




CATALOGO OFICIAL DELA  
EXPOSICION NACIONAL  
DE BELLAS ARTES 1915.



CATÁLOGO OFICIAL  
DE LA  
EXPOSICIÓN NACIONAL







## Comité Ejecutivo de la Exposición.

---

### **Presidente**

Ilmo. Sr. D. Pedro Poggio, Director general de Bellas Artes.

### **Vicepresidente**

D. Luis Menéndez Pidal.

### **Vocales**

D. José Garnelo.  
D. Fernando Alvarez de Sotomayor.  
D. Mariano Benlliure.  
D. Miguel Blay.  
D. Antonio Flórez Urdapilleta.

### **Secretario**

D. Alfonso Pérez G. Nieva, Jefe de la Sección de Bellas Artes del  
Ministerio de Instrucción Pública.

---



---

## Jurado de la Exposición.

---

### **Presidente del Jurado en Pleno**

D. Enrique María Repullés y Vargas.

### **Secretario general**

D. Enrique Martínez Cubells y Ruiz.

## Jurado de Pintura

---

### **Presidente**

D. Antonio Garrido.

### **Secretario**

D. Antonio Flórez.

### **Vocales**

D. Enrique Martínez Cubells.

D. Manuel Ramírez.

D. Fernando Cabrera.

D. Luis Menéndez Pidal.

D. José Garnelo.

## Jurado de Escultura

---

### **Presidente**

D. José Esteban Lozano.

### **Secretario**

D. Julio González Pola.



### **Vocales**

D. José Capuz.  
D. Moisés Huerta.  
D. Manuel Castaños.  
D. Luciano Oslé.  
D. Miguel Oslé.

## **Jurado de Arquitectura**

---

### **Presidente**

D. Manuel Aníbal Alvarez.

### **Secretario**

D. Modesto López Otero.

### **Vocales**

D. Enrique María Repullés y Vargas.  
D. Antonio Flórez.  
D. Fernando Alvarez de Sotomayor.  
D. Miguel Blay  
D. José Garnelo.

---



---

## Lo que se ha pretendido que sea la Exposición de 1915

---

Inspirado en el noble propósito de universalizar nuestras exposiciones de Bellas Artes, de darles el puesto á que legítimamente pueden aspirar en el movimiento mundial de estos certámenes, se dictó el Real decreto de 22 de Marzo del año actual, que las convierte en internacionales y brínda á los demás países la hospitalidad de su concurrencia, otorgando iguales derechos que á los propios artistas á los portugueses é hispanoamericanos, por los lazos de consanguinidad que con ellos nos unen.

Creado por dicha Real disposición el Comité organizador correspondiente, salió al encuentro de sus iniciativas, desde los primeros momentos, la terrible lucha que aun ensangrienta el suelo de Europa, malogrando la idea generadora de este Certamen, sólo realizable con las mundiales amplitudes ambicionadas, en el sereno ambiente de la paz. Obligado el Comité á cambiar de orientación y ante la necesidad de nacionalizar la presente Exposición de Bellas Artes, propúsose entonces revestirla de una fisonomía más definida que las anteriores y, sobre todo, ennoblecerla y seleccionarla para que no resultara una vulgar aglomeración de obras apiladas en los muros ó distribuidas á roso y velloso, sin otra norma que la cantidad.

Pensó, á tal fin, inspirándose en el más amplio criterio, en reunir toda suerte de tendencias y manifestaciones, desde los briosos atrevimientos juveniles, adquiridos en la visión más moderna de las artes plásticas y las hermosas realidades de los que prosiguen su carrera triunfadora en busca de nuevas conquistas, hasta los maestros consagrados por la fama, que há tiempo laboran á la sombra de sus gloriosos laureles, sin olvidar á los que, honrando el nombre español al otro lado de nuestras fronteras y en contacto inmediato con el florecimiento artístico europeo, podían traer á este concurso lo que de modo gráfico ha sido ya denominado «Aires de afuera».

Premuras del tiempo impidieron la entera realización de tal propósito



e invitados á concurrir á la Exposición, manifestaron su pesar, por no poder atender al reiterado ruego, maestros insignes del pincel como Pradilla y Villegas, y figura tan eximia y mundial como la de Zuloaga, sin lograrse la concurrencia de otro artista tan conocido como Anglada, por causas ignoradas por el Comité. En cambio, se ha obtenido la honrosa asistencia de un gran prestigio del arte pictórico, largos años ausente de España, como Domingo Marqués, y la de otros no menos renombrados como Moreno Carbonero y Gonzalo Bilbao y la de dos veteranos del arte que, emulando al gran Tiziano, ponen de relieve la persistencia inagotable de su fresca vitalidad: Alejandro Ferrant y Muñoz Degrain.

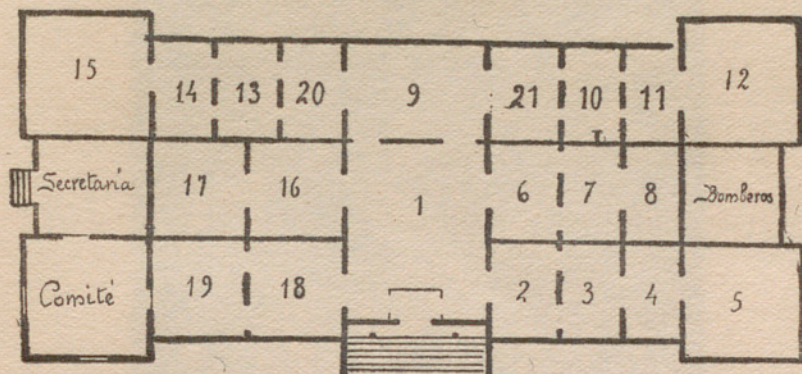
Con estos elementos valiosísimos, con la presencia de algunos ilustres artistas extranjeros y con la cooperación de la masa juvenil, cree el Comité organizador haber cumplido su delicada empresa, eficazmente ayudado en ella por el culto Jurado calificador, esperando ahora el fallo que su labor merezca con la tranquilidad que inculca en el espíritu la rectitud de la honrada intención.

---



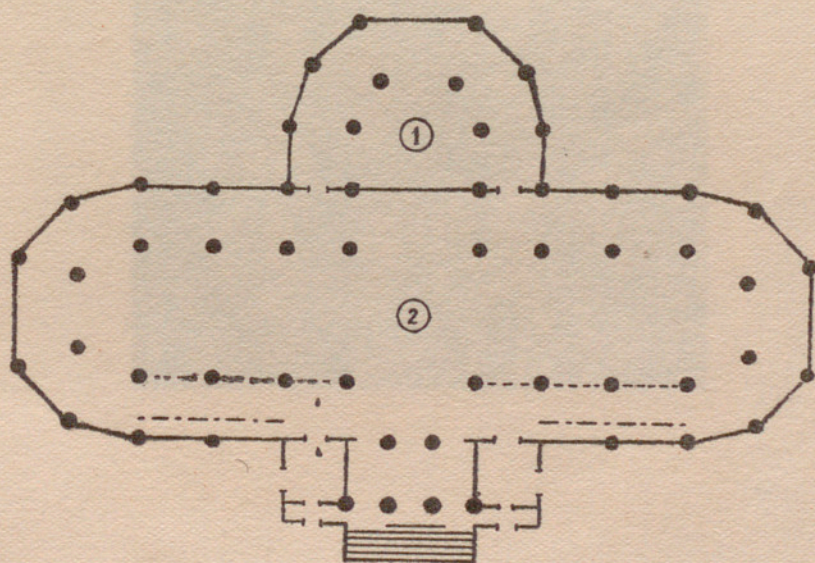
# PLANO

de las diferentes instalaciones de la Exposición.



- 14. Grabado.
- 18. Extranjeros.
- 2. Sr. Benedito.
- 3. Sres. Domingo Marqués y Muñoz Degraín.

- 5. Sres. Muñoz Degraín y Romero de Torres.
- 8. Sres. López Mezquita y Bilbao.
- 4. Rusñol.



- 1. Arquitectura.
- 2. Escultura.
- - • Ampliación de pintura.





Retrato de la señorita  
C. P. L., por D. Eduardo  
Urquiola.





**El Pecado y la Gracia,**  
por D. Julio Romero de  
Torres.





Mis sobrinos, por D. Manuel Benedito.





**El dentista,** por D. Manuel Medina Díaz.





La vuelta de la montería,  
por D. Manuel Benedito.





Estudio de retrato, por  
D. Manuel Benedito.





## PINTURA

---

ABARCA (D. Pedro C.), n. de Barcelona.—Reside en ídem.

1.—**Five-o-clok-tea**.—1,00 X 0,70.

ABRIL Y BLASCO (D. Salvador), n. de Valencia; prem. con dos terceras y una segunda medallas en Exps. nacs. y otra segunda en la int. de 1892 de Madrid.—Reside en Valencia.

2.—**Restos**.—0,60 X 0,95.

3.—**Turbonada** (marina).—2,25 X 1,55.

ACUÑA (D. José de), n. de Barcelona; prem. con menc. hon. en la Exp. nacional de P. de 1910.—Vive en Claudio Coello, 23.

4.—**Retrato**.—0,50 X 0,40.

ALCOVERRO LÓPEZ (D. Federico), n. de Madrid.—Reside en Pontevedra.

5.—**Coimbra**.—0,55 X 0,48.

6.—**Los abuelos**.—0,54 X 0,43.

ADALID (Sta. María del), n. de Madrid.—Vive en Piamonte, 14.

7.—**Rosas**.—0,64 X 0,83.

AGUIRRE SÁNCHEZ (D. Lorenzo), n. de Pamplona.—Vive en Trafalgar, 15.

8.—**Retrato de mujer**.—1,98 X 0,82.

9.—**Lluvia de oro**.—1,20 X 0,90.

ALBARRÁN SÁNCHEZ (D. Lorenzo), n. de Alaraz (Salamanca); prem. con mencs. hons. en las Exps. gales. de 1904, 1906 y 1908.—Vive en Luchana, 16.

10.—**Cabeza de estudio**.—0,37 X 0,50.

ALBERTI Y BARCELÓ (D. Fernando), n. de Madrid; prem. con segunda medalla en la Exp. nac. de 1912 y dos terceras en 1904 y 1908.—Vive en Goya, 29.

11.—**El último baile**.

ALBIOL Y LÓPEZ (D. José), n. de Pueblo Nuevo del Mar (Valencia); premia do con mencs. hons. en las Exps. nacs. de 1897, 1904 y 1908.

12.—**Una encajera**.—1,10 X 1,10.

ALCALÁ GALIANO Y VILDÓSOLA (D. Alvaro), n. de Bilbao; prem. con ter-



ceras medallas en las Exps. gales. de 1897 y 1899.—Vive en Almagro, núm. 40.

**13.—Unidos por el pensamiento** (tríptico).—1,94 X 3,00.

**14.—Después de la vendimia.**—1,45 X 1,88.

**15.—Pescador holandés.**—0,90 X 0,72.

ALCAVDE Y MONTOYA (D.<sup>a</sup> Julia), n. de Gijón (Oviedo); prem. con dos terceras medallas en la Exp. int. de 1892 y en la gral. de 1895, segundas medallas en las de 1899 y 1912.—Vive en Columela, 10, segundo.

**16.—Frutas y caza.**—1,05 X 1,49.

ALDANA Y MONTES (D. Francisco), n. de Málaga; prem. con mencs. honoríficas en las Exps. de 1906, 1908 y 1910.—Vive en Bravo Murillo, 31.

**17.—Paisaje.**—0,90 X 1,40.

ALDECOA (D. Adrián María de), n. de Vitoria.—Reside en ídem.

**18.—Nere emazte.**—1,83 X 0,78.

**19.—Nere alabatko.**—1,80 X 0,85.

**20.—Cabeza de estudio** (grabado).—0,71 X 0,57.

ALONSO PÉREZ (D. Mariano), n. de Zaragoza.—Vive en Barquillo, 21.

**21.—Desilusión.**—2,70 X 2,00.

ALPERIZ (D. Nicolás), n. de Alcalá de Guadaira.

**22.—Misa de alba.**—1,82 X 2,18.

ALVAREZ SALA (D. Ventura), n. de Gijón (Oviedo); prem. con medalla de tercera clase en las Exps. gales. de 1897 y 1899, de segunda clase en las de 1908 y 1910.—Reside en Gijón.

**23.—Retrato de la señorita M. A. G.**—2,00 X 1,20.

**24.—El pan nuestro de cada día.**—1,98 X 2,94.

ALVEAR (D. Gerardo de) n. de Santander.

**25.—En misa.**—0,94 X 0,94.

**26.—Retrato.**—0,80 X 0,90.

ANDRADE BLÁZQUEZ (D. Angel), n. de Ciudad Real; prem. con dos terceras medallas en las Exps. nacs. de 1890 y 1895 y dos segundas en las generales de 1906 y 1908.—Reside en Toledo.

**27.—Sol poniente.**—1,95 X 3,00.

**28.—Puesta del sol.**—1,41 X 1,77.

ANDREU (D. Teodoro), n. de Alcira (Valencia); prem. con terceras medallas en las Exps. gales. de B. A. de 1897 y 1904.—Reside en Valencia.

**29.—Las dos potencias.**—1,00 X 1,25.

**30.—Los mastines de la masada.**—1,00 X 1,37.

ANGEL (D. Manuel), n. de La Guardia (Pontevedra); prem. con mencs. honoríficas en las Exps. gales. de 1897 y 1912.—Vive en Plaza de Santa Catalina de los Donados, 3.

**31.—Retrato de la señorita doña Virginia Portilla.**—1,62 X 1,06.

**32.—Ilustraciones** (dibujos al lápiz y tinta).—1,00 X 2,12.



ARANGOÁ Y FIGUEROA (D. José), n. de San Sebastián.—Vive en Relatores, núm. 22.

**33.—Retrato.**—0,88 X 0,94.

**34.—Cabeza de estudio.**—0,52 X 0,42.

ARGUDÍN Y PEDROSO (D. Pastor), n. de la Habana.—Vive en Santa Isabel, 13, bajo.

**35.—Un pastor de Avila.**—0,96 X 0,68.

ARNAIZ DE PAZ (D. Joaquín), n. de Medina de Pomar (Burgos).—Vive en Costanilla de Angeles, 13.

**36.—Retrato de la señora doña Marina de Velarde.**—0,82 X 1,02.

**37.—Cabeza de vasco (estudio).**—0,82 X 1,02.

ARREDONDO Y AVENDAÑO (D. Eduardo), n. de Madrid.—Vive en Mayor, 55, tercero derecha.

**38.—Paisaje de la Puerta de Hierro.**—1,00 X 1,35.

AVILÉS Y MARÍN (D. Francisco), n. de Córdoba; prem. con dos mencs. honoríficas en las Exps. de Madrid de 1910 y 1912.—Vive en San Agustín, 2.

**39.—Una cordobesa.**—0,18 X 0,12.

AZPEITIA FLOREN (D. Luis), n. de Madrid.—Vive en Fernando VI, 10.

**40.—El último rayo de sol.**—0,80 X 1,10.

**41.—Paisaje.**—0,91 X 0,71.

BACARISAS (D. Gustavo), n. de Gibraltar.—Reside en Sevilla.

**42.—Sevilla en fiesta.**—3,00 X 3,00.

**43.—Soleá.**—1,76 X 1,31.

BADRINES ESCUDÉ (D. Antonio).—Reside en Tarrasa.

**44.—Pastoral.**—2,00 X 2,00.

BAIXAS CARRETER (D. Juan), n. de Barcelona; prem. con menc. hon. en la Exp. de 1892.—Reside en Barcelona.

**45.—Pesca dudosa.**—0,75 X 0,96.

BARCELÓ OLIVER (D. Pedro J.), n. de Palma de Mallorca.—Vive en Pelayo, 27 y 29.

**46.—Retrato.**—1,14 X 0,86.

BEA (D. Luis), n. de Madrid.—Vive en Felipe IV, 9.

**47.—Retrato.**—0,90 X 0,60.

**48.—Lilín.**—0,48 X 0,40.

BELTRÁN MASSÉS (D. Federico), n. de Cuba (de nacionalidad española); prem. con mencs. hons. en las Exps. nacs. de 1906 y 1908.—Reside en Barcelona.

**49.—Retrato de Miravella.**—1,50 X 2,10.

BENEDITO VIVES (D. Manuel), n. de Valencia, discípulo de D. Joaquín Sorolla y de la Escuela de San Carlos, de Valencia; prem. con tercera medalla en la Exp. gral. de 1897, dos primeras en las de 1904 y 1906, primera y segunda medallas en la Int. de Barcelona de 1911 y 1909, primera y segunda en la Int. de Munich de 1909 y 1907, primera en la Int. de



Buenos Aires de 1910, tercera en el Salón de París de 1907, diploma de honor y medallas de oro en la Nac. de Valencia de 1910 y gran meealla de oro en la Int. de Bruselas de 1909.—Vive en Serrano, 51

- 50.—Retratos de SS. AA. RR. el Serenísimo Señor Príncipe de Asturias y los Infantes Don Jaime, Doña Beatriz, Doña María Cristina y Don Juan.—2,77 X 2,33.
- 51.—Idem de S. A. R. el Serenísimo Señor Príncipe de Asturias.—1,72 por 1,20.
- 52.—Idem de S. A. R. la Infanta Doña María Cristina.—1,30 X 1,04.
- 53.—Idem de S. A. R. la Infanta Doña Beatriz.—0,56 X 0,56.
- 54.—Estudio para el retrato de S. A. R. la Infanta Doña María Cristina.—0,70 X 0,87.
- 55.—Retrato de S. A. R. la Infanta Doña Isabel de Borbón.—1,33 por 1,02.
- 56.—Mi madre.—1,07 X 0,80.
- 57.—Retrato de la Srta. J. G. de la L.—1,72 X 1,20.
- 58.—Idem de la Srta. J. G. de la L. (acuarela).—1,00 X 0,70.
- 59.—Idem de mis sobrinas.—1,23 X 0,97.
- 60.—Idem de la Sra. de L.—1,04 X 0,83.
- 61.—Idem de la Sra. de G.—1,04 X 0,83.
- 62.—Conchín y Tati.—1,62 X 1,62.
- 63.—Retrato de la Excmo. Sra. Duquesa de D.—1,33 X 1,02.
- 64.—Idem de D. L. de B.—0,56 X 0,46.
- 65.—Idem de D.C. I.—1,30 X 1,00.
- 66.—Idem de niña.—0,64 X 0,64.
- 67.—La vuelta de la montería.—3,37 X 2,70.
- 68.—La «Gavilana».—2,00 X 1,33.
- 69.—El chico de la gallina.—0,90 X 0,70.
- 70.—Carmen y Agustina.—1,33 X 1,02.
- 71.—Viejos holandeses.—1,13 X 0,98.
- 72.—El sermón.—2,00 X 1,70.
- 73.—Agustina (temple).—0,84 X 0,72.
- 74.—Segoviana (acuarela).—0,85 X 0,65.
- 75.—De Granada (idem).—0,90 X 0,70.
- 76.—La cacharrera.—1,58 X 1,15.

BENET Y VANCELLS (D. Rafael).—Reside en Tarrasa.

- 77.—Gitana.—0,90 X 0,75.

BENLLIURE ORTIZ (D. José), n. de Valencia.—Reside en ídem.

- 78.—Salida de misa mayor.—2,20 X 2,40.

BERENY (D. Rodolfo), n. de Hungría.—Vive en Carranza, 13.

- 79.—S. A. Príncipe de Ratibor, Embajador de Alemania.—0,63 X 0,50.
- 80.—Conde de la Cimera.—0,76 X 0,54.

BERMEJO SOBERA (D. José), n. de Madrid; prem. con tercera medalla en la Exp. nac. de 1901, dos segundas en las de 1904 y 1908.—Vive en Mendizábal, 66.

- 81.—Fiesta verbenera.—2,00 X 2,45.





**Retrato de la señora de  
Casanueva, por D. Julio  
Romero de Torres.**





**Retrato de mi madre, por  
D. Francisco Domingo y  
Marqués.**





Costa de Portugal en Es-  
pinho, por D. Agustín  
Lhardy y Garrigues.





•  
**G i t a n a** (busto, mármol  
serpentina), por D. Mateo  
Inurria.





