazele, y cortando con un lazo echo en
quadrillas de dos en dos formar otras dos figuras en el
centro del Theatro, quatro triangulos.
Con el mismo tono, otra mudanza, con Vaivén
Circulos, lazos, y cabriolas deshaziendose, bolver a su
lugar en quatro caras.
Con el mismo bayle, ultima mudanza, cada uno,
quedando al fin en dos columnas de frente, y haziendo
cada uno su bueltta, siguiendo la cabeza de su Columna,
hasta llegar al fondo del tablado, y con un lazo dexarse
pendiente, formare todos ocho en linea de frente, y vol-
biendo hasta el extremo del Theatro con passos re-
tros, se dio fin al Bayle, reverenciando al Serenissimo
Señor Infante Duque, y animando a la Voz, pro-
nunciò Viva su Alteza. Retiraronse con los mismos
passos hasta la frente opuesta, y repitiendo el ya-
dicho vandòlero, se concluyò el obsequio.
Con este recreado festin, el tiempo de media hora,
y no cabe en la explicacion el universal aplauso, q-
se reconoçio, dignandose su Alteza Real significar
El suyo con la mano y el semblante: Benignidad, que
llenò los coraçones de los Bayladores, y los Spe-
tadores, y de quantos lo observaron de sùbito, y admi-
rò.

Habiendo passado despues del Bayle el Carro triunfal por delante de su Alteza, empezaron a desfilar los Gremios con la misma orden militar, que se havian formado, dexandose ver por la Plaza del Borne, calle dela asequia, Corral Veyo de Santa Agueda, Carders, Born, Plaça del Blat; y al llegar aqui, la maravillosa quadrilla de Plateros, y Mercaderes de lienços, entró, dexando los demas, a la Plateria, y al llegar delante de la Casa de Felipe Borges, de donde havian salido, se fue sumamente contento cada uno a su vuelta por haver logrado la fortuna de obsequiar con acierto al Serenissimo Señor Infante Duque.

Este es el empeño en que me ha constituido mi obediencia, y a V.S. professo. Este es un borrajo breve de una demostracion festiva, que se ha creado sobre el Real agrado: Y esto es lo que ha podido alcanzar mi voluntad, y mi deseo, ofreciendo la pluma.

Dios guarde a V.S. dilatados años. Barcelona, y Deziembre 29 de 1731.

Muy Illre Señor,

B. l. m. de V.S.

Sus mas seguro Servidor

Don Pablo Sumonte, y de la Puente

Impreso en Madrid. Año de 1732.

BIBLIOTECA CENTRAL ESCOLAPIAS SOMOSAGUAS

Havent vingut a ma noticia, que alla fi del tomo segon de decisions de Dn Bonaventura de Tristany meritissim Senador en la R. Audiencia del pnt Principat de Catt- deipres del indice, se trobava alla fi inserta da y continuada una relacio impresa de las festas y Junta Real, que al naxament de Dn Carlos segon Rey de Espana a expensas y disposicio del General de Catt- y son Consistori de Deputats y Oidors, se feren en esta Ciutat de Barna en lo any

1662 Essent lo present libre de diferents y antiquitats de aquella peraque lo curios que no tinga la ocasio de trobar dit libre de decisions, no quede fraudat de la relacio de estas festas y Junta R.l me ha parescut aqui continuarla trasladantla al peu dela letra matexa Calte- llana q. en ella se conte com se- gueix.

General

Celebridad que la Muy Illustre Deputacion del Principado de Catt- alento en fiestas al nacimiento mas proprio de la Altera Hay- nada el Principe Don Carlos segundo N.tro S.r (que Dios guarde)

1662

Any

Legenti

Superiori Junio anno 1662, scripsi compendium de Augustissimi, et potentissimi Dni Caroli secundi Hispaniarum Regis (quem Deus in eorum conservet) ortu felicissimo; cui repetenda hac transcriptio. Defendit audaciam Cicero lib. 5. epist. 12 ibi: Nihil est enim aptius ad delectationem lectoris, quam temporum varietates, fortunae vicissitudines, quae nobis obtabiles in experientia non fuerint, in legendo tamen erunt jucundae. Rationem illustrat Dionysius Carthusianus Lib. 1. sentent. in protestatione ad Prolatum ibi: Qui in mensa Sapientis (utpote lectoris) nova semper fercula proponi debent. Felicitatem contra Contradictores promittit Clemens Alexandrinus lib. 1. Stromat. ibi: nullam scripturam ita fortunatam procedere existimo, cui nullus omnino contradicat; sed illa habenda est felix, cui nullus fere contradicit. Tandem memoria recolitur Solis Hispaniarum festiva nativitas, qua orta fuit in Civibus Concordia, in Militibus virtus, in Magistratibus justitia, in Legibus aequitas, in patronibus fides, in amicitiis perpetuitas, in reducis favor, in pupillis auxilium, in Senibus firmamentum, in miseris solatium, in divitis parsimonia, in moribus observantia, in privatis domibus honestas, in Religionis familiis disciplina, in sacris Divorum Templis sanctitas, et Religio. Sarce Lector, et cana cum Don Melchiore de Cabrera Nuñez de Guzman: Idea de un Abogado perfecto, disc. 2. n. 179. Scientis votum, ac opus est, invenire aliqua, quae quondam inventa sunt.

Al amanecer el dorado Planeta Monarca de las Luzes, Augusto Mag.d, a quien su propio esplendor es Imperial Diadema, pasa con entrambos Orbes: governando una distraida Aurora, ataud funebre al parecer, fueron acordes las trompas de la fama, g.es entre confundidas capuzes, dieron el ayre noticias contrarias los oidos de la fidelidad Catalana, q. atento a la navidad en el cuerpo mistico de su Principado: ni bien le asistian las confusas luzes, ni bien la atemorizava el mes tronco. A los 11. dijo de noviembre de 1661, oyeron despues de visto (que a esta accion por lo agudo, primero) lo negro sobre lo blanco de su Cielo lo confuso de su reverencia; pues apenas se apercibió la nueva muy infeliz, el fatal cargo, ocaso del bien

nacido Ligero, que en el suelo Reside de la Monarquia de España, huuelle arrastrado a influencias, y disposiciones de ambos Monarcas. No fue creida de esta vez la Mensagera, que el propio de la infelicidad el descredito, mas no dexo de alistarse el cuerpo de este Principado, y callada su sangre acudió al corazon por la Consulta; q. como siempre fiel, quedò tan apretado por la duda, que fue forzoso tocar a fuego de sentimiento, acudiendo de vida, las grimas, para mas fraguarle, y avivar el animo para llorar la duda, que como dixo Ovidio

Dat animum in lucrum.

Nunca son triste, aun entre los dudosos ecos, para este Principado, como fue alternativamente en otro tiempo, entre los espejos de la Verdad, la de los Serenissimos Señores Principes de España, que estrados de estrellas piran en quienes estavan ya afianzados los Mundos, para guiar al govierno la arteriosada Carroza de la Monarquia, no siendo menos inaugurado desempeño, en el Señor Don Felipe Prospero, por quien ya echa la dorada Cuna, magestuoso trono; competian amigablemente Minerva, y Palas, por la feliz primacia de publicar sus hechos, progressos ideales de su heroica prime, mas llevose la palma la Sabia Minerva para promulgar tan lustroso honor, como grande que en la Corte Mayor del Rey Supremo del Cielo Divino (a quien la antiguedad Ciega llamò Jove) havia de gozar siglos eternos.

Y el Divino Leon arrebatado de las gracias excelentes, y excelentes gracias del Principe, como otro Ganimedes, quiso trasladarle, por medio de sus Aguilas, desde el Imperio, al Empireo, en dia en que se rendian cultos a todos los Santos, para que fuesse uno de ellos. Dispuso la Divina Providencia fuesse Victoriosa la Aurora fecunda Maria Ana la Reyna N.a S.ra de este astro brillante Carlos, mas propero, que antes, que amaneciò fixo en el signo de Leon, por la inmortalidad de Felipe, y lustre de entrambos Orbes en el sexto dia.

Sexta Die, Thabi fulmen proceruat ortus.

y para que no sea hyperbole fundada en el aire, valgame Dios con sus obras.

3 Es sol el fondo de la Austriaca Insignia, q. parece ser obra de los mejores dias, que empleo Dios en la Maquina hermosa del Universo, porq. sacando de las tinieblas, en el primero la Luz, fue lo mismo que sacar la Augusta, y antigua Casa de Austria, cuyo Ley, aunq. fue creada in tempore, permanecerà eterna, y brillante, a pesar de sombras, que a ella vajan y vencia con la fuerza de sus rayos, quedando fun apponita in aternum.

4 Por el firmamento del segundo dia, quien duda fue cifr el quedar siempre firme esta Casa, a infinitas bata q. aunque combatida de una parte, y otra de in naciones, permanece estable, y logra como triunfa victorias, y como poderosa triunfos.

5 Con los arboles, y plantas del dia tercero ya se ve, q. l Linneo el sublime arbol Austriaco, tan poderoso en Grandeza, como grandioso en sus ramas, de cuyo fe y robusto tronco salieron tantos Santos, cuya Mem enlazada, luce en commemoracion comun, Empe dores, Reyes, Principes, cuyos continuados hechos, y rios progressos movieron a la fama para lo eter como plantas hermosas, Almirantes, Duques, Marq Condes, y tantos, que solo por su quenta se pudo dez

Arbol Austriaco tam paternus quàm Maternus Viridi Lauri Camil. Borrel. de Reg. cath. prae. cap. 4.

