

EXPOSICIÓ D'ART

BARCELONA
1920



CATÀLEG OFICIAL



NO BUSQUE USTED MÁS

TENEMOS LAS
IDEAS QUE NECESITA
PARA LA PROPAGANDA
DE SU CASA o MERCANCÍA

VISÍTENOS HOY,
NO ESPERE MAÑANA

PARQUE, 3
TELÉFONO 655 A.
BARCELONA

Publicidad
COLUBI

**GOMA INSUPERABLE
PARA BORRAR LÁPIZ**

"INCA"



**SE RECOMIENDA a los S^{res}: Artistas
Arquitectos, Ingenieros y a todas
las personas que trabajen al lápiz.**

**ESTÁ DE VENTA EN TODAS LAS PAPELERÍAS
Al por mayor : E. HASSINGER : Balmes, 75, Barcelona**

ANIS DEL MONO



VICENTE BOSCH BARCELONA ESPAÑA

JUNTA MUNICIPAL
D'EXPOSICIONS DE BARCELONA

EXPOSICIÓ D'ART

CATÀLEG OFICIAL

JUNTA MUNICIPAL
D'EXPOSICIONS DE BARCELONA

EXPOSICIÓ D'ART

Catàleg Il·lustrat

==== 1920 ====



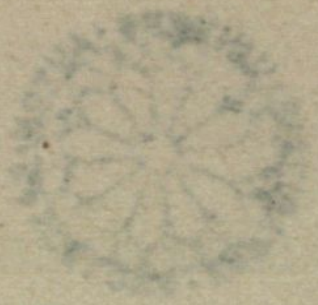
EDITORIAL CATALANA, S. A. : SECCIÓ D'IMPRESA
MALLORCA, ENTRE 257 I 259

R.45.333

JUNTA MUNICIPAL
D'EXPOSICIONS DE BARCELONA

EXPOSICIÓN D'ART

Català Il·lustrat
1920



Impressió i Edició de la Junta Municipal
d'Exposicions de Barcelona

LA JUNTA

ILTRE. SR. D. LLUÍS NICOLAU D'OLWER
Tinent d'Alcalde
President de la Junta

ILTRE. SR. D. JOSEP BARBEY
Regidor
Tresorer de la Junta

ILTRE. SR. D. XAVIER GAMBÚS
Regidor
Contador de la Junta

D. JOAN LLIMONA
Vice-president de la Junta

D. BONAVENTURA BASSEGODA
Delegat de l'ASSOCIACIÓ D'ARQUITECTES DE CATALUNYA
Vocal de la Junta

D. VICENS CLIMENT
Delegat de l'ESCOLA OFICIAL D'ARTS I INDÚSTRIES
Vocal de la Junta

D. BALDOMER GILI ROIG
Delegat del REAL CÍRCOL ARTÍSTIC
Vocal de la Junta

D. JOAN BUSQUETS

Delegat del FOMENT DE LES ARTS DECORATIVES
Vocal de la Junta

D. JOSEP LLORENÇ I ARTIGAS

Delegat de l'ESCOLA SUPERIOR DE BELLS OFICIS
Secretari de la Junta

D. FRANCESC CANYELLES

Delegat del CÍRCOL ARTÍSTIC DE SANT LLUC
Vocal de la Junta

D. RICARD CANALS

Delegat de LES ARTS I ELS ARTISTES
Vocal de la Junta

D. MANEL AINAUD

Cap del NEGOCIAT DE CULTURA DE L'EXCM. AJUNTAMENT
Assessor de la Junta

D. JOAQUIM FOLCH I TORRES

Director de la SECCIÓ D'ART MIGEVAL I MODERN DEL MUSEU
Assessor de la Junta

D. ESTEVE BATLLE

Cap de l'OFICINA D'EXPOSICIONS D'ART

COMITÈ D'HONOR

PRESIDENT

EXCM. SR. D. A. MARTÍNEZ DOMINGO

ALCALDE DE BARCELONA

EXCMA. SRA. D.^a MARIA DESPUJOL DE VENTOSA

EXCMA. SRA. MARQUESA DEL CASTILLO DE TORRENTE

EXCMA. SRA. BARONESA DE GÜELL

ILTRE. SRA. D.^a CONXITA DE PALLEJÀ DE BALAGUER

ILTRE. SRA. D.^a LLUISA LLORAC DE MERCADER

ILTRE. SRTA. D.^a ISABEL LLORACH

ILTRE. SRTA. D.^a JOSEFINA JULIÀ

ILTRE. SRTA. D.^a MANOLITA RICART

ILTRE. SRTA. D.^a MONTSERRAT BOADA

EXCM. SR. MARQUÈS D'ALELLA

EXCM. SR. MARQUÈS DE SAN ROMAN DE AYALA

ILTRE. SR. BARÓ DE GÜELL

ILTRE. SR. D. SALVADOR VIDAL I TOPETE

ILTRE. SR. D. LLUIS BOSCH I LABRÚS

ILTRE. SR. D. LLUÍS GIRONA

ILTRE. SR. D. JOAQUIM DE BRUGUERA I DE SARRIERA

ILTRE. SR. D. PATRICI DE SATRÚSTEGUI

ILTRE. SR. D. ANTONI SAGNIER COSTA

ILTRE. SR. D. FRANCISCO TORRES GENER

SECRETARI

D. ANTONI DE FERRATER

SALA D'HONOR

Escultura

Lluís Bruguera Juncà

CATÀLEG DE LES OBRES

1. La font de la plaça de Sant Jaume
2. Escultura per l'edifici de la Universitat
3. Escultura per l'edifici de la Universitat
4. Escultura per l'edifici de la Universitat
5. Escultura per l'edifici de la Universitat
6. Escultura per l'edifici de la Universitat
7. Escultura per l'edifici de la Universitat
8. Escultura per l'edifici de la Universitat

SALA D'HONOR

Esculptura

Llimona Bruguera, Josep

Lauria, 42, 1.er

- 1 *Sant Jordi* (estàtua eqüestre).
- 2 *La Font* (relleu en curs d'execució).
- 3 *Estàtua per sepulcre.*
- 4 *Estàtua funerària.*
- 5 *Estàtua del qui treballa.*
- 6 *Nu de dona* (estàtua marbre).
- 7 *Nu de dona* (íd.)
- 8 *Nu de dona* (íd.)

SALA ESPECIAL

Pintura

Canals, Ricard

Plaça Urquinaona, 9

- 9 *Le Lever.*
- 10 *Paisatge de Piera.*
- 11 *Paisatge de Piera.*
- 12 *Paisatge de Piera.*
- 13 *Paisatge de Piera.*
- 14 *Nu (colecció Plandiure).*
- 15 *Nen malalt (íd.)*
- 16 *Retrat de senyora (íd.)*
- 17 *Retrat de nen (íd.)*
- 18 *Bodegó (peixos) (íd.)*
- 19 *Bodegó (perdiu).*
- 20 *Bodegó (fruites).*
- 21 *Retrat de senyor (Museu Municipal).*

-
- 22 *El Bar* (íd.)
- 23 *Retrat.*
- 24 *Estudi* (nen malalt).
- 25 *Testa de nen.*
- 26 *Retrat.*
- 27 *Figura de dona.*
- 28 *Flor* (testa de dona).
- 29 *Retrat de F. P.*
- 30 *Retrat de J. C.*
- 31 *Retrat de senyoreta.*
- 32 *Maternitat* (colecció Sala).
- 33 *Retrat de nen* (íd.)
- 34 *Estudi.*
- 35 *Retrat.*

SALA ESPECIAL

Escultura

Casanovas, Enric

Amilcar, 148 (Horta)

- 36 *Cap de noia* (bronze).
- 37 *Cap de dona* (marbre).
- 38 *Retrat del Dr. J. B.* (bronze).
- 39 *Retrat de nen* (íd.)
- 40 *Noia nua* (pedra).
- 41 *Estàtua per un jardí* (íd.)
- 42 *Bellesa per decorar* (guix).
- 43 *Projecte d'una font monumental* (Terramar-Sitjes) (guix).

REIAL CÍRCOL ARTÍSTIC

Pintura

Armengol Colás, Vicens

Cadena, 28

- 44 *Un paisatge d'arbres dels voltants de
Barcelona.*

Areñas Tona, Rafel

Balmes, 83

- 45 *Martorellas (paisatge).*
46 *Martorellas (Tarda d'estiu).*

Arola Quintana, Enric

Universitat, 5

- 47 *Bodegó.*

Badia Vidrella, Pere

Girona, 110

- 48 *Març* (paisatge).
- 49 *Afores de Barcelona* (paisatge).
- 50 *Retrat vermell* »
- 51 *Hivern* »
- 52 *Catalunya* »

Baixas Carreté, Joan

- 53 *Tarda de setembre*

Balmas Guitart, Carme

Bruc, 81

- 54 *Ma germana* (pastell).

Balasc Mateu, Mateu

Bisbe, 2 bis, 4.t

- 55 *Efecte de llum.*
- 56 *Primavera*
- 57 *Sant Hilari Sacalm.*

Blanes Pèrez, Camil

Aribau, 153 baixos

- 58 *Auto-Retrat.*
- 59 *Fruita.*
- 60 *Retrat de ma filla Carme.*
- 61 *Salmonetes (su vida).*

Béjar, Pablo Antonio

Velázquez, 19 (Madrid)

- 62 *Ensueño.*

Bergnes, Guillem

Provença, 253, 3.er, 1.*

- 63 *Bodegó.*

Bernard Grau, Marian

Bertran, 43 (Sant Gervasi)

- 64 *Capvespre.*

Bonay i Mata, Frederica

Casp, 40, 3.er

- 65 *Crisantems.*

Bonet del Rio, Josep

Rambla Catalunya, 64 pral.

66 *La verneda.*

Bosch Canals, Andreu

Albéniz, 10 (Sarrià)

67 *Paisatge.*

68 *Impressió.*

Botella Calafi, Emília

Ronda Sant Antoni, 15, 1.er, 2.^a

69 *Flors.*

Brunet i Cot, Josefa

Rambla Sant Josep, 39

70 *Bodegó.*

Camins Revull, Josep

Mallorca, 282, 1.er, 1.^a

71 *Parterres anglesos.*

Camps Ribera, Francesc

Beates, 3 bis, 3.er, 2.^a

72 *El galliner.*

Canals Casals, Narcís

Despuig, 20 (Palma de Mallorca)

- 73 *Ametllers florits.*

Capdevila Puig, Genís

Condal, 23, 4.t, 3.^a

- 74 *Faci's la vostra voluntat.*

- 75 *Matí d'estiu, remada (Olot).*

Casals Peipoch Josep

Concell de Cent, 350, taller

- 76 *La bassa del Molí.*

- 77 *La casa soleiada.*

Casassayas Mariol, Ignasi

Mallorca, 152, 4.t, 2.^a

- 78 *Retrat de la nena D. C. y C.*

Castellanas Parrich, Josep

Salmerón, 158 pral.

- 79 *Estudi de paisatge.*

C. Cenac, Enric

Balmes, 167

80 *Retrat a l'oli.*

Cochet Hernández, Gustau

Wad-Ras, 228, 1.er, 2.^a

81 *Retrat de noia.*

Costa Nolla, Ramón

Salmerón, 63, 1.er, 2.^a

82 *La Pubilla.*

83 *Pallers.*

Duran Altimira, Ricard

Mallorca, 325, 2.on, 1.^a

84 *Voreres de Mogent.*

Esclasans Batlle, Ramón

Rambla Catalunya, 102, 2.on, 2.^a

85 *Carrer Salamanca.*

Esclasans Batlle, Agustí

Rambla Catalunya, 102, 2.on, 2.^a

86 *Santa Eulàlia.*

Espina i Capo, Joan

Toledo, 55 (Madrid)

- 87 *La tarda.*
88 *En la Verge del Port.*
89 *El mati.*

Estrany Ros, Rafel

San Francisco Asis, 10 (Mataró)

- 90 *Paisatge.*

Farré París, Antoni

Vallirana, 75, 2. on

- 91 *Port Mediterrani.*
92 *Sol de tarde.*

Frau, Josep

Espiritu Santo, 35 (Madrid)

- 93 *El safareix.*
94 *El torreó de l'Arxiu (Paular).*
95 *Cases de l'horta (íd.)*
96 *Simfonia verda (íd.)*

Febrés Ill, Pau

Provença, 310 pral 1.ª

- 97 *Moll de Barcelona*

Ferrer Comas, Eduard

Rambla Catalunya, 104, 3.er

98 *Retrat del pianista Alexandre Ribó.*

Figueras Cantarell, Joan

Diputació, 262 pral.

99 *Bodegó.*

Figueras Sanmartí, Alfred

Muntaner, 24 pral. 1.er

100 *Petita cacharrera.*

Foix Villuendas, Lluís

Ponent, 37

101 *Monastir.*

Forns Romans, Rafel

Dr. Letamendi, 1 (Madrid)

102 *El Retiro (Madrid).*

103 *Cap de Creus. Girona (Cullaró).*

García Serrano, VicencioProvença, 365, 2.on, 1.^a

- 104 *Casa en el bosc.*
105 *Fruita fresca.*
106 *El vell jardí.*

Gatuellas Ferrer, MariaSepúlveda, 172, 1.er, 1.^a

- 107 *Bodegó.*

Genovart Boixet, ManelAusias March, 3, 4.t, 2.^a

- 108 *Interior de Sant Felip Neri (Barcelona).*

Gili Roig, BaldomerCorts Catalanes, 518, 3.er, 1.^a

- 109 *Entrada al carrer Major de Vinaixa.*
110 *Ametllers florits.*
111 *Can Besora (paisatge català).*
112 *Un carrer de Vinaixa (Lleyda).*
113 *Roser.*

Gil i Gil, Joan

A. República Argentina, 32, 1.er

114 *Bodegó.*

115 *La font de Santa Eulàlia.*

Hernández Monjo, Francesc

Ronda Universitat, 21, 4.t, 1.ª

116 *Mal temps (marina).*

Hermoso Martinez, Eugeni

Fregenal de la Sierra (Badajoz)

117 *Una serrana.*

Laporta Astort, Ramón

Mercaders, 36, 1.er, 2.ª

118 *Retrat del nen Ribé.*

Lasarte de Janer, Erasme de

119 *Pins i Roques.*

Lopez Mezquita, José M.ª

120 *De vuelta del mercado (tipos de Avila).*

121 *La mujer pàlida.*

122 *Retrato de Ramón Pérez de Ayala.*

Llop Marques, FrancescNàpols, 99, 1.er, 3.^a

- 123** *Roques i pins* (paisatge).
124 *Costes de Garraf.*
125 *Vallcarca.*

Llorens Díaz, Francisco

Santa Engracia, 6 (Madrid)

- 126** *Cuenca del Mandeo.*
127 *Roiveira.*
128 *Carretera adelante.*

Madrazo, Tito Livio de

Muntaner, 32 pral

- 129** *El Sargantana*

Malagarriga Osmart, ElviraCòrçega, 315, 3.er, 1.^a

- 130** *Setembre.*

Marqués, Josep M.^a

Corts Catalanes, 696, 2.on

- 131** *Retrat.*

Martin, Joaquim

Cortes, 550

132 *Nocturn.*

Masip Roca, Jaume

Lauria, 54 pral.

133 *Bodegó.*

Masriera Vila, Frederic

Diputació, 329, 2.on, 2.^a

134 *Maternitat.*

135 *Retrat.*

Masriera, Lluís

Bailén, 72

136 *La dona del llibre.*

Mercadé Queralt, Jaume

Clarís, 25, 2.on, 1.^a

137 *Picamoixons (paisatge).*

138 *Frigola (Valls) »*

139 *La casa dels tarrats (Valls) (paisatge).*

Miret Baldé, RamónSalmerón, 33, 3.er, 2.^a

- 140 *Carrer Vell de Vilamajor.*
141 *Pins del Montseny.*
142 *Caterineta.*

Miret Trinxet, Joaquim

Passeig de Berenguer III, 166 (Mollet)

- 143 *Clàssica.*
144 *Patiet rosa.*
145 *Passeig gran.*
146 *Passeig tardor.*
147 *El Casal.*
148 *Recolliment.*
149 *L'escala.*
150 *L'hort.*
151 *Lluna.*
152 *L'amoret.*
153 *L'arbre groc.*
154 *La Minerva del Jardí.*

Mombrú Ferrer, JoaquimVerge del Pilar, 15, 2.no, 1.^a

- 155 *Dia núvol en Primavera.*
156 *Posta*

Moya del Pino, Josep

Goya, 27 (Madrid)

- 157
- Retrat Razorista.*

Muntané Muns, LluísAragó, 240, 4.t, 1.^a

- 158
- Bodegó.*

Navarro Fargas, MiquelMargarit, 10, 4.t, 1.^a

- 159
- Remolcadors (marina).*

- 160
- Mercat del peix (marina).*

- 161
- Dia gris (Treball) »*

Ollé Pinell, Antoni

Independència, 42, 1.er

- 162
- Retrat de la pianista Pepita Virella.*

Paulet, RenéeDiputació, 55, 2.on, 2.^a

- 163
- Auto-retrat.*

- 164
- Paisatge.*

Planas Doria, F. de A.

Arc de Sant Ramón, 5 pral.

- 165 *L'hort del Convent.*
166 *Portal de la Pietat.*
167 *L'església de dalt.*

Prat Torres, ConchaCarme, 36, 2.on, 2.^a

- 168 *Bodegó.*

Prats Rosa

Balmes, 102

- 169 *Crisantems.*

Pellicer, Carles

Passeig de Gràcia, 4

- 170 *Matilde.*

Peradejordi Veagara, JoanAribau, 57, 3.er, 1.^a

- 171 *Paisatge.*

Piñole, Nicanor

Gijón

172 *Paisatge asturià.*

Porta Mestre, Enric

Diputació, 276, 3.ªr, 1.ª

173 *La Patarran.*

Ràfols Cullarés, Albert

Maurici Serrahima, 22, 2.ªn (Gràcia)

174 *Impressió.*

175 *Retrat.*

Ribó Vall, Alexandre

Bolívar, 44 (Sant Gervasi)

176 *Vallcarca a la Primavera.*

Riquer Inglada, Alexandre

Armadans, 49 (Palma de Mallorca)

177 *Ametllers en flor (Camí del Rei).*

178 *Miramar (paisatge).*

Riera Córdoba, Fidel

Verge del Roser «Villa Córdoba» (Sarrià)

- 179 *Retrat de D. Artur Rigol.*

Roca i Turnó, Leopold

Passeig de Sant Joan, 31, 2. on, 2.ª

- 180 *En la llacuna (Venècia).*

Roig Ginestós, Josep

Villarroel, 11, 3.er

- 181 *Bodegó (Gerro amb flors i una poma).*

Romeu Toda, Alfred

Aribau, 71, 1.er, 2.ª

- 182 *Bodegó.*

Ruiz, Francisco

Muntaner, 72

- 183 *Un gerro i flors.*

Sabater Salabert, Daniel

Aragón, 338 bajos

- 184 *Retrat de Mdm. Lluïsa Fournier.*

Sabater i Mur, J.

Rambla Santa Mònica, 14, 3.er

185 *Recó dels Xiprès.*

Shannon, James J.

Londres

185 a *Retrat de Mme Phipp.*

185 b *Retrat de Mme. Shannon et sa filla
Kitty.*

185 c *Retrat de Lady Diana Manners.*

Sainz de la Maza, Francisco

Muntaner, 76

186 *Paisatge.*

187 *Retrat.*

Salvador y de Sola, César

Astúrias, 43, Casa Torra

188 *Niñuca...* (Retrat de la Srta. C. B. R.)