**Adoración de los pastores,** por D. Julio del Val y Colomé.





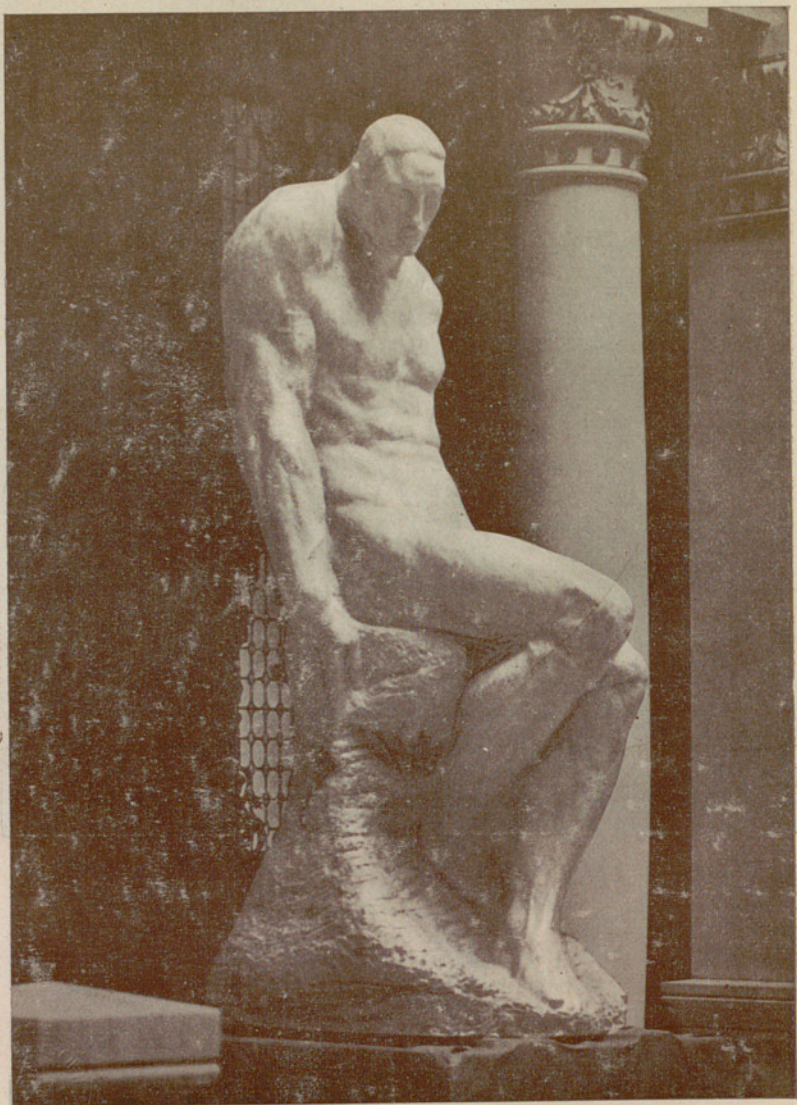
«La Gavilana», por D. Manuel Benedito.





Gu (nosotros), por don  
Elías Salaverría.





Galeote, por D. Víctor  
Hevia.



BILBAO Y MARTÍNEZ (D. Gonzalo), n. de Sevilla; prem. con dos medallas de segunda clase y dos de primera en Exp. nacs.—Reside en Sevilla.

82.—Las cigarrereras.—3,05 X 4,00.

83.—Estudio de la Fábrica de Tabacos de Sevilla.—0,85 X 0,65.

84.—Idem id. id. id.—0,85 X 0,65.

85.—Idem id. id. id.—0,85 X 0,65.

86.—Idem id. id. id.—0,85 X 0,65.

87.—Idem id. id. id.—0,85 X 0,65.

88.—Idem id. id. id.—0,85 X 0,65.

89.—Idem id. id. id.—0,85 X 0,65.

90.—Idem id. id. id.—0,85 X 0,65.

91.—Idem id. id. id.—0,85 X 0,65.

92.—Idem id. id. id.—0,85 X 0,65.

93.—Idem id. id. id.—0,85 X 0,65.

BLESA PRATS (D. Luis), n. de Valencia; prem. con tercera medalla en la Exp. gral. de 1910. Vive en Mendizábal, 42.

94.—Éxodo.—1,57 X 2,20.

BORRELL VIDAL (D. Félix), n. de Madrid; prem. con terceras medallas en las Exps. de 1901 y 1904.—Vive en Conde de Aranda, 18, primero.

95.—Parsifal: Viernes Santo.—0,85 X 1,20.

96.—Desde la galería de convalecientes (Monasterio El Escorial).—0,75 por 1,25.

BOTET Y MUNDI (D.<sup>a</sup> Luisa), n. de Cassá de la Selva (Gerona).—Vive en Lope de Vega, 55.

97.—Retrato.—1,50 X 0,85.

BRAÑEZ DE HOYOS (D. Enrique), n. de Madrid.—Vive en ídem.

98.—Tres apuntes (dibujo á pluma).—0,70 X 0,60.

BRUGADA Y PANIZO (D. Ricardo), n. de Barcelona; prem. con medalla de segunda clase en la Exp. nac. de Madrid de 1904.—Reside en Barcelona.

99.—Reposo (desnudo de mujer).—0,98 X 1,85.

BUSTILLO SALOMÓN (D.<sup>a</sup> Encarnación), n. de Villarcayo (Burgos); premiada con menc. hon. en la Exp. gral. de 1906.—Vive en Trafalgar, 19.

100.—Las camareras de la Virgen.—2,07 X 2,59.

101.—Lola.—0,60 X 0,40.

CABANZÓN HERNÁNDEZ (D. Francisco), n. de Río seco (Valladolid); premiado con menc. hon. en la Exp. nac. de 1910 y con tercera medalla en la de 1912.—Vive en Argensola, 12.

102.—Un rincón del Alcázar de Sevilla.—0,46 X 0,57.

CÁNOVAS DÍAZ (D. Angel), n. de Alhama (Murcia).

103.—De mi casa.—0,70 X 0,50.

CAPULINO JÁUREGUI (D. Joaquín), n. de Málaga; prem. con mens. hons. en las Exps. gcales. de 1904 y 1906.—Reside en Algeciras, Bailén, 3.

104.—Retrato de mi hija.—1,25 X 0,95.

105.—Capilla de una iglesia de Logroño.—0,60 X 0,75.



CARAZO MARTÍNEZ (D. Ramón), n. de Granada.

106.—**Retrato**.—0,67 X 0,47.

CARDONA (D. Juan), n. de Barcelona.—Reside en ídem.

107.—**La buenaventura**.—1,21 X 1,20.

108.—**El billete**.—0,80 X 0,65.

CARRASCO Y ENCINA (D. Vicente), n. de Madrid; prem. con menc. hon. en la Exp. nac. de 1903.—Reside en Segovia.

109.—**Camino de la Granja**.—0,66 X 1,00.

CARRASCO PÉREZ ISLA (D. Jesús), n. de Madrid.—Vive en Lope de Vega, núm. 61.

110.—**Desde el balcón (Segovia)**.—0,60 X 0,90.

CARRILLO (D. Servando), n. de Onís (Asturias).—Vive en Toledo, 40.

111.—**Flores pálidas**.—0,56 X 0,49.

CASALS PEIPOCH (D. José), n. de Barcelona.—Reside en ídem.

112.—**Al atardecer**.—0,80 X 0,90.

CASAS ABARCA (D. Agapito), n. de Barcelona.—Reside en ídem.

113.—**Jardín de mi casa**.—1,00 X 0,85.

114.—**Eucaliptus**.—0,85 X 0,75.

CASTELAO (D. Alfonso R.), n. de Rianjo (Coruña).—Vive en Peligros, 3.

115.—**Cuento de ciegas**.—1,88 X 0,44.

CASTILLO LÓPEZ (Eduardo del), n. de Uruguay.

116.—**Gitanilla**.—1,00 X 1,00.

CASTRO GIL (D. Manuel), n. de Lugo.—Vive en Leganitos, 2, tercero.

117.—**«Panneau» con tres pruebas (Casa de Campo, Madrid)** (aguafuertes).—0,43 X 0,83.

118.—**Ruinas** (aguafuerte).—0,59 X 0,48.

CERDÁ Y BISBAL (D. Lorenzo), n. de Pollensa (Mallorca); prem. con mención hon. y tercera medalla en las gales. de Madrid de 1904 y 1906, segunda medalla en la de Madrid de 1908.—Reside en Palma de Mallorca.

119.—**Costa mallorquina**.—1,60 X 1,10.

120.—**La cueva de San Pau (Mallorca)**.—0,90 X 1,35.

CERRILLO GONZÁLEZ (D. Emilio), n. de Casasimarro (Cuenca).—Vive en Bastero, 18.

121.—**Estudio**.—0,81 X 0,75.

CIGA (D. Javier), n. de Pamplona.

122.—**Chacolí**.—2,00 X 2,48.

COLLADO FERNÁNDEZ (D. Pedro), n. de San Miguel (Segovia); prem. con menc. hon. en la Exp. nac. de 1910.—Reside en Logroño.

123.—**El gallo de mi barrio** (retrato).—0,90 X 0,70.

124.—**El desayuno del pobre**.—0,75 X 0,60.



- COMAS Y BLANCO (D. Augusto), n. de Valencia.—Vive en Serrano, 22, primero.
- 125.—**Dehesa de la Porqueriza**.—0,65 X 1,00.
- 126.—**Estribaciones de Igueldo**.—0,65 X 1,00.
- COMAS Y PÉREZ CABALLERO (D. Luis), n. de Madrid.—Vive en Serrano, núm. 22.
- 127.—**El Manzanares**.—0,23 X 0,34.
- 128.—**Cercanías de Oyarzun (Guipúzcoa)**.—0,23 X 0,34.
- CONEJO MÍNGUEZ (D. Alfredo), n. de Madrid.—Vive en Malasaña, 31.
- 129.—**Estudio (paisaje)**.—0,33 X 0,43.
- CORREDOYRA (D. Jesús), n. de Lugo.—Reside en Santiago.
- 130.—**Una ofrenda**.—1,38 X 0,70.
- COSTA DEQUIDTS (D. Fernando), n. de Barcelona.—Vive en Amnistía, 3.
- 131.—**De sobremesa**.—1,50 X 1,50.
- COUSSOLLE Y ASTIE (Sta. María Alicia), n. de Burdeos.—Vive en Torrijos, núm. 42 duplicado.
- 132.—**El Puente viejo en San Sebastián y el Real Palacio de Miramar**.—0,45 X 0,76.
- COVARS YUSTAS (D. Adelardo), n. de Badajoz; prem. con menc. hon. y dos terceras medallas en las Exps. nacs. de 1906, 1908 y 1912.—Vive en Calatrava, 3,
- 133.—**Gazadores furtivos en la raya de Portugal**.—1,77 X 2,36.
- 134.—**El guarda del coto**.—1,75 X 0,83.
- CRUZ FERNÁNDEZ (D. Manuel), n. de Huelva.—Vive en Tetuán, 9.
- 135.—**Rezando**.—1,75 X 1,30.
- 136.—**Estudio**.—1,90 X 1,04.
- CRUZ HERRERA (D. José), n. de La Línea.—Vive en Velarde, 2, tercero.
- 137.—**La capilla del Cristo de la Misericordia de los Duques de Osuna**.—1,50 X 1,50.
- CUERVO (D. Andrés), n. de Madrid.—Vive en Alcalá, 110.
- 138.—**Dibujo de figura**.—0,59 X 0,44.
- 139.—**Dibujo al lápiz**.—0,53 X 0,37.
- DELHOM Y RODRÍGUEZ (D. Camilo), n. de Madrid.—Vive en Hermosilla, 71, moderno.
- 140.—**Reproducción del Cristo de Velázquez (grabado en talla dulce)**.—0,44 1/2 X 0,33 1/2.
- DELUCCHI (D. Pedro), n. de Buenos Aires (Argentina).—Vive en Fúcar, 6.
- 141.—**Últimos rayos (óleo)**.—1,40 X 1,95.
- 142.—**Día gris (idem)**.—1,10 X 1,55.
- 143.—**Poesía (grabado)**.—1,40 X 0,82.
- 144.—**Tramonto (idem)**.—1,40 X 0,82.



DÍAZ MERRY (D. Manuel), n. de Madrid; prem. con menc. hon. en la Exposición nac. de B. A. de 1908.—Vive en Goya, 6, segundo.

145.—**De toros.**—1,30 X 1,07.

146.—**Retrato de don R. B.**—0,65 X 0,66.

DÍAZ OLANO (D. Ignacio), n. de Vitoria; prem. con medalla de tercera clase en la Exp. de 1895 y dos de segunda en las de 1890 y 1901.

147.—**La siesta.**—1,50 X 2,50.

DOMINGO (D. Roberto), n. de París; prem. con tercera medalla en la Exp. nac. de 1908, segunda medalla en la de 1910.—Vive en Carrera de San Jerónimo, 3.

148.—**Un coleo.**—2,40 X 3,00.

DOMINGO MÁRQUEZ (D. Francisco), n. de Valencia; prem. con primeras medallas en las Exps. nac. y extranjs.—Vive en Carrera de San Jerónimo, núm. 3.

149.—**Cabeza de mujer.**—0,64 X 0,50.

150.—**Retrato del pintor Jiménez.**—0,28 X 0,24.

151.—**Gatos.**—0,11 X 0,15.

152.—**San Antonio.**—0,65 X 0,50.

153.—**Retrato de mi hermano.**—0,68 X 0,50.

154.—**Santa Clara.**—1,92 X 1,22.

155.—**Retrato.**—0,68 X 0,50.

156.—**El calvario.**—0,60 X 0,37.

157.—**Autorretrato.**—0,30 X 0,22.

158.—**Retrato de la Srta. de Fuster.**—0,64 X 0,49.

159.—**Idem del General Concha.**—1,10 X 0,82.

160.—**Último día de Sagunto.**—0,83 X 1,38.

161.—**Cristo.**—0,32 X 0,22.

162.—**Un perro.**—0,40 X 0,30.

163.—**Máscaras.**—0,30 X 0,76.

164.—**Retrato de mi hija.**—0,60 X 0,50.

165.—**Jira de campo.**—0,74 X 1,28.

166.—**Los saltimbanquis.**—0,33 X 0,82.

167.—**Una tenaza.**—0,38 X 0,60.

168.—**Giuseppe.**—0,58 X 0,50.

169.—**Cazador furtivo.**—0,50 X 0,65.

170.—**Mi modelo modesto.**—0,14 X 0,12.

171.—**Una mascarada.**—0,38 X 0,38.

172.—**El Gólgota.**—0,45 X 0,68.

173.—**Boceto.**—0,62 X 0,38.

174.—**Retrato de mi hija.**—0,50 X 0,48.

175.—**Un saltimbanqui.**—0,62 X 0,52.

176.—**Retrato de mi madre.**—0,92 X 0,72.

177.—**Idem de mi mujer.**—0,20 X 0,14.

178.—**Cena en Carnaval.**—0,23 X 0,36.

179.—**Autorretrato.**—0,22 X 0,17.

180.—**Idem (dibujo)**—0,48 X 0,33.





**Pleamar**, por D. Cecilio  
Plá Gallardo.





**Las Presidentas**, por don  
Eduardo Urquiola.





**Pasional**, por D. Roberto  
G. del Blanco.





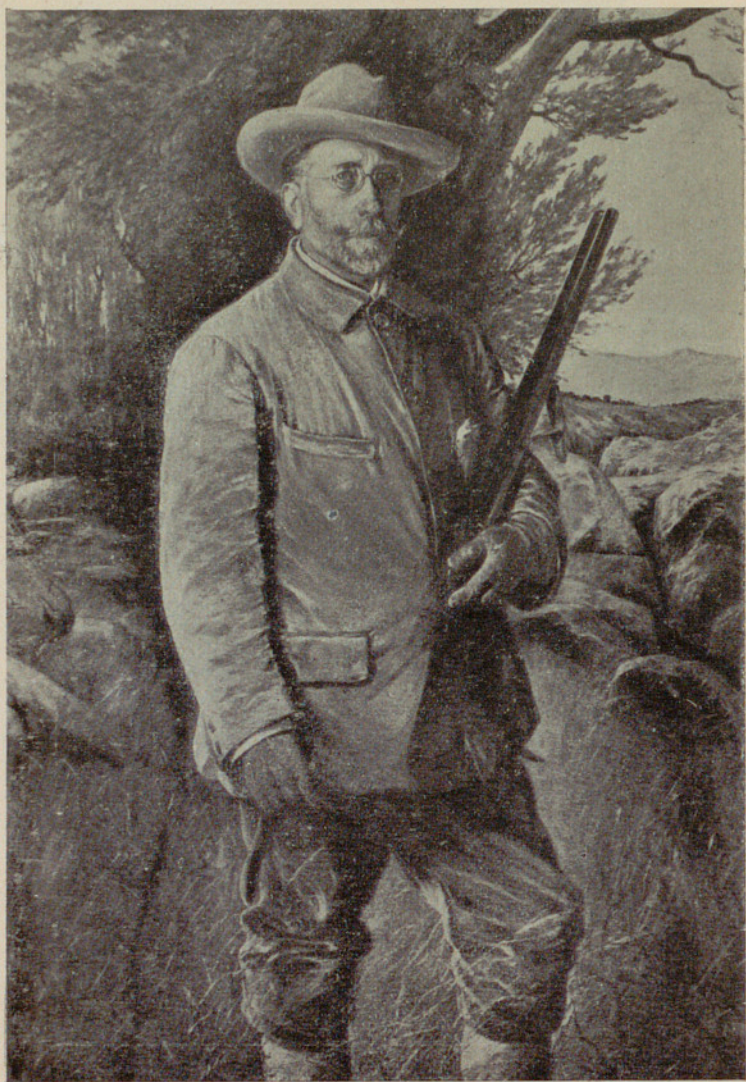
**Los Compromisos de Cas-**  
**pe**, por D. Francisco Ma-  
rín y Bagües.





**Retrato,** por D. José Za-  
ragoza Ramón.





**Autorretrato, por D. José  
Francés.**



DRUDIS BIADA (D. José), n. de Avinyó (Barcelona).

181.—Camino de Soleras.—0,62 X 0,76.

182.—Última hora de la tarde.—0,62 X 0,76.

DUBLANG Y URANGA (D. Teodoro), n. de Vitoria.—Vive en Villanueva, 29.

183.—Pensando en estudiar.—0,60 X 0,76.

DUCH UBACH (D. Juan), n. de Tarrasa.—Reside en ídem.

184.—Poeta.—0,60 X 0,55.

ESTEVAN (D. Hermenegildo).—Reside en Roma.

185.—Paisaje.—0,75 X 1,10.

186.—Idem.—0,80 X 1,15.

ESPINA Y CAPO (D. Juan), n. de Torrejón de Velasco (Madrid), prem. con tercera medalla en las Exps. de 1881, con segunda medalla en las de 1884, 1895, 1906 y 1908.—Reside en Carabanchel Bajo (Madrid).

187.—Paisaje.—0,87 X 1,76.

188.—Horas grises (aguafuerte).—0,75 X 0,62.

189.—Estudios (ídem).—0,57 X 1,37.

ESTEVE BOTEY (D. Francisco), n. de San Martín de Provensals (Barcelona), prem. con tercera medalla en las Exps. de 1908 y 1910.—Vive en Colón, 1, tercero.

190.—«Panneau» con trece pruebas de grabado estampado en negro y color (aguafuerte).—0,90 X 1,40.

191.—Retrato de la Reina María de Inglaterra (reproducción, aguafuerte).—0,65 X 0,50.

192.—Camposanto.—1,36 X 1,36.

193.—Estudio de paisaje.—0,60 X 0,44.

ESTANY (D. Rafael), n. de Barcelona

194.—Puerto de Barcelona (aguafuerte).—0,61 X 0,80.

195.—Idem id. (ídem).—0,61 X 0,80.

FALCÓ MOLES (D. Manuel), n. de Morella (Castellón).—Vive en Palafó, núm. 9, segundo.

196.—Costa de San Sebastián.—0,20 X 0,32.

FELIÚ LORENZO (D. Vicente), n. de Valladolid; prem. con menc. honorífica en 1908.—Vive en Montera, 45 al 49.

197.—La taberna del Faubourg.—1,15 X 0,94.

198.—Riberas del Loira.—0,55 X 0,85.

FERNÁNDEZ ARDAVIN (D. César), n. de Madrid; prem. con tercera medalla en la Exp. nac. de B. A. de 1906 y medalla en la Exp. nac. de B. A. de 1908.—Vive en Gonzalo de Córdoba, 17.

199.—La copla española.—2,00 X 1,68.

200.—Retrato de mi hermano Luis el poeta.—1,45 X 0,95.