Ovid. lib. Metam. lib. 1. ver. 109

Crescitque segnes cùm recta Virtus.

6 Por el Sol, y Luna, que crio en el quarto, claro Orien que entienden sus Magestades, q. felizmente co dos de dos orbes, empiecan ambos cetros para co Por el Sol, la Magestad Catolica de Felipe quar to Rey, y Señor, pues se estiende tanto su Imp como el del otro, y, que elegantemente lo pintò eto del S.r Rey Felipe segundo, Jacobo Falcò en Verso.

Sol cadat, aut surgat, semper tua Regna pe

Falco lib. 1 insignia.

Y en la esfera de su Grandeza se tienen allegrado pecimentados los rayos de quarto Planeta, como morios dibuxos delineò Altamirano entre los lu planetas, y Signos, en el principio de su libro true dos Armas de su Magestad, que illustran al Orb y esta letra Quantum effulget sic dux, que si se ent

Altamirano in fronte Libri de Milit. offic. milit. qui in Bell. mor.

may. el dominio de su Mag.d en provincias, y Reynos,
que otros Reyes en Ciudades, y Villas (como lo dize Jo=
sorano) el Potentissimo y Grande nuestro Monarca Porq.=
In multitudine Populi, dignitas Regis.
Lor. de jure dior. tom. 1. l. i. cap. 16 45. Por la luna la R.l Mag.d de D.a Maria Ana la Reyna N.a
overb. cap. 14 S.ra, luna tan brillante, y fecundo por lo lleno de Madre,
tra Sancta 2 que no cesa: Donec totum impleat orbem, y parece, no tie=
mbal. herod. ne contento, hasta que llena todo su imperio de regocijos,
p. 13. symb. y alegrias.

8 Por los tres generos de Animales crio al quinto dia, permi=
tasse el cifrar los tres Serenissimos Principes, que tan cor=
rido dexaron al orbe, D.n Balthasar Carlos, D.n Fernando,
y D.n Felipe Prospero, Leon unico para Tellus, y generosas
Aguilas para Juno, y Neptuno: Quorum Virtutem, nec ob=
éc. philip. 1a Livione eorum, qui sunt, nec retinentia portenta repellit pa=
timur.

9 Por el hombre, que al sexto dia salio a luz, viene como nací=
da la Cifra del dia, de quien se puede dezir:
Marial. lib. 7 epigr. 18. Hoc est illa diey, qua magni conscia partus
en quien por la Immensa Bondad Divina, se ve replan=
decer Astro brillante nuestro Serenissimo S.r Principe D.n
Carlos, gloria de Austria, Blason de España en el Cielo de la
Monarquia, criado para Dios, no menos, que Adan: ut prosit
terra; Pues como sin la creacion de Adan, huviera pare=
cido el orbe, Nave sin Piloto; assi sin nuestro Principe, por
falta de la succession Austriaca, parece, que havia de tri=
bolear toda la Monarquia Catholica; y assi, aunq.e niño
se ve con tantas prendas, y arte tan ingeniosa, q.e balta=
vian ellas a no acriollarse mas, paraque:
g. encid. lib. Totum sub leges mittere orbem.
Virg. 134. Y su R.l Cetro, dominabitur a mari usque ad mare, et a flu=
lin. 71. mine usque ad terminos orbis terrarum; y igualando tambien
sus acciones postreras a los passados; su valor, al de su genero=
so Padre; su piedad, a la de su Abuelo; su prudencia, a la del
S.r Felipe segundo; su Magnanimidad, a la del S.r Emperador
Carlos quinto; su agrado, al del S.r Felipe el primero; su politi=
ca, a la del S.r D.n Fernando el Catholico; su liberalidad a la
del S.r D.n Alonso de la mano horadada; su justicia, a la del S.r
Rey D.n Alonso undecimo; su religion a la del S.r Rey D.n Fer=

nando d'Santo (todos de felice memoria) imitando los como provechosa, lograra los creditos promete Ovidio:

Ovid. lib. 1. Meth. fab. 7. Tu quoque perpetuos semper geres frondes honores.

y Lucifer en la Alteza la mas excelente virtud, que ha de tener un Principe:

Martial. lib. 8. Principij est virtus maxima nosse suos.

que siendo

Auso. Burdig. profes. 7. Flos juventum, spes lata Patrij

se espera de su heroico, y Real pecho aciertos provechosos para este Principado.

Lo Dia en que se rendian cultos a nuestro Obispo y Martir Catalon San Severo, con tanta sumptuosidad en la Cathedral, fue cita amanecer Aurora brillante Mystica nuestro Carlos, para Lustre de la Nacion Catalana. Dia tan felize, en quien:

Martial. lib. 5. epigr. 19. Patri Appollinei magno memorabili arte Lux redit.

Fue restituida la luz, subida con D. Felipe Prospero, en Don Carlos, mas hermosa que antes.

Falco lib. 2 de 15. Lucifque origo purpurat

Dia en que el Vergel mas lindo aborto la flor fragante, y la Rosa mas hermosa, que hoja salido de fecundo rosal.

Martial. lib. 5. epigr. 22. Et Felix Rosa, mollibusque senty Postri cinge comas Appollinary

Dia el mas saludable por toda España.

Falco. lib. 2. de 9. Nascente faeni summa salubritas

Dia en quien

Ovid. lib. 2. Meth. Fulget tenebris aurora fugatis

Dia en quien se empeñaron las Musas, y Gracias todas para la educacion de este Principe.

Falco. lib. 2. de 9. Omnesque Musa, gratiaque, ad puerum properant alendum.

Dia despues de cinco nublados, y tristes, el mas sereno, y alegre, que bajan gozado los hombres.

Tibull. lib. 3. eleg. 6. vers. 10 Venit post multos una serena dies.

Dia en quien parece se verifico lo que refiere el Angelico D. Santo Thomas, que al salir a la luz el Sol de justicia Christo Señor nuestro, aparecieron en el Cielo Español tres Soles, con igualdad de Lustre, y de grandeza, y poco a poco fueron unidos heroicamente luziendo en uno. Finalmente dia el mas regozijado para nuestro Principado, pues el salio de la duda infeliz, y entro para correr la tela feliz de la verdad, a influencias de sus mismas esperanzas.

D. Th. 3. p. q. 36. art. 2. ad 4. in fine. Et in Hispania apparuerunt tres Soles, paulatim in unum coeuntes.

Reconocido en el Príncipe de la Nación perfeto, y de
dentos quilates, que hauía cogido la Diuina poderosa de
Dios en este nuevo día: Admirando la candor, y de la
Perla Austriaca, heredados de su Madre muy hermosa
Mantuana, mirando la estrella de Mayo, y de este Piloto
Brillante Austriaco, en el quien el timon de esta Nave de
La Monarquía (que tempestuosa, y borrascosa naufragaua)
hazerla surcar prospera aquellas playas del Mar Oceano,
humedos retretes de Neptuno, hasta llegar al puerto segu-
ro de Buena Esperanza; esplayando la Vista por ellas dia-
fanidades varias del ayre, parece, que admiro, como otra
vez Roma, el prodigio de un Broquel ardiente, q. salia
de Occidente, y iua a Oriente, dan Brillante, no menos, que
scintillante; y esso bueno para mi intento. Si. Porq. el Bro-
quel es como confuerte Baluarte, o, torre inexpuonable por
defensa propria, y muchas Vezes agena: Y nuestro Serenis-
simo Principe, como Sino desde el occidente de su hermano
por Bolar, generosa aguila, al oriente de su Vida por defensa,
y amparo de la Austriaca Monarquia. Digo, y o que nuestro
Príncipe Don Carlos ha de ser Guido de las mas ardientes
contra la Mahometica, y Gentilica turba, que haya tenido Nue-
tro Monarca; Y si aquella sus esperanzas fixas en un Broquel (q.
se interpreta: Auxilium nunquam deficiens) huuiera peligra-
do Mirilo entre las incontancias del Mar, y no temiendo a
estas, confiando en aquella, llego a la orilla seguro. Tam-
bien me primero, y o de este Mar immenso de festejos,
y particularidades hechas al Nacimiento de este Sol
Austriaco, cuya dilacion cometieron Los Muy Illustres
Señores Diputados, y Oidores de la Generalidad de Cata-
luña. Mira Moysen, que puede decirlo que dixo Moy-
sen a Dios: Non sum eloquens, impediti oris, et tardioris
linguae sum; salir con buena estrella assido, y fiado en
el Broquel del Diuino Caudillo de Los Christianos San
Jorge, que si salio en la batalla del Rey Don Ramiro (a
quien succedio en Leon) apareció con el escudo, y deuisa
en el una Cruz con quatro de plata, y quatro Cabezas Moras,
Y no lo admiro, porque Ipsa Species Crucis, quid est nisi forma
quadrata Mundi, para alentar los Soldados en sus peñas,
de que seria cierta La Victoria por Christianos; tambien

Text. in offic. 2. p. pag. 71.

Alcia. Emb. 58.

Exod. cap. 4.

Refert Valda. Ep. 15. d. Ignat. Reg. Reg. Hispan. Curia L. p. t. 1. cap. 32.

S. Hier. in cap. Marc. cap. 15.

Ornato, el parte de la Luzes de este Bosquejo, rayaran
sufragio de obra de su ingenio, mayor luzido dibu-
jo, siguiendo sin temer bierros, pueda prometerme segu-
ridad de aderezo a sombras de tan plausible luzimiento;
y antes de entrar en la tela de la Relacion, sera bien pedir
la Voz exclamò Ovidio en el principio de sus obras.

