

1822.

Missione Imp.<sup>e</sup> Russa in Madrid.

Rapporti Uffiziali.

N. 501. al. 534.

Dai 13/25. Ottobre. à 5/17. Gennaio. 1823.

Epoca in cui restarono interrotte le Relazioni Diplomatiche tra le due Corti,  
torquando rivedibilis in Ottobre.

Per tanto seguono i Rapporti dal N. 535. al 600.

Cioè da 25. Settembre 1822. à 29. Aprile 1824.



N. 501.

13/25. Ottobre, 1822.

*[Faint, mostly illegible handwriting in the upper section of the document, possibly representing a list or account.]*

*[Faint handwriting in the lower section, including a date '13/25' and other illegible text.]*



N. 504

Cualenza

13/25. Ottobre 1822

Don Sig. Conte Pulgani  
Intendente di Affari di S. M. e Imp. di tutta la Provincia  
Napoli

Al l'onore di informare, qui dirittam. P. S. P.  
 per ogni buona fine, che si è, e si deve, e si potrà, e si potrà  
 in ogni parte di questo Regno, e di tutti i suoi territori  
 della Società Spagnola, e dicendo che una persona  
 di nome <sup>anonimo</sup> ~~anonimo~~ <sup>anonimo</sup> ~~anonimo~~ <sup>anonimo</sup> ~~anonimo~~  
 la sua <sup>anonimo</sup> ~~anonimo~~ <sup>anonimo</sup> ~~anonimo~~ <sup>anonimo</sup> ~~anonimo~~  
 che nella giornata di ieri si fece formazione della  
 Milizia nazionale; che si adorna la Lapida  
 della Piazza della Costituzione, che alla notte  
 si fece una Musica nella medesima Piazza,  
 che si illuminarono le Case. Capite <sup>Municipali</sup> ~~Capite~~ <sup>Municipali</sup> ~~Capite~~  
 tutti si fecero funzioni straordinarie, e tale  
 celebrazione, che nel principio sia difesa, e si  
 da principio della notte, e tale quale  
 si <sup>anonimo</sup> ~~anonimo <sup>anonimo</sup> ~~anonimo~~ <sup>anonimo</sup> ~~anonimo~~  
 che si fece la notte scorsa, e che  
 per conclusioni si invitare agli abitanti di questa  
 Città, come si invitava col detto Editto perche illu-  
 minassero le loro Case, e fine di illuminare  
 il giorno appresso, che si mette con i signori Capitani  
 e con i signori <sup>anonimo</sup> ~~anonimo~~ <sup>anonimo</sup> ~~anonimo~~ <sup>anonimo</sup> ~~anonimo~~  
 che si <sup>anonimo</sup> ~~anonimo~~ <sup>anonimo</sup> ~~anonimo~~ <sup>anonimo</sup> ~~anonimo~~  
 a tutto <sup>anonimo</sup> ~~anonimo~~ <sup>anonimo</sup> ~~anonimo~~ <sup>anonimo</sup> ~~anonimo~~  
 e tutto <sup>anonimo</sup> ~~anonimo~~ <sup>anonimo</sup> ~~anonimo~~ <sup>anonimo</sup> ~~anonimo~~  
 e che il tutto <sup>anonimo</sup> ~~anonimo~~ <sup>anonimo</sup> ~~anonimo~~ <sup>anonimo</sup> ~~anonimo~~  
 di pochissimo tempo, e che per i buoni, e stati del Regno  
 tempo <sup>anonimo</sup> ~~anonimo~~ <sup>anonimo</sup> ~~anonimo~~ <sup>anonimo</sup> ~~anonimo~~  
 non si <sup>anonimo</sup> ~~anonimo~~ <sup>anonimo</sup> ~~anonimo~~ <sup>anonimo</sup> ~~anonimo~~  
 che si <sup>anonimo</sup> ~~anonimo~~ <sup>anonimo</sup> ~~anonimo~~ <sup>anonimo</sup> ~~anonimo~~  
 che si <sup>anonimo</sup> ~~anonimo~~ <sup>anonimo</sup> ~~anonimo~~ <sup>anonimo</sup> ~~anonimo~~~~