FERRÁNDIZ TERÁN (D. Federico), n. de Valencia; prem. con dos terceras medallas en las Exps. gales. de 1892 y 1901.—Vive en Plaza del Angel, números 13 y 14.

201.—Valle de Abdalajis.—1,00 X 1,30.



FERRANT FISCHERMANS (D. Alejandro), n. de Madrid; prem. con medallas de primera y segunda clase en Exps. nacs. é ints.—Vive en Paseo de Recoletos, 7.

202.—**Baile en Palacio.**—0,43 X 0,61.

203.—**Un Breve de Pío IX.**—0,42 X 0,30.

204.—**El parte.**—0,43 X 0,26.

205.—**El hermano Juan de Pablo.**—0,43 X 0,30.

206.—**La llave del toril.**—0,28 X 0,18.

FERRER ALAMBILLAGA (D. Vicente), n. de Castellón (Valencia).—Vive en Jacometrezo, 35.

207.—**Jardín.**—1,00 X 0,76.

FERRER MATAS (D. Santiago), n. de Barcelona —Reside en ídem.

208.—**Puerta de Santa María** (grabado al aguafuerte).—0,38 X 0,35.

209.—**Idem de Santa Marta** (ídem íd.).—0,39 X 0,35.

FERRER DE MORGADO (D. Horacio), n. de Córdoba.—Vive en Juan Navarro, 1 (Puente de Vallecas).

210.—**Mi madre.**—0,61 X 0,47.

FILLOL GRANELL (D. Antonio), n. de Valencia; prem. con segundas medallas en las Exps. gales. de Madrid de 1895 y 1897, honores y consideraciones de primera medalla en la Exp. nac. de Madrid de 1901. — Reside en Valencia.

211.—**La Rebelde.**—2,00 X 3,00.

212.—**Pépica la Crespa.**—1,25 X 0,90.

FLORENSA Y ARNÚS (D. Salvador), n. de Barcelona.—Reside en ídem

213.—**Pinos al sol en Mallorca.**—0,64 X 0,82.

214.—**Parterre de flores en Lombardía.**—0,69 X 0,95.

FONSECA (D.<sup>a</sup> Soledad).—Vive en Almagro, 12.

215.—**Flores.**—0,46 X 0,80.

FORNS (D. Rafael), n. de Cuevas de Vinromá (Castellón); prem. con menciones. hons en las Exps. gales. de 1904, 1906 y 1908.—Vive en la Plaza del Cordón, 4.

216.—**Tarde de estío.**—0,60 X 1,00.

217.—**Atardecer.**—0,60 X 1,00.

FRANCÉS AGRAMUNT (D. José), n. de Valencia.—Vive en Puebla, 17.

218.—**Autorretrato.**—1,95 X 1,06.

FRANCÉS DE ARRIBAS (D.<sup>a</sup> Fernanda), n. de Valencia; premiada con medallas de tercera y segunda clase en las Exps. gales. de 1890 y 1897.—Vive en Emilio Vargas 17 (Ciudad Lineal).

219.—**Pájaros y ostras.**—0,48 X 0,80.

FRANCÉS DE CAMPO (D.<sup>a</sup> Trinidad), n. de Madrid; prem. con mencs. honoríficas en las Exps. nacs. de 1904, 1906 y 1908.—Vive en Lista, 22.

220.—**Amapolas.**—0,60 X 0,25.

FRANCÉS Y MEXÍA (D. Juan), n. de Madrid; prem. con medallas de segunda clase en la Exp. nac. de B. A. de 1899, y en la de 1901, medalla de terce-



ra clase en la Exp. nac. de 1897 y menc. hon. en la Exp. nac. de 1895.—  
Vive en Lista, 24, primero derecha.

221.—**En el boudoir.**—1,63 X 0,95.

222.—**Un rifeño.**—0,88 X 0,77.

FRANCÉS Y MEXÍA (D. Luis), n. de Madrid.—Vive en Lista, 24, primero derecha.

223.—**Moro estar vizzor.**—0,95 X 1,63.

224.—**El cervellar (Teruel).**—0,95 X 1,63.

FRANCO Y DE BORDONS (D.<sup>a</sup> Ana María), n. de San Sebastián (Guipúzcoa).  
Vive en Lagasca, 91.

225.—**Apunte de paisaje.**—0,40 X 0,44.

FRANCO (D. Rodolfo), n. de Buenos Aires (República Argentina).—Reside en Sevilla.

226.—**Público en el café de Novedades** (grabado al aguafuerte).—0,60 por 0,45.

227.—**Interior de un patio en Triana** (ídem íd).—0,60 X 0,25.

FUENTES REDONDO (D. Ubaldo), n. de Tielmes (Madrid); prem. con tercera medalla en la Exp. de B. A. de 1901.

228.—**Jesús Nazareno.**—0,80 X 0,63.

229.—**Viejo.**—0,60 X 0,84.

GALÁN CARRAJAL (Srta. María), n. de Avilés. — Vive en Juan de Mena, 23

230.—**Segoviano.**—0,72 X 0,60.

GALOFRE OLLER (D. Francisco), n. de Valls (Tarragona); prem. con dos segundas en las Exps. int. y nac. de 1892 y 1895.—Reside en Barcelona.

231.—**Retrato.**—2,00 X 1,00.

232.—**San Juan niño.**—1,24 X 1,00.

GALWEY Y DE GARGÍA (D. Enrique), n. de Barcelona; prem. con dos segundas medallas en las Exps. de 1897 y 1906.—Reside en Barcelona.

233.—**Después de la lluvia.**—1,00 X 0,80.

234.—**Anochecer, pinar.**—1,00 X 0,80.

235.—**Paisaje.**—0,95 X 0,85.

236.—**Idem.**—0,47 X 0,75.

237.—**Idem.**—0,75 X 1,00.

GALLARDO (D. Gustavo), n. de Sevilla.—Vive en Almagro, 28.

238.—**Retrato.**—0,46 X 0,43.

GALLARDO (D. José), n. de Calatayud.—Vive en Argumosa, 15.

239.—**Estudio** (grabado en dulce).—0,93 X 0,95.

GAMONEDA Y GARCÍA DEL VALLE (D. José María), n. de Cangas de Tineo (Oviedo), prem. con mencs. hons. en las Exps. de 1904 y 1906.—Vive en Lagasca, 5.

240.—**Rincón de Asturias.**—0,19 X 0,38.

GÁRATE (D. Juan José), n. de Albalate del Arzobispo (Teruel); prem. con tercera y segunda medallas en las Exps. nacs. de Madrid.

241.—**El figón.**—1,65 X 2,30.

242.—**El amor salteador.**—1,30 X 2,00.



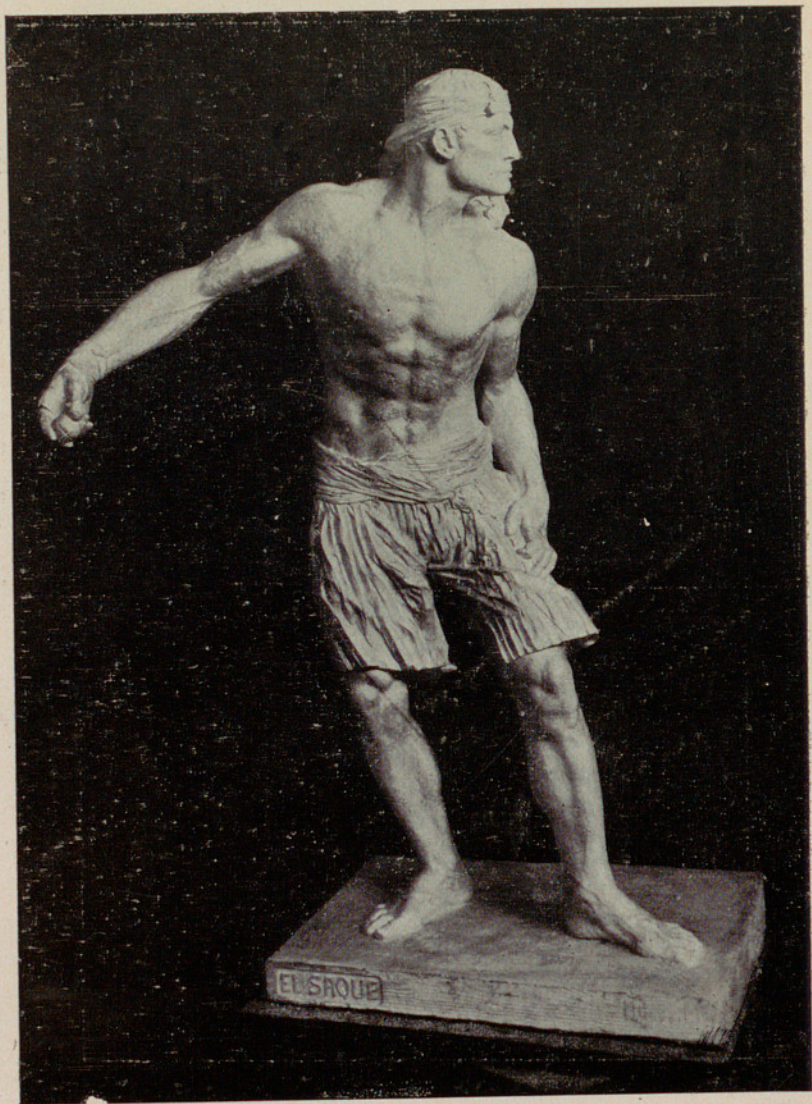
- GARCÍA CONDOY (D. Julio), n. de Zaragoza.—Vive en Don Juan de Austria, 13.
- 243.—**Retrato**.—0,64 X 0,54.
- 244.—**Idem**.—1,57 X 1,10.
- GARCÍA GONZÁLEZ (D.<sup>a</sup> Inés), n. de Madrid.—Vive en Colón, 1.
- 245.—**Jardines de la Moncloa**.—0,47 X 0,59.
- GARCÍA LESMES (D. Aurelio), n. de Valladolid; prem. con menc. hon. en la Exp. gral. de 1906.—Reside en ídem.
- 246.—**Plaza de Tordesillas**.—0,70 X 0,60.
- 247.—**Tordesillas**.—0,80 X 0,66.
- GARCÍA MARTÍNEZ (D. Emilio), n. de Madrid; prem. con tercera medalla en la Exp. de 1908.
- 248.—**Sol de invierno en Asturias**.—1,00 X 1,25.
- 249.—**Otoño asturiano**.—1,25 X 1,00.
- GARCÍA MENCIA (D. Antonio), n. de Madrid; prem. con tercera medalla en la Exp. int. de B. A. de Madrid de 1892 y segunda medalla en la Exposición nac. de B. A. de Madrid de 1901.—Vive en Miguel Angel, 3, hotel.
- 250.—**Un experto**.—0,64 X 0,90.
- GARCÍA RODRÍGUEZ (D. Manuel), n. de Sevilla; prem. con medalla de tercera clase en la Exp. de 1887 y dos segundas en las de 1895 y 1898.—Reside en Sevilla.
- 251.—**Patio del colegio de San Miguel**.—1,00 X 1,50.
- 252.—**El Guadaira en las afueras de Sevilla**.—0,86 X 1,70.
- GARCÍA SAMPEDRO (D. Luis), n. de Barcelona; prem. con medalla de segunda clase en la Exp. int. de B. A. de 1892 y en la nac. de 1895.—Vive en Cuesta de Santo Domingo, 7.
- 253.—**Regreso**.—0,40 X 0,50.
- GARTNER DE LA PEÑA (D. José), n. de Málaga; prem. con medalla de tercera clase en la Exp. nac. de 1890, de segunda clase en la int. de 1892 y de oro en las ints. de Boston y Chicago 1883 y 1893; diplomas en Berlín 1887 y en Bruselas 1899; condecorado con las cruces de Carlos III y San Miguel de Baviera.—Vive en Príncipe, 11.
- 254.—**El faro de Corbire (Jersey)**.—0,60 X 1,00.
- GELABERT (Antonio), n. de Palma de Mallorca (Baleares).
- 255.—**Casa de Formiguera**.—1,00 X 1,08.
- 256.—**Vieja palmera**.—0,93 X 0,60.
- GESEA (D. Sebastián), n. de Chiclana (Cádiz); prem. con primera medalla en la Exp. nac.
- 257.—**Flores y frutas**.—0,41 X 0,23.
- 258.—**Frutas**.—0,26 X 0,18.
- GIL BERGASA (D. Justino), n. de Zaragoza.—Vive en Monte Esquinza, 14.
- 259.—**Retrato**.—1,35 X 1,35.
- GILI Y ROIG (Baldomero), n. de Lérida; prem. con tres mencs. hons. en las





**La niña de la Ribera,** por  
D. Julio Romero de To-  
rres.





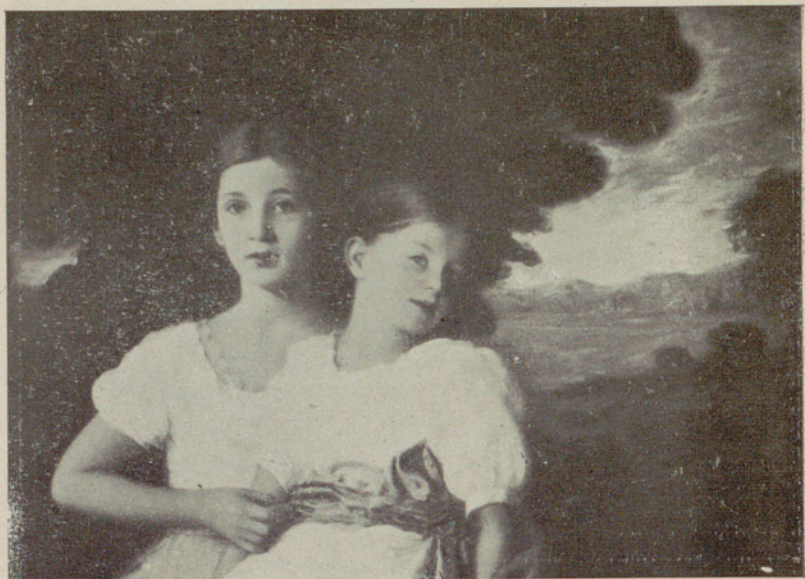
Jugador de pelota valenciano, por D. Ignacio Pinazo Martínez.





**La Capilla del Cristo de  
la Misericordia de los Du-  
ques de Osuna, por don  
José Cruz Herrera.**





Retrato de las hijas de  
los Sres. de B., por don  
Manuel López de Ayala.





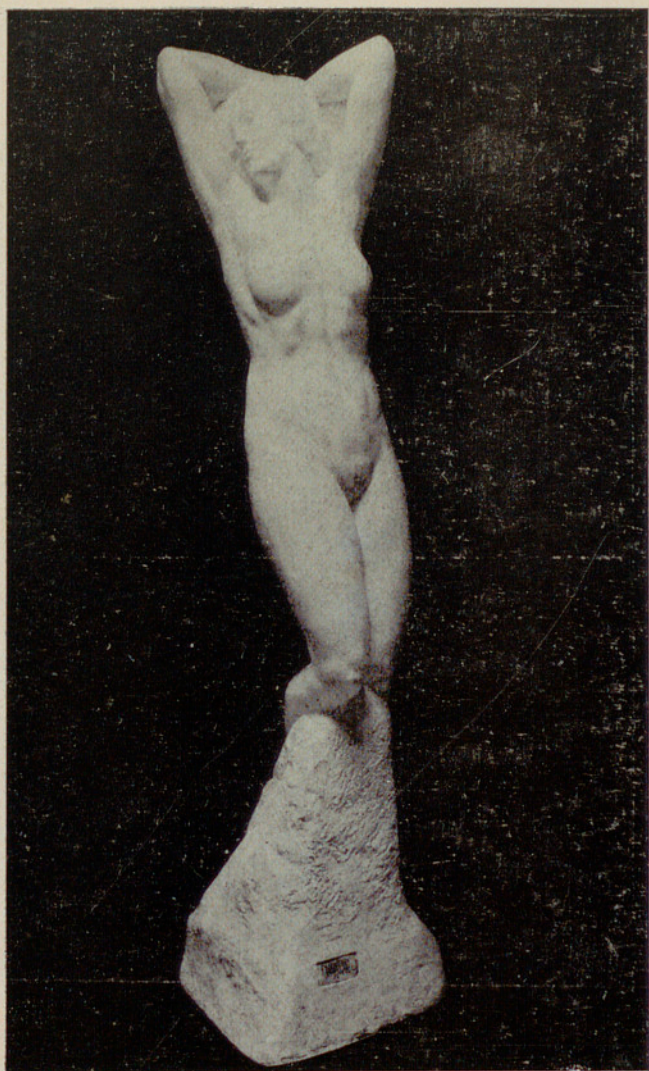
Último día de Sagunto,  
por D. Francisco Domin-  
go Marqués.





Retrato de señora, por  
D. M. Santa María.





**La aurora**, por D. Vicente Navarro Romero.





**Con el santo y la limosna,**  
por D. José M.<sup>a</sup> Rodríguez Acosta.



Exps. gales. de 1895, 1897 y 1904 y segunda medalla en la de 1908.—  
Reside en Barcelona.

260.—**La castiza**.—1,04 X 1,00.

261.—**Sol de tarde**.—0,95 X 1,19.

GIMENO REGNIER (D. Eugenio), n. de Játiva (Valencia); prem. con menciones hon. en las Exps. de 1904, 1906 y 1908.—Vive en Augusto Figueroa, 41 duplicado, segundo izquierda.

262.—**Retrato de la señorita D. E. G. R.**—0,46 X 0,36.

GODOY (D. Federico), n. de Cádiz; prem. con terceras medallas en las Exposiciones nacs. de 1895 y 1899 y con segunda en la de 1910.

263.—**Puesta del sol**.—0,98 X 0,98.

264.—**Muchachos campesinos**.—0,93 X 0,93.

GÓMEZ GÁLVEZ (D. Antonio), n. de Granada.—Vive en Hortaleza, 130.

265.—**Estaba escrito**.—1,65 X 2,60.

GÓMEZ GIL (D. Guillermo), n. de Málaga; prem. con segundas medallas en Exp. nac.

266.—**Gostas de Málaga**.—0,90 X 1,20.

GÓMEZ MIR (D. Eugenio), n. de Granada; prem. con medalla de tercera clase en la Exp. nac. de 1910.—Vive en Preciados, 37.

267.—**Desde el Generalife**.—1,00 X 1,30.

268.—**El Palacio del Cuzco**.—1,00 X 1,00.

GÓMEZ SALVADOR (D. Constantino), n. de Valencia; prem. con medallas de tercera clase en las Exps. nacs. de Madrid de 1887 y 1912.—Reside en Valencia.

269.—**Calle de Albarracín**.—1,03 X 1,35.

270.—**Puesto de flores**.—0,70 X 1,03.

GONZÁLEZ AGREDA (D. Manuel L.), n. de Jerez de la Frontera; prem. con menc. hon. en la Exp. nac. de B. A. de 1904.

271.—**Siete miniaturas con retratos**.—0,41 X 0,41.

GONZÁLEZ ARANGUREN (D. Luis), n. de Madrid.—Vive en Malasaña, 28, tienda.

272.—**Reproducción de la Vendimia de Goya** (aguafuerte).—0,66 X 0,53.

GONZÁLEZ DE BLANCO (D. Roberto), n. de León.—Reside en Santiago de Galicia.

273.—**Familia**.—2,32 X 2,02.

274.—**Fuerza domeña á belleza**.—1,75 X 2,73.

GONZÁLEZ IBASETA (D. Joaquín), n. de Santander; prem. con tercera medalla y varias ments. en Exps. gales.—Vive en Torrijos, 12.

275.—**¡ 1915 !**.—1,10 X 1,94.

276.—**Autorretrato**.—0,70 X 0,48.

GONZÁLEZ DE LA PEÑA Y DE LA ENCINA (D. José), n. de Madrid.—Vive en Plaza de Oriente, 8.

277.—**Cabrera**.—0,82 X 0,89.



- GONZÁLEZ SANTOS (D. Manuel), n. de Sevilla.—Reside en ídem.  
 278.—**A orillas del lago.**—0,74 X 1,03.  
 279.—**Un viejo artista.**—0,89 X 0,71.

- GROSSO Y SÁNCHEZ (D. Alfonso), n. de Sevilla.—Reside en ídem.  
 280.—**Anita.**—1,25 X 0,98.  
 281.—**Convento de Santa Clara.**—0,90 X 0,80.