Ovid in procem. Methem.

Dii, coeptis
aspirate meis.

12 Apenas resonaron las Vozes sonoras de este feliz nacimien-
to, quando en la misma noche proriòpio la Catalana
Musica alternativos, y gustosos tonos, que suspendien-
do y alegrando los animos Barceloneses, prorumpie-
on continuando la letra Orfeos celebres de esta Casa,
con cotas y gorras de damasco carmesi, y blanco en el
balcon vistoso de bronze, que tiene esta casa, fabricado
sobre el portal Mayor de su Palacio, afrenta de quantos
ha registrado la Curiosidad humana, cuios frontispicio
se sustenta sobre quatro columnas marmoreas, q. por ser
tan hermosas, y de tanta estimacion pudieran prohijarse el
mote del Non plus ultra, aunque dignamente q. las
otras de Alexandro Magno, Hercules, y demas Valerosos
Principes, que por sus insignes trofeos tuvieron este glo-
rioso timbre: En este balcon enarbolado se ostenta el Es-
tandarte de tafetan blanco, con la Cruz Roxa de San
Jorge, en quien gustoso el ayre se entretenia bulliciosa,
ostentando la Insignia y Empresa de esta Casa, con quien
de ensancha grande, se descuella en dignidad la primera,
se remonta ufana en su grandeza.

13 No estuvieron contentos de esta demostracion extrema de ale-
gria los Muy Ilts. Sres. Deputados, y Oydores, sino que
abriendo su pecho, para que se viera mas vivas las ca-
ras, contentos de tal suceso Decretaron a los 12 de
de noviembre en consistorialmente (accion de las gran-
des, que hace esta Casa, sino la mas sublime, la mas ce-
lebre, pues en ella se ve la dignidad, que goza [illegible]
racion, que se le debe) a dar la Enhorabuena al Ex.mo
Sr. Don Francisco de Orcasitas, y Ribera, Marques de Olias
Mortera y Larreal, Lugartheniente y Capitan General de este
Principado, Medel Español tan Valeroso, y Magnanimo,
que parece heredado, la fuerza en todas sus proezas,

La Victoria cierta en sus Batallas; y de quantos Belicosos Heroes celebra la pregonera publica Fama, a quien no ha excedido los Triunfos su Valor, o, alomenos igualado su Hercules poder. Dìganlo infinitos Enemigos, q. Venciendo su esfuerso, y derribando su orgullo, se ven sujetados con su braso, y aliento, que fieles testigos son de su Magnanimidad Excelencia, y la Voz de Ovidio cierta.

Ovid. lib. 1. Meth. fab. 6. vers. 99. et seq.

Cum loca Triumphum
Vox canet.

Debida pagava pues manifestando la alegria, y donde repetidos parabienes de la dicha que gozava este Principado tan sublime Excelencia, que esperava poseher duraderas edades, felicidades perpetuas, siglos eternos, asiamandole tambien la Carta de su Magestad, que dezia assi.

A los Venerables, Nobles, y Amados nuestros, los Deputados de la Generalidad de Cataluña, y Condados de Rosellon y Cerdaña.

El Rey

Deputados, habiendo sido N. S. servido de llevarse para sì al primero de este mes, al Principe D. Felipe mi hijo, causando el sentimiento devido a tan gran perdida, lo fue tambien (usando de su infinita Clemencia, y piedad) de favorecernos con el feliz parto de la Reina, y nacimiento dichoso de otro Principe el Domingo seis de este, a la una del dia, en q. estoy con la alegria, y gozo, que es razon, por el bien universal de mis Reinos, y Vasallos, de que he querido avisaros, y que la Reina, y Principe quedan con salud, para q. me ayudeis a dar a Dios las gracias, que se deven por tan gran Misericordia, como ha usado con nosotros en la ocasion presente, rogando a su Divina Magestad la continue, para que logrando se el Principe, como la Monarquia lo merece, cede todo en su mayor servicio, y exaltacion de nuestra Santa Catholica Fè, haceis las demonstraciones de regozijo, que en semejantes casos se acostumbran, en q. me

reynéis. Dat. en Madrid a x de noviembre
M. DC. Lxj

Yo el Rey

Dn. D. Christophoro Crespi Vicecan. — Dn. D. Georgio de Castellví Regent.
Dn. D. Petro de Villacampa Regent. — Dn. Crea Regent.
Dn. Comes de Robres, Regent. — Dn. D. Gregorio de Prieto Regent.
Dn. D. Vincentio de Monroa. — Dn. D. Josepho Romeu Regent.

14 Alegre quedo este Ille. Consistorio con la carta de su Mag.
(que Dios g.de) empeñado a eregir aras, i ofrecer sacri
ficios a Dios en agradecimiento de tan calmado
beneficio, notifico en sus preceptos a todo el Mundo,
como salia de Madrid en gozos de tan felix nueva, no
escusando el gasto, por obedecer al gusto de nuestro gran
Monarca, se publicaron Luminarias por tres dias
24, 25 i 26, que comenzaron la noche del primero,
continuandose en las demas con muchissimo aparato
de luzes, pues de su Excellencia i Consejeros de su Mag.
fue grande la ostentacion de las aches, q.e previnieron
que parecia, que sus Casas eran Palacios del mayor Lu
ciente Planeta, pues echavan rayos por todas partes, ni
Claraboya havia, que no ardiera en encendios para la
aclamacion comun, Eclesiasticos, Cavalleros, Ciudadanos,
Mercaderes, i otros demas Estados adornaron los Ven
tanages, i Balcones de sus Casas, con tan gran numero
de Lamparas, fanales, linternas, aches, bugios, candele
ros, Lumbreras, Velas, Invenciones ygneas, de suerte, q.e,
sin deseo de la Luz del dia, gozavan la artificial su
perior. Era la Casa de la Deputacion Lucerna ardentis,
et lucens, farol brillante de rayos, Lumbrera transparen
te de luzes, tan bien matizado de ellas, q.e se dudava si
su hermoso Palacio, era Zelo de luzes, o, el Zielo hermoso
Palacio de estrellas, en quien quanto se vió, se admiró
Quiso el entendimiento dueño absoluto del hombre.

Sban. cap. 5.

discernir los rajos, que ocupavan el edificio; y como con la cognicion confusa actual no pueda distinguir, o, atinar singularidades, sino al confuso cuerpo del Ente; tampoco pudo conseguir la Victoria de numerar las llamas, y viendo donde corrido, substituyo al sentido mas perspicaz, la potencia mas Noble la Vista, que registrando con sus lineas rajos esta maquina hermosa, procuro rendirlas a su imperio; pero al salir en Campaña, y al enderezar al objeto el tiro pestañeando, perdio su credito, y arrojados alli el discurrir, como el mirar, al principio del desengaño de su incapacidad, pagaron el atrevimiento de su curiosidad. Vfanas mas entonces se desnublaron las luces, y con la oposicion, con mas ardor compitieron entre sombras, luzieron entre horrores y tinieblas de la Noche, mas brillantes, mas hermosas, mas bizarras.

Sententiæ Hare tenet. D. Thom. 1. p. q. 85. art. 3. quæ sequunt alii D.D.

15 Deliberaron los Muy Ilustres Señores Deputados, y Oidores hazer la fiesta de San Jorge, Patron inuicto de este Principado, celebrandose en el General Palacio Illustre de la Deputacion a los 23. de Noviembre, tan portentoso prodigio, que para entretexer en esta tela, alguna de las grandezas, que ponee, se halla mas trabada la Curiosidad, que la elocuencia de Ciceron en referir las glorias de los Atenienses, diziendo: Quid primum queram? aut potissimum exordiar? Sea para hazer una cifra hermosa de esta Casa de cada parte mesurada su espaciosa circunferencia, sea la Vitoria, en cuyo Puerto viven seguros los creditos Reales. Su patio me llama para la admiracion de tan artificiosa Maquina, en cuyo medio estava otro pendon de San Jorge de damasco carmesi con la Cruz bordada de seda roxa y plata, timbre glorioso de esta Casa. La hermosura, y disposicion de los Claustros ricamente adereçados, con tapiceria, y arañas de bronze, no pueden mover a mas el antojo, pues por fuerza ha de registrar en cada arco, sino son Argos, un prodigio. Sus pensiles huertos, hazense son de las potencias, porque embelesadas en la contemplacion de la amenidad de esta Casa, se deleiten en el passeo de sus jardines, donde seven entapizados con arcos de esperanças, tan a lo natural los Naranjos, que si admiten arte, es para de sus Azares

mas vistosamente pendientes, compita lo amarillo de los
Naranjos con tanto verde de hojas, donde suave Cäyre
vaga blando, el agradable respira. En lo bullicioso de sus
fuentes, que artificiosos haziendo burla al agua no de-
xan en duda ser mas excelentes, que la fuente de Ma-
drid, Palacios Nereidos, Jardines de Aranjuez, Retiros de Bue-
navista, y ser ayuntado de quantas invenciones haya podido
sacar la humana arte. Que dirè de los tres Salones, donde
lo rico de los damascos, lo sumptuoso de las luzes, lo emi-
nente de las Arquitecturas, lo primoroso con lo deleytable
por las pinturas, y hermosos effigies de aquellos Insignes
heroes, Reyes Godos, Condes de Barna, Señores Reyes, y Reyes
nos de Aragon, Marcos Austriacos, todos de la mesma
Generosa Familia, y bien conocidos por sus hazañas,
Cuya memoria quedarà perpetua en las tablas de
la eternidad, tan dibujados a lo vivo, q.e parece, q.e
àun dicton Leyes, ceremonias provechosas para esta
Casa, lo suave de tanta Musica, lo admirable de tan-
to tono, vienen a ser por lo rico, sumptuoso, eminente,
primoroso, deleytable, suave, admirable, noble, sagrado,
afrenta de las Maravillas siete, Y si de estas està asegura-
do ser la Idea y fabrica humana, de aquellas aun està
en duda. Dicho fue de Jacobo Falco en este verso.

