



ESCULTURA



ESCULTURA

SECCIÓN ESPAÑOLA

ALCOVERRO Y AMORÓS (D. JOSÉ),
natural de Tivenys (provincia de Tarra-
gona), discípulo del Sr. Piquer, premiado
con medallas de 3.^a clase en las Exposicio-
nes Nacionales de Madrid de 1867 y 1881 y
con otras de 2.^a clase en las de 1884 y 1890.

Reside en Madrid, Plaza de San Ginés, 3.

N.º 898 — D. Francisco Piquer, fundador del
Monte de Piedad de Madrid, pre-
miada en concurso público para
colocarla en la Plaza de las
Descalzas de Madrid (*modelo en
yeso*).

Alto 2'75 metros. — Ancho 1'10 metros.

N.º 899 — Un dúo (*grupo en bronce, fundido en los talleres de D. Federico Masriera y C.^a de Barcelona*).

Alto 0'57 metros. — Ancho 0'25 metros.

Precio: 1,500 pesetas.

ALENTORN (D. EDUARDO B.), natural de Falset (provincia de Tarragona).

Reside en Barcelona, calle de Cortes, 229.

N.º 900 — Retrato de D. Francisco de Paula Rius y Taulet (*busto en mármol*).

Tamaño natural.

Para sola exposición.

ARGULLOL Y ARNAU (D. LUIS), natural de Sarriá (provincia de Barcelona).

Reside en Sarriá, calle Hort de la Vila, 36.

N.º 901 — L'avia (*busto en barro cocido*).

Alto 0'47 metros. — Ancho 0'35 metros.

Precio: 50 pesetas.

ARNAU Y MASCORT (D. EUSEBIO), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle Ancha, 80, 1.º

N.º 902 — Retrato del hijo del Excmo. señor Marqués de Olérdola (*busto en barro cocido*).

Alto 0'50 metros. — Ancho 0'40 metros.

Para sola exposición.

» 903 — Ave María (*grupo en yeso*).

Alto 1'40 metros. — Ancho 0'60 metros.

Precio: 2,000 pesetas.

» 904 — Traslación de los restos de Santa Eulalia á la cripta de la Catedral (*bajo relieve en yeso*).

Alto 1'00 metros. — Ancho 5'20 metros.

Precio: 2,000 pesetas.

ATCHÉ Y FANÉ (D. RAFAEL), natural de Barcelona, discípulo de los Sres. D. Venancio y D. Agapito Vallmitjana, premiado en la Exposición Universal de Barcelona de 1888.

Reside en Barcelona, calle Consejo de Ciento, 304, bajos.

N.º 905 — Muerte de Medea (*escultura ne yeso*).

Alto 1'40 metros. — Ancho 1'60 metros.

Precio: 1,000 pesetas.

N.º 906 — **San Francisco** (*busto en yeso imitación bronce*).

Alto 0'50 metros. — Ancho 0'25 metros.

Precio: 200 pesetas.

» 907 — **Odalisca** (*escultura en barro cocido imitación bronce*).

Alto 0'60 metros. — Ancho 0'30 metros.

Precio: 500 pesetas.

» 908 — **Don Jaime el Conquistador** (*busto en barro cocido*).

Alto 0'90 metros. — Ancho 0'55 metros.

Precio: 1,000 pesetas.

» 909 — **La Piedad** (*grupo en barro decorado*).

Alto 0'80 metros. — Ancho 0'45 metros.

Precio: 250 pesetas.

BARNADAS Y MESTRES (D. JOSÉ M.^A),
natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle de Palau, 5, 3.º

N.º 910 — **Guerrita** (*busto en yeso imitando mármol*).

Alto 0'60 metros. — Ancho 0'50 metros.

Precio: 60 pesetas.

N.º 911 — **Mater amabilis** (*estatua en barro cocido, imitación de plata oxidada*).

Alto 0'60 metros. — Ancho 0'45 metros.

Precio: 80 pesetas.

BARÓ Y SERVAT (D. DÁMASO), natural de Murieta (provincia de Navarra).

Reside en Barcelona, Paseo de San Juan, 198.

N.º 912 — **Túnel de San Gotardo** (*bajo relieve en madera*).

Alto 1'48 metros. — Ancho 1'64 metros.

Precio: 150,000 pesetas.

» 913 — **Caza muerta** (*bajo relieve en madera*).

Alto 1'40 metros. — Ancho 1'20 metros.

Precio: 40,000 pesetas.

» 914 — **Caza muerta** (*bajo relieve en madera*).

Alto 0'70 metros. — Ancho 1'00 metros.

Precio: 500 pesetas.

» 915 — **Pesca** (*bajo relieve en madera*).

Alto 0'70 metros. — Ancho 1'00 metros.

Precio: 500 pesetas.

N.º 916 — Paisaje (*bajo relieve en madera*).

Alto 0'70 metros. — Ancho 0'70 metros.

Precio: 25,000 pesetas.**» 917 — Paisaje (*bajo relieve en madera*).**

Alto 0'70 metros. — Ancho 0'70 metros.

Precio: 25,000 pesetas.

BARÓ Y CAYOL (D. JOSÉ), natural de Marsella.

Reside en Barcelona, calle de Cortes, 167, 3.º

N.º 918 — Jarrón adornado con flores (*barro cocido*).

Alto 1'40 metros. — Ancho 0'50 metros.

Precio: 300 pesetas.**» 919 — Jarrón adornado con un busto y flores (*barro cocido*).**

Alto 1'10 metros. — Ancho 0'40 metros.

Precio: 100 pesetas.**» 920 — Jarrón con flores (*barro cocido*).**

Alto 1'10 metros. — Ancho 0'30 metros.

Precio: 100 pesetas.**» 921 — Jarrón adornado con un busto y flores (*barro cocido*).**

Alto 1'10 metros. — Ancho 0'40 metros.

Precio: 100 pesetas.

N.º 922 — **Jarrón con flores** (*barro cocido*).

Alto 1'00 metros. — Ancho 0'30 metros.

Precio: 100 pesetas.

BASCÓS MOLER (D. RAMÓN), natural
de Barcelona.

Reside en Barcelona, Pasaje Mercader, 4.

N.º 923 — **Jarrón** (*barro cocido*).

Alto 0'97 metros. — Ancho 0'29 metros.

Precio: 50 pesetas.

BENEDICTO RIUSERO (D. EUSEBIO),
natural de Lérida.

Reside en Barcelona, calle de Gerona, 110.