- GUARDIOLA Y BONET (D. José), n. de Barcelona.—Reside en ídem.  
 282.—**Retrato.**—1,43 X 0,82.  
 283.—**Idem.**—1,36 X 0,94.

- GUITERAS (D. José), n. de Játiva (Valencia).—Reside en ídem.  
 284.—**Castillo de Játiva.**—0,53 X 0,65.  
 285.—**Idem id.**—0,39 X 0,53.

- GUTIÉRREZ HERNÁNDEZ (D. Ernesto), n. de Granada; prem. con tercera medalla en la Exp. nac. de 1904, men. hon. en la nac. de 1897.—Reside en París.  
 286.—**Puente de la Concordia (París).**—0,54 X 0,65.  
 287.—**Puente de los Santos Padres (ídem).**—0,46 X 0,55.

- GUTIÉRREZ LARRAYA (D.<sup>a</sup> Aurora), n. de Santander.—Vive en García de Paredes, 18, tercero B.  
 288.—**India.**—0,41 X 0,47.

- GUTIÉRREZ LARRAYA (D. Tomás), n. de Santander.—Reside en ídem.  
 289.—**El tapiz verde.**—0,53 X 0,42.  
 290.—**Pulero.**—0,53 X 0,42.

- GUTIÉRREZ SOLANA (D. José), n. de Madrid.—Reside en Santander.  
 291.—**Los caídos.**—2,11 X 1,61.  
 292.—**Adoración á las cabezas de los mártires San Emeterio y San Celedonio.**—2,11 X 1,63.

- HARVEY (Ms. Nelly), n. de Londres.—Vive en Españaoleto, 10, estudio.  
 293.—**Retrato de don V. P.**—1,93 X 0,99.  
 294.—**Idem de la señora S. y su niño.**—1,60 X 1,07.

- HAZA Y ASTIER (D. José de la), n. de Madrid; prem. con tercera medalla en la Exp. de 1892.—Vive en Jorge Juan, 15.  
 295.—**Una maja.**—0,38 X 0,28.

- HERMOSO MARTÍNEZ (D. Eugenio), n. de Fregenal de la Sierra (Badajoz); prem. con tercera medalla en la Exp. de 1904 y segunda medalla en las de 1906 y 1908.—Reside en Huelva.  
 296.—**Para el manto de la Virgen.**—1,83 X 2,07.  
 297.—**Rosario.**—1,00 X 0,80.  
 298.—**Remedios.**—0,94 X 0,71.

- HERNÁNDEZ NÁJERA (D. Miguel), n. de Madrid; prem. con tercera medalla en la Exp. de 1890, segunda medalla en las de 1892 y 1895 y considera-



ciones de primera medalla en 1901.—Vive en Paseo Martínez Campos, núm. 24.

299.—**Carmen granadino**.—0,93 X 1,44.

300.—**Granada**.—1,00 X 2,92.

HERRÁEZ RODRÍGUEZ (D. Félix), n. de Madrid.—Vive en Palma, 32.

301.—**Estudio**.—0,47 X 0,58.

302.—**Retrato de mi hermana**.—1,28 X 0,83.

HIDALGO DE CAVIEDES (D. Rafael), n. de Quesada (Jaén); prem. con medallas de tercera clase en las Exps. nacs. de 1890 y 1897, y de segunda en las de 1904 y 1908.—Vive en Malasaña, 9, estudio.

303.—**Stana**.—1,55 X 0,82.

304.—**Eternos caminantes**.—1,80 X 2,40.

HIDALGO LINARES FERNÁNDEZ (D. Juan), n. de Sevilla; prem. con mención hon. en la Exp. nac. de 1904.—Reside en Sevilla.

305.—**Efecto de luz**.—0,66 X 0,66.

306.—**Luz de tarde**.—0,66 X 0,49.

HITOS RODRÍGUEZ (D. Enrique), n. de Granada.—Reside en ídem.

307.—**Huerfanita**.—1,30 X 0,97.

HOYO (D. José María del), n. de Madrid.—Vive en Goya, 29.

308.—**Darwin** (tríptico).—0,75 X 1,14.

HUIDOBRO (D. Luis), n. de Madrid; prem. con tercera medalla en la Exposición nac. de Madrid de 1910 y con segunda medalla en la de 1912.—Vive en Plaza del Rastro, 7, segundo.

309.—**Toreros y paisanos**.—1,38 X 1,38.

310.—**Una morena**.—1,10 X 0,71.

HURTADO DE MENDOZA (D. Antonio), n. de Madrid; prem. con mención honorífica en la Exp. de 1912.—Vive en la Plaza de los Ministerios, 5, tercero.

311.—**Vendedores de cacharros en Segovia**.—1,60 X 1,30.

IBARRONDO (D. Juan B.) n. de Vitoria (Alava).—Reside en ídem.

312.—**Frutos del tiempo**.—0,54 X 0,65.

313.—**Castellanos**.—0,54 X 0,65.

IBORRA (D. Lino Casimiro), n. de Santoña (Santander); prem. con medallas de tercera clase en las Exps. grales. de 1899 y 1906, con consideración y honores de tercera medalla en la de 1901 y consideración en la de 1904 y medalla de segunda clase en la de 1908.—Vive en Ruiz, 15.

314.—**Pondra**.—0,52 X 0,44.

INFANTE (D. Gastón L.), n. de Río de Janeiro.—Vive en Goya, 28, bajo.

315.—**Gitana**.—1,10 X 1,25.

316.—**Un segoviano**.—0,90 X 0,80.

317.—**El templo del Amor (Versalles)**.—0,62 X 0,59.

ÍÑIGO (D. Carlos), n. de Madrid; prem. con dos menc. hons. en las Exps. na-



cionales de 1904 y 1906, menc. hon. (Grabado) en 1912.—Vive en Fernando VI, 31.

318.—**Marina de actualidad.**—1,50 X 2,10.

ÍNIGO NOUGUÉS (D. Luis), n. de Zaragoza; prem. con menc. hon. en la Exposición nac. de 1904 y tercera medalla en la Exp. nac. de 1911.—Vive en Alcalá, 143.

319.—**Retrato de sevillana.**—0,61 X 0,55.

320.—**Retrato.**—0,68 X 0,46.

IRAOLA (D.<sup>a</sup> Marina), n. de Málaga.—Vive en Alberto Aguilera, 12.

321.—**Después de la partida.**—1,76 X 1,30.

JARDINES (D. José), n. de Cádiz.

322.—**Paisaje Auver.**—0,38 X 1,11.

323.—**Idem L'Oise.**—0,37 X 0,55.

LABRADA (D. Fernando), n. de Málaga; prem. con terceras medallas en las Exps. nacs. de 1904 y 1906, y segunda medalla en la nac. de 1912.

324.—**Un «panneau» con doce pruebas al aguafuerte.**—0,70 X 1,50.

325.—**Idem id. id.**—0,60 X 1,44.

LACÁRCEL Y APARICI (D. Félix), n. de Valencia; prem. con dos mencs. hon. en las Exps. nacs. de 1906 y 1908.—Reside en Sevilla.

326.—**Costa de Mallorca.**—1,00 X 1,48.

327.—**Montes del Chorro (Málaga).**—1,48 X 1,00.

LAFFITE Y GRANDE (D.<sup>a</sup> Honorina), n. de Madrid; prem. con menc. hon. en las Exps. grales. de Bellas Artes de 1906 y 1908. Vive Chinchilla, 8.

328.—**Cuadro de flores.**—0,48 X 0,99.

LANZ (D. Hermenegildo), n. de Sevilla.

329.—**Burgos (aguafuerte).**—0,53 X 0,68.

LAROCHE (D. Ernesto), n. de Uruguay.—Reside en Montevideo.

330.—**Tarde estival.**—0,79 X 0,72.

331.—**Parvas.**—0,91 X 1,16.

LAROCHE (D. Fernando), n. de Burdeos (Francia).—Vive en Vistillas, 3.

332.—**La Salecta por la mañana (Venecia).**—0,81 X 0,64.

333.—**Tarde en el Canal grande (idem).**—0,81 X 0,64.

334.—**Vista desde San Jorge (idem).**—0,46 X 0,38.

335.—**Tarde borrascosa: San Jorge (idem).**—0,46 X 0,38.

336.—**La San Felice (idem).**—0,46 X 0,46.

337.—**El Palacio Marcelo (idem).**—0,46 X 0,46.

338.—**El Canal en Venecia (idem).**—0,46 X 0,46.

339.—**Astillero de barcas: Tarde (idem).**—0,46 X 0,46.

340.—**El Santuario de Galloso: Campaña romana (idem).**—0,46 X 0,46.

341.—**Tarda en el lago Albano: Monte Cavo.**—0,46 X 0,38.

342.—**Día de primavera: Lago de Albano.**—0,46 X 0,38.

343.—**El valle del Manzanares desde las Vistillas.**—0,46 X 0,46.





**Mañana de Marzo, por**  
D. José Pinelo Lluch.





**La buenaventura,** por don  
Juan Cardona.





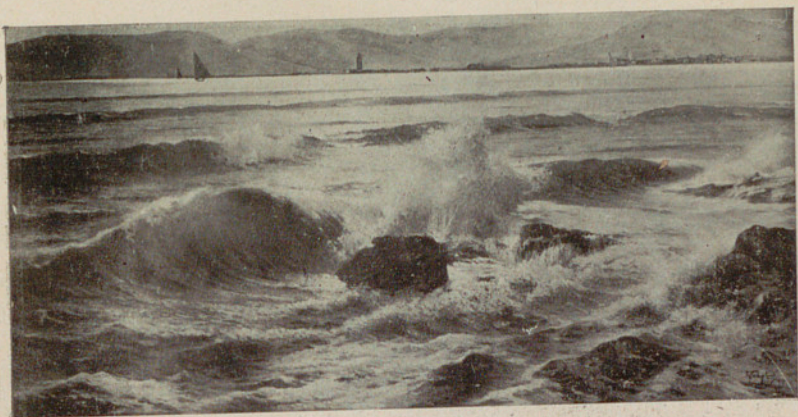
**Un día más,** por D. Inocencio Medina Vera.





**Costas de Málaga**, por don  
Guillermo Gómez Gil.





Sol de tarde, por D. Ricardo Verdugo Landi.





**Ofertorio en Extremadu-  
ra,** por D. Carlos Váz-  
quez Ubeda.





La siesta, por D. Ignacio  
Díaz Olano.





**Retrato de la Sra. de R.,**  
por D. José Ramón Zارا-  
goza.



- LÁRRAGA (D. Andrés), n. de Valtierra (Navarra).—Reside en Barcelona.  
 344.—**Las urracas.**—1,20 X 1,50.  
 345.—**Bodegón.**—0,20 X 0,30.

- LASARTE DE JANER (D. Erasmo), n. de Barcelona.—Reside en ídem.  
 346.—**Sol de otoño en Holanda** (paisaje).—0,75 X 1,00.  
 347.—**Paisaje día gris (Amsterdam).**—0,75 X 1,00.

- LÁZARO (D.<sup>a</sup> Avelina), n. de Zaluños (Badajoz).—Vive en Moratín, 58.  
 348.—**Vendedora de Triana.**—2,00 X 1,00.

- LEÓN ASTRUE (D. Manuel), n. de Zaragoza.—Reside en Pamplona.  
 349.—**Esperancita.**—0,53 X 0,37.

- LHARDY (Srta. Lily), n. de Madrid.—Vive en Villanueva, 17.  
 350.—**Crisantemos y rosas.**—1,02 X 0,85.

- LHARDY Y GARRIGUES (D. Agustín), n. de Madrid; prem. con dos terceras medallas en las Exps. nacs. de 1890 y 1898, segunda medalla en la Exp. nac. de B. A. de 1901 y con primera en la de 1912. — Vive en la Carrera de San Jerónimo, 6.  
 351.—**Barcas en Estarreja (Portugal).**—1,50 X 2,00.  
 352.—**Costa de Portugal en Espinho.**—1,10 X 1,50.  
 353.—**Un «panneau» con seis pruebas** (grabados al aguafuerte). — 1,10 por 2,00.

- LOBO Y CAYO (D. Antonio), n. de Madrid.—Vive en Atocha, 96.  
 354.—**Reproducción del retrato de personaje desconocido del Greco** (aguafuerte).—0,78 X 0,66.  
 355.—**Calma** (aguafuerte).—0,25 X 0,33.

- LÓPEZ DE AYALA (D. Manuel), n. de Toledo; prem. con dos mérics. hons. en las Exps. de 1899 y 1904, dos terceras medallas en las Exps. de 1908 y 1910.—Vive en General Arrando, 13.  
 356.—**Retrato de la Excm. Sra. Condesa de Cedillo y sus hijas.**—2,00 por 1,50.  
 357.—**Ídem de las hijas de los señores de B.**—0,70 X 1,00.

- LÓPEZ ARMAN (D. Adolfo), n. de Oviedo.—Vive en Pasaje de la Alhambra, 1. Estudio.  
 358.—**Autorretrato.**—0,67 X 0,51.

- LÓPEZ CASTRILLO (D.<sup>a</sup> Flora), n. de Madrid; prem. con menc. hon. en la Exp. nac. de 1910, tercera medalla en 1912.—Vive en San Lorenzo, 2.  
 359.—**Brisas helénicas.**—1,98 X 1,33.  
 360.—**Noche clara.**—1,50 X 1,08.

- LÓPEZ Y FERNÁNDEZ (D. Rogelio), n. de Puerto Real (Cádiz); prem. con menc. hon. en las Exps. nacs. de 1897 y 1904. Reside en Barcelona.  
 361.—**Gaditana.**—1,45 X 1,00.

- LÓPEZ MEZQUITA (D. José María), n. de Granada; prem. con dos primeras medallas en las Exps. gral. de 1901 y en la nac. de 1910.—Vive en Ayala, núm. 28.  
 362.—**Retrato de S. A. R. la Infanta Doña Isabel y de la Excm. señora Marquesa de Nájera.**—1,50 X 2,00.



- 363.—**Idem de la Srta. Carmen Bermejillo.**—2,20 X 1,45.  
 364.—**Idem de la Sra. de Eizaguirre.**—0,97 X 1,35.  
 365.—**Idem de Machaquito.**—1,15 X 0,90.  
 366.—**Idem de D. José Francés.**—1,15 X 0,90.  
 367.—**Idem de D. Ramón Pérez de Ayala.**—0,61 X 0,82.  
 368.—**Araceli.**—0,73 X 0,95.  
 369.—**Jóvenes segovianas.**—1,00 X 1,00.  
 370.—**Tipos segovianos.**—0,63 X 0,63.  
 371.—**Retrato.**—0,65 X 0,77.  
 372.—**Estudio.**—0,65 X 0,77.  
 373.—**Aldeanas de Avila.**—1,20 X 1,20 (retirado).

LÓPEZ RAMÍREZ (D. Luis), n. de Madrid.—Vive en Jorge Juan, 11, segundo.

- 374.—**Antes de la pesca.**—1,85 X 1,45.

LÓPEZ SÁINZ (D. Emilio), n. de Madrid.—Vive en D.<sup>a</sup> Bárbara de Braganza, 20.

- 375.—**Bodegón.**—0,60 X 0,80.

LOY GONZÁLEZ (D. Ramón), n. de la Habana.

- 376.—**Un «panneau» con tres pruebas al aguafuerte.**—0,40 X 0,78.

- 377.—**Reproducción del cuadro de Velázquez titulado Felipe IV (aguafuerte).**—0,44 X 0,39.

LOZANO Y RODRÍGUEZ (D. Eduardo), n. de Madrid.—Vive en Ferraz, 73.

- 378.—**Pietá.**—1,79 X 2,15.

- 379.—**Retrato de mi mujer.**—0,65 X 0,45.

LLANAS DE SENESPLEDA (D. José), n. de Castellón.—Reside en Calatayud.

- 380.—**La Catedral.**—0,95 X 0,90.

- 381.—**La vieja España.**—0,80 X 1,00.

LLASERA Y DÍAZ (D. José), n. de Madrid; prem. con menc. hon. en la Exposición nac. de B. A. de 1910.—Vive en Hermosilla, 11.

- 382.—**Perla negra.**—1,92 X 0,94.

LLOPIS (D. José María), n. de Barcelona.

- 383.—**Interior de una catedral.**—0,78 X 0,64.

- 384.—**Apunte de una capilla.**—0,93 X 0,89.

LLORENS DÍAZ (D. Francisco), n. de la Coruña; prem. con medalla de tercera clase en la Exp. nac. de 1906 y de segunda clase en la nac. de 1908.—Vive en Marqués del Riscal, 6.

- 385.—**Mañana de Agosto en las Mariñas (Galicia).**—1,35 X 1,85.

- 386.—**El valle de Samoeido (ídem).**—1,30 X 1,40.

MADRAZO Y GARRETA (D. Ricardo), n. de Madrid; prem. con dos medallas de segunda clase en Exps. nacs.—Vive en Los Madrazo, 22.

- 387.—**Retrato de la señorita L. de M.**—0,65 X 0,50.

MAEZTU (D. Gustavo de), n. de Vitoria.—Vive en Larra, 8.

- 388.—**La moza de Aldealfazo (grabado).**—0,70 X 0,50.

- 389.—**El moruno.**—0,70 X 0,50.

- 390.—**El ciego de Calatañazor.**—1,55 X 1,60.



MANIERA Y VILA (D. Federico), n. de Barcelona.—Reside en ídem.

391.—**Retrato.**—0,50 X 0,40.

MANRIQUE DE LARA (D. Manuel) n. de Cartagena (Murcia), prem. con dos mencs. hons.—Vive en Príncipe de Vergara, 3.

392.—**Retrato de la señorita M. M. de H.**—0,74 X 0,59.

393.—**Idem de la señorita P. de H.**—0,74 X 0,59.

MANZANO PASTOR (D. Carlos), n. de Madrid.—Vive en Horno de la Mata, 5.

394.—**De otros tiempos.**—0,48 X 0,48.

395.—**Retrato.**—0,53 X 0,38.

MARCO LÓPEZ (D. Alfredo), n. de Valencia; prem. con menc. hon. en la Exp. nac. de 1912.—Reside en Valencia.

396.—**Tipo de antaño.**—1,20 X 0,93.

MARÍN Y BAGÜES (D. Francisco), n. de Leciñena (Zaragoza); prem. con tercera medalla en la Exp. nac. de 1910.—Vive en Olivar, 35.

397.—**Los Compromisos de Caspe.**—1,65 X 2,95.

398.—**El pan bendito (costumbres aragonesas).**—1,80 X 2,48.

MARÍN GARÉS (D. Isidoro), n. de Granada.—Reside en ídem.

399.—**Jardín de Generalife.**—0,58 X 0,98.

MARTIARENA (D. Ascensio), n. de San Sebastián.—Reside en ídem.

400.—**Retrato.**—1,34 X 0,83.

401.—**A la misa mayor.**—1,01 X 0,68.

MARTÍN DE LA ARENA (D. Ramón), n. de Madrid.—Vive en Espíritu Santo, 8, principal.

402.—**Puerta del Refugio (Segovia).—Pinar de Chamartín (Madrid).—Una calle de Barcelona** («panneau» con tres pruebas, grabado).—0,39 X 0,70.

MARTÍN FERNÁNDEZ DE LA TORRE (D. Néstor), n. de las Palmas (Gran Canaria).—Vive en Serrano, 82.

403.—**Niño arquero.**—1,27 X 1,27.

404.—**Señorita A.** (retrato).—0,81 X 0,82.

405.—**El garrotín** (aguafuerte).—0,84 X 0,66.

406.—**La Macarena** (ídem).—0,84 X 0,66.

MARTÍNEZ ABADES (D. Juan), n. de Gijón (Oviedo); prem. con segundas medallas en las Exps. gales. de Madrid de 1890 y 1892, y consideración de primera medalla en la de 1901.—Vive en Génova, 28.

407.—**Temporal.**—1,50 X 2,10.

408.—**Retrato del literato D. Arturo Perera.**—1,00 X 0,80.

MARTÍNEZ ABADES Y MORENO (D.<sup>a</sup> Aurora), n. de Madrid.—Vive en Génova, 28.

409.—**Mañana de sol en el Retiro de Madrid.**—0,80 X 1,21.

MARTÍNEZ CUBELLS RUIZ (D. Enrique), n. de Madrid; prem. con dos primeras medallas en las Exps. gales. de Madrid de 1904 y 1912, dos se-



gundas medallas en las de 1899 y 1901 y tercera medalla en la de 1897.

