

JUNTA MUNICIPAL
D'EXPOSICIONS D'ART



EXPOSICIÓ D'ART

DE 1920

15 D'ABRIL A 15 DE JUNY

LA JUNTA MUNICIPAL D'EXPOSICIONS D'ART, CONS-
TITUÏDA PER ACORD MUNICIPAL DE 9 DE NO-
VEMBRE DARRER A L'OBJECTE D'ENCARREGAR-
LI LA CELEBRACIÓ DE LES EXPOSICIONS
ANUALS D'ART, CONVIDA ALS ARTISTES
A CONCÓRRER A LA QUE ES
CELEBRARÀ AL PALAU DE
BELLES ARTS, LA VINENT
PRIMAVERA

R. 62.559

REGLAMENT GENERAL

DISPOSICIONS RELATIVES A LA CONCURRENCIA DELS EXPOSITORS

1. Les entitats artístiques representades dins la Junta Municipal d'Exposicions d'Art, convocaran llurs associats a concórrer a l'Exposició.

2. Aniran a càrrec de les Juntes de les Societats o d'un Jurat que elles nomenin a l'efecte l'admissió i la instal·lació de les obres en les Sales que els hi siguin assignades.

3. L'expositor que s'inscrigui com a tal en les llistes d'una entitat determinada i es comprometi a acatar les disposicions d'aquella respecte a l'admissió i col·locació de la seva obra, no podrà ésser admès com a expositor per cap altra entitat. De no exposar en la sala de la seva entitat podrà exposar a les Sales dels artistes no adherits, atenent-se a les condicions que per aquell s'estableixen en el present Reglament.

4. Les societats artístiques hauran de reunir les obres de llurs associats en una Sala del Palau de Belles Arts, que se'ls destinarà a l'efecte, i una vegada verificada la selecció pel Jurat respectiu, les presentaran en bloc a les oficines de la Junta d'Exposicions proveïdes del corresponent Butlletí d'inscripció.

No serà admesa a les Oficines de la Junta, cap obra que no porti la certificació de visada i admesa pel Jurat de la Societat de la qual l'autor sigui allistat segons la declaració del Butlletí d'inscripció.

EXPOSITORS NO INSCRITS NI ADHERITS A CAP DE LES SOCIETATS ARTÍSTIQUES REPRESENTADES DINS DE LA JUNTA

1. Els artistes del país o forasters que no siguin socis o no estiguin adherits a cap de les Societats representades a la Junta podran concórrer a l'Exposició exposant les obres que els siguin admeses, en el lloc que la Junta els reservi. Igual dret tindran els artistes que estant adherits a alguna de les esmentades societats no exposin en les Sales de les mateixes.

2. Per a l'admissió i instal·lació de les obres els expositors nomenaran tres delegats per sufragi directe el dia i hora que se'ls comunicarà oportunament. Els expositors no residents a Barcelona podran enviar el vot, junt amb el resguard del Butlletí d'inscripció que els serà retornat, ben entès que sense la presentació d'aquest document el vot no tindrà validesa.

EXPOSITORS CONVI- DATS ESPECIALMENT

1. Els representants de les societats artístiques que formen part de la Junta tindran dret a presentar a la mateixa la invitació d'artistes o nuclis d'artistes forasters que per la seva especial significació mereixin ésser coneguts del nostre públic.

2. Aquestes invitacions es faran d'acord amb la consignació especial que hi hagi en pressupost per a despeses de transports i altres, podent la Junta en cas necessari repartir aquesta quantitat en parts iguals entre els proposats.

3. Les invitacions proposades les subscriurà la Junta Municipal d'Exposicions en ple.

DISPOSICIONS RELATIVES A LA INSTAL·LACIÓ D'OBRES

1. El repartiment de les Sales el resoldrà la Junta, posant-se primerament d'acord amb els expositors que segons les disposicions fixades hagin obtingut les Sales d'honor i les Sales especials.

2. Una vegada determinada la instal·lació de les Sales d'honor i especials, el repartiment dels locals es farà a base d'un acord entre la proporció de l'ària disponible i la de les obres presentades per cada una de les societats. A tal efecte, el dia primer d'abril les Societats hauran de presentar a les oficines de la Junta d'Exposicions la sèrie completa dels Butlletins d'inscripció de llurs associats i adherits.