189 *La Pitoña.*

Santassusagna i Santacreu, Ernest

Bonavista, 24, 3.er

190 *Retrat.*

191 *La noia del gos.*

Santacruz de Nicolau, AlfonsComte de l'Assalt, 106, 2.on, 1.^a

- 192 *Paisatge* (aquarella).
193 *Paisatge* »
194 *Marina* »
195 *Marina* »

Seix Miralta, JoanSalmerón, 25, 2.on, 2.^a

- 196 *Bodegó.*
197 *Retrat.*

Selva Delgado, JosepCigne, 18, 3.er, 1.^a (Gràcia)

- 198 *Paisatge* (Recó d'Astúries).

Soler Gili, DomingoSalmerón, 74, 4.t, 2.^a

- 199 *Primavera.*
200 *Mirant a Vell-Munt.*
201 *El rocal* (Montequiu).

Tàrrega Herraes, Vicens

Rambla Santa Mònica, 5, pral.

- 202 *Laura* (composició).

Terruella Matilla, Joaquim

Margarit, 42, 1.er, 2.^a

- 203 *Lloro.*
 204 *Cabrils.*
 205 *Cadenera.*

Toll i Reixach, Vicens

Passeig de Sant Joan (Ripoll)

- 206 *Matí de primavera.*

Urbezo Unsain, Antoni

Aragó, 213, 3.er, 2.^a

- 207 *Retrat de la senyoreta R. M.*
 208 *Interior del Museu de Barcelona.*
 209 *Bodegó.*

Valls Torruella, Filomena

Mallorca, 246, pral. 2.^a

- 210 *Anèmonas (flors).*
 211 *Flors i fruita (Bodegó).*
 212 *Flors (Bodegó).*

Vallhonrat Sadurní, Joan

Corts Catalanes, 529

- 213 *De la Moixina.*

Vidal Espallargas, FrancescManso, 66, 4.t, 1.^a**214** *El mercat.***Viver Aymerich, Tomàs**

Nord, 78

215 *Sol d'estiu.***Ventós Casadevall, Ernest**

Bailén, 115

216 *Interior.***217** *Paisatge.***Wilkinson, Jaume**Corribia, 4, 3.er, 2.^a**218** *Retrat.***Ysern Alié, Pere**

103 ter. Boulevard de Cluhy (París)

219 *Tossa.***220** *Cala Boca (Mallorca).*

Esculptura

Aniello, Juan d'

- 221 *L'enfant qui louche* (Bronze).
 222 *Retrat de la senyoreta M. Vázquez*
 (bronze).
 223 *Retrat de la senyora B. C. A. de Lanza*
 (marbre).

Anton Puig, Vicens

Francisco Giner, 16 baixos

- 224 *Retrat d'home* (Bronze).
 225 *Cap de noia catalana* (bronze).

Baratta Oliver, Faust

Gomis, 78

- 226 *Cap d'home* (retrat R. N.) (terra cuita).

Benlliure Marian

Abarcal, 53 (Madrid)

- 227** *Cabeza de niño* (marbre).
228 *Conductor de reses bravas* (bronze).

Coll Gispert, Marcos

Galileo, 34 (Sans)

- 229** *Sant Joan* (bust guix).
230 *Mi nena* (bronze, pedestal marbre).
231 *Grop foot-ball* (guix).
232 *Estatua Memento Homo* (guix).

Durán Castellanas, Jaume

Las Carolinas, 24

- 233** *Criollo* (cap de nen) (guix).

Folia, Joan Bta.

Indústria, 109

- 234** *Retrat A. Baeschlin* (guix).
235 *El Chato* (estudi) (guix).

Marés Deulovol, Frederic

Mallorca, 184 interior

- 236** *Minerva*.

Martinez Marqués, August
Clarís, 13

237 *Cap de nen (relleu en guix).*

Momblona Calvo, Manuel
Llano de la Zaidia, 8, 1.er (València)

238 *Jubenta.*

Nogués Garcia, Anselm
Passatje de la Mercè, 3 D

239 *El gran de casa (bust-guix).*

240 *Testa de noia.*

Rocamora Bernat, Ramir
Plaça Sant Vicens, 11 torre

241 *Testa d'home jove.*

Tenas Alivés, Josep
Corts Catalanes, 530, 2.on

242 *Maria (pedra).*

243 *Retrat de Josep Alumà (guix).*

Torrella Brasó, FerminPasatje Mayol, 6, 1.er, 2.^a**244** *Maria Lluïsa* (en guix).**Ynuria, Mateu**

Madrid

245 *Gitana* (marbre).

Dibuix - Gravat - Art aplicat

Alumá Sans, Josep

Tallers, 32, 3.er, 2.^a

246 *Dona nua.*

Boada Matas, Casio

Pintor Fortuny, 2, 2.on, 2.^a

247 *Paisatge (aigua-fort).*

247 bis *Paisatge (id. id.).*

Cardunets Cazorla, Alexandre

Diputació, 235, 2.on, 1.^a

248 *Besalú (dibuix colorit).*

249 *Santa Pau (dibuix colorit).*

Esclasans Batlle, Ramón

Rambla Catalunya, 109, 2.on, 2.^a

250 *Carrer de Barcelona.*

Escuder Berga, Gaspar

Salut, 75 (Gràcia)

- 251 *Cap de jove* (dibuix.)

Estrany Ros, Rafel

S. Francisco Asis, 10 (Mataró)

- 252 *Port de Palma de Mallorca* (aigua-fort).
253 *Cala Sant Vicens* (Pollensa) »

Fabrés Ill, PauProvença 310, pral. 1.^a

- 254 *Cap de noi de front* (dibuix carbó).
255 *Cap de noia de front* (íd.)
256 *Cap de noi de perfil* (íd.)

Fernandez García, AndreuViladomat, 158, 2.on, 1.^a

- 257 *Paisatge.*

Ferrer Matas, Santiago

Plaça Urquinaona, 5

- 258 *Paisatge* (aigua-fort).

Gatuelles Ferrer, Maria

Sepúlveda, 172, 1.er, 1.^a

259 *Retrat al bistre.*

Marquet Ricart, Eduard

Font Castellana, 6 (Gràcia)

260 *Testa d'estudi.*

261 » »

Mataró, Antoni

València, 312 pral, 2.^a

262 *Cap de vell.*

Prat Ubach, P.

Carrer Sant Pere, 45

263 *La serventa.*

264 *Paisatge.*

265 *Paisatge.*

266 *El Paisagista.*

267 *Retrat.*

Rigol Font, Ramón

Aragó, 257, 2. on, 1.ª

268 *Dibuix.***Tersol Artigas, Josep**

Sepúlveda, 173

269 *Eucaliptus de Sant Boi (aiguafort).***270** *Arbres vora l'aigua (»).***Vergen Fioretti, Carles****271** *Retrat de Beethoven.*

Art Decoratiu

Carbonell Piñol, Gerard

Córcega, 305, 1.º, 2.ª

272 *Dibuix sanguiner.*

Corberó i Casals, Pere

Aribau, 103

273 *L'Hércules entre el Vici i la Virtut (plat repujat en coure).*

274 *Pan i Serichs, plat repujat en coure.*

275 *Cap de Beethoven, repujat en coure.*

276 *Cap de J. Haydn (íd.)*

276 bis *Ninfa sortint del bany (íd.)*

Lleteria Rosich, Constanti

277 *Cupido (rejoles per decoració).*

Mercadé Queralt, Jaume

Clarís, 26, 2.º, 1.ª

- 278 *Tres penjolls.*
279 *Un anell.*
280 *Unes arrecades.*
281 *Un braçalet.*
282 *Un plat d'argent repujat, incrustat de corals.*

Oms, Lluís d'

Ferràn, 40

- 283 *Un anell d'or de llei, amb pedres fines.*
284 *Un parell d'arrecades muntat amb or de llei i pedres fines.*
285 *Un penjoll muntat amb or de llei amb pedres totes fines amb el seu collar.*
286 *Un penjoll tot or de llei, esmalt fi, diamants i pedres totes fines, amb son collaret.*
287 *Un penjoll tot or de llei, amb una Verge d'or al centre, totes les pedres fines, amb son corresponent collaret.*
288 *Un penjoll amb el seu collaret.*

Pellicer Boiggi, Josep

Córcega, 333, entresol

289 *Un anell i dos esmalts* (a la vitrina de
Jaume Mercadé).

CÍRCOL ARTÍSTIC DE SANT LLUCH

Pintura

Alsina Guaros de Villaba, Ismael

Mèndez Núñez, 18

290 *Paisatge.*

Amigó Rich, Joaquim

Vidalet, 48, 1.º

291 *Flors.*

292 *Paisatge.*

Baixeras Verdaguer, Dionís

Ali Bey, 4, xalet

293 *Tempesta pirenaica.*

Bás Guich, Joaquim

Carrer Calella, 1, 2.ºn, 2.ª

294 *Estudi (paisatge).*

Bertràn i de Más, Angela

Boters, 19 i 21, 3.ºer

295 *Bodegó.*

Bosch Roger, Emili

Tallers, 65, entressol, 1.ª

296 *Pati barceloní.*

297 *Recó de ciutat.*

298 *Paisatge.*

299 *Les flors.*

300 *Bodegó.*

Bulbena Masferrer, Antoni

Abaixadors, 11, pral.

301 *Sant Jordi (trípic) (Gouache).*

Callicó Botella, Ferràn

Dr. Ramon i Cajal, 43, 2.ºn (Gràcia)

302 *Noi.*

Carreras Martí, Mercè

Plaça Santa Anna, 15, pral.

303 *Cap d'estudi.***Canyellas Balagueró, Francesc**Verge del Pilar, 17, 4.t, 2.^a**304** *Paisatge.***305** *Paisatge.***306** *Figuera.***Casany Redortra, Heribert**Corts Catalanes, 659, 2.on, 2.^a**307** *Retrat senyoreta.***Corominas Casanovas, Joan**Carrer d'en Serra, 9, 2.^a**308** *Bodegó.***Davalillo Artigas, Carmel**Obradors, 9, entressol, 2.^a**309** *Interior d'Església de Santa Creu d'O.***310** *lorde (Trempe).***311** *Campanar de Sant Boi.*

Desvallières, George

14, Rue Saint-Marc (Paris)

- 312** *Ste. Charité* (Pameu decoratif).
313 *Portrait de Mlle. F. des P.*
314 *Portrait de Mme. Robert Valers Radat.*

Durand, Robert

Portal de l'Angel, 4, 2.on

- 315** *Nature Morte.*
316 *Paisatge.*
316 bis *Nature Morte.*

Fábregas i Pujadas, Francesc

Abaixadors, 11

- 317** *Coliflor confitada* (Bodegó).
318 *Eucaliptos.*
319 *Estudi d'un cap.*

Ferra i Joan, Bartomeu

Muntaner, 10 (Palma)

- 320** *Interior.*
321 *Casa abandonada.*
322 *Claustre del Pastorix.*

Garriga Boixader, (Pbre.) Josep

Rectoria de Sardanyola

- 323** *Bodegó verd.*
324 *Retrat.*
325 *La Palma.*
326 *Esboç d'un retrat.*
327 *Gerro amb flors i fruites.*
328 *Forat del món (Guilleries).*
329 *Interior de cuina (Guilleries).*

Gimeno, Francisco

Noguera, 11 (Sant Gervasi)

- 330** *Costa Brava.*
331 *Marina.*
332 *Marina.*
333 *Estudi.*

Gousseff Kallinic, (Rus)

Baixada Caçadors, 6, 4t.

- 334** *Port de Sòller (Mallorca).*
335 *Natura Morta.*
336 *Una vista de València.*

Guardiola Rovira, Daniel

València, 312, 3.er, 2.^a

337 *Paisatge.*

338 *Paisatge.*

Hernandez i Fernandez, Juli

Diputació, 203, entressol, 2.^a

339 *Taronges i pomes.*

Junceda i Supervia, Joan G.

Mallorca, 259, 2.on, 1.^a

340 *El Cied* (aquarella).

341 *Ai, Senyor!* (aquarella).

Lagar, Manolo

Aribau, 65, 4.t, 1.^a

342 *Paisatge de Vallvidrera.*

343 *Pot amb flors.*

344 *Bodegó.*

Llimona i Bruguera, Joan

Roger de Llúria, 42, 2.on

345 *La nostra gent.*

- 346 *El molí.*
347 *Les bugaderes*

Marsá Figueras, Francisco

Alvarez, 10, 1.er, 1.^a

- 348 *Retrat de la meva germana.*

Mir i Vila, Antoni

Carme, 13

- 349 *A prop de l'ermita.*

Molons i Rocha, Ramón

Minerva, 13 (Gràcia)

- 350 *Romanyà d'Empordà.*

- 351 *El molí.*

Monclar, Maria Teresa

Ronda Universitat, 33, 2.on, 2.^a

- 352 *Paisatge.*

- 353 *Paisatge.*

Montagut Borja, Miquel A.

Girona, 35, entressol, 2.^a

- 354 *Paisatge.*

Muntané Planas, Miquel

Baixada Cervantes, 2, 3.er, 1.^a

- 355 *Paisatge* (Convent l'Alareda).
356 *La primavera*.
357 *Sol de posta*.

Muñoz Calixto, Lola

Corts Catalanes: 581, 3.er

- 358 *Cap d'estudi*.

Musóns Guardia, Ferràn

Universitat, 7, 2.on, 2.^a

- 359 *Natura morta* (Pintura al tremp).
360 *Paisatge* (id., id.)
361 *Natura morta* (id. id.)

Navas Mateu, Joaquim

Alt de Sant Pere, 43, 3.er, 1.^a

- 362 *Tarongers*.

Olivet Legares, Josep

Lauria, 36, 2.on, 2.^a

- 363 *Contra llum*.

Olivé Font, Jacint

Paseig de Sant Joan, 115

- 364** *El canti* (bodegó).
365 *Pati gris*.
366 *Les magranes* (bodego).

Orero Antens, Heliodor

Bot, 5, 1.er

- 367** *Impressió de flors* (trempe).

Planella Poletti, Montserrat

Paseig de Sant Joan, 53, 4.t, 1.er

- 368** *Peonias*.

Porcar Ripollés, Joan Bta.

Clarís, 103

- 369** *Retrat de la Srta. M. V. C.*
370 *Paisatge*.

Ràfols Fontanals, Josep

Provença, 243, 2.on

- 371** *Estudi*.

Raguí Fontana, Hector

Dagueria, 1

372 *Vida en silenci.*

Renom i Jaumandreu, Faust

Rambla de Catalunya, 80, 1.^a

373 *La casa abandonada.*

Risueño Rodrigo, Agna

Lauria, 58, 2.on, 2.^a

374 *Hortènsias.*

375 *Sant Ramon.*

376 *Flors (Gouache).*

377 *Flors (Gouache).*

Salvá Turnibell, Josep

Nàpols, 116, 1.er, 1.^a

378 *Paisatge.*

Soldevila Valls, Miquel

Sant Andreu, 369

379 *Retrat de família (pastell).*

380 *Estudi de paisatge.*

Tejera Jacomar, RafelCondal, 19, 4.t, 1.^a**381** *Cap de dona (estudi).***382** *Cap d'estudi.***383** *Auto-retrat.***Termens Maurí, Ramón**València, 195, pral. 1.^a**384** *Retrat de la Srta. M. F. L.***Tusquellas Corbella, Miquel**

Sanf Salvador, 29

385 *Cim de muntanyes.***386** *Paisatge.***Valero Orbiol, Carles**

Piquets, 5 (Sarrià)

387 *Pintura flors i fruita.***Valls Martí, Nolasc**Mallorca, 310, 1.er, 2.^a**388** *Bodegó.*

Ventosa Domenech, Josep

Plateria, 65, 3.er

389 *Bessós.*

390 *Vora el riu.*

Vergés Pablo, Ramón

Vallirana, 56, pral.

391 *Afores barcelonins.*

392 *Lloc de Segarra.*

393 *Nota Camosina (Cervera).*

Vich Moral, Antoni

Comtal, 27, 1.er

394 *Pati Rectoral (Reixac).*

Vich Oliá, Carme

Comtal, 27, 1.er

395 *Bodegó.*

Vidal Gomà, Francesc

Ronda Sant Antoni, 33

396 *L'home del berret.*

Vilás Fernández, Dario

Trafalgar, 21, 3.er

- 397** Estudi (fragment per una decoració mural).
- 398** *Estudi* (fragment per una decoració mural).

Esculptura

Artigas Dernís, Francesc

Clot, 2

- 399 *Venus mediterrànea* (fusta tallada i patinada).
- 400 *Les abrassades del Faune* (fusta tallada i patinada).

Llauradó Mariscot, Martí

Vallirana, 28, 1.er

- 401 *Cap de nen* (guix).

Martorell Ollé, Salvador

Montaner, 82 pral.

- 402 *Pensativa* (alabastre).
- 403 *Idol* (pedra Múrcia).
- 404 *Cap de dona* (fusta de roure).
- 405 *Cap de nena* (terra cuita).

Matamala Flotats, Joan

- 406 *Estudi.*
407 *Retrat de nena.*

Muñoz Morató, Enric

Pou, 2, 1.er, 1.ª

- 408 *Cap d'estudi (ferro repujat).*

Otero i Camps, Jaume

Aribau, 105, entresol, 1.ª

- 408 bis *Jovenivoles, grup guix.*

Socies March, Francisco

Universitat, 113, 4.t, 2.ª

- 409 *Gitana (guix).*

Villarrubias Valls, Vicens

Plaça Medinaceli, 7, 2.on, 1.ª

- 410 *Nu de dona.*

Dibuix, gravat, etc.

Anglada Sarriera, Lola

Plaça Santa Anna, 25, 3.er

411 *Dibuix* (acuarela).

412 *Dibuix* »

Artigas Dernís, Francesc

Clot, 2

413 *Els pobres* (dibuix colorit).

414 *Nit amorosa a Toledo* (acuarela).

415 *El Pardo* »

416 *Jardí de les Tulleries* »

417 *El Escorial* »

Gasch, Sebastià

Plaça del Pi, 2, 1.er

418 *Retrat de dona* (dibuix).

Llimona Bruguera, Joan

Lauria, 42

- 419 *Estudi* (carbó).
420 *La font* (dibuix carbó).
421 *Enterrament de Santa Agueda* (estudi).
422 *Dibuix*.

Llobet Solés, FredericCometa, 4, 3.er, 1.^a

- 423 *Estudi* (dibuix al carbó).
424 *Estudi* » »

Mir i Vila, Antoni

Carme, 13

- 425 *Repós* (dibuix)

Mirambell Ferràn, Joan

Girona, 57

- 426 *Cap de dona jove*.

Roca i Maristany, Antoni

Comerç, 46, 3.er

- 427 *El senyor Josep* (dibuix)
428 *Romàntic* (dibuix colorit)
429 *Pintura* » »

Art Decoratiu

Casany Redortra, Heribert

Corts Catalanes, 659, 2.on, 2.ª

- 430 Orsa amb vernís estanyífer decorat amb escut de Ntra. Sra. de la Mercè.
- 431 Orsa amb vernís estanyífer decorat policromat.
- 432 Orsa de decoració sobre vernís estanyífer representant ocells de varis colors.
- 433 Orsa amb vernís estanyífer decoració blava.
- 434 Orsa amb vernís estanyífer decoració de paisatge.

Ferré Gomis, Adelaida

Ferrán, 34, 2.on, 1.ª

- 434 bis Brodat policromat en alt relleu.

Gol, Josep M.^a

Elisabets, 9, 2. on, 2.ª

- 435 *Creu, penjoll de plata* (medalla amb marfil tallat al buril).
- 436 *Camafeo* (marfil tallat al buril).
- 437 *Camafeo* » » »
Penjoll de plata (fosa i cincellada amb marfils tallats al buril).
- 438
- 439 *Penjoll de plata fosa* (amb pedreria).
- 440 *Creu de plata fosa* » »
- 441 *Penjoll de plata fosa* » »
- 442 *Penjoll de plata fosa* » »
- 443 *Creu de plata fosa* » »
- 444 *Penjoll de plata fosa* » »
- 445 *Rosetó repujat de plata* (amb pedreria).
- 446 *Penjoll de plata repujada.*
- 447 *Pinta amb repujat de plata.*
- 448 *Pinta amb repujat de plata.*
- 449 *Pinta amb repujat de bronze.*
- 450 *Pinta amb repujat de plata.*
- 451 *Arrecades de marfil* (tallades al buril i montades amb or).

