



# CATÀLOGO

de la

# Exposicion

# 1885











REGALO Á LOS SEÑORES COMPRADORES DEL CATÁLOGO

NÚM. 350

*que tendrá opción al sorteo por medio de lotes de obras expuestas.*

REGALO Á LOS SEÑORES COMPRADORES DEL CATÁLOGO

NÚM. 349

*que tendrá opción al sorteo por medio de lotes de obras expuestas.*

REGALO Á LOS SEÑORES COMPRADORES DEL CATÁLOGO

NÚM. 348

*que tendrá opción al sorteo por medio de lotes de obras expuestas.*

REGALO Á LOS SEÑORES COMPRADORES DEL CATÁLOGO

NÚM. 347

*que tendrá opción al sorteo por medio de lotes de obras expuestas.*

EXPOSICION

UNIB

Universitat Autònoma de Barcelona  
Biblioteca d'Humanitats

expuestas.

que tendrá opción al sorteo por medio de lotes de obras

NÚM. 346

REGALO Á LOS SEÑORES COMPRADORES DEL CATÁLOGO



10.394.

UAB

Universitat Autònoma de Barcelona  
Biblioteca d'Humanitats



A la Biblioteca Museu Dalmau

El Secretari General del

Ateneu Barcelonès

José Lluís





## CATÁLOGO GENERAL ILUSTRADO





AÑO 1885

## CATÁLOGO GENERAL ILUSTRADO

DE LA

PRIMERA EXPOSICION

DE ACUARELAS, DIBUJOS, PINTURAS AL ÓLEO Y ESCULTURAS

*Celebrada por el Centro de Acuarelistas de Barcelona*

EN EL MUSEO MARTORELL

**BARCELONA**

MONTANER Y SIMON, EDITORES

CALLE DE ARAGON, NÚMS. 309 Y 311



3.16113

UAB

Universitat Autònoma de Barcelona  
Biblioteca d'Humanitats





## SOCIOS PROTECTORES DE LA EXPOSICION

*Excmo. Ayuntamiento Constitucional.*

*Excmo. Diputacion Provincial.*

*Excmo. Sr. D. José Luis Riquelme, capitan general de Cataluña.*

» » » *Antonio Gonzalez Solesio, Gobernador civil de la Provincia.*

*Ilmo. » » Emilio Arnús.*

» » » *Jacinto Brú de Sala.*

*Excmo. » » Julian Casaña.*

*Ilmo. » Marqués de Castellvell.*

» » » *Juan Coll y Pujol.*

*Excmo. » Marqués de Comillas*

» » » *Manuel Durán y Bas.*

» » » *Camilo Fabra.*

» » » *José Ferrer y Vidal.*

*Ilmo. » » José Fontseré.*

» » » *Ignacio Girona.*

» » » *Casimiro Girona.*

» » » *Eusebio Güell.*

» » » *Jerónimo Granell.*

» » » *Isidro Llobet.*

» » » *Manuel de Mata y Maneja.*

*Excmo. » » Isidoro Pons.*

» » » *Manuel Planas y Casals.*

» » » *José Pujol y Fernandez.*

*Ilmo. » » Emerenciano Roig y Bofill.*

» » *Conde del Valle Marlés.*



**SOCIOS PROTECTORES DEL CENTRO DE ACUARELISTAS**

*Excmo. Sr. D. José Ferrer y Vidal.*

*D. Jerónimo Granell.*

*D. Enrique Batlló.*

*D. Federico Batlló.*

*D. José Estruch.*

*D. José Sabadell.*

*D. Enrique Carbó.*

*D. Romualdo Balaguer.*

---

**SOCIOS CORRESPONSALES**

*D. Jerónimo Suñol, Madrid.*

*Excmo. Sr. D. José Casado del Alisal, Madrid.*

*D. Francisco Pradilla, Roma.*

*D. José Villegas, Roma.*

*D. Manuel Dominguez, Madrid.*

*D. Manuel García M. Hispaletto, Madrid.*

*D. Manuel Homs, Roma.*

*D. Roman Ribera, Paris.*



## COMISION ORGANIZADORA

## PRESIDENTE

—  
D. J. L. PELLICER

## VOCAL

—  
*D. José Ferrer y Soler.*  
*D. Tomás Moragas.*  
*D. José Cusachs.*  
*D. J. Planella y Rodriguez.*  
*D. J. Roig y Soler.*  
*D. Leopoldo Roca.*  
*D. Mariano Fuster.*  
*D. Octavio Bellver.*  
*D. Joaquin Marés.*  
*D. Juan Imbert de Janer.*  
*D. Eliseo Meifren.*  
*D. Luis de Oriola Cortada.*  
*D. Eduardo B. Alentorn.*  
*D. José Carcassó.*  
*D. Ramiro Lorenzale.*  
*D. Juan Baixas.*  
*D. J. Piferrer y Gualba.*  
*D. Antonio Coll.*  
*D. Pablo M. Bertran Tintorer.*

## SECRETARIO

—  
*D. José A. de Trias.*



# SOCIOS DE NÚMERO

Eduardo B. Alentorn  
Octavio Bellver  
Juan Baixas  
Pedro Coranty  
José Cusachs  
José Ferrer y Soler  
José Forés  
Celestino Galcerán  
Francisco Llorens y Riu  
Tomás Moragas  
Indalecio Paris  
Juan Parés  
Joaquin Palaudarias  
Santiago Rusiñol  
Guillermo Rabauta  
Emilio Vidal  
Juan Roig y Soler  
Jaime Faralt  
Juan Planella Rodriguez  
Guillermo Pujadas  
Antonio Nadal  
Luis Labarta  
Víctor Werhle  
Avelino Seguí  
Joaquin Marés  
Tomás Comas  
Ramon Escaler  
Antonio Ribalta  
Vicente Oliveres  
José Piferrer  
Mariano Fuster  
Jaime Padró  
Juan Elías  
Francisco Gomez y Soler  
Lázaro Serralta  
Ramiro Lorenzale  
Francisco Gimeno  
Miguel Castellanes  
Juan Pinós  
Francisco Casas  
José Cabrinetty  
Juan Imbert de Janer  
Jaime Amer y Peña  
Leopoldo Roca

Elíseo Meifren  
Luis Morell  
Pablo Bertran  
Ramon Catarineu  
José Llimona  
José Luis Pellicer  
Emilio Massenet  
Juan Flotats  
Luis Puigjaner  
Antonio Coll  
Gregorio Puiggros  
José María de Palau  
Francisco Galofre  
Joaquin Farrán  
A. Vallmitjana Abarca  
Laudoni Salvatori  
Luis Buxó  
Ernesto Soler  
Arcadio Casanovas  
Luis de Oriola Cortada  
Joaquin Matheu  
José A. de Trias  
Juan Llimona  
José Carcassó  
Julian Tordesillas  
Cástulo Coma  
Antonio María Font Boter  
Rafael Cuartielles  
Joaquin Subirana  
Antonio Vidal  
Santiago Biosca  
Enrique Ventosa  
Luis Ventosa  
Ramon Amat  
Juan Alexander  
Juan Cantallops  
Benito Pujals y Rosell  
José Solana  
Fernando Xumetra  
Luis Ginot  
Francisco Coll  
Andrés Solá (*transeunte*)  
José Lapeyra  
M. Planella y Roura



EXPOSICION DE 1885

PRADILLA (F).—*Rey de armas* (acuarela)





RIBERA (R).—*Un coup d'œil* (pintura al óleo)





VILLEGAS (J). — *El doge en el consejo de los Diez* (acuarela)



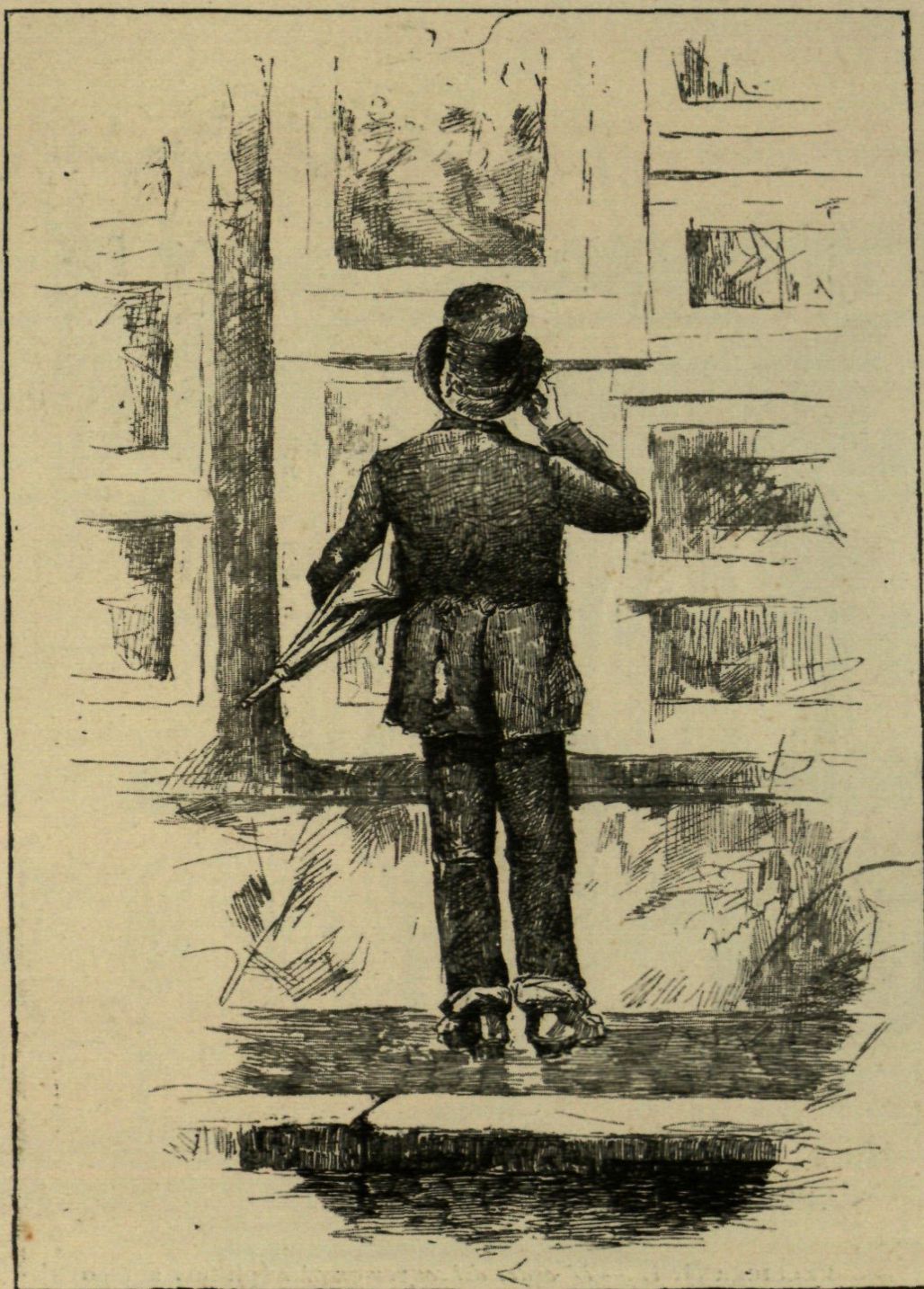


RIBAS (A).—*Un camino abandonado* (pintura al óleo)

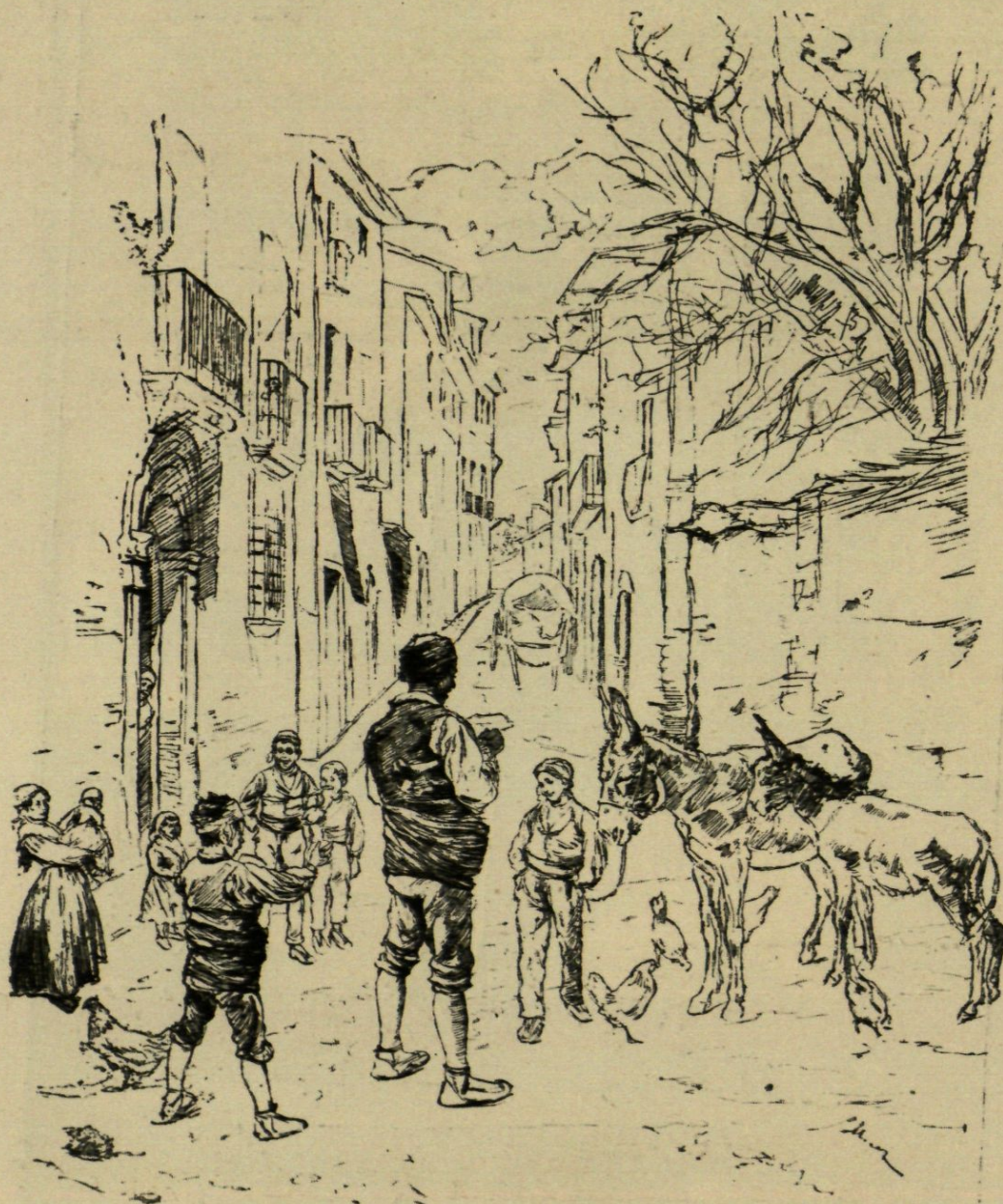


EXPOSICION DE 1885

5

FERRER MIRÓ (J).—*Amateur* (pintura al óleo)

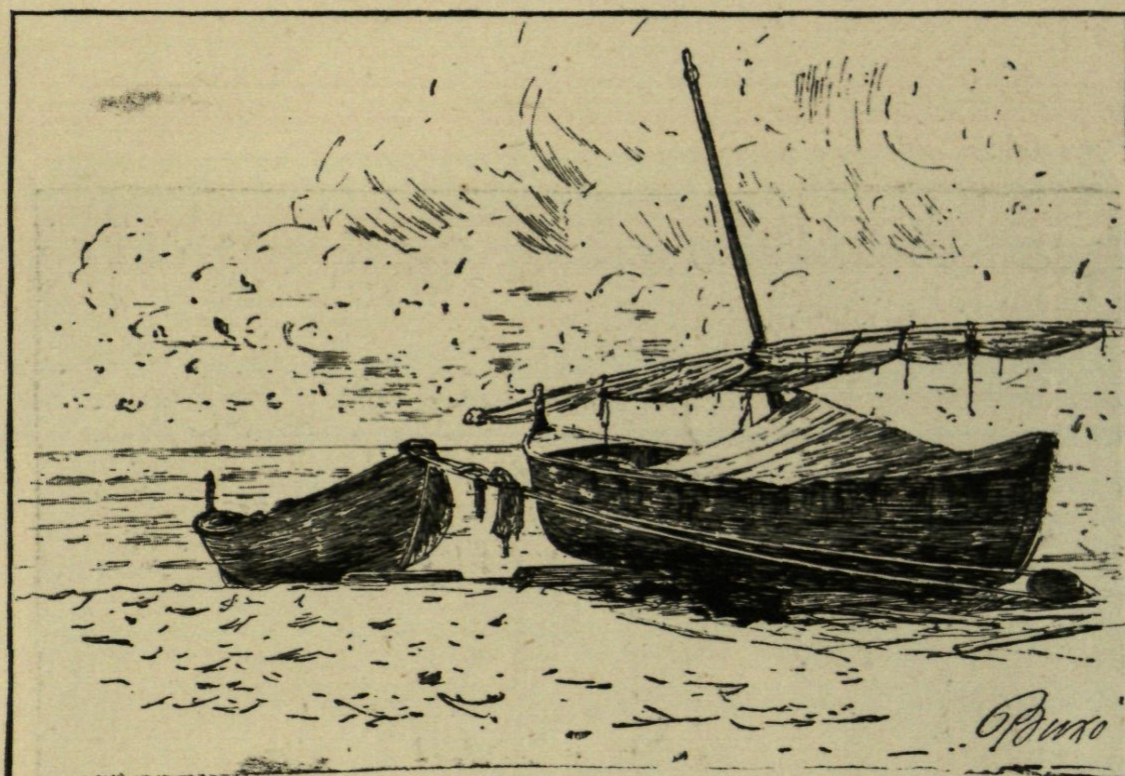




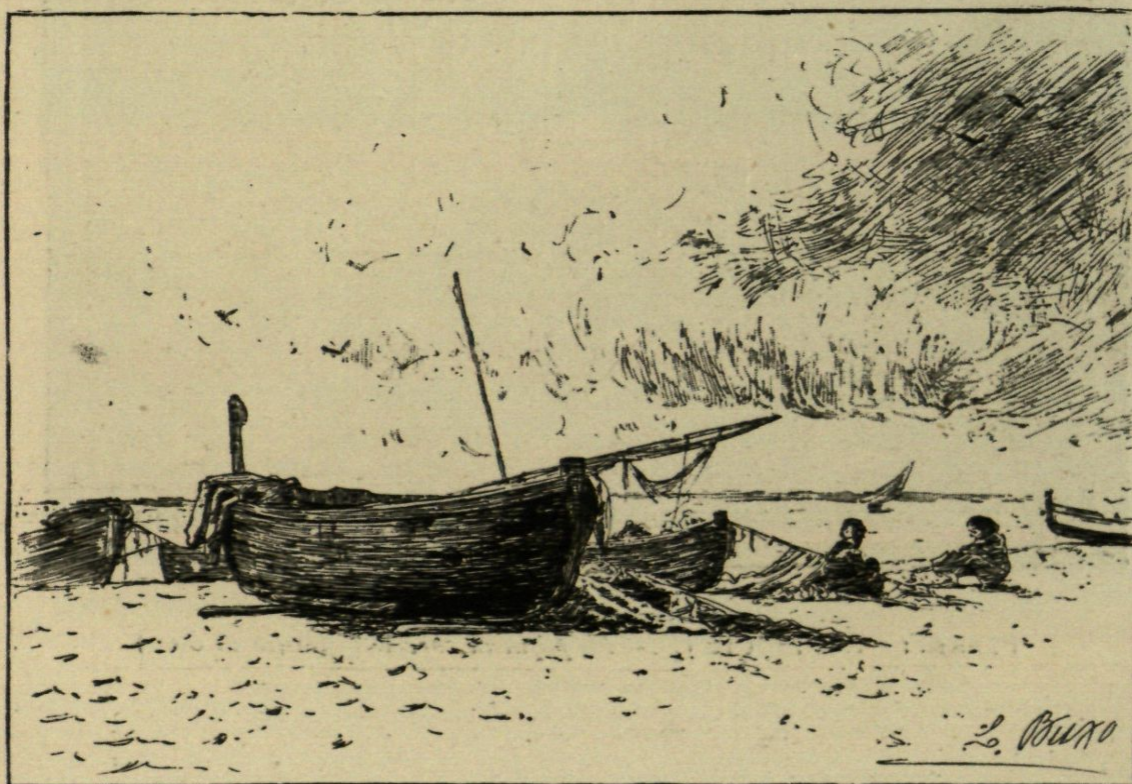
PELLICER (J. L).—*D' ordre del senyor arcalde* (pintura al óleo)



EXPOSICION DE 1885

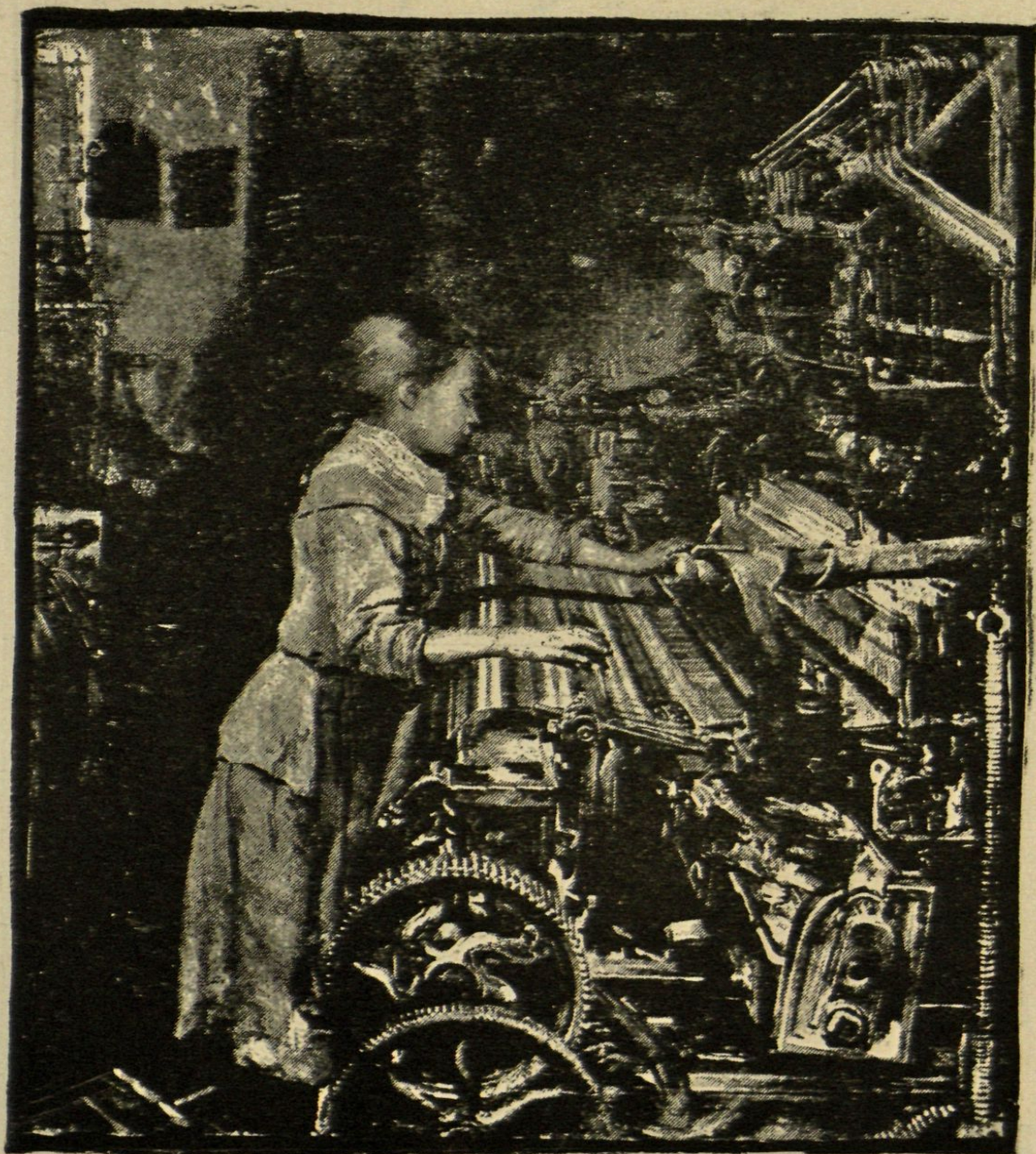


BUXÓ (L).—*Marina*



BUXÓ (L).—*Marina* (pintura al óleo)