+ piacere non vedere, che si <sup>anonimo</sup> ~~anonimo~~ <sup>anonimo</sup> ~~anonimo~~ <sup>anonimo</sup> ~~anonimo~~  
~~brutali e in loro piani~~



N<sup>o</sup> 502

17/29. Oct. 1822

*[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page]*







N<sup>o</sup> 503

17/29 Oct 1822

*[Faint, mostly illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[Faint handwritten text on the right margin.]*

*[Faint handwritten text at the bottom right corner.]*







N<sup>o</sup>. 504 ✓

20. Oct. / P. Houtre, 1822 ✓

*[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page]*

*[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page]*







N<sup>o</sup>. 505

24.00 / 5. Netto, 1822.

*[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page]*







N.º 506.

24. Oct. / 5.º Novbre. 1822.

---

506.







N<sup>o</sup>. 507

27. Oct / 8 Noone, 1822.

*[Faint, mostly illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[Faint handwriting, possibly bleed-through or a second page of text.]*



N. 502

Cuchepa

27. Oct. / 8. Settembre 1822

Da S. Monte Pulgari  
Corno S. M. S. Imp. Citata la Spagna  
Madrid

No l'ho l'onore d'informare più di prima. S. E. per ogni buon fine, che con l'arrivo in qta. Spagna nei ultimi giorni del brigantino dea Guerna spagnolo l'indicatore, da Veracruz. e l'Avana. in 20. qm, con corrispondenza 207. 327. p. p. 2284. onze. o Doppie di oro, 2. Caponi di argento lavorato, e. 51. di ligami. Le notizie che <sup>ricevute</sup> sono qui dal Regno del Messico, non fanno altro che confermare il stato doloroso di quell' Impero, e ripetere che quel nuovo governo non farà facile si consolidi ~~ne regni~~ che regna avanti come pretende, ~~e che in conseguenza~~ poiché si trovano minacciato di una prossima esplosione da parte del partito <sup>Repubblicano</sup> ~~avversario~~, e dei discontenti.

È arrivato pure dall'Avana, un bastimento Mercantile spagnolo con fruti, acconciati, e separati. due Americani con passeggeri militari dei capitolati nel Regno del Messico.

Il Canale da guerra Spagn. S. Paolo, che si <sup>si trovano</sup> trovano nel Mediterraneo di servizio è entrato in qta. Porto <sup>e con lui 20. uomini</sup> di Guadalupe da Castagna, ~~per un tempo di 10. giorni~~ che da più mesi doveva <sup>permanere</sup> ~~essere~~ qui per caperservi.

No il regolare prezzo di potersi ripete- re. col maggior rispetto e venerazione



N<sup>o</sup>. 508.

31. Oct. 1822.



*[Faint, illegible handwriting in the upper section of the page]*

*[Faint, illegible handwriting in the lower section of the page]*



N.º 508

Cuckera

31. Oct. / 12. Novbre. 1822.

Caro Sig. Conte Bulgari  
Int. di Off. di S. M. S. Imp. di tutta la Spagna  
Madrid.