Muñoz Morató, Enric

Pou, 2, 1.er, 1.ª

- 452 *Arqueta de ferro forjat i repujat.*

Sanosa

Banys Nous, 14

- 453 *Llum elèctric, montura de plata i pedres de colors.*
- 454 *Anell d'or i argent esmaltat.*
- 455 *Anell de plata i or esmaltat.*
- 456 *Penjoll de marfil.*
- 457 *Penjoll marfilat amb fondo vellut blau.*
- 458 *Penjoll d'ivori tot argent daurat.*
- 459 *Penjoll d'argent i or fi esmaltat, representant un gerro.*
- 460 *Penjoll per rellotge en plata, or i diamants i pedres de color.*
- 461 *Anell d'agata en or i argent.*

Solé Vidal, Josep

San Josep (Sarrià)

- 462 *Clavell (repujat d'una sola planxa).*
- 463 *Macolla (finalet forjat).*

Sunyer Clarà, Ramón.

Corts Catalanes, 643

464 *Vitrina amb joies.*

Teixe Boldú, Ramón

Guillermo Tell, 13 pral.

465 *Joiells d'Art.*

ESCOLA ANGLESA DE SANT JORDI

Bartomeu Granell, Teresa

Rosselló, 245 pral.

- 466 *Porta diaris* (cuiros repujats).
- 467 *Caixa* (íd.)
- 468 *Cobertes de llibre* (íd.)
- 469 *Enquadrernació* (íd.)
- 470 *Arqueta* (íd.)
- 471 *Bracelet* (plata repujada).
- 472 *Les Cathedrales de France* (enquadrernació (cuiros repujats).
- 473 *Caixa per mocadors* (cuiros repujats).
- 474 *Copa de vidre esmaltat.*

Conde, Cecília

Sant Càrles, 10 (Sarrià)

- 475 *Portamonedes* (cuiro repujat).

Guarro Casas, Maria

Alt de Sant Pere, 42

- 476 *Estuix* (cuiro incisat).
 477 *Capsa* (cuiro repujat).
 478 *Capsa* (íd.)

Matheu Sadó, Roser

Gran Via, 643 pral.

- 479 *Enquadernació Ramón Llull* (cuiros repujats).
 480 *La chanson de Roland* (enquadernació) (cuiros repujats).
 481 *Portamonedes* (íd.)
 482 *Sachet «Punt de Venècia»* (punta a l'agulla).
 483 *Horaci* (enquadernació) (cuiros repujats).

Puig Macià, Pilar

Provença, 231

- 484 *Coberta de llibre* (cuiro repujat).
 485 *Coberta d'àlbum* (íd.)

ARTS I ARTISTES

Pintura

Aragay Blanchar, Josep

Urgell, 65, 3.er, 1.^a

- 486 *Retrat de la mare de l'autor* (pintura damunt de taula).
- 487 *Victòria* (id).
- 488 *Passeig matinal a cavall* (id.)
- 489 *La bella del braçalet de rubins* (id.)

Benet Vancells, Rafel

Montaner, 1, 2.on, 1.^a

- 490 *Paisatge.*
- 491 *Poble.*
- 492 *Retrat de l'esposa del pintor.*
- 493 *La Blanquera* (paisatge).

Bonnard, Pierre

Chez Mm. Beruheim Feine

15, Rue Richepance (Paris)

494 *La partié des cartes.*

Carles Rosic, Domenec

València, 303

495 *Roses.*

496 *Paisatge d'Olot.*

497 *Les peonies.*

498 *Marina de Lloret.*

499 *Les flors.*

Colom Agustí, Joan

Provença, 253, 3.er, 2.^a

500 *Els plàtans.*

501 *Les freixes.*

502 *El vell lladoner.*

Carbó i Olivé, Francesc

Rambla de Sant Carles, 17, 2.on (Tarragona)

503 *Paisatge.*

Domingo i Segura, FrancescCorts Catalanes, 453, 3.er, 1.^a504 *Jugadors.***Elias Bracons, Feliu (Apa)**

Clarís, 99

505 *Retrat d'en Francesc Pujals.***Gibert Pujol, Josep**

Salmerón, 80, 3.er

506 *Font del gat.***Llavaneras Miralles, Marian**

Lladó (Girona)

507 *Poble de Lladó.*508 *Paisatge de Lladó.***Llote, André**

38 bis, Rue Boulard (Paris)

509 *Fortifications.*510 *Paysage français.*511 *Portrait sous bois.*512 *Portrait.*

Deux aquarelles et deux dessius

- 513 1.^r Port.
514 2.^m Port.
515 1.^r Nu.
516 2.^m Portrait.

Nogués, XavierBailén, 13, 2.^{on}

- 517 *Retrat de la senyoreta E. M.*

Pascual Rodés, Iu

Valls-nous, 10 (Olot)

- 518 *Tramontana.*
519 *Hivern (Corominotes).*
520 *Vores del Fluvià (Olot).*
521 *Estudi (tardor).*

Ricard i Nin, Enric

Rambla, 86 (Vilanova i Geltrú)

- 522 *Estudi de figura.*
523 *Paisatge.*
524 *Jardí.*
525 *L. Ampolla i la Cindria.*

Vayreda Casabó, Francesc

Carrer Vayreda (Olot)

- 526** *Paisatge.*
- 527** *Retrat de la senyoreta M. M.*

Esculptura

Bernard, Josep Antoine

7, Cité Falguère (Paris)

- 528 *Jeune bachante*. Esculpture taillé directement dans la pierre (piece unique).
- 529 *Buste anc mains* (marbre de Siemse) taillié directement piece unique).
- 530 *Ptatre «Jeune Fille a la cruche»*. (Reduction de la figure du Musee de Luxembourg-Paris, ocurage edité en bronze a cire perdues a 50 exemplaires).
- 531 *Jeune Fille a la Draperie* (bronze) appartenant a l'Estat française (on peut faire unne reflique).
- 532 *Tête de femme* (taillié directement, piece unique).
- 233 *Tête de femme* (marbre d'Asie) (taillié directement, piece unique).

Gargalló Catalan, PauProvença, 146, 1.er, 2.^a

- 534** *Nu* (terra cuita).
- 535** *Agulla de pit*.
- 536** *Tors* (coure groc).
- 537** *Carota de ferro* (tragedin).
- 538** *Carota* (coure groc).
- 539** *Penjant*.
- 540** *Retrat de D. Joaquim Aguilera* (bronze)
- 541** *Retrat de la Sra. J. de Aguilera* (mar
bre).
- 542** *Noia de Cosp* (alabastre d'Aragó).
- 543** *El virtuós* (plom).
- 544** *Carota* (anell d'or).
- 545** *Cap romà* (agulla de corbata).
- 546** *La Rialla* (agulla de corbata).

I N D E P E N D E N T S

Pintura

Aguiló Torrandell, Francesc

Bertràn, 41 (S. G.)

- 547 *Porto Colon* (Felanitx).
548 *Cavall Bernat* (Mallorca).
549 *Coloma* (Pollensa).

Aldrofeu Cot, Artur

Comerç, 8, 1.er, 2.^a

- 550 *Efecte de sol en un assumpte de barques.*

Alsina Cuxart, Lluís

Passeig de Sant Joan, 9, 1.er

- 551 *Retrat de la senyoreta B. A.*
552 *Oliveres* (paisatge).

Andreu Planas, FerrànCiutat, 13, 4.t, 1.^a**553** *Auto retrat.***Arola Sala, Francisco**Casp, 40, 3.er, 2.^a**554** *Interior casa senyorial.***Barra Ramoneda, Aureli**

Ample, 18, pral.

555 *Veler mallorquí.***556** *El Privilegi.***557** *Prats de Betrem.***558** *Al despertar de l'alba.***559** *El sol daura mig Aran.***560** *Estiu.***561** *Bodegó.***562** *Bodegó.***563** *Montcorbison.***564** *Vilac amb corona blanca (trem).***565** *Matí de tardor (íd.)*

Bassó Vilà, Jacint

Bailèn, 64, pral.

566 *Tardó.*567 *Les Boades.***Bernardini Jaramillo, Miquel**

Gignas, 31, 2.on

568 *Estudi a ple sol.*569 *Pins de la Moncloa.***Biosca i Vila, Joaquim**

Bruc, 76, 1.er

570 *La morruda.***Bonet Serrat, Laureà**

Tantarantana, 4, 3.er

571 *Primavera.*572 *Un tròs de Llisà.***Bou Iriarte, Josep**Consell de Cent, 101, 4.rt, 3.^a573 *Les canaletes (Sardanyola).*574 *Barneda,*

Campillo, Josep

Guàrdia, 5, 3.er, 1.^a

575 *Eucaliptus.*

Carrillo Egea, Josep

Canvis Nous, II, 2.on

576 *Interior.*

Casanellas Rosell, Josep

Llull, 228, 2.on, 1.^a

577 *Dia gris.*

Claramunt Poch, Salvador

Abaixadors, II

578 *Camp de blat.*

Codina d'Ornós, Ramon P.

Llúria, 10

579 *Interior.*

Coll Blanch. Alexandre

Girona, 94, 2.on

580 *Nota de color.*

581 *Paisatge amb núvols de tronada.*

Coll Farré, Tomàs

Saragossa, 159 (S. G.)

582 *El triomf.*

Comas Roca. Gabriel

Boters, 7 i 9. 3.er, 1.^a

583 *Notes de paisatge.*

Domenech Oriol, Anselm

Guilleries, 10, 3.er, 1.^a

584 *Pati de Montmeló.*

585 *Bodegó.*

Duch Agulló, Joan

Col·legi, 34 (Terrassa)

586 *L'aplec.*

Escayola Font, Josep

Serra, 19, 2.on

587 *Paisatge.*

Esteban Osca, Antoni

Còdols, 20, 3.er

588 *Retrat de la senyora L. O.*

Faraé Albajes, Miquel

Passatge Vilaret, 27

589 *Paisatge d'hivern (Moncada).*

Farriols Gonzàlez, Santiago

Aulèstia i Pijoan, 19, baixos

590 *Natura morta.*

Fernàndez Castañé, Angel

Muntaner, 90, 3.er, 1.^a

591 *El campanar de Papiol.*

592 *Projecte per a decoració.*

593 *Carrer de la Bèlgica.*

594 *Projecte per a decoració (Masia).*

595 *Jardí romàntic.*

596 *Bocet escenogràfic.*

Figuerola-Cassola, RamonPontevedra, 13, 1.er, 2.^a597 *Pati de la Santa Creu.***Font Balaguer, Ramon**Mercè, 3, 3.er, 2.^a598 *Roses.***Fuster Malagrida, Josep M.^a**

Peu de la Creu, 9 bis

599 *Natura morta.***Giménez Llopart, Pau**

Pàrroco Ubach, 27

600 *Cap de noia (trempe).***González - Sevilla, Joan**Rosselló, 217, 2.on, 2.^a601 *Altar del Santíssim Sacrament de l'es-
glésia de Betlem.*602 *Ste. Anne d'Evanos,*

Hübner, Adolf

Rosich, 4 bis, 3.^r

- 603** *Jardí del Monastir* (aquarella).
604 *Bromes de tardor* (íd.)

Kavai, S.

Japó Kyoto

- 605** *Saules au cord de l'eau.*
606 *Pagode.*

Ladrera, Claudi

Verge del Pilar, 6, 1.^r, 1.^a

- 607** *Tardor* (Mallorca).
608 *Notes de color* (íd.)

Llobet Raurich, Carles

Girona, 121, 2.^{on}, 1.^a

- 609** *De la ciutat.*
610 *Dels afores.*

Marcè Martí, Joan

Romans, 2, 2.^{on}, 1.^a (Gràcia)

- 611** *La plaça d'Horta.*

Martínez Atés, GabrielPí, 11, 1.r, 2.^a

- 612 *Jugadors del segle XVII.*

Marques Gris, Emili

Hospital Marítim

- 613 *Jardí.*

Martínez i Gorgas, VicensPí, 11, 1.r, 2.^a

- 614 *Cap d'estudi.*

Miralles, Josep M.^a

Corts Catalanes, 561

- 615 *Badegó.*

Morell Macías, JosepConsell de Cent, 79, 3.r, 1.^a

- 616 *Entrada als jardins del Real.*

- 617 *Alcàçar de Sevilla.*

- 618 *Eucaliptus que gemegan.*

- 619 *Bodegó.*

- 620 *Bodegó.*

Mostany - Rabés, Carles

Sicília, 84, 1. r, 1.ª

621 *Bodegó.*

Nakazawa, H.

Japó Kyoto

622 *Demoiselle avec parasol.*

Navarro Rull, Josep

Balmes, 70

623 *Camí a Sant Geroni de la Murtra.*

624 *Matí de primavera.*

Nishikawa J.

Japó. Kyoto

625 *Ho-o-do (Temple de Uji, Kyoto).*

Olivé Font, Enric

Passeig de Sant Joan, 15

626 *Eucaliptus.*

Orti Vitales, MarcelíPaloma, 3, 2. on, 1.^a

- 627 *Retrat de la senyora de Monteys.*
628 *Valenciana.*
Retrat de la senyoreta de Pompidor.

Osés Hidalgo, CarmeAribau, 46, pral, 1.^a

- 629 *Paisatge (apunt).*
630 *Paisatge (íd.)*
931 *Bodegó.*

Passos i Ribera, Joan de

Illas i Vidal, 26 (S. G.)

- 632 *Fredor.*

Pelegrí Pagés, VíctorCarretes, 1, 1. r, 3.^a

- 633 *Paisatge.*

Pous Palau, Arton

Aulestin i Pijoan, 25, Gràcia

- 634 *Sobre la taula.*

Prads Morales de Seten, Felip de

Universitat, 33, interior

- 635 *Retrat de la senyoreta Canut (pastell).*

Puiggari de Ulsamer, Julià

Llobregat, 15, Sarrià

- 636 *Espanyola.*

Pujadas Badia, Miquel

Societat, 3, Tarrassa

- 637 *Hivern.*

Ribas Rius, Ramón

Aragó, 368

- 638 *Estudi de color.*

- 639 *Retrat de Andreu S.*

Roig Valentí, Alfred

Mateu, 7, 1.^r, 2.^a

- 640 *Donar menjar al que te fam.*

- 641 *Nota de color.*

Sala Artigas, Josep M.^a

642 *Vista d'Horta.*

Sans Pamias, Baltasar

Carbonell, 2, Moncada

643 *Retrat de la nena M. S.*

644 *Estudi del natural.*

Sebastián Roa, Primitiu

Diputació, 133, 4.t, 1.^a

645 *Un poeta vasc.*

Seiya

Japó Kyoto

646 *Mer.*

Serra Aleu, Jaume

Alt de Sant Pere, 43, 2.ⁿ

647 *Retrat (pastell).*

648 *Primaveral.*

Simó Sirera, Elíseo

Barbarà, 16, 3.r

649 *Geranis de Montjuich.*

Serra Cirera, Lluís

Plaça de les Garces, 8, Vich

659 *Claustres de la Catedral (trempe).*

Serra Huget, Pere

Tuset, 25 i 27, fàbrica

651 *Tarda d'hivern en el Parc de Barcelona.*

652 *Dia gris.*

653 *La jove del vel.*

Serra Puig, Lluís

Diagonal, 552, baixos

654 *L'escolà.*

Sierra, Cristòfol

Picalqués, 3, 4.t

655 *Claustres del Monastir de San Cugat del Vallès.*

Staccioli Balvetti, UgoRosselló, 323. 3.r 1.^a

- 656 *Retrat.*
657 *Toilette.*
658 *Gitana.*

Teramatsu, K.

Japó Kyoto

- 659 *Vendeuse de fleurs.*

Terrasa Pugés, Joan M.^a

Mallorca, 255

- 660 *Una vella assentada prop del brasser.*

Valls Castañé, Ramon

Montanya, 29

- 661 *Les fulles seques.*

Valls - Sanchis, Monserrat

Bailén, 15, 3.r

- 662 *Lloc de repòs.*

Vallvé Virgili, Ermengol

Gobernador González, 30, Tarragona

663 *En el mercat.*

Vicens Rodoreda, Joan

Tallers, 72, botiga

664 *Paisatge de Montjuich.*

Viñolas Casas, Juli

Portaferrissa, 18

665 *Arbres del Bessòs.*

Vila - Cinca, Joan

Sant Josep, 16, Sabadell

666 *Jardí.*

667 *Una ullada de sol.*

Nives Figuerola, Joan

Casanovas, 116

668 *El Claustre.*

Yazaquí, C.

Japó Kyoto

669 *Escena de Nara.*

670 *Printemps de Nara.*

Esculptura

Ayné Rosés, Jacint

Corts Catalanes, 663, 1.^r 1.^a

671 *Retrat de Marian Vives (guix).*

Bechini Miquel, Robert

Diputació, 343, pral., 1.^a

672 *Bust de noia.*

Carrera Dellunder, Joan

Bonsuccés, 11, 2.^{on}

673 *L'Enriquet.*

Esteve García, Joan

Córcega, 215

674 *Maja (Bust de dona).*

Guino Boix, Francisco

Talarn, 10, Girona

675 *Repòs.*

Jou, Pere

Parellada, 7, Sitjes

676 *Flors de Subur* (fusta).

677 *Reussenca* (id.)

Paredes Fonolla, Miquel

Cerdenya, 259, tenda

678 *Retrat* (guix).

Perera Fallada, Ramon

Tapioles, 47, baixos

679 *Testa d'home.*

Rebarter Bru, Rogeli

Borrell, 69, 2.on

680 *Bust de dona* (guix).

Sanchez - Granados, Francesc

Montmany, 46-48

681 *Retrat «testa» (guix).***682** *Serenor (guix).***Savall Romeu, Joan**

Bonsuccés, 11, 2.on

683 *Avant.***Tona Nadalmay, Rafel**

Tamarit, 107, 2.on

684 *Bust de jove (guix).*

Dibuix - Gravats

Biosca i Vila, Joaquim

Bruch, 76, l.r

685 *Hivern (carbó).*

Burgos Pérez, Vicens

València, 27l, tenda

686 *Retrat de R. Segura.*

Fullà Molins, Demetri

Llibertat, 3l, pral. 2.^a

687 *Interior de la Catedral de Barcelona.*

Lorente Manzanera, Joan

Riereta, 7, l.r, 3.º

- 688** *Font de la Plaça del Rei a la nit*
(gravat).

Rovell Ferré, Josep

Villarroel, 76, 4 t, 1.ª

- 689** *Bodegó (carbó).*

Art decoratiu

Alonso Redondo, Genadi

Aribau, 172, 2.on, 2.^a

690 *Projecte de Saló.*

Aulina Mata, Ramon

Passeig de Sant Joan, 50

691 *Plafó decoratiu (pastell).*

Coma Pastor, Josep

Consell de Cent, 313, baiyos

692 *Frontal d'una porta estil Lluís XVI*
(guix).

693 *Dintell d'estil gòtic modern (id.)*

López - Morello, RamonCorts Catalanes, 45l, 1.r, 2.^a

- 694** *La Infantina* (dibuix colorit).
695 *La dama i el bufó* (id.)
669 *Primavera* (id).
697 *I en la tarda callada* (id.)
698 *La Nazarena* (id.)