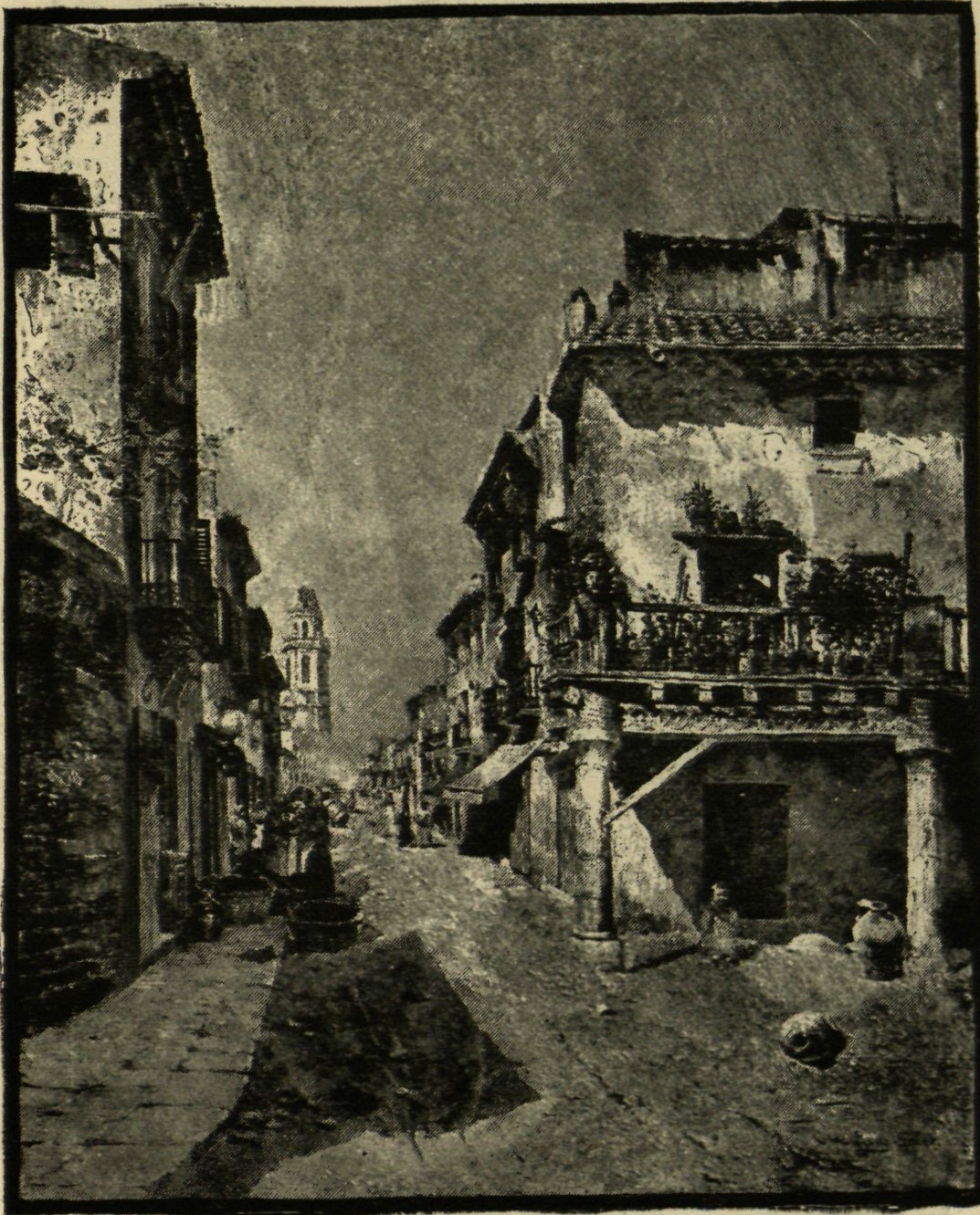




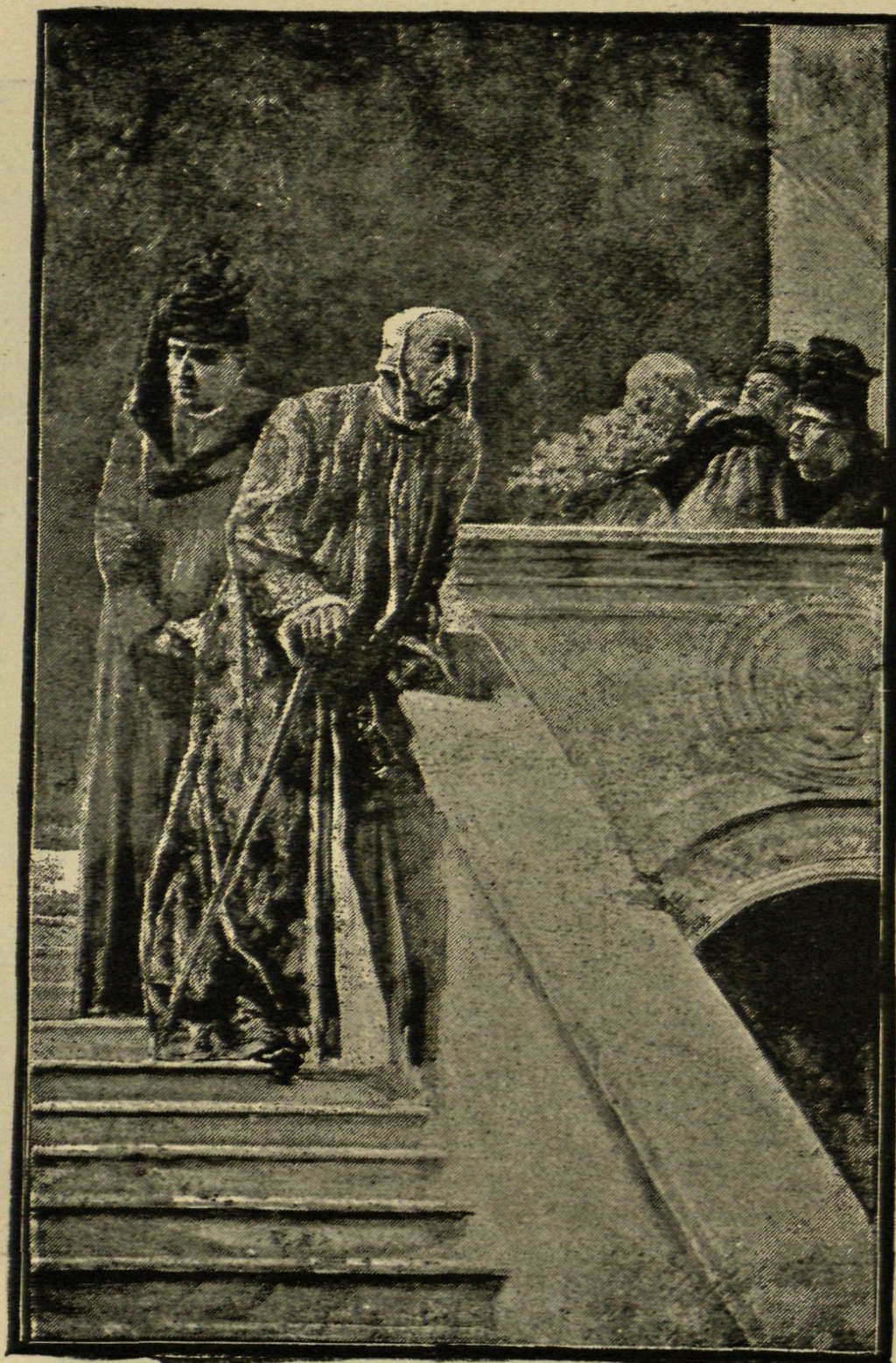
PLANELLA RODRIGUEZ (J).—*La pequeña obrera* (pintura al óleo)



EXPOSICION DE 1885

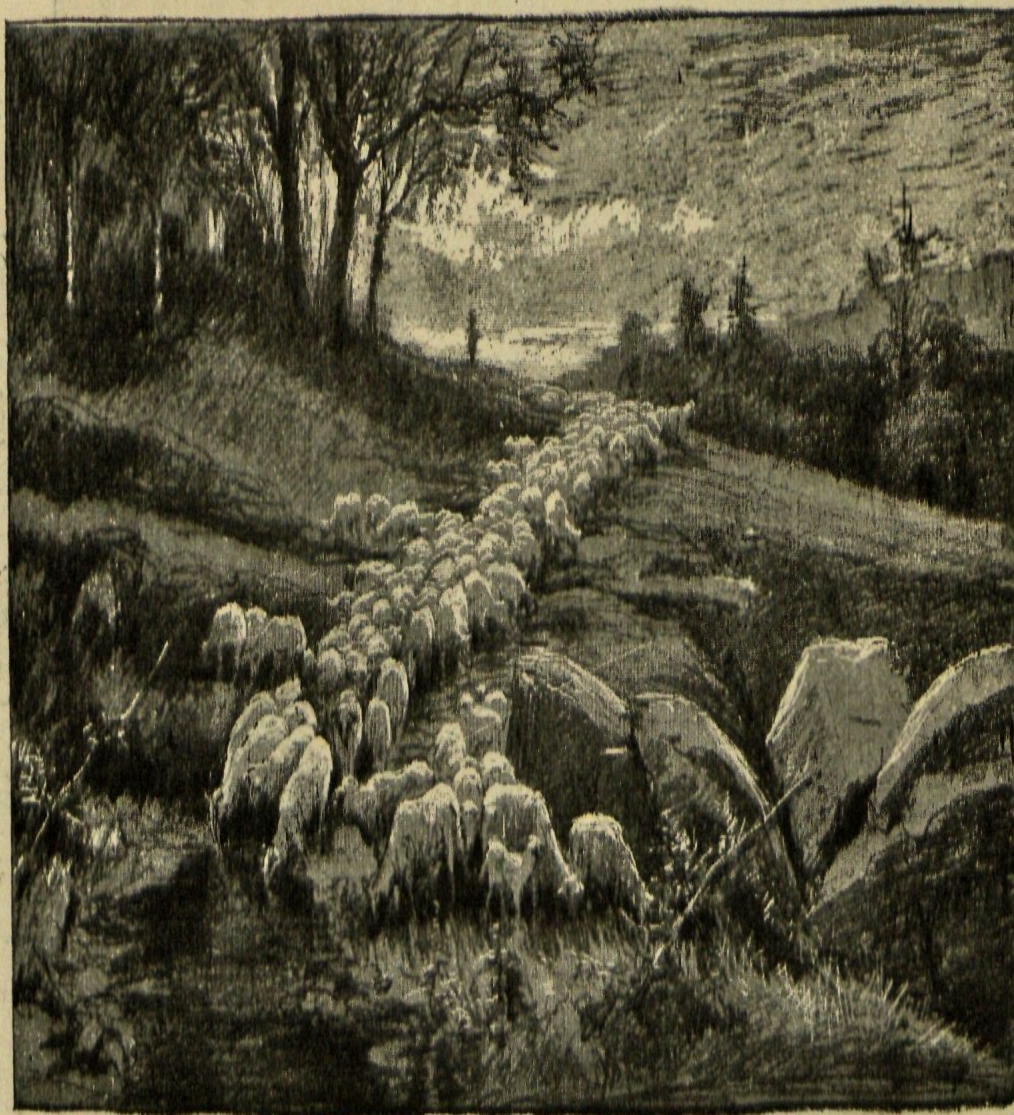
ROIG SOLER.—*Calle Mayor de Sitges* (pintura al óleo)





VILLEGAS (J).—*Fóscari abandonando el palacio ducal* (acuarela)





VAYREDA (J).—*Paisaje* (pintura al óleo)

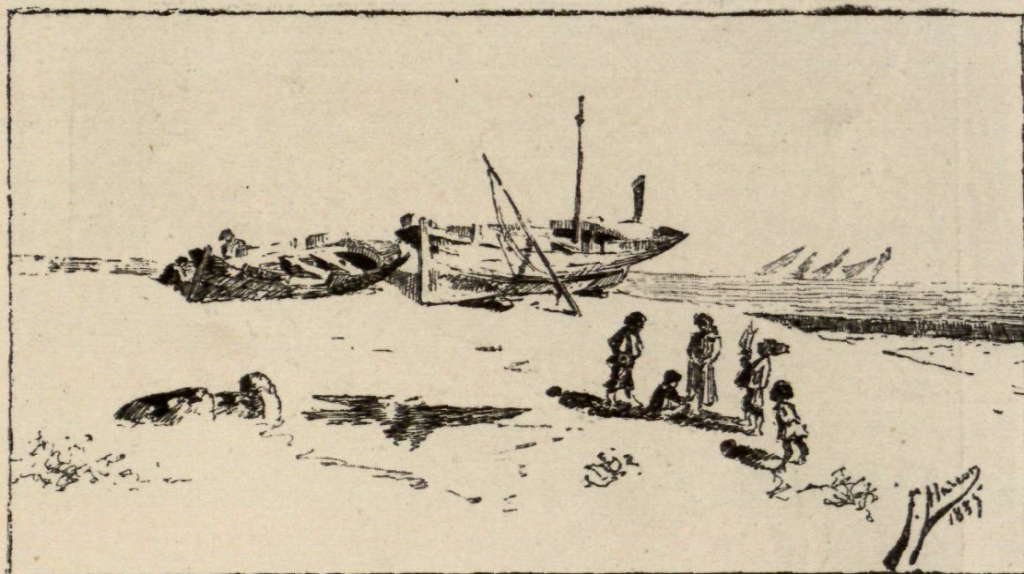




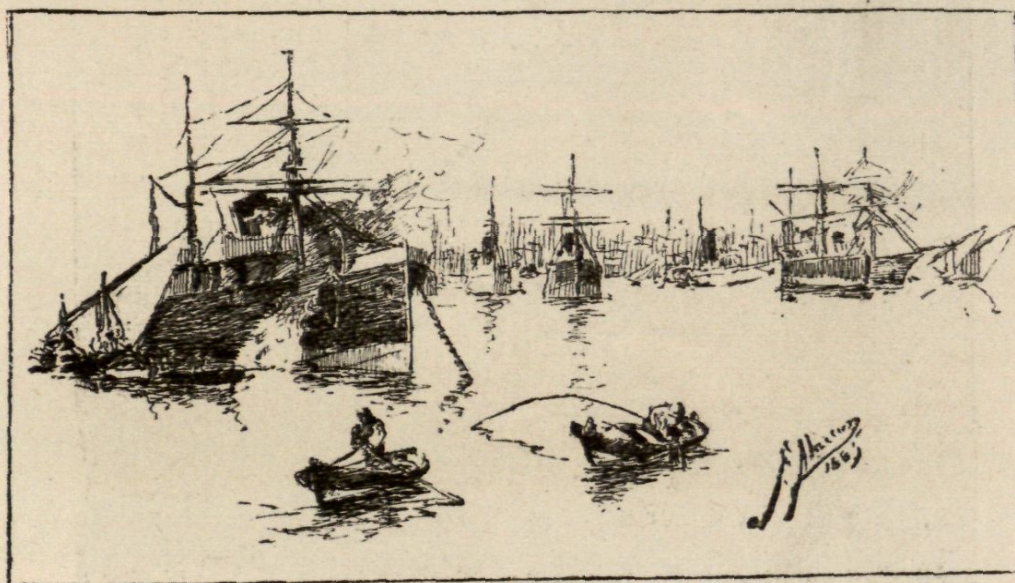
Cusi (M).—*Cármén* (pintura al óleo)



EXPOSICION DE 1885

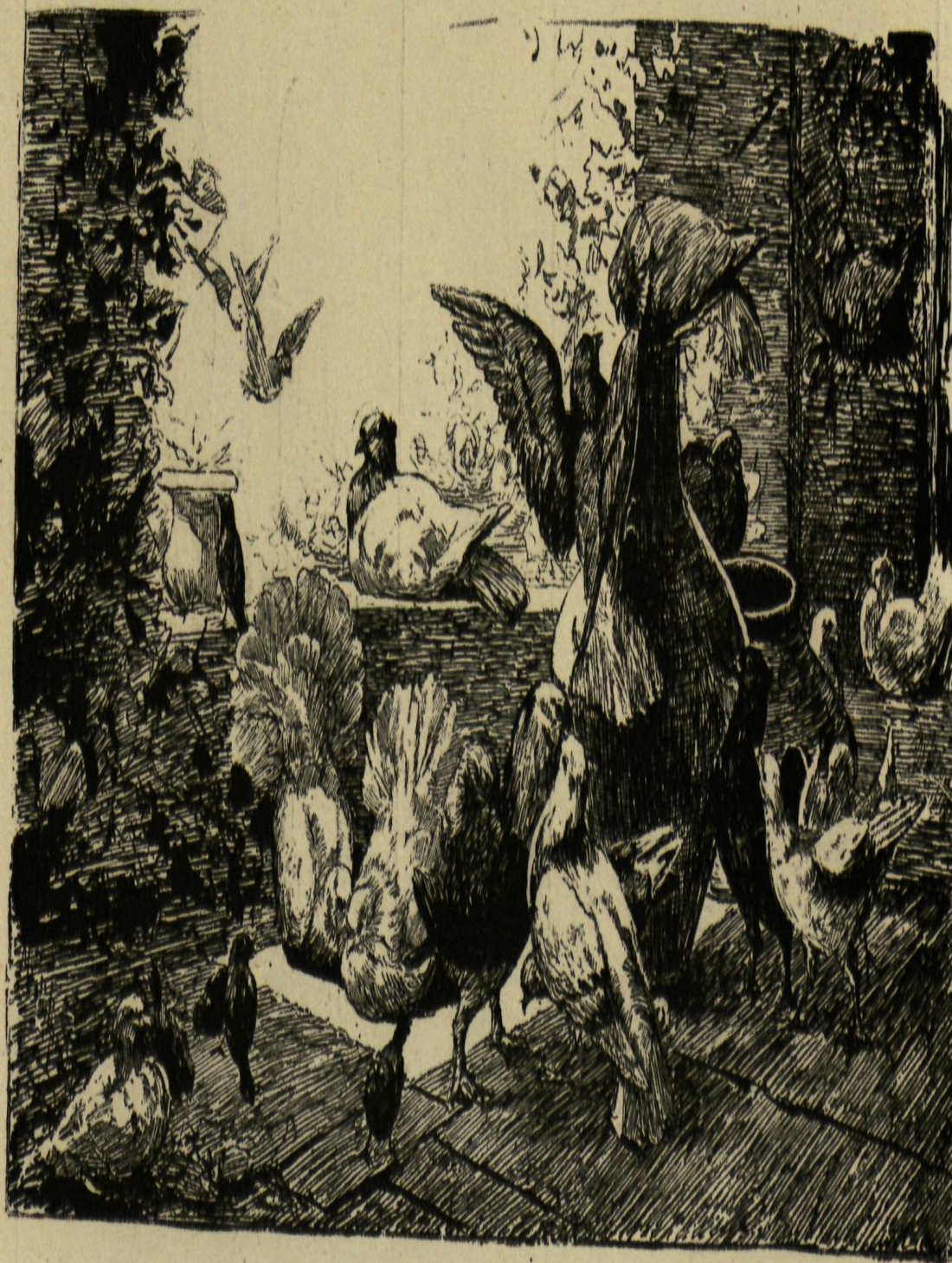


ALARCON (F).—*Marina de playa*



ALARCON (F).—*Estudio de marina (pintura al óleo)*



MARTÍ (R).—*Palomos* (pintura al óleo)



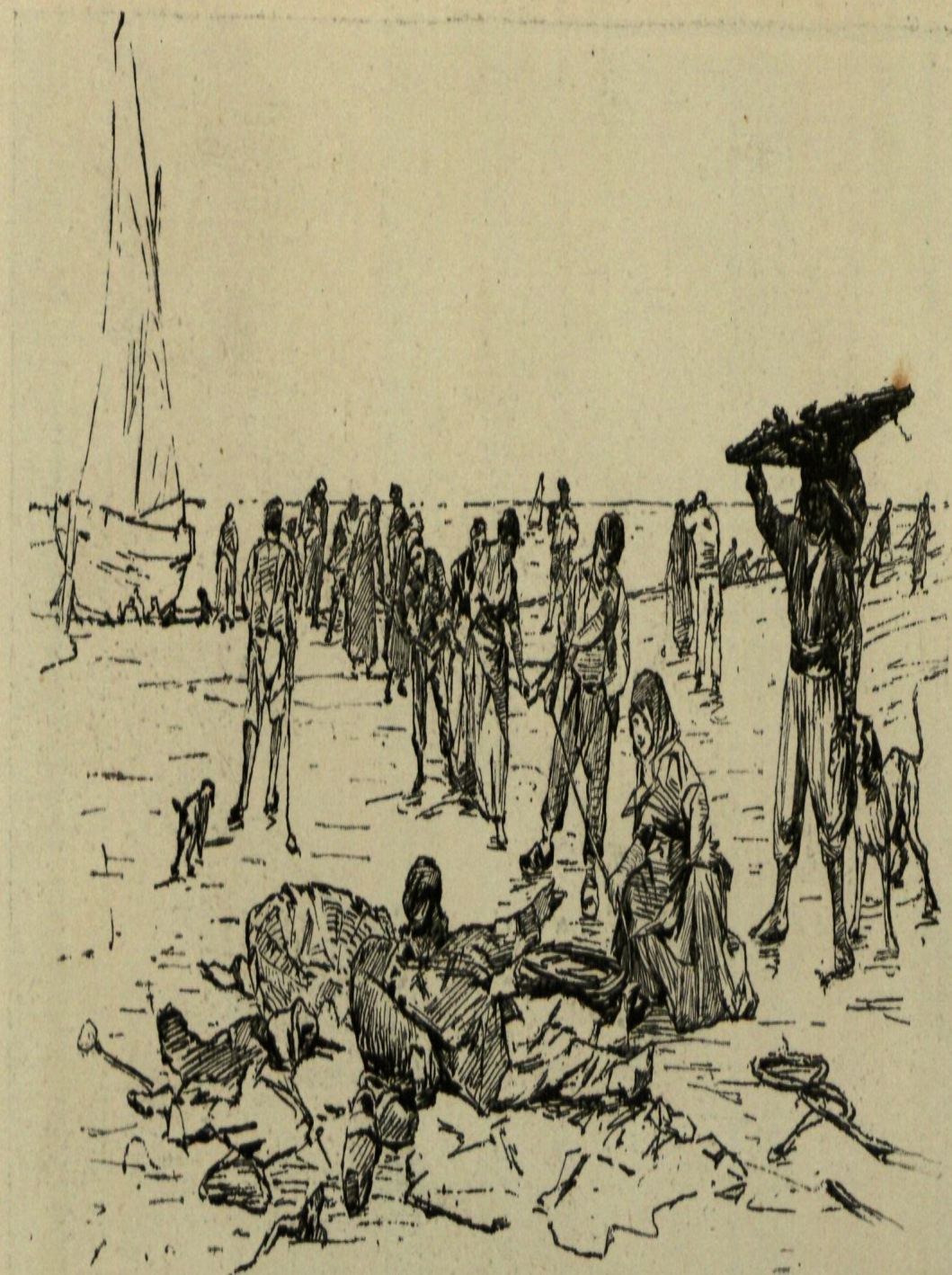


FUSTÉ (A).—*Trists recorts* (pintura al óleo)



GOMEZ SOLER (A).—*Marina* (pintura al óleo)





EXPOSICION DE 1885

TORRESCASSANA (F).—*Gent del vol* (pintura al óleo)



BARBUDO.— *Oficiando* (acuarela)

