

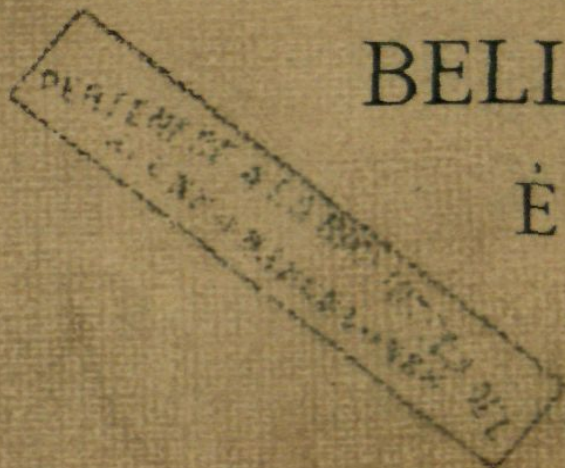
EXPOSICIÓN

DE

BELLAS ARTES

È INDUSTRIAS

ARTÍSTICAS



1896

BARCELONA



Ateneu Barcelonès
Biblioteca

N.º 112180

Arm. 214

Est. II

UAB

Universitat Autònoma de Barcelona
Biblioteca d'Humanitats

CATÁLOGO



UAB

Universitat Autònoma de Barcelona
Biblioteca d'Humanitats

AYUNTAMIENTO CONSTITUCIONAL DE BARCELONA

PERTENECE A LA BIBLIOTECA DEL
ATENEO BARCELONES

CATÁLOGO ILUSTRADO

de la

Tercera Exposición de Bellas Artes

é

Industrias Artísticas

1896

J. THOMAS & C.[^] * BARCELONA

COMISIONES

COMISIÓN ORGANIZADORA
DE LA
TERCERA EXPOSICIÓN DE BELLAS ARTES
É
INDUSTRIAS ARTÍSTICAS

PRESIDENTE

Excmo. Sr. Alcalde Constitucional

D. José M.^a Rius y Badía

VOCALES

Excmo. Sr. D. José M.^a Nadal, Teniente de Alcalde.

M. Iltre. Sr. D. Felipe Bertran de Amat, Presidente
de la *Academia Provincial de Bellas Artes*.

» **Federico Travé**, Teniente de Alcalde.

» **Antonio Caba**, Director de la *Escuela Oficial de Bellas Artes*.

» **Diego de la Llave**, Teniente de Alcalde

M. Iltre. Sr. D. Francisco de P. del Villar y Lozano,
Director de la *Escuela Superior de
Arquitectura* y Vice-Presidente de la
*Comisión de Monumentos Históricos y
Artísticos.*

- » **José A. de Trias,** Concejal.
- » **Agapito Vallmitjana,** Catedrático de
Escultura de la *Escuela de Bellas Artes.*
- » **Ramón Rubio,** Concejal.
- » **José Torres Argullol,** Presidente de la
Asociación de Arquitectos.
- » **José Blanch y Piera,** Concejal.
- » **Isidro Reventós,** Presidente de la *Aso-
ciación de Maestros de Obras.*
- » **Cayetano Fontrodona,** Concejal.
- » **Luis Graner,** Presidente del *Círculo
Artístico.*
- » **Arturo Gallard,** Concejal.
- » **Antonio Sánchez Pérez,** Director de la
Escuela de Ingenieros Industriales y
de la *Escuela Provincial de Artes y
Oficios de Barcelona.*
- » **Antonio Vallés,** Concejal.
- » **Juan Puig y Saladrigas,** Presidente
del *Fomento del Trabajo Nacional.*
- » **Juan B. Bofill,** Concejal.
- » **Pablo Castells,** Presidente del *Centro
Industrial de Cataluña.*

Exemo. Sr. D. José Collaso y Gil, Concejal.