Vacarisas Vila, Mercè

Lladó, 9, 2.on

- 699** *Idealitzacions.*

ÍNDIX GENERAL D'EXPOSITORS

	<u>Núms.</u>
AGUILÓ TORRANDELL, Francesc	547-548-549
ALDROFEU COT, Artur.....	550
ALONSO REDONDO, Renadi.....	690
ALSINA CUXART, Lluís	551-552
ALSINA GUAROS DE VILLALBA, Ismael.....	290
ALUMÁ SANS, Josep.....	246
AMIGÓ RICH, Joaquim.....	291 i 292
ANDREU PLANAS, Ferran.....	553
ANIELLO, Joan d'.....	221 al 223
ANTON PUIG, Vicens	224-225
ANGLADA SARRIERA, Lola	411 i 412
ARAGAY BLANCHAR, Josep.....	486-487-488-489
AREÑAS TONA, Rafel.....	45 i 46
ARMENGOL COLÁS, Vicens.....	44
AROLA QUINTANA, Enric.....	47
AROLA SALA, Francisco.....	554
ARTIGAS DERNIS, Francesc.....	399, 400, 413 al 417
AULINA MATA, Ramón.....	691
AYNÉ ROSÉS, Jacint.....	671
BADIA VIDIELLA, Pere.....	48 al 52
BAIXERAS VERDAGUER, Dionís.....	293
BAIXAS CANETÉ, Joan.....	53
BALMAS GUITART, Carme.....	54
BALASCH MATEU, Mateu.....	55-56 i 57
BARTOMEU GRANELL, Teresa.....	466 al 474
BARATTA OLIVER, Faust	226
PARRA RAMONEDA, Aureli. 555-556-557-558-559-560-561-562- 563-564-565	

BAS GUICH, Joaquim.....	294
BASSÓ VILÀ, Jacint	566-567
BLANES PEREZ, Camil.....	58-59-60 i 61
BECHINI MIQUEL, Robert.....	672
BEJAR, Pau Antonio	62
BENLLIURE, Marian	227-228
BENET VANCELLS, Rafel	490-491-492-493
BERTRÁN I DE MAS, Angela.....	295
BERNARDINI JARAMILLO, Miquel	568-569
BERNARD, Joseph Antoine.....	528-529-530-531-532-533
BERNARD GRAU, Marian	64
BERGNES, Guillem	63
BIOSCA I VILA, Joaquím	570-685
BOADA MATAS, Cano	247-247 bis.
BONET SERRAT, Laureà	571-572
BONET DEL RIO, Josep	66
BONAY I MATA, Frederica	65
BONNARD, Pierre	494
BOSCH ROGER, Emili	296 al 300
BOSCH CANALS, Andreu	67 i 68
BOTELLA CALAFÍ, Emilia	69
BOU IRIARTE, Josep	573-574
BULBENA MASFERRER, Antoni	301
BURGOS PEREZ, Vicens	686
BRUNET I COT, Josefa	70
CALICÓ BOTELLA, Ferran	302
CAMPILLO, Josep	575
CAMPS RIBERA, Francesc	72
CAMINS REVULL, Josep	71
CANALS, Ricard	del 9 al 35
CANALS CASALS, Narcís	73
CANYELLAS BALAGUERÓ, Francesc	304, 305, 306
CAPDEVILA PUIG, Genís	74 i 75
CARBÓ I OLIVÉ, Francesc	503
CARLES ROSIC, Domènec	495-496-497-498-499
CARBONELL PIÑOL, Gerard	272
CARDUNETS CAZORLA, Alexandre	248-249
CARRERAS DELLUNDER, Joan	673
CARRERAS MARTÍ, Mercè	303
CARRILLO EGEA, Josep	576
CASASSAYAS MARIAL, Ignasi	78

CASANELLAS ROSELL, Josep	577
CASANOVAS, Enric	del 36 al 43
CASALS PEIPOCH, Josep	76 i 77
CASANY REDORTRA, Heribert	307-430-434
CASTELLANAS PARICH, Josep	79
CLARAMUNT POCH, Salvador	578
CENAC, Enric C.	80
COCHET HERNÁNDEZ, Gustau	81
CODINA D'ORNÓS, Ramon	579
COLOM AGUSTÍ, Joan	500-501-502
COLL BLANCH, Alexandre	580-581
COLL FARRÉ, Tomàs	582
COLL GISPERT, Marcos	del 229 al 232
COMA PASTOR, Josep	692-693
COMAS ROCA, Gabriel	583
CONDE, Cecília	475
CORBERÓ CASALS, Pere	273 al 276
COROMINAS CASANOVAS, Joan	308
COSATA NOLLA, Ramón	82 i 83
DAVALILLO ARTIGAS, Carmel	309-310 i 311
DESVALLIERES, George	312-313-314
DOMINGO I SEGURA, Francesc	504
DOMÈNECH ORIOL, Anselm	584-585
DUCH AGULIÓ, Joan	586
DURAN ALTIMIRA, Ricard	84
DURAN CASTELLANAS, Jaume	233
DURAND, Robert	315-316-316 bis
ELIAS BRACONS, Feliu (Apa)	505
ESCLASAUS BATLLE, Ramon	85-250
ESCLASAUS BATLLE, Agustí	86
ESCAYOLA FONT, Josep	587
ESCUDEU BERGA, Gaspar	251
ESPIA I CAPO, Joan	87-88-89
ESTEBAN ORCA, Antoni	588
ESTEVE GARCIA, Joan	674
ESTRANY ROS, Rafel	90-252-253
FÀBREGAS PUJADAS Francesc	317-318 i 319
FABRES ILL, Pau	254, 255 i 256
FARRÉ ALBAJAS, Miquel	589
FARRÉ PARÍS, Antoni	91-92
FRAU, Josep	93-94-95-96

FARRIOLS GONZÀLEZ, Santiago	590
FEBRÉS ILL, Pau	97
FERNÁNDEZ GARCIA, Andreu	257
FERNÁNDEZ CASTAÑÉ, Angel	591-592-593-594-595-596
FERRÀ I JOAN, Bartomeu	320, 321 i 322
FERRÉ GOMIS, Adelaida	434 bis
FERRER COMAS, Edouard	98
FERRER MATAS, Santiago	258
FIGUERAS SANMARTÍ, Alfred	100
FIGUERAS CANTARELL, Joan	99
FIGUEROLA CASSOLA, Ramon	597
FOIX VILLUENDAS, Lluís	101
FOLIA, Joan Bautista	234-235
FONT BALAGUER, Ramon	598
FORNS ROMANS, Rafel	102-103
FULLÀ MOLINS, Demetri	687
FUSTER MALAGRIDA, Josep M. ^a	599
GARCIA SERRANO, Vicenci	104-105-106
GARGALLO CATALAN, Pau. 534-535-536-537-538-539-540-541- 542-543-544-545-546	
GARRIGA BOIXADER, Pbre. Josep	323 al 329
GASH, Sebastià	418
GATUELLAS FERRER, Maria	107-259
GENOVART BOIXET, Manuel	108
GIBERT PUJOL, Josep	506
GILI ROIG, Baldomer	del 109 al 113
GILI I GIL, Joan	114-115
GIMENO, Francisco	330 al 333
GIMÈNEZ LLOPART, Pau	600
GUINO BOIX, Francisco	675
GAL, Josep M. ^a	435 al 451
GONZÀLEZ SEVILLA, Joan	601-602
GOUSSEFF, Kallinic	334, 335 i 336
GUARDIOLA ROVIRA, Daniel	337-338
GUANO CASAS, Maria	476, 477 i 478
HERMOSO MARTÍNEZ, Eugeni	117
HERNÁNDEZ MONJO, Francesc	116
HERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, Juli	339
HÜBNER, Adolf	603-604
JOU, Pere	676-677
JUNCEDA I SUPERVIA, Joan G.	340-341

KAVAI, S.	605-606
LADRERA, Claudi	607-608
LAGAR, Manolo	342-343 i 344
LAPORTA ASTORT, Ramon	118
LASARTE DE JANER, Erasme de	119
LOPEZ MORELLÓ, Ramon	694-695-696-697-698
LÓPEZ MEZQUITA, Josep M. ^a	120-121-122
LORENTE MANZANERA, Juan	688
LLAURADÓ MARISCOT, Martí	401
LLAVANERAS MIRALLES, Marian	507-508
LLETERIA ROSICH, Constantí	277
LLIMONA BRUGUERA, Joan	419 al 422
LLOBET RAURICH, Carles	609-610
LLOBET SOLES, Frederic	423-424
LLOP MARQUÈS, Francesc	123-124-125
LLORENS DÍAZ, Francisco	126-127-128
LLOTE, André	509-510-511-512-513-514-515-516
LLIMONA BRUGUERA, Josep	del 1 al 8
LLIMONA I BRUGUERA, Joan	345-346-347
MADRAZO, Tito Livio de	129
MALAGARRIGA OSMART, Elvira	130
MARQUÈS, Josefa M. ^a	131
MARQUET RICART, Eduard	260-261
MARSÀ FIGUERAS, Francisco	348
MARCÉ MARTÍ, Joan	611
MARES DEULOVOL, Frederic	236
MARQUÈS GRIS, Emili	613
MARTÍNEZ MARQUÈS, August	237
MATARÓ, Antoni	262
MATAMALA FLOTATS, Joan	406-407
MARTORELL OLLÉ, Salvador	402 al 405
MATHEU SADÓ, Roser	479 al 483
MARTIN, Joaquim	132
MARTÍNEZ ATÉS, Gabriel	612
MARTÍNEZ I GORGAS, Vicens	614
MASRIERA, Lluís	136
MASRIERA VILA, Frederic	134-135
MASIP ROCA, Jaume	133
MERCADÉ QUERALT, Jaume	137-138-139 i del 279-282
MIR I VILA, Antoni	349 i 425
MIRALLES, Josep M. ^a	615

MIRAMBELL FERRAN, Joan	426
MIRET TRINXET, Joaquim	143 al 154
MIRET BALDÉ, Ramon	140-141-142
MOLONS I ROCHA, Ramon	350-351
MONBLONA CALVO, Manuel	238
MUMBRÚ FERRER, Joaquim	155-156
MONTAGUT BORJA, Miquel A.....	354
MONCLAR, Maria-Teresa	352-353
MORELL MACÍAS, Josep	616-617-618-619-620
MOSTANY RABÉS, Carles	621
MOYA DEL PINO, Josep	157
MUNTANÉ MUNS, Lluís	158
MUNTANÉ PLANAS, Miquel	355, 356 i 357
MUÑOZ CALIXTO, Lola	358
MUÑOZ MURATÓ, Enric	408-452
MUSONS GUÀRDIA, Ferran	359-360-361
NAKARAWA, H.	622
NAVARRO, Josep	623-624
NAVARRO FARGAS, Miquel	159-160-161
NAVAS MATEU, Joaquim	362
NISHICAWA	625
NOGUÉS, Xavier	517
NOGUÉS GARCIA, Anselm	239-240
NONELL FERRÉ, Josep	689
OLIVET LEGANÉS, Josep	363
OLIVÉ FONT, Enric	626
OLIVÉ FONT, Jacint	364-365-366
OLLÉ PINCELL, Antoni	162
OMS, Lluís d'	del 283 al 288
ORERO ANTENS, Heliador	367
ORTÍ VITALES, Marcellí	627-628
OSÉS HIDALGO, Carme	629-630-631
OTERO I CAMP, Jaume	408 bis
PAREDES FONOLLLÀ, Miquel	678
PERERA FALLADA, Ramon	679
PASCUAL RODÉS, Yu.....	518-519-520-521
PASSOS I RIBERA, Joan de.....	632
PAULET, Renée	163-164
PLANAS DORIA, F. de A.....	165-166-167
PLANELLA POLETTI, Montserrat.....	368
PRAT TORRES, Canela.....	168

PRAT UBACH, P.....	263 al 267
PRATS MORALES DE SETEN, Felip de.....	635
PRATS, Rosa	169
PELEGRI PAGÉS, Victor.....	633
PELLICER, Carles	170
PELLICER BOIGGI, Josep.....	289
PERADEJORDI VEAGARA, Joan	170
PIÑOLE, Nicanor	172
PORCAR RIPOLLÉS, Joan Bautista.....	369 i 370
PORTA MESTRE, Enric.....	173
PONS PALAU, Anton.....	634
PUIG MACIÀ, Pilar.....	484 i 485
PUIGGARÍ DE ULSAMER, Julia.....	636
PUJADAS BADRA, Miquel.....	637
RAFOLS CULLARÉS, Albert	174-175
RAFOLS CULLARÉS, Albert	174-175
RAGUI FONTANA, Hector.....	372
REBARTER BRU, Rogeli.....	680
RENOM I JAUMANDREU, Faust.....	373
RIBÓ VALL, Alexandre.....	176
RIBAS RIUS, Ramón.....	638-639
RICARD I NIN, Enric.....	522-523-524-525
RIERA CORDOBA, Fidel.....	179
RIGOL, FONT Ramón.....	268
RIQUER INGLADA, Alexandre.....	177-178
RISUEÑO RODRIGO, Anna.....	374 al 377
ROCA I TURNÓ, Leopold.....	180
ROCA I MARISTANY, Antoni.....	427-428 i 429
ROCAMORA BERNAT, Ramir.....	241
ROIG VALENTÍ, Alfred.....	640-641
ROIG GINESTÓS, Josep.....	181
ROMEU TODA, Alfred.....	182
RUIZ, Francisco	183
SABATER I MUR, J.....	185
SABATER SALABERT, Daniel.....	184
SAINZ DE LA MAZA, Francisco.....	186-187
SALA ARTIGAS, Josep M. ^a	642
SALVADOR I DE SOLA, Cèsar.....	188-189
SALVÀ TURNIBELL, Josep.....	378
SANCHEZ-GRANADOS, Francesc	681-682
SANOSA	453 al 461

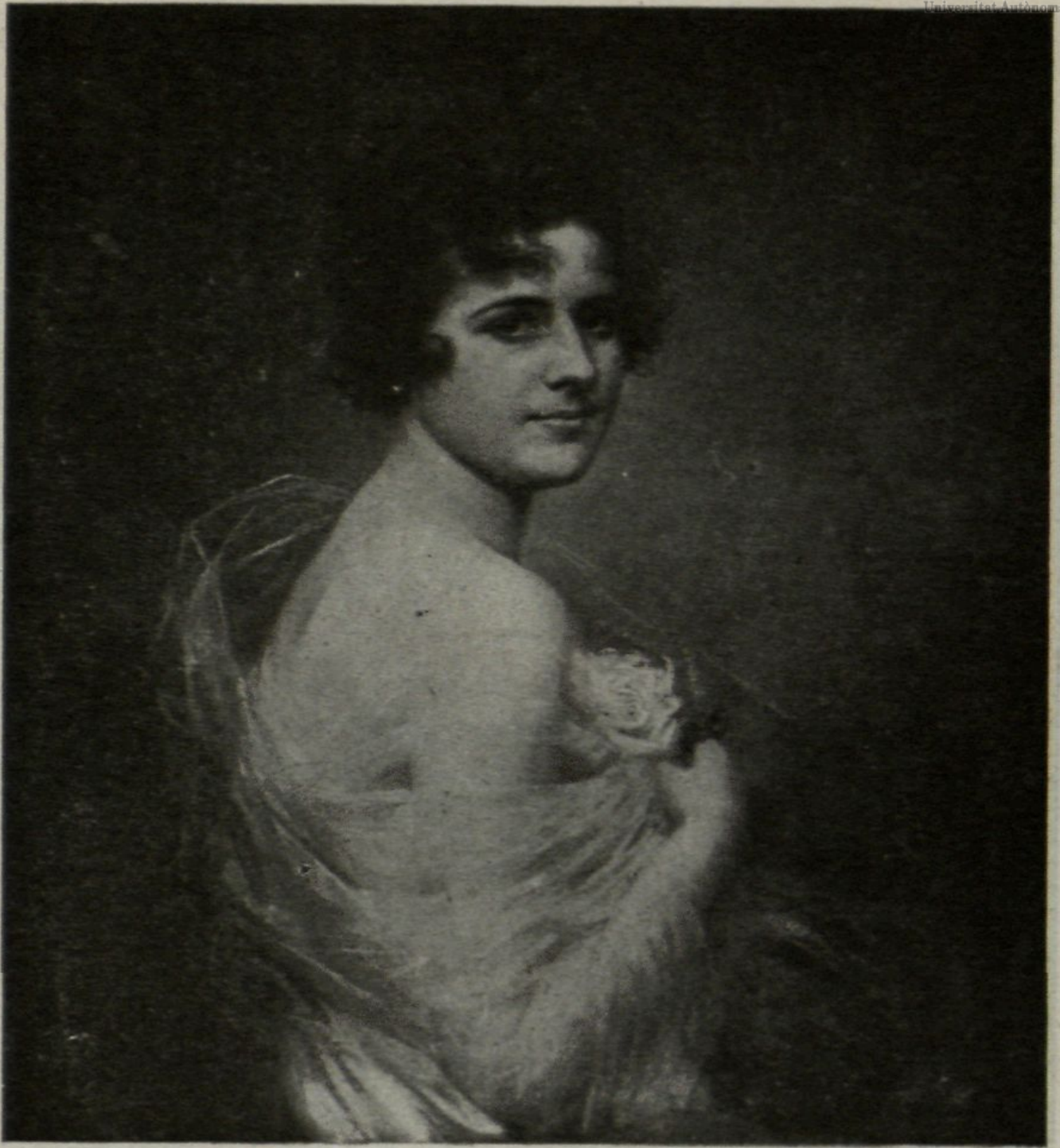
SANTACRUZ DE NICOLAU, Alfons.....	192 al 195
SANTASUSAGNA I SANTACREU, Ernest.....	190-191
SANS PAMIAS, Baltasar	643-644
SAVALL ROMEU, Joan.....	683
SEIX MIRALTA	196-197
SELVA DELGADO, Josep	198
SEBASTIÁN ROÀ, Primitiu.....	545
SEIYA	646
SERRA PUIG, Lluís.....	654
SERRA HUGUET, Pere	651-652-653
SERRA CIRERA, Lluís	650
SERRA ALEU, Jaume	647-648
SHAMON, James-J.	185-A. 185-B. 185-C.
SIERRA, Cristòfol	655
SIMÓ SIRERA, Elías	649
SOCIES MARCH, Francisco.....	409
SOLDEVILA VALLS, Miquel	379 i 380
SOLÉ VIDAL, Josep	462 i 463
SOLER GILI, Domènec.....	199 al 201
STACCIOLI BALVETTI, Ugo.....	656-657-658
SUNYER CLARÀ, Ramón	464
TAKREGA HERRAEZ, Vicens	202
TEIXÉ BOLDÚ, Ramón.....	565
TEJERA JACOMAR, Rafel--.....	381-382, 383
TENAS ALIVÉS, Josep.....	242-243
TERMENS MAURI, Ramón	384
TERSOL ARTIGAS, Josep.....	269-270
TERAMATSU, K.	659
TERRASA PUGÉS, Joan M.*	66
TERRUELLA MATILLA, Joaquim	203 al 205
TOLL I REIXACH, Vicens.....	206
TONA NADALMAY, Rafel.....	684
TORRELLA BRASÓ, Fermin.....	244
TUSQUELLAS CORBELLA, Miquel.....	385 i 386
URBEZO UNSAIN, Antoni.....	207 al 209
VACARISAS VILA, Mercè.....	699
VALERO ORBIOL, CARLES	387
VALLS TORRUELLA, Filomena.....	201 al 212
VALLS CASTAÑÉ, Ramon	661
VALLS-SANCHIS, Montserrat	662
VALLS MARTÍ, Nolasc	388

VALLHONRAT SADURNÍ, Joan.....	213
VALLVÉ VIRGILI, Hermenegild.....	663
VAYREDA CASABÓ, Francesc.....	526-527
VENTÓS CASADEVALL, Enric	216-217
VENTOSA DOMENECH, Josep.....	389-390
VERGÈS PABLO, Ramon	391-392 i 393
VICENS RODOREDA, Joan.....	664
VICH MORAL, Antoni.....	394
VICH OLIÀ, Carme.....	395
VIDAL GOMÀ, Francesc.....	396
VIDAL ESPALLARGOL, Francesc.....	214
VILA CINCA, Joan.....	666-667
VILAS FERNÁNDEZ, Darío.....	397 i 398
VILLARRUBIAS VALLS, Vicens.....	410
VIÑOLAS CASAS, Juli.....	665
VIVES FIGUEROLA, Joan.....	668
VIVER AYMERICH, Tomàs	215
WILKINSON, Jaume.....	218
YAZAQUI	669-670
YSERN ALIÉ, Pere.....	219-220
YNURIA, Mateu	245