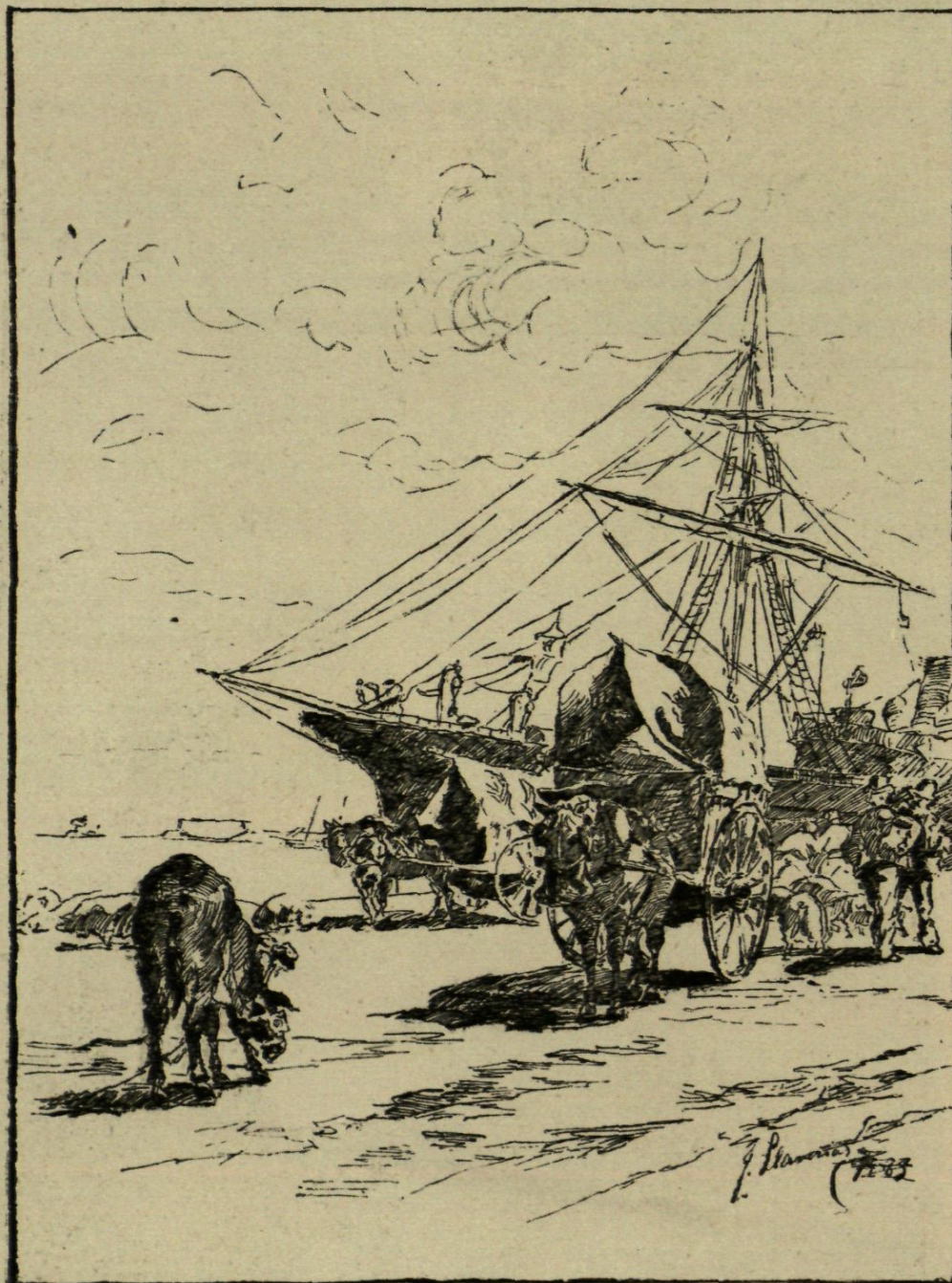




EXPOSICION DE 1885

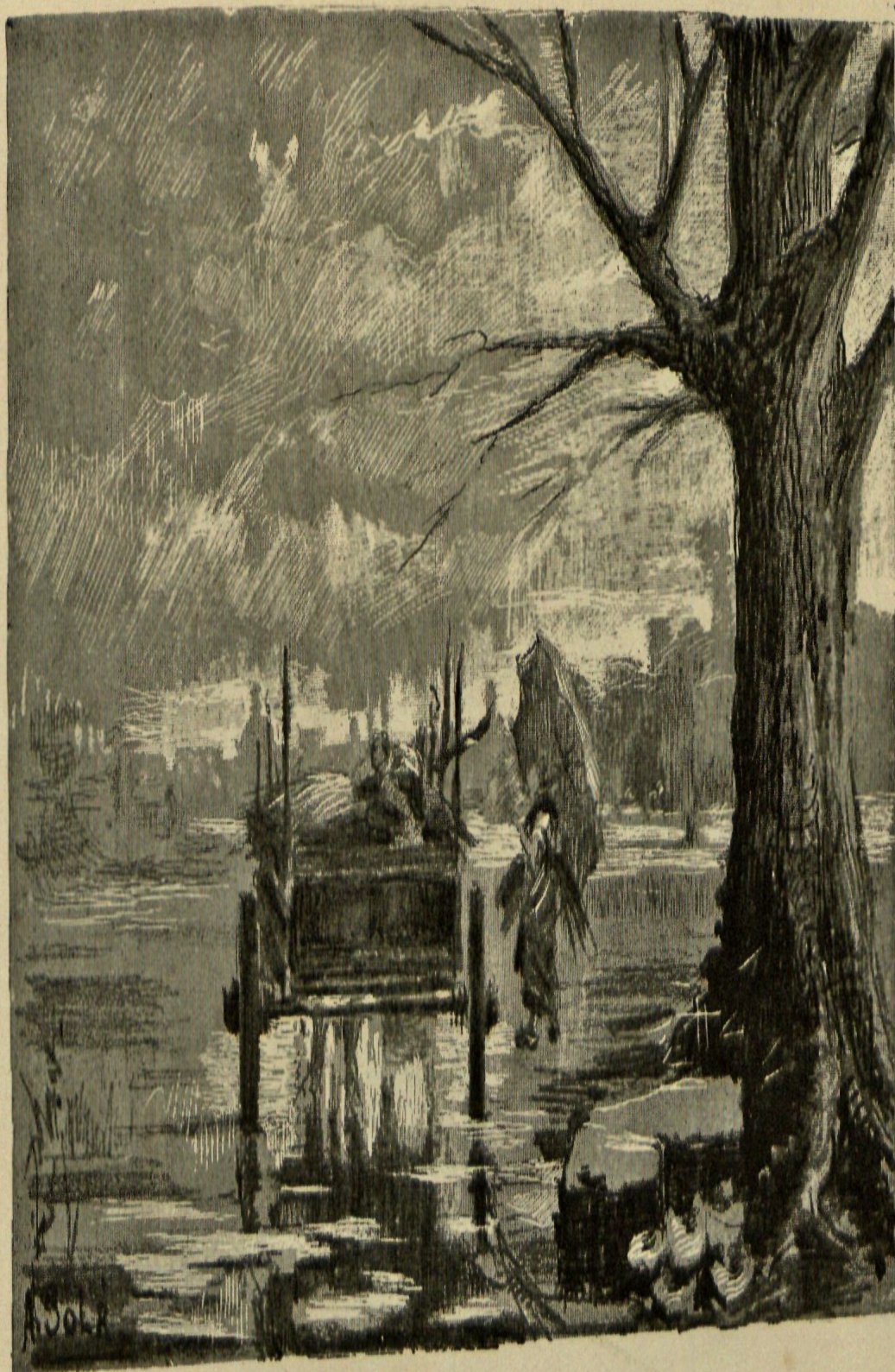
GALLEGOS (J).—*Coro de capilla* (pintura al óleo)





LLAVERÍA (J).—*Muelle de Barcelona* (pintura al óleo)





EXPOSICION DE 1885

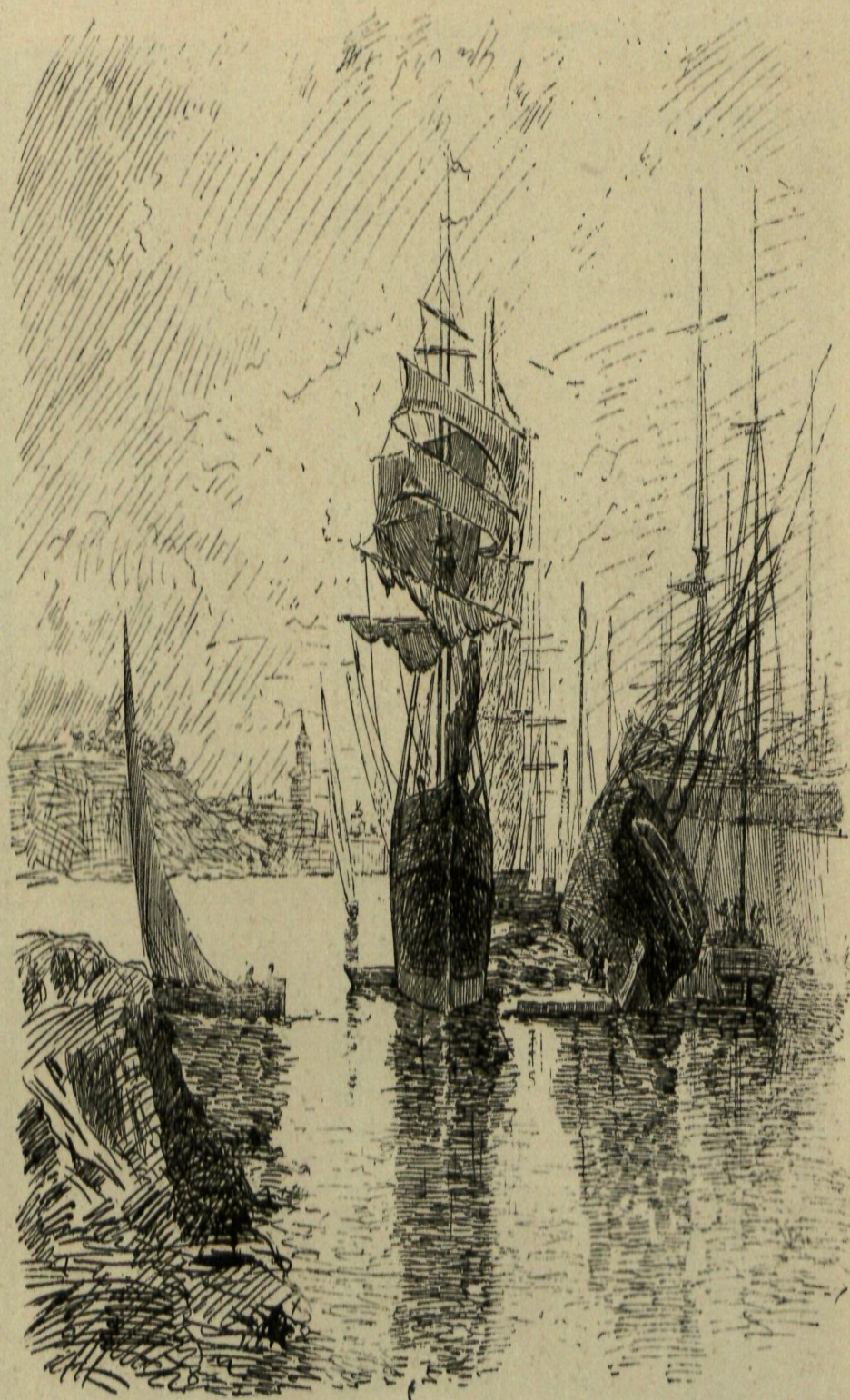
SOLÁ (A).—*Efecto de lluvia* (pintura al óleo)





POVEDA. — *Costumbres bretonas* (acuarela)

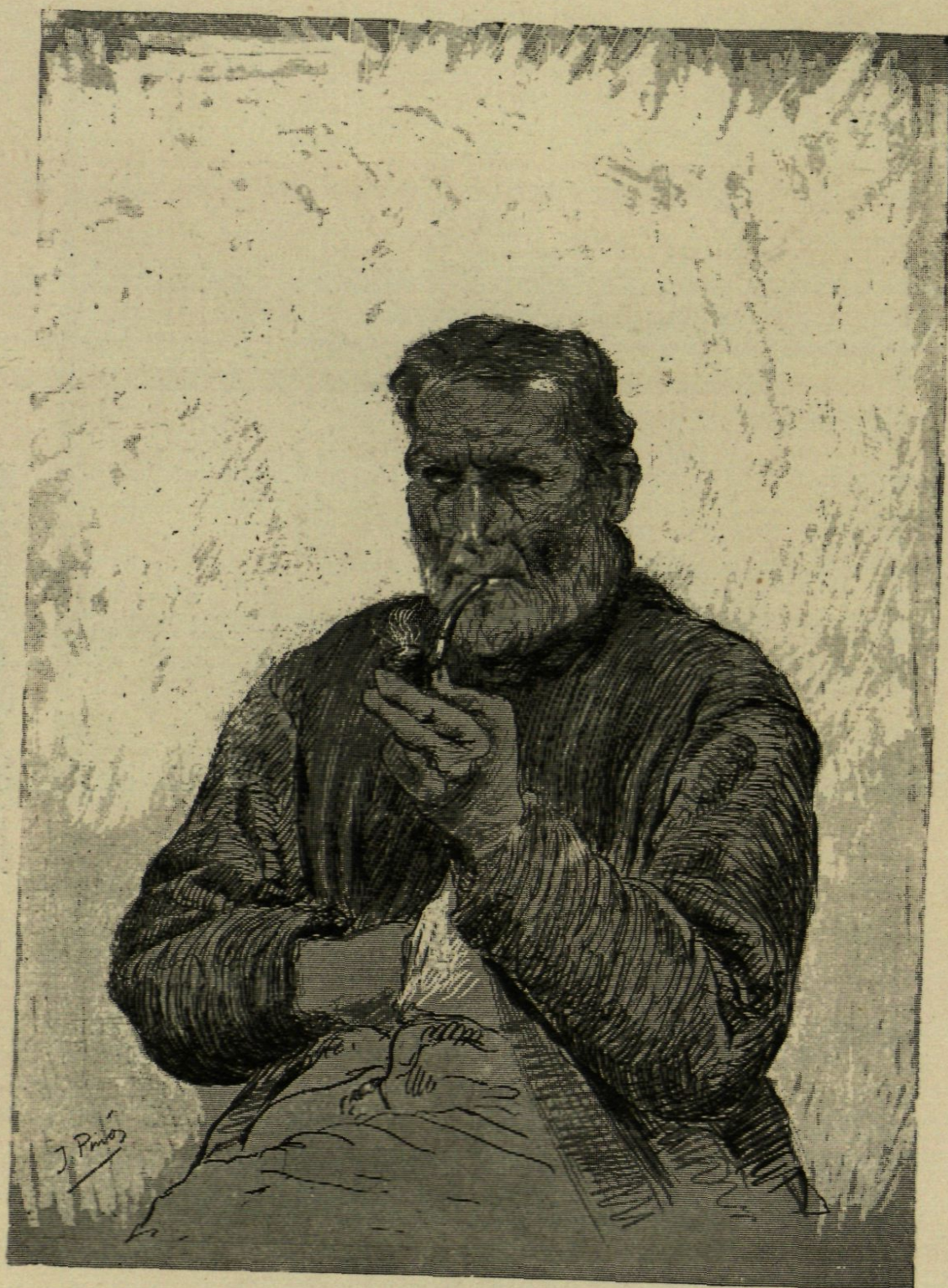




EXPOSICION DE 1885

MENA (M).—*Marina* (pintura al óleo)





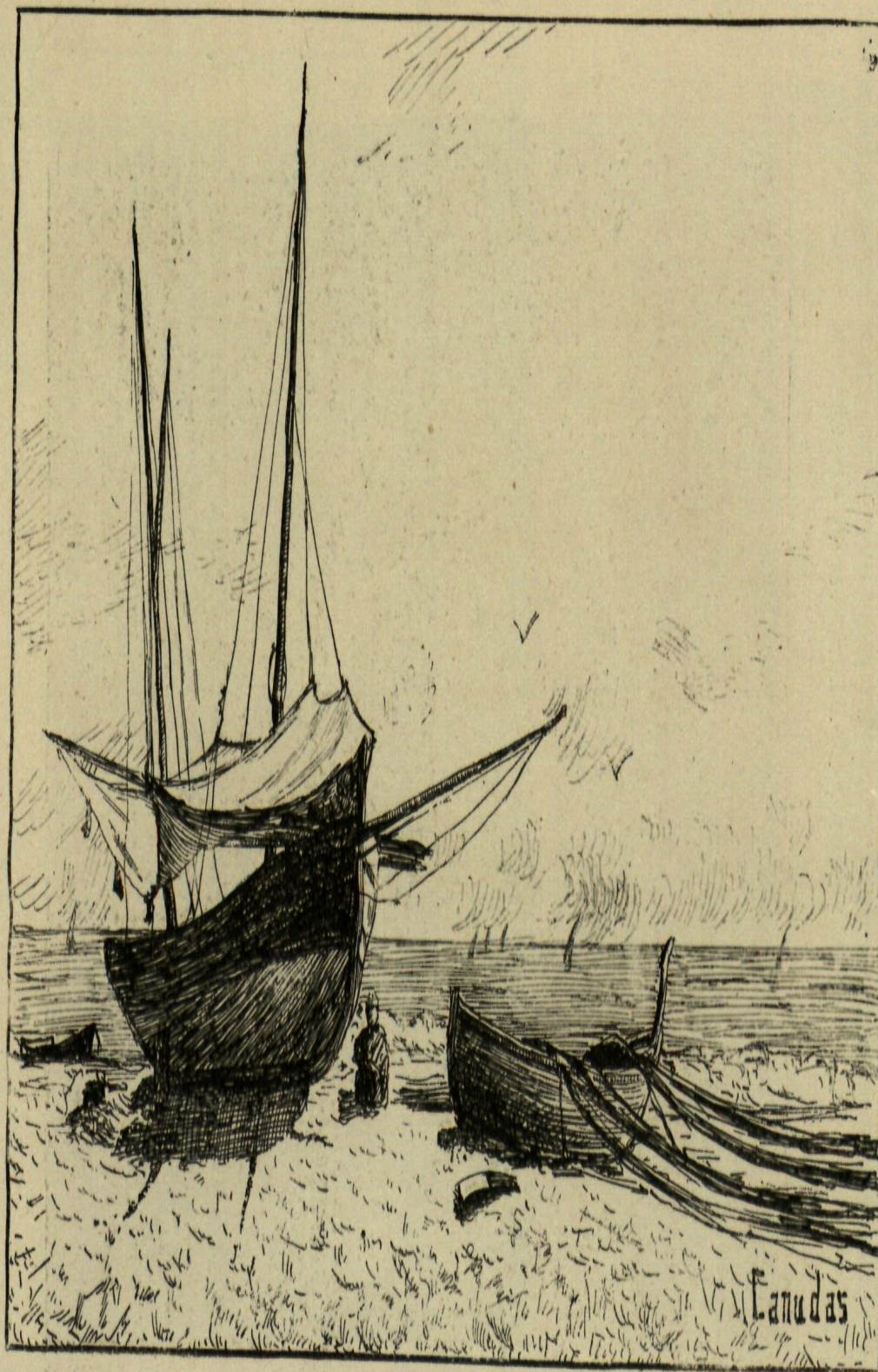
PINÓS, (J). — *Estudio* (pintura al óleo)



EXPOSICION DE 1885

GIMENO (F).—*Paisaje* (pintura al óleo)



CANUDAS (R). — *Marina* (pintura al óleo)



EXPOSICION DE 1885

TERRASA.—*Timbaler* (pintura al óleo)





BAIXAS (J).—*Primavera* (pintura al óleo)

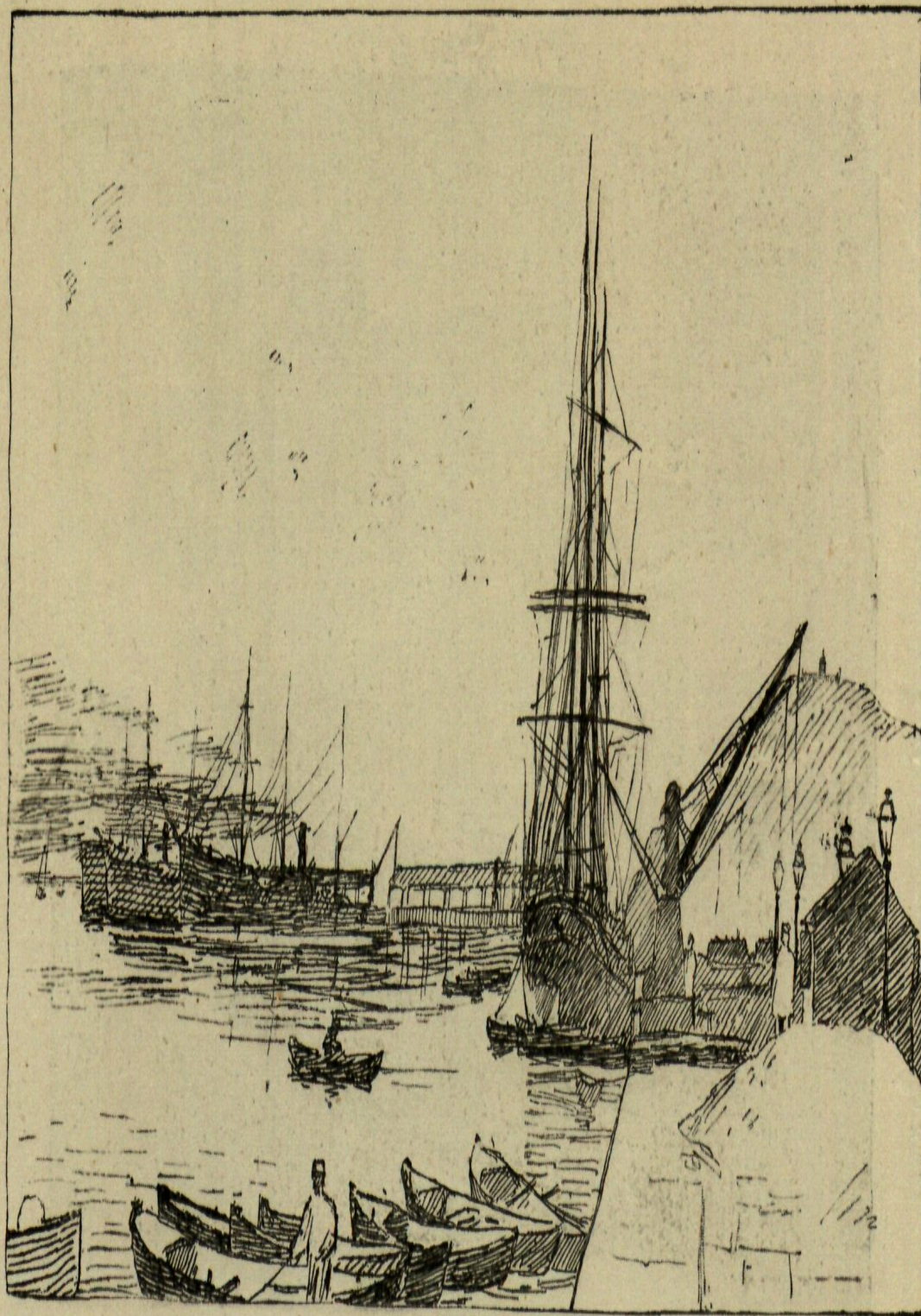


EXPOSICION DE 1885

29

LORENZALE (R).—*Un boulevard* (fragmento) (pintura al óleo)





GALCERAN (C).—*Al amanecer* (pintura al óleo)



EXPOSICION DE 1885



GALOFRE OLLER (F).—¿Saldrá? (pintura al óleo)