3. La instal·lació de les obres la farà cada una de les entitats, les quals, dintre el límit de les Sales que la Junta els hi destini, obraran amb autonomia completa.

4. La Junta habilitarà prèviament i en deguda forma les Sales destinades a cada entitat i als expositors no adherits. Si alguna entitat desitja fer a gust seu la decoració de les Sales, podrà fer-ho d'acord amb la Junta corrent del seu càrrec l'augment de despeses que això ocasioni.

5. El dirigir la instal·lació de les obres a les Sales dels expositors no adherits correrà a càrrec dels tres representants designats per aquests artistes, segons el dret establert.

6. Els treballs de col·locació i instal·lació de les obres i demés, corren a càrrec de la Junta, la qual

facilitarà personal apte a les entitats per al treball dintre de la seva respectiva sala.

7. Durant el període d'organització sols tindran entrada a les Sales de l'Exposició els senyors components de la Junta i de les Exmes. Corporacions Municipal i Provincial i de la M. Il·ltre. Junta de Museus.

DISPOSICIONS GENERALS

1. No podran ésser admeses les obres que depassin la dimensió de quatre m.² si l'expositor no ha comunicat el seu enviament abans del 15 de març. Si ho ha fet podran ésser admeses sempre ben entès que hi hagi lloc vacant per exposar-la. La comunicació deurà fer-la a la Junta el Delegat de la Societat a la qual l'artista pertanyi com inscrit o adherit, o bé directament a la Junta en el cas que no pertanyi com inscrit o adherit a cap Societat.

2. No podran ésser admeses a l'Exposició les obres que hagin estat públicament exposades a Barcelona dins un període de deu anys a comptar fins a la data d'obertura de l'Exposició, quedant exemptes d'aquesta prohibició les Sales d'honor i les Sales especials.

3. Un expositor que hagi declarat vendible la seva obra en el Butlletí d'inscripció, sols podrà desfer-se d'aquest compromís abans de publicar-se el catàleg.

4. Cap de les obres presentades a l'Exposició podrà ésser retirada fins a la clausura de la mateixa.

5. La Junta es reserva el dret de fer retirar una obra qualsevulla, que apart del seu valor artístic, per la seva naturalesa pugui perjudicar l'èxit de l'Exposició. Aquesta disposició sols podrà adoptar-se amb caràcter excepcional i per acord pres per la majoria absoluta.

SALES D'HONOR I SALES ESPECIALS : : DISTINCIONS I ADQUISICIONS : :

1. La Junta d'Exposicions d'Art proposarà anyalment, si ho estima oportú, l'atorgació de dues Sales d'honor i dues d'especials per a exhibir-hi en l'Exposició de l'any següent les obres d'altres tants artistes catalans residents al nostre país o l'estranger, o d'aquells que no éssent catalans resideixin a Catalunya i que la Junta d'Exposicions d'Art junt amb els artistes concurrents a l'Exposició, consideri que són mereixedors d'aquesta alta distinció.

2. Dintre dels deu primers dies de l'obertura de l'Exposició anual d'Art, la Junta d'Exposicions es reunirà en sessió extraordinària amb l'exclusiu objecte de determinar si procedeix atorgar Sales d'honor i especials en l'Exposició d'Art de l'any següent. La votació serà secreta i l'acord que es prengui haurà de tenir forçosament la conformitat de les dues terceres parts dels individus que composin la Junta d'Exposicions per a ésser vàlid.

En el cas de què l'acord resulti favorable a l'atorgació de totes o part de les esmentades Sales de distinció, la Junta d'Exposicions procedirà a escollir, d'entre els artistes concurrents a l'Exposició i que conreien qualsevulla de les branques artístiques en ella representades, els que consideri mereixedors d'esse'ls-hi atorgades les Sales de distinció que prèviament hagin acordat.