Falco lib. 1 epigr. 3.

Ovid. lib. 1. Metam. fab. et vers. 13, et 14.

Ne dubita, humana constituere Manes.

Cuya opinion y sentencia confirma Ovidio en este Metro.

Hic locus est, quem si verbis audacia detur.
Haud timeat magni dixisse Palatia Cæli.

De otra parte el alçado del Frontispicio curiosamente ade-
vejado de la Capilla pequeña de San Jorge y su devocion,
donde todos los dias se ofrecen sacrificios a Dios, por la
salud y vida de su Magestad, me llama para sus gran-
dezas; y lo primoroso y costoso de la Sala Mayor, q.e dizen
de San Jorge, donde se celebrava esta Romana piedad, pide.

Virgil. Georg. lib. 2. vers. 18.

Mihi si lingua centum sint, oraque centum.

Sirà descrivir en breves trazos de mi corta pluma, esta sump-
tuosa festividad. En frente de esta Sala se admirava erigido
un Monte de plata, adornado de estrellas, Santos entre luzes,
en cuya cabeza coronada brillava la Reliquia que tiene
esta Casa de su Patron San Jorge, y sus luzes reflexionando al

braçe de Inglaterra del Dosel, son suficientes para llenarla de rayos; Estava adornada de riquissima tapiceria, alas paredes ostentavan, de esta Casa que pa[illegible]mente rezoza, cuya riqueza, y hellezа, que en los santos, y gentiles bultos luze, delinean=do a quien pone en ella los ojos, fuera temeridad de la pluma atreverse a lo que llega la agudeza de la agu=ja; Adornavanla tambien muchos faroles de bronze con vistosas luzes, que parecian montones de diamantes en compas de oro. Con cumplido estava este Templo, que se le puede acomodar lo que dixo Ovidio de la Casa del Sol.

Ovid. lib. 2. fab. 1. vers. 6.

Materiam superabat opus.

Finalmente puede ser blasonado epilogo del Templo de Jo=sue edificado por Numa Pompilio, Templo de Jupiter Olim=pico en Athenas, de Jupiter Hamon erigido por Yarbas, Templo de Neptuno entre los Atlantes, Templo de Vesta por Ro=mulo, Templo de Serapis en Alexandria, Templo de Delfos consagrado a Apolo, Templo de Hercules Egipcio, edificado por los Gadritanos en las tres Islas de Cadiz, Templo de la Fortuna erigido por Servio Tullio en Roma, Templo de Di=ana de Efesso, Templo de Juno por los Samios, otro por los Ar=givos; en quienes la competencia lo primoroso con lo deleytable, en este de la Diputacion, excede lo admirable presente a lo imaginable.

Lo Assistieron a esta celebre Festividad los Muy Ilts Señores Conselleres de esta Ciudad, el Protector del Brazo Militar Don Feliciano Sayol, y de Barbera Señor de Carol, con muchos Titulos de Abades, Cavalleros, assi de las ordenes Militares, como de los que illustran las nobilissimas casas de Cata=Doctores, y otros demas estados, de quienes (se entiende de lo Eclesiastico, Militar, y Real) se compone esta Generalidad, y Muy Ilts Señores Diputados, S. Don Pablo de Ager, Ca=vallero de la orden de San Juan, Baylio de Mallorca, Co=mendador de las Encomiendas de San Juan de Barcelona, Diputado por el Brazo Eclesiastico, Don Angel del Paz, Señor de las Baronias de San Martin, y Villa de Sta. Diputado por el Brazo Militar, y Joseph Ximjona, Ciuda=dano de Tortosa, Diputado por el Brazo Real, El Doctor Francisco Geny Canonge, y Vicario General de la Santa Ig=lesia de Lerida, Oydor Eclesiastico, Don Francisco Onofre de Pedrola, Cavallero de la orden de Montesa, Oydor Militar,

Xayme Miralpeix y Font del Consulado Nombrado de Barcelona Oydor Real.

17 Pareció no huviera sido la fiesta, con todo el cumplimiento pedido, a no haver combidado este Maj.tico Cavildo al Ilmo, y Rev.mo Señor Don Raymundo de Santmenat y de Lanuza Obispo de Roma, del Consejo de su Mag.d, para que honrasse con su asistencia, celebrase con su espiritu el officio con Missa de Pontifical, en accion de gracias a la Divina Magestad de tan sublime beneficio en dos succesiones a nuestro gran Monarca, y compara de este Principado, eligiendo la mano poderosa de Dios, nuestro Príncipe Don Carlos. In luce gentium, ut sit salus mea, usque ad extremum terræ, hizo puntual, conque al mismo dia, 27 cumplio a lo prometido; y cosa estraña, ya que pocos dias antes havia lucido su Celebracion en la Cathedral, y vistió su Señoria tan Ilustres ropages, como pide la dignidad, que felizmente goza, consagrando a Dios el Maj.co Sacrificio Holocausto, y de mayor agrado para el, y provecho para todos, Digalo Seneca.

Isai. cap. 49.

Hercul. Forens.

Ultima, haud illa amplior
potest magisque optima Mastari dota.

Para cuyo sacrificio se dotó de adorferas, coronas.

Tibul. lib. 2 eleg. 2.

Urantur pia thura focis, urantur adores.

18 Fue pregonero Divino de esta heroe accion sagrado el Maj.co R.do Padre Fr. Francisco de San Joseph, Superior de los Padres Carmelitas descalços, hijo de esta Ciudad, con el espiritu, gracia, erudicion, que sus ventajosas partes prometian, que aunque descalço, pocos por bien calçados, han corrido por el aplauso, en la Sea, en el Pino, en San Miguel, y otras innumerables partes, tantas veces tanto, que si hablando de el, no se oyen sino Superlativos, como que de su Musa con ponderados rasgos atreve a ... y engrandecer su estilo, y elegancia grande; solo se, que del comun sauzce de los ingenios, se formara uno con suave pablica de Marcial en este verso.

Martial. lib. 2 epigr. 19.

Vox tua dulce sonat.

Poco despues, aunque mucho, creció con Reto en las Es-
quinas, y plaças de esta Ciudad, donde llevada la cuis-
tion sobre pruebas, y regocijos: Cartel para la
Deputation del Principado del
Muy Ille.
Catalvña, conque [illegible] ni
Carolina dispone al Vallimiento del Principe
Nro Sr: los Augures, y Vaticinios declaró, no lo refiero,
pues todo el sacar de los enmarques siempre el Fenix, pre-
digió lo que ya no es, mas buscarle entre aromas, sino es,
que las aguas eran Aromaticas, combidava, o, desafiava
en fin al Orbe todo la Muy Ille Deputacion, fiando de
su desempeño del Lustre, y Luziente Heroe Don Joseph
Laberan de Rocaberti, General de la Artillería del Reyno de
Sardeña, que con [illegible] noble, que generoso obsequio
[illegible] en la Plaza Mayor de
La Ciudad de Barcelona, Palestra comun para Marciales
exercicios, y aguardar en la bella armada de punta en blan-
co, y lanza en cuya sobre un Pegaso, por lo pomposo de la
gala, a quantos Caballeros Aventureros, o, Combatientes, quisie-
ran probar su destreza, prometiendole la debida seguridad
en la assistencia de Don Jaime de Lupia, Caballero del Orden
de Santiago, General de [illegible] y Governador
de Cardona, Don Francisco de Rocaberti Señor
de Corbera

[illegible]

[illegible] que pudiere lanza, o, alguna
pieza de [illegible] firiere en el escudo con lanza el
Caballo del Contrario.

[illegible]

[illegible] la mejor lanza,
el [illegible] para el de mejor invencion de
[illegible]

20 A los 12 de Febrero fue el termino aplazado, para cuyo efecto
se advirtio el Sonido de [illegible] la Plaza Mayor de Barcelona
[illegible] de los Contrarios, sobre quienes
[illegible] Ingles, los Atropadores, con la Cruz
de [illegible] arrojo arrebatando a todo el Orbe, para que,
como el Mayor de [illegible] no perdiera aqui tan buen

Lograr, fabricòse mucho hablado, con barcos por
una, y otra parte, porque echa la Tela Cruxia, y
Arboles, los dos Baxos, parecia ser Galera, que havia
dado fondo, el puerto de Santo Maria. Acudieron
muchos Forasteros, brindados de los ecos remontados
por varios de tal juego de Ver, y no de corrida la Tela
que en fin es bruxa, justa la razon, que la Justa exceda
a quantos Olimpicos para Jove imaginò la Gentilidad, y a la Santa tan solemne, que se hizo a 24 de febrero
Sandoval en la Hist. de Carlos 5. lib. 20. f. 12. 1530, en dia que cumplia años el S.r Emperador Carlos quinto, hallandose en Bruxelas, entre Españoles, Flamencos, con mas quietud en esta de Barcelona que en aquella, y a quantos la moderna invencion, traxò para el aplauso de sus Cortes.