AQUEST CATÁLEG, GRAVAT I ESTAMPAT EN ELS
TALLERS D'ARTS GRÁFIQUES EDITORIAL
CATALANA, S. A., DE BARCE-
LONA, HA SIGUT ACABAT
EL DIA 30 D'ABRIL
DE MCMXX



FOTOGRAFIES DE L'ARXIU MÁS



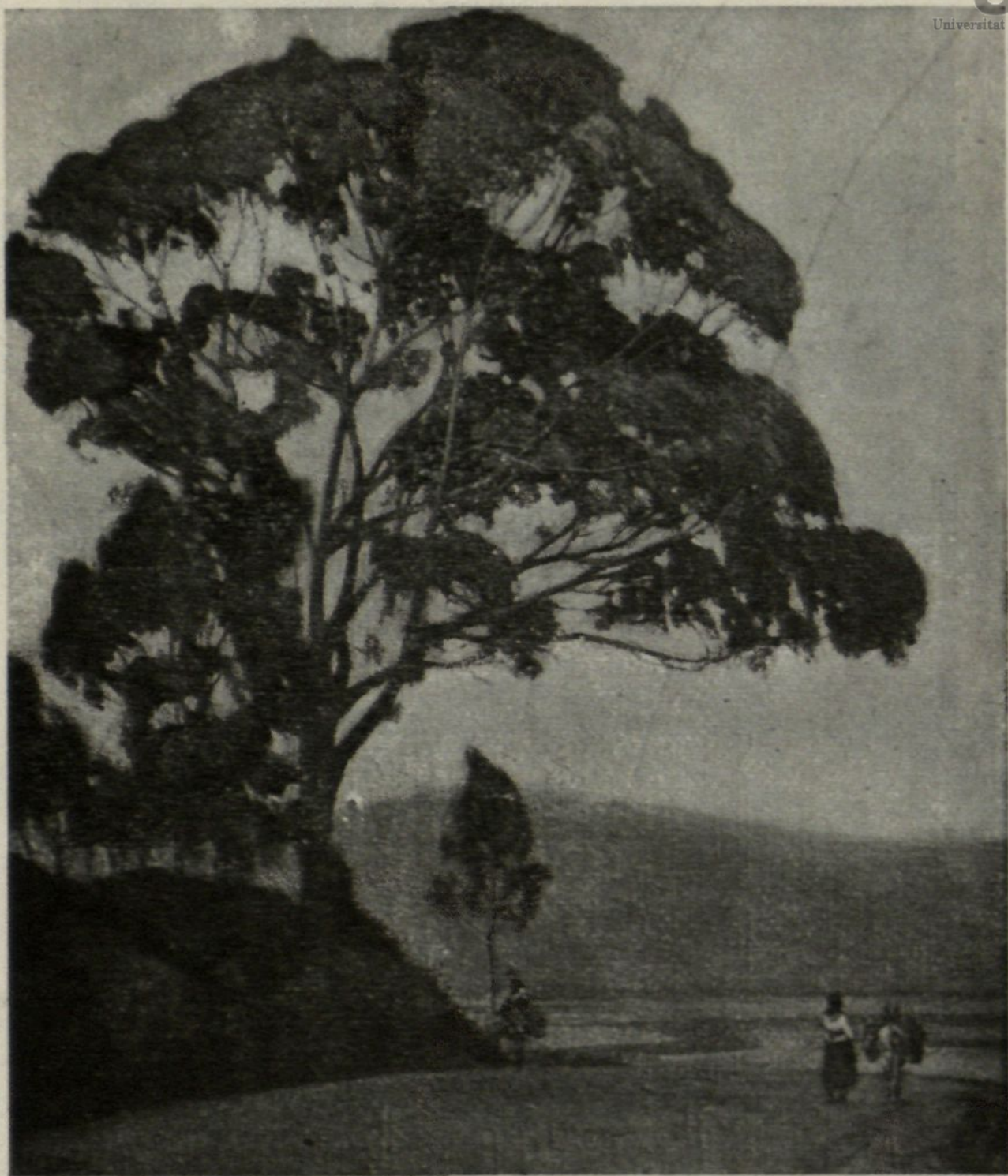
BÉJAR PAU, ANTONI DE

Ensomni



VILÁS FERNÁNDEZ, DARÍO

*Fragment per a una
decoració mural*



LLORENS, FRANCISCO

Carretera avant



SALVÀ, JOSEP

Paisatge



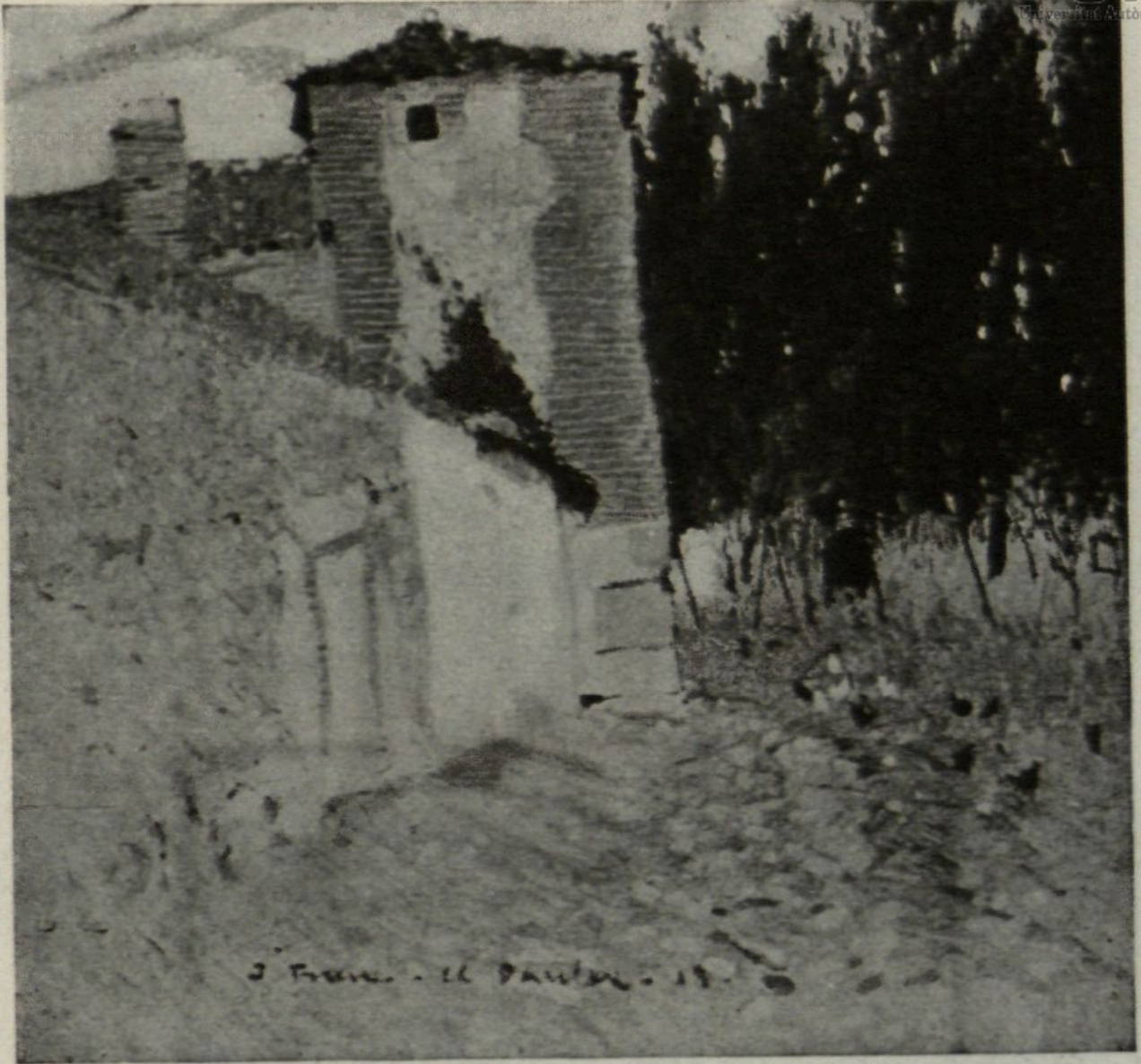
MONCLAR, MARIA TERESA

Paisatge



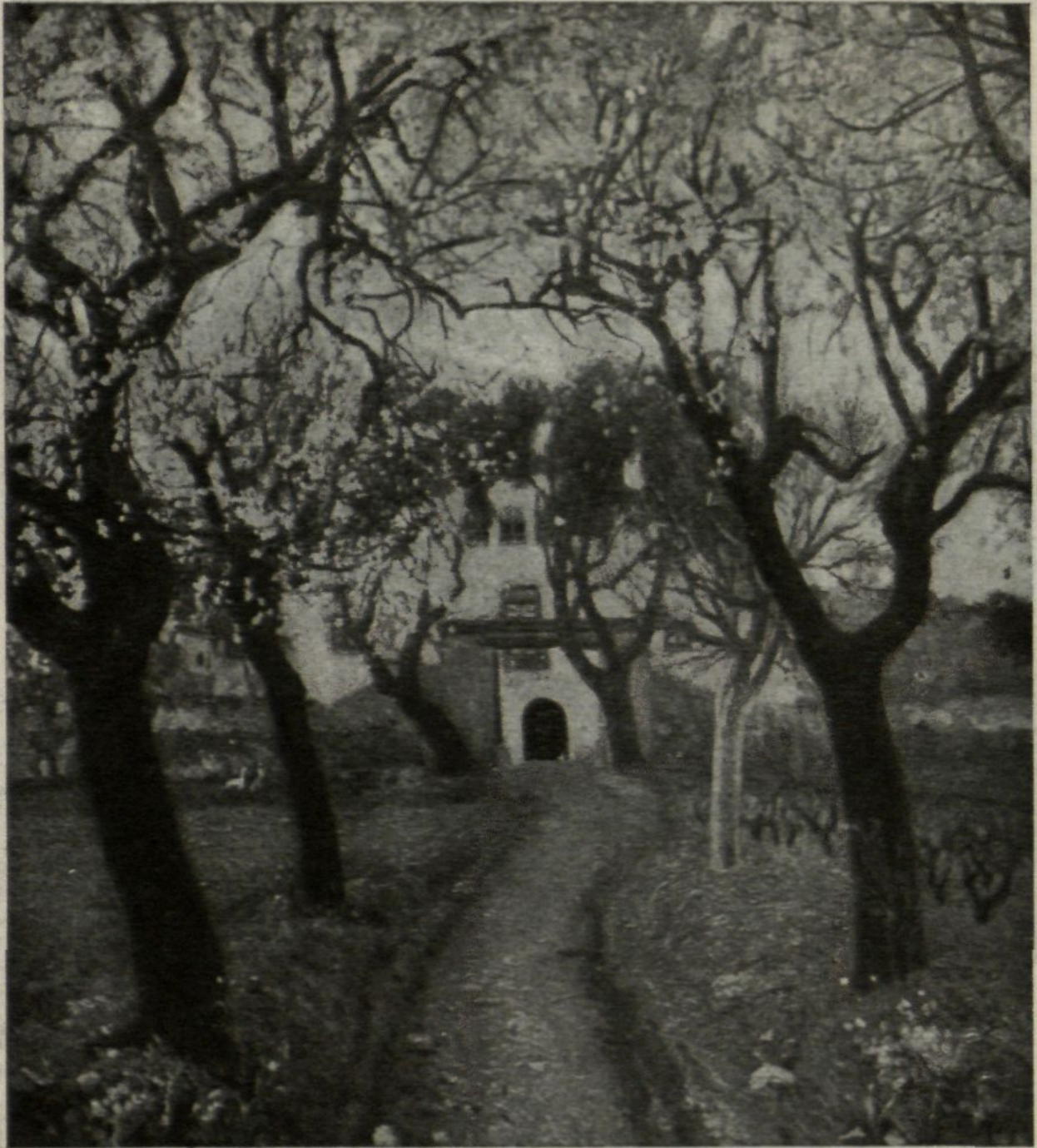
Les flors

CARLES, DOMÈNEC



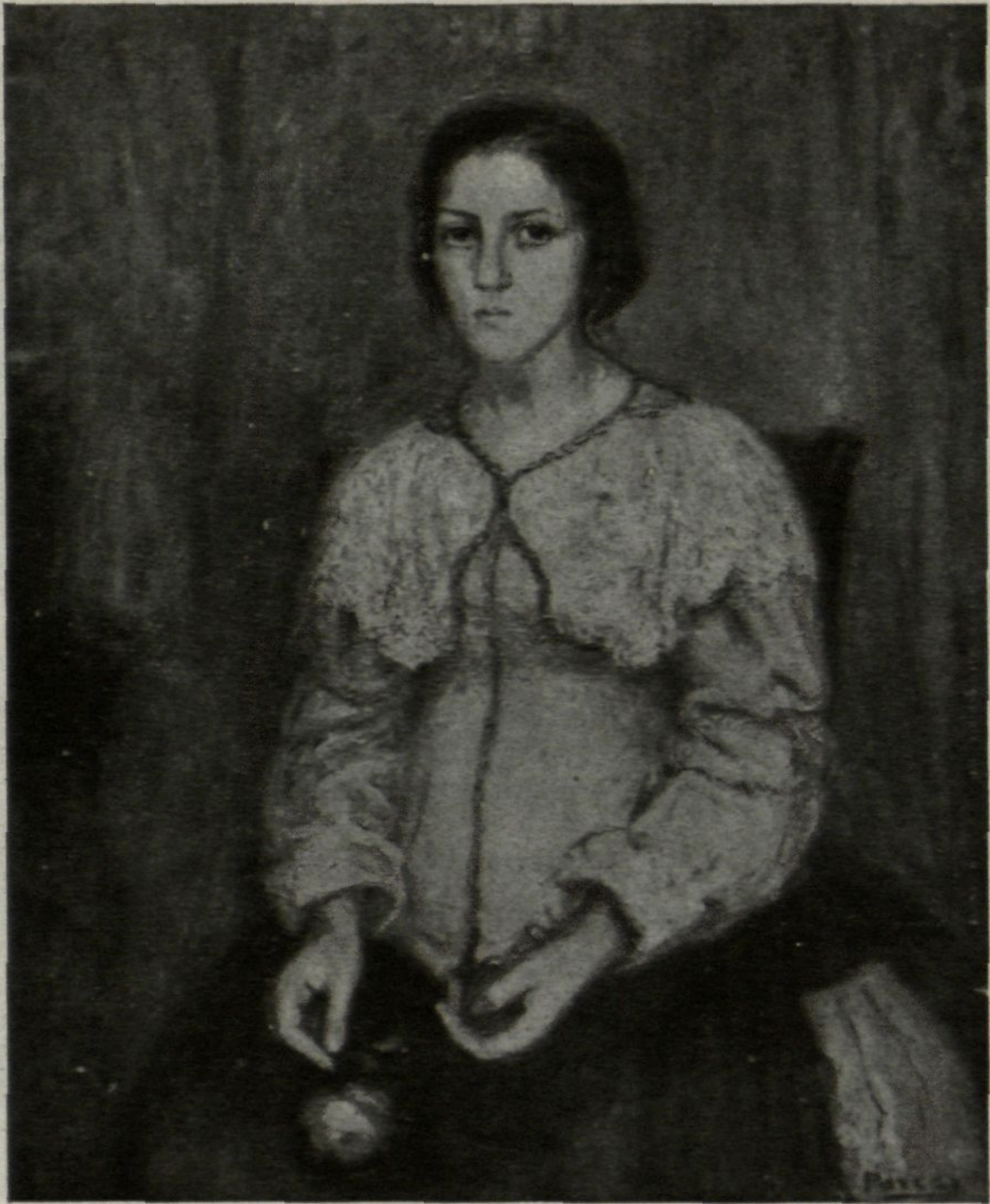
FRAU, JOSEP

El torreó de l'arxiu - El Paular



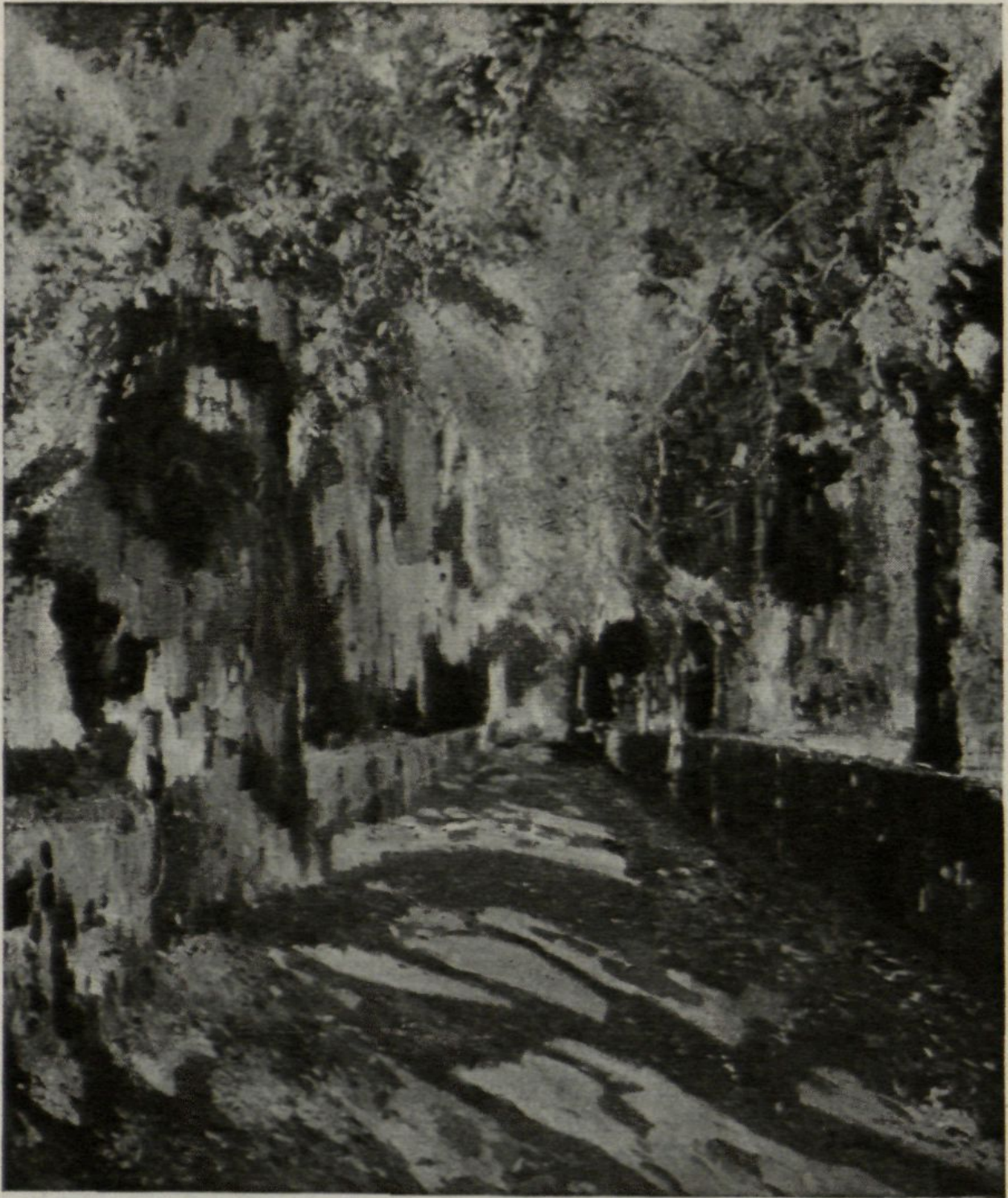
GILI ROIG, BALDOMER

Can Besora



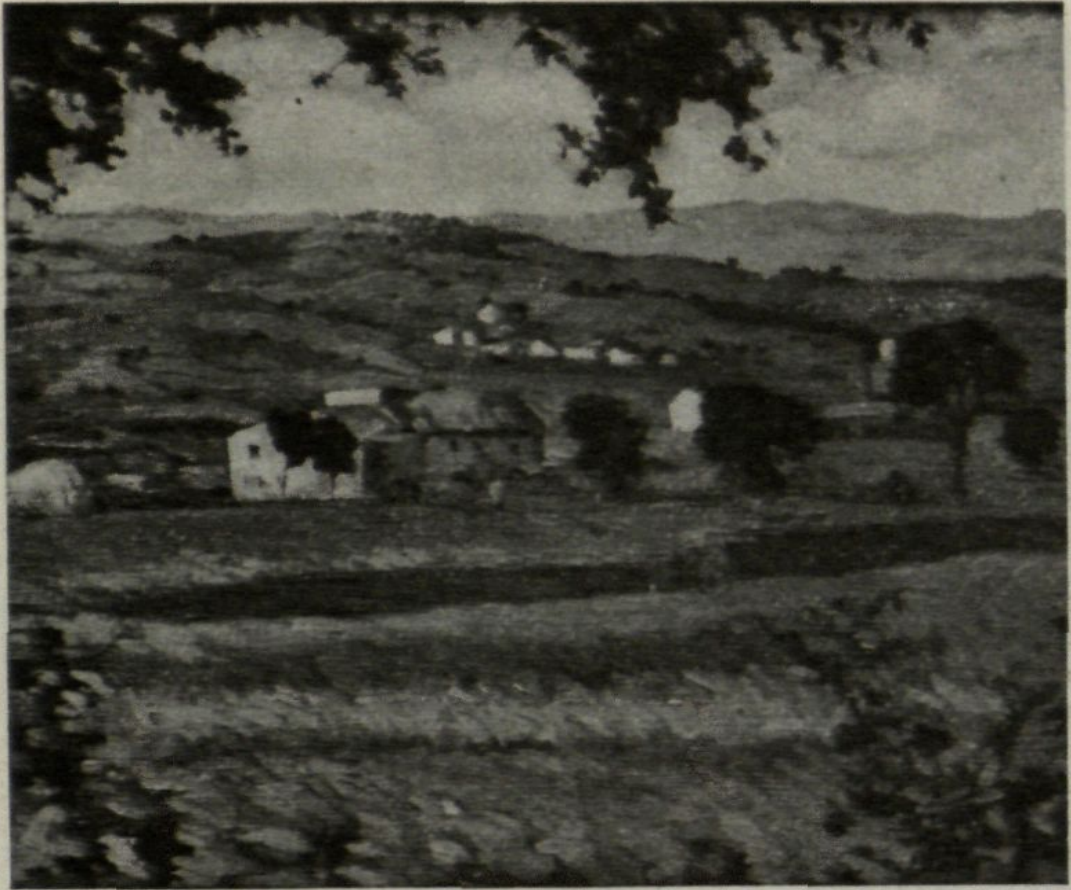