En el cas d'ésser quatre les Sales de distinció que s'hagi acordat atorgar — dues d'honor i dues d'especials — cada individu de la Junta d'Exposicions d'Art, únicament podrà votar dos noms, corresponents a dos artistes de branca artística diferent. Solament es consideraran com a candidats de la Junta d'Exposicions per obtenir Sales de distinció els dos artistes que obtinguin en la votació la meitat més un dels sufragis dels individus que componen la Junta d'Exposicions i igualment els dos artistes que n'obtinguin almenys una quarta part.

Els noms dels quatre artistes designats per la Junta d'Exposicions d'Art seran els que es proposaran als expositors concurrents a l'Exposició per a què, mitjançant la corresponent votació els hi siguin atorgades les Sales d'honor i les especials.

3. Tots els artistes concurrents a l'Exposició de qualsevulla especialitat artística que sigui tindran el dret d'emetre el seu vot en favor solament de dos noms d'artistes de branques artístiques diferents, escollits entre els que proposi la Junta d'Exposicions per atorga'ls-hi Sales de distinció, éssent precis que emetin personalment el seu vot tots els expositors que estiguin domiciliats a Barcelona mitjançant la presentació del Butlletí d'Inscripció i podent-los exigir de part de la Mesa la identificació de personalitat. Els artistes que estiguin domiciliats fora de Barcelona podran enviar el seu vot dins sobre clos que la Mesa obrirà a l'acte públic de la votació per a dipositar-lo a l'urna. En aquest cas caldrà enviar adjunt el Butlletí que se'ls retornarà després de comprovat per la Secretaria.

El vot emès a favor d'un artista qual nom no sigui proposat per la Junta, es considerarà nul.

4. En virtut d'aquesta votació es concedirà Sala d'honor als artistes que obtinguin la meitat més un dels sufragis emesos pels artistes que hagin pres part en la votació. Es concedirà Sala especial als artistes que obtinguin la meitat més un dels vots emesos a favor dels artistes als que s'hagi concedit Sala d'honor.

5. La votació serà presidida per una Mesa, la Presidència de la qual correspon a l'Il·ltre. Sr. President de la Junta d'Exposicions i serà composta, demés del referit senyor, del Secretari i de dos vocals de la mateixa, i serà intervinguda pels dos electors, que seran el de més i el de menys edat, segons les dades del Butlletí d'inscripció. La votació de les Sales d'honor d'un any per l'altre, es farà dintre la primera quinzena de l'obertura de l'Exposició.

7. Pels efectes de la concessió de les Sales d'Honor i de les Sales especials, l'Exposició es dividirà en dues grans eccions.

a) Pintura; Gravat; Pintura i dibuix ornamental amb tots els seus gèneres i aplicacions; Esmalts; Vidrieria.

b) Escultura; Arquitectura; Arts industrials en totes les especialitats no compreses a la Secció A.

7. Cada any podran concedir-se com a màxim, dues Sales d'Honor i dues d'Especials. No podrà concedir-se més d'una Sala d'Honor i una d'Especial a una Secció mateixa.

8. L'artista que obtingui Sala d'honor podrà exposar totes o qualsevulla de les obres que hagi fet durant sa vida artística i sols se l'exigirà que porti a la Sala una obra inèdita.

9. L'artista que un any hagi obtingut Sala especial, pot optar a Sala d'honor un altre any.

10. La Junta d'Exposicions s'obliga, sempre que l'Excm. Ajuntament consigní en Pressupost els cabals necessaris per a fer-ho, d'adquirir en cada una de les Sales d'honor, una obra per un preu inferior a la quantitat de 12,500 pessetes i en cada una de les Sales especials així mateix una obra per un preu no inferior de 5,000 pessetes.

11. Demés d'aquestes distincions, seran concedits tres premis anomenats Premi del Museu, consistents en l'adquisició d'una obra a escull de la molt Il·ltre. Junta de Museus de Barcelona, que serà destinada a figurar en les col·leccions públiques d'art de la Ciutat. El valor de l'adquisició serà per una quantitat no inferior a la de 5,000 pessetes per cada obra.

12. Els artistes que hagin obtingut Sala d'honor, rebran de la Junta d'Exposicions una placa d'argent on consti la distinció i l'any en que fou aconseguida. Els artistes que obtinguin Sala especial, rebran una placa de coure, i els artistes que obtinguin Premi del Museu, un Diploma on consti la distinció.