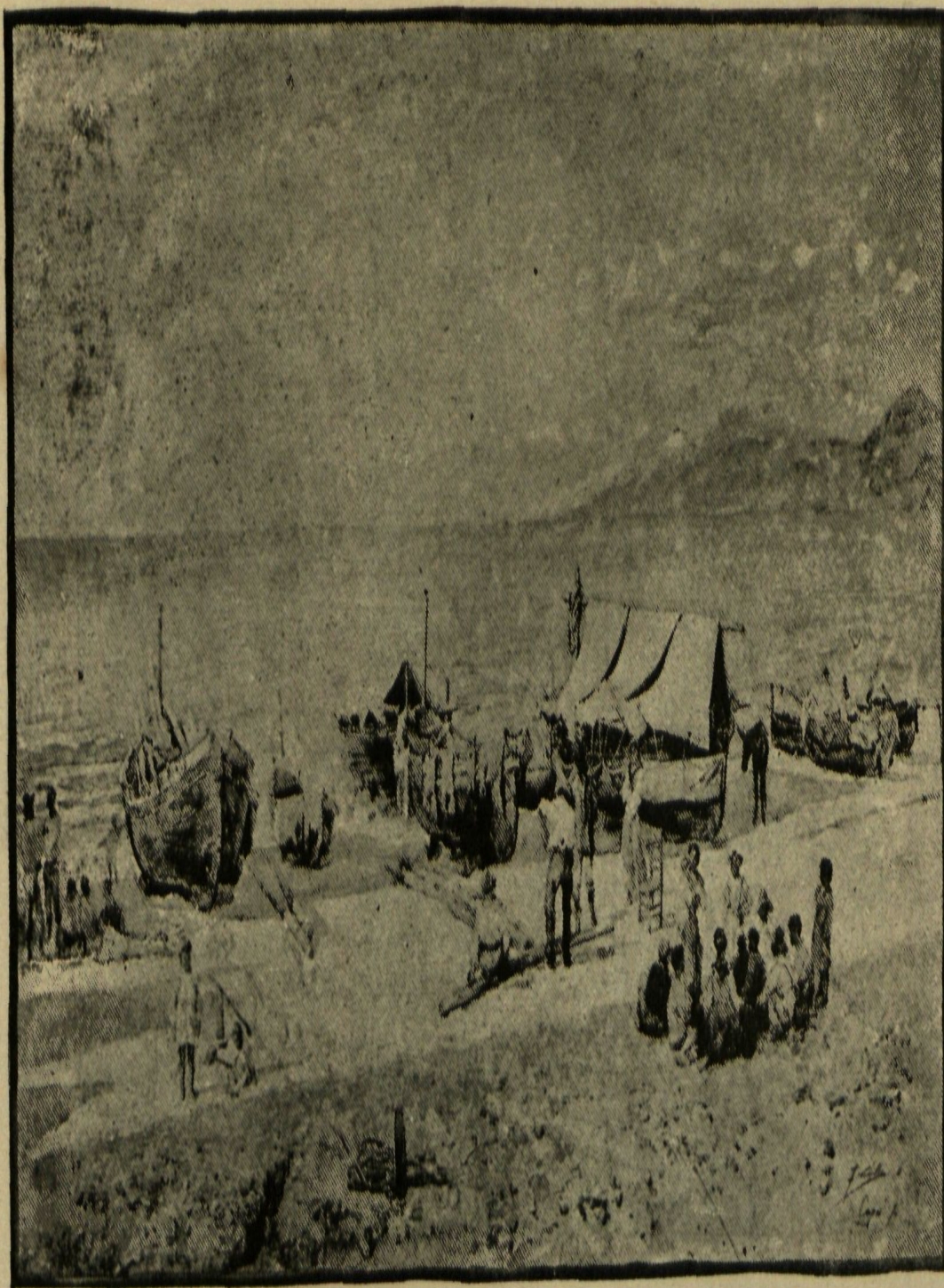




LORENZALE (R).—*Soledad* (pintura al óleo)



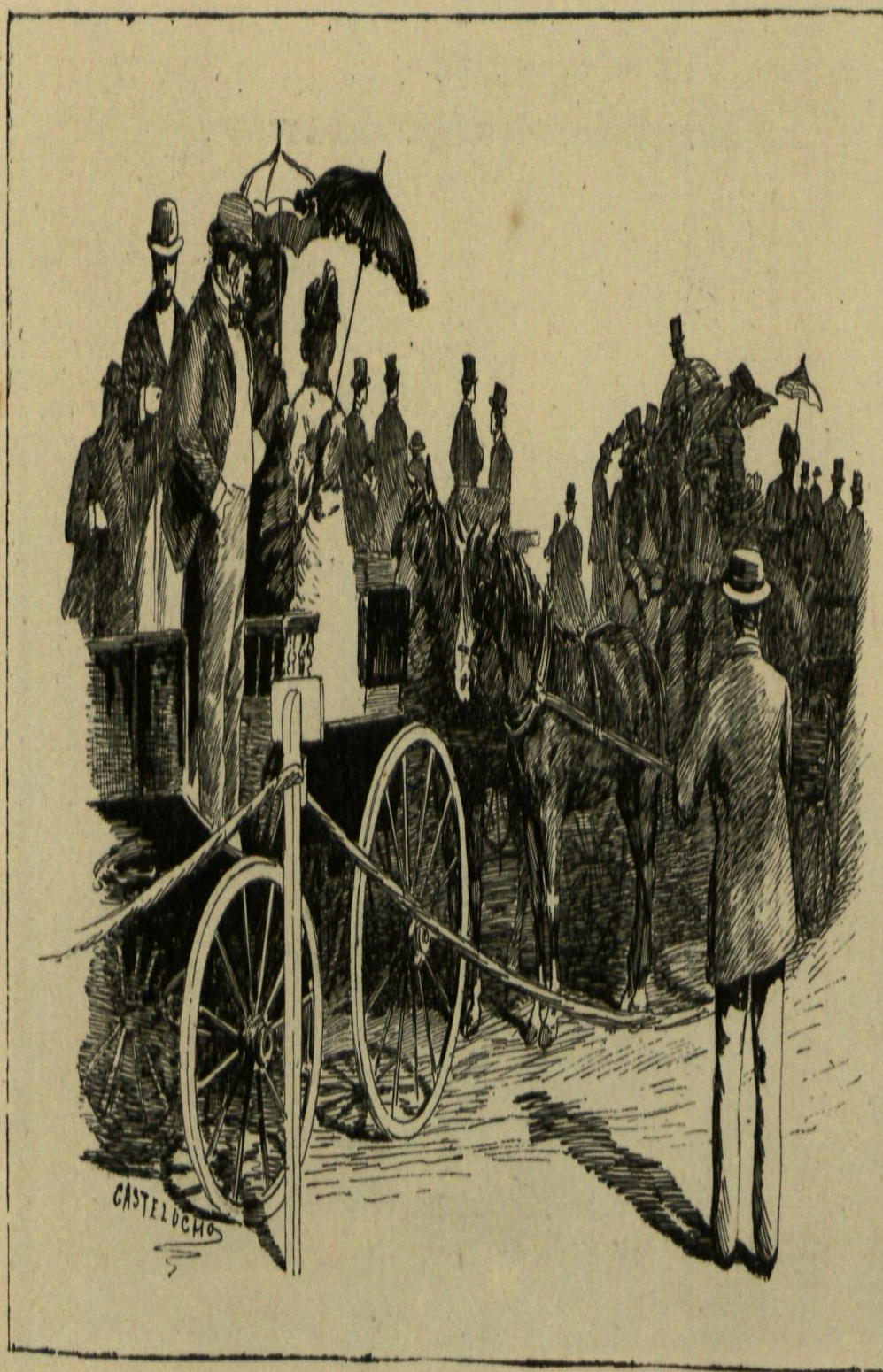
EXPOSICION DE 1885

PRADILLA.—*Playa de Nápoles* (acuarela)



VIDAL.—*Paisaje* (pintura al óleo)





EXPOSICION DE 1885

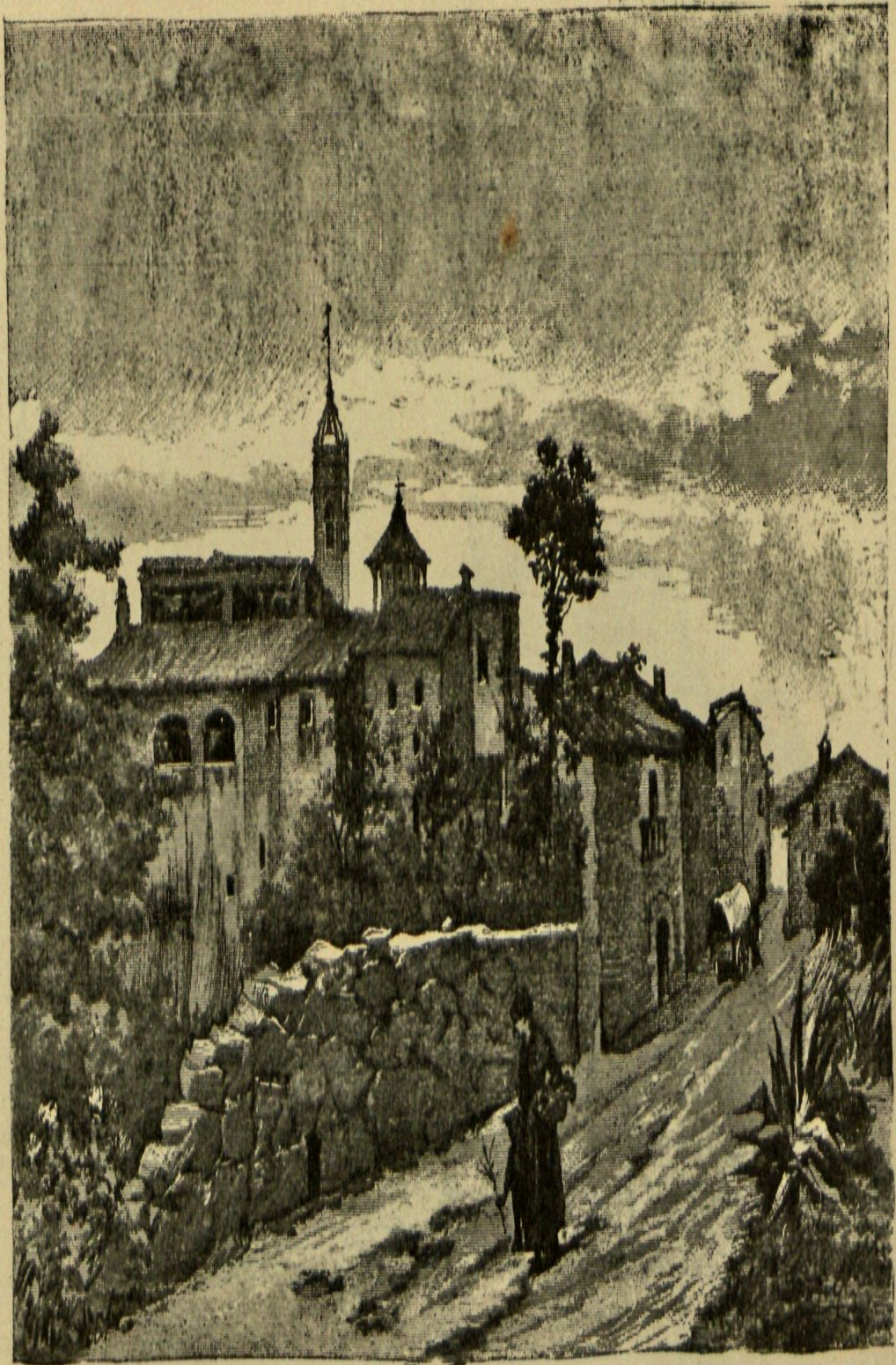
CASTELUCHO.—*En el Hipódromo* (dibujo)





OBON (L).— *En el descanso* (acuarela)





EXPOSICION DE 1885

MORELL (L).—*San Fructuoso de Bages* (pintura al óleo)





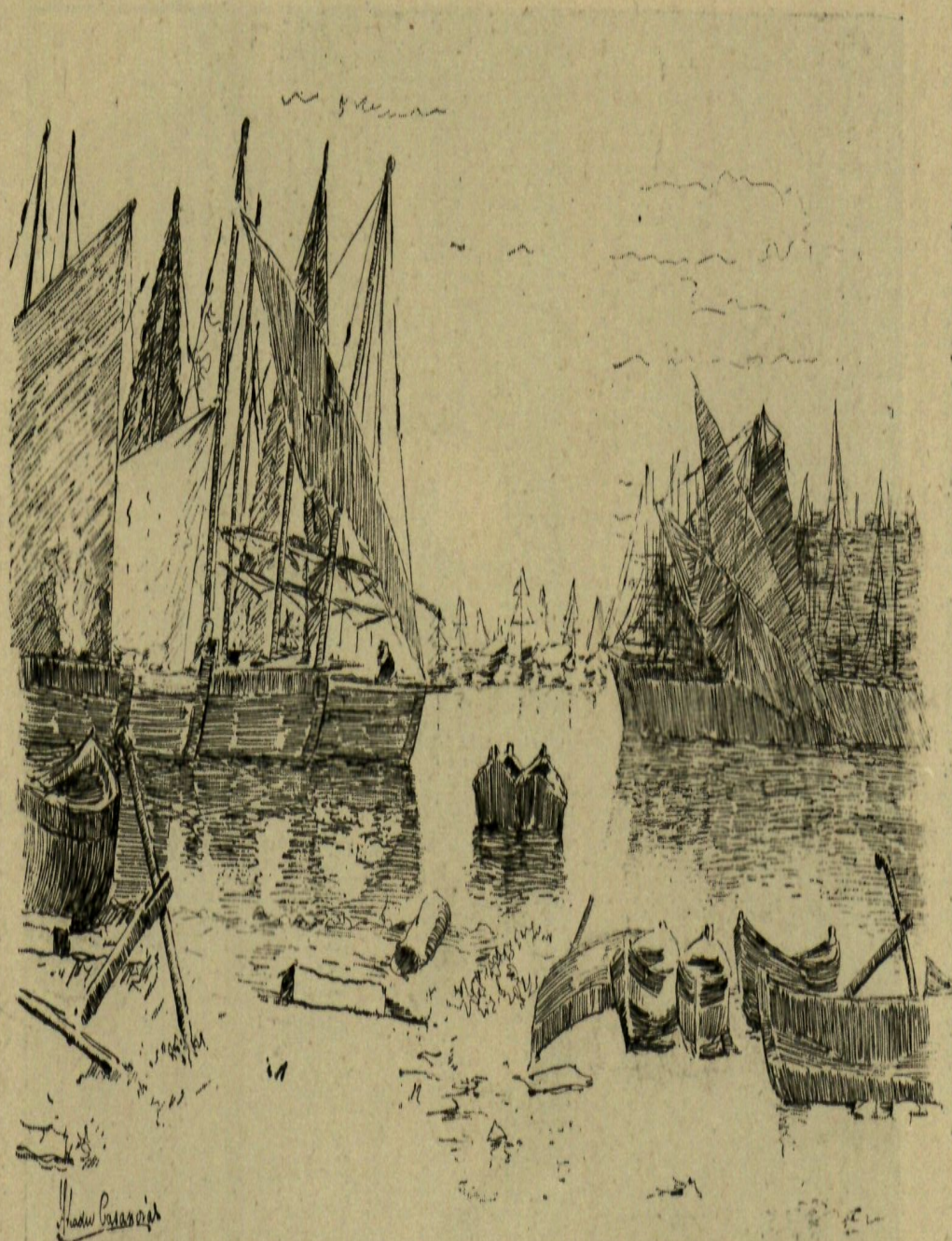
GIMENO (E).—*En Granada* (pintura al óleo)



EXPOSICION DE 1885

ROCA (L).— *Campesina napolitana* (pintura al óleo)





CASANOVAS (A).—*Puerto de Barcelona* (pintura al óleo)





EXPOSICION DE 1885

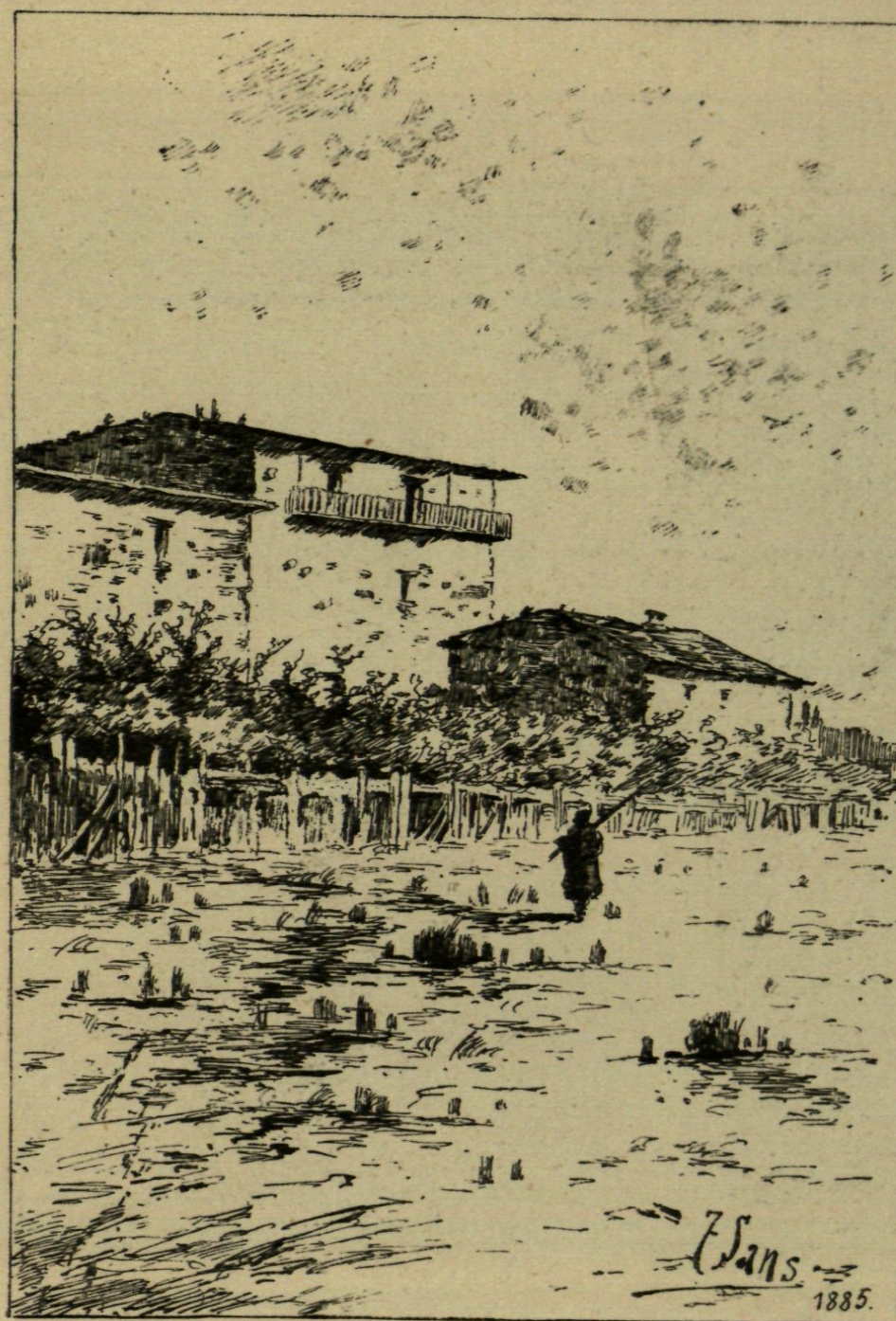
URGELLÉS (F).—*Per l'abril cada gota 'n val mil* (pintura al óleo)





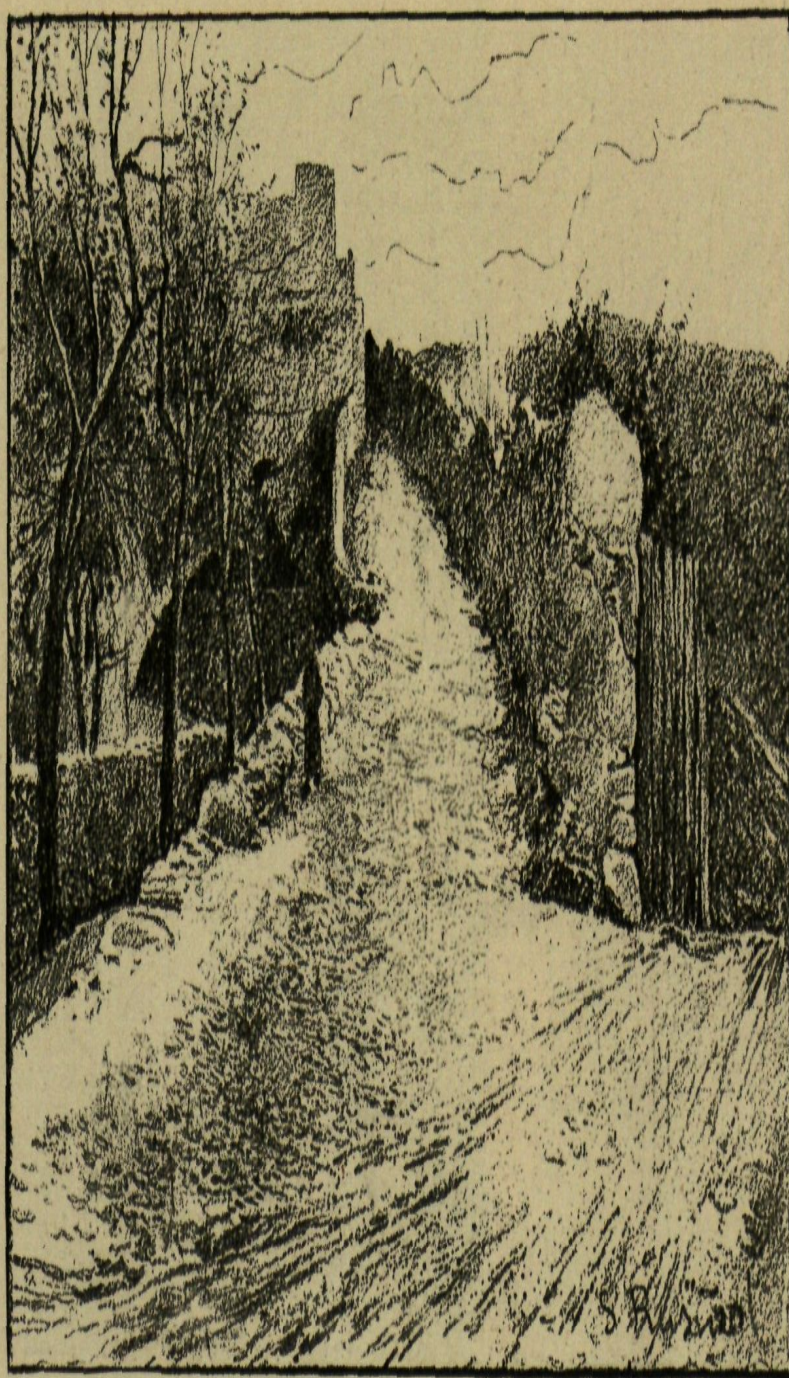
OLIVERES (V).—*En ausencia de los amos* (pintura al óleo)