Ho l'onore d'informare, qui lieto, C. A. B. per  
ogni buon fine, che da giorni <sup>trovadori</sup> ~~si trova~~ arrivato qui da  
Nolaga il nuovo Intendente di questa Provincia, Sr.  
Emmanuel Robledo <sup>il quale</sup> ~~per~~ non avere  
proprio posto del suo destino, probabilmente <sup>per</sup> ~~per~~  
trovadori ammalato il Sr. Político Sr. Por-  
tolmeo Gutierrez, <sup>che</sup> ~~che~~ non ha di cui man-  
donare, pretare il governo, per mancanza di  
sta formabità non averi potuto incaricarsi dello  
stesso - Egli è un Uomo ~~di~~ <sup>di</sup> ~~di~~ <sup>di</sup> ~~di~~ <sup>di</sup> ~~di~~ <sup>di</sup>  
anni di 50. ~~che~~ <sup>che</sup> ~~che~~ <sup>che</sup> ~~che~~ <sup>che</sup> ~~che~~ <sup>che</sup>  
pote, e malgrado l'ignoranza fin ora in  
publico il suo modo di pensare, ~~per~~ <sup>per</sup> ~~per~~ <sup>per</sup>  
deli tutto nuovo; dalle lodi che gli fanno  
si eraltati di essere un degnio Patriota,  
in crede che <sup>sempre</sup> ~~sempre~~ <sup>sempre</sup> ~~sempre~~ <sup>sempre</sup> ~~sempre~~  
il ~~che~~ <sup>che</sup> ~~che~~ <sup>che</sup> ~~che~~ <sup>che</sup> ~~che~~ <sup>che</sup>  
~~per~~ <sup>per</sup> ~~per~~ <sup>per</sup> ~~per~~ <sup>per</sup> ~~per~~ <sup>per</sup>  
per il ~~che~~ <sup>che</sup> ~~che~~ <sup>che</sup> ~~che~~ <sup>che</sup> ~~che~~ <sup>che</sup>  
colla più profonda e diretta conoscenza



N<sup>o</sup>. 509.

3/15. Novembre. 1822.

*[Faint, mostly illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[Faint handwriting in the lower right quadrant, possibly bleed-through or a separate note.]*



N. 509

Escellenza

3/15. Novembre. 1822. -

On. Sig. Conte Bulgari.

Intendente di S. M. S. Imp. di tutta la Russia  
Madrid.

Ho l'onore d'informar qui d'istato <sup>da 8 ore ad oltre 12 ore</sup> che <sup>nel giorno</sup> <sup>di ieri</sup> <sup>si sono</sup> <sup>avvicinati</sup> <sup>alla</sup> <sup>parte</sup> <sup>di</sup> <sup>Madrid</sup> <sup>alcuni</sup> <sup>partiti</sup> <sup>che</sup> <sup>cooperano</sup> <sup>la</sup> <sup>truppe</sup> <sup>del</sup> <sup>pataglione</sup> <sup>della</sup> <sup>Simipola</sup> <sup>della</sup> <sup>guarnigione</sup> <sup>di</sup> <sup>sta</sup> <sup>piaga</sup> <sup>fuono</sup> <sup>occupati</sup> <sup>dalle</sup> <sup>mili-</sup> <sup>ta</sup> <sup>di</sup> <sup>una</sup> <sup>parte</sup> <sup>di</sup> <sup>alcune</sup> <sup>truppe</sup> <sup>per</sup> <sup>momento</sup> <sup>per</sup> <sup>sonate</sup>, <sup>ed</sup> <sup>als</sup> <sup>per</sup> <sup>dal</sup> <sup>giorno</sup> <sup>si</sup> <sup>muove</sup> <sup>in</sup> <sup>carriero</sup> <sup>il</sup> <sup>detto</sup> <sup>pataglione</sup> <sup>con</sup> <sup>due</sup> <sup>canoni</sup> <sup>di</sup> <sup>Campagna</sup> <sup>per</sup> <sup>non</sup> <sup>poter</sup> <sup>reperir</sup> <sup>con</sup> <sup>qual</sup> <sup>direzione</sup>. - Il <sup>publico</sup> <sup>intanto</sup> <sup>ha</sup> <sup>voluto</sup> <sup>depo</sup> <sup>assicurare</sup> <sup>che</sup> <sup>l'uscita</sup> <sup>della</sup> <sup>detta</sup> <sup>truppa</sup> <sup>si</sup> <sup>stata</sup> <sup>con</sup> <sup>oggetto</sup> <sup>di</sup> <sup>perseguitare</sup> <sup>la</sup> <sup>partida</sup> <sup>stante</sup> <sup>la</sup> <sup>non</sup> <sup>nuova</sup> <sup>apparizione</sup> <sup>con</sup> <sup>certa</sup> <sup>certezza</sup> <sup>per</sup> <sup>che</sup> <sup>nell'atto</sup> <sup>che</sup> <sup>alcuni</sup> <sup>ragioni</sup> <sup>che</sup> <sup>si</sup> <sup>pretendono</sup> <sup>che</sup> <sup>il</sup> <sup>destino</sup> <sup>della</sup> <sup>med.</sup> <sup>truppa</sup> <sup>è</sup> <sup>per</sup> <sup>divergere</sup> <sup>al</sup> <sup>effetto</sup> <sup>di</sup> <sup>far</sup> <sup>dare</sup> <sup>l'aderimento</sup> <sup>alle</sup> <sup>intenzioni</sup> <sup>della</sup> <sup>parte</sup> <sup>che</sup> <sup>si</sup> <sup>propone</sup> <sup>di</sup> <sup>proporre</sup> <sup>in</sup> <sup>questo</sup> <sup>momento</sup> <sup>nessun</sup> <sup>di</sup> <sup>positivo</sup> <sup>si</sup> <sup>è</sup> <sup>ottenuto</sup> <sup>raporto</sup>.