13. La Junta podrà fer adquisicions a base de lo que li permetin els cabals recaptats a tal efecte de les Corporacions públiques i culturals de la Ciutat i de les resultes que poguessin haver-hi a partir de l'any 1921 del pressupost de l'Exposició anterior una vegada aquella liquidada.

14. Cas de coincidir l'adquisició d'una obra entre la Junta i un particular, es donarà preferència a la Junta.

15. Sobre el preu fixat per l'artista a cada una de les obres, l'Exposició percebrà en cas de venda el 5 per 100.

16. L'escull de les obres que deuran concórrer a les Exposicions que la Junta es proposa realitzar a l'estranger, les altres distincions i les adquisicions del Comitè, deuran realitzar-se i conferir-se dins la primera mesada d'obrir-se l'Exposició.

17. La tria de les obres a adquirir de les Sales d'honor i especials serà reservada a la molt il·lustre Junta de Museus, ja que les obres adquirides passaran al Museu i deuran ésser en ell exposades.

A l'artista que hagi obtingut Sala d'honor se li reservarà el dret de no cedir l'obra escollida per la Junta de Museus pel preu assenyalat oficialment.

TRANSITORI.—Per a resoldre aquest primer any de funcionament de la Junta Municipal d'Exposicions d'Art els extrems que determinen les Bases I i III, les Sales d'Honor i especials seran votades per la pròpia Junta sense intervenció dels expositors.

DISPOSICIONS REFERENTS A LA CONSERVACIÓ D'OBRES

1. La Junta instituirà un servei de vigilància suficient diurn i nocturn; tindrà permanent en l'interior del Palau de Belles Arts una brigada amb material necessari per extingir incendis, s'encarregarà també del servei de neteja i conservació de les obres i dels llocs on siguin exposades.

2. Preses totes les precaucions de vigilància amb l'objecte d'evitar qualsevol incident, la Junta no respon dels desperfectes furt, incendis, etc., etc., que puguin sofrir les obres.

3. Les despeses de reembalatge i devolució de les obres van a càrrec de l'expositor.

4. Les obres que no hagin estat recollides quinze dies després de tancada l'Exposició es consideraran abandonades i la Junta no respon de la seva conservació.

EXPANSIÓ DEL MOVIMENT ARTÍSTIC DE CATALUNYA A L'ESTRANGER

1. La Junta Municipal d'Exposicions d'Art, es proposa realitzar una acció expansiva del moviment artístic de Catalunya a l'estranger, principalment a base d'Exposicions en conjunt, d'obres d'artistes del país, escollides d'entre les que concorrin a les Exposicions anuals que la referida Junta celebra a Barcelona.

2. A tal objecte, l'Oficina d'Exposicions establirà relacions amb els principals organismes similars d'Europa i Amèrica, per a gestionar anualment la concurrència dels nostres artistes a les Exposicions que celebrin les principals capitals artístiques, i si no pot ésser per organitzar-ne Exposicions apart.

TRANSITORIS.—Per l'any 1920, la Junta ha iniciat les gestions oportunes per a concórrer en bloc al pròxim Saló de Tardor de París.

= Les obres que concorrin a aquesta Exposició de París de l'any 1920, deuran ésser necessàriament escollides entre les que figuraran en l'Exposició d'Art de Barcelona del mateix any.

= L'escull de les obres el farà un Jurat compost pel President de la Junta Municipal d'Exposicions, pels dos vocals tècnics de la mateixa, nomenats pel Municipi, i per dos membres delegats directament

per cada una de les entitats artístiques de Barcelona que concorren a l'Exposició, més un delegat del Saló de Tardor de París, si així aquesta institució ho exigeix.

= Quedaran lliures de l'examen del Jurat, les obres dels artistes que hagin obtingut Sala d'Honor, Sala especial i Premi del Museu. Aquestes podran concórrer al Saló de Tardor amb tres, dues i una obres respectivament. Els demés artistes sols hi podran concórrer amb una obra que haurà d'ésser necessàriament una de les exposades.

= Les obres adquirides a l'Exposició de Barcelona, podran ésser exposades a l'estranger, prèvia l'autorització dels propietaris respectius i sempre fora de la venda, fent constar en el catàleg d'aquella Exposició la propietat de les mateixes.