N.º 924 — **Estudiante** (*busto en barro cocido*).

Alto 0'35 metros. — Ancho 0'20 metros.

Precio: 25 pesetas.

BERGA Y BOADA (D. JOSÉ), natural de
Olot (provincia de Gerona).

Reside en Olot, calle del Tura, 1.

N.º 925 — **La creu de la mare** (*estatua en
yeso*).

Alto 1'00 metros. — Ancho 0'25 metros.

Precio: 500 pesetas.

BLAY Y FÁBREGA (D. MIGUEL), natu-
ral de Olot (provincia de Gerona).

Reside en París, 50, Boulevard Montparnasse.

N.º 926 — Del meu poble (*busto en yeso*).

Alto 0'60 metros. — Ancho 0'35 metros.

Precio: 500 pesetas.

» **927 — Remordiment (*boceto en yeso*).**

Alto 0'66 metros. — Ancho 0'20 metros.

Precio: 500 pesetas.

BORRÁS Y SOLANAS (D. JOSÉ), natu-
ral de Barcelona.

**Reside en San Martín de Provensals, calle Mayor del
Taulat, 37.**

N.º 928 — David (*busto en yeso*).

Alto 0'70 metros. — Ancho 0'20 metros:

Precio: 250 pesetas.

CAMPENY Y SANTAMARÍA (D. JOSÉ),
natural de Igualada (provincia de Barce-
lona), discípulo de la *Academia de Bellas
Artes* de Barcelona y de la de París, pre-
miado en la Exposición Nacional de 1881,

en la Regional de Villanueva de 1882, y en la Universal de Barcelona de 1888.

Reside en Barcelona, calle de Aragón, 317.

N.º 929 — La formiga (*estatua en yeso*).

«Tendre, gentil, modesta y candorosa,
Formigueta del bosch,
Espigola pe'l vall y las montanyas
Rebent lo bés del sol.

—
Deu la va fer pobreta 'n queixa vida,
Pero rica de cor,
Y sab qu'am lo trevall porta pá á casa
Y que al hivern té foch.

—
Ella es un'altra Ruth, creyent y hermosa;
Dieuli com Booz:
«No vagis á espigá á las altres eras;
¡No t' moguis d'aquest lloch!»

—
(*La Formiga*. — FRANCISCO GRÁS Y ELÍAS).

Alto 1'30 metros. — Ancho 0'60 metros.

Precio: 2,500 pesetas.

» 930 — Incroyable moderna (*busto en barro cocido*).

Alto 0'63 metros. — Ancho 0'30 metros.

Precio: 150 pesetas.

» 931 — Carmen (*busto en barro cocido*).

Alto 0'50 metros. — Ancho 0'37 metros.

Precio: 150 pesetas.

**N.º 932 — Retrato del Excmo. Sr. D. Víctor
Balaguer (*busto en barro cocido*).**

Alto 0'60 metros. — Ancho 0'30 metros.

Precio: 300 pesetas.

» **933 — Vendedor de periódicos (*estatua
en bronce*, fundida en los talleres de D. Federico Masriera y
Compañía de Barcelona).**

Alto 0'45 metros. — Ancho 0'30 metros.

Precio: 500 pesetas.

» **934 — Colombina (*busto en barro cocido*).**

Alto 0'60 metros. — Ancho 0'40 metros.

Precio: 250 pesetas.

**CAMON Y TORRA (D. MIGUEL), natural
de Barcelona.**

Reside en Barcelona, calle Consejo de Ciento, 285.

**N.º 935 — Cariño maternal (*grupo en barro
cocido*).**

Alto 0'60 metros. — Ancho 0'28 metros.

Precio: 375 pesetas.

CARBONELL Y PASCUAL (D. PABLO),
natural de Villanueva y Geltrú, discípulo
de D. Rosendo Nobas.

Reside en Barcelona, calle de Aribau, 15, 2.º

N.º 936 — Retrato de D. B. P. V. (*busto en barro cocido*).

Alto 0'60 metros. — Ancho 0'50 metros.

Para sola exposición.

CARBONELL Y HUGUET (D. PEDRO),
natural de Sarriá (provincia de Barcelona).

Reside en Barcelona, calle de Valencia, 356.

N.º 937 — Bon jour (*estatua en yeso*).

Alto 0'80 metros. — Ancho 0'50 metros.

Precio: 1,500 pesetas.

CARCASSÓ Y FONT (D. JOSÉ), natural
de Barcelona.

Reside en Barcelona, Rambla de Cataluña, 34, interior.

N.º 938 — Anyoransa (*estatua en yeso*).

Alto 1'40 metros. — Ancho 0'80 metros.

Precio: 2,000 pesetas.

N.º 939 — Cabeza de estudio (*busto en yeso*).

Alto 0'50 metros. — Ancho 0'20 metros.

Para sola exposición.

» 940 — San Juan Bautista (*bajo relieve en yeso*).

Alto 0'50 metros. — Ancho 0'40 metros.

» 941 — Napolitano (*busto en barro cocido, imitación bronce*).

Alto 0'50 metros. — Ancho 0'20 metros.

Precio: 150 pesetas.

CARDONA Y ABELLO (D. TOMÁS), natural de Tortosa.

Reside en Tortosa, calle de la Estación.

N.º 942 — Esperando al cura (*escultura en yeso*).

Alto 1'10 metros. — Ancho 0'45 metros.

Precio: 3,000 pesetas.

» 943 — Busto de Cristo en la agonia (*escultura en yeso*).

Alto 0'75 metros. — Ancho 0'30 metros.

Precio: 650 pesetas.

CLARAMUNT Y MARTÍNEZ (D. AGUSTÍN), natural de Barcelona, Profesor de

dibujo de la Casa Provincial de Caridad, premiado con mención honorífica en la Exposición Regional de Villanueva y Geltrú.

Reside en Barcelona, calle de la Cadena, 51.

N.º 944 — Ismael en el Desierto (*escultura en yeso*).

Alto 0'80 metros. — Ancho 1'40 metros.

Precio: 1,000 pesetas.

» **945 — Árabe** (*busto en barro cocido*).

Alto 0'60 metros. — Ancho 0'40 metros.

Precio: 300 pesetas.

CLARASÓ CANDI (D. ENRIQUE), natural de San Feliu de Castellar.

Reside en Barcelona, calle de Montaner, 38, interior.

N.º 946 — Viuda (*estatua en barro cocido*).

Alto 1'05 metros. — Ancho 0'20 metros.