21 Dispone por justa razon dos dias la Fiesta, porque era dia de nuestra Patrona Santa Eulalia Virgen, si conocida por las Naciones estrangeras, Venerada Mucho mas por esta de Cataluña, que con grande Veneracion esta en su S.to Cuerpo en la Cathedral, dos de cuya extraordinaria Solidad pregonan sus S.tos Martirio, y por medio de esta Soberana Virgen obra Dios muchos portentos. Llegado el deseado dia 14 assiste a los dos de la Mañana el Contenedor con los Combatientes, y Padrinos al Palacio de la Deputacion, como es costumbre, antes de semejantes juegos, y se celebro un officio Solemne en la Sala de los Reyes, y fueron los Reyes los Reyes para la Fiesta, contenidas en la Silla de Cofadrin de San Jorge. Acudió a la tarde la Caballeria, Nobleza, Clero, Estado, y Plebeyo en el Circo. Estavan en un balcon Pretorio en medio de la Plaza adornado de ricas Telas de Verde que cubria el Solio: pero: la cubria.

Ovid. lib. 2. Fast. 23, et 24

Sacerdotes con sus Ropas, y Cantan Lucente Semine diei

A poco [illegible] competir en la de=
[illegible] de Premy, sobre un
[illegible] Sol de corrido en medio de lo [illegible] Mon=
seney de oro, con Motte de Pedrería derux, no havía bas=
tantes Pares (aunque oy muchos) para desagraviar, y
premiar a todos las Bellezas. Determinose el Luger para los
Juegos de la Justa con sitio [illegible] cerca uno,
y otro Claro está, que el buen parecer no havía de estar le=
xos de tanta Excelencia y Magestad. Son los Jueces, el Se=
ñor Capitan General Militar, Don Angel del Saz, Señor Mayor de la Co=
fradía de San Jorge, Don Juan [illegible] Señor segundo,
Don Felipe [illegible] Don Francisco Sala, Don Joseph Amat
Caurin, y Don Jayme Magarola Síndico. De lleno con los
Vegerías se entraron [illegible] Tablados, Balcones, Ventanages, Mo=
[illegible] tanta que la temeridad de Muchos
[illegible] de la Multitud
de gente, que cabía [illegible]

23 A deshoras se oyó por la parte de la Calle de Moncada lo sonoro
de muchos [illegible] cong.ª buelta
la Corte abrió la entrada de los Ilustres Señores
Regidores, y demás Caballeros a Caballo, como
Propietarios y dueños de Lugares y [illegible] sentados Ma=
gestuosamente en [illegible] continuó con la
Lustrosa entrada de los Maeses de Campo, Don Gabriel
de Lupia y [illegible] Señor, con riquísimas y lu=
cientes Libreas, y Vandas Rojas finísimas, dieron buelta
por la Plaza con lo noble, y galan de la Corteria, y
ocupando el Campo de Batalla; creo, que en busca
del Mantenedor, que a poco tiempo se advirtió, q.ª entraba
de la Calle de Moncada, junto con el que
[illegible] la parte de la [illegible]

Virgil. Aneid. Lib. 4. Pragm. 135 et 136.

Increible ruydo, y estruendo pareció
[illegible] clarines, y Chirimías ocupó el Manten=
nedor la Plaza, acompañado de doze Padrinos, y de dos
de Llave, que con ricos y galas en los bordados de las man=

[illegible] Don Joseph
[illegible] de Cossio
[illegible] blanco en medio la
[illegible] en señas de que era propria de la Depu-
[illegible] la Justa.

[illegible] la Variedad de plumas, en tanto bri-
[illegible] sombrero, q̃ bien eran crespa ironía del ejer-
[illegible] que meneando blandamente, la mentía viviente
[illegible] de la primavera, y la parecía volante ar-
[illegible] poma de la Vaga Region del viento; oprimia
[illegible] cada bridon fogoso [illegible] de un Bruto en cu-
[illegible] medidos Movimientos, bien acompañado de
[illegible] de los hijos de Leda, y diestro de quien los mane-
[illegible] Saco y ejercitador de toda aquella plata
[illegible] porque [illegible] muchos, pues
[illegible] porque de
[illegible] hacerse que pudiesen tantos en-
[illegible] quedaría lugar en el para el Milit-
[illegible] y [illegible] de diestro de
[illegible] con [illegible] libreas, q̃ iban
[illegible] todos ellos [illegible] para
[illegible] montado en un
[illegible] Castaña clara, q̃ [illegible] al intento Virgilio

Virgil. lib. aneid. vers. 35, et 136.

[illegible] Aunque indigno es cierto
[illegible] con paramentos azul, oro y plata la labor tan viva
genioso, que no dexava, que dezir al arte. la Tela-
ta armada, cuyo remate era un penacho de plu-
mas blancos, y azules, tan ufana de la gala, co-
mo de la marauilla que la guarnecia, hacia cabri-
olar el freno, y manejaba al passar la mano con
tanta destreza a tiempo, y sazon, que daua a
son, que le provocaba a la palestra. Atendia vi-
gilante en blanco de todos pasos, se vchian, como
en un espejo los mismos movimientos del fuerte

[illegible] el Arnes, [illegible] que copiava dos Vezes
lo experimentado, [illegible] el Acero de quien le
animava. Primero, de [illegible] conformes a los
Colores, que llego la gala del [illegible], y Baston plateado
a fuer de Seral, traìa por Insignia, una banda de dos
Mallo Carmesi con la Cruz [illegible] al pecho.
Era la Empresa, la flor de Chile, dezia la

Letra

Constante espera su luz
porque toda su alegria
consiste el Sol en el dia.

25 Y [illegible] el Templo de Santa Maria del Mar, le
[illegible] con corrida de los primeros Luzimientos de la
fiesta, acompañando de nuevo el Diputado Militar,
y delante el su Mazero, con la Maza levantada por ser
de Milicia, el Viernes de aquella tarde, y antes de este,
el Mazero del Protector del Brazo Militar, llevando
los premios de gran valor, y estimacion para los
afortunados.

26 Dio [illegible] los bellos Luzimientos, magestuosa-
mente Vuelos al Ameno Sitio al Beson, que era
el Lugar del Exmo Señor Marques de Mortara, Cielo en
donde Luzian en los Ojos de Mi Señora la Marquesa, Doña
Isabel Enriquez de [illegible] dos Soles hermosos Soles, que el que
por la Cortesania [illegible] atinò aquello donde a assomar
sus rayos, [illegible] con la Cortes Ceremonia, se vio en
[illegible] al im-
pulso del Viento, [illegible] de rendimientos a
[illegible] Mayor. Llegò a los
[illegible] el amanecer, con desbocar
[illegible], a quatro tranços
sobre [illegible] que el amanecer por
Plaza le hazia [illegible] antucipados del apl
comun, y aprimando assi (que no hay Dueq a quien ama-
se le deva cortesia) prosiguio en passear la Plaza, saludan-

la Belleza de Myo Señora, Con [illegible] Tribunal [illegible]
[illegible] para honrarle, por la Conquista, hasta
[illegible] el puesto donde havia de esperar con la joya
en [illegible] los Vencimientos para mover las fuerzas, y el
Valor.

Suspendían a todos los ayres de Mucho Clarin, y Chi-
rimia, que con la gallardia igual a su Nobleza de co-
nocio ser Don Manuel de Lupian, Cavallero desta Or-
den de Alcantara, con Librea de sus Lacayos, Verde, oro,
y plata, armado también de prata en blanco, y en su
celada se cubria un empinado Monte de plumas
Verdes, y [illegible] materia proporcionada para los
entretenimientos del ajire, [illegible] de una dorada
Lança [illegible] sobre un Cavallo Castaño obscuro,
cuyos penachos, y adreços, si bien eran de brocado (por
no permitirlo las [illegible] de Cofradia) pero a los ojos
engañaban con la belleza, y artificio de el Verde, tan bien
distribuido entre el oro, y Ley arrojava fantasticos: Pas-
mava la Campaña derramando sus Padrinos agudos Motes.
Traia en la Joyesa un Cupido, que con una mano se
quitava la Venda de los ojos, con la otra reflexa los
Rayos.

Lema.

[illegible] Muy, y mas Muy amor.

Mote.

Amor [illegible]
[illegible],
[illegible]

Salieron, [illegible] y Escuderos
[illegible], con [illegible] Pajes, y Lacayos, todos
[illegible] de plata, y Verde, y otro
[illegible] Lacayos, y Pajes, cumpliendo con la
[illegible] Plaça, [illegible] llegar a la
[illegible], para [illegible] Alcantara, y
[illegible] los dos [illegible] y ambos estavan
suspendiendo los ánimos con el Curso tan a lo
Marcial ajustado.

29 Salió con [illegible] otro Combatiente q̃ con el brío, y nobleza no quiso la atencion, que era Don Don Bernardo de Villalonga, y Llorach, salia allí mes= ma armado de punto en blanco, cuyo Zelada, con lo pompozo de las plumas, blancas, y encarnadas, dava al ojire duda, si entrava de paz, o de guerra, pero salio della al correr, pues todo, aunque parecia, no fue paz, mo= viendo una plateada lanza [illegible] Bruto Caitaño, q̃ con la gala sobre encarnado, oro, y plata, sugetado solamen= te al freno, dio la buelta, como el antecedente, seguido tambien de sus Lacayos, con el mismo color de librea. Ter= ciente llevava del braço en una tarjeta, pintada una sortija de oro liso.