M. Iltre. Sr. D. Manuel Bochons, Presidente del *Ateneo Obrero*.

- » **Antonio Rosich,** Concejal.
- » **Joaquín M. de Paz,** Presidente de la *Sociedad Económica Barcelonesa de Amigos del Pais*.
- » **Alejandro de Madrid Dávila y García,** Presidente de la *Asociación de Ingenieros Industriales de Barcelona*.
- » **Hermenegildo Gorria,** Delegado en Barcelona de la *Asociación Nacional de Ingenieros Industriales*.
- » **Presidente** de la *Asociación Literaria y Artística*.
- » **D. Juan Llimona,** Presidente del *Círculo Artístico de San Lúcas*.

Excmo. Sr. D. Juan Coll y Pujol.

M. Iltre. Sr. D. Francisco Soler y Rovirosa.

- » **Francisco Miquel y Badía.**
- » **Luis Doménech y Montaner.**
- » **Salvador Sampere y Miquel.**
- » **Félix Rich y Ardevól.**
- » **Mariano Fuster.**
- » **José Masriera y Manovens.**
- » **Manuel Henrich.**
- » **Tomás de A. Coll.**
- » **José Fiter é Inglés,** Presidente del *Centro de Artes Decorativas*.

M. Iltre. Sr. D. Andrés Aleu.

» **Manuel Fuxá.**

» **Juan Roig.**

» **Alejandro Pons y Serra.**

» **Antonio Torrens y Monner.**

Excmo. Sr. D. Amós Salvador, Presidente del *Círculo de Bellas Artes de Madrid.*

M. Iltre. Sr. D. Alejandro de Saint Aubin, Presidente de la *Sección de Pintura del Círculo de Bellas Artes de Madrid.*

» **Jerónimo Suñol,** Presidente de la *Sección de Escultura del Círculo de Bellas Artes de Madrid.*

SECRETARIO

D. Carlos Pirozzini y Martí

COMITÉ DE HONOR

PRESIDENTE HONORARIO

Excmo. Sr. D. Carlos A. Dahlander,
Decano del Cuerpo Consular.

PRESIDENTE EFECTIVO

Excmo. Sr. Alcalde Constitucional
D. José M.^a Rius y Badía

VOCALES

Ilmo. Sr. D. Arturo Ponsignon, Cónsul General de
Francia.

Excmo. Sr. D. José Collaso y Gil, Concejal y ex-Alcalde
de de Barcelona.

Iltre. Sr. D. Francisco Soler y Rovirosa, Pintor.

Excmo. Sr. D. José M. Nadal, Teniente de Alcalde.

Ilmo. Sr. D. Enrique Stella, Cónsul General de Italia.

Iltre. Sr. D. Federico Travé, Teniente de Alcalde.

Iltre. Sr. D. Andrés Aleu, Profesor de Escultura de
la Escuela Oficial de Bellas Artes.

Iltre. Sr. D. Arturo Gallard, Concejal.

Ilmo. Sr. Vizconde de Wrem, Consul de Portugal.

Iltre. Sr. D. José A. de Trías, Concejal.

Ilmo. Sr. D. Francisco de P. del Villar, Director de
la Escuela Superior de Arquitectura.

Ilmo. Sr. D. Eugenio Boot, Cónsul General de Bélgica.

Iltre. Sr. D. Diego de la Llave, Teniente de Alcalde.

Iltre. Sr. D. Juan Puig y Saladrigas, Presidente del
Fomento del Trabajo Nacional.

Ilmo. Sr. D. Ricardo Lindau, Cónsul General de Ale-
mania.

Iltre. Sr. D. Juan B. Bofill y Bosch, Concejal.

Iltre. Sr. D. Franciscó Miquel y Badía, Académico
de Bellas Artes.

Ilmo. Sr. D. Rodolfo de Schlick, Cónsul General de
Austria-Hungría.

Iltre. Sr. D. Ramón Rubio y López, Concejal.

Iltre. Sr. D. Manuel Fuxá y Leal, Escultor.

Ilmo. Sr. D. Guillermo Wyndham, Cónsul General de
Inglaterra.

Iltre. Sr. D. Cayetano Fontrodona, Concejal.

Iltre. Sr. D. Luis Graner, Presidente del *Círculo Ar-
tístico.*

Ilmo. Sr. D. Dimitri Kira Dinjan, Cónsul General de
Rusia.

Iltre. Sr. D. Antonio Rosich, Concejal.