Precio: 1,500 pesetas.

» **947 — Sugestión** (*busto en barro cocido*).

Alto 0'50 metros. — Ancho 0'34 metros.

Precio: 250 pesetas.

» **948 — Borracho** (*estatua en barro cocido*).

Alto 0'20 metros. — Ancho 0'30 metros.

Precio: 50 pesetas.

CODINA-LANGLIN (D. VICTORIANO),
natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle de San Pablo, 70.

N.º 949 — Retrato de D. Jaime Codina (*busto en bronce*).

Alto 0'47 metros. — Ancho 0'20 metros.

Para sola exposición.

FÁBREGAS Y RIERA (D. LUIS), natural
de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle del Duque de la Victoria, 14, 4.º

N.º 950 — Retrato (*busto en yeso*).

Alto 0'66 metros. — Ancho 0'41 metros.

Para sola exposición.

FERRER Y ROMÁ (D. ANTONIO), natu-
ral de Gracia (provincia de Barcelona).

Reside en Barcelona, calle de la Diputación, 433.

N.º 951 — El desdén (*busto en yeso*).

Alto 0'80 metros. — Ancho 0'40 metros.

Precio: 200 pesetas.

FERRER Y GÁLGERAN (D. FÉLIX),
natural de Mora de Ebro (provincia de
Tarragona).

Reside en Barcelona, calle de Bailén, 22.

N.º 952 — Roger de Lauria (*estatua en yeso*,
modelo de la erigida en bronce
en Tarragona).

Alto 2'10 metros. — Ancho 1'15 metros.

Para sola exposición.

» **953 — El Sagrado Corazón de Jesús**
(*estatua en mármol*).

Alto 0'80 metros. — Ancho 0'30 metros.

Precio: 1,500 pesetas.

» **954 — Sor Filomena Ferrer de Santa Co-**
loma (*busto en mármol*).

Alto 0'55 metros. — Ancho 0'48 metros.

Para sola exposición.

FONT RODON (D. JUAN), natural de
Gracia (provincia de Barcelona).

Reside en Barcelona, calle Consejo de Ciento, 343.

N.º 955 — San Juan Bautista (*busto en barro*
cocido, imitación bronce).

Alto 0'55 metros. — Ancho 0'35 metros.

Precio: 200 pesetas.

FUXÁ LEAL (D. MANUEL), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle de Caspe, 120.

N.º 956 — Jovellanos (*estatua en yeso, destinada al monumento que por suscripción nacional se erige en Gijón, premiada en concurso público por la Real Academia de San Fernando*).

Alto 2'60 metros. — Ancho 1'00 metros.

GAMOT (D. JOSÉ), fallecido.

N.º 957 — Carmen (*busto en barro cocido, última obra del malogrado escultor catalán*).

Alto 0'84 metros. — Ancho 0'43 metros.

Para sola exposición.

» **958 — Moro en oración** (*estatua en barro cocido, imitación bronce*).

Alto 1'05 metros. — Ancho 0'37 metros.

Precio: 2,000 pesetas.

GHILONI MOLERA (D. ALEJANDRO),
natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle de Cirera, 4, 2.º

N.º 959 — La fura (*busto en barro cocido, inspirado en el personaje del mismo nombre del drama de D. Federico Soler titulado: Sota terra*).

Alto 0'70 metros. — Ancho 0'40 metros.

Para sola exposición.

» **960 — La Nasia** (*estatua en barro cocido, inspirada en la obra de D. Teodoro Baró, titulada: Lo joch dels disbarats*).

Alto 0'55 metros. — Ancho 0'28 metros.

Para sola exposición.

GONZÁLEZ Y PELLICER (D. JUAN),
natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle de la Diputación, 426, 2.º

N.º 961 — Gallo (*fundido en bronce en los talleres de D. Federico Masriera y C.ª de Barcelona*).

Alto 0'65 metros. — Ancho 0'52 metros.

Precio: 500 pesetas.

HOMDEDEU Y BONET (D. FEDERICO),
natural de Barcelona.

Reside en Gracia, calle de Rosellón, 100.

N.º 962 — Retrato (*busto en bronce, fundido
en los talleres de D. Federico
Masriera y C.^a de Barcelona*).

Alto 0'55 metros. — Ancho 0'30 metros.

Para sola exposición.

LLIMONA BONET (D. JOSÉ), natural de
Barcelona.

Reside en Barcelona, Dormitorio de San Francisco, 9.

N.º 963 — Alfonso XII (*busto en yeso*).

Alto 1'40 metros. — Ancho 0'80 metros.

Precio: 750 pesetas.

LLIMONA Y BRUGUERA (D. JOSÉ),
natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle de Bailén, 93.

N.º 964 — Estudio (*busto en bronce, fundido
en los talleres de D. Federico
Masriera y C.^a de Barcelona*).

Alto 0'50 metros. — Ancho 0'28 metros.

Precio: 1,750 pesetas.

Reproducciones à 600 pesetas.

LLUBET (D. RAFAEL), natural de Gracia
(provincia de Barcelona).

Reside en Gracia, calle de Jesús, 7.

N.º 965 — **Lo sogra de mon germà** (*busto en
barro cocido*).

Alto 0'75 metros. — Ancho 0'36 metros.

Para sola exposición.

LLUBET GINESTA (D. RAMÓN), na-
tural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle de Aribau, 37, ent.º

N.º 966 — **Judas** (*estatua en barro cocido*).

Alto 0'25 metros. — Ancho 0'10 metros.

Precio: 100 pesetas.

MALLA Y GRANÉ (D. GAUDENCIO),
natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle de la Canuda, 35, 1.º

N.º 967 — **Retrato de D. Agustín Malla** (*busto
en barro cocido*).

Alto 0'76 metros. — Ancho 0'53 metros.

Para sola exposición.

N.º 968 — Niños cantores (*bajo relieve en barro cocido*, copia de otro existente en la Catedral de Florencia).

Alto 0'44 metros. — Ancho 0'31 metros.

Para sola exposición.

» 969 — Mujeres judías (*bajo relieve en barro cocido*).

Alto 1'20 metros. — Ancho 0'80 metros

Para sola exposición.

MARIÑO PEÑALVER (D. FRANCISCO),
natural de Granada.

Reside en Granada, calle de Méndez Núñez, 35.

N.º 970 — Los huérfanos (*grupo en yeso*).

Alto 0'80 metros. — Ancho 0'40 metros.

Precio: 800 pesetas.