Mote.

La suerte sirve sin favor,
[illegible] ya el Amo,
[illegible] en mi mano.

30 No menos galan, que valiente salió poco despues otro Com= batiente, [illegible] gala sobre encarnado, oro, y plata, y sus Lacayos con el mismo color de librea, gover= nando tambien un [illegible]: Animava todo [illegible] de sus armas el [illegible] de Don Guillen de [illegible] por el ayre la Cimera, siendo un Cor= que por la [illegible] y cabimos de plumas encar= nadas, encarnado, y blanco, tan dueño de la Lanza, que empuñava plateada como el del Ciego Dios de quien se [illegible] en la tarjeta su Empresa, que era una [illegible] espinas.

Mote.

Todas [illegible]
Las que tienen [illegible]
en premio de mi fineza.

31 Poco despues con no menos [illegible] de gala, y nobleza ama= neció Combatiente, por la misma parte de la Calle de Mon=

[illegible] cendel, con [illegible] ondeado de punta en blanco, de [illegible]
do [illegible]mente una argentada Lanza: De cuya en la [illegible]
da se desataban [illegible] plumas, a no ver blancas con el
matiz encarnado, pero harta que ganavan el nombre d
un jardin, culto, por las azucenas entre rojas Amapolas
Ganavase su timbre, con pregonarle Gallardo, que
esgrimia sobre un ligero Caballo Alazan, con librea de
bro plateada roja, que desato la duda, y se vio Don
Agustin Berardo, Caballero de la orden de Santiago, cuyo
empresa fixavan vna Corbonera ardiendo, y cubierta de Ce
pacs.

Mote

Fecundi magis

Letra

Quando mas bivo el ardor
en que me abraso, porfio
Luego a dar nuevo bivo.

32 Vsaron finalmente sobre lo claro de su Nobleza, entr
Don Francisco de Sanmenat Ambaviente para la Suiz
con sus Lacayos, Montado sobre un Cisne, bien que co
bizarro [illegible] de oro, y plata en encarnado Campo: Armado de punta en
blanco, sobre cuya encrestada Celada bullicioso el ayr
formaba debaxo para su mayor realce un tanto plum
de blanco, y encarnado, de donde pendia un luzient
Volante, brillante como los otros, sirviendo de Vela pa
navegar, tanto golfo de fortuna, como se le ofrecia: tre
mbolas con la diestra vna plateada Balta, y fixa en e
siniestro braco la [illegible] se miravan en ella cifrados en
dados, [illegible]

Mote

Todo el mares mi suerte,
y para ganar, el llano
No de tropas de otra manera

33 Apadrinaronle con mucha [illegible] Don Pedro Esteuan de Castellon Soverra-
dor de la [illegible] de Barcelona. Marco Antonio Fenaro
Cavallero de la orden de Calatrava, Governador de la For-
taleza de Rosas, Don Juan Antonio de Velasco, Cavallero de
la orden de Santiago, Gentil hombre de la Camara de su Al-
teza el Serenissimo Don Juan de Austria, El Maestre
de Campo, Don Geronimo Suelto, Don Dalmau de Queralt
Baron de Sant Vicente, Don Alexandro Vespa, Capitan
de Caballos, Don Pedro Rubi Lugartiniente de Baylegen-
neral, Don Antonio de Rocaberti, y Joanicra, Don Juan
Joanicra, Don Antonio Marcus y Vilar, Don Bernardo
Aymeric, Don Luys Galbert, Don Ramon Copons, Don Joseph
Ferrer, Don Antonio [illegible] Don Francisco Filabert, Don
Carlos de Lupian, Don Pedro Miralles del Sol, Luys Canter, Jo-
seph Corbera y de Sentmenat, Baron de Llinas, Francisco
Fabregues y Montorna.

34 Otro [illegible] para el Valor y arte en el correr de la Tela, al son de los
clarines y dulces [illegible] que quando dignos del premio
los Jueces el comun aplauso celebra, la fortuna, la que
estimulo a los Jueces para la particularidad, con que lle-
gado don Claime delante de los Jueces, con singular al-
borozo suspendieron los animos de todos, para pregonar a
los favorecidos, puesto en silencio todo el populer numero,
publicose por uno de los Jueces el afortunado con el premio de Me-
jor [illegible] Don Bernardo de Villalonga; de
Mejor [illegible] Don Joseph Salleras de Pinos, Mantenedor;
de [illegible] Don Manuel de Lupian de Mejor Lanza
de [illegible] Don Guillen Ramon de Loria. De cuyo festin
el [illegible] curso y demas caballeros concurrieron a esta Junta, solo:

[illegible] currunt,
[illegible] habet.

35 Como la noche [illegible] que Sol sub terra orbis
[illegible] llega a mas curso atrahida de tanto aplauso

[illegible] para [illegible] se dispusieron Lagrimas, y Lu
[illegible] que se [illegible] y Lustre de
[illegible] que con mas [illegible] [illegible] tanto y Luge
[illegible] el exceso de ella, que pide dejar esta Ver
[illegible] Virgilio Poeta, los Versos de Sedulio?

Sedul. [illegible]. Lib. 1. Ver. 148

Claro [illegible] infundere lumina terris,
Et totum lustrare polum.

36 [illegible] con la Prima [illegible] orden, y Ceremonias, q
a cuio [illegible] Combatientes, que [illegible] para vencer el Mo
tenedor, con el que havia [illegible] premiado de mejor hom
bre de armas, y [illegible] se hallaron, este a la mano de
[illegible], por dispensarlo alli los Lejes de la Cofradria
[illegible] y se [illegible] a la Vista de los multiplicados
[illegible], quando entraron los superiores, eos por los
[illegible] de todos, celebrando la grandeza de tanto
juego, y la gala de los que concurrieron a el.

37 No hubiera tenido fin este epilogo, sino se hubiesse preve-
nido Salon para la Noche, y alli la Deputacion, con
[illegible] galan en [illegible] [illegible] adornar la Sala de San Jorge
con grandes Luces para este fin. Parece haverlo
escrito a mi proposito Virgil.

Virgil. Lib. 2. Aneid.

Dependent lychni laquearibus aureis,
Incensi, et Noctem flammis funalia vincunt.

38 [illegible] de haver recebido los [illegible], Ministros, y Abo-
gado Fiscal, [illegible] al [illegible] a sus Excellencias,
los Muy [illegible] Señores, Diputados, y Ministros en el ve-
stuario de la [illegible] [illegible], cumplimentarle con su
Excellencia, el Consejo [illegible] a la puerta de
la Sala, salieron a recibir a su Excellentissima Señora
Marquesa de [illegible], Mi Señora Doña Teresa del
[illegible] [illegible] Señor, y de Rocaberti
Doña [illegible] Aguilo, y de Vilar, Condesa de Vallfogona
y Doña Catalina [illegible], y de Previno, que antes de
empezar el Torneo, se dijo [illegible] los premios a los

hermosas Dejidades que [illegible] se vio Don Dal-
mao de Ivarra [illegible] saludado a ruy Excellen-
sia, [illegible] de parte de Don Bernardo
de Villalonga, el premio [illegible] hombre de armas; a
Mi Señora Doña [illegible] de Don Ramon Copons, de parte
de Don Guillen de Ivarra, el de Mujer bonita, a Mi Señora Do-
ña María Ana [illegible] Torrelles; Lijo Conter por
parte de Don Manuel de Lupian, el de mas Galan, a
Mi Señora [illegible] de Lupian, Don Luis Salazer, el de Me-
jor [illegible] para [illegible] Don [illegible] salieron de Pinos
Mayores, a Mi Señora Doña María Gracia de Pinos:
I empeso el Baron Don Gabriel de Lupian Governador
de Cataluña con Su Excelencia Mi Señora la Marquesa,
echa una Seguidilla, por la dicondanza, que llevava; i danzaron
dos danzas, i parecio, que estando la Musica el compas
hacia de hallarse admirando La Gentileza de entrambos, con
que dexo embidiosos a muchos, i a todos admirados, de ver
tan alimado donayre, i acordada grandeza.

39 No con menor gracia emplearon el galan empleo Mi Señora
Doña María Teresa de Cardona, hija de ruy Excellencia;
i dando con bastante arte que en [illegible] admiro anticipose
el Discurso a la edad, con Don Antonio de Rocaberti, Jo-
seph Cortada i de San Climent, Don [illegible], con Doña
María Blanes, i Centellas; Francisco Taberner i de Manser-
ney, con Doña [illegible] de Arbona; Don Juan Ventura, con
Doña Geronima Serpati; Don Pedro Mueller, i Sol, con
Doña Teresa Lasol; Don Pedro Sala con Doña María
Gracia de Pinos; Don Bernardo Arimerich, con Doña Ma-
ria [illegible] Don Ra[illegible]ol, con Doña Teresa de Mu-
ller, Don [illegible] con Doña Teresa Lasol; Don Fe-
lix de [illegible] Rey de Lupian i Agullo;
Francisco de [illegible] Doña Geronima de Marimon;
Don Antonio Torres, con Doña María Sans, i Miguel; i para
remate [illegible] María Gracia de Pinos,
con Don [illegible] Centellas, i fue uno de los mejores
Bailes, que picaron el suelo. Ivan tan bien adereçadas, i compuestas

[illegible] que parece que admirado Ovidio la gala
de [illegible]

Ovid. lib. 1. Meth. fab. 3. vers. 62.