Ho il distinto piacere <sup>di</sup> <sup>potermi</sup> <sup>riportare</sup> <sup>colle</sup> <sup>maggiore</sup> <sup>onorazione</sup>.



N. 510

24/12. Novbr. 1822

*[Faint, illegible handwriting in the upper section of the page]*

*[Faint, illegible handwriting in the lower section of the page]*







N<sup>o</sup>. 511

10/22. Novbr. 1822

*[Faint, illegible handwriting covering the majority of the page, likely bleed-through from the reverse side.]*







N. 512

14/26. Sortie, 1822.



*[Faint, illegible handwriting throughout the page, likely bleed-through from the reverse side.]*







N<sup>o</sup>. 513.

17/29. Novbr. 1822.

*[The body of the document contains several columns of extremely faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. A prominent diagonal line is drawn across the top portion of the page.]*







N<sup>o</sup> 514

21. Nov. 1822

*[Faint, mostly illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page. Some words like "Dear Sir" and "I have" are faintly visible.]*

*[Faint signature or name, possibly "Wm. ..."]*

*[Faint handwriting in the lower section of the page, including a signature and some illegible text.]*



N. 514

Evallera

21. Settembre / 3 Dicembre 1822

Caro Sig. Conte Bulgarini  
Inc. D. di C. di S. M. e S. Imp. Capitale le Pape  
Madrid

Ho l'onore d'informare, qui divisa. S. L.  
per ogni buon fine, che la disunione, nella Mi-  
lizia locale di questa Piazza, non solo segue  
ma che si trova già tra i stepi Battaglioni,  
e che, malgrado le provvidenze energiche  
di questa autorità, Politica e militare  
va prendendo sempre maggior incremen-  
to, per non tenere truppa di linea per  
contenerla. - La provocazione de' chiama-  
ti figli di Padilla, o los Comuneros, è di-  
venuta già contro i detti liberali netti  
è divenuta già più che insultante, poiché  
non contentandosi con portare <sup>publicam</sup> ~~publicam~~ in-  
gne <sup>pannucias</sup> ~~pannucias~~ per divise, fecero apparire  
nella mattina d'ieri, in tutte le principali  
strade della Città una infinità d'indiziani  
di Constitución o Muerta y los hijos de Padilla.  
Dio voglia che tutto s'io termini bene -  
Nobile distinto prego di poter mi ri-  
petere alla miglior dirigenza.



N. 515

24. Oct. / 6. Dec. 1829

*[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page]*

*[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page]*

*[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page]*







N<sup>o</sup>. 516

28. Nov. / 10. Dec. 1822

*[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page]*







N. 517

28. Nov. / 10. Dec. 1822.

*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*







N<sup>o</sup> 518.

28. Nov. / 10. Dec. 1822.

*[Faint, mostly illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[Faint, mostly illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]*







N.º 519 —

1/13. Diciembre. 1822. —

*[Faint, mostly illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*







N<sup>o</sup> 520

1/13. Diétre. 1822

*[Faint, mostly illegible handwriting in the upper section of the document, possibly containing a list or account entries.]*

*[Faint handwriting in the lower section, including a date '1822' and other illegible text.]*



N.º 320 ✓

10/13. Dicbre 1822 ✓

Ex.º Sig.º Conte Rudgeri  
Intendente di S. M. d. Imp. di tale le Pape  
Madrid.