**410.—Comida en la lancha.**—0,84 X 1,05.

**411.—Descansando.**—0,83 X 0,68.

MASRIERA (D. Luis), n. de Barcelona; prem. con cuatro mencs. hors. en Exps. nacs. de Madrid.—Vive en Abascal, 7.

**412.—Oriental.**—0,90 X 1,30.

**413.—San Pedro.**—0,63 X 0,49.

MARTÍNEZ ECHEVARRÍA (D. Enrique), n. de Madrid.—Vive en Duque de Rivas, 8, segundo.

**414.—Mlle. Sydon.**—2,00 X 1,20.

MARTÍNEZ Y VARGAS MACHUCA (D. Luis), n. de Madrid; prem. con mención hon. en 1885.—Vive en San Agustín, 13.

**415.—De correr liebres.**—0,80 X 1,30.

**416.—Vaqueros.**—0,59 X 1,00.

MARTÍNEZ VÁZQUEZ (D. Eduardo), n. de Fresnedilla (Avila); prem. con menc. hors. en 1904 y 1906.—Vive en Atocha, 120, segundo izquierda.

**417.—Sierra de Gredos.**—1,80 X 2,50.

**418.—La plaza del Feudo.**—0,80 X 1,30.

MARTOS Y ARRECUI (D. José), n. de Manila.—Vive en Serrano, 45.

**419.—El bebedor.**—0,99 X 0,80.

MEDINA DÍAZ (D. Manuel), n. de Gijón (Oviedo); prem. con tercera medalla en la Exp. gral. de 1906 y menc. hon. en la de 1904.—Reside en ídem.

**420.—Tipo asturiano.**—1,13 X 1,11.

**421.—El dentista.**—0,88 X 0,65.

MEDINA VERA (D. Inocencio), n. de Archena; prem. con tercera medalla en la Exp. nac. de 1904 y segunda medalla en la de 1906.—Vive en Goya, 46.

**422.—Fuensantica.**—1,50 X 1,07.

**423.—Un día más.**—1,65 X 2,20.

MEGÍA Y MÁRQUEZ (D. Nicolás), n. de Fuente de Cantos (Badajoz); premiado con segunda medalla en la Exp. nac. de 1890.—Vive en Martín de los Heros, 16.

**424.—Retrato de un niño.**—0,57 X 0,39.

MENÉNDEZ Y DOMÍNGUEZ (D. Manuel), n. de Madrid.—Vive en Eloy Gonzalo, 21.

**425.—Apuntes varios** (aguafuerte).—0,89 X 0,64.

MESTRES BORRELL (D. Félix), n. de Barcelona; prem. con consideración de segunda medalla en la Exp. nac. de 1907 y segunda medalla en la de 1912. Reside en ídem.

**426.—Retrato de las hijas del Marqués de Santa Isabel.**—1,48 X 1,16.

**427.—Intimidación.**—1,02 X 1,25.

MIR (D. Joaquín), n. de Barcelona; prem. con menc. hon. en la Exp. general de 1897 y segundas medallas en las de 1899 y 1901.—Reside en Barcelona.

**428.—El coche de Aman.**—1,45 X 2,50.





**Señorita A.**, por D. Néstor Martín Fernández de la Torre.





Foyer del teatro **Princi-**  
**pal de Barcelona**, por don  
Ricardo Urgell y Ca-  
rreras.





**Después de la vendimia,**  
por D. Alvaro Alcalá Ga-  
liano.





Sevilla en fiesta, por don  
Gustavo Bacarisas.





**Los remeros vencedores  
de Ondárroa, por D. Ra-  
món Zubiaurre y Agui-  
rrezábal.**





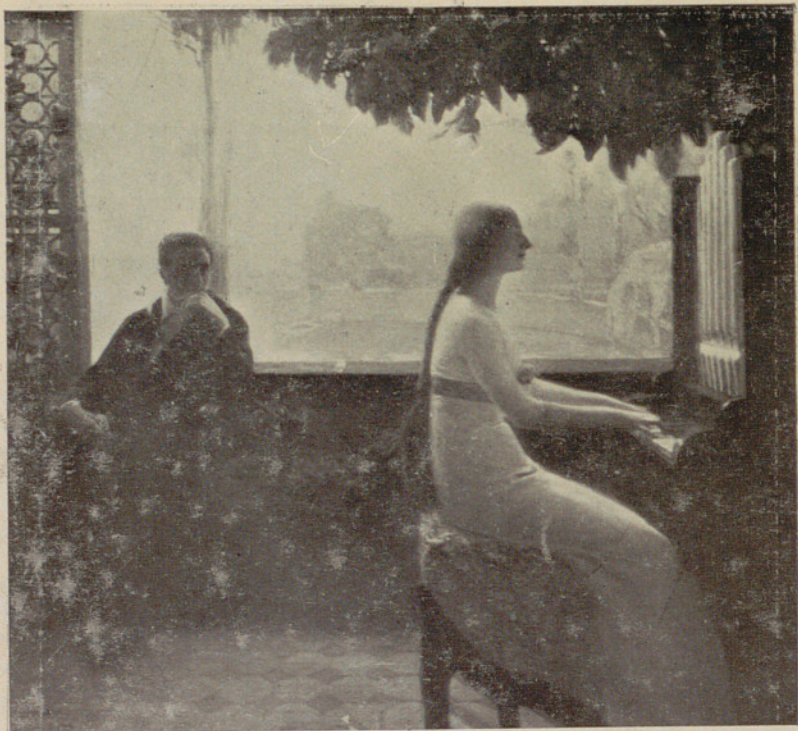
Perla negra, por D. José  
Llasera.





De sobremesa, por don  
Fernando Costa.





**Preludio,** por D. Leandro  
Oroz.



429.—**Las viejas de la Ermita.**—1,65 X 1,10.

430.—**La encina y la vaca.**—1,25 X 1,45.

431.—**El gorgojo.**—1,30 X 1,50.

MIRAVÉ DE AGUILAR (D.<sup>a</sup> Magdalena), n. de Madrid.—Vive en idem.

432.—**Una gaditana.**—0,65 X 0,92.

MOISÉS F. DE VILLASANTE (D. Julio), n. de Tortosa (Tarragona); prem. con tercera medalla en la Exp. de Madrid de 1912.—Reside en Barcelona.

433.—**Estudiantes ó seminaristas de Vich.**—2,03 X 2,40.

434.—**La Camelia.**—1,60 X 1,15.

MONGRELL MUÑOZ (D. Bartolomé), n. de Valencia, prem. con men. honorífica en la Exp. nac. de 1911.—Reside en Valencia.

435.—**A la fiesta.**—1,90 X 2,50.

436.—**Retrato de D. José M.<sup>a</sup> Roig Bahiera.**—1,60 X 1,15.

MONSERDÁ Y VIDAL (D. Enrique), n. de Barcelona; prem. con menc. honorífica en las Exps. de 1895 y 1897.—Reside en idem.

437.—**El Nacimiento de Jesús.**—1,28 X 1,28.

MONTANER DE SUREDA (D.<sup>a</sup> Pilar), n. de Palma de Mallorca; prem. con dos ments. hons. en Exps. nacs. de Madrid.—Reside en Palma.

438.—**Viejos troncos de olivo.**—0,50 X 0,55.

MONTENEGRO (D. Roberto), n. de Guadalajara (Méjico).—Reside en Pollensa (Mallorca).

439.—**Retrato.—La cá d'oro.—La Reina de Saba** (tríptico, dibujo á pluma).—0,45 X 1,20.

440.—**Retrato de la Marquesa Cusati** (dibujo á pluma).—0,43 X 0,38.

MONTERO (D.<sup>a</sup> Paulina), n. de Montevideo (Uruguay).—Vive en Salón del Prado, 5.

441.—**La casita del Principe (Escorial).**—0,27 X 0,41.

MORELLI (D. Víctor), n. de Coruña; prem. con ments. hons. en las Exposiciones de 1893 y 1895, terceras medallas en las de 1897 y 1899.—Vive en Atocha, 6.

442.—**Taxdirt.**—2,00 X 3,00.

MORENO CARBONERO (D. José), n. de Málaga; prem. con dos medallas de oro en Madrid.—Vive en Miguel Angel, 5.

443.—**Retrato de mi hijo.**—1,75 X 1,15.

444.—**Retrato de D. L. R.**—0,53 X 0,38.

MORERA Y GALICIA (D. Jaime), n. de Lérida; prem. con primera medalla en la Exp. int. de 1892, consideración de primera medalla en la de 1901 y dos segundas medallas en Exps. anteriores.—Vive en Atocha, 65.

445.—**Mañana de otoño (Algorta).**—0,61 X 1,02.

446.—**Barrio de San Martín al anochecer (idem).**—0,62 X 1,18.

MOTA NORALES (D. Vicente), n. de Quintanar (Toledo); prem. con menciones hons. en las Exps. gales. de 1896 y 1900.—Vive en San Bartolomé, núm. 7.

447.—**Flores y frutas.**—0,41 X 0,55.



MOYA (D. Víctor), n. de Valencia.—Vive en Montera, 44.

448.—**El hogar**.—1,80 X 0,90.

449.—**Retrato**.—1,80 X 0,90.

MUÑOZ DEGRAIN (D. Antonio), n. de Valencia; prem. con medalla de oro y de honor en la Exp. nac. de 1910 y primeras medallas en Exps. nacionales y extranjeras.—Vive en Olózaga, 12.

450.—**El puerto de Rodas**.—2,12 X 2,78.

451.—**Cueva de las Palomas**.—0,86 X 1,32.

452.—**Un peregrino**.—1,32 X 0,71.

453.—**Playa de la Galeta (Málaga)**.—1,00 X 1,72.

454.—**Alborada trágica**.—2,00 X 1,35.

455.—**Barrio del Mourón (Granada)**.—1,05 X 1,49.

MUÑOZ LUCENA (D. Tomás), n. de Córdoba; prem. con segunda medalla en las Exps. gales. de 1887 y 1890 y consideración y honores de primera medalla en 1901.

456.—**Evocación**.—1,70 X 1,08.

MURILLO RAMS (D. Tomás); prem. con menc. hon. en la Exp. de 1908 y terceras medallas en las de 1910 y 1912.—Reside en Roma.

457.—**Yolanda**.—0,68 X 1,02.

458.—**Cervara**.—2,00 X 2,50.

NAGY (D. Segismundo de), n. de Nagy Banya (Hungria).—Vive en Madrid, Palace Hotel.

459.—**En la taberna**.—0,55 X 0,46.

460.—**El naranjero**.—0,55 X 0,46.

461.—**Mañana de primavera**.—1,15 X 1,36.

462.—**Gitanas**.—1,08 X 0,81.

463.—**Bebedor**.—0,47 X 0,38.

464.—**La barca verde**.—0,55 X 0,46.

465.—**Puerto de Pasajes**.—0,55 X 0,46.

466.—**Después de la lluvia**.—0,41 X 0,38.

NOGUÉ MASSÓ (D. José), n. de Santa Coloma de Queralt (Tarragona); premiado con men. hon. en la Exp. de 1901, terceras medallas en 1906 y 1910.—Reside en Roma.

467.—**Los dólmenes (Bretaña)**.—1,16 X 2,00.

468.—**Retrato del escultor I. C.**.—1,19 X 0,69.

NOMBELA Y CAMPOS (D. Emilio), n. de Madrid.—Vive en Hermosilla, 24.

469.—**Estudio (al lápiz rojo)**.—0,48 X 0,34.

470.—**Idem para retrato (ídem íd.)**.—0,55 X 0,52.

NOVELLA (D. Vicente G.), n. de Valencia.—Reside en ídem.

471.—**¡Uno más!**.—2,12 X 1,72.

NÚÑEZ FERNÁNDEZ (D. Juan), n. de Málaga.—Reside en Figueras (Cataluña).

472.—**Reproducción del cuadro de Van Dyck, titulado El beso de Judas (grabado)**.—0,80 X 0,57.



NÚÑEZ LOSADA (D. Francisco), n. de Candelario (Salamanca); prem. con tercera medalla en la Exp. nac. de B. A. de 1908.—Vive en Madrid, Ciudad Lineal (carretera de Hortaleza).

473.—**Recios titanes.**—1,70 X 2,20.

474.—**Últimos rayos.**—1,30 X 1,98.

NÚÑEZ PEÑASCO (D. Eduardo), n. de Valdepeñas (Ciudad Real); premiado con men. hon. en 1904.—Vive en Santa María de la Cabeza, 6 entre-suelo D.

475.—**Estudio.**—0,33 X 0,26.

476.—**Idem.**—0,30 X 0,40.

OLIVA BUENO (D. Segundo), n. de Madrid.—Vive en Paseo del Prado, 20.

477.—**Paisaje asturiano.**—0,37 X 0,51.

OLIVA RODRIGO (D. Eugenio), n. de Palencia; prem. con medalla de segunda clase en la Exp. de 1884.—Vive en Paseo del Prado, 20.

478.—**La caída de la tarde.**—0,64 X 0,98.

OLIVERA (D. Eugenio), n. de la Habana.—Vive en Delicias, 2.

479.—**Retrato de la señora B. de M.**—1,67 X 0,96.

480.—**Idem del señor M. G. K.**—1,25 X 0,81.

OLIVER AZNAR (D. Mariano), n. de Zuera (Zaragoza); prem. con menciones hors. en las Exps. int. de 1892 y grales. de 1895, 1897 y 1904.—Vive en Zorrilla, 33.

481.—**Retrato del Excmo. Sr. General de Sanidad de la Armada don A. F. G.**—1,20 X 0,95.

482.—**Vino viejo y teorías nuevas.**—0,53 X 0,36.

OLIVET LEGARES (D. J.), n. de Olot (Gerona).—Vive en San Felipe Neri, 4

483.—**La selva.**—0,93 X 1,21.

484.—**Horas matinales.**—0,76 X 0,91.

OREJAS Y VALLÉS (D. Valentín), n. de Valladolid.—Reside en ídem.

485.—**Retrato (efecto de luz).**—1,00 X 0,80.

ORDÓÑEZ VALDÉS (D. José), n. de Aroche (Huelva); prem. con menc. honorífica en la Exp. gral. de 1906.—Vive en Augusto Figueroa, 23.

486.—**El río madrileño.**—0,54 X 0,65.

OROZ (D. Leandro), n. de Bayona; prem. con tercera medalla en las Exposiciones de 1908 y 1912 y menc. hon. en 1906.—Vive en Malasaña, 5.

487.—**Preludio.**—1,92 X 2,09.

488.—**Rosita.**—1,00 X 1,50.

ORTÍ VITALES (D. Marcelino), n. de Alcira (Valencia).—Vive en Mayor, 72.

489.—**Retrato.**—1,19 X 1,19.

ORTIZ (D. Manuel), n. de Granada.—Reside en ídem.

490.—**Amor sagrado y amor profano.**—0,79 X 1,38.

ORTIZ DE URBINA Y URIBARREN (D. Mauro), n. de Vitoria; prem. con menc. hon. en la nac. de B. A. de Madrid de 1906.—Reside en Vitoria.

491.—**Concejo.**—1,97 X 1,55.



492.—**Retrato**.—1,75 X 1,15.

493.—**Cabeza de estudio**.—1,00 X 0,45.

494.—**Idem id.**—1,00 X 0,45.

PADIerna DE VILLAPADIerna Y ERICE (D. Gabriel), n. de Madrid.—Vive en Goya, 10.

495.—**Una parisiense**.—0,65 X 0,55.

PADILLA CHICANO (D.<sup>a</sup> Dolores), n. de Vélez Málaga.—Vive Princesa, 26. primero izquierda.

496.—**Ostras y pájaros**.—0,34 X 0,46.

PADRÓ GRANÉ (D.<sup>a</sup> Mercedes), n. de Barcelona; prem. con menc hon.—Vive en Huertas, 70.

497.—**Bodegón**.—0,87 X 0,87.

PALACIO Y FREIRE-DUARTE (D. Manuel del), n. de Madrid; prem. con menc. hon. en la Exp. nac. de 1910.—Vive en Olózaga, 3.

498.—**Retrato de la Excm. Sra. Marquesa de Zarco**.—0,71 X 0,57.

499.—**Sensitiva**.—0,39 X 0,70.

PALENCIA-ÁLVAREZ TUBAU (D. Ceferino), n. de Madrid.—Vive en Carrera de San Jerónimo, 34.

500.—**Retrato**.—2,05 X 1,00.

501.—**Paisaje del Pardo**.—0,56 X 0,66.

PALENCIA UBANELL (D. Gabriel), n. de Madrid.—Vive Jardines, 15, estudio.

502.—**Casita del Príncipe (Escorial)**.—0,56 X 0,76.

PARADA SANTÍN (D. José), n. de Madrid.—Vive en Lagasca, 105, hotel.

503.—**Cabeza de viejo**.—0,38 X 0,35.

PASCUAL (D. Félix), n. de Portugalete (Bilbao).—Vive en Reyes, 11.

504.—**Retrato del señor A. T.**—0,90 X 0,95.

PASCUAL (D. Pedro), n. de Aranda de Duero (Burgos).—Vive en Reloj, 16, tercero.

505.—**Varios** (aguafuerte).—0,48 X 0,67.

506.—**Sevillana** (idem).—0,45 X 0,37.

PENZOL (D. Pedro), n. de Castropol (Asturias).—Vive en Altamirano, 21, tercero, izquierda.

507.—**El hombre de los ojos azules**.—0,82 X 0,60.

PEÑA (D.<sup>a</sup> Polonia Ch. de), n. de Puerto Rico.—Vive en Lagasca, 21.

508.—**La familia**.—2,02 X 2,02.

PEÑA MUÑOZ (D. Maximino), n. de Salduero (Soria); prems. con tercera medallas en las Exps. de 1887 y 1892, segunda en la de 1895.—Vive en Arenal, 22, duplicado.

509.—**Una gitana**.—0,55 X 0,45.

510.—**Siesta de verano**.—0,90 X 1,20.

PÉREZ DEL PULGAR (D. Luis), n. de Madrid.—Vive en Serrano, 100.

511.—**Camino de la fuente del Pino (Miraflores)**.—0,15 X 0,25.

512.—**Miraflores de la Sierra**.—0,15 X 0,25.





**La rebelde,** por D. Antonio Fillol Granell.





El pan nuestro de cada  
día, por D. Ventura Alva-  
rez Sala.





**El último baile,** por don  
Fernando Alberti y Bar-  
celó.





Retrato de la Sra. S. y  
su niño, por Ms. Nelly  
Harvey.





**La castiza**, por D. Baldo-  
mero Gili y Roig.





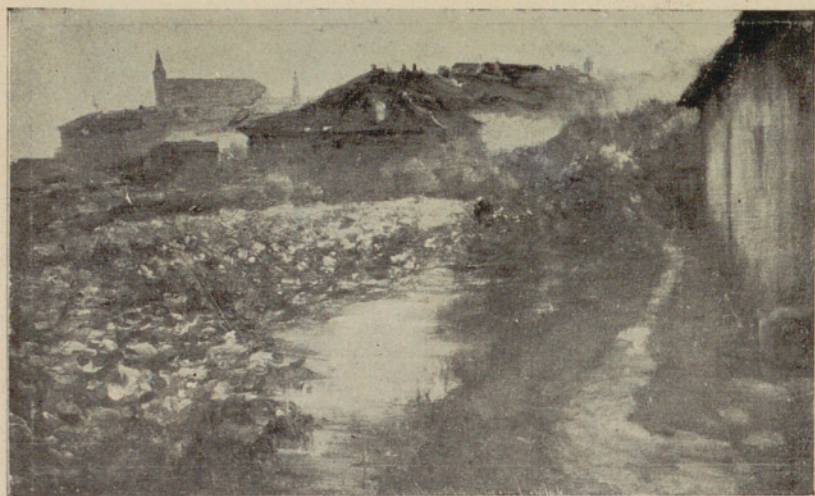
Una encajera, por don  
José Albiol y López.