MARTÍ SOLANES (D. JULIO), natural de
Reus (provincia de Tarragona).

Reside en Barcelona, calle Bailén, 93 y 95.

N.º 971 — Retrato (*busto en yeso*).

Alto 1'00 metros. — Ancho 0'60 metros.

Para sola exposición.

MAS TULLA (D. ANTONIO), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle de la Riereta, 6, 2.º

N.º 972 — Retrato de D. P. T. (*busto en barro cocido*).

Tamaño natural.

Para sola exposición.

MASULLERAS Y PUJOL (D. MIGUEL), natural de Barcelona, discípulo de D. Enrique Clarassó.

Reside en Barcelona, Plaza Beato Oriol, 11.

N.º 973 — Retrato de D. J. P. (*busto en barro*).

Alto 0'80 metros. — Ancho 0'50 metros.

Para sola exposición.

MASSÓ (D. JUAN), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle de Cortes, 373 y 375.

N.º 974 — Pilluelo (*busto en barro cocido*).

Alto 0'50 metros. — Ancho 0'25 metros.

Precio: 100 pesetas.



MONTSERRAT Y PORTELLA (Don José), natural de Barcelona, premiado con medalla de 3.^a clase en la Exposición Universal de Barcelona de 1888.

Reside en Barcelona, calle de Aribau, 75, 1.^o

N.º 975 — Desamparados (*grupo en yeso*).

Alto 0'90 metros. — Ancho 0'55 metros.

Precio: 2,000 pesetas.

» **976 — Pintor Viladomat** (*estatua en bronce, fundida en los talleres de D. Federico Masriera y C.^a de Barcelona*).

Alto 1'15 metros. — Ancho 0'56 metros.

Reproducciones: 900 pesetas.

» **977 — L'avi** (*busto en bronce, fundido en los talleres de D. Federico Masriera y C.^a de Barcelona*).

Alto 0'75 metros. — Ancho 0'40 metros.

Precio: 1,500 pesetas.

Reproducciones á 750 pesetas.

NOBAS (D. ROSENDO), natural de Reus (fallecido).

N.º 978 — Cervantes (*busto en yeso*).

Alto 1'10 metros. — Ancho 1'00 metros.

N.º 979 — Torero moribundo (*estatua en yeso*).

Alto 0'75 metros. — Ancho 1'20 metros.

» **980 — L'Atlántida** (*grupo alegórico, imitación bronce*).

Alto 0'55 metros. — Ancho 0'40 metros.

» **981 — Tipo catalán** (*estatua en barro cocido*).

Alto 0'65 metros. — Ancho 0'30 metros.

» **982 — Tipo catalán** (*estatua en barro cocido*).

Alto 0'70 metros. — Ancho 0'35 metros.

» **983 — Tipo catalán** (*estatua en barro cocido*).

Alto 0'65 metros. — Ancho 0'30 metros.

» **984 — Tipo catalán** (*estatua en barro cocido*).

Alto 0'65 metros. — Ancho 0'30 metros.

» **985 — Árabe** (*busto en barro cocido*).

Alto 0'57 metros. — Ancho 0'37 metros.

» **986 — Grupo alegórico** (*boceto en barro cocido*).

Alto 0'35 metros. — Ancho 0'30 metros.

» **987 — Grupo alegórico** (*boceto en barro cocido*).

Alto 0'35 metros. — Ancho 0'30 metros.

N.º 988 — **Camello** (*boceto en barro cocido*).

Alto 0'30 metros. — Ancho 0'50 metros.

» 989 — **Elefante** (*boceto en barro cocido*).

Alto 0'80 metros. — Ancho 0'40 metros.

» 990 — **Piedad** (*grupo en yeso*).

Alto 0'80 metros. — Ancho 0'40 metros.

» 991 — **Un Fiume** (*boceto en barro cocido*).

Alto 0'25 metros. — Ancho 0'20 metros.

» 992 — **Adivina** (*boceto en barro cocido*).

Alto 0'23 metros. — Ancho 0'17 metros.

» 993 — **Retrato de Fortuny** (*busto en marmol*).

Alto 0'50 metros. — Ancho 0'30 metros.

» 994 — **Niño** (*busto en bronce*).

Alto 0'35 metros. — Ancho 0'25 metros.

» 995 — **Santo Tomás de Aquino** (*busto en barro cocido*).

Alto 0'70 metros. — Ancho 0'50 metros.

» 996 — **Aristóteles** (*busto en barro cocido*).

Alto 0'70 metros. — Ancho 0'50 metros.

» 997 — **Dante** (*busto en barro cocido*).

Alto 0'70 metros. — Ancho 0'50 metros.

» 998 — **Milton** (*busto en barro cocido*).

Alto 0'70 metros. — Ancho 0'50 metros.

N.º 999 — Crucifijo (*fundido en bronce en los talleres de Hijo de Ignacio Damians, de Barcelona*).

Alto 1'68 metros. — Ancho 0'82 metros.

Precio: 2,500 pesetas.

» **1000 — Retrato** (*busto en bronce, fundido en los talleres de D. Federico Masriera y C.^a de Barcelona*).

Alto 0'65 metros. — Ancho 0'40 metros.

Para sola exposición

» **1001 — Niña** (*busto en mármol*).

Alto 0'40 metros. — Ancho 0'25 metros.

Para sola exposición.

» **1002 — Güell** (*estatua en yeso*).

Alto 1'50 metros. — Ancho 0'60 metros.

Para sola exposición.

Obras remitidas por la familia del malogrado escultor.

NOGUÉS Y GARCÍA (D. ANSELMO),
natural de Valls (provincia de Tarragona),
discípulo de la *Escuela de Bellas Artes* de
Barcelona, de D. Rosendo Nobas y de don
Agapito Vallmitjana.

Reside en Barcelona, calle de Balmes, 31.

N.º 1003 — Cabeza (*busto en barro cocido*).

Alto 0'60 metros. — Ancho 0'40 metros.

Precio: 50 pesetas.

N.º 1004 — Florentino (*busto en yeso*).

Alto 0'70 metros. — Ancho 0'40 metros.

Precio: 100 pesetas.

OBIOLS (D. GUSTAVO), natural de Barcelona.

Reside en París, rue Denfert, 39.

N.º 1005 — Regreso de la feria (*estatua en bronce*).

Alto 0'45 metros. — Ancho 0'17 metros.

» **1006 — Barberina** (*estatua en bronce*).

Alto 0'35 metros. — Ancho 0'15 metros.