Iltre. Sr. D. Antonio de Sánchez Pérez, Director de la *Escuela de Ingenieros Industriales* y de la *Provincial de Artes y Oficios de Barcelona*.

Ilmo. Sr. D. Enrique Marshall, Cónsul General de los Países Bajos.

Iltre. Sr. D. José Blanch y Piera, Concejal.

Iltre. Sr. D. José Torres Argullol, Presidente de la *Asociación de Arquitectos*.

Ilmo. Sr. D. Herberto Wolcott Bowen, Cónsul General de los Estados Unidos.

Iltre. Sr. D. Antonio Vallés y Masferrer, Concejal.

Iltre. Sr. D. José Fiter é Inglés, Presidente del *Centro de Artes Decorativas*.

SECRETARIO

D. Carlos Pirozzini y Martí.

JURADO DE ADMISIÓN Y COLOCACIÓN DE OBRAS



PRESIDENTE

Excmo. Sr. Alcalde Constitucional

D. José M.^a Rius y Badía

VOCALES

Iltre. Sr. D. Federico Travé, Concejal.

» **José A. de Trías, Concejal.**

» **Arturo Gallard, Concejal.**

» **Antonio Caba, Director de la *Escuela Oficial de Bellas Artes.***

» **Andrés Aleu, Catedrático de escultura de la *Escuela Oficial de Bellas Artes.***

» **José Torres Argullol, Presidente de la *Asociación de Arquitectos.***

» **Luis Graner, Presidente del *Círculo Artístico.***

» **Isidro Reventós, Presidente del *Centro de Maestros de Obras.***

Iltre. Sr. D. Francisco Soler y Rovirosa, Pintor escenógrafo.

» **Juan Llimona**, Presidente del *Círculo de San Lúcas*.

SUPLENTES

Iltre. Sr. D. Tomás de A. Coll, Pintor.

» **Juan Roig**, Escultor.

» **José Fiter é Inglés**, Presidente del *Centro de Artes Decorativas*.

VOCALÉS EN CONCEPTO DE ARTISTAS

Iltre. Sr. D. Román Ribera, Pintor.

» **José Llimona**, Escultor.

» **Pedro Falqués**, Arquitecto.

» **Alejandro de Riquer**, Dibujante.

» **Rafael Atché**, Escultor.

» **Raimundo Casellas**, Crítico artístico.

» **Dionisio Baixeras**, Pintor.

» **José Carcassó**, Escultor.

» **Juan Brull**, Pintor.

» **José Nicolau y Bartumeu**, Grabador.

SUPLENTES

Iltre. Sr. D. Joaquín Vancells, Pintor.

» **José Campeny**, Escultor.

» **Buenaventura Basegoda**, Arquitecto.

VOCALÉS EN CONCEPTO DE ARTÍFICES

Iltre. Sr. D. Felipe Mario López y Blanco, Catedrático
de la *Escuela Oficial de Bellas Artes*.

- » **Federico Masriera**, Fundidor.
- » **Juan B. Parés**.
- » **Antonio Oliva**, Decorador.
- » **Emilio Cabot**, Orífice coleccionista.
- » **Antonio Rigalt**, Decorador de cristales.
- » **Arturo Farrés**, Vidrios.
- » **José Malvehy**, Fabricante de tapices.
- » **Concordio González**, Cerrajero.
- » **José Ribas**, Ebanista.

SUPLENTE

Iltre. Sr. D. Juan Pons, Ebanista.

- » **Pedro M. Sancristófol**, Cerrajero.
- » **Juan Riera Casanovas**, Escultor.

SECRETARIO

D. Carlos Pirozzini y Martí

PREMIOS

PROGRAMA OFICIAL DE PREMIOS
DE LA
TERCERA EXPOSICIÓN DE BELLAS ARTES
É
INDUSTRIAS ARTÍSTICAS

PERTENECE A LA BIBLIOTECA DEL
ATENEU BARCELONÉS

- I.—**Premio de Honor**, al cual se asigna, para la adquisición de la obra que lo obtenga, la suma de 10,000 pesetas.
- II.—**Premio de S. M. la Reina Regente D.^a María Cristina**, consistente en la suma de 2,500 pesetas, para la adquisición de una obra de arte que figure en la Exposición.
- III.—**Premio de S. A. R. la Serenísima Infanta D.^a Isabel Francisca de Asis**, consistente en la suma de 500 pesetas, para la adquisición de una obra que, á juicio del Jurado, sea merecedora de dicha recompensa.