Ecellenza

Ho l'onore d'informar qui dirittam.  
 U. P. per gli <sup>nel 1820</sup> ~~br~~ <sup>giornate</sup> ~~fr~~ <sup>l'ieri</sup> ~~che~~  
 è arrivata in questo porto medente da Cing-  
 poro con l'ardore e tratti la Naves Merantile  
 Nume noma Fabians Alberto Capto E. C. D.  
 pensoliteina della proprietà di D.º G.º S.º S.º  
 man e portata di S.º S.º S.º, alla consegna  
 di 70 Conde di Suecia, Cas. D.º S.º S.º S.º  
 mans; che oggi in via provirona si è presentato  
 un manifesto interinale per adempire agli  
 Ordini; e che di mani, che scendon a det-  
 rar il detto Cap.º, si farà la presentazione  
~~del~~ ~~manifesto~~ ~~interinale~~ ~~nelle~~ ~~debita~~ ~~forme~~  
<sup>alcune</sup> ~~qualche~~ ~~tempo~~ ~~qualche~~ ~~in~~  
 momento i prezzi del tarolame, e travame  
 è da sperare che il detto Cap.º pensoliteina  
 venderà con qualche stima il predetto mo l'arico,  
 qualora <sup>nesso</sup> la qualità sia delle buone  
 Ho il distinto pregio di poter mi ripetere  
 colla miglior direzione



N. 521

5/7. Dietre 1892

*[Faint, mostly illegible handwriting in cursive script, possibly a list or account.]*

*[Faint handwriting, possibly a signature or a note, written vertically.]*

1892







N<sup>o</sup>. 522

8/20. Dietre, 1822

*[Faint, illegible handwriting in cursive script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[Faint, illegible handwriting in cursive script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*



8. 522

8/20. Dicembre, 1822

Como Sig. Conte Bulgari  
Eno. de' Aff. di S. M. & Imp. di tutte le Russie  
Madrid.

Euellensa

Ad l'onore d'informare qui d'intem. S. M. C.  
per ogni buon fine, che questo Capo d'Intem. D.  
Bartholomeo Gutierrez de Arana, ~~accusato~~ <sup>no. esperto</sup>  
è uscito avanti per la porta Capitale per  
votare i Beni della sua Provincia, e  
fomentare il spirito publico de' Popoli nelle  
municipalitates; lo accompagnano i Socii  
di questa Diputación Provincial, D. Giuseppe  
Simone Durana e D. Sebastian Colopando  
Penasco per ajutarlo nelle sue intraprese  
e per ~~promovere~~ acquistare dalle Loggiazze  
che passano intanto alla detta Diputación.  
~~Quattrocento~~ <sup>Calcolando in molti capi per vendita</sup> ~~due~~ <sup>due</sup> ~~durum~~ sempre da  
15. a. 20. <sup>gr.</sup> per non pregiudicare il servizio  
publico, ~~non~~ <sup>non</sup> stabilito un comaro apposto  
tutti i giorni, affinché l'aria e posta  
quest'opera, durata la notte scorsa.  
Noi, regolato prezzo di poterli ripete  
col più d'interesse.



N. 523

12/24. Diction. 1822

*[Faint, mostly illegible handwriting in the upper section of the page]*

*[Faint handwriting in the lower section, including a date '1821' and other illegible words]*



N. 523.

Quellera

12/24 Dicembre 1822

Emo Sig. Conte Bulgari  
Inte. di Offici S. M. S. Imp. di tutta le Prepe.  
Madrid.