PORCAR RIPOLLS, JOAN BTA.

Retrat de la Srta. M. V. C.



MIR TRINXET, JOAQUIM

Passeig gran

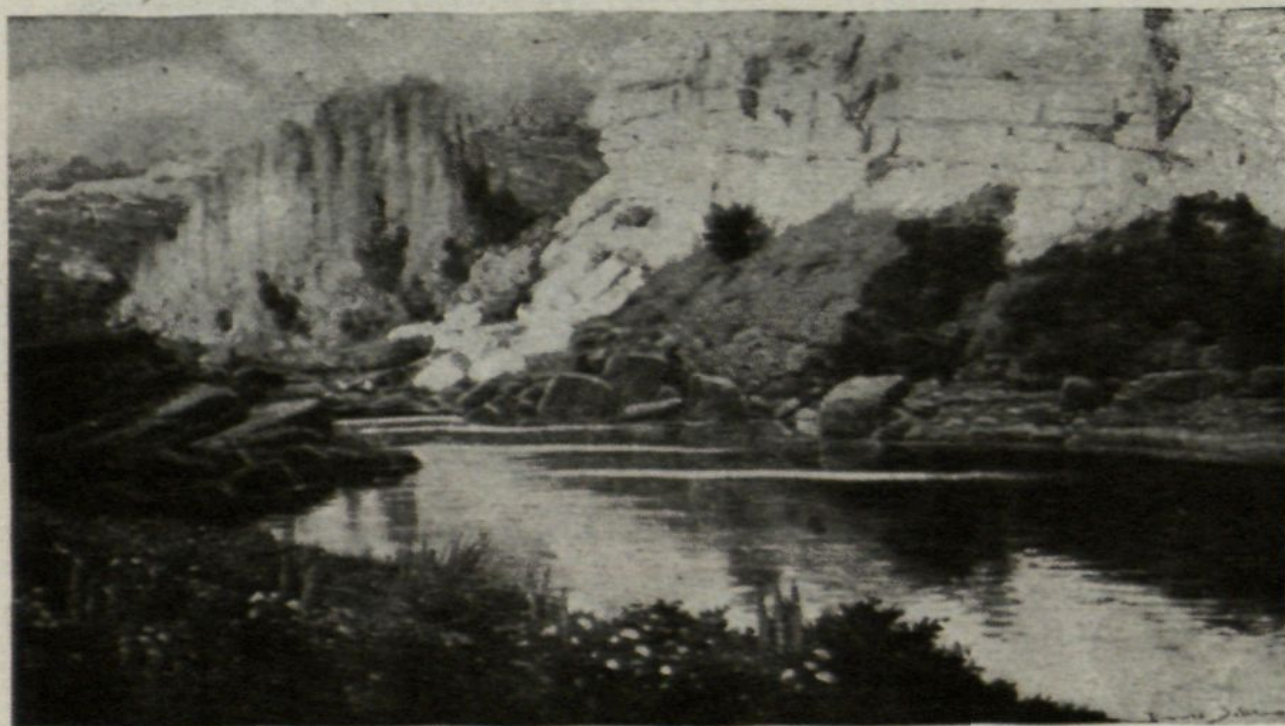


BONET SERRAT, LAUREÁ

Primavera



COROMINAS CASANOVAS, JOAN

Bodegó


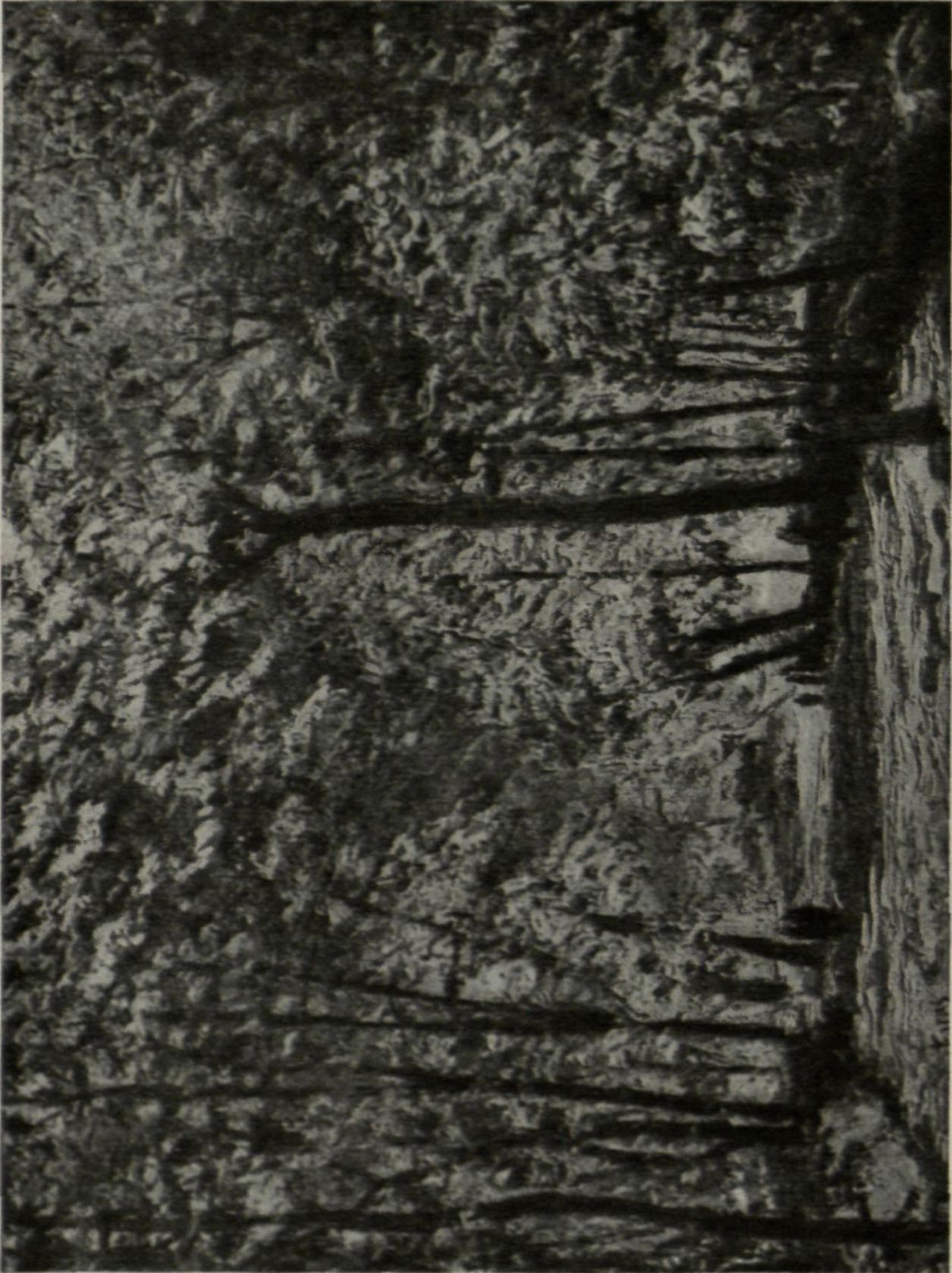
SOLER GIL, DOMÉNEC

El Rocal (Montesquiú)



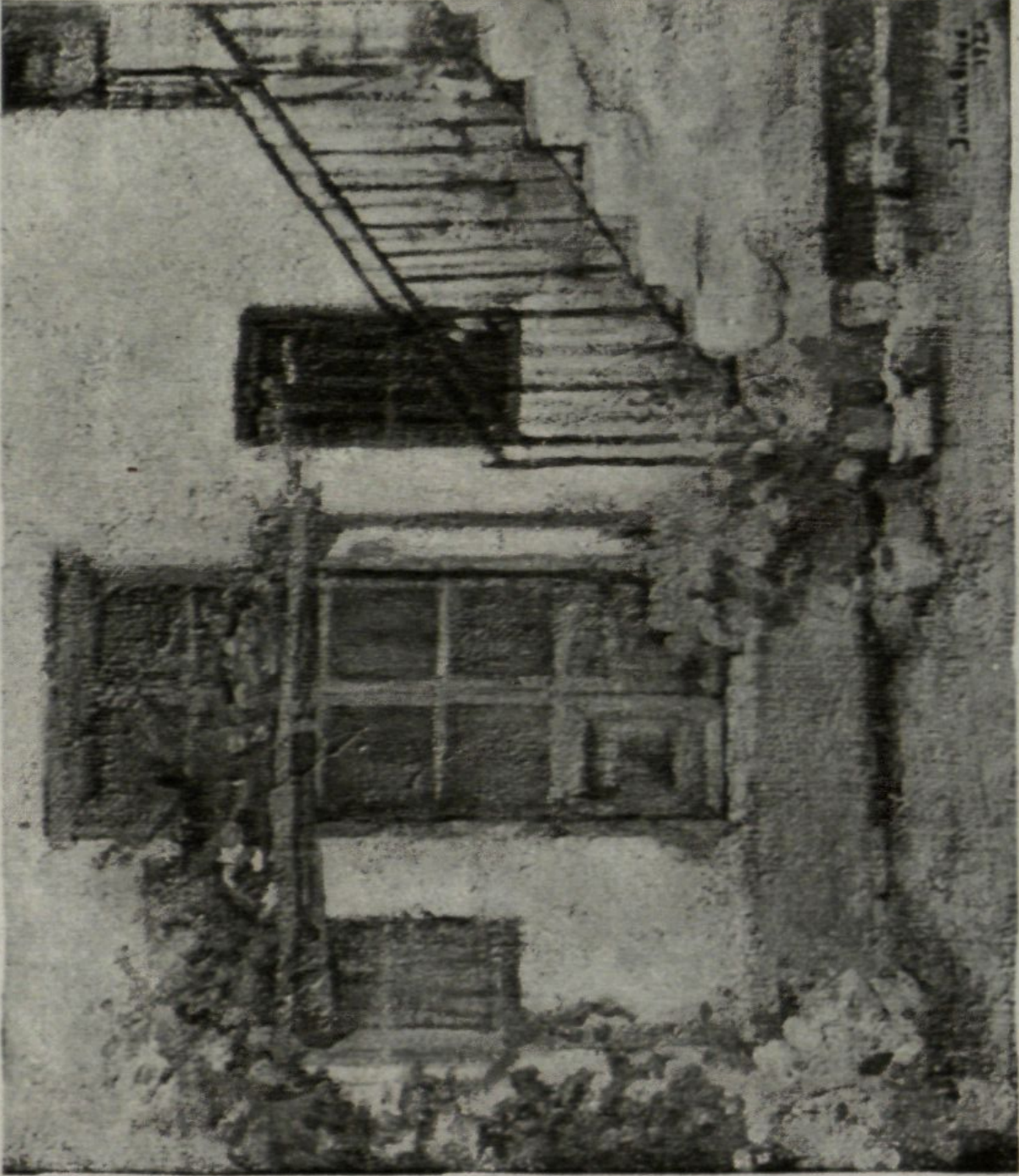
STACCIOLI BALVETTI, UGO

Retrat



El Retiro (Madrid)

FORNS ROMANS, RAFAEL



OLIVÉ FONT, JACINTE

Pati Gris

Jacinto Givé
1923



ALSINA CUXART, LLUIS

Retrat de la Srta. B. A.



GIMENO, FRANCISCO

Estudi



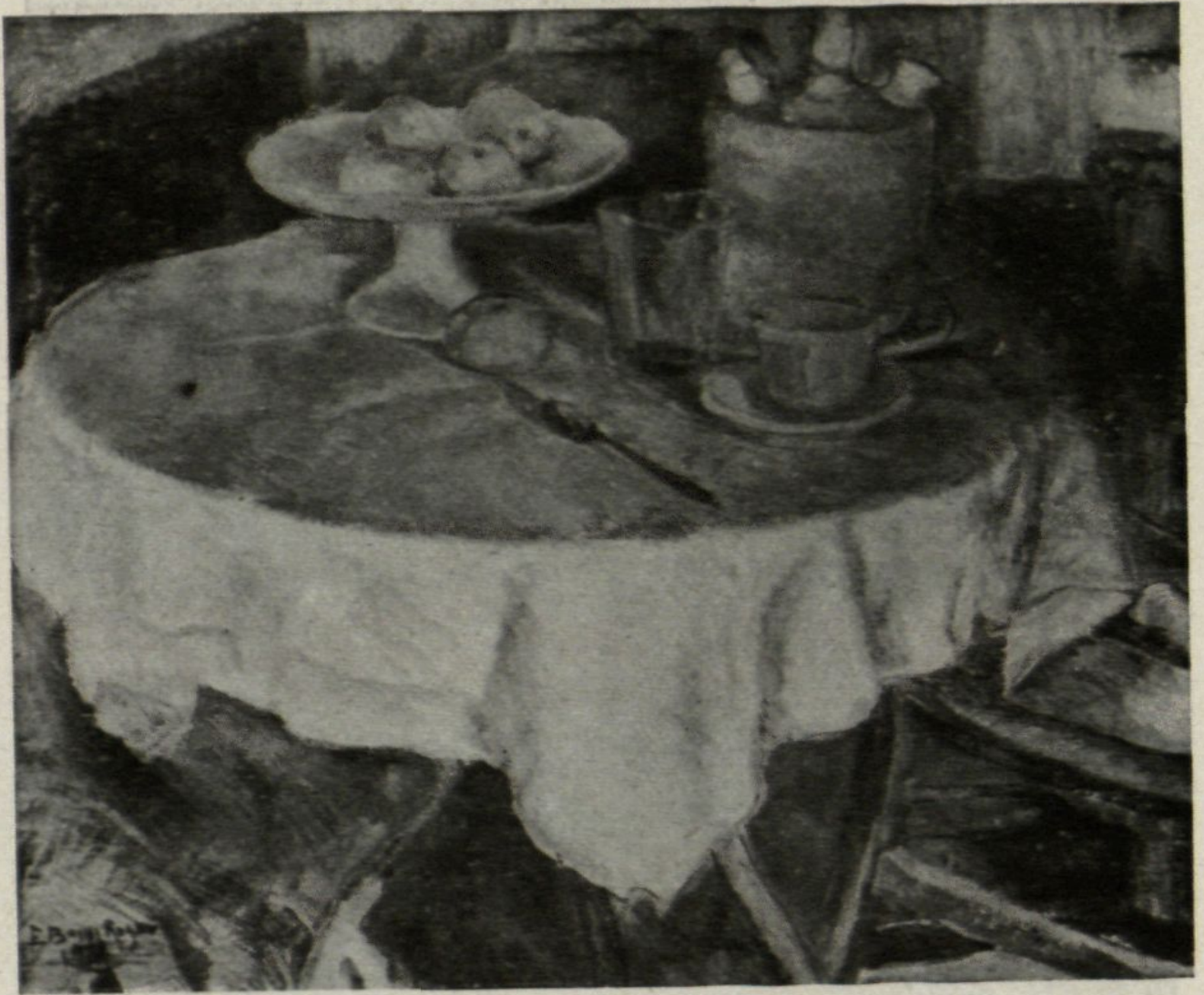
ORTI-VITALES, MARCELÍ

Retrat de la Sra. de Monteys



GONZÁLES SEVILLA, JOAN

Altar del Santíssim Sagrament de l'Església de Betlem (Barcelona)