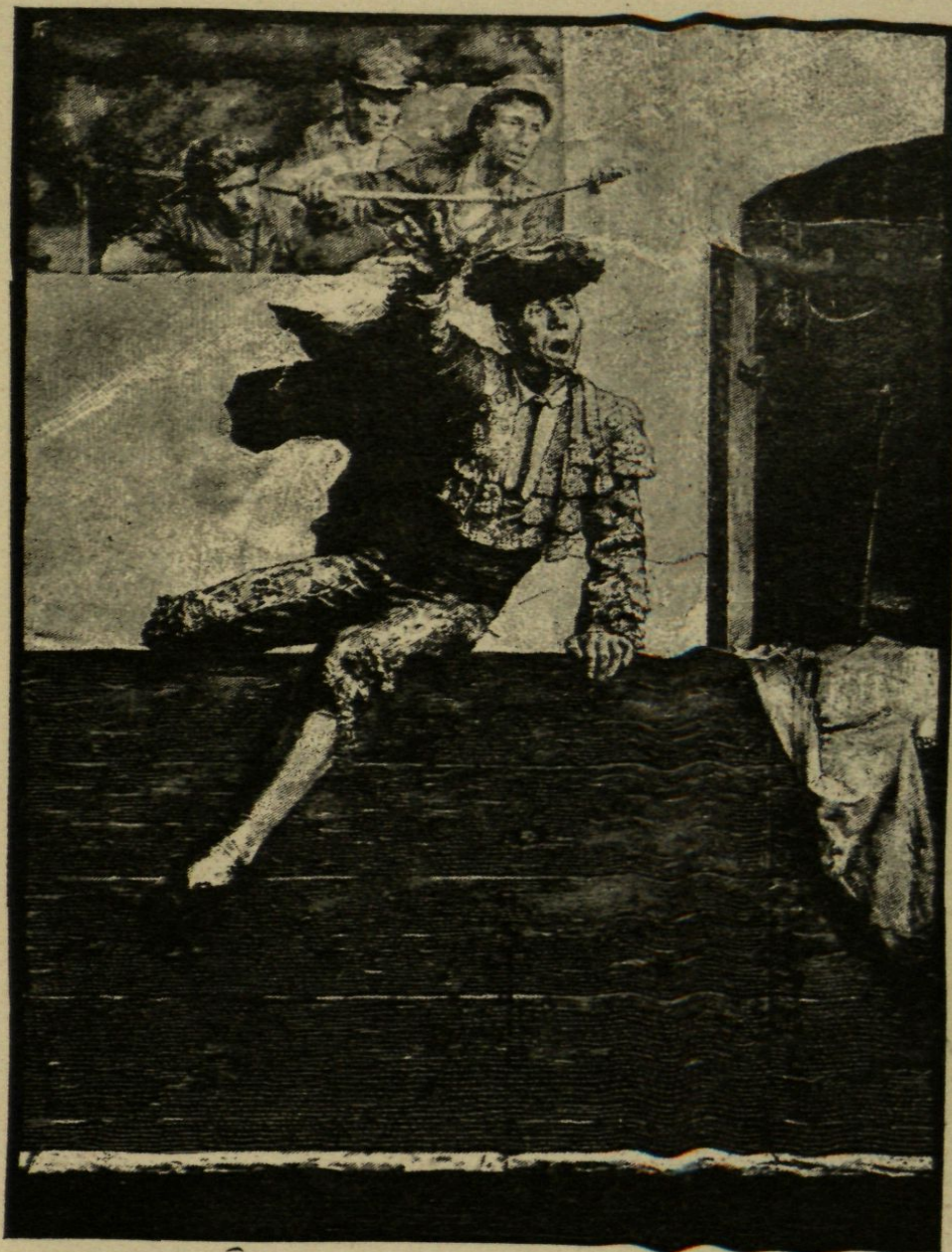


SANS (T).—*Cercantas de Puigcerdá* (pintura al óleo)



RUSIÑOL (S).—*El atajo* (pintura al óleo)



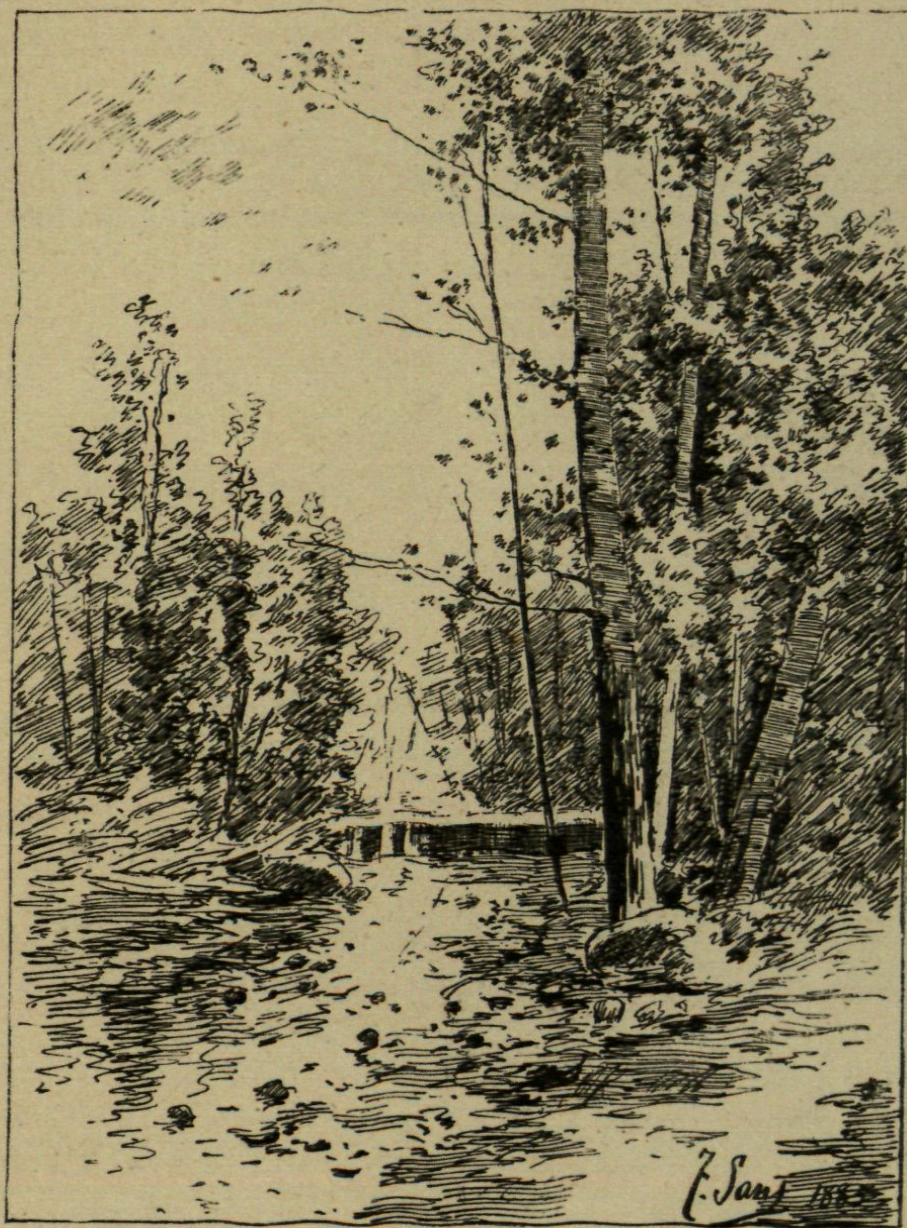


FABRÉS (A).— ¡Allá va! (acuarela)

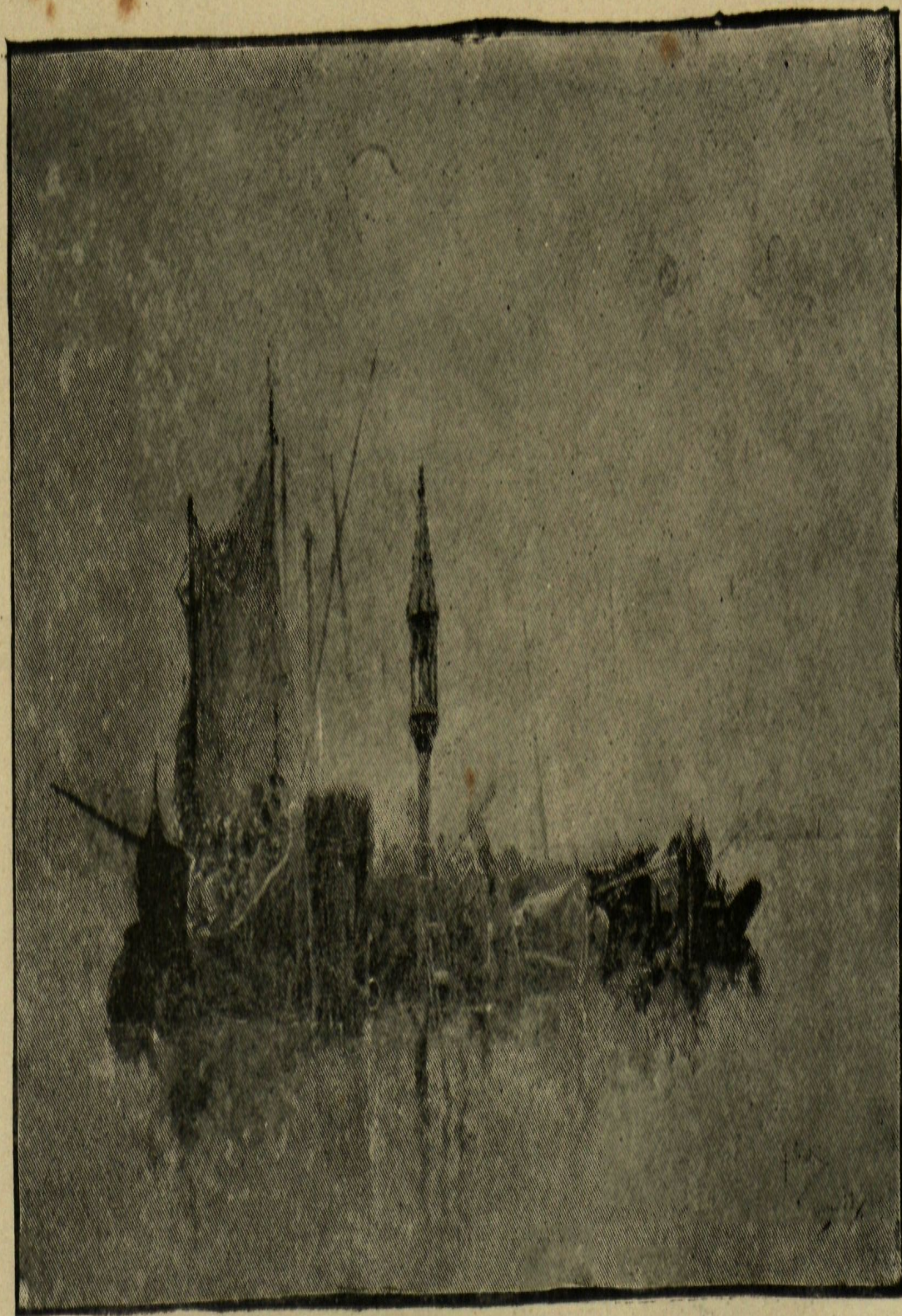






SANS (T).—*Paisaje* (pintura al óleo)



SENET (R).—*L'ora della Polenta* (acuarela)



EXPOSICION DE 1885

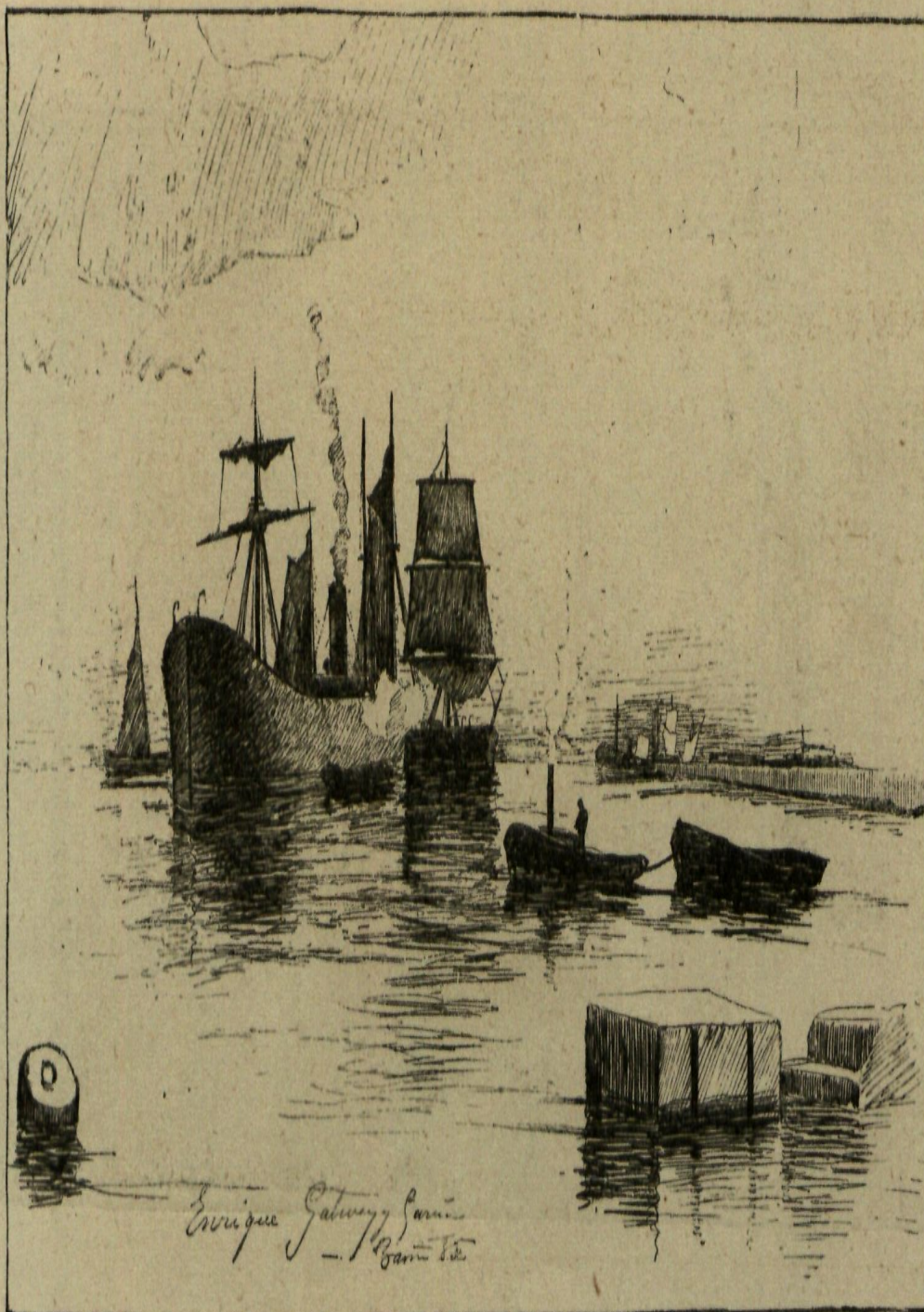
PLANELLA Y RODRIGUEZ (J).—*Lancero de Borbon* (pintura al óleo)



PUJADAS (G). — *En lo terrat* (pintura al óleo)



EXPOSICION DE 1885

GALWEY (E). — *Marina* (pintura al óleo)



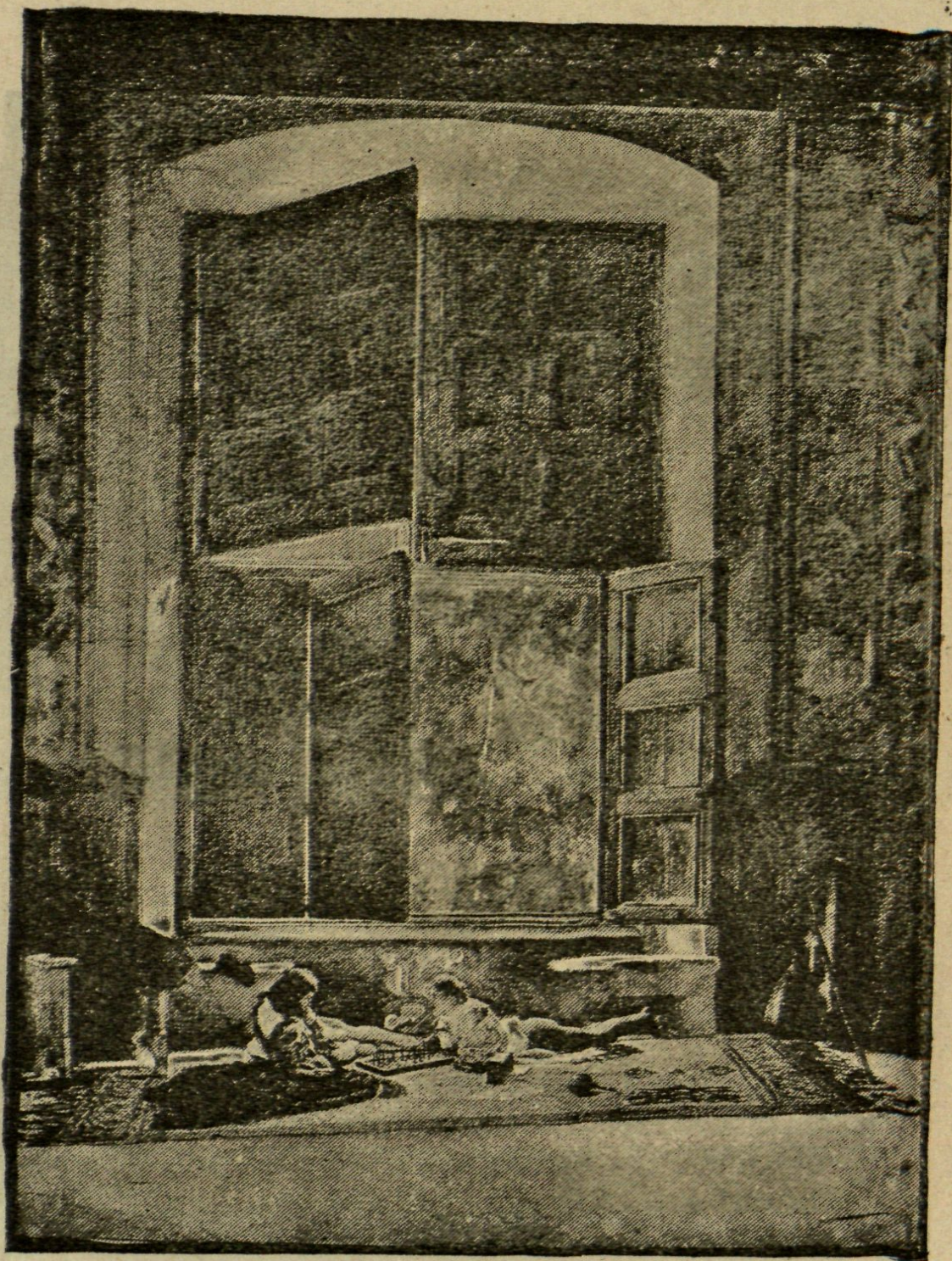


MORERA (J).—*Normandia. Marea baja* (pintura al óleo)



PARÍS (I). — *Retrato* (pintura al óleo)





SALA (E).—Acuarela

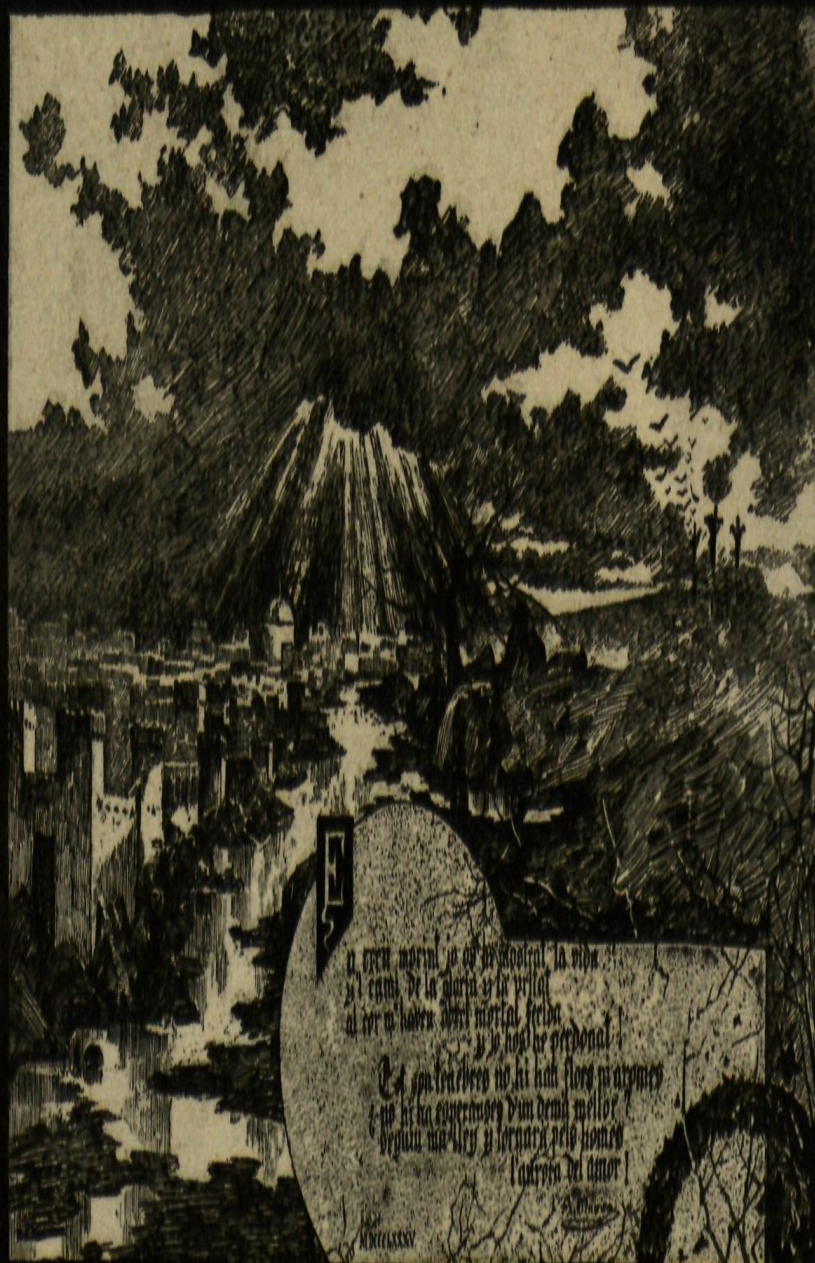




EXPOSICION DE 1885

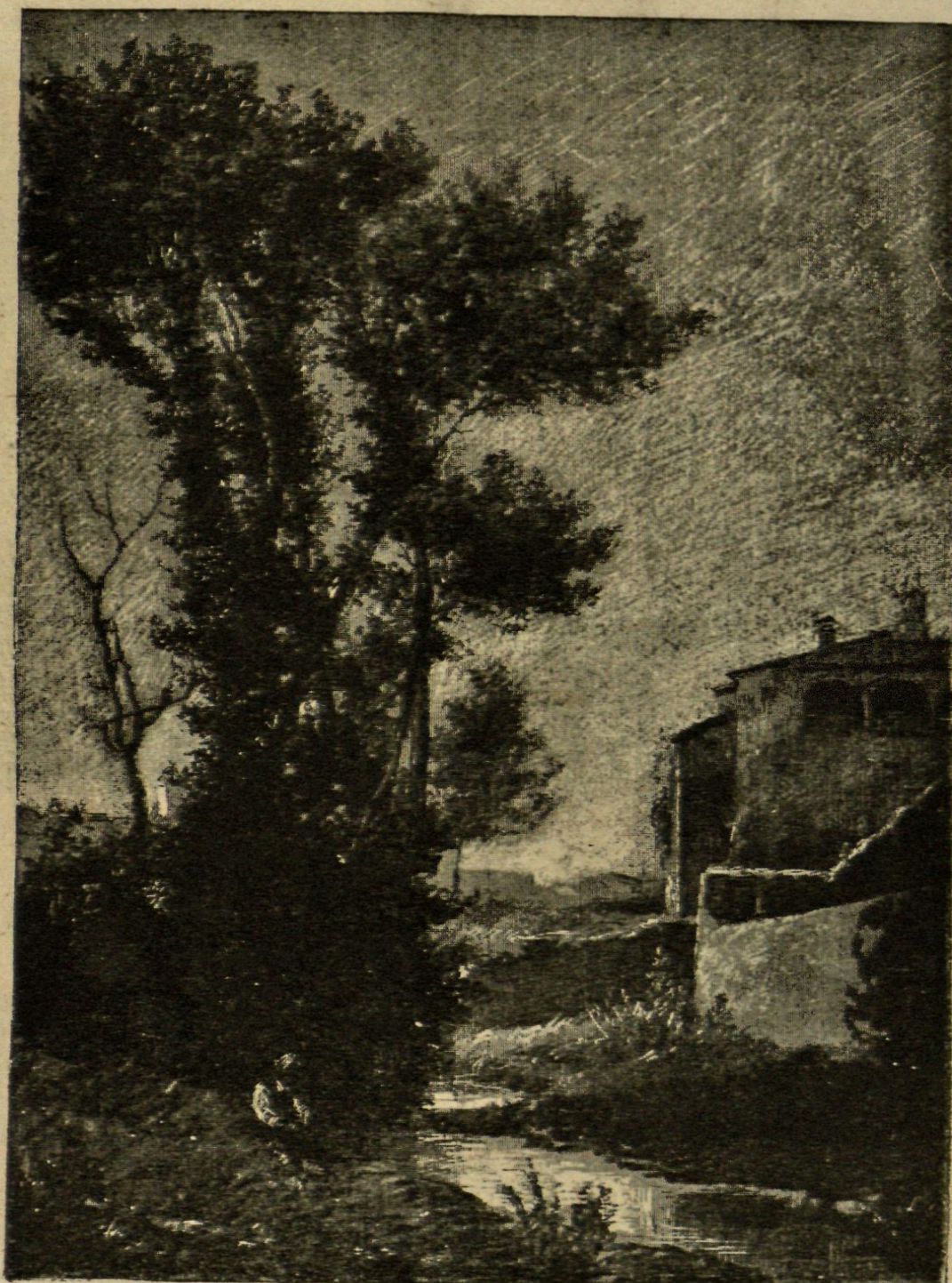
LLORENS Y RIU (F).—*Una tintoreria* (pintura al óleo)