Che l'onore l'informa, più di tanto, che il C. Reale  
 di finanze, ha dato da tempo, S. Paolo, il suo  
 oggi buon fine, che, di ede, finalmente, oggi la salute per  
 il suo annunziato d'arrivo della Lancina, e che per  
 d'una compagnia a discepi, sentendo, non scarsi di  
 che non trovano prate, per la Costa di Castagna,  
 nata d'ordine il Reputato Achilla, che  
 si trova in Porto per ricevere, come, provvisoriamente  
 da Noua, per scortarlo fino al Capo S. Maria  
 Il Sig. de guerra, Franciere, Seno, che  
 tre giorni fa, arrivò in questa Baya in undici giorni  
 di viaggio da Port, conducendo da questo  
 si dice, di ritorno il Reale che, per capo del  
 d'alcun fatto S. C. d'Aligona, potrei, non  
 fa di Capitale è, e fatto, ed in fronte per  
 questo Comandante; non, non, pure, oggi, alla  
 No, il segnalato, prezzo di poter, mi, ripetere  
 colla maggior sicurezza.



N. 52A

15/27. Dicbre. 1822

*[Faint, mostly illegible handwriting in the upper section of the page, possibly containing a list or account.]*

*[Faint handwriting in the lower section of the page, including a signature and possibly a date or reference.]*











N. 525

19/31. Dicem. 1822

Don es. Conte Belgian

Intendente di S. M. S. Imp. di tutta la Spagna  
Madrid

Escherra

Ad onore d'impresario qui si rotam. etc. C'è per  
oggi ben più, che per questo, noto da quanto infa-  
mazione ~~si è già~~ <sup>la più già</sup> pubblicata in Gibilterra, il 28. del prepa-  
to Novem, nella Corte di Marocco, S. Imp. Sultano  
Soliman, lasciandoci desiderando per sempre nel  
vino al suo Regno e Seno, Nubay e Bides  
haman, è stato già proclamato nella detta  
azione. Corte Marocco e nella Madama. Rey, in  
Machinoz ed in Lotuan, e si spera che conti-  
nuabile la stessa pubblicazione nel resto di quell  
Impero -

Non si seguita alle parti di potersi  
ripetere alla maggior dirigenza -

2022 N.



N. 526.

Sept. 1892.

*[Faint, mostly illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[Faint handwritten notes and signatures at the bottom of the page, including what appears to be a signature on the right side.]*



8. 596

19/31. Dicbre. 1822

Ecce. Sig. Conte Bulgar.  
Em. di aff. di S. M. S. Imp. di tutte le Russie  
Madrid.

Luclera

Vol' onore d'informare, qui di sotto  
 G. D. per ogni buon fine, che <sup>spesso da li-</sup>  
~~man~~ <sup>ment</sup> ~~capato da oggi~~ e Coltori del Diario <sup>pubblico</sup>  
 di pubblicare, lo stesso <sup>pubblico</sup> ~~pubblico~~ per mezzo  
 di fondi, <sup>piu</sup> ~~quanto~~ annunziano al pubblico  
 con quello di oggi; dove per <sup>scoperta</sup> ~~scoperta~~  
 ano il mio mio di <sup>stampato</sup> ~~stampato~~ ali' <sup>pubblico</sup> ~~pubblico~~  
 Coni dunque, se Vol. ha piacere di <sup>restituire</sup> ~~restituire~~  
<sup>a un altro</sup> ~~alun altro~~ di <sup>pubblico</sup> ~~pubblico~~ <sup>pubblico</sup> ~~pubblico~~ <sup>pubblico</sup> ~~pubblico~~  
 sola <sup>pubblico</sup> ~~pubblico~~ <sup>pubblico</sup> ~~pubblico~~ <sup>pubblico</sup> ~~pubblico~~  
 di <sup>pubblico</sup> ~~pubblico~~ <sup>pubblico</sup> ~~pubblico~~ <sup>pubblico</sup> ~~pubblico~~  
 e puntualita' -  
 Noni, <sup>pubblico</sup> ~~pubblico~~ <sup>pubblico</sup> ~~pubblico~~ <sup>pubblico</sup> ~~pubblico~~  
 nella <sup>pubblico</sup> ~~pubblico~~ <sup>pubblico</sup> ~~pubblico~~ <sup>pubblico</sup> ~~pubblico~~