Representante: SR. CUSPINERA, calle de Fernando VII.

OMS (D. MANUEL), natural de Barcelona, (fallecido).**N.º 1007 — El primer paso** (*grupo en mármol*).

Alto 0'83 metros. — Ancho 0'40 metros.

Remitido por D. JOSÉ RUBAU DONADEU.

» **1008 — Medallón, retrato de D. F. S. R.**

Alto 0'70 metros. — Ancho 0'70 metros.

Remitido por D. FRANCISCO SOLER Y ROVIROSA.

OMS (D. VICENTE), natural de Barcelona,
(fallecido).

N.º 1009 — Jarrón decorativo (*barro cocido*).

Alto 3'00 metros. — Ancho 1'00 metros.

Remitido por D. JOSÉ RUBAU DONADEU.

PAGÉS Y HORTA (D. JOSÉ), natural de
Sarriá (provincia de Barcelona), discípulo
de los Sres. Gamot y Carbonell, premiado
con bolsa de estudio por la Excma. Dipu-
tación Provincial.

Reside en Sarriá, calle de San José, 17.

N.º 1010 — Descanso (*estatua en yeso*).

Alto 1'10 metros. — Ancho 0'45 metros.

Precio: 600 pesetas.

PAGÉS SERRATOSA (D. FRANCISCO),
natural de Barcelona, premiado en varias
Exposiciones.

Reside en Barcelona, calle de Villarroel, 72, 1.º

N.º 1011 — Madonna de Ripoll (*estatua en
yeso*).

Alto 1'20 metros. — Ancho 0'50 metros.

Para sola exposición.

PARERA Y SAURINA (D. ANTONIO),
natural de Barcelona.

Reside en Roma, Academia Española.

N.º 1012 — **Recompensa del trabajo** (*grupo en yeso*).

Alto 1'15 metros. — Ancho 0'50 metros.

» 1013 — **San Juan Bautista** (*estatua en yeso*).

Alto 0'75 metros. — Ancho 0'40 metros.

PARTAGÁS Y VISCAYNO (D. JOAQUÍN), natural de Barcelona.

Reside en Gracia, calle de Torrijos, 52, bajos.

N.º 1014 — **Retrato** (*busto en barro cocido*).

Tamaño natural.

Para sola exposición.

» 1015 — **Retrato** (*busto en barro cocido*).

Alto 0'47 metros. — Ancho 0'20 metros.

Para sola exposición.

PASTOR VALSERO (D. DIONISIO), natural de Zaragoza, premiado con medalla de 3.^a clase en la Exposición Nacional de Bellas Artes de Madrid, y con un primer

premio en el Concurso de Bellas Artes de Castilla la Vieja.

Reside en Valladolid, Plaza de Fabionelli, 4.

N.º 1016 — Un cazador atrevido (*estatua en yeso*).

Alto 0'80 metros. — Ancho 0'30 metros.

Precio: 1,500 pesetas.

PICABIA (SRTA. D.^A ASÍS DE), natural de Madrid.

Reside en Barcelona, Paseo de Gracia, 150.

N.º 1017 — Figura alegórica (*estatua en yeso*).

Alto 1'90 metros. — Ancho 0'40 metros.

» **1018 — Santa Cecilia** (*busto en barro cocido*).

Alto 0'55 metros. — Ancho 0'38 metros.

Precio: 500 pesetas.

PIQUET Y CATULÍ (D. JOSÉ), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona-Hostafranchs, calle del Águila, 22.

N.º 1019 — El Carnaval (*busto en barro cocido*).

Alto 0'63 metros. — Ancho 0'20 metros.

Precio: 250 pesetas.

N.º 1020 — Manola (*busto en barro cocido*).

Alto 0'67 metros. — Ancho 0'20 metros.

Precio: 300 pesetas.

» **1021 — San Francisco** (*busto en barro cocido*).

Alto 0'53 metros. — Ancho 0'20 metros.

Precio: 225 pesetas.

» **1022 — La Oración** (*escultura en yeso*).

Alto 1'35 metros. — Ancho 0'30 metros.

Precio: 450 pesetas.

POCORULL Y BALLESTÉ (D. ANTONIO), natural de Reus (provincia de Tarragona).

Reside en Barcelona, calle de Santa Ana, 20, 4.º

N.º 1023 — El último adiós á Pompeya (*estatua en yeso*).

Alto 1'65 metros. — Ancho 0'60 metros.

Precio: 1,500 pesetas.

PRADELL Y PUJOL (D. DAMIÁN), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle de Vilanova, 23.

N.º 1024 — Retrato de D. D. P. y P. (*busto en yeso*).

Alto 0'60 metros. — Ancho 0'40 metros.

Para sola exposición.

REBARTER GASULLA (D. JOSÉ), natural de Tortosa (provincia de Tarragona).

Reside en Barcelona, calle de Cortes, 351.

N.º 1025 — Entrada de Atila en Orleans (*friso en yeso*).

Alto 0'55 metros. — Ancho 3'15 metros.

Para sola exposición.

REYNÉS Y GURGUÍ (D. JOSÉ), natural de Barcelona, premiado con medalla de 2.^a clase en la Exposición Nacional de Madrid de 1876 y con medalla de 1.^a clase en la de 1890.

Reside en Barcelona, calle de Cortes, 323, 1.º

N.º 1026 — Altivez (*busto en bronce, fundido en los talleres de D. Federico Masriera y C.^a de Barcelona*).

Alto 0'85 metros. — Ancho 0'60 metros.

Precio: 1,300 pesetas.

» **1027 — Estatua ecuestre de S. M. la Reina Regente** (*en bronce, fundida en los talleres de D. Federico Masriera y C.^a de Barcelona*).

Alto 0'85 metros. — Ancho 0'84 metros.

Precio: 3,000 pesetas.

N.º 1028 — Alfonso XII (*busto en bronce, fundido en los talleres de D. Federico Masriera y C.^a de Barcelona*).

Alto 0'50 metros. — Ancho 0'54 metros.

Precio: 1,500 pesetas.

» **1029 — Cabeza á pájaros** (*busto en bronce, fundido en los talleres de don Federico Masriera y C.^a de Barcelona*).

Alto 0'80 metros. — Ancho 0'42 metros.

Precio: 1,900 pesetas.

RIERA Y CASANOVAS (D. JUAN), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle de Ripoll, 4, 1.º

N.º 1030 — Alegoría de la Exposición Universal de Barcelona de 1888 (*bajo relieve en bronce*).