MASRIERA (E). — *Mort de Cristo* (pintura al óleo)





ALSINA Y AMILS (R). — *Recuerdo de la Secuita* (pintura al óleo)





LAPEYRA Y ROBERT (J).—*Marina* (pintura al óleo)

(Ostia la marina: pintura al óleo de Lapeyra y Robert (J.) en la colección de la Biblioteca d'Humanitats de la UAB)





EXPOSICION DE 1885

MESTRE (J). — *Paisaje* (pintura al óleo)





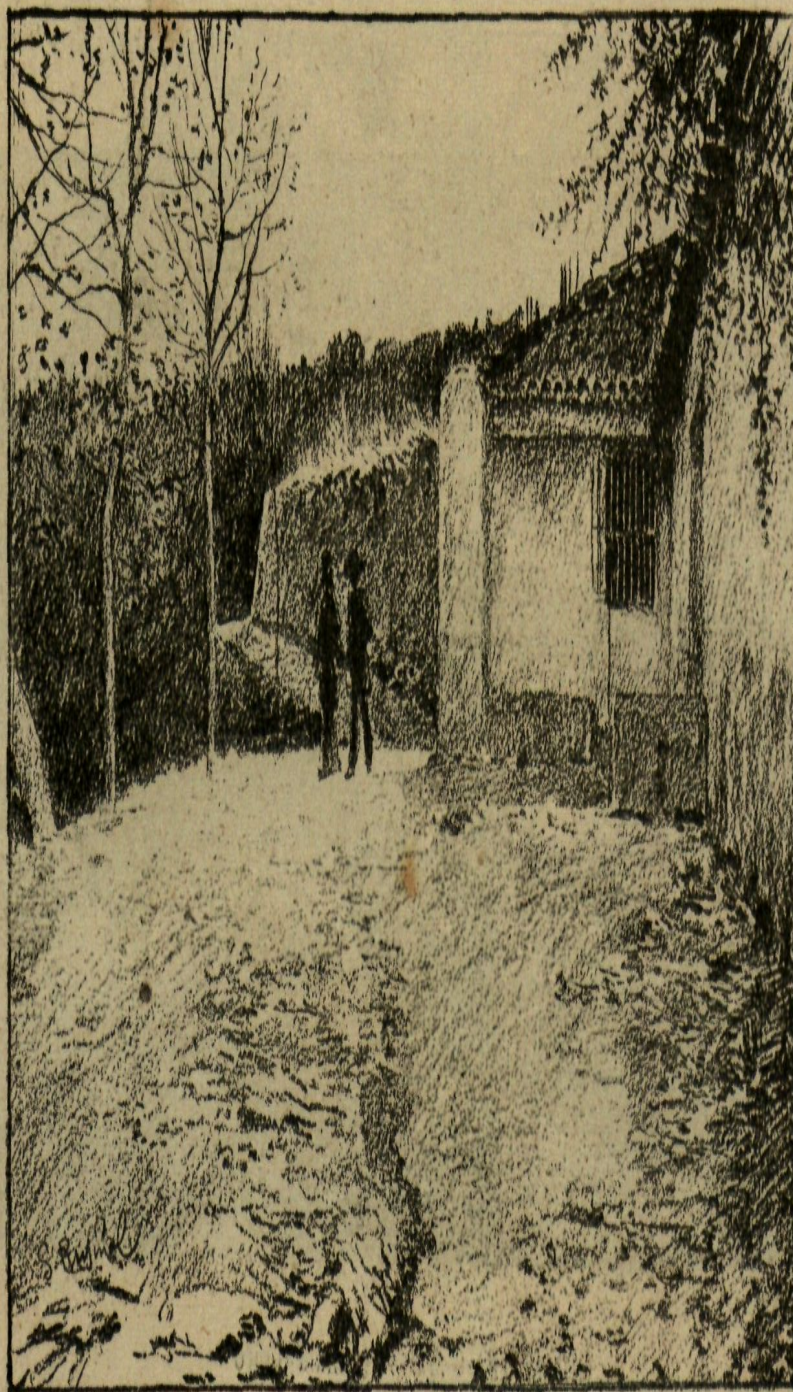
BORRELL (P). — *Cabeza de estudio* (pintura al óleo)





GIMENO (F).—*Marina* (pintura al óleo)



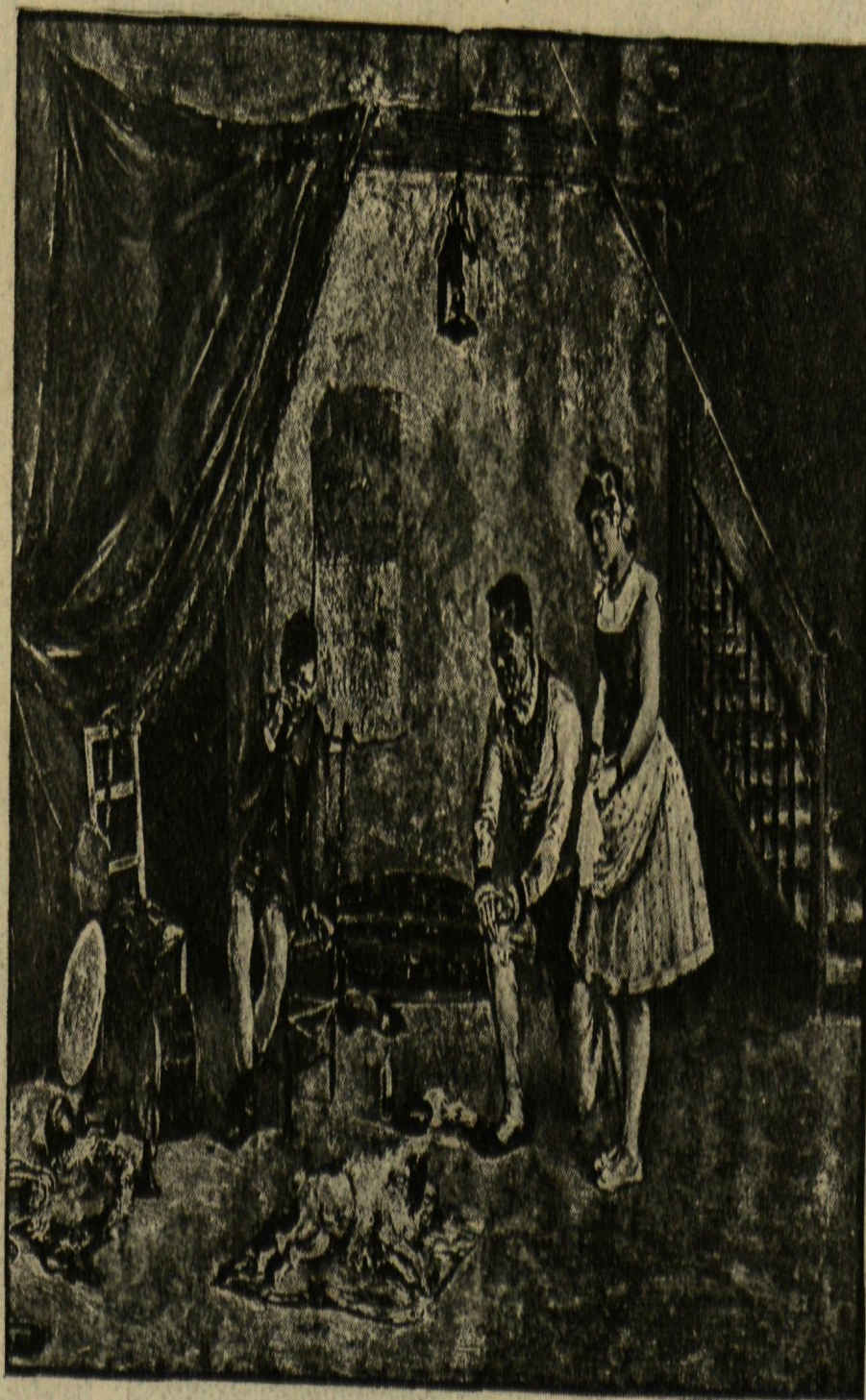
RUSIÑOL (S).—*Primavera en otoño* (pintura al óleo)





GALOFRE (F).—*Cabeza de estudio* (pintura al óleo)



TORDESILLAS (J). — *Una desgracia* (pintura al óleo)

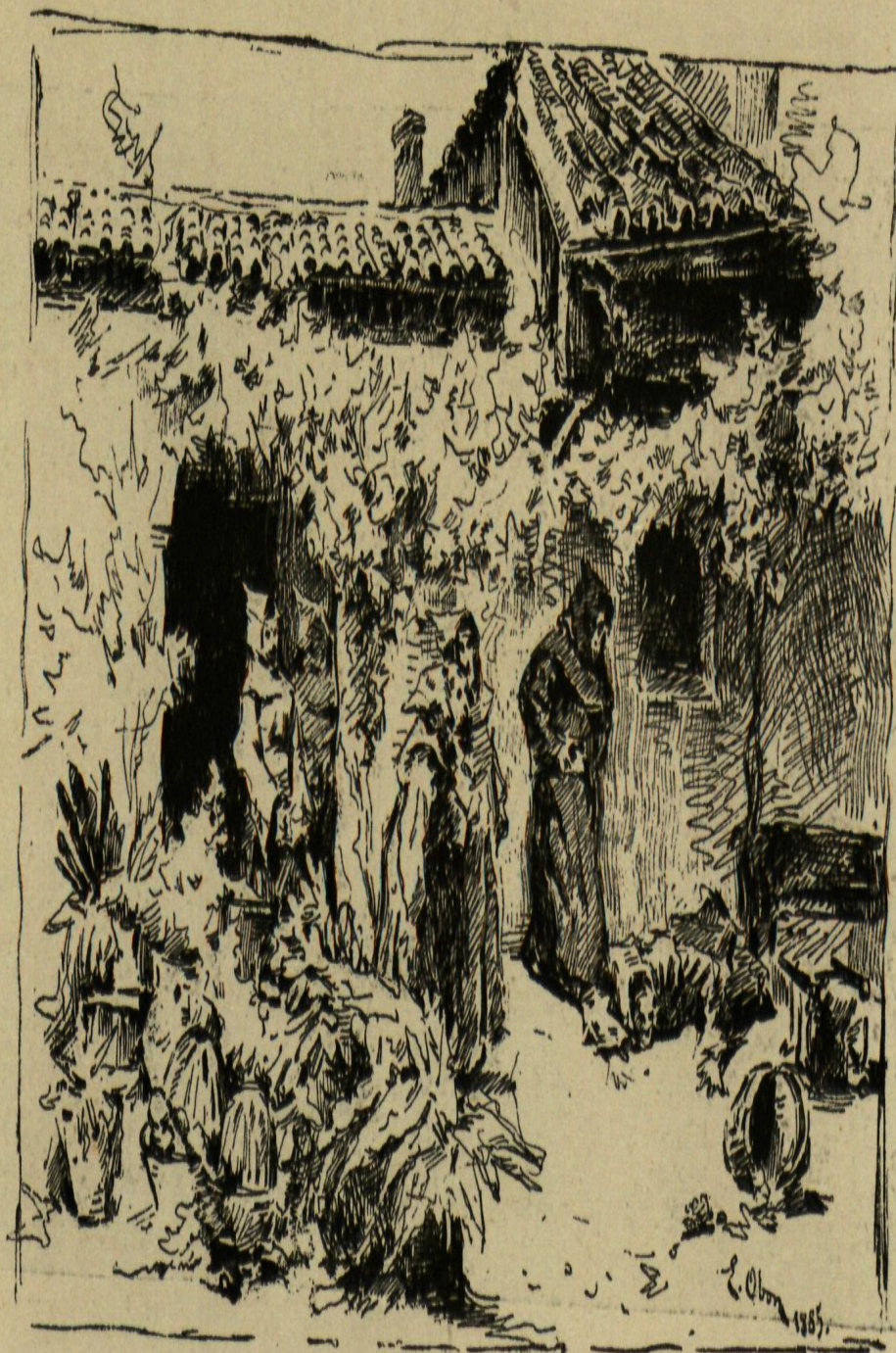




EXPOSICION DE 1885

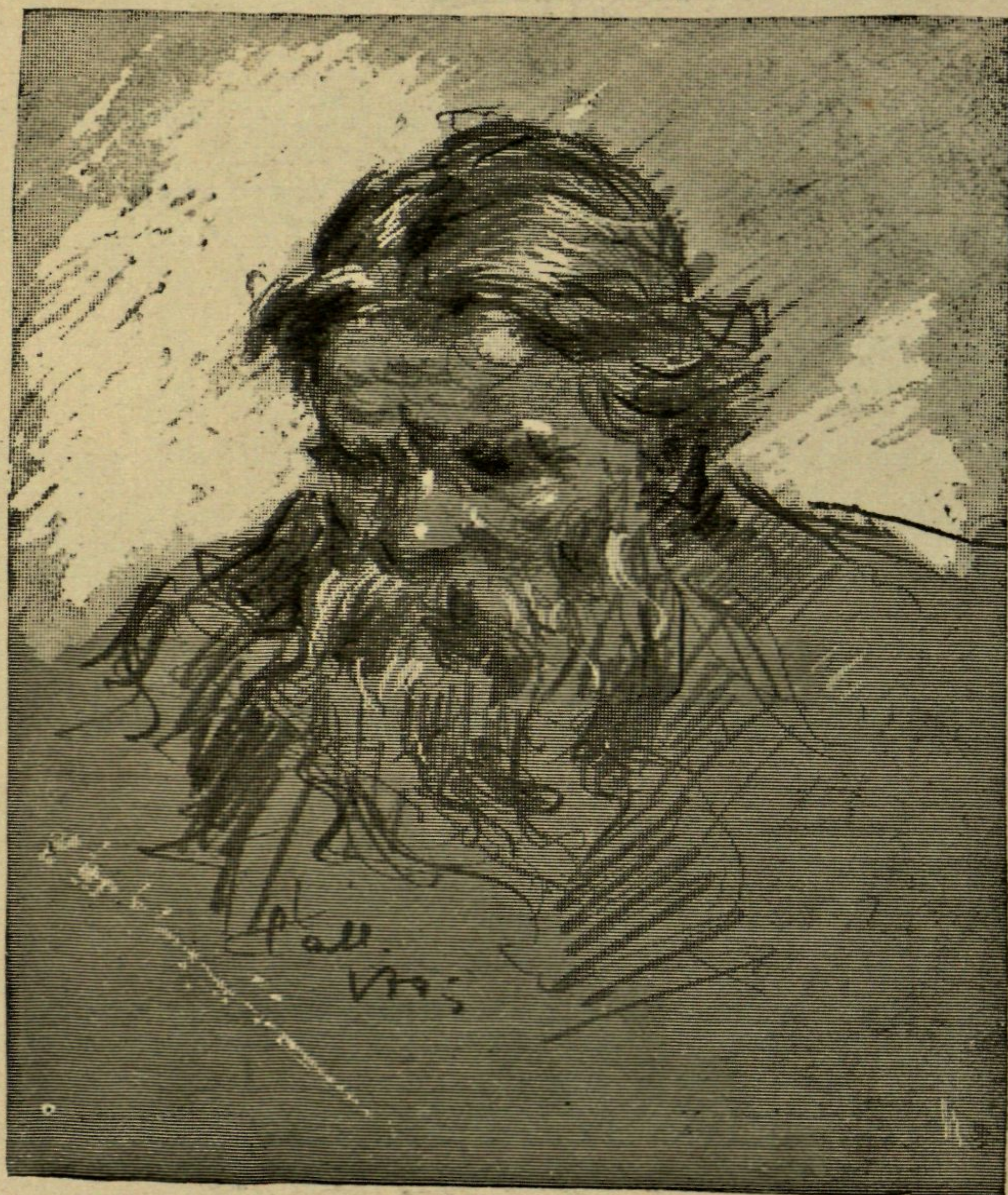
VILA (J).—*Orillas del San Fernando* (pintura al óleo)



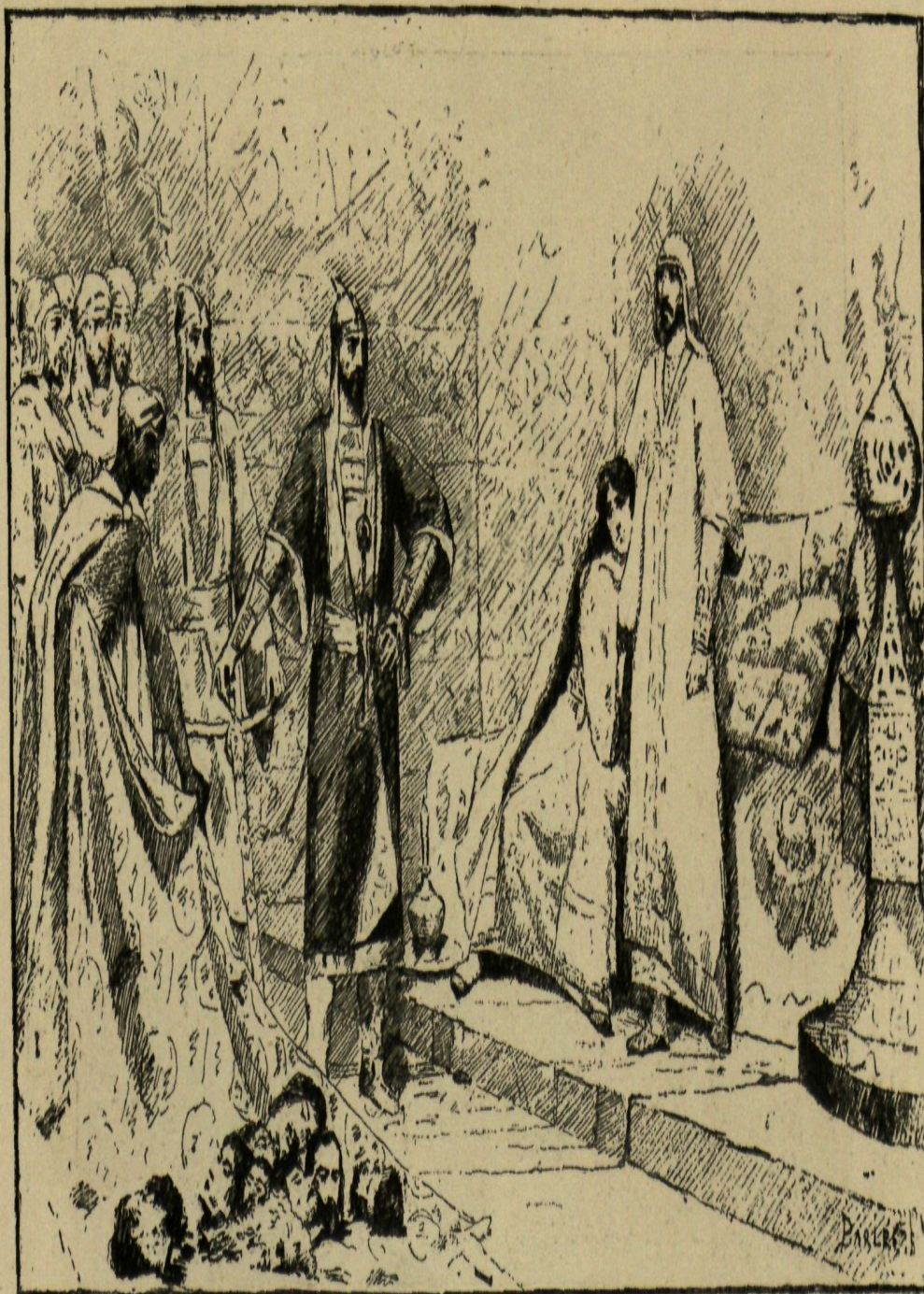
OBON (E).— *En el patio del convento* (pintura al óleo)



EXPOSICION DE 1885

CALL (R). — *Cabeza de estudio* (dibujo)



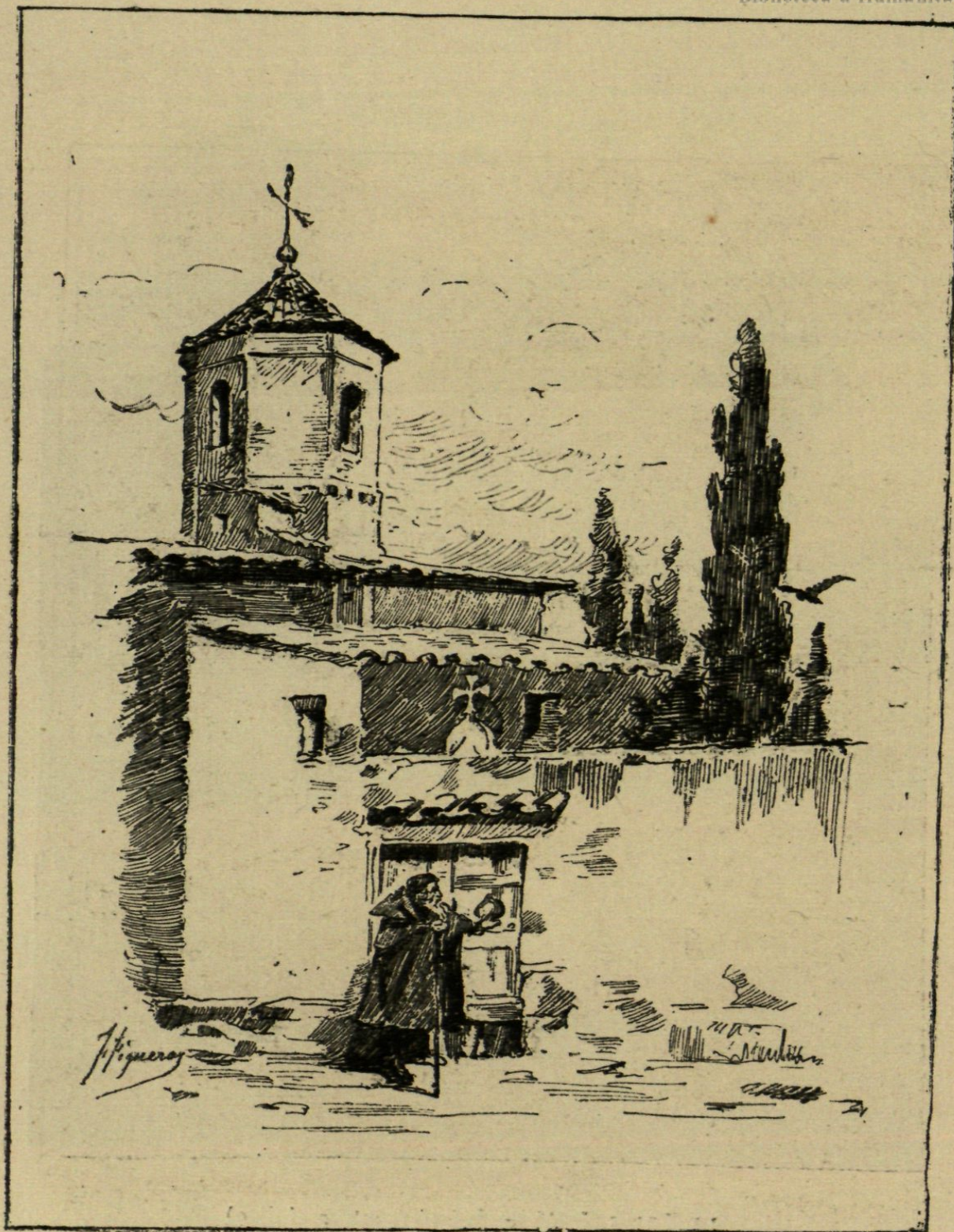






DE TRIAS (J. A). — *Paisaje* (pintura al óleo)





FIGUERAS (F). — *Paisaje* (pintura al óleo)