**Estudiantes y seminaris-  
tas de Vich, por D. Julio  
Moisés F. Villasante.**





**Mañana de Otoño (Algorta),** por D. Jaime Morera.



- PÉREZ ORTÍZ (D. José), n. de Alhendín (Granada).—Vive en Ayala, 100.  
 513.—**Flora y Fauna**.—1,60 X 2,05.  
 514.—**Retrato de mi hermano**.—2,00 X 1,35.
- PÉREZ DE VALLUERCA (D. Eusebio), n. de Beotegui (Alava); prem. en la Exp. nac. de 1887.—Vive en Carmen, 38.  
 515.—**Dormitando**.—0,95 X 1,46.
- PINAZO MARTÍNEZ (D. José), n. de Roma; prem. con segunda medalla en la Exp. de 1912; tercera medalla en 1899 y 1901.—Vive en Sánchez Bustillo, 3.  
 516.—**Floreal**.—1,64 X 1,90.  
 517.—**Retrato de la señora de Muñoz**.—2,00 X 1,12.
- PINELO LLULL (D. José), n. de Cádiz; prem. con mencs. hons. en las Exposiciones gales. de Madrid de 1897 y 1899 y segunda medalla en 1906.—Reside en Sevilla.  
 518.—**Mañana de Marzo**.—1,20 X 1,50.
- PLÁ Y GALLARDO (D. Cecilio), n. de Valencia; prem. con dos terceras medallas en las Exps. gales. de 1884 y 1887, una segunda en la de 1890 y consideración de primera en la de 1901.—Vive en Valverde, 28.  
 519.—**Campešina portuguesa**.—0,65 X 0,53.  
 520.—**Pleamar**.—1,59 X 2,35.
- PONCELA DE JARDIEL (D.<sup>a</sup> Marcelina), n. de Valladolid; prem. con menc. honorífica en las Exps. de 1892, 1895 y 1897.—Vive en Apodaca, 10, tercero.  
 521.—**Interior de una fragua**.—0,28 X 0,39.
- POY DALMAU (D. Emilio), n. de Madrid; prem. con segunda medalla en la Exp. nac. de 1910 y con tercera en las de 1901 y 1906.—Vive en Palafóx, 9  
 522.—**El último trago**.—0,78 X 0,94.  
 523.—**Frutas y flores**.—0,84 X 1,10.
- PRAT UBACH (D. Pedro).—Reside en Tarrasa.  
 524.—**Marzo**.—0,40 X 0,50.
- PRIEDE (D. Carlos), n. de Toledo.—Reside en ídem.  
 525.—**Estudio del Puente de Alcántara (Toledo)**.—0,50 X 0,67.
- PUIG Y PERUCHO (D. Buenaventura), n. de Barcelona.—Reside en ídem.  
 526.—**Arrabal de Barcelona**.—1,00 X 0,81.
- PULIDO FERNÁNDEZ (D. Ramón), n. de Madrid; prem. con menc. hon. en la Exp. int. de 1892, con dos terceras medallas en las de 1895 y 1901 y con segunda en la de 1906.—Vive en Avila, 1, Cuatro Caminos.  
 527.—**Paisaje de Asturias**.—0,20 X 0,29.
- RAMÍREZ IBÁÑEZ (D. Manuel), n. de Arjona (Jaén); prem. con tercera medalla en la Exp. nac. de 1878, segunda en la de 1884, segunda medalla en la int. de 1892 y primera en la de 1910.—Vive en San Mateo, 28.  
 528.—**Paisaje de Asturias**.—0,20 X 0,29.
- RAMÍREZ MONTESINOS (D. Francisco), n. de Madrid.—Vive en Caballero de Gracia, 48.  
 529.—**Ritmo**.—1,70 X 2,15.  
 530.—**Armonía**.—1,36 X 1,36.



RAURICH Y PETRE (D. Nicolás), n. de Barcelona; prem. con segunda medalla en las Exps. de 1897 y 1899 y consideraciones y honores de primera medalla en 1901.—Reside en Sarriá (Barcelona).

531.—**Salida del sol.**—1,07 X 1,07.

532.—**Visión mediterránea.**—1,07 X 1,07.

RICO CEJUDO (D. José), n. de Sevilla; prem. con menc. hon. en las Exposiciones de 1895, 1899 y 1901.—Reside en Sevilla.

533.—**Futuros astros.**—1,32 X 1,30.

534.—**El aguador.**—0,88 X 0,65.

RIEGO (Nicanor del), n. de Cuba.—Vive en San Lorenzo, 6.

535.—**Haciendo y consumiendo.**—0,64 X 1,56.

RISUEÑO (D.<sup>a</sup> Anita), n. de Barcelona.—Reside en ídem.

536.—**Rosas.**—0,40 X 0,44.

537.—**Cardos.**—0,40 X 0,44.

RIVERA BLÁZQUEZ (D. José), n. de San Juan de Alcaraz (Albacete); premiado con menc. hon. en la Exp. nac. de 1910.—Vive en Colmenares, 5, primero derecha.

538.—**Retrato de la Reina Doña Victoria Eugenia.**—1,88 X 1,17.

539.—**Idem de mi madre.**—1,00 X 0,90.

ROBLES QUINTANA (D. Angel), n. de Málaga.—Reside en Granada.

540.—**El río Darro (Granada).**—1,04 X 1,40.

541.—**Paisaje de otoño.**—0,72 X 1,36.

ROBLEDANO (D. José), n. de Madrid.—Vive en Bravo Murillo, 79.

542.—**Crepúsculo en la nieve.**—1,03 X 1,65.

543.—**Cercedilla (Las dehesas).**—1,00 X 1,00.

ROCHA Y CANALS (D. Luis Eduardo de la), n. de Madrid; prem. con menciones hon. en las Exps. de 1906 y 1910.—Vive en Plaza de San Ildefonso, 1, tercero derecha.

544.—**La Cité.**—0,88 X 1,15.

545.—**Puesta del sol.**—0,68 X 1,14.

RODRÍGUEZ ACOSTA (D. José María), n. de Granada; prem. con medalla de segunda clase en la Exp. de Madrid de 1906 y medallas de primera en las de 1908 y 1912.—Vive en Alcalá, 17.

546.—**Abril.**—1,00 X 0,80.

547.—**Con el santo y la limosna.**—1,85 X 1,35.

548.—**Retrato.**—1,22 X 0,90.

RODRÍGUEZ JALDÓN (D. Juan), n. de Osuna (Sevilla).—Reside en ídem.

549.—**Retrato.**—2,05 X 1,92.

RODRÍGUEZ S. CLEMENT (D. Francisco), n. de Elche (Alicante).—Vive en Don Pedro, 8.

550.—**Retrato.**—0,95 X 0,68.

ROMERO DE TORRES (D. Enrique), n. de Córdoba; prem. con dos terceras



medallas en las Exps. gales. de 1901 y 1904 y dos medallas en la de 1912.—Reside en Córdoba.

551.—**Crepúsculo.**—0,50 X 0,60.

ROMERO DE TORRES (D. Julio), n. de Córdoba; prem. con terceras medallas en las Exps. gales. de 1899 y 1904, primera en la nac. de 1908.—Vive en Carrera de San Jerónimo, 15.

552.—**El poema de Córdoba.**—1,40 X 5,50.

ASUNTO.—En las ocho figuras de mujer todas contemporáneas que aparecen en este Retablo y en los varios paisajes ideales que les sirven de fondo, interpreta el pintor el espíritu de Córdoba á través de sus distintas épocas. El pasado reencarna en el presente merced á esta evocación del alma de Maimónides, el filósofo hebreo; de Góngora, el poeta, y del Gran Capitán, que por este orden aparecen en los tres lienzos de la izquierda; ó de Séneca, el estoico; del Obispo Osio y Lagartijo, el ídolo popular, que figuran en los de la derecha. Al centro el culto de San Rafael, el patrono, recoge y une los dispersos rayos de la Gloria de Córdoba.

553.—**El Pecado.**—1,85 X 2,02.

554.—**La Gracia.**—1,85 X 2,02.

555.—**La niña de la ribera.**—1,66 X 1,50.

556.—**Retrato de la Srta. G. M.**—1,66 X 1,11.

557.—**Carmen.**—0,70 X 0,91.

558.—**Nieves.**—1,63 X 0,45.

559.—**Bendición.**—0,64 X 0,45.

560.—**Retrato de la Srta. M. V.**—0,78 X 0,58.

561.—**Idem de la Srta. O. E.**—0,35 X 0,35.

562.—**Idem de la Srta. G. V.**—0,34 X 0,32.

563.—**Idem de la Srta. E. P.**—0,45 X 0,34.

564.—**Gitana de Córdoba.**—0,67 X 0,47.

565.—**Eva.**—0,44 X 0,34.

566.—**Bonarillo.**—0,47 X 0,20.

RUSIÑOL (D. Santiago), n. de Barcelona; prem. con dos segundas medallas en las Exps. de 1890 y 1895, consideración de primera en la de 1901 y primeras medallas en las Exps. nacs. de 1908 y 1912.—Reside en Barcelona.

567.—**Gruta verde (Aranjuez).**—1,07 X 0,77.

568.—**Primaveral (idem).**—0,97 X 1,08.

569.—**Patio azul (Arenys de Menit).**—0,94 X 1,16.

570.—**Embarcadero (Aranjuez).**—1,03 X 1,28.

571.—**Jardín del Príncipe (idem).**—1,04 X 1,30.

572.—**Patio azul (Arenys de Menit).**—0,95 X 1,16.

573.—**Almendros en flor (Mallorca).**—1,13 X 1,46.

574.—**El Tajo (Aranjuez).**—1,16 X 1,49.

575.—**El Emparrado (idem).**—1,14 X 1,50.

576.—**Pinar (idem).**—1,25 X 1,55.



577.—*Otoñal (idem)*.—1,16 X 1,51.

578.—*Laberinto (idem)*.—1,24 X 1,34.

RUIZ DE BORRELL (D.<sup>a</sup> Sara), n. de Mayagüez (Puerto Rico).—Vive en Antonio Acuña, 9.

579.—*Una gitana (estudio)*.—0,97 X 0,62.

SÁENZ Y SÁENZ (D. Pedro), n. de Málaga; prem. con dos terceras medallas en las Exps. nacs. de 1887 y 1895, dos segundas medallas en las de 1897 y 1899, consideraciones y honores de primera medalla en 1901.—Reside en Málaga.

580.—*Retrato de mujer*.—1,05 X 0,75.

581.—*Idem id.*—0,73 X 0,54.

SÁIZ Y GIL (D. Gil), n. de Colmenar de Oreja.—Vive en Bravo Murillo, 92.

582.—*Mi familia*.—0,80 X 1,00.

SALAMANCA, Conde de los Llanos (D. Fernando de), n. de Madrid.—Vive en Ventura Rodríguez, 3.

583.—*Alrededores de Bayona*.—0,15 X 0,23.

SALAVERRÍA É ICHAURRAUDIETA (D. Elías), n. de Lezo (Guipúzcoa), premiado con varias medallas y de primera clase en la Exp. nac. de 1912.

584.—*Duelo*.—2,24 X 2,98.

585.—*Gu (Nosotros)*.—1,98 X 1,90.

SALCES Y GUTIÉRREZ (D. Manuel), n. de Luano (Santander); prem. con menc. hon. en las Exps. grales. de 1895 y 1897.—Vive en Toledo, 90.

586.—*Puerto de Hajar*.—0,70 X 0,98.

587.—*Tarde de nieblas (campo)*.—0,58 X 0,90.

SALIS CAMINO (D. José), n. de Santoña (Santander); prem. con tercera medalla en Madrid en la Exp. gral. de 1899.—Reside en Guipúzcoa.

588.—*Aldeana vascongada*.—0,79 X 0,55.

SALMERÓN Y GARCÍA (D. Exoristo) (Tito), n. de París.—Vive en Lealtad, 12, principal.

589.—*La feria*.—0,64 X 0,73.

SÁNCHEZ BENITO VIZMANOS (D. Ricardo), n. de Barcelona.—Vive en Florida, 11, segundo.

590.—*Lugareña de la provincia de Avila*.—1,44 X 0,98.

SANCHÍS (D. Rafael), n. de Castellón.—Vive en Atocha, 80.

591.—*Zazá*.—0,63 X 0,77.

592.—*Retrato*.—0,61 X 0,48.

SANCHO PIQUÉ (D. José), n. de Marsá (Zaragoza).—Reside en ídem.

593.—*Bosque en invierno*.—0,78 X 0,98.

594.—*Al amanecer*.—0,64 X 0,92.

SANTA MARÍA Y SEDANO (D. Marceliano), n. de Burgos; prem. con medallas de tercera en la Exp. de 1890, de segunda en las de 1892 y 1895, consideración de primera en 1901 y de primera clase en la de 1910.—Vive en General Arrando, 6.

595.—*Retrato*.—0,75 X 0,65.





**Cazadores furtivos en la  
raya de Portugal, por don  
Adelardo Covarsi Yustas.**





Intimidad, por D. Félix  
Mestres Borrell.





Retrato de S. A. R. la Infanta Doña Isabel y de la Excm. Sra. Marquesa de Nájera, por D. José María López Mezquita.





**Cabeza de estudio** (escayola), por D. José Gallardo.





**Cabeza** (bronce), por don  
Ignacio Veloso.





**La Camelia**, por D. Julio  
Moisés F. de Villasante.





**Sierra de Gredos (Avila),**  
por D. Eduardo Martínez  
Vázquez.





**Dolor**, por D. Daniel Vázquez Díaz.



SEGOELLES (D. José), n. de Albaida (Valencia).—Reside en ídem.  
**596.—Capricho.**—0,41 X 0,45.

SEGURA MONFORTE (D. Rafael), n. de Barcelona; prem. con menc. hon. y medalla de tercera clase en la Exp. gral. de Madrid. Reside en Barcelona.  
**597.—Retrato de D. Clemente Cortejón** (sanguina).—0,42 X 0,35.  
**598.—Concurso hípico.**—0,35 X 0,42.

SEGURA Y ZABARTE (D. Elías), n. de Madrid; prem. con mencs. hons. en las Exps. gales. de Madrid 1895 y 1897.—Vive Corredera Baja, 22.  
**599.—Mi sol.**—1,05 X 0,68.  
**600.—Mi sostenido mayor.**—0,76 X 0,62.

SEIJO RUBIO (D. José), n. de Madrid.—Reside en la Coruña.  
**601.—Un dolor más.**—1,30 X 0,98.

SERRA Y ALEU (D. Jaime), n. de Barcelona.—Vive en Echegaray, 18, 2.º  
**602.—Retrato.**—0,55 X 0,38.  
**603.—Naturaleza muerta.**—0,50 X 0,61.

SILVELA Y CASADO (D. Mateo), n. de Madrid; prem. con medalla de segunda clase en la Exp. nac. de 1896.—Vive en Montesquiza, 33.  
**604.—Estudio.**—0,61 X 0,94.

SIMONET (D. Enrique) n. de Valencia; prem. con medalla de primera clase en la Exp. int. de 1892.—Vive en Larra, 10.  
**605.—Retrato de la Excm. Sra. de Marina.**—1,16 X 0,75.  
**606.—Azoteas de Tánger.**—0,58 X 0,86.  
**607.—Retrato de D. Aniceto Marinas.**—1,15 X 0,75.

SINDLEROVÁ (M. Milada), n. de Bohusovice (Bohemia).—Vive en Plaza de Oriente, 7.  
**608.—Atardecer.**—0,70 X 0,62.  
**609.—Amanecer.**—0,70 X 0,60.

SOBRINO BUHIGAS (D. Carlos), n. de Pontevedra; prem. con mens. hons. en las Exps. gales. de 1908 y 1910.—Vive en Olid, 6, tercero, derecha.  
**610.—Cristo de Casal-Dourado.**—1,50 X 2,00.

SOLER Y GILI (D. Domingo), n. de Sabadell (Barcelona).  
**611.—Mina de oro.**—1,00 X 1,40.  
**612.—La madre Naturaleza.**—1,00 X 1,47.

SOLLMAIM COHER (D. Paul), n. de Coburgo (Alemania).—Vive en Plaza del Príncipe Alfonso, 17.  
**613.—San Miguel en alto Granada.**—0,83 X 1,04.  
**614.—Patio granadino, Generalife.**—0,74 X 0,86.

SORIA GONZÁLEZ (D. Florentino), n. de Avilés (Oviedo).—Reside en Segovia.  
**615.—Vallimello.**—0,70 X 1,20.

SORIA Y GONZÁLEZ (D. Nicolás), n. de Avilés (Oviedo); prem. con men-



ciones hons. en las Exps. grales. de 1904, 1906 y 1908.—Reside en Oviedo.

**616.—D. Policarpo Soria y dos hijos** (tríptico).—0,55 X 1,35.

**617.—Autorretrato con sombrero.**—0,70 X 0,60.

SORO ALVAREZ (D. Nicolás), n. de Zaragoza; prem. con menc. hon. en la Exp. gral. de 1906.—Reside en Jerez de la Frontera.

**618.—Mi mujer** (retrato).—1,28 X 0,94.

SOUTO Y CUERO (D. Alfredo), n. de Coruña; prem. con tercera medalla en la Exp. int. de B. A. de 1892 y nac. de B. A. de 1895.—Vive en Don Ramón de la Cruz, 15, primero derecha.

**619.—Los árboles viejos.**—0,67 X 0,42.

STEFFENINI (D. Octavio), n. de Milán (Italia).—Vive en Montera, 44.

**620.—Nudo decorativo.**—1,25 X 1,05.

SUAN MOUSO DE LAS HERAS (D. Antonio), n. de Madrid.—Vive en Alberto Aguilera, 21.

**621.—Retrato de la señorita doña M. de C.**—0,55 X 0,41.

SUAY Y DAGNÉS (D. José María), n. de Valencia; prem. con mencs. honoríficas en las Exps. de 1892, 1897 y 1899.—Vive en Valverde, 1 duplicado, tercero.

**622.—Las Guarramas (paisaje de la Sierra).**—1,00 X 1,60.

TAMAYO (D. José María), n. de Ubeda (Jaén).—Reside en ídem.

**623.—Retrato de joven.**—0,90 X 0,73.

**624.—Cabeza (tipo malagueño).**—0,52 X 0,39.

TEROL Y ARTIGAS (D. José), n. de Barcelona; prem. con menc. hon. en la Exp. nac. de B. A. de 1912.—Reside en Barcelona.

**625.—Gargando carbón** (aguafuerte).—0,60 X 0,40.

**626.—El canal.**—0,55 X 0,40.

TOLOSA ALSINA (D. Aurelio), n. de Barcelona; prem. con diploma honorífico en la Exp. gral. de 1906.—Reside en ídem.

**627.—Estío.**—1,05 X 1,40.

**628.—Entre dos luces.**—0,56 X 0,73.

TUSET (D.<sup>a</sup> María), n. de Granada.—Vive en Almirante, 2 triplicado, primero derecha.

**629.—En espera.**—0,36 X 0,26.

TUSET (D. Salvador), n. de Valencia.—Reside en Roma.

**630.—Venus y Adonis.**—2,80 X 3,90.

URGELL (D. Modesto), n. de Barcelona.—Reside en Gracia (Barcelona).

**631.—Estudio.**—0,20 X 0,30.

**632.—Idem.**—0,20 X 0,30.

URGELL Y CARRERAS (D. Ricardo), n. de Barcelona; dos terceras medallas en Exps. de Madrid.—Reside en Barcelona.