Mirantur sua flumina natos.

Y noto [illegible], porque entre las transparentes aguas del
Alama, admiran [illegible] y aguas, mas en todas, pues la
nieve acaba de hacer bello agrado tanto fuera
go entre [illegible] y [illegible] Ministrando las Copas
[illegible] Aguila de [illegible]

40 La mayor admiracion al Sol Pretende [illegible] criado y Escu
dero de todos, [illegible] Horacio.

Horat. in carm. saecul. vers. 3. ad 12.

Alme Sol curru nitido diem qui
promis et celas
aliusque et idem nasceris, possis nihil urbe Roma visere maius.

Celebrar dias a nacimientos felices de Principes?
empendiera sin duda con lenguas de raxos y rethoricas muy luzes, lo que dize Nicolo.

Nicol. lib. 2. Eleg. 3.

Nunc precor ad laudes flectere verba meas
para publicar tantos, que de fidelidad a su Principe
han echo Deputacion Illustre; por estas demonstraciones
especiales logran [illegible] de la Real mano
de Carlos honrandole y favoreciendole de grandes,
y colmadas mercedes y con esto vendras a ser entre los
[illegible] de nuestro Principe, Estrella de los mas
brillantes de su Esfera.

Auson. Sig. Caleb. Vers. 15.

Lapsa omnia fulgura lucent.

Pero como atrevido que he emprendido dirigir mi
dictamen, con tan corta edad, a esto Sene-
cal celebridad, consagrado a las glorias del Nacimiento Augusto del Serenissimo Señor Principe
Don Carlos. Espero tambien de su Real Clemencia
el perdon de los atrevimientos de este rela-
[illegible] perdonado [illegible]
[illegible] con [illegible]
[illegible]
[illegible] Felicitem Avia
[illegible]

Senec. Hercul. Fur. Act. 5.

Fin.

Breve noticia y relacion del acto de la Proclamacion del Sr Rey Don Fernando Sexto de Castilla y tercero de Aragon celebrado en la Ciudad de Barna el dia 9 de setiembre de 1746, sacada de la que por pronta salio impresa por Josef Texido Impressor del Rey, el dia siguiente segundo de las fiestas.

Llegado el dia 9 de 7bre del corriente año 1746, a que por motivo de la Ilustria, se difirio el solemne acto de la Proclamacion del Rey Nro Sr Don Fernando; amaneció Barcelona tan llena de gozo, como de gentio, pues aun de sus mas remotos distritos, havian a ella concurrido sus Naturales: Era uno, y otro en todas partes grande, pero principalmente en la carrera por donde havia de transitar el Real Pendon: Vehiculo embelesadas las Gentes, aun mas, que de ver todas las Calles vestidas, y hermoseadas con immensos adornos, de contemplar las varias effigies de su Mag.d ya a Caballo, ya sobre piramides, y ya en otros exercicios, assi de piedad como de diversion, de culto muchos, pero los mas en retratos, acompañados algunos, de el de la Reyna. El muy Ille Ayuntamiento havia ofrecido premios, mas por formalidad, que por estimulo, pues el efecto de sus Naturales, anticipo a esto sus cordiales prevenciones.

No puede detenerse esta breve noticia (dexandola para la relacion mas circunstanciada de estas fiestas) en los varios arcos de triunfo, perspectivas, Altares, fuentes piramides, estatuas, jardines, bosques, y otras victoriosissimas ideas; ni en las diferentes empresas, motes, y poesias, la mayor parte de bellissimo concepto, y algunas de candida, pero de efectuosa sencillez, concurriendo no menos las expresiones del entendimiento, en las unas, que la de la Voluntad en las otras, a la celebridad de la funcion, y a la manifestacion del gozo. Motivo a vista grande a todo el Publico, y especialmente a los interessados en los adornos, las demonstraciones de agrado, que les manifestó el Exmo Sr Marques de Campofuerte, Comandante interino de este Exercito, y Principado, paseando muy de espacio la carrera: Omitiendo pues ahora la descripcion del todo, se passa desde luego a la del acto de la Proclamacion.

Convocado el Ille Ayuntamiento en sus Casas, (cuyos frontispicios ostentosamente colgados, autorisavan baxo rica dosel el retrato de su Mag.d) y recibido por el Sr D. Joseph de Rocaberti, Lupio y Marques de Argen-

BIBLIOTECA EPISCOPALIS SEMINARII BARCINONENSIS

sola, Regidor Decano, de manos del Sr. D. Juan de Carbajal, Brigad
de los Reales Exercitos, y Corregidor interino, el R. Pendon de su Mag
damasco carmesi, bordados en la parte superior el lema: Viva Don F
nando, en el centro las Reales armas, y en las angulos las de la Ciu
montados todos a Caballo, alli los Señores Regidores, como sus Offic
subalternos, y precedidos de un Esquadron de Caballeria de Barna
dos Compañias de Granaderos, una de Granada, y otra de Cataluña, e
pezaron a marchar, con el orden siguiente: Primero los Timbales, y
rines de la Ciudad, Vestidos todos con cotas de damasco carmesi, Luc
los Alguaziles, con Lujidos Uniformes, y despues los quatro Mazeros d
Ayuntamiento, con sus ropas Largas encarnadas, y sus Mazas: Vini
inmediatamente los Señores Regidores, con sus bandas, y divisas e
galonado su uniforme negro con chupas, y bueltas de la Casaca de
tejon de plata, y galoneado uniformamente el sombrero; los Caball
con iguales aderezos de grana bordados de plata, guardando unifo
midad hasta en los jaeces, servido cada uno de sus dos Lacayos. Cerr
va el cuerpo del Ayuntamiento el Sr. Marques de Argenziola con el P
Pendon, ladeado de los Sres. D. Juan de Carbajal a la derecha, y Mar
quez de Castelvell, a la siquierda, precedido de quatro Reyes de Arm
con cotas ricas de terciopelo carmesi, en que estavan bordadas las
Armas Reales, cubiertos los Caballos hasta los pies de unas Caperuz
de tafetan del mismo color, seguidos del Secretario, y Oficiales Subal
ternos del Ayuntamiento Vistosamente compuestos en Vestidos, y Caball
Cubrian La Retroguardia otras dos Compañias de Granaderos de Navarr
y un Esquadron de Algarbe.

Con esta orden se dio principio a la marcha, y se continuo por la
Calles de la Ciudad, del Reconvi, Ancha, Cambios Viejos, y Nuevos, ha
sta llegar a la espaciosa Plaza del R. Palacio. Vehiase este Magnifi
camente adornado de ornentosas colgaduras, y mas del retrato del
Rey, puesto baxo rico dozel sobre el balcon principal, en el que, y en l
Collaterales estava Su Exa. y R. Aud.a, ocupando las demas las Damas
combidadas de la Exma. Sra. Marquesa de Campofuerte. En frente d
Palacio, y arrimado al quartel de la Lonja, corria un Vasto Tablad
para La Nobleza Eclesiastica y Seglar, porque estos distinguidos
Cuerpos pudiesen en lugar correspondiente dar publico testimonio
del gozo, y universal alborozo.

En la parte del mar, y al pie de muralla se veria otro tablado
ra fuegos, cuyo diseño manifestava el Dios Vulcano: En frente de e

cupavan otro los Munios. Finalmente en el Lugar mas visible se os-
tentava el destinado para el acto de la Proclamazion. El fin a que se
e dirigia, y las Empresas, que le acompañavan, aun mas, que los adornos,
que le distinguian, precisa a que no se omita su descripcion aunq breve.
En un Trapecio, paraq en su figura, fuesen mas visibles, alli las estatuas
armadas, sobre piramides, sentadas en pedestrales, sabientes de quatro angu-
los, como los trofeos, follages, y demas adornos: Sobresalian entre estos, dos ova-
los, que ladeavan la frente de la escalera principal Coronavanles dos borge-
tones con las armas de Barcelona, como Cabeza del Principado de Cataluña;
esto es partidas en pale primero, de oro, con quatro palos de Sules (q llaman
communmente de Aragon, por haverse formado de Catha toda la Corona de-
que se unieron aquel Reyno, y este Principado) segundo, quarteladas 1 y 4,
las mismas, 2 y 3 de plata con Cruz de Sules, gloriosa memoria de su Patron
San Jorge. En cada uno de los ovalos estava pintada la Cd de Barcelona,
con el dela derecha representada en una Ninfa cubierta de piel de Leon,
y descansando sobre una Clava una, y otro de su Fundador; Colgavan
de esta diferentes escudos de armas, viendose de frente, las de Valencia Mur-
cia, Mallorca, Menorca, Sicilia Athenas, Neopatria, Sicilia, Cerdeña, Conca y Na-
poles, que son las Provincias conque nuestra Ciudad engrandeció la Real Co-
rona, y en cuyas conquistas tuvo con sus Catalanes toda, o la mayor parte,
estableciendo en Las mas su Idioma, que aun conservan algunas; dehi-
avise derivadas las de otras, q acabo de conquistar, encubriendose las de muchas
que principalmente en los dos Sicilias, rindio, auxiliada, o, auxiliar ofrecia
la Ninfa al Sr Rey Dn Fernando el mismo Corazon y espiritu para las
conquistas, que su Mag emprendia, que tuvo en las que representa, efirando
estos deseos en el Mote, que corona el Ovalo: Spiritus promptus, y que al
pie de el descifra el siguiente Distico:

Quæ fuit horrendis, olim tot clara triumphis,
Ipsa eadem vinci, sed tibi prompta, subit.