EXPOSICION DE 1885

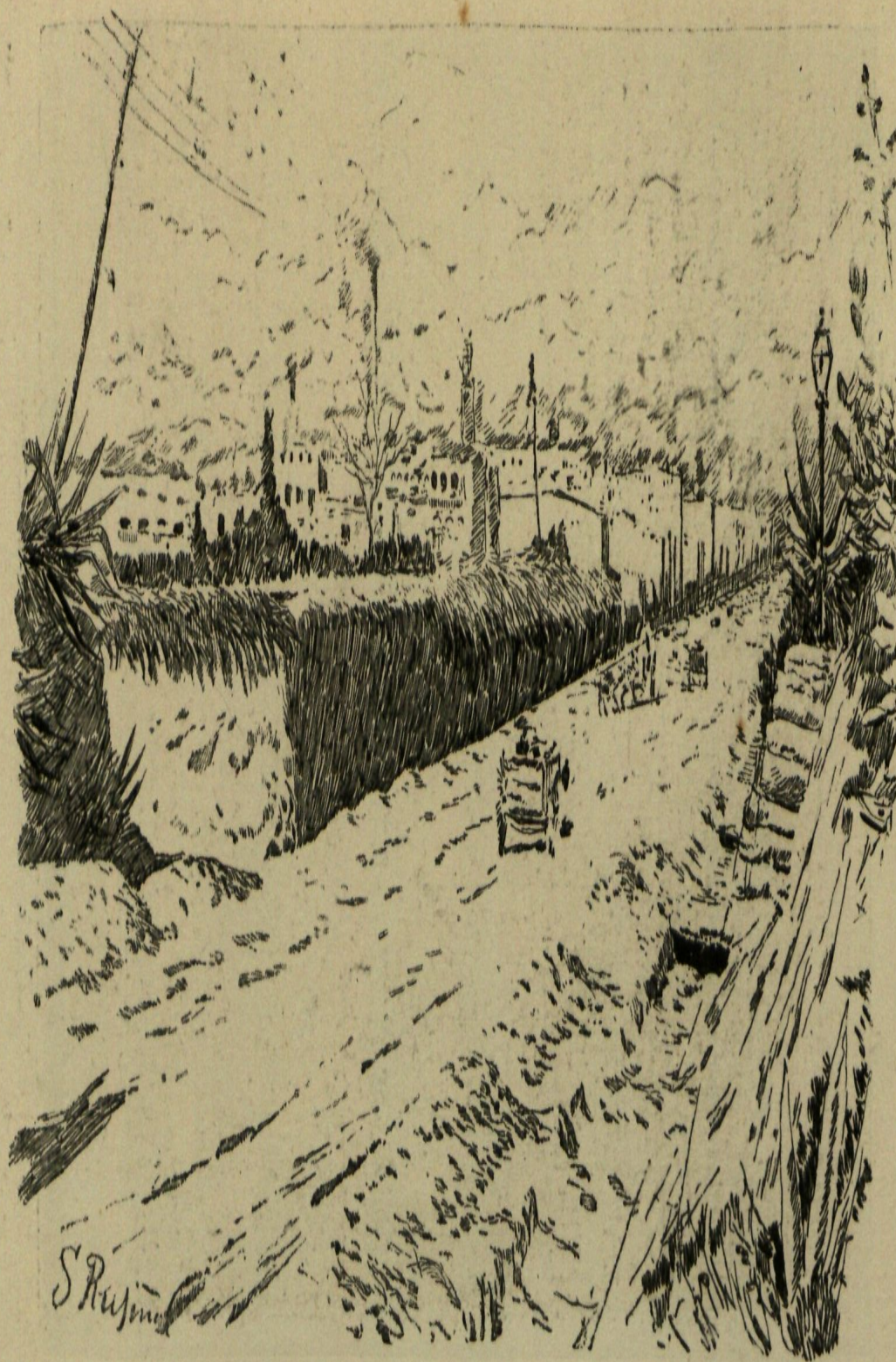
DURÁN (J). — *Sola* (pintura al óleo)





LLORENS Y RIU (F).—*Interior de la ermita de Ntra. Sra. del Coll* (pintura al óleo)





RUSIÑOL (S).— *Camino de Sans* (dibujo)



COLL. (A).— *Revelacion* (pintura al óleo)





EXPOSICION DE 1885

GIMENO (F).— *Paisaje* (pintura al óleo)

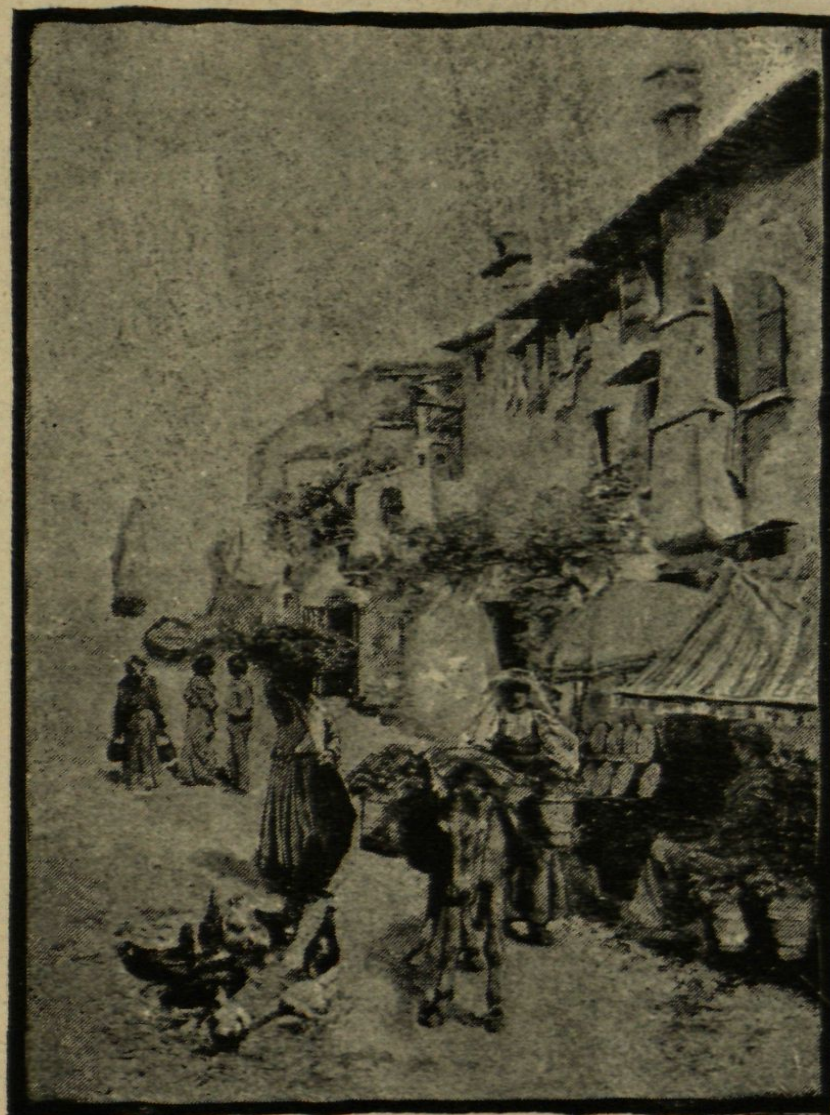




BOSCH Y CULILLA (J). — *Charitas* (pintura al óleo)



EXPOSICION DE 1885

RUIZ DE LEON.—*Una calle de mi pueblo* (pintura al óleo)





BARLÉS (I).— *Estrella Venus* (pintura al óleo)



EXPOSICION DE 1885

CARCASSÓ (J).— *Flamenca* (escultura)





NOBAS (R).—Escultura



EXPOSICION DE 1885

BARTA (J). — *El ángel del Juicio* (escultura)



CAMON (M). — *Jefe árabe* (escultura)



EXPOSICION DE 1885

SANJÉNIS (M). — *La marina* (escultura)



EXPOSICION DE 1885



CARCASSÓ (J.) — *El teléfono* (escultura)



## CATÁLOGO DE LAS OBRAS EXPUESTAS

*Alarcon (F). Montaner, 61, 2.º, Barcelona*

Números		Pesetas
1	Estudio de marina (pintura al óleo). . . . .	100
2	Estudio de figura (acuarela). . . . .	100
3	Estudio de figura (acuarela). . . . .	100
4	Marina de playa (pintura al óleo). . . . .	750
5	Marina de puerto (pintura al óleo). . . . .	775
6	Estudio de marina (pintura al óleo). . . . .	1,000

*Angosto y de Novion (F. M. de). Balmes, 35, Barcelona*

7	Una escena en la noche de San Bartolomé en Paris (pintura al óleo). . . . .	400
8	Paisaje (cercañas de Sarriá) (pintura al óleo). . . . .	150

*Alemaný (G). Tamarit, 70, 1.º, Barcelona*

9	Vigilando la playa (pintura al óleo). . . . .	150
10	Estudio (pintura al óleo). . . . .	50
11	El primer cartel (pintura al óleo). . . . .	75

*Anglés (J). Consejo de Ciento, 295, Barcelona*

12	Busto de D'Artagnan (escultura). . . . .	175
13	Tipo de chulo (escultura). . . . .	80

*Arnau (E). Valldoncella, 24, Barcelona*

14	Estudio (escultura). . . . .	125
----	------------------------------	-----

*Alsina y Amils. Santa Tecla, 11, Gracia*

15	Recuerdo de la Secuita (pintura al óleo). . . . .	400
16	Recuerdo de San Felio de Codinas (pintura al óleo). . . . .	400



<u>Números</u>		<u>Pesetas</u>
<i>Arrom (B). Pasaje de la Vireina, 5, Barcelona</i>		
17	Cercanías de Vich (pintura al óleo).. . . . .	400
18	Apuntes del Cantábrico (pintura al óleo). . . . .	1,250
<i>Alorda. Barcelona</i>		
19	Acuarela (para sola Exposicion), propiedad de doña Amelia de Vilanova de Girona.	
<i>Barbudo. Lladó, 3, Barcelona</i>		
20	Oficiando (acuarela).. . . . .	500
<i>Baixas (J). Obispo, 6, 1.º, Barcelona</i>		
21	Primavera (pintura al óleo). . . . .	250
<i>Baixeras (D). Paseo de San Juan, 21, bis</i>		
22	Cabeza de estudio (pintura al óleo). . . . .	300
<i>Bargalló (M). Vergara, 1, 3.º, Barcelona</i>		
23	Estudio paisaje (pintura al óleo). . . . .	250
<i>Barta y Prats (J). Condal, 30, 1.º, Barcelona</i>		
24	El Ángel del Juicio (escultura). . . . .	300
<i>Barlés (I). Poniente, 1, Barcelona</i>		
25	Un presente (pintura al óleo). . . . .	4,000
26	Cabeza de estudio (pintura al óleo). . . . .	155
27	Tipo griego (pintura al óleo).. . . . .	155
28	Estrella Vénus (pintura al óleo).. . . . .	750
<i>Bertran (P. M). Mendizábal, 19, 1.º, Barcelona</i>		
29	Despues del baile (pintura al óleo).. . . . .	350



## EXPOSICION DE 1885

Números

Pesetas

*Battistuzzi (A). Pasaje Mulet, San Gervasio*

30 Scala d'oro. Palacio de los Dux (Venecia) (pintura al óleo).. 500

*Bilardell, (J). Leona, 4, 4.º, Barcelona*

31 Tipo andaluz (dibujo). . . . . 30

*Bosch y Culilla (J). Cotoners, 1, Barcelona*

32 Charitas (pintura al óleo). . . . . 500

*Borrás (L). Call, 17 y 19, Barcelona*

33 ¿Che sará? (dibujo). . . . . 50

*Borrás y Mompó (V). C. de Grabador Selmo, Valencia*

34 Un exámen en la escuela (pintura al óleo). . . . . 1,500

*Borrell (P). Paradís, 10, 2.º, Barcelona*

35 Cabeza de estudio (pintura al óleo). . . . . 250

36 Tocador económico (pintura al óleo). . . . . 400

*Brugada (R). Bajada Santa Eulalia, 1, 2.º, Barcelona*

37 Primera aventura de Don Quijote (pintura al óleo). . . . . 1,000

*Buxó (L). Obispo, 2 bis, Barcelona*

38 Estudio marina (pintura al óleo). . . . . 150

39 Estudio marina (pintura al óleo). . . . . 100

40 Estudio marina (pintura al óleo). . . . . 50

41 Estudio marina (pintura al óleo). . . . . 30

42 Estudio marina (pintura al óleo). . . . . 75

43 Estudio marina (pintura al óleo). . . . . 30

44 Estudio marina (pintura al óleo). . . . . 40

45 Estudio marina (pintura al óleo). . . . . 25

46 Estudio marina (pintura al óleo). . . . . 50

47 Estudio marina (pintura al óleo). . . . . 100



## Números

## Pesetas

48	Estudio marina (pintura al óleo). . . . .	100
49	Estudio marina (pintura al óleo). . . . .	75
50	Estudio marina (pintura al óleo). . . . .	75
51	Estudio marina (pintura al óleo). . . . .	50
52	Estudio marina (pintura al óleo). . . . .	75
53	Estudio marina (pintura al óleo). . . . .	50
54	Estudio marina (pintura al óleo). . . . .	40
55	Estudio marina (pintura al óleo). . . . .	40
56	Estudio marina (pintura al óleo). . . . .	50
57	Estudio marina (pintura al óleo). . . . .	50
58	Estudio marina (pintura al óleo). . . . .	50

*Cabral y Bejarano (M). Museo provincial de Sevilla*

59	Una naranjera (acuarela) . . . . .	375
60	¡Una limosna por Dios! (acuarela). . . . .	150
61	Espíritu y materia (pintura al óleo). . . . .	250
62	¡No sé qué decirle! (pintura al óleo). . . . .	250

*Canudas (R). Cármen, 61, Barcelona*

63	Marina (pintura al óleo). . . . .	50
----	-----------------------------------	----

*Comas (T). Calle de Roig, 2, 2.º, Barcelona*

64	Calle de Vilavella (Tossa) (pintura al óleo). . . . .	200
65	Marina (pintura al óleo). . . . .	80
66	Marina (pintura al óleo). . . . .	80

*Camon (M). Plaza del Pino, 2, Barcelona*

67	Nana (escultura).. . . . .	225
68	Jefe árabe (escultura). . . . .	150
69	Mozart (escultura). . . . .	125

*Call (R). Petritxol, 2, Barcelona*

70	Cabeza de estudio (dibujo). . . . .	125
----	-------------------------------------	-----

*Comas (F). Call, 17 y 19, Barcelona*

71	Lectura interesante (pintura al óleo). . . . .	250
----	--	-----

*Castañé (Antonia). Baja de San Pedro, 37 y 39, Barcelona*

72	Flores y frutas (pintura al óleo).. . . . .	150
----	---	-----



## EXPOSICION DE 1885

Números

Pesetas

*Capdevila y Puig (G). Mendizábal, 19, 4.º, Barcelona*

- 73 Elegía (paisaje) (pintura al óleo). . . . . 400

*Carcassó (J). Rambla de Catalunya, 34, Barcelona*

- 74 El Teléfono (escultura), para sola Exposicion. . . . .  
75 Flamenca (escultura). . . . . 300

*Castelucho (A). Rambla de Catalunya, 60, Barcelona*

- 76 En el Hipódromo (dibujo). . . . . 125  
77 Tipo español (dibujo). . . . . 50

*Casas (R). Nueva de San Francisco, 11 y 13, Barcelona*

- 78 Retrato (pintura al óleo), para sola Exposicion.. . . .

*Casanovas (A). Calle de Cristina, 8, Barcelona*

- 79 Estudio del puerto de Barcelona (pintura al óleo).. . . . 300  
80 Apuntes del puerto de Barcelona (pintura al óleo). . . . . 150  
81 Apuntes del puerto de Barcelona (pintura al óleo). . . . . 150

*Catarineu (R). Junqueras, 11, 1.º, Barcelona*

- 82 Viejo aragonés (pintura al óleo). . . . . 200  
83 Retrato (pintura al óleo) para sola Exposicion.. . . .

*Coll (A). San Pablo, 90, Barcelona*

- 84 Revelacion (pintura al óleo). . . . . 500  
85 Retrato (pintura al óleo) para sola Exposicion.. . . .

*Coranty (P). Pasaje de la Aduana, 1, 4.º, Barcelona*

- 86 Una visita á la quinta (pintura al óleo) . . . . . 125

*Cuartielles (R). Trafalgar, 54, 2.º, Barcelona*

- 87 Paisaje (estudio) (pintura al óleo). . . . . 150  
88 Paisaje (dibujo). . . . . 60  
89 Paisaje (pintura al óleo). . . . . 150

*Cusí (M). Rambla del Centro, 30, Barcelona*

- 90 Cármen (pintura al óleo). . . . . 750



*Cortada (Luis de Oriola). Lladó, 3, Barcelona*

- 91 Retrato de la Sra. Condesa del V. M. (pintura al óleo) para sola Exposicion. . . . .

*Dieguez (J). Las Corts, Carretera Vieja, 3, Barcelona*

- 92 Un ensueño de felicidad (pintura al óleo). . . . . 200  
93 ¡Tuyo siempre! (pintura al óleo) . . . . . 600

*Durán (J). Boquería, 9, 3.º, Barcelona*

- 94 Sola (pintura al óleo). . . . . 275

*Domingo (F). Propiedad de D. M. Fuster*

- 95 Estudio (pintura al óleo) para sola Exposicion.. . . .

*Escaler (R). Leona, 4, 4.º, Barcelona*

- 96 Paisaje (acuarela) . . . . . 300  
97 Calle (acuarela). . . . . 60  
98 Poesía (porcelana al óleo).. . . . 125  
99 Poesía (porcelana al óleo).. . . . 150  
100 Soldado (dibujo).. . . . . 30  
101 Fraile (dibujo). . . . . 25  
102 Idilio (dibujo). . . . . 25  
103 Manola (dibujo). . . . . 20  
104 Cabeza de estudio (dibujo). . . . . 20  
105 Alegoría Noche-buena (dibujo). . . . . 50

*Fabrés (A). Paseo de San Juan, 171, Barcelona*

- 106 A las vecinas de enfrente (acuarela). . . . . 1,000  
107 Un retrato (acuarela) para sola Exposicion.  
108 Allá vá (acuarela) para sola Exposicion.

*Faralt (J). Buensuceso, 8, 1.º, Barcelona*

- 109 Marina, estudio del natural, (pintura al óleo). . . . . 60  
110 Paisaje alrededores de San Baudilio de Llobregat (idem). . 100

*Farrán (J). Tapinería, 33, 4.º, Barcelona*

- 111 Estudio (pintura al óleo). . . . . 300  
112 Retrato (pintura al óleo) para sola Exposicion.



## EXPOSICION DE 1885

Números

Pesetas

*Feliu (M). San Pablo, 66, Barcelona*

113 Naturaleza muerta (pintura al óleo). . . . . 50

*Feldhütter (F). Munich, casa Güell y Bacigalupi*

114 Paisaje. . . . . 1,000

*Ferrer y Miró (J). Condal, 30, Barcelona*

115 Amateur (pintura al óleo).. . . . . 175

*Figueras (N). Mediodía, Sabadell*

116 Buscant una caritat (pintura al óleo) para sola Exposicion.

*Figueras (F). Asahonadors, 35, 2.º, Barcelona*

117 Paisaje (pintura al óleo). . . . . 300

118 Paisaje (pintura al óleo). . . . . 250

*Fortuny y Maseguer (F). San José, 144, Sans*

119 Una tarde del año 1808 (pintura al óleo) . . . . . 1,250

120 Paisaje (pintura al óleo). . . . . 250

*Fuster (M). Canaletas, 8, Barcelona*

121 Estudio (acuarela) para sola Exposicion.

*Fuster (A). Calle Palacio, 14, Palma de Mallorca*

122 Trists recorts (pintura al óleo). . . . . 500

123 Marina sobre porcelana (pintura al óleo).. . . . . 70

124 Marina sobre porcelana (pintura al óleo).. . . . . 70

*Forés (J). Plaza de Tetuan, 3, Barcelona*

125 Domador de serpents (escultura). . . . . 200

*García de la Rosa (T). Avellanas, 3, Valencia*

126 En el bosque (pintura al óleo). . . . . 125

*Galofre (F). Escudillers Blancs, 5, 3.º, Barcelona*

127 Cabeza de estudio (pintura al óleo). . . . . 200

128 Cabeza de estudio (acuarela). . . . . 75

129 Paisaje (pintura al óleo). . . . . 500

130 ¿Saldrá? (pintura al óleo). . . . . 300



- 131 Calle Baldrich de Valls (pintura al óleo). Sola Exposicion.  
Propiedad de D. Isaac Albeniz.