Alto 0'85 metros. — Ancho 0'85 metros.

Precio: 1,000 pesetas.

» **1031 — Los siete pecados capitales** (*bajo relieve en barro cocido*).

Alto 0'75 metros. — Ancho 1'25 metros.

Precio: 200 pesetas.

ESCULTURA

313

N.º 1032 — La música (*bajo relieve en barro cocido*).

Alto 0'90 metros. — Ancho 0'60 metros.

Precio: 125 pesetas.

» **1033 — Motivos de fauna** (*bajo relieve en barro cocido*).

Alto 0'60 metros. — Ancho 0'36 metros.

Precio: 75 pesetas.

» **1034 — Fragmento gótico** (*bajo relieve en barro cocido*).

Alto 0'95 metros. — Ancho 0'25 metros.

Precio: 100 pesetas.

» **1035 — Grifo** (*escultura en barro cocido*).

Alto 0'72 metros. — Ancho 0'56 metros.

Precio: 125 pesetas.

RODÓ (D. PABLO), natural de Tarrasa (provincia de Barcelona).

Reside en Barcelona, calle de Colominas, 2.

N.º 1036 — Retrato del Excmo. Sr. Marqués de Cerralbo (*busto en barro cocido*).

Alto 0'70 metros. — Ancho 0'40 metros.

Para sola exposición.

N.º 1037 — Virgen (*busto en barro cocido*).

Alto 0'70 metros. — Ancho 0'40 metros.

Precio: 100 pesetas.

SALA Y SÁNCHEZ (D. MAXIMINO), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle de Balmes, 31.

N.º 1038 — Nuestra Señora de las Mercedes
(*estatua en yeso, premiada en concurso público*).

Alto 6'50 metros. — Ancho 5'00 metros.

Precio: 5,000 pesetas.

SANGENÍS TORRENTS (D. MARIANO), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle de Aragón, 292.

N.º 1039 — D. Vicente García — Rector de Valfogona (*busto en barro cocido*).

Alto 0'60 metros. — Ancho 0'40 metros.

Para sola exposición.

» 1040 — Proyecto de panteón (*en yeso*).

Alto 1'00 metros. — Ancho 1'00 metros.

Para sola exposición.

SERRA Y PAU (D. JUAN), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle de la Merced, 55.

N.º 1041 — **La Virgen Madre** (*grupo en barro cocido*).

Alto 0'64 metros. — Ancho 0'44 metros

Precio: 600 pesetas.

SERRET Y SALLÉS (D. I. ALBERTO), natural de Santiago de Cuba.

Reside en Barcelona, calle de Gerona, 98, 2.º

N.º 1042 — **Retrato** (*busto en barro cocido*).

Alto 0'70 metros. — Ancho 0'30 metros.

Para sola exposición.

» 1043 — **Touristes** (*grupo en yeso*).

Alto 0'45 metros. — Ancho 0'30 metros.

Precio: 200 pesetas.

SIMÓN SANTALÓ (D. SANTIAGO), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle Consejo de Ciento, 259, 3.º

N.º 1044 — **Pardalets al cap** (*busto en barro cocido imitación metal*).

Alto 0'60 metros. — Ancho 0'40 metros.

Precio: 300 pesetas.

SOLER FORCADA (D. JOSÉ), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle del Hospital, 97.

N.º 1045 — Sacrificio de San Luis Gonzaga
(estatua en yeso).

Alto 1'20 metros. — Ancho 0'60 metros.

Precio: 1,500 pesetas.

TALARN Y RIBOT (D. DOMINGO), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle del Carmen, 66, Estudio.

N.º 1046 — Atila después de la batalla de los Campos Cataláunicos *(grupo en yeso).*

Alto 1'34 metros. — Ancho 1'70 metros.

Precio: 10,000 pesetas.

(Reservándose los derechos de propiedad.)

» **1047 — El triunfo de Galatea** *(grupo en barro cocido).*

Alto 1'76 metros. — Ancho 0'56 metros.

Precio: 1,250 pesetas.

(Reservándose los derechos de propiedad.)

TASSO (D. TORCUATO), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle de Valencia, 356.

N.º 1048 — **Senza uccello! poverino** (*estatua en bronce*, fundida en los talleres de D. Federico Masriera y C.^a de Barcelona).

Alto 0'60 metros. — Ancho 0'23 metros.

Precio: 500 pesetas.

» 1049 — **Retrato** (*bajo relieve galvanoplástico*, ejecutado en los talleres de D. Federico Masriera y C.^a de Barcelona).

Alto 0'75 metros. — Ancho 0'75 metros.

» 1050 — **Retrato** (*busto en barro cocido*).

Alto 0'60 metros. — Ancho 0'40 metros.

» 1051 — **Retrato** (*busto en yeso*).

Alto 0'96 metros. — Ancho 0'50 metros.

» 1052 — **San Juan en la procesión** (*grupo en yeso*).

Alto 1'05 metros. — Ancho 0'40 metros,

TAVERA (D. FÉLIX P. DE), natural de Manila (Islas Filipinas).

Reside en París, Avenue Frochot, 2 bis.

N.º 1053 — ¡Soy yo! (*estatua en bronce*).

Alto 0'28 metros. — Ancho 0'10 metros.

Precio: 300 pesetas.

TUSQUELLAS TARRAGÓ (D. MIGUEL), natural de Barcelona.

Reside en Gracia, calle de San Salvador, 29.

N.º 1054 — La má del temps (*estatua en barro cocido*).

Alto 0'70 metros. — Ancho 0'20 metros.

Para sola exposición.

VALLMITJANA Y BARBANY (DON AGAPITO), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, calle de Balmes, 31.

N.º 1055 — Cristo yacente (*estatua en mármol*).

Tamaño natural.

Precio: 7,500 pesetas.

N.º 1056 — **El Sagrado Corazón de Jesús** (*estatua en marmol*).

Tamaño natural.

Precio: 7,500 pesetas.

» 1057 — **La Tradición** (*busto en bronce, fundido en los talleres de D. Federico Masriera y C.^a de Barcelona*).

Tamaño natural.

Precio: 1,000 pesetas.

» 1058 — **Retrato** (*barro cocido*).

Alto 0'48 metros. — Ancho 0'28 metros.

Para sola exposición.

VALLMITJANA ABARCA (D. AGAPITO), natural de Barcelona.

Reside en Barcelona, Plaza de la Universidad, 2.