= Les despeses de transport, instal·lació, segur i viatge que ocasionin aquestes Exposicions aniran a càrrec de la Junta, ben entès que l'Excm. Ajunta-

ment consignï en Pressupost la quantitat necessària.

= Cas de no poder-se verificar en aquest primer any l'Exposició en bloc dels nostres artistes dins del Saló de Tardor de París, la Junta recabarà un local a la capital francesa per celebrar-la.

HOMENATGE ALS ARTISTES MORTS

1. La Junta d'Exposicions celebrarà anualment una Exposició monogràfica de l'obra d'un dels mestres contemporanis del segle dinou per a donar-la a conèixer i homenatjar la seva memòria.

2. Aquest homenatge consistirà, a part de l'Exposició de l'obra de l'artista, en un acte públic i en la publicació d'una biografia crítica.

LA JUNTA

ILTRE. Sr. D. CASIMIR GIRALT, Regidor, *President de la Junta*. — ILTRE. Sr. D. ANTONI MONTANER, Regidor, *Tresorer de la Junta*. — ILTRE. Sr. D. LLUÍS NICOLAU D'OLWER, Regidor, *Contador de la Junta*. — D. JOAN LLIMONA, *Vice-president de la Junta*. — D. BONAVENTURA BASSEGODA, Delegat de la Associació d'Arquitectes de Catalunya, *Vocal de la Junta*. — D. VICENS CLIMENT, Delegat de l'Escola Oficial d'Arts i Indústries, *Vocal de la Junta*. — D. BALDOMER GIL I ROIG, Delegat del Real Círcol Artístic, *Vocal de la Junta*. — D. JOAN BUSQUETS, Delegat del Foment de les Arts Decoratives, *Vocal de la Junta*. — D. JOSEP LLORENÇ I ARTIGAS, Delegat de l'Escola Superior de Belles Oficis, *Secretari de la Junta*. — D. FRANCESC CANYELLES, Delegat del Círcol Artístic de Sant Lluç, *Vocal de la Junta*. — D. FRANCESCH GARCIA ESCARRÉ, Delegat de la Societat Artística i Literària, *Vocal de la Junta*. — D. RICARD CANALS, Delegat de les Arts i els Artistes, *Vocal de la Junta*. — D. MANEL AINAUD, Cap del Negociat de Cultura del Excm. Ajuntament, *Assessor de la Junta*. — D. JOAQUIM FOLCH I TORRES, Director de la Secció d'Art Medieval i Modern del Museu, *Assessor de la Junta*. — D. ESTEVE BATLLE, Cap de l'Oficina de Exposicions d'Art.

NOTA. La ratlla 6.^a de l'article 3 del capítol: **Sales d'honor i sales especials** ha de dir: per atorgar-hi Sales de distinció, o en blanc, essent precis que...; i la 4.^a de l'article 10: les Sales d'honor, una obra per un preu no inferior a...

EXPOSICIÓ D'ART

BARCELONA

Del 15 d'abril al 15 de juny, al PALAU DE BELLES ARTS

Butlletí d'admissió

(per una sola obra)

Número

Entitat (Expressar l'entitat a la que perteneix com a soci o adherit)

Secció *Decorativa*

Noms i cognoms de l'autor *Maria Tassinas i Vila*

Nacionalitat i data de naixement

Direcció i lloc de residència *Lladó 9-2º*

Gènere i descripció de l'obra (Sols una obra a cada butlletí)

Dimensió en metres

Preu en pessetes, per a la venda

Nom i residència del propietari, si no és el mateix autor

Nom i direcció de la persona que representa a l'expositor

de 19

Firma de l'expositor o del seu representant,

Aquest butlletí deurà enviar-se al SECRETARI DE L'EXPOSICIÓ D'ART:
PALAU DE BELLES ARTS DE BARCELONA, abans del dia 1.º d'abril.

Universitat Autònoma de Barcelona
Servei de Biblioteques



1501212173

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
DE BARCELONA
BIBLIOTECA

Res. Hist.

REG. 42.559 ^{C^{II}} 86

SIG. 061.43.013(46A.11). 2. Jm