*Galcerán (C). Junqueras, 11, 2.º, Barcelona*

- 132 Al amanecer (dibujo). . . . . 250  
133 Puesta de sol (dibujo). . . . . 250

*Gallegos (J). Lladó, 3, Barcelona*

- 134 El coro de capilla (pintura al óleo). . . . . 2,000

*Galwey (E). Plaza Sta. Ana, 24, 3.º, Barcelona*

- 135 Marina (pintura al óleo). . . . . 650  
136 Marina (pintura al óleo). . . . . 350

*García Asarta (I). Baños Viejos, 8, 5.º, Barcelona*

- 137 De madrugada (marina) (pintura al óleo). . . . . 400  
138 Mi amigo (Spark) (pintura al óleo).. . . . 200  
139 Un campesino de Roma (dibujo). . . . . 50  
140 Recuerdo de la cabalgata (dibujo). . . . . 100  
141 Arco de Tito en Roma (pintura al óleo). . . . . 50  
142 Apuntes (pintura al óleo).. . . . . 50  
143 Apuntes (pintura al óleo).. . . . . 50  
144 Apuntes (pintura al óleo).. . . . . 50  
145 Apuntes (pintura al óleo).. . . . . 50  
146 Apuntes (pintura al óleo).. . . . . 50

*Gimeno (E). Parlamento, 34, 1.º, Barcelona*

- 147 Una nodriza en el 93 de Francia (acuarela). . . . . 200  
148 En Granada (pintura al óleo).. . . . . 400  
149 Estudio del natural (pintura al óleo). . . . . 500

*Gimeno (F). Esquirol, 4, Barcelona*

- 150 Marina (pintura al óleo).. . . . . 60  
151 Paisaje (pintura al óleo). . . . . 250  
152 Paisaje (pintura al óleo). . . . . 250  
153 Paisaje (pintura al óleo). . . . . 400

*Gomez (G). Casa Parés, Barcelona*

- 154 Costumbres de Valencia (pintura al óleo). . . . . 175



## EXPOSICION DE 1885

Números

Pesetas

*Gostner (J).*

155 Marina (pintura al óleo). . . . . 1,000

*Guasch (F). Merced, 21, 2.º, Barcelona*

156 Paisaje (pintura al óleo). . . . . 1,250

*Gracia (A). Hospital, 133, Barcelona*

157 Tipos de soldados (dibujo). . . . . 100

158 Apuntes de paisaje (dibujo). . . . . 100

*Gomez Soler. San Pablo, 74 bis, 3.º, Barcelona*

159 Marina (pintura al óleo). . . . . 300

*Imbert de Janer (J). Asalto, 1, 2.º, Barcelona*

160 Estudio de sauces (acuarela) para sola Exposicion.

*Inglada (F). Asalto, 8, Barcelona*

161 Retrato (pintura al óleo) para sola Exposicion.

*Lapeyra y Robert (J). Basea, 42, Barcelona*

162 Marina (pintura al óleo). . . . . 250

163 Marina (pintura al óleo). . . . . 250

*Laudani (S). Fontanella, 13, 4.º, Barcelona*

164 Comemos y seremos comidos.. . . . 500

165 Estudio. . . . . 150

*Lorenzale (R). Fontanella, 4, Barcelona*

166 Soledad (pintura al óleo). . . . . 250

167 Un boulevard (pintura al óleo) . . . . . 500

*Lluch (J). Roig, 1, 4.º, Barcelona*

168 Hamlet (escultura). . . . . 175

*Llaverías (J). Jupí, 11, 1.º, Barcelona*

169 Marina muelle de Barcelona (pintura al óleo). . . . . 250

*Llopart (J). Ronda San Antonio, 3, 1.º, Barcelona*

170 Kan-Tan-Tink-Son (pintura al óleo). . . . . 100



Números		Pesetas
171	Marina (pintura al óleo). . . . .	300
172	Paisaje (pintura al óleo). . . . .	25
<i>Llorens y Riu (F). Bou de la plaza Nueva, 2, 4.º, Barcelona</i>		
173	Una tintorería (pintura al óleo). . . . .	1,000
174	Interior de la ermita de N.ª S.ª del Coll (pintura al óleo). .	300
175	Un refugio (pintura al óleo). . . . .	200
176	Carretera de Lérida (dibujo). . . . .	50
<i>Martí (R). Plaza Santa Ana, 17, 3.º, Barcelona</i>		
177	Retrato de la Sta. D T. M. (pintura al óleo) para sola Exposicion.	
178	Palomos (pintura al óleo) para sola Exposicion.	
179	Flores (pintura al óleo). . . . .	750
180	Estudio de paisaje (dibujo). . . . .	
<i>Martí y Alsina (R). Plaza Santa Ana, 17, 3.º, Barcelona</i>		
181	Primavera de la vida (pintura al óleo). . . . .	1,250
<i>Masriera (E). Platería, 35, bajos, Barcelona</i>		
182	Mort de Cristo (pintura al óleo) para sola Exposicion.	
183	Jardin de casa D. R. Robert (pintura al óleo) para sola Exposicion.	
184	Llavaneras (pintura al óleo). . . . .	100
185	Paisaje del Prat (pintura al óleo). . . . .	75
<i>Masriera (J). Fernando VII, 35, Barcelona</i>		
186	Llobregat (pintura al óleo). . . . .	500
187	En las cercanías de Olot (pintura al óleo). . . . .	400
<i>Masriera (F). Fernando VII, 35, Barcelona</i>		
188	Narcisa (pintura al óleo). . . . .	3,000
<i>Mas y Fontdevila (A). Lladó, 3, Barcelona</i>		
189	Barca de Chioggia (Venecia) (acuarela). . . . .	500
190	Pescadores en la Laguna (Adriático) (acuarela). . . . .	625
<i>Meifren (E). Fernando VII, 16, Barcelona</i>		
191	Costas de Levante (pintura al óleo). . . . .	4,000
192	Puerto de Barcelona (pintura al óleo). . . . .	2,000



## EXPOSICION DE 1885

Números		Pesetas
193	Impresiones de viaje (pintura al óleo). . . . .	400
194	Costas de Garraf (pintura al óleo). . . . .	500
195	Silencio (pintura al óleo). . . . .	250
	<i>Mensa (M). Carders, 12, 3.º, Barcelona</i>	
196	Marina (pintura al óleo). . . . .	480
	<i>Mestres (J). Ronda de San Pablo, 35, 2.º, Barcelona</i>	
197	Paisaje (pintura al óleo). . . . .	625
	<i>Mestres (A). Cortes, 302, 1.º, Barcelona</i>	
198	Diez dibujos de la ilustracion de «Idilios y Baladas» del mismo, para sola Exposicion.	
	<i>Miravent (J). Moncada, 3, 3.º, Barcelona</i>	
199	Grupo de frutas (pintura al óleo). . . . .	1,200
200	Grupo de camelias (pintura al óleo). . . . .	1,500
	<i>Moragas (T).</i>	
201	Vendedora árabe de Sohhar (acuarela). . . . .	2,000
	<i>Morera (J). Paseo de Gracia, 162, 1.º, Barcelona</i>	
202	Normandía.—Marea baja (pintura al óleo). . . . .	1,900
	<i>Morell (L). Colominas, 2, 4.º, Barcelona</i>	
203	Dibujo á la pluma. . . . .	80
204	Dibujo á la pluma. . . . .	80
205	Cuadro con ocho dibujos. . . . .	200
206	San Fructuoso de Bages (pintura al óleo). . . . .	150
207	Un pobret avi (pintura al óleo). . . . .	250
	<i>Morelli (V). Montserrat, 14, 2.º, Barcelona</i>	
208	Por ladrona (pintura al óleo).. . . .	750
209	Naturaleza muerta (pintura al óleo). . . . .	450
	<i>Muñoz (D). Lladó, 3, Barcelona</i>	
210	Un consejo de guerra en 1810 (pintura al óleo).. . . .	1,500



*Nobas (R). Provenza, 143, bajos, Barcelona*

- 211 Lo vell semblava 'l Geni del Atlántich, mes son gentil oyent  
era Colon. Escultura (sola exposicion).

*Obon (J). Ciudad-Real*

- 212 En el patio del convento (pintura al óleo). . . . . 800  
213 En el descanso (acuarela).. . . . . 500

*Oliveres (V). Capellanes, 22, 2.º, Barcelona*

- 214 En ausencia de los amos (pintura al óleo). . . . . 250  
215 Descanso del modelo (pintura al óleo).. . . . . 250

*Paris (I). Paseo de San Juan, 38, 3.º, Barcelona*

- 216 Retrato (pintura al óleo). Sola Exposicion.  
217 Retrato (pintura al óleo). Sola Exposicion.  
218 L' avi (pintura al óleo).. . . . . 500  
219 Paisaje (pintura al óleo). . . . . 250

*Partagás (J). Acequia de San Pedro, 11, 3.º, Barcelona*

- 220 Retrato de D. F. O. (escultura). Sola Exposicion.  
221 Retrato de D. F. B. (escultura). Sola Exposicion.  
222 Rapa-cuartos (escultura). . . . . 75  
223 ¡Dami un soldo! (escultura). . . . . 25

*Passo y Valero (J). Montserrat, 2, 2.º, Barcelona*

- 224 Cap al tart (pintura al óleo). . . . . 50  
225 Estiu (pintura al óleo). . . . . 50

*Pellicer (J. L). Calle de Córcega, 177, Barcelona*

- 226 Bocetos del Don Quijote (pintura al óleo). Sola Exposicion.  
227 Cabeceras de capítulo (dibujo). Sola Exposicion. Propiedad  
de los Sres. Montaner y Simon.  
228 L'auberge des Adrets (París) (dibujo gouache).. . . . 600  
229 El último ómnibus (escenas parisienses) (dibujo).. . . . 400  
230 Paseo de Gracia (escenas barcelonesas), hecha para el periódico  
«El Siglo» (dibujo á pluma). . . . . 300  
231 D'ordre del senyor Arcalde (pintura al óleo). Sola Exposicion.  
Propiedad de D. Isidro Llovet.



## EXPOSICION DE 1855

Números

Pesetas

*Pinós (J). Ronda de San Pedro, 66, 3.ª, Barcelona*

232	Estudio (pintura al óleo). . . . .	300
-----	------------------------------------	-----

*Puiggros (G). Alta de San Pedro, 45, Barcelona*

233	Busto de Sarah Bernhardt (escultura).. . . .	300
-----	--	-----

234	Busto de Gambetta (escultura).. . . .	150
-----	---------------------------------------	-----

235	El Paco (escultura).. . . .	75
-----	-----------------------------	----

236	Busto de Gravin.. . . .	200
-----	-------------------------	-----

*Pujadas (G). Nueva San Francisco, 3, 1.º, Barcelona*

237	En lo terrat (pintura al óleo) . . . . .	200
-----	--	-----

238	Lo café ambulat (pintura al óleo).. . . .	150
-----	---	-----

239	Dibujos. Sola Exposicion.	
-----	---------------------------	--

*Poveda. Lladó, 3, Barcelona*

240	Costumbres de Bretaña. . . . .	300
-----	--------------------------------	-----

*Pursals (J). Conde del Asalto, 74, 3.º, 1.ª, Barcelona*

241	Orillas del Llobregat (pintura al óleo).. . . .	250
-----	---	-----

242	Una tarde de invierno (pintura al óleo). . . . .	80
-----	--	----

243	Marina, estudio (pintura al óleo). . . . .	50
-----	--	----

244	El médico de aldea (pintura al óleo).. . . .	250
-----	--	-----

*Planella y Rodriguez (J). Lladó, 3, 3.º, Barcelona*

245	Lancero de Borbon (pintura al óleo).. . . .	600
-----	---	-----

246	En el mercado (pintura al óleo). . . . .	1,500
-----	--	-------

247	La pequeña obrera (pintura al óleo).. . . .	750
-----	---	-----

*Pradilla*

248	Acuarela para sola Exposicion, propiedad de los Sres. Montaner y Simon.	
-----	---	--

249	Acuarela para sola Exposicion, propiedad de D. Camilo Fabra	
-----	---	--

*Quer (R). Sabadell*

250	Marina (pintura al óleo). . . . .	
-----	-----------------------------------	--

*Raudanini, propiedad de D. Mariano Fuster*

251	Acuarela para sola exposicion.	
-----	--------------------------------	--



*Ribó y Banquells (S). Pelayo, 1, 4.º, Barcelona*

252	Rocam del plá de Vich (pintura al óleo). . . . .	250
253	Marina (pintura al óleo). . . . .	50
254	Estudio (pintura al óleo). . . . .	200

*Riba (A). Paseo de Gracia, 66, Barcelona*

255	Los gladiadores (escultura). . . . .	80
256	Retrato de D. Pedro Mata (escultura). . . . .	80

*Ribas (A). Calle de Elías, 21, Palma de Mallorca*

257	Un camino abandonado (pintura al óleo). . . . .	600
-----	---	-----

*Ribalta (A). Ocata, 6, Barcelona*

258	Estudio (pintura al óleo). . . . .	100
259	Estudio (pintura al óleo). . . . .	40

*Ribera (R). Propiedad de D. Isidoro Llovet*

260	Un coup d'œil (pintura al óleo) para sola Exposicion.	
-----	---	--

*Riva (María L. de la). San Mateo, 12 y 14, Madrid*

261	Un puesto de flores (pintura al óleo).. . . . .	750
-----	---	-----

*Roca (G). Conde del Asalto, 97, 2.º, Barcelona*

262	Flores (pintura al óleo). . . . .	150
-----	-----------------------------------	-----

*Roca (L). Paseo de San Juan, 171, Barcelona*

263	Secuestrado (acuarela). . . . .	2,000
264	Cabeza de estudio (acuarela). . . . .	500
265	Un borracho (acuarela). . . . .	750
266	Campesina napolitana (pintura al óleo).. . . . .	1,000

*Roig y Soler (J).*

267	Playa de Sitges (pintura al óleo). . . . .	600
268	Salida de puerto (pintura al óleo). . . . .	350
269	Calle Mayor de Sitges, (pintura al óleo). . . . .	1,000

*Romeu (A). Consejo de Ciento, 364, 4.º, Barcelona*

270	Estudio (pintura al óleo). . . . .	100
271	Estudio de paisaje (acuarela). . . . .	40
272	Capullos de primavera (pintura al óleo). . . . .	250



*Ruiz de Leon. Ciudad-Real*

273	Lo que priva (pintura al óleo). . . . .	500
274	Una calle de mi pueblo (pintura al óleo). . . . .	300

*Rusiñol (S). Córtes, 300, 1.º, Barcelona*

275	El atajo (pintura al óleo). . . . .	650
276	Primavera en otoño (pintura al óleo). . . . .	650
277	Marieta (pintura al óleo). . . . .	300
278	Vuelta de la pesca (dibujo). . . . .	75
279	Camino de Sans (dibujo). . . . .	50

*Sala (E). Propiedad de D. Camilo Fabra*

280	Acuarela para sola Exposicion.	
-----	--------------------------------	--

*Salvador (C). Ronda S. Pedro, 38, 2.º, Barcelona*

281	Paisaje (pintura al óleo) para sola Exposicion.	
282	Paisaje (pintura al óleo) para sola Exposicion.	

*Sans (T). Rosich, 4 bis, 2.º, Barcelona*

283	Marina (pintura al óleo). . . . .	500
284	Paisaje (pintura al óleo). . . . .	250
285	Cercanías de Puigcerdá (pintura al óleo). . . . .	250
286	Laguna (pintura al óleo). . . . .	120

*Sangenís (M). Aribau, 39, Barcelona*

287	Marina (escultura). . . . .	125
288	Comercio (escultura). . . . .	125

*Senet (R). Lladó, 3, Barcelona.*

289	L' hora della Polenta (acuarela). . . . .	1,900
-----	---	-------

*Serra (E). Propiedad de los Sres. Montaner y Simon*

290	Dibujo (para sola Exposicion).	
-----	--------------------------------	--

*Solá (A). Manso, 76, 4.º, Barcelona*

291	Estudio (pintura al óleo). . . . .	125
292	Efecto de lluvia (pintura al óleo). . . . .	125



*Soler (P). Gerona, 74, 4.º, Barcelona*

- 293 Flores (pintura al óleo). . . . . 400

*Soler de las Casas (E).*

- 294 L'iglesia vella (pintura al óleo).. . . . 350  
 295 Lo seller gran (pintura al óleo).. . . . 200  
 296 Lo seller xich (pintura al óleo).. . . . 150  
 297 A l' assersona (pintura al óleo). . . . . 200  
 298 Un cabo de infantería (acuarela). . . . . 125  
 299 Un ujier (acuarela). . . . . 125

*Soley (J). Rech, 22, 3.º, Barcelona*

- 300 Pájaros (pintura al óleo). . . . . 200  
 301 Un verderon (pintura al óleo). . . . . 125  
 302 Un pájaro (pintura al óleo). . . . . 125  
 303 Un jilguero (pintura al óleo). . . . . 100  
 304 Un pájaro (pintura al óleo) para sola Exposicion.

*Terrasa (G). Calle San Miguel, Palma de Mallorca*

- 305 Los tambores del Ayuntamiento de Palma (pintura al óleo). 500

*Torres (J). Call, 17 y 19, Barcelona*

- 306 Valor á prueba (pintura al óleo).. . . . 500  
 307 Antiguo puerto de Barcelona (pintura al óleo).. . . . 2,500

*Torres, (J), hijo. Call, 17 y 19, Barcelona*

- 308 En vuestras manos encomiendo mi espíritu (pintura al óleo). 3,000

*Torrescassana (F). Fuente de San Miguel, 6, Barcelona*

- 309 Gent del vol (pintura al óleo) para sola Exposicion.

*Tordesillas (J). Conde del Asalto, 42, Barcelona*

- 310 Una desgracia (pintura al óleo).. . . . 1,000

*Tusquellas (M). San Salvador, 29, Gracia*

- 311 Caldas á Mollet (pintura al óleo). . . . . 500  
 312 Jardin (pintura al óleo). . . . . 1,000  
 313 Bodegon (pintura al óleo).. . . . 600  
 314 Capricho (escultura) para sola Exposicion.



## Numeros

## Pesetas

315 Busto Urquinaona (escultura) para sola Exposicion.

*Trias (J. A. de). Mercaders, 12, 4.º, Barcelona*

316 Paisaje (pintura al óleo). . . . . 300

317 Calle de un pueblo de Cataluña (pintura al óleo). . . . . 250

*Trias Giró (J). Condal, 20, 3.º, Barcelona*

318 Paisaje (pintura al óleo). . . . . 150

*Urgellés (L). Plaza de la Universidad, 3, 3.º, Barcelona*

319 Estudio (pintura al óleo). . . . . 175

320 Estudio (pintura al óleo). . . . . 175

321 Marina (pintura al óleo). . . . . 200

*Urgellés (F). Ronda de San Pedro, 61, 4.º, Barcelona*

322 Per l' Abril cada gota 'n val mil (pintura al óleo). . . . . 1,000

323 Marina (pintura al óleo). . . . . 172

324 Marina (pintura al óleo). . . . . 172

*Urgell (M). Calle Mayor, 111, Gracia*

325 Una playa (pintura al óleo). . . . . 750

326 Una llanura (pintura al óleo). . . . . 500

327 Una calle en Besalú (pintura al óleo). . . . . 500

*Useleti (F). Calle de D. Ramon de la Cruz, 7, Madrid*

328 Una calle de Toledo. . . . . 150

*Utrillo (A). Calle de Fortuny, 16, 2.º, Barcelona*

329 Marina (pintura al óleo). . . . . 50

*Vallmitjana Abarca (A). Pelayo, 4, Barcelona*

330 En el desierto (escultura) para sola Exposicion.

331 Estatua ecuestre del general Prim (escultura) para sola Exposicion.

*Vayreda (J). Olot*

332 Paisaje «La salida del rebaño» (pintura al óleo). . . . . 1,500

*Ventosa (L). Vergara, 8, 1.º, Barcelona*

333 Apuntes del natural (dibujo). . . . . 40



Números		Pesetas
334	Apuntes del natural (dibujo) . . . . .	40
335	Apuntes del natural (dibujo).. . . . .	48
<i>Vidal (M). Poniente, 1, bajos, Barcelona</i>		
336	Paisaje (pintura al óleo). . . . .	500
337	Estudio de noche (pintura al óleo).. . . . .	150
<i>Vilardell (E). Ronda de San Antonio, 80, 1.º, Barcelona</i>		
338	San Ginés de Agudells (dibujo).. . . . .	60
339	Calle de Cornellá (pintura al óleo). . . . .	50
<i>Vilallonga (J). Plaza de Santa Catalina, 2, 2.º, Barcelona</i>		
340	Costas de Llansá (pintura al óleo) . . . . .	300
341	Costas del mediodía de Francia (pintura al óleo) . . . . .	150
342	Cercanías de Madrid, estudio (pintura al óleo) . . . . .	80
343	Cerca del puerto, estudio (pintura al óleo).. . . . .	300
<i>Vila (J). San José, 13, Sabadell</i>		
344	Orillas del San Fernando (pintura al óleo). . . . .	500
345	Orillas del Manzanares (pintura al óleo). . . . .	40
<i>Villegas (J). Lladó, 3, 3.º, Barcelona</i>		
346	Al mercado (pintura al óleo).. . . . .	7,500
347	Fóscari, forzado á dar su dimision, abandona el palacio du- cal (acuarela). . . . .	4,000
348	El doge en el consejo de los Diez (acuarela) . . . . .	2,500
<i>Vivé (Amelia). Call, 17 y 19, Barcelona</i>		
349	Flores de invierno (pintura al óleo) para sola Exposicion.	



# INDICE

Autores	Páginas
ALARCON (F).— Marina de playa (pintura al óleo).	13
— — Estudio de marina (pintura al óleo).	13
ALSINA (R).— Recuerdo de la Secuita (pintura al óleo).	57
BAIXAS (J).— Primavera (pintura al óleo).	28
BARBUDO.— Oficiando (acuarela).	18
BARLÉS (I).— Un presente (pintura al óleo).	68
— — Estrella Vénus (pintura al óleo).	78
BARTA (J).— El ángel del Juicio (escultura).	81
BORRELL (P).— Cabeza de estudio (pintura al óleo).	60
BOSCH Y CULILLA (J).— Charitas (pintura al óleo).	76
BUXÓ (L).— Marina (pintura al óleo).	7
— — Marina (pintura al óleo).	7
CALL (R).— Cabeza de estudio (dibujo).	67
CAMON (M).— Jefe árabe (escultura).	82
CANUDAS (R).— Marina (pintura al óleo).	26
CARCASSÓ (J).— Flamenca (escultura).	79
— — El Teléfono (escultura).	105
CASANOVAS (A).— Puerto de Barcelona (pintura al óleo).	40
CASTELUCHO (A).— En el Hipódromo (dibujo).	35
COLL (A).— Revelacion (pintura al óleo).	74
CUSÍ (M).— Carmen (pintura al óleo).	12
DURÁN (J).— Sola (pintura al óleo).	71
FABRÉS (A).— ¡Allá vá! (acuarela).	45
FERRER MIRÓ (J).— Amateur (pintura al óleo).	5
FIGUERAS (F).— Paisaje (pintura al óleo).	70
FUSTÉ (A).— <i>Trists recorts</i> (pintura al óleo).	15
GALCERÁN (C).— Al amanecer (pintura al óleo).	30
GALLEGOS (J).— Coro de capilla (pintura al óleo).	19
GALOFRE (F).— ¿Saldrá? (pintura al óleo).	31
— — Cabeza de estudio (pintura al óleo).	63
GALWEY (E).— Marina (pintura al óleo).	51
GIMENO (E).— En Granada (pintura al óleo).	38
GIMENO (F).— Paisaje (pintura al óleo).	25
— — Marina (pintura al óleo).	61
— — Paisaje (pintura al óleo).	75
GOMEZ SOLER (A).— Marina (pintura al óleo).	16
LAPEYRA ROBERT (J).— Marina (pintura al óleo).	58
LLAVERÍA (J).— Muelle de Barcelona (pintura al óleo).	20
LLORENS Y RIU (F).— Una tintorería (pintura al óleo).	55
— — Interior de la ermita de Ntra. Sra. del Coll (pint. al óleo).	72
LORENZALE (R).— Un boulevard (fragmento) (pintura al óleo).	29
— — Soledad (pintura al óleo).	32



MARTÍ (R).— Palomos (pintura al óleo)..	14
MAS Y FONTDEVILA.— Pescadores en la Laguna (Adriático) (acuarela)..	46
MASRIERA (E).— <i>Mort de Cristo</i> (pintura al óleo)..	56
MENSA (M).— Marina (pintura al óleo)..	23
MESTRE (J).— Paisaje (pintura al óleo)..	59
MORELL (L).— San Fructuoso de Bages (pintura al óleo)..	37
MORERA (J).— Normandía. Marea baja (pintura al óleo)..	52
NOBAS (R).— <i>Lo vell semblava 'l Geni del Atlántich, mes son gentil oyent era Colon</i> (escultura)..	80
OBON (E).— En el descanso (acuarela)..	36
— — En el patio del convento (pintura al óleo)..	66
OLIVERES (V).— En ausencia de los amos (pintura al óleo)..	42
PARÍS (I).— Retrato (pintura al óleo)..	53
PELLICER (J. L).— <i>D' ordre del senyor arcaldé</i> (pintura al óleo)..	6
PINÓS (J).— Estudio (pintura al óleo)..	24
PLANELLA Y RODRIGUEZ (J).— La pequeña obrera (pintura al óleo)..	8
— — Lancero de Borbon (pintura al óleo)..	49
POVEDA (N).— Costumbres bretonas (acuarela)..	22
PRADILLA (F).— Rey de armas (acuarela)..	1
— — Playa de Nápoles (acuarela)..	33
PUJADAS (G).— <i>En lo terrat</i> (pintura al óleo)..	50
RIBAS (A).— Un camino abandonado (pintura al óleo)..	4
RIBERA (R).— <i>Un coup d' œil</i> (pintura al óleo)..	2
ROCA (L).— Campesina napolitana (pintura al óleo)..	39
ROIG SOLER (J).— Calle Mayor de Sitges (pintura al óleo)..	9
RUIZ DE LEON.— Una calle de mi pueblo (pintura al óleo)..	77
RUSIÑOL (S).— El atajo (pintura al óleo)..	44
— — Primavera en otoño (pintura al óleo)..	62
— — Camino de Sans (dibujo)..	73
SALA (E).— Acuarela..	54
SANJENÍS (M).— La marina (escultura)..	83
SANS (T).— Cercanías de Puigcerdá (pintura al óleo)..	43
— — Paisaje (pintura al óleo)..	47
SENET (R).— <i>L' hora della Polentá</i> (acuarela)..	48
SOLÁ (A).— Efecto de lluvia (pintura al óleo)..	21
TERRASA (G).— <i>Timbaler</i> (pintura al óleo)..	27
TORDESILLAS (J).— Una desgracia (pintura al óleo)..	64
TORRESCASSANA (F).— <i>Gent del vol</i> (pintura al óleo)..	17
TRIAS (J. A. de).— Paisaje (pintura al óleo)..	69
URGELLÉS (F).— <i>Per l' Abril cada gota 'n val mil</i> (pintura al óleo)..	41
VAYREDA (J).— Paisaje (pintura al óleo)..	11
VIDAL (M).— Paisaje (pintura al óleo)..	34
VILA (J).— Orillas del San Fernando (pintura al óleo)..	65
VILLEGAS (J).— El doge en el consejo de los Diez (acuarela)..	3
— — Fòscari abandonando el palacio ducal (acuarela)..	10





UAB

Universitat Autònoma de Barcelona  
Biblioteca d'Humanitats

Xarxa  
de Biblioteques  
de la Generalitat  
de Catalunya

R 9920

Sign.