BOSCH ROGER, EMILI

Bodegó



BADIA VIDIELLA, PERE

Retrat vermell



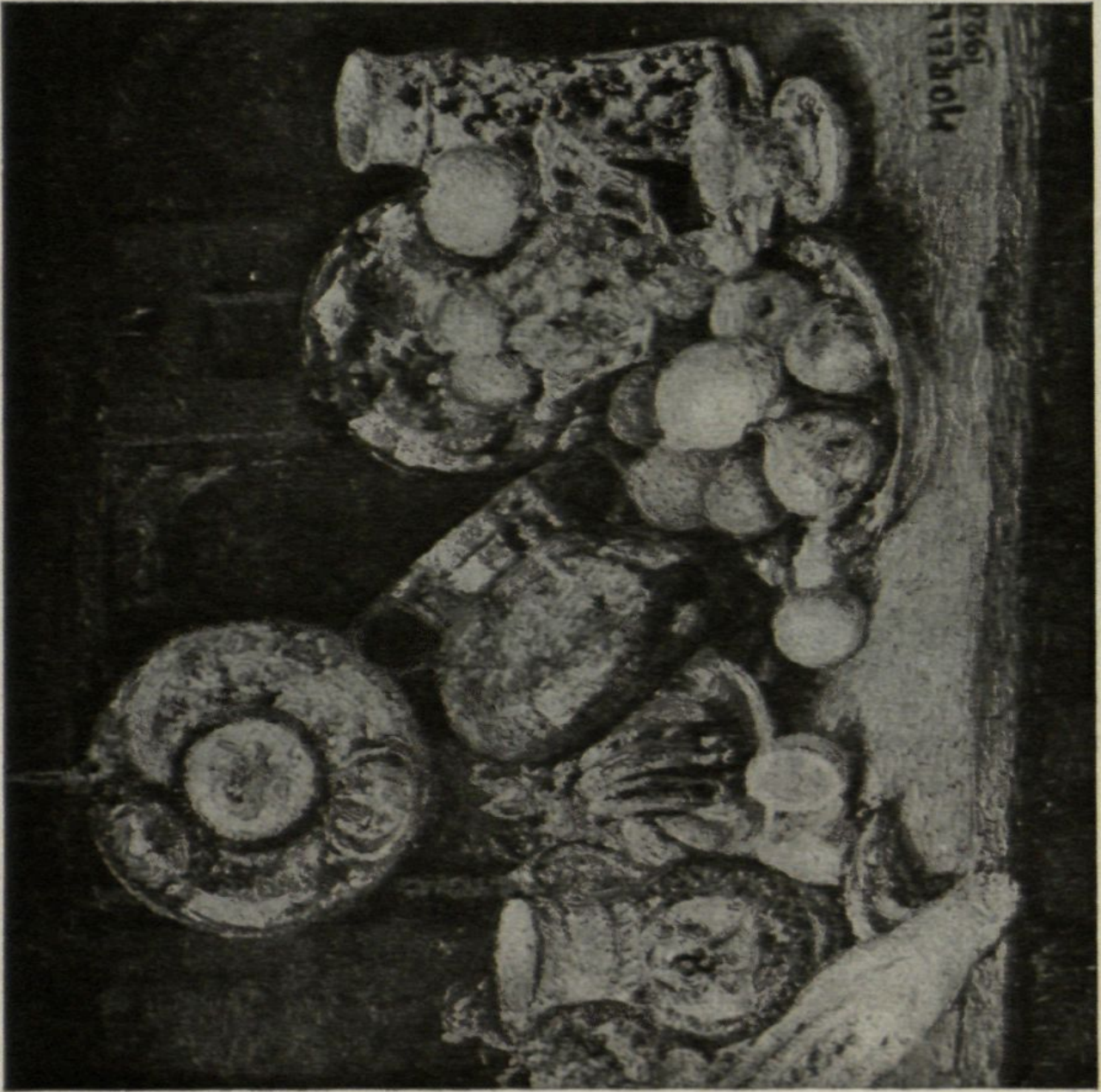
VIDAL GOMÁ, FRANCESC

L'home del carret



CAMPS RIBERA, FRANCESC

El galliner



Bodegón

MORELL MACÍAS, JOSEP



FOIX VILLNEDAS, LLUÍS

Monestir



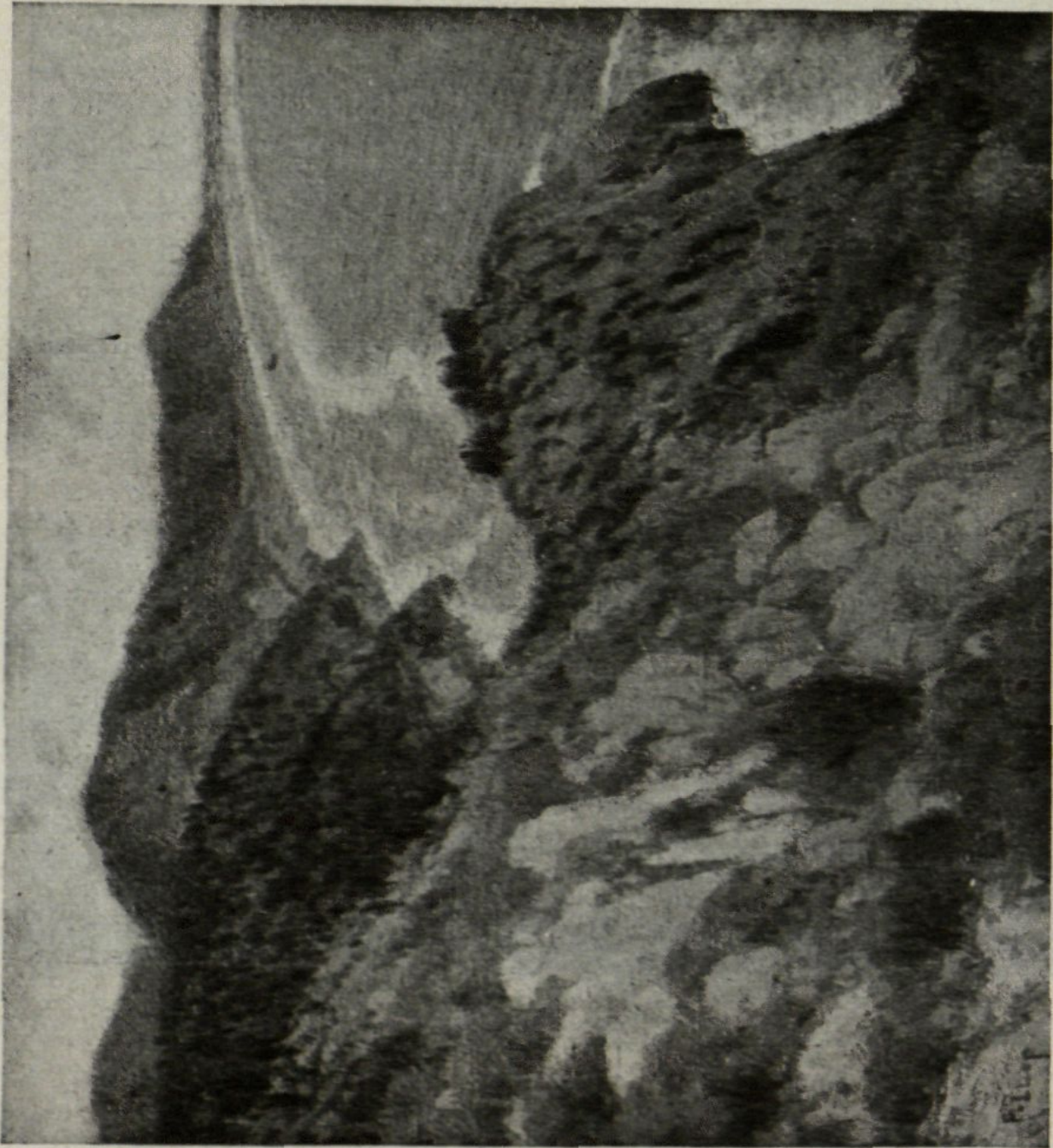
VALLHONRAT SADURNÍ, JOAN

De la Maixina



LÓPEZ MEZQUITA, JOSEP M.^a

La dona pàl·lida



Costes de Garraf

LLOP MARQUÉS, FRANCESC



El vell Lladorer

COLOM AGUSTÍ, JOAN



TERMNES MAURI, RAMÓN

Retrat de la Srta. M. F. L.