N.º 1059 — **Perro** (*fundido en bronce en los talleres de D. Federico Masriera y C.^a de Barcelona*).

Alto 1'27 metros. — Ancho 1'20 metros.

Reproducciones á 2,500 pesetas.

VANCELLS É ILLES (D. SEGUNDO),
natural de Gerona.

Reside en Barcelona, Plaza de Santa Ana.

N.º 1060 — Retrato (*estatua en yeso*).

Alto 1'40 metros. — Ancho 0'55 metros.

Para sola exposición.

» 1061 — Retrato (*busto en mármol*).

Alto 0'60 metros. — Ancho 0'45 metros.

Para sola exposición.

» 1062 — Retrato (*busto en mármol*).

Alto 0'60 metros. — Ancho 0'45 metros.

Para sola exposición.

VANCELL Y PUIGCERCÓS (D. JUAN),
natural de Guixés (provincia de Lérida),
premiado con medalla de segunda clase en
dos Exposiciones nacionales y pensionado
de mérito en la *Academia Española de Be-
llas Artes* de Roma.

Reside en Madrid, calle de Peninsular, 11, bajos.

N.º 1063 — ¡Chist! (*escultura en yeso*).

Alto 0'90 metros. — Ancho 0'50 metros.

Precio: 1,500 pesetas.

Representante: D. MANUEL FUXÁ, calle de Caspe, 120.

VIADER BUXERES (D. MANUEL), natural de Martorell (provincia de Barcelona).

Reside en Barcelona, calle de Cortes, 351, bajos.

N.º 1064 — Retrato (*busto en barro cocido*).

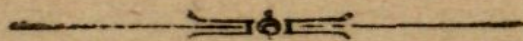
Alto 0'85 metros. — Ancho 0'52 metros.

Para sola exposición.

» 1065 — Retrato (*busto en barro cocido*).

Alto 0'58 metros. — Ancho 0'38 metros.

Para sola exposición.



ESCULTURA

SECCIÓN EXTRANJERA

ANDREONI (SIG. HORACIO), natural de Pisa.

Reside en Roma, Piazza del Popolo, 17.

N.º 1066 — **Amore velato** (*estatua en mármol*).

Tamaño natural.

Precio: 1,800 pesetas.

Representante: D. A. R. FERRI, calle del Comercio, 84.

BARABINO (SIG. ANTONIO), natural de Génova.

Reside en Génova, Vía Colombo, 4.

N.º 1067 — **La Divina Piedad** (*bajo relieve en mármol, copia del original de Miguel Angel, existente en Génova en el Albergo dei Poveri*).

Diámetro 0'87 metros.

Precio: 2,000 pesetas.

Representante: D. A. R. FERRI, Comercio, 84.

BARBELLA (CAV. CONSTANTINO), natural de Chieti.

Reside en Castellamare. — Adriático Abruzzi.

N.º 1068 — Canto d'amore (*escultura en bronce*).

Alto 0'48 metros. — Ancho 0'30 metros.

Precio: 2,500 pesetas.

» 1069 — Partenza (*escultura en bronce*).

Alto 0'30 metros. — Ancho 0'25 metros.

Precio: 850 pesetas.

» 1070 — Ritorno (*escultura en bronce*).

Alto 0'30 metros. — Ancho 0'25 metros.

Precio: 850 pesetas.

» 1071 — Soli! (*escultura en bronce*).

Alto 0'48 metros. — Ancho 0'20 metros.

Precio: 800 pesetas.

» 1072 — ... Credi a me (*escultura en bronce*).

Alto 0'48 metros. — Ancho 0'25 metros.

Precio: 750 pesetas.

» 1073 — Su su (*escultura en bronce*).

Alto 0'30 metros. — Ancho 0'15 metros.

Precio: 350 pesetas.

Representante: D. A. R. FERRI, calle del Comercio, 84.

BENVENUTI (SIG. AUGUSTO), natural de Venecia.

Reside en Venecia, Tolentini Fondamento, Pizzi, 297.

N.º 1074 — Amore (*estatua en marmol*).

Alto 0'95 metros. — Ancho 0'30 metros.

Precio: 2,000 pesetas.

» **1075 — Tipo toscano de últimos del siglo XIV** (*busto en bronce*).

Alto 0'50 metros. — Ancho 0'50 metros.

Precio: 3,000 pesetas.

Representante: D. A. R. FERRI, calle del Comercio, 84.

BEZZOLA (SIG. ANTONIO), natural de Campione (Italia).

Reside en Milán, Via San Marco, 26.

N.º 1076 — L' Idolo (*grupo en yeso*).

Alto 2'20 metros. — Ancho 0'85 metros.

Precio: 18,000 pesetas.

(*En bronce ó marmol*).

Representante: D. A. R. FERRI, calle del Comercio, 84.

BLOCH (M.^{ME} ELISA), natural de Breslau
(Silesia), oficial de la *Academia* de França.

Reside en París, rue du Printemps, 1.

N.º 1077 — *Le rêve* (busto en yeso cocido).

Alto 0'70 metros. — Ancho 0'50 metros.

Precio: 500 pesetas.

» 1078 — *Cadichonne* (busto en barro cocido).

Alto 0'40 metros. — Ancho 0'30 metros.

Precio: 160 pesetas

Representante: D. A. R. FERRI, calle del Comercio, 84.

BOTTASSO (SIG. URBANO), natural de
Venecia.

Reside en Venecia,
Parocchia dei Carmini, Fondamento San Marco, 3,493.

N.º 1079 — *La nonna* (busto en bronce).

Alto 0'60 metros. — Ancho 0'30 metros.

Precio: 500 pesetas.

» 1080 — *Compiacenza* (busto en yeso).

Alto 0'50 metros. — Ancho 0'35 metros.

Precio: 300 pesetas.

DELLA VEDOVA (SIG. PIETRO), natural
de Rima (provincia de Novara, Italia).

Reside en Turin, Corso Sicardi, 31.

N.º 1081 — Allo Svegliarsi (*grupo en már-
mol*).

Alto 1'25 metros. — Ancho 0'50 metros.

Precio: 6,500 pesetas.

» **1082 — Preghiera** (*estatua en mármol*).

Alto 0'85 metros. — Ancho 0'75 metros.

Precio: 4,000 pesetas.

» **1083 — Galileo Galilei** (*busto en mármol*).

Tamaño natural.

Precio: 1,200 pesetas.

» **1084 — Cristoforo Colombo** (*busto en már-
mol*).

Tamaño natural.

Precio: 1,200 pesetas.