En el otro Ovalo se ostentava la misma Ciudad en una Ninfa con su Coro-
na particular, en trage de Diana cabalgando sobre el Viento, y
a la orilla del agua, cuyos pies y brazos las ondas, coronada de Tritones,
y Nereidas, trayendo diferentes pavellones de Naciones vencidas en batallas
Navales (y algunas tributarias) como Marselleses, con sus Naves, Genoveses
Pisanos, Sicilianos, Napolitanos, Moros, Griegos, Turcos, y Egipcios, y con ademas
nes de obsequio, reconociendo la Corona Gloria del Mar, de que tuvo el
dominio con sus armadas, por espacio de cerca de tres siglos: Coronavala el
mote: Ipsa, et non alia. La misma en mar que en tierra, la misma ahora,
que antes, ella sola, y no otra, la que reyna en el mar imperio tan dilatado.

y tan absoluto, teniendo la gloria de ver tributarios para la seguridad
sus navegaciones en el Mediterraneo, no solo diferentes Reyes de A
sino muchos de los Soberanos Marítimos de Europa, y Asia, y entre
sucesivamente los Emperadores Griegos, y Turcos. Explica su identidad
der, y deseos el siguiente distico.

Quæ Valuit domito, quondam dare jussa Tridenti,
Et sibi nunc comitans, et sibi semper erit.

A la testera del tablado y enfrente de la espaciosa escalera, estava e
cudo de las Reales armas, con sus Coronas, Celada, Timbres, Lambrequin y
Vanes de los ordenes, Estandartes, Banderas, pavellon, cumbre, Trito de guerra
duria al correspondiente, y Vehiculo en las espaldas el escudo de las a
de Barna puesto en inferior situacion, y sostenido de la inmortal
dad, y de La Fama.

Llegado el Ayuntamiento al pie del Tablado desmontaron los Sres Mar
de Argensola, Dn Juan de Carabajal, y Marques de Castelluell, el Secre
rio, el Contador, los quatro Reyes de armas, los quatro Maceros, quedando
Cavallo, formando una ala los demas Sres Regidores: los Maceros con
mazas Varas se detuvieron en la escalera, los demas subieron y ocupa
los quatro angulos por los Reyes de armas, y prevenido por uno de el
la comun atencion, con las repetidas Voces de Silencio, Silencio, Silens
Oid, Oid, Oid: levantò immediatamente el Sr Marques de Argensol
el Real Pendon, y La Voz, profiriendo tambien por tres Veces: Castilla
Cataluña por el Rey Nro Sr Don Fernando, que Dios guarde: respond
endo el Pueblo en cada una Amen, pero confundida con Vivas Di
tos, que con violencia les hacian callar las repetidas señas de Silencio
entre una y otra Proclamacion. Y concluida la tercera fue tal el gr
to de Viva el Rey Fernando, que disparando al mismo La artille
ria, competian en el ruido, los Clarines con los tiros, y en tan com
alborozo, no dexo de señalarse alli, su Ex el Sr Marques de Casa
fuerte, como la Real Sala y Alcoba, significandole ya con Voces
con expresivas señas, y demas efectos de particular regocijo.

Arrojo el Contador de la Ciudad al concurso de la Plaza, contida d
monedas, que mandò fabricar el Ayuntamiento para este acto, y que
facieron entrambas la Curiosidad, con que se esperavan, viendose en
por una parte la Efigie del Rey Nro Sr, teniendo por orla la inscrip
Ferdinandus Rex Catholicus V Castellæ &c y Aragonum. A la derecha en
tra mas pequeña Barcinonen. A la siguiente Proclamatus; y al pie
año, 1746. En la otra parte se representa el Dios Mercurio (Planet
que domina sobre Cataluña) estrechando junto con el Amor un l

La jurada, con que se dieron vividas las Coronas de los q. juraban
Reyes de Castilla, la otra propia de los Reyes de Aragon como Condes
de Barcelona, con el Mote: Amore et timore
Cardenas y los eruditos, de que el Catholico Rey Don Fernando ij de Ara-
gon y V. de Castilla havia puesto por divisa Tanto monta en fuego con
Yoke, eligiendo para simbolizar el Vinculo conyugal, que unió los dos Reynos,
advierten que nuestro Catholico Rey ij Don Fernando el ij de Castilla y iij de
Aragon representado en el prudente Mercurio, y assistido del Amor, quitado
de aquella Empresa el Yugo, forma de la Corona un lazo, con q. estrecha
la vnion de ambas Coronas. Unos sacavan seis Patrimonios de los Abuelos
maternales, y otros los fundavan en el mismo nombre
de Fernando, viendo que nació en Fernando el Reyno de Castilla q. este
y el de Leon se reunieron en Fernando para no boverse a separar; que
con la misma stabilidad se juntaron en Fernando las Coronas de estos
Reynos, y de los de Aragon, añadiendo a unos, y otros un nuevo Mundo,
y que todas estas uniones, hecha en Fernando, atraxeron despues un
Vinculo en Reynos, y Corazones. Que alborozo huvieron los de todos al leer
en las Monedas: Amore virtute. Reflexionando en las benignas expresi-
ones, que se hallan esculpidas en los Rostros de su Magd, y de q. ya empieza-
a verse tan favorables efectos. Cubrianse tambien otras pequeñas Monedas
con la sola effigie, y nombre Real, porque el Vulgo que no entiende
de empresas, y Motes, tratelle, en Reynos difícil cifra, mas claro el compuesto.
Concluido el Acto de esta primera Proclamacion, bueltos a tomar los
Caballos, por los que havian subido al tablado, se prosiguió por estos, y
demas Comitiva, con la misma disposicion su Curso, por las espaldas
de Palacio, y Calle de la Diputacion, a la Plaza del Borne en donde
con iguales formalidades, y concurso, se executo la segunda Proclamacion,
y continuando su Marcha por las Calles, Boria, Ronda de la Carcel, Plaza
del Rey, inmediaciones de la Cathedral, y calle de la Diputacion, se prac-
ticó la tercera con las mismas circunstancias en la Plaza de San Jayme,
de donde pasaron a las Casas de la Ciudad, y desmontados todos, subió
el Ayuntamiento al tablado de la Plaza, en que fue la ultima Pro-
clamacion, y luego vestido por el Sr. Marques de Argensola el R.
Pendon, el Sr. Don Juan de Corbajal, subió este, con todo el Ayuntamien-
to a colocar el Pendon baxo el dozel, y R. Retrato en el Balcon primi-
pal del frontispicio de dichas Casas, en el que para consuelo de todos per-
manecerá oy, y mañana, y en reguardo de dia, y noche dos Mazeros
con sus Mazas.
Terminada la funcion, pasaron los Sres. Regidores, y demas Nobleza al
Palacio de Su Exa, y a los tres veces dispararon toda la Artillería, alternando

Lo fuerlería, y al mismo tiempo suplieron sus esplendores al dia los
fuegos de la Ciudad, y los luces de que aromaron Torres, y Al
de Ciudad, y Ciudadela, con las publicas Alumbradas, que como en
continuaron los dos siguientes. Dispararon esta misma noche a
las nueve en la Plaza de Palacio el prevenido fuego artificial de
fadijas Voladores de todas especies, hasta que se trasladó a dic
toros Cipreses, que con sus ruedas, y diversidad de invenciones
go, dicton el cumplido lucimiento a la fiesta de esta noche, la que
coronó su Exª el Sr. Marques de Campofuerte en su Palacio, alli en
exquisito, y copioso agasajo, que se sirvió antes, y despues del fuego, ca
en la musica de la Serenata armoniosa para la diversion de l
Noblesa, y de timbales, y clarines en los balcones, para el regoc
del Pueblo.

Y el mismo dia dies por la tarde assistió el Ayuntamiento al Te D
que a su peticion, y expensas, se celebrò con la mayor solemnidad
la Cathedral, notificandole al Pueblo, y Ciudad de Barna el
triple disparo de la Artilleria al entonage aquel. A la noche
dispararon en la misma Plaza de Palacio un grande Castillo d
fuego, que cortesa particulares de distancias claros. El dia
siguiente, por la mañana, pasò el Ayuntamiento a Palac
a cumplimentar a su Exª expresandole el justo alborozo le cabe
la Proclamacion de su Mag. rindiendole al mismo tiempo agrad
as del zelo conque specialmente se ha esmerado en los gastos a
tos Navales para la disposicion de los festejos, y tambien los
demostraciones de agrado, q. le han merecido los desvelos del Ay
tamiento, y del publico. Por la tarde assistió su Exª, y Ayunta
sia al Te Deum que ha dispuesto se celebre en la Santa Iglesi
de Sta. Maria del Mar, y se repetirà la triplicada Salva de
lleria. Y por la noche se prepara un Bayle de Mascaras en la
za de Palacio, que segun lo que se ha traslucido, se puede esper
sera con bullicioso son de fiesta.

Por lo enunciado, y descrit en la present sobre continuada
Lacio, se cumplió, y executò en los dits dias, y lloc, y com en
relacio se conte: Lo mes extensio se declara, y relata la con
nent al Magestuos edifizio de plaza, y carrera, y demes repre
de esta festiva demostracio, de la misma relacio, integra, y plenam
descripciva de dits Reals obsequis, que sigue despres en lo mes
octubre impresa en quart foli ab la estampa finta del Palacio
que se feu la Proclamacio davant Palacio, y en Barcelona en l
imprempta de dit Joseph Texido Impressor del Rey, any 17