IV.—**Premio de la Exema. Diputación Provincial de Barcelona**, consistente en la suma de 10,000 pesetas, destinadas á la adquisición de una ó más obras de las que figuren en la Exposición.

V.—**Premio del Eminentísimo Sr. Dr. D. Salvador Casaña, Cardenal Obispo de Urgel**, consistente en la suma de 500 pesetas, destinadas á la adquisición del mejor cuadro en honor del Taumaturgo Barcelonés, Beato José Oriol.

VI.—**Premio del Excmo. é Ilmo. Sr. Dr. D. José Morgadas y Gili, Obispo de Vich**, consistente en la suma de 1,000 pesetas, que se adjudicarán al autor del mejor bajo-relieve que represente la *Sagrada Familia de Nazareth*.

VII.—**Premio de los Excmos. Sres. Duques de Denia**, consistente en la suma de 1,500 pesetas, que se concederán al autor de la mejor obra de arte que, á juicio del Jurado, se considere digna de dicha recompensa, haciendo generosa oferta de la obra premiada al Museo Municipal de Barcelona.

VIII.—**Premio de la M. Iltre. Academia Provincial de Bellas Artes**, consistente en la suma de 1,000 pesetas, que se adjudicarán al autor de la mejor copia del cuadro de la *Santísima Virgen y los Concelleres*, obra del pintor Dalmau, que posee el Excmo. Ayuntamiento; debiendo medir dicha copia la mitad, por lo menos, del original. y quedando de propiedad de la Academia.

IX.—**Premio del Círculo Artístico de Barcelona**, consistente en la cantidad de 2,500 pesetas, para la adquisición de una ó más obras que, á juicio del Jurado, se consideren dignas de recompensa, debiendo ser de autores pertenecientes á dicho Círculo.

X.—**Premio de la Iltre. Cámara francesa de Comercio en Barcelona**, consistente en la suma de 1,000 pesetas, para la adquisición de una ó más obras de arte de las que figuren en la Exposición.

XI.—**Premio del Fomento del Trabajo Nacional**, consistente en la suma de quinientas pesetas, destinadas á la adquisición del mejor trabajo en hierro forjado y batido, obra de industrial

español que, á singular perfección artística, reuna mayor utilidad para adorno de un salón-despacho de entre los que figuren en la Exposición.

XII.—Premio del Círculo del Liceo, consistente en la cantidad de 2,000 pesetas, destinadas á adquirir libremente la obra de arte que se considere más adecuada y en carácter á las condiciones del Círculo.

XIII.—Premio del Círculo Ecuestre de esta Capital, consistente en la suma de 2,000 pesetas, adjudicables á la obra pictórica cuyas dimensiones no podrán ser menores de 1'35 m. de longitud y que, con más notable maestría, desarrolle un motivo de *Sport*, debiendo ser preferida, en igualdad de circunstancias, la que trate un asunto hípico.

XIV.—Premio del Excmo. Sr. D. Manuel Girona, Senador Vitalicio del Reino, consistente en la suma de 1,000 pesetas, adjudicables á la obra de arte que el Jurado considere digna de dicha recompensa, depositándose la obra premiada, en el Museo Municipal de Barcelona.

- XV.—**Premio del Iltre. Sr. D. José Mansana**, consistente en la cantidad de 1,000 pesetas, para la adquisición de una obra de arte que figure en la Exposición.
- XVI.—**Premio del Iltre. Sr. D. Alejandro M.^a Pons y Serra**, consistente en la suma de 1,250 pesetas, para la adquisición de una obra de arte que, á juicio del Jurado, se haga digna de dicha recompensa.
- XVII.—**Premios ofrecidos por el Excmo. Ayuntamiento**, consistentes en la suma de 65,000 pesetas, para la adquisición de obras que, á juicio del Jurado, se consideren dignas de figurar en los Museos Municipales.