**633.—Foyer del teatro Principal de Barcelona.**—1,36 X 1,30.

URQUIOLA Y AGUIRRE (D. Eduardo), n. de Algorta (Vizcaya); prem. con



- terceras medallas en las Exps. gales. de 1889 y 1904.—Vive en Mayor, 1.
- 634.—**Las presidentas.**—2,09 X 2,80.
- 635.—**Retrato de la señorita C. P. L.**—1,41 X 0,79.
- VAL Y COLOMÉ (D. Julio del), n. de Burgos; prem. con tercera medalla en la Exp. nac. de 1908 y mencs. hons. en 1899 y 1904.—Vive en Navarra, 3.
- 636.—**Adoración de los Pastores.**—1,30 X 0,98.
- VALLCORBA Y MEXÍA (D. Cayetano), n. de Granada; prem. con medalla de tercera clase en la Exp. int. de 1892, de tercera clase en la Exp. gral. de 1908.—Vive en Madrid, Ciudad Lineal, calle de Emilio Vargas.
- 637.—**Iglesia de aldea.**—1,65 X 1,06.
- 638.—**Segovia.**—0,66 X 1,05.
- VALLS SANMARTÍN (D. Ernesto), n. de Valencia; prem. con menc. hon. en la Exp. nac. de 1912.—Reside en Valencia.
- 639.—**Les palomes de l'horta.**—1,00 X 0,80.
- VANCELLS VIETA (D. Joaquín), n. de Barcelona; prem. con segunda medalla en la Exp. nac. de B. A.—Reside en Barcelona.
- 640.—**Rastrojos y gavillas.**—1,08 X 1,83.
- VAZQUEZ Y CALLEJA (D. Félix), n. de Ríoseco (Valladolid).—Vive en Galileo, 29.
- 641.—**Retrato de D. C. Pardo.**—2,10 X 1,20.
- VÁZQUEZ DÍAZ (D. Daniel), n. de Nerva.—Vive en Rodríguez San Pedro, núm. 7, principal.
- 642.—**Dolor.**—2,20 X 2,75.
- 643.—**Mediterráneo.**—0,85 X 1,10.
- 644.—**Mujer vasca.**—0,31 X 0,25.
- 645.—**Hombre vasco.**—0,31 X 0,25.
- VÁZQUEZ ÚBEDA (D. Carlos), n. de Ciudad Real; prem. con primeras, segundas y terceras medallas en Exps. nacs. de B. A.—Reside en Barcelona.
- 646.—**Ofertorio en Extremadura.**—1,48 X 2,00.
- 647.—**Regalo de boda.**—1,67 X 1,25.
- VELARDE Y DE CASTRO (D.<sup>a</sup> Lucía), n. de Madrid.—Vive en Madera, 29.
- 648.—**Retrato de S. A. R. la Infanta María Teresa.—Idem de la señora de Olías.—Idem de D. Froilán Laserna** (cuadro con tres miniatras).—0,50 X 0,50.
- VELASCO (D. Miguel), n. de Valencia.—Vive en Ferraz, 33.
- 649.—**Paisaje.**—0,33 X 0,65.
- 650.—**Apunte del natural.**—0,25 X 0,33.
- VERA FAJARDO Y PICATOSTE (D. Aurelio), n. de Pamplona (Navarra).—Reside en Vitoria.
- 651.—**Retrato de D. C. A.**—0,60 X 0,48.
- 652.—**Ceuta, monte Acho y San Antonio.**—0,48 X 0,60.
- VERA SALES (D. Enrique), n. de Toledo; prem. con menc. hon. en la Exp. nac. de 1912.—Reside en ídem.
- 653.—**Toledo.**—2,60 X 0,95.



VERDE RUBIO (D. Ricardo), n. de Valencia; prem. con mencs. hons. en las Exps. nacs. de 1914, 1910 y 1912.—Reside en Valencia.

654.—**La paloma y el milano.**—2,15 X 1,76.

VERDUGO LANDI (D. Ricardo), n. de Málaga; prem. con tercera medalla en la Exp. de 1899 y otra en la gral. de B. A. de 1906.—Vive en Velázquez, núm. 66.

655.—**Sol de tarde (marina).**—1,25 X 2,50.

VERGER FIORETTI (D. Carlos), n. de París; prem. con terceras medallas en las Exps. de B. A. de 1901 y 1906, con segundas medallas en las Exposiciones nacs. de 1904, 1908 y 1912.—Vive en General Arrando, 18, estudio.

656.—**Beethoven (retrato al aguafuerte).**—0,76 X 0,63.

657.—**«Panneau» con ocho pruebas (aguafuerte).**—0,90 X 1,40.

VIDAL (D.<sup>a</sup> Luisa), n. de Barcelona; prem. con men. hon. en la Exposición de B. A. de 1906 de Madrid.—Reside en Barcelona.

658.—**Otoño y primavera.**—1,25 X 0,90.

659.—**A pleno sol.**—0,53 X 0,45.

VILLALOBOS GALLARDO (D. Manuel), n. de Madrid.—Vive en Jesús, 12.

660.—**La Estirpe.**—1,10 X 0,87.

VILLEGAS BRIEVA (D. Manuel), n. de Lérida; prem. con segunda medalla en la Exp. int. de 1892.—Vive en Hileras, 4.

661.—**Carmencita la Gitana.**—1,18 X 1,30.

662.—**Retrato.**—1,80 X 0,69.

VIVER Y AYMERICH (D. Pedro), n. de Tarrasa (Barcelona); prem. con tercera medalla en la Exp. nac. de Madrid de 1908 y con segunda en la de 1912.—Reside en Tarrasa (Barcelona).

663.—**Nuestra montaña.**—1,40 X 1,00.

664.—**Pirenaicas.**—1,16 X 0,90.

VIVER Y AYMERICH (D. Tomás), n. de Tarrasa (Barcelona).—Reside en ídem.

665.—**Montserrat.**—1,20 X 1,50.

666.—**Otoño.**—0,80 X 0,90.

WANGÜEMERT Y POGGIO (D. Eduardo), n. de Canarias.—Reside en Bilbao.

667.—**Retrato de la señorita M. de la R.**—0,44 X 0,36.

ZARAGOZA RAMÓN (D. José), n. de Cangas de Onís; prem. con menc. honorífica en la Exp. nac. de 1897, con medalla de segunda clase en las de 1901 y 1906.—Reside en París.

668.—**Retrato de madame M. P. B.**—1,90 X 1,18.

669.—**Idem de la Sra. de R.**—1,88 X 1,22.

670.—**Idem de Mr. Th. S.**—1,30 X 1,60.

671.—**Idem de Mme. Ch. L.**—1,96 X 1,09.

ZUBIAURRE (D. Valentín), n. de Madrid; prem. con tercera medalla en la Exp. nac. de B. A. de 1902 y segunda medalla en la de 1908.—Vive en Nicolás María Rivero, 1.





Un peregrino, por D. Antonio Muñoz Degrain.





**Retrato de Mirabella, por  
D. Federico Beltrán  
Masses.**





**El valle de Samiedo, por**  
D. F. Llorens Díaz.





Para el manto de la Virgen,  
por D. Eugenio Her-  
moso Martínez.





Las cigarreras, por don  
Gonzalo Bilbao y Mar-  
tínez.





Toreros y paisanos, por  
D. Luis Huidobro.





Salida de la misa mayor,  
por D. J. Benlliure Ortiz.





**Santa Clara**, por D. Francisco Domingo Marqués.



672.—Iru guizalde (País vasco).—2,52 X 2,00.

673.—Por las víctimas del mar (*idem id*).—1,50 X 2,00.

ZUBIAURRE Y AGUIRREZÁBAL (D. Ramón), n. de Garay (Vizcaya); premiado con mencións. de honor en las Exps. gales. de Madrid de 1904 y 1906 y tercera medalla en la misma de 1908.—Vive en Nicolás María Rivero, 1.

674.—Los remeros vencedores de Ondárroa.—2,00 X 2,10.

675.—Sagarerrequeterrat (País vasco).—2,00 X 1,50.



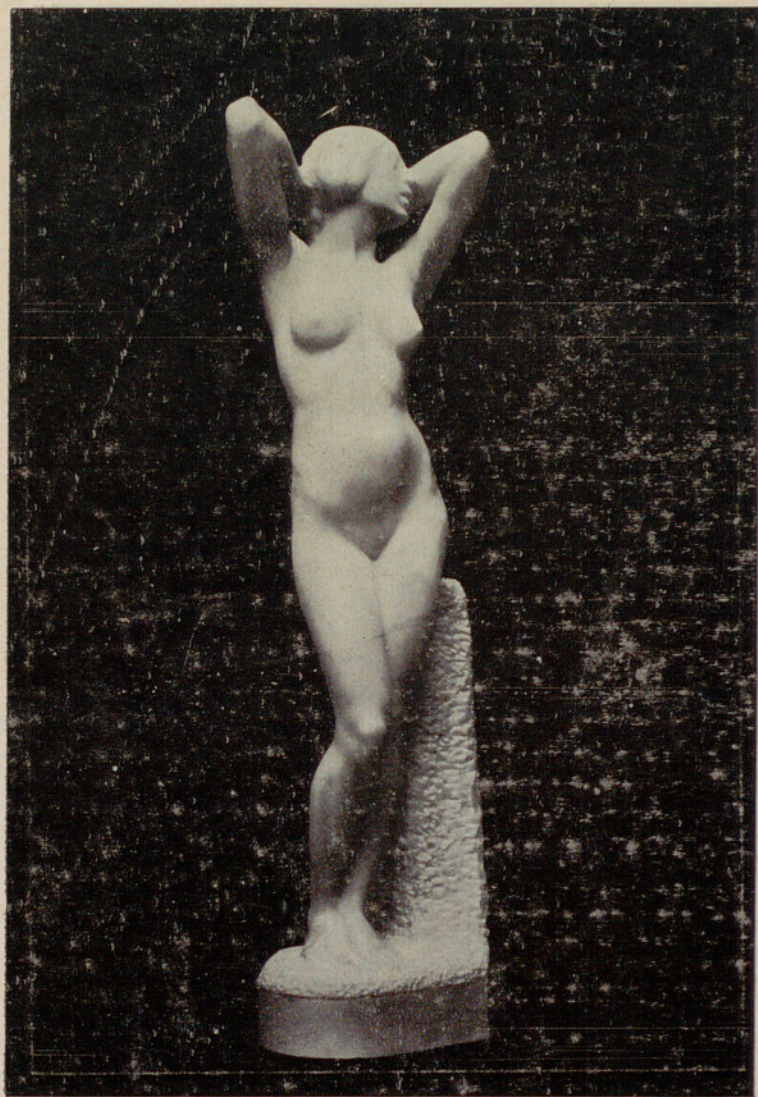
## ESCULTURA

- ADSUARA RAMOS (D. Juan), n. de Castellón de la Plana; prem. con tercera medalla en la Exp. gral. de 1912.—Reside en Castellón.
- 676.—**Busto** (estudio, en yeso).—0,68 X 0,46.
- ALCOVERRO DE MAZAS (D.<sup>a</sup> Carmen), n. de Madrid; prem. con mención hon. en la Exp. gral. de 1906.—Vive en Vergara, 8.
- 677.—**Retrato** (yeso).—0,43 X 0,34.
- ATCHÉ Y FANÉ (D. Rafael), n. de Barcelona; prem. con tercera medalla en la Exp. gral. de 1897 y segunda medalla en la de 1910.—Reside en Barcelona.
- 678.—**Tristezas de la Patria** (escayola).—2,46 X 1,86.
- BARAZONA (D. Antonio), n. de Córdoba.—Reside en Córdoba.
- 679.—**Dos jabalíes peleando** (yeso).—0,84 X 1,02.
- BARRENECHEA TORRALBA (D. León), n. de Irún; prem. con menc. honorífica en la Exp. nac. de 1912.—Vive en Montera, 37.
- 680.—**La vaca ciega** (yeso).—1,25 X 1,90.
- BARRERO (D. Mariano), n. de Madrid.—Vive en Claudio Coello, 70.
- 681.—**Retrato** (escayola).—0,55 X 0,27.
- BUENO GIMENO (D. José), n. de Zaragoza; prem. con menc. hon. en las Exps. gral. de 1906 y nac. de 1910 y 1912.—Reside en Roma.
- 682.—**La tarde** (yeso).—2,50 X 1,10.
- 683.—**Las partidas** (bajorrelieve en escayola).—2,35 X 2,35.
- CALAHORRA (D. Venerando), n. de Albacete.—Vive en Don Ramón de la Cruz, 39.
- 684.—**Cabeza de chico** (yeso).—0,55 X 0,28.
- CAMPO SOBRINO (D. Fernando), n. de Pontevedra; prem. con menciones hors. en las Exps. de 1906 y 1908 y tercera medalla en 1910.—Vive en Reyes, 11.
- 685.—**Pasión** (yeso).—1,25 X 0,90.
- CANALIAS VINTRÓ (D. José), n. de Barcelona; prem. con dos menciones hors. en las Exps. gcales. de 1904 y 1906.—Reside en Barcelona.
- 686.—**Marino** (bronce).—0,85 X 0,37.



- CAPUZ MANZANO (D. José), n. de Valencia; prem. con segunda medalla en la Exp. nac. de 1910 y con primera en la de 1912.—Vive en Martín de los Heros, 81.
- 687.—**La furia dormiente** (yeso).—0,91 X 0,61.
- 688.—**Fragmento del monumento al Greco para Toledo** (yeso).—4,00 por 4,00.
- CASTILLO LASTRUCCI (D. Antonio), n. de Sevilla.—Reside en ídem.
- 689.—**Numancia**.—1,05 X 1,80.
- CENTELLAS RAIS (D. Juan), n. de Barcelona; prem. con tercera medalla en la Exp. nac. de Madrid de 1910.—Reside en Barcelona.
- 690.—**Estatua de un joven** (yeso).—1,64 X 0,57.
- 691.—**Cabeza de muchacha** (mármol y piedra).—0,57 X 0,44.
- CERVETO Y ALCALDE (D. José), n. de Madrid.—Vive en Zurbano, 40.
- 692.—**Totó** (mármol).—0,70 X 0,70.
- CERVETO Y RIBA (D. Víctor), n. de Tortosa; prem. con menc. hon. en la Exp. gral. de 1895 y tercera medalla en la de 1908.—Vive en Zurbano, 40.
- 693.—**El baño** (yeso).—0,48 X 0,13.
- COLL GISPERT (D. Marcos), n. de Reus.—Reside en ídem.
- 694.—**Memento homo** (escayola).—2,00 X 1,00.
- 695.—**Nena** (ídem).—0,60 X 0,15.
- COULLAUT VALERA (D. Lorenzo), n. de Maribrena (Sevilla); prem. con segunda medalla en la Exp. gral. de B. A. de 1908 y segunda y dos terceras en las anteriores.—Vive en Torrijos, 19.
- 696.—**Boceto** (bronce).—0,25 X 0,08.
- CRUZ MARTÍN (D. Miguel), n. de Ujados (Guadalajara); prem. con men. hon. en la Exp. de 1912.—Vive en Costanilla de los Desamparados, 10 y 12.
- 697.—**El grisú** (escayola).—1,10 X 1,90.
- DÍAZ BUENO (D. José), n. de Madrid.—Vive en Lavapiés, 22.
- 698.—**Cabeza de mujer** (bronce).—0,52 X 0,22.
- 699.—**Placa retratos** (ídem).—0,37 X 0,48.
- DOMINGO (D. Gregorio), n. de Madrid; prem. con menc. hon. en la Exp. de 1899.—Vive en Santa Engracia, 94.
- 700.—**Retrato** (yeso).—0,60 X 0,20.
- DUEÑAS ZABALLA (D. Valentín).—Reside en Bilbao.
- 701.—**El perdón** (escayola).—1,25 X 1,25.
- 702.—**Busto** (ídem).—0,60 X 0,25.
- FERRANT Y VÁZQUEZ (D. Angel), n. de Madrid; prem. con segunda medalla en la Exp. de 1910.—Vive en Paseo de Recoletos, 7.
- 703.—**El hombre del mono** (bronce).—0,23 X 0,15.
- FIGUEROA (D. Rodrigo), n. de Madrid; prem. con menc. hon. en las





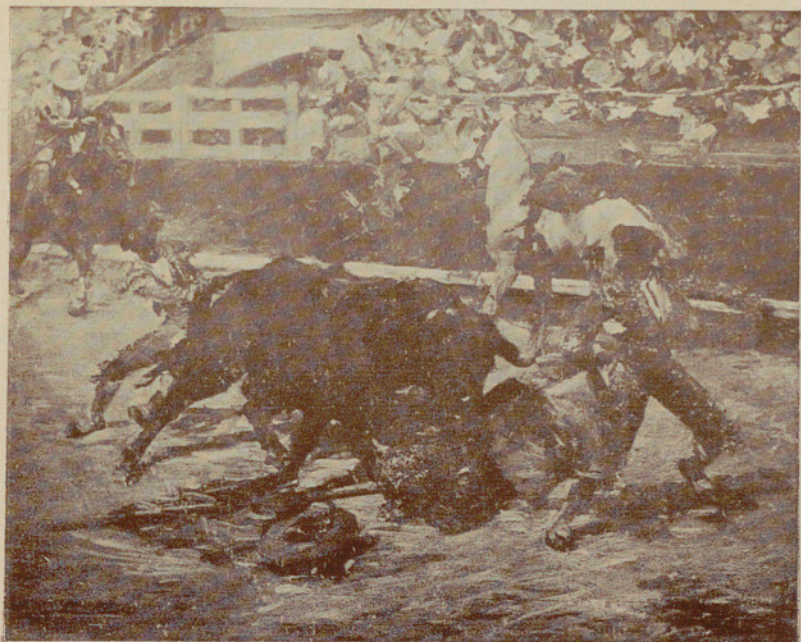
Desnudo de mujer, por  
D. Mateo Inurria.





**Brisas helénicas**, por doña  
Flora López Castrillo.





**Un colear,** por D. Roberto  
Domingo.





**Pietà,** por D. Eduardo  
Rodríguez Lozano.





**Eternos caminantes,** por  
D. Rafael Hidalgo de Ca-  
viedes.





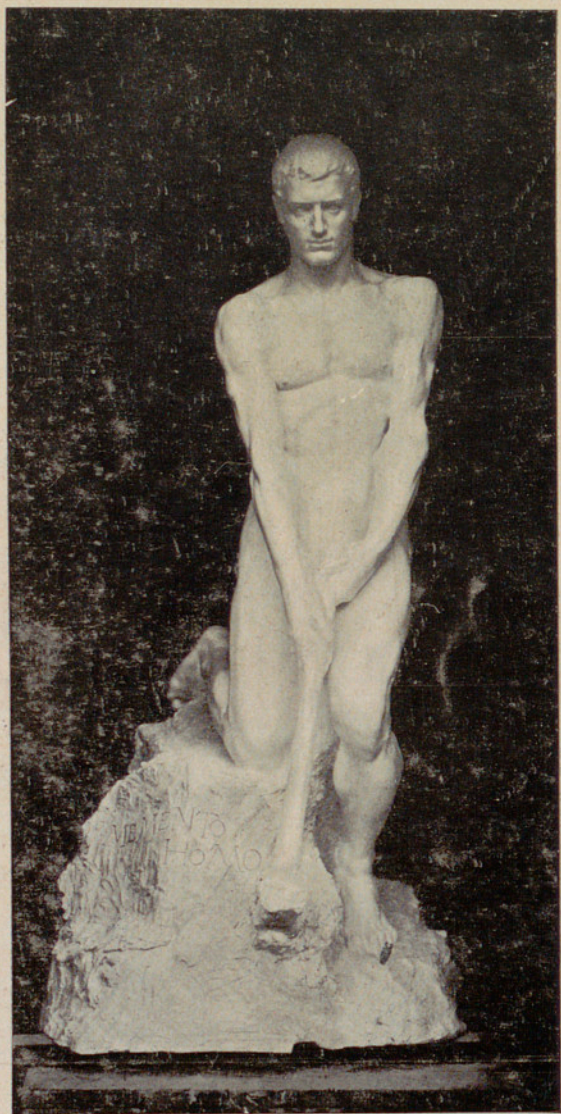
**La encina y la vaca, por**  
D. Joaquín Mir.





**Retrato,** por D. Julio Ro-  
mero de Torres.





**Memento Homo**, por don  
Marcos Coll Gispert.



Exps. de 1895 y 1897, tercera medalla en la de 1899 y consideración de segunda medalla en 1901.—Vive en Monte Esquinza, 2.

704.—**Aguadora griega** (bronce).—0,70 X 0,20.

705.—**Desdémona** (ídem).—705 bis.—**Busto de mujer** (mármol).

FONT Y ESTORS (D. Ricardo), n. de Madrid.—Vive en Desengaño, 25.

706.—**Estudio con dos fotografías** (escayola).—1,20 X 1,50.

GALLARDO (D. José), n. de Calatayud.—Vive en Argumosa, 15.

707.—**Cabeza de estudio** (escayola).—0,45 X 0,25.

GARCÍ-GONZÁLEZ (D. Manuel), n. de Requena (Valencia); prem. con tercera medalla en las Exps. gales. de 1901 y 1906, segunda medalla en las de 1908 y 1910.—Vive en Miguel Angel, 9, estudio.

708.—**Retrato del Excmo. Sr. D. Antonio López Muñoz** (bronce).—0,60 por 0,55.

709.—**Pescador** (bronce).—1,15 X 0,60.

HEVIA (D. Víctor), n. de Oviedo.

710.—**Galeote** (yeso).—2,15 X 0,85.

HIGUERAS FUENTE (D. Jacinto), n. de Santisteban del Puerto (Jaén); prem. con menc. hon. en la Exp. gral. de 1899 y segunda medalla en la nac. de 1910.—Vive en Ferraz, 94.

711.—**Retrato del Sr. Prado Palacios** (bronce).—0,62 X 0,37.

HUERTA (D. Moisés), n. de Muriel (Valladolid); prem. con mención honorífica en la Exp. de 1906 y primera medalla en la de 1912.—Reside en Bilbao.

712.—**Estudio** (mármol).—1,20 X 0,50.