1822



N.º 597

22. Dec. 1822. S. Domingo 1822.

*[Faint, mostly illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[Faint handwritten notes or signatures at the bottom of the page, including a signature that appears to be "J. de..." and other illegible text.]*







N. 528

26. D. 1829 / 7. Leipzig, 1829

*[Faint, mostly illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[Faint handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]*







N. 522.

29 Dic. 1822 / 6. Gennaio 1823.

*[Faint, mostly illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[Faint, mostly illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]*







N. 330 ✓

29. 9. 1822 / 10. Genajo. 1823.

*[Faint, mostly illegible handwriting in a cursive script, likely a letter or journal entry. The text is written in dark ink on aged, yellowish paper.]*

*[Faint, mostly illegible handwriting in a cursive script, continuing from the upper section. The text is written in dark ink on aged, yellowish paper.]*







N. 531.

2/1/1822 Ferrigno, 1822

*[Faint, mostly illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[Faint handwritten text, possibly bleed-through or a separate note.]*

*[Small handwritten mark or signature at the bottom right corner.]*







N. 532

2/11/1893

*[Faint, mostly illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is written in a cursive script.]*

*[Faint handwritten notes and scribbles at the bottom of the page, including a large number '100' and other illegible markings.]*







No. 533

5/19. Lancy 1823

*[Faint, mostly illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in several vertical columns.]*

*[Faint handwritten text at the bottom of the page, including a signature and possibly a date or reference number.]*



8.592

Cucharra

5/19. Gonzaga 1893

Casa Sig. Conte Bulgari  
Int. di C. di S. M. S. Imp. di tutta la Russia  
Medina

Ho l'onore di informarvi che  
 E. per ogni buon fine, che è ereditato di  
 non hanno manifestato il maggior giubilo della di-  
 visione in cui si incontrano i ereditati di que-  
 sti in Contarini, e Marone, e per altro  
 pubblico di giubilo hanno dato dietro al non  
 della notizia dell'ultima curiosa, relativa  
 mente la nota Ministeriale della Alta Corte  
 d'Appello portata a tutto Senese, e la in-  
 posta della stessa, poiché, raffrontando i de-  
 juri, che volavano portavano con loro  
 con una banda di musica per la strada,  
 non off'opote. Come talvolta non le corse  
 nemmeno per, per rispetto la stessa giurica-  
 Si è detto prima, che in due partiti s'anda-  
 vano riconciliare; ma per via di farsi forse  
 per continuare il procedimento delle rinvii  
 che si sta formando da Ordine dei Pl-  
 vati e della Municipalità di Cucharra  
 dai esempi compresi in questa Piazza, nota nota  
 del 31/9/19. delo cont. e nel giorno grande;  
 perche pare che per la divisione al principio  
 della tranquillità  
 per parte di questa parte di Cucharra,  
 e per parte che contorni - pubblicamente con la nota  
 non allegata  
 Non è regolato altro per di poter  
 ripetere alla meglio non si



N. 534

5/17 Domingo 1893

*[Faint, mostly illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in several columns and appears to be a letter or a journal entry.]*



N.º 532

Ciudad de

5/17. Gennaio 1823

Caro Sig. Conte Belgian  
Intendente di S. M. S. Imp. di tutta la Spagna  
Madrid