Representante: D. A. R. FERRI, calle del Comercio, 84.

DINI (SIG. COMENDATORE GIUSEPPE),
natural de Novara (Italia).— Fallecido.

N.º 1085 — Epaminondas morente (*grupo en
mármol*).

Alto 1'60 metros. — Ancho 2'00 metros.

Precio: 12,000 pesetas.

N.º 1086 — Flora (*estatua en marmol*).

Alto 1'30 metros. — Ancho 0'60 metros.

Precio: 4,000 pesetas.

» **1087 — Baccante** (*busto en marmol*).

Alto 1'40 metros. — Ancho 0'50 metros.

Precio: 3,000 pesetas.

Representante: D. A. R. FERRI, calle del Comercio, 84.

HIROU (M. ERNEST M.), natural de París.

Reside en París, 3, rue de Sezé.

N.º 1088 — Le Bleuët (*busto en yeso*).

Alto 0'80 metros. — Ancho 0'50 metros.

MARINO (D. RAFAEL), natural de Nápoles,
premiado en varias Exposiciones.Reside en Nápoles,
Corso Vittorio Enmanuele S. Lagaria, 112.**N.º 1089 — Emma** (*estudio de cabeza en
bronce*).

Alto 0'32 metros. — Ancho 0'23 metros.

Precio: 800 pesetas.

Representante: D. A. R. FERRI, calle del Comercio, 84

ESCULTURA

329

PAGANO (SIG. DOMINGO), natural de Palermo.

Reside en Roma, Piazza del Popolo, 17.

N.º 1090 — Un mulato (*estatua en barro cocido*).

Tamaño natural.

Precio: 900 pesetas.

» 1091 — Una mulata (*estatua en barro cocido*).

Tamaño natural.

Precio: 900 pesetas.

Representante: D. A. R. FERRI, calle del Comercio, 84.

PAZZINI (SIG. ROMEO), natural de Verruchio (provincia de Torli), premiado en varias Exposiciones.

Reside en Florencia, Via Caldaie, 25.

N.º 1092 — Proyecto de vaso en bajo relieve, de estilo moderno (*barro cocido*).

Alto 1'03 metros. — Ancho 0'63 metros.

Precio: 320 pesetas.

Representante: D. A. R. FERRI, calle del Comercio, 84.

PFEIFFER (M. ISIDOR), natural de Viena.

Reside en Viena, 25, Sternngasse.

N.º 1093 — Estudio de cabeza (*busto en yeso*).

Alto 0'70 metros. — Ancho 0'40 metros.

Precio: 150 pesetas.

» 1094 — El diablo y sus instrumentos
(*grupo en yeso*).

Alto 0'30 metros. — Ancho 0'10 metros.

Precio: 125 pesetas.

POSCH (M. EDUARD), natural de Imst
(Tirol).

Reside en Viena, 9, Goldeggasse.

N.º 1095 — Kain (*estatua en yeso*).

Alto 1'20 metros. — Ancho 0'40 metros.

Precio: 1,000 pesetas.

En madera 2,000; en bronce 3,400 pesetas.

PUECH (M. DENYS), natural de Gavernac,
(Francia).

Reside en Paris.

N.º 1096 — Saint Antoine de Padoue recevant
dans ses bras l'enfant Jésus
(*bajo relieve en yeso*).

Alto 1'30 metros. — Ancho 0'90 metros.

Precio: 1,000 pesetas.

N.º 1097 — Souvenirs de Come (*cabeza en bronce*).

Alto 0'30 metros. — Ancho 0'20 metros.

Precio: 2,000 pesetas.

Representante: D. A. R. FERRI, *calle del Comercio, 84.*

SARTI (SIG. DIEGO), natural de Bolonia, premiado en varias Exposiciones.

Reside en Bolonia, *Via Barberia, 22, estudio.*

N.º 1098 — Venus (*estatua en yeso*).

Alto 1'77 metros. — Ancho 0'65 metros.

Precio: 3,000 pesetas.

» **1099 — Un moro** (*estatua en yeso*).

Alto 2'05 metros. — Ancho 0'70 metros.

Precio: 3,000 pesetas.

Representante: D. A. R. FERRI, *calle del Comercio, 84.*

SELLARO (SIG. CAMILO), natural de Nápoles.

Reside en Nápoles, *Strada Nuova Capodimonte, 65.*

N.º 1100 — Panorama de Pompeya (*estudio del natural, esculpido en madera*).

Alto 1'00 metros. — Ancho 1'50 metros.

Precio: 5,000 pesetas.

N.º 1101 — Plaza de San Pedro en Roma (*estudio del natural, esculpido en madera*).

Alto 1'00 metros. — Ancho 1'00 metros.

Precio: 3,000 pesetas.

Representante: D. A. R. FERRI, calle del Comercio, 84.

TOMAGNINI (SIG. EUMONE), natural de Pietrasanta (Italia), premiado en varias Exposiciones.

Reside en Pietrasanta.

N.º 1102 — Una pescatrice (*estatua en mármol*)

Alto 1'62 metros. — Ancho 0'85 metros.

Precio: 1,100 pesetas.

» **1103 — Ghirlanda** (*mármol*).

Alto 0'55 metros. — Ancho 0'37 metros.

Precio: 280 pesetas.

Representante: D. A. R. FERRI, calle del Comercio, 84.

WEYNS (M. JULES), natural de Merchem Lez Anvers (Bélgica).

Reside en Amberes, rue Regent, 22, (Cité des Arts).

N.º 1104 — L'oiseleur (*busto en mármol*).

Alto 0'60 metros. — Ancho 0'35 metros.

Precio: 1,800 pesetas.

Representante: D. A. R. FERRI, calle del Comercio, 84.

WILLEMS (M. JOSEPH), natural de Amberes (Bélgica), profesor de la *Academia de Bellas Artes*, premiado con medalla de oro en las Exposiciones de Amberes, Londres, Melbourne y Port-Adelaide.

Reside en Malinas (Bélgica), Square Leopold, 59.

N.º 1105 — Tribulet (*busto en bronce*).

Alto 0'55 metros. — Ancho 0'40 metros.

Precio: 450 pesetas.

Representante: D. A. R. FERRI, calle del Comercio, 84.

ZAHRADNIK (M. FRANZ), natural de Viena.

Reside en Viena, 25, Hetzendorf Haupstrasse.

N.º 1106 — Estudio (*busto en barro cocido*).

Alto 0'40 metros. — Ancho 0'25 metros.