INUBERRIA (D. Mateo), n. de Córdoba; prem. con segunda medalla en la Exp. gral. de 1895 y con primera en la de 1899.—Vive en Fuenca-rral, 152.

713.—**Busto de mujer** (retrato, mármol).—0,50 X 0,20.

714.—**Gitana** (busto, mármol serpentina).—0,58 X 0,47.

715.—**Desnudo de mujer** (mármol).—0,80 X 0,23.

716.—**Ídolo eterno** (ídem).—0,63 X 0,37.

717.—**Retrato de la señora de Montoya** (mármol).—0,50 X 0,46.

718.—**Ídem id. id.** (ídem).—0,50 X 0,46.

LLONGARRÍN (D. Salvador), n. de Sans (Barcelona); prem. con mención hon. en la Exp. de 1896.—Vive en Pelayo, 3.

719.—**Un massé** (escayola).—2,10 X 0,85.

720.—**Fruta prohibida** (ídem).—0,24 X 0,35.

MAGARIÑOS RODRÍGUEZ DE BENDAÑA (D. Maximino), n. de Santiago de Compostela; prem. con menc. hon. en la Exp. nac. de 1897.

721.—**Detalle para tríptico** (madera).—1,50 X 0,64.

MAÑÉ (D. Pablo), n. de Montevideo.—Reside en París.

722.—**Cabeza de hombre** (yeso).—0,50 X 0,25.

723.—**Cabeza de mujer** (ídem).—0,40 X 0,13.



- MARCOS (D. Francisco), n. de Valencia; prem. con dos terceras medallas en las Exps. gales. de 1910 y 1912.—Reside en Santiago.
- 724.—**Europa** (escayola).—1,58 X 1,30.
- 725.—**Busto** (escayola).—0,44 X 0,25.
- MARÉS Y DEULVIOL (D. Federico), n. de Port-Bou (Gerona).—Reside en Barcelona.
- 726.—**Estudio de hombre** (yeso).—0,80 X 0,60.
- 727.—**Cabeza de hombre** (bronce y mármol).—0,48 X 0,20.
- MARÍN (D. Enrique), n. de Málaga; prem. con segundas medallas en las Exps. gales. de 1904 y 1910.—Vive en Lista, 24.
- 728.—**Cielo y tierra** (escayola).—1,75 X 1,20.
- 729.—**Retrato de Carolina** (escayola).—0,38 X 0,40.
- MARÍN BALDO (D. José), n. de Madrid.—Vive en el Hotel Inglés.
- 730.—**Estudio** (escultura).—1,80 X 0,75.
- MARTÍNEZ BALLESTER (D. Andrés), n. de Madrid.—Vive en Rodríguez San Pedro, 7.
- 731.—**Último tributo** (escayola).—0,80 X 0,60.
- MARTÍNEZ OTEIZA (D. José), n. de Pamplona.
- 732.—**Desnudo** (escayola).—1,70 X 1,00.
- MATEU MONTESINOS (D. Ramón), n. de Valencia; prem. con mención honorífica.—Vive en Marqués de Urquijo, 37.
- 733.—**Embeleso** (yeso).—1,95 X 1,20.
- 734.—**Busto de niña** (escayola).—0,60 X 0,40.
- MOLINO DE HARO (D. Luis), n. de Dólar (Granada).—Reside en ídem.
- 735.—**La ciega** (yeso).—0,88 X 0,45.
- MORENO Y SASTRE (D. Segundo), n. de Cartagena (Murcia); prem. con mencs. hons. en las Exps. gales. de 1901 y 1904 y tercera medalla en la de 1906.—Vive en Carrera de San Francisco, 11.
- 736.—**San Jerónimo** (escayola).—0,90 X 0,50.
- NAVARRO ROMERO (D. Vicente), n. de Valencia; prem. con mención hon. en la Exp. nac. de Madrid de 1908, tercera medalla en la de 1910 y segunda medalla en la de 1912.—Reside en Valencia.
- 737.—**Mi madre** (yeso).—0,45 X 0,44.
- 738.—**La Aurora** (ídem).—2,40 X 0,70.
- ORTELLS (D. José), n. de Villarreal (Castellón); prem. con men. honorífica en la Exp. nac. de 1908 y tercera medalla en la de 1910.
- 739.—**Nazareno** (bronce).—0,78 X 0,52.
- OSLÉ (D. Luciano y D. Miguel), naturales de Barcelona; prems. con menc. hon. en Exp. nac., segunda medalla en 1908 y 1904 y primera medalla en 1906.—Residen en Barcelona.
- 740.—**Cabeza de mujer** (busto retrato, yeso).—0,76 X 0,72.
- OSLÉ (D. Luciano), n. de Barcelona; prem. con cuatro mencs. hono-



ríficas en Exps. nacs. y primera medalla en la Exp. gral. de 1908.—  
Reside en Barcelona.

**741.—Cabeza de niña** (yeso).—0,51 X 0,20.

OSLÉ (D. Miguel), n. de Barcelona; prem. con cuatro mens. hons. en Exps. nacs., segunda medalla en la nac. de 1904 y primera medalla en la de 1906.—Reside en Barcelona.

**742.—Cabeza de niño** (mármol).—0,40 X 0,20.

PALMA VELASCO (D. José María), n. de Granada.—Vive en Claudio Coello, 62.

**743.—De fija mirada** (escayola).—0,32 X 0,36.

PÉREZ PÉREZ (D. José), n. de Barcelona; prem. con menc. hon. en las Exps. nacs. de 1904 y 1906 y con tercera medalla en las de 1908 y 1912.—Vive en Libertad, 15.

**744.—La muerte del héroe** (escayola).—1,35 X 1,15.

**745.—Friné** (ídem).—2,00 X 0,60.

PÉREZ VIZCAÍNO (D. Manuel), n. de Madrid.—Vive en Encomienda, 20.

**746.—Cabeza de negro** (escayola).—0,50 X 0,35.

PERINAT TERRY (D. Luis), n. de Madrid; prem. con menc. hon. en las Exps. de 1904 y 1906.—Vive en la calle del Prado, 28.

**747.—Aurora** (mármol).—0,54 X 0,57.

PICAZO Y PICAZO (D. José), n. de Tarazona (Albacete).—Vive en Reyes, 12.

**748.—Estudios del natural** (grabado en hueco, yeso).—0,60 X 0,60.

PINAZO MARTÍNEZ (D. Ignacio), n. de Valencia; prem. con menc. honorífica en la Exp. nac. de 1899.—Vive en Echegaray, 17.

**749.—El saque: Jugador de pelota valenciano** (yeso).—1,90 X 0,90.

PONS Y PONS (D. Francisco), n. de Barcelona; prem. con tercera medalla en la Exp. de Madrid de 1884.—Vive en Desengaño, 25.

**750.—Recuerdo de Lourdes** (barro crudo).—0,40 X 0,35.

PRESMO (D. Marcelino), n. de Castropol (Asturias).—Vive en Luzón, 4.

**751.—Frorinila** (yeso).—0,58 X 0,42.

RIDAURA (D. Carlos), n. de Figueras (Gerona); prem. con primera menc. hon. en la Exp. nac. de Madrid.—Reside en Barcelona.

**752.—Serenidad** (yeso).—0,98 X 1,26.

**753.—Retrato busto de mujer** (yeso).—0,45 X 0,26.

ROCA CERDÁ (D. Roberto), n. de Onteniente (Valencia).—Vive en Reyes, 7.

**754.—Espíritu** (escayola).—0,38 X 0,25.

RODRÍGUEZ LUARD (D. Emilio), n. de la Coruña.

**755.—Tempestad.**—0,33 X 0,27.

RUBIO ROSELL (D. Rafael), n. de Valencia; prem. con tercera medalla en la Exp. nac. de B. A. de Madrid en 1912.

**756.—Sinoe amamantando á Pan.**—2,00 X 0,80 X 1,15.



RUBIO ROSELL (D. Roberto), n. de Barcelona; prem. con menc. hon. en la Exp. nac. de B. A. de Madrid en 1908, tercera medalla en la nacional de 1910 y segunda medalla en la nac. de B. A. de 1912.

757.—**Humanidad** (yeso).—1,20 X 1,15.

758.—**Alborear** (idem).—0,95 X 0,65.

SAMPER RUIZ (D. José), n. de Alicante.—Vive en Galileo, 11.

759.—**Supremacía y preferencia** (yeso).—1,80 X 1,00.

SANZ Y DE SANTOS (D. Santos), n. de Tetuán de las Victorias; premiado con menc. hon. en las Exps. de 1904 y 1906.—Vive en O'Donnell, 18.

760.—**Felipe** (retrato, bronce).—0,52 X 0,36.

761.—**Mi sobrina** (retrato, escayola).—0,45 X 0,36.

SIMÓN RAMIRO (D. José), n. de Madrid.—Vive en Camino alto de San Isidro, 4. Hotel Villa María.

762.—**Retrato** (escayola).—0,40 X 0,33.

SORIANO MONTAGUD (D. Inocencio), n. de Amposta (Tarragona).—Vive en el Ministerio de la Guerra.

763.—**Torso hombre** (escayola).—1,35 X 0,83.

TRAPERO BALLESTERO (D. Florentino), n. de Aguilafuente (Segovia).—Vive en Fomento, 33.

764.—**Adán**.—1,45 X 1,55.

VELA DEL CASTILLO (D. Rafael), n. de Madrid.—Vive en Campo manes, 4.

765.—**Busto da Incliausti (tenor)**.—0,58 X 0,22.

VELOSO (D. Ignacio), n. de Madrid.—Vive en Argensola, 5.

766.—**Cabeza** (bronce).—0,45 X 0,25.

767.—**Idem estudio** (yeso).—0,43 X 0,53.

VICENT MENGUAL (D. Julio), n. de Valencia.—Vive en Jardines, 7 y 9.

768.—**Ensueño** (yeso).—1,80 X 0,88.

769.—**Consuelito** (idem).—0,90 X 0,48.



---

# ARQUITECTURA

---

ABREU Y BARREDA (D. Gabriel), n. de Madrid; prem. con medallas de tercera clase en las Exps. gales. de B. A. de 1897 y 1899.—Vive en Fuencarral, 62, principal.

**770.—Proyecto conmemorativo de las Cortes de Cádiz** (con cinco bastidores).

- 1.º Planta general.—1,45 X 1,20.
- 2.º Alzada principal.—1,20 X 1,05.
- 3.º Alzado lateral.—1,45 X 1,20.
- 4.º Sección longitudinal.—1,20 X 1,05.
- 5.º Sección transversal.—1,20 X 1,05.

ANASAGASTI Y ALGAU (D. Teodoro de), n. de Bermeo (Vizcaya); premiado con primera medalla en la Exp. nac. de Madrid de 1910.—Vive en Montera, 4, segundo.

**771.—Monumento en San Sebastián á S. M. la Reina Doña María Cristina.**

- 1.º Planta.—0,97 X 0,75.
- 2.º Sección.—1,32 X 0,87.
- 3.º Alzado.—1,32 X 0,87.
- 4.º Perspectiva de la isla.—1,08 X 0,53.
- 5.º Perspectiva de frente.—1,60 X 0,95.
- 6.º Perspectiva de lados.—1,34 X 0,90.
- 7.º La exedra.—1,52 X 0,85.
- 8.º Una torre.—0,60 X 0,90.
- 9.º La terraza.—1,15 X 0,80.

**772.—Monumento á las Cortes de Cádiz.**

- 1.º Planta general.—1,08 X 0,88.
- 2.º Planta de la cripta.—0,86 X 1,06.
- 3.º Sección.—2,07 X 0,89.
- 4.º Alzado.—2,32 X 0,91.
- 5.º Perspectiva general.—2,42 X 1,19.
- 6.º El anfiteatro.—4,83 X 0,84.
- 7.º Exedra de las Américas.—1,49 X 0,82.

BENITO (D. Isidro de), arquitecto, y CLIVILLES (D. Francisco), escultor, naturales de Madrid; prem. el segundo con mención hon. en las Exps. de B. A. de 1895 y 1897.—Viven en Atocha, 135, bajo.

**773.—Boceto de monumento á la poetisa gallega Rosalía de Castro** (escayola).—1,59 X 1,53.



CHECA Y PEREA (D. Francisco), n. de Antequera.—Vive en Cruz, 42, primero.

**774.—Ateneo de una gran capital.**—(Con tres bastidores).

1.º—0,73 X 1,32.

2.º—1,04 X 0,66.

3.º—0,81 X 1,17.

ERNARRIAGA (D. Eduardo S.), n. de Madrid.—Vive en Conde Xiquena, 2.

**775.—Proyecto de edificio para la Sociedad Gran Peña** (delineación, once bastidores distintos tamaños).

FERNÁNDEZ CASANOVA (D. Adolfo), n. de Galicia.—Vive en Plaza del Cordón, 3.

**776.—Catedral de Sevilla.**—1,79 X 0,49.

GONZÁLEZ VILLAR (D. Rafael), n. de Coruña.—Reside en ídem.

**777.—Proyecto de Panteón.**—1,10 X 1,42.

**778.—Hotel particular.**—0,73 X 1,04.

JORRETO Y MADRONA (D. Manuel), n. de Madrid.—Vive en Ferraz, 94.

**779.—Tres ampliaciones fotográficas del boceto de monumento á Sus Altezas Reales la Princesa Mercedes y la Infanta María Teresa.**—0,65 X 1,50.

MARTÍNEZ ZAPATA (D. Julio), n. de Madrid; prem. con menc. honorífica en la Exp. de 1887, tercera medalla en las de 1890 y 1893 y segunda medalla en las de 1897 y 1899.—Vive en Doña Bárbara de Braganza, 10, principal.

**780.—Proyecto de casino para el Brasil** (tres fotografías).—0,17 X 0,28.

1.ª Vestíbulo.

2.ª Escalera principal.

3.ª Salón de recreo.

MATHET (D. Jerónimo P.) y PLÁ LAPORTA (D. Joaquín), naturales de Madrid y Barcelona; prems. con segunda medalla en la Exp. nac. de B. A. de 1912.—Viven en Relatores, 26 y Atocha, 32.

**781.—Proyecto de edificio para Facultad de Ciencias.**—(Con trece bastidores y una mesa con maqueta en escayola).

1.º Pabellón de Ciencias Químicas.—1,40 X 0,90.

2.º Sección transversal.—1,55 X 0,97.

3.º Planta general.—1,64 X 0,83.

4.º Sección de Museos.—1,88 X 0,85.

5.º Pabellón central (fachada lateral).—1,47 X 0,88.

6.º Fachada de Museos.—1,89 X 0,85.

7.º Pabellón de Ciencias Físicas (fachada lateral).—1,46 X 0,89.

8.º Detalle fachada principal.—2,00 X 1,27.

9.º Sección longitudinal.—3,00 X 0,93.

10. Fachada principal.—3,00 X 0,93.

11. Pabellón Ciencias Físicas.—2,40 X 0,93.

12. Detalle de Museos.—1,50 X 1,20.

13. Detalle del Hall.—1,12 X 0,72.

NEBOT Y TORRENS (D. Francisco de P.), n. de Barcelona; prem. con



tercera medalla en la Exp. nac. de P., E. y A. celebrada en Madrid en 1912.—Reside en Barcelona.

**782.—Proyecto de Casa de Correos, Telégrafos y Teléfonos para la ciudad de Barcelona.**—Veinticinco cuadros de los tamaños siguientes:

- 1.º Siete cuadros.—0,90 X 0,98.
- 2.º Cuatro ídem.—0,86 X 0,92.
- 3.º Un ídem.—0,63 X 0,76.
- 4.º Dos ídem.—0,52 X 1,08.
- 5.º Tres ídem.—0,71 X 1,33.
- 6.º Un ídem.—0,71 X 1,21.
- 7.º Un ídem.—1,03 X 1,14.
- 8.º Un ídem.—0,87 X 1,33.

**783.—Restauración de un techo del Monasterio de San Cucufate del Vallés.**

Dos cuadros.—0,95 X 0,60.

ROJÍ Y LÓPEZ-CALVO (D. Joaquín), n. de Valladolid; prem. con mens. hons. en la sección de Arquitectura en las Exps. nacs. de Bellas Artes de 1904 y 1906 y terceras medallas en la sección de Arquitectura en las Exps. nacs. de B. A. de 1910 y 1912.—Vive en Lagasca, 99.

**784.—Proyecto de Palacio para los Excmos. Sres. Marqueses de A\*\*\*.**—0,64 X 0,94.

RUBIO (D. Daniel), n. de Argamasilla de Calatrava (Ciudad Real).—Reside en Albacete.

**785.—Proyecto de fachada para Ayuntamiento de una capital de provincia.**—0,63 X 0,94.

SAENZ BARÉS (D. Julio), n. de Segovia.—Reside en Bilbao.

**786.—Grupo escolar moderno para el Ayuntamiento de Bilbao.**—Nueve cuadros conteniendo:

- Un plano de emplazamiento.
- Plantas de semisótano.
- Baja, primer y segundo piso.
- Fachadas principal, posterior y lateral y sección transversal.



## SEÑORES ARTISTAS

que tienen derecho á tomar parte en la votación de la Medalla de honor, conforme al artículo 68 del Reglamento vigente para las Exposiciones internacionales de Bellas Artes.

Alvarez de Sotomayor (D. Fernando).  
Anasagasti (D. Teodoro).  
Baroja y Nessi (D. Ricardo).  
Benedito (D. Manuel).  
Benlliure (D. José).  
Benlliure (D. Mariano).  
Bilbao (D. Gonzalo).  
Blay (D. Miguel).  
Cabrera Cantó (D. Fernando).  
Capúz (D. José).  
Casas (D. Ramón).  
Castaños (D. Manuel).  
Clará (D. José).  
Cutanda (D. Vicente).  
Checa (D. Ulpiano).  
Chicharro (D. Eduardo).  
Domingo (D. Francisco).  
Espina (D. Juan).  
Ferrant (D. Alejandro).  
Flórez Urdapilleta (D. Antonio).  
Garnelo y Alda (D. José).  
Gessa (D. Sebastián).  
González Pola (D. Julio).  
Hernández Nájera (D. Miguel).  
Huertas (D. Moisés).  
Inurria (D. Mateo).  
Landecho y Urries (D. Luis).  
Lhardy (D. Agustín).  
López Mezquita (D. José).  
López Otero (D. Modesto).  
Marinas (D. Aniceto).  
Martínez Abades (D. Juan).  
Martínez Cubells y Ruiz (D. Enrique).  
Maura (D. Bartolomé).

Meifren (D. Eliseo).  
Menéndez Pidal (D. Luis).  
Monserrat (D. José).  
Moreno Carbonero (D. José).  
Morera (D. Jaime).  
Muñoz Degrain (D. Antonio).  
Muñoz Lucena (D. Tomás).  
Nogales (D. José).  
Oslé (D. Luciano).  
Oslé (D. Miguel).  
Pavía (D. Joaquín).  
Pinazo (D. Ignacio).  
Plá y Gallardo (D. Cecilio).  
Plá y Rubio (D. Alberto).  
Pradilla (D. Francisco).  
Ramírez (D. Manuel).  
Repullés y Vargas (D. Enrique).  
Reynés (D. José).  
Riquer (D. Alejandro).  
Ríos (D. Ricardo de los).  
Rodríguez Acosta (D. José).  
Romero de Torres (D. Julio).  
Ruiz de Luna (D. Justo).  
Rusiñol (D. Santiago).  
Sáenz (D. Pedro).  
Salaverría (D. Elías).  
Santamaría (D. Marceliano).  
Simonet (D. Enrique).  
Sorolla (D. Joaquín).  
Trilles (D. Miguel Angel).  
Urgell (D. Modesto).  
Vallmitjana (D. Venancio).  
Vázquez (D. Carlos).  
Vera (D. Alejo).  
Yarnoz (D. Mateo).



## ADICIÓN

---

### FUERA DE CONCURSO

LUCAS (hijo) (D. Eugenio).

787.—Una Iglesia.

788.—Un piquero.

MORENO CARBONERO (D. José).

789.—Retrato.

---



## ERRATAS

---

Página 20 (números 149 á 180).—Dice *Domingo Márquez (D. Francisco)*, y debe decir *Domingo Marqués (D. Francisco)*.

Página 39 (número 566).—Dice *Bonarillo* y debe decir *Rosarillo*.

Página 44 (números 668 á 671).—Dice *Zaragoza Ramón (D. José)*, y debe decir *Zaragoza (D. José Ramón)*.

---





UNA PESETA