Il valore di quest'anno che corre giusta la  
norma e per di più una norma

Il si le pare o tutto o parte  
di Conto da 28/1/19. della  
o si emettere

No l'onore d'informare qui di tutto. E per  
oggi non ho, che esponerò presentat' oggi stasera in  
qto Consiglio dei S. M. S. Imp. N.º 119. di 11.º  
interessi incassati, il Cap. E. A. Benrolitegna  
della Navarra Mercedita, <sup>delos miquel</sup> Fabian  
Albarte, per ancora <sup>delos miquel</sup> ~~una~~ <sup>relativa</sup> ~~una~~ <sup>una</sup>  
vale vero stato della relazione politica tra S. Imp.  
E corte della Navarra N.º 119. <sup>malgrado l'ang</sup> ~~una~~ <sup>una</sup>  
navarro Spagnolo, perche <sup>malgrado l'ang</sup> ~~una~~ <sup>una</sup>  
fino dai primi giorni di me anno, di anno di  
<sup>caricatura</sup> ~~una~~ <sup>una</sup>  
legge perche, una <sup>una</sup> ~~una~~ <sup>una</sup> ~~una~~ <sup>una</sup> ~~una~~ <sup>una</sup>  
parte delle stespe gli e stato sciamato; s'incanta  
agitato, senza sapere <sup>che</sup> ~~una~~ <sup>una</sup> ~~una~~ <sup>una</sup> ~~una~~ <sup>una</sup>  
degli <sup>intanto</sup> ~~una~~ <sup>una</sup> ~~una~~ <sup>una</sup> ~~una~~ <sup>una</sup>  
Mancando <sup>intanto</sup> ~~una~~ <sup>una</sup> ~~una~~ <sup>una</sup> ~~una~~ <sup>una</sup>  
no di desiderio di qto Imp. suddito, perche fuori  
di quanto si sentiva, della legge di Madrid  
di 29.º <sup>che</sup> ~~una~~ <sup>una</sup> ~~una~~ <sup>una</sup> ~~una~~ <sup>una</sup>  
tenidi papata dall'Augusto <sup>che</sup> ~~una~~ <sup>una</sup> ~~una~~ <sup>una</sup> ~~una~~ <sup>una</sup>  
in Congresso in forma <sup>che</sup> ~~una~~ <sup>una</sup> ~~una~~ <sup>una</sup> ~~una~~ <sup>una</sup>  
consequas, <sup>che</sup> ~~una~~ <sup>una</sup> ~~una~~ <sup>una</sup> ~~una~~ <sup>una</sup>  
~~una~~ <sup>che</sup> ~~una~~ <sup>una</sup> ~~una~~ <sup>una</sup> ~~una~~ <sup>una</sup>  
ali E. A. per averla <sup>che</sup> ~~una~~ <sup>una</sup> ~~una~~ <sup>una</sup> ~~una~~ <sup>una</sup>  
Benrolitegna; <sup>che</sup> ~~una~~ <sup>una</sup> ~~una~~ <sup>una</sup> ~~una~~ <sup>una</sup>  
non vi e da parlar, perche <sup>che</sup> ~~una~~ <sup>una</sup> ~~una~~ <sup>una</sup> ~~una~~ <sup>una</sup>  
relazione si metterebbe <sup>che</sup> ~~una~~ <sup>una</sup> ~~una~~ <sup>una</sup> ~~una~~ <sup>una</sup>  
tutto -

Con qta occupazione <sup>che</sup> ~~una~~ <sup>una</sup> ~~una~~ <sup>una</sup> ~~una~~ <sup>una</sup>  
A. C. che in capo di dove <sup>che</sup> ~~una~~ <sup>una</sup> ~~una~~ <sup>una</sup> ~~una~~ <sup>una</sup>  
bravoni <sup>che</sup> ~~una~~ <sup>una</sup> ~~una~~ <sup>una</sup> ~~una~~ <sup>una</sup>  
tempa <sup>che</sup> ~~una~~ <sup>una</sup> ~~una~~ <sup>una</sup> ~~una~~ <sup>una</sup>  
negativa. <sup>che</sup> ~~una~~ <sup>una</sup> ~~una~~ <sup>una</sup> ~~una~~ <sup>una</sup>  
E. A. <sup>che</sup> ~~una~~ <sup>una</sup> ~~una~~ <sup>una</sup> ~~una~~ <sup>una</sup>  
aspirando d'ottobre del 1819. -

Spido <sup>che</sup> ~~una~~ <sup>una</sup> ~~una~~ <sup>una</sup> ~~una~~ <sup>una</sup>  
del mi ripetere <sup>che</sup> ~~una~~ <sup>una</sup> ~~una~~ <sup>una</sup> ~~una~~ <sup>una</sup>