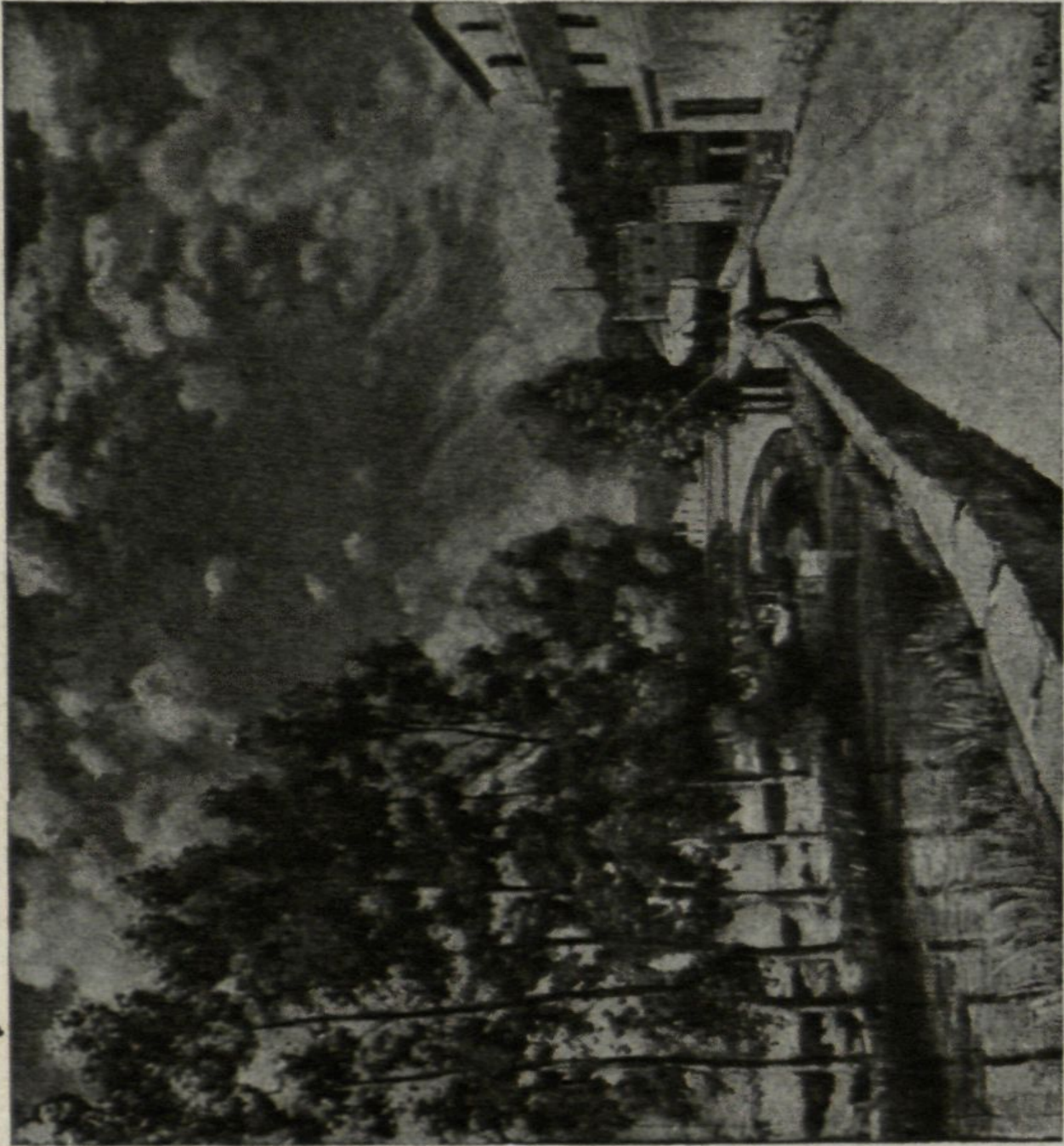
CANYELLAS BALAGUERÓ

Figura



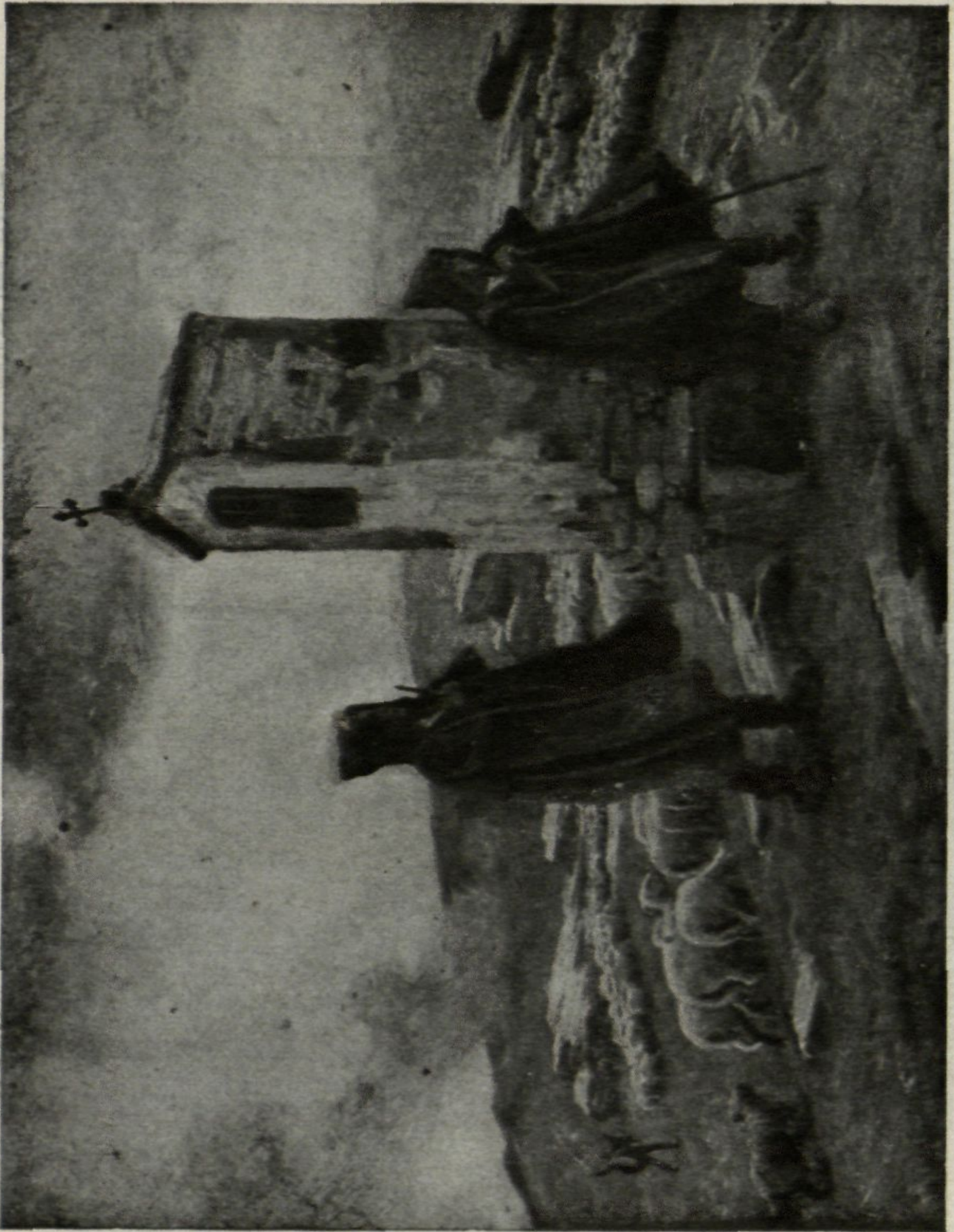
HERMOSO MARTINEZ, EUGENI

Una serrana



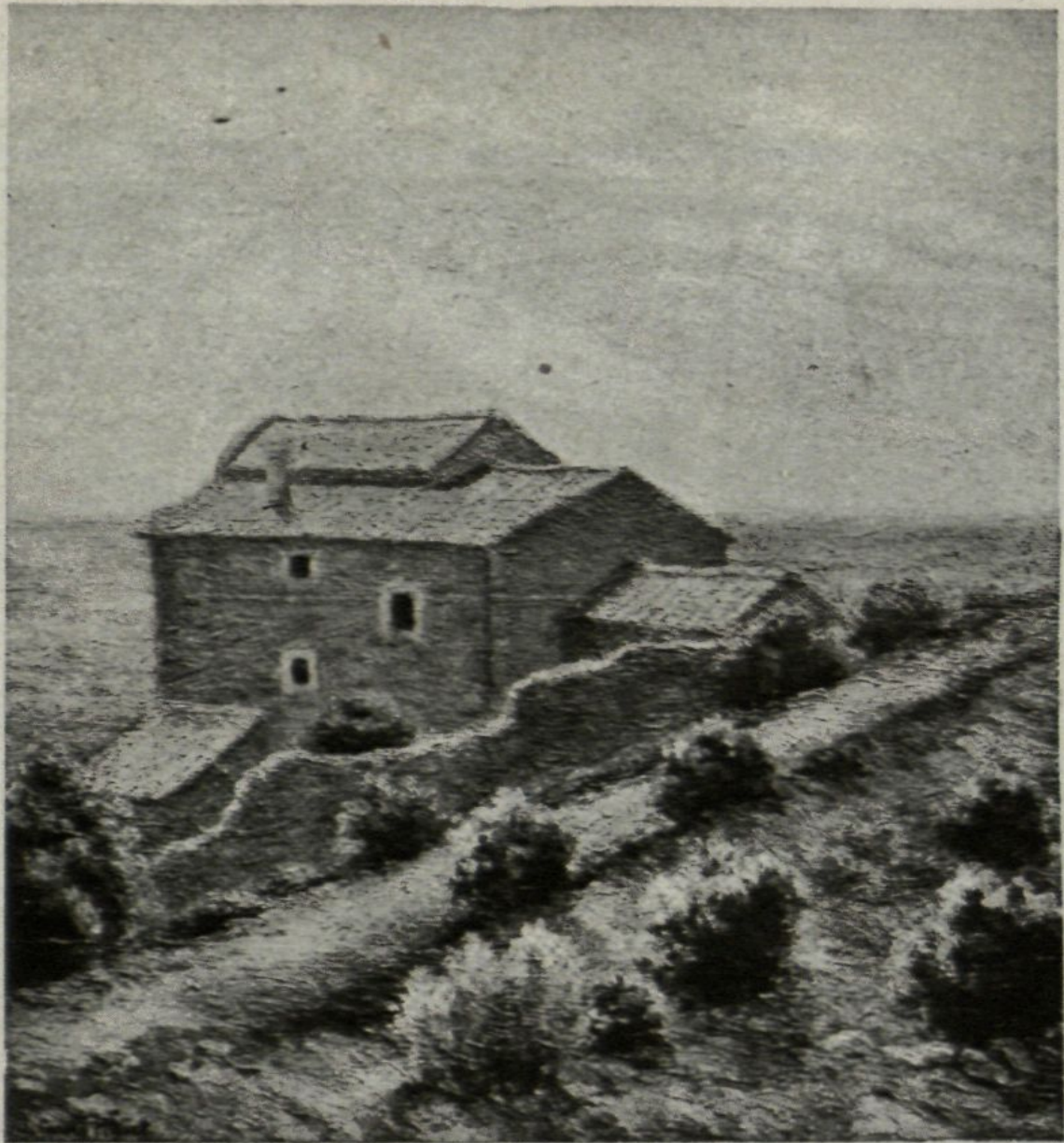
Vores del Fluvia

PASCUAL, IU



BAIXERAS VERDAGUER

Tempesta pirinenca



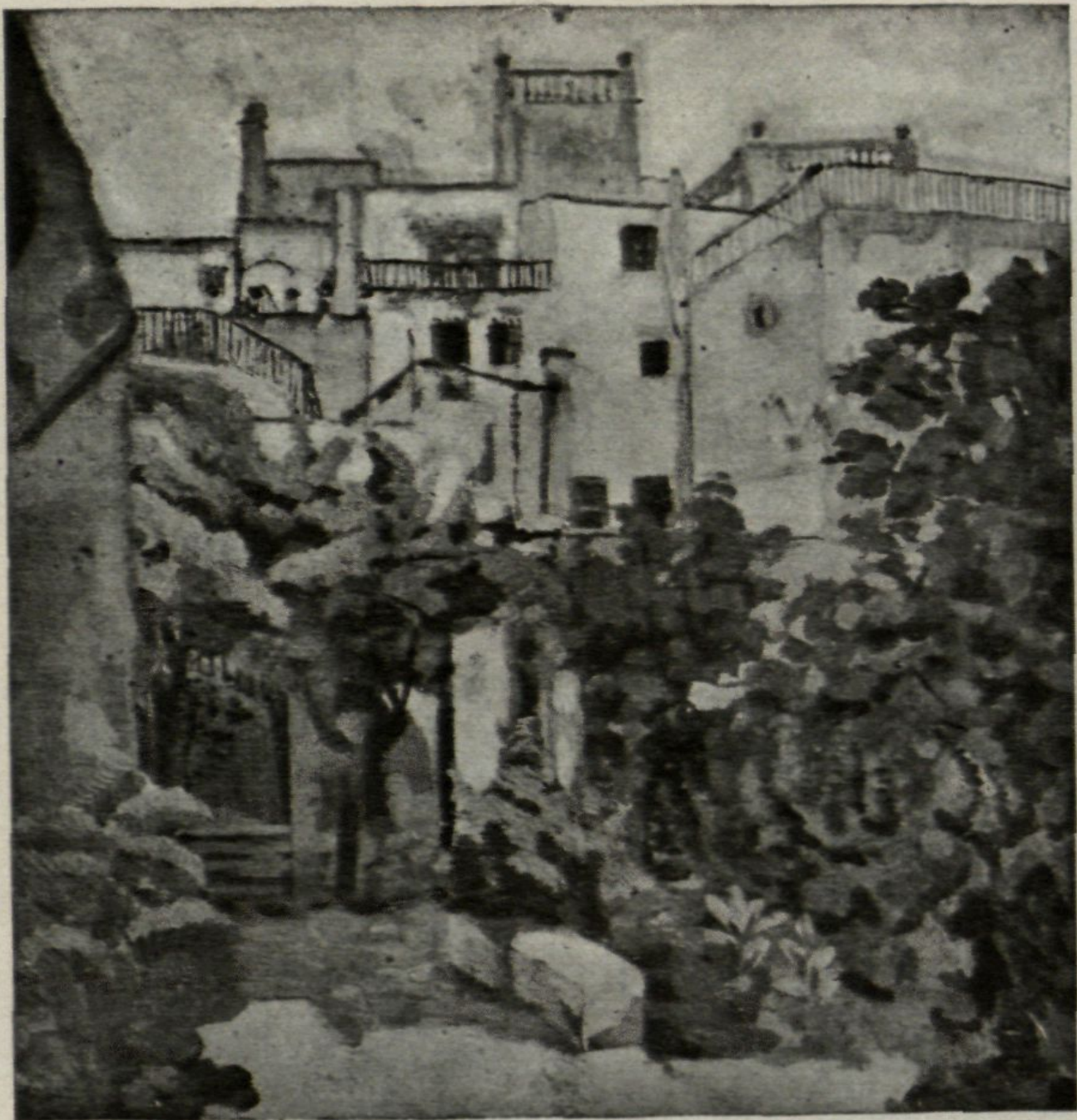
CASALS PEIPOCH, JOSEP

La casa soleiada



SEIX MIRALTA, JOAN

Retrat



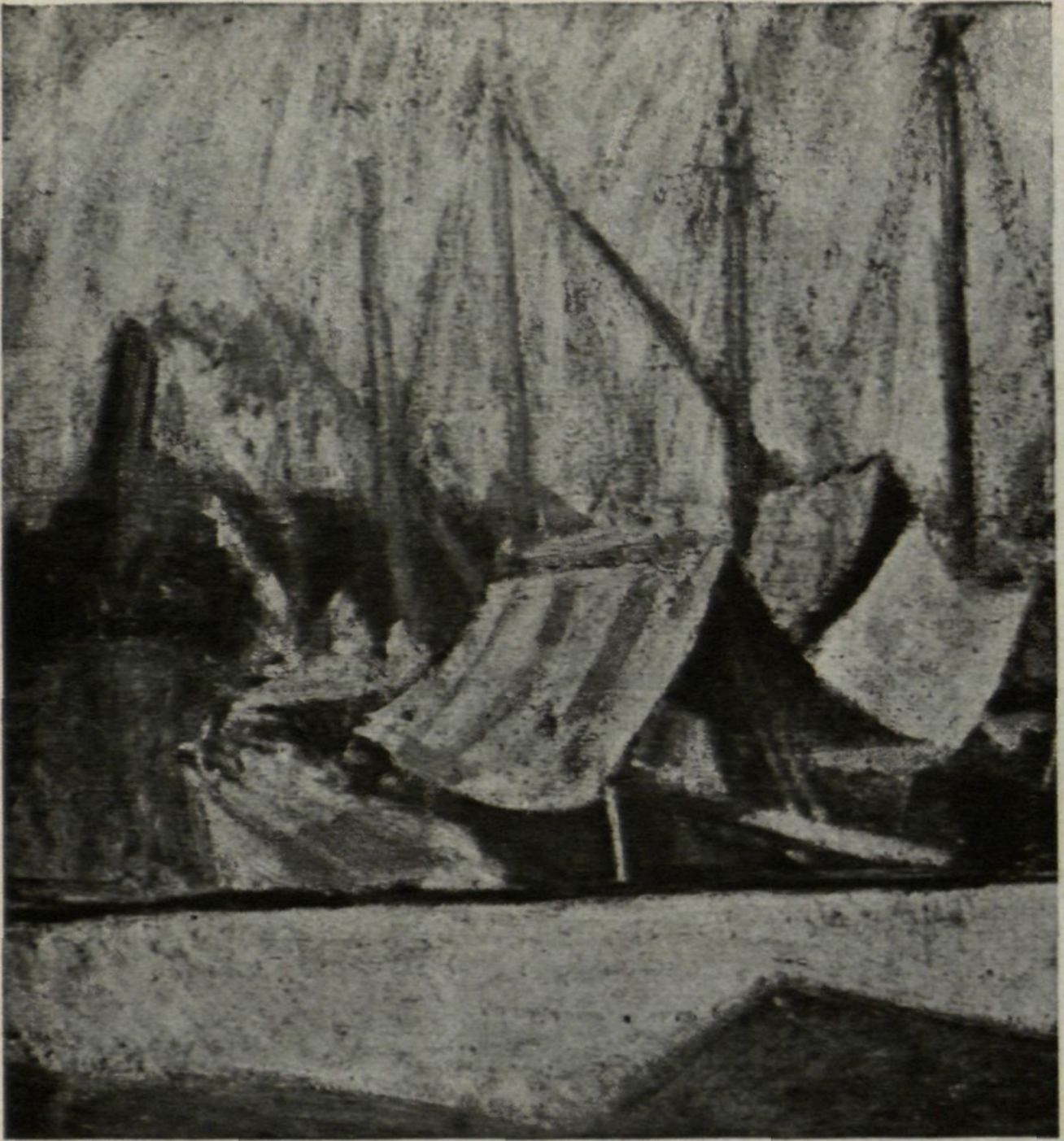
MERCADÉ CARALT, JAUME

La casa dels terrats



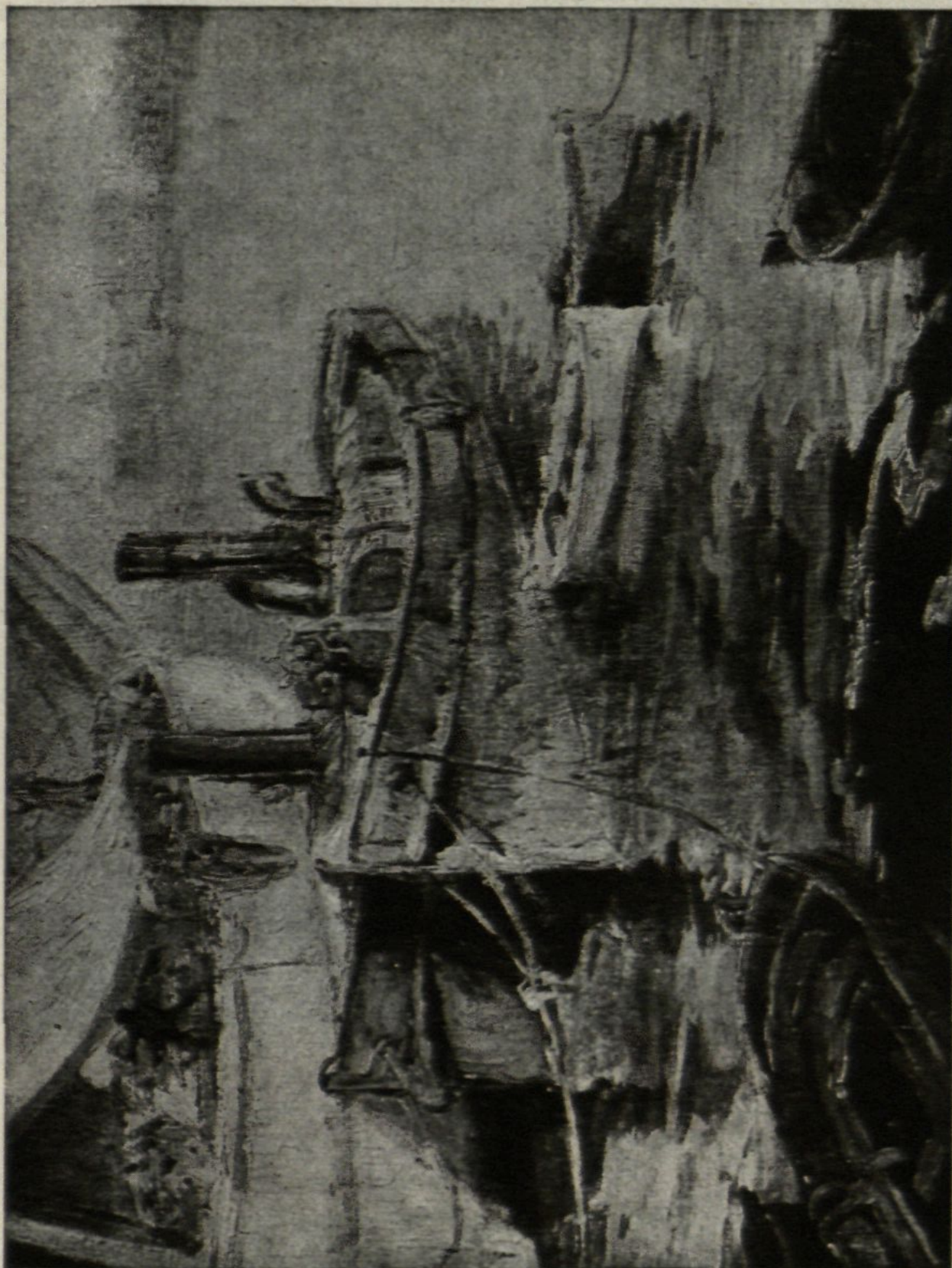
MIRET BALDET, RAMÓN

Catarineta



FARRÉ PARÍS, ANTONI

Port mediterrani



NAVARRO FARGAS MIQUEL

Remolcadors



VAYREDA CASADÓ, FRANCESC

Retrat de la Srta. M. M.



SAINZ DE LA MAZA

Retrat



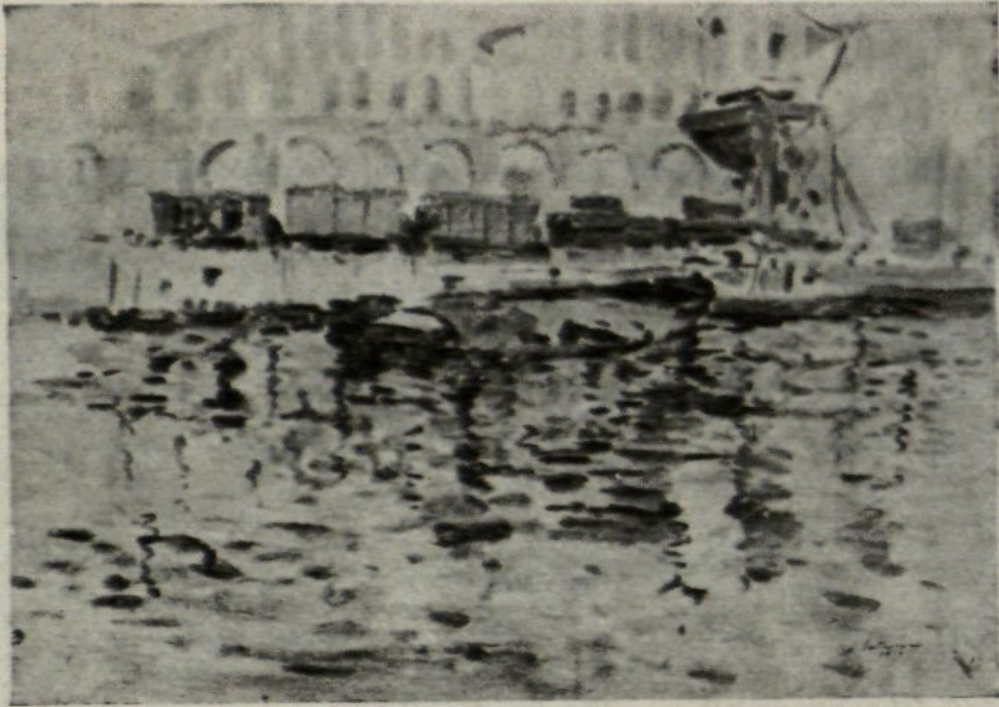
DURAND, ROBERT

Nature morte



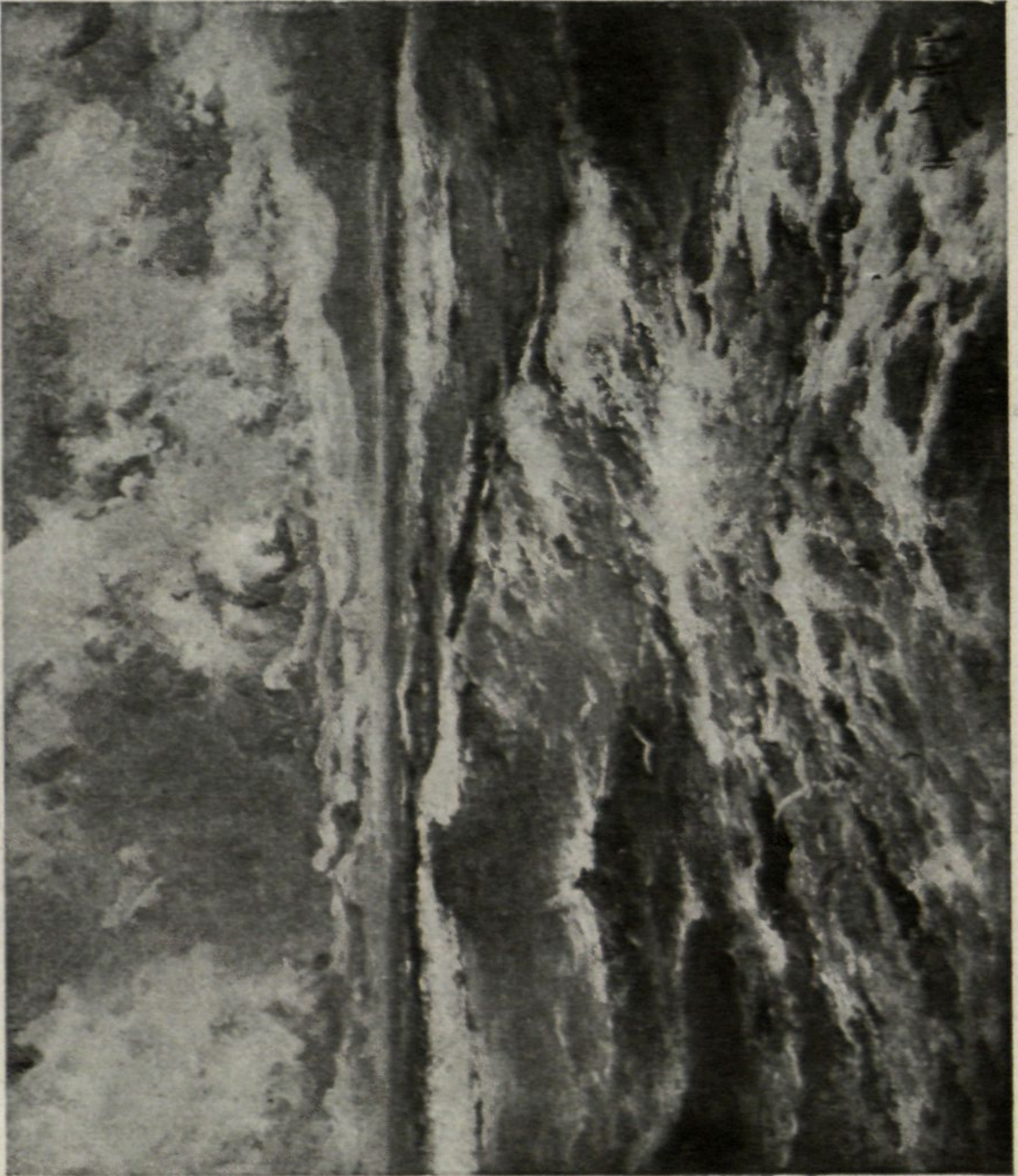
BAIXAS CARRETÉ, JOAN

Tarde de Setembre



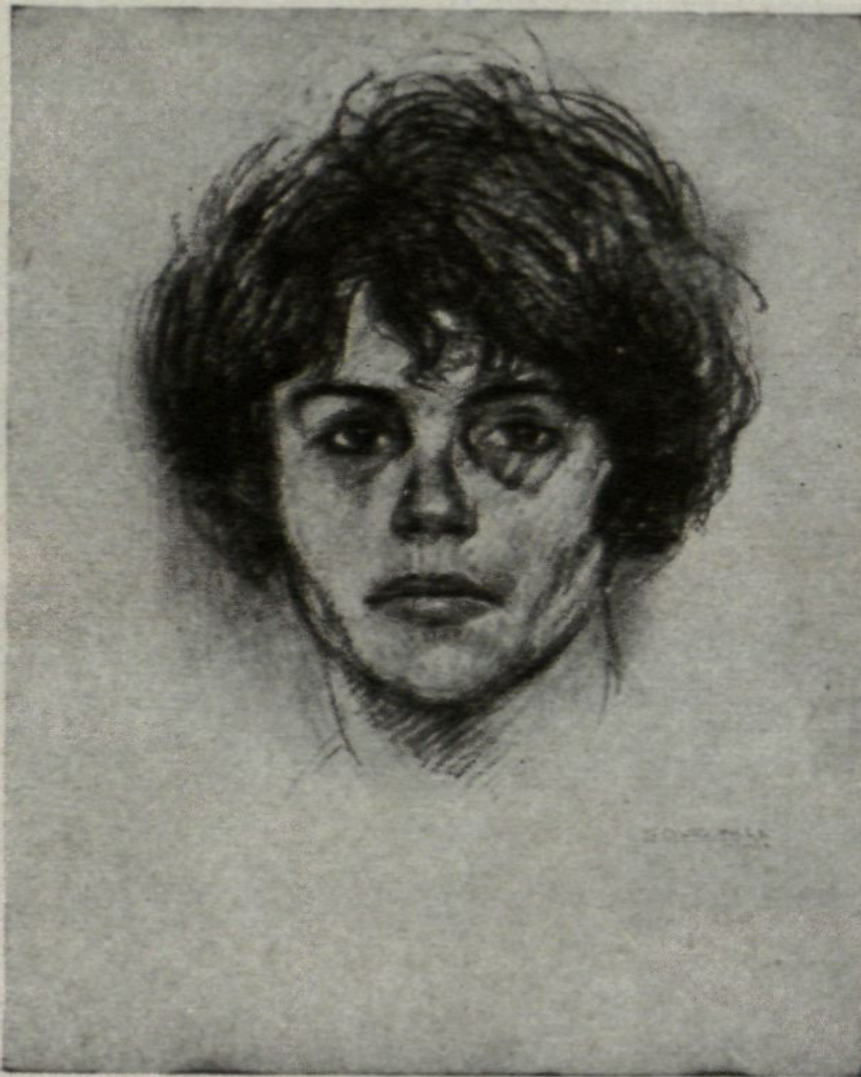
SANTACRUZ, ALFONS

Marina



Mal temps

HERNÁNDEZ MONJO, F.



CARBONELL PIÑOL, GERARD

Fig. 1. Cap d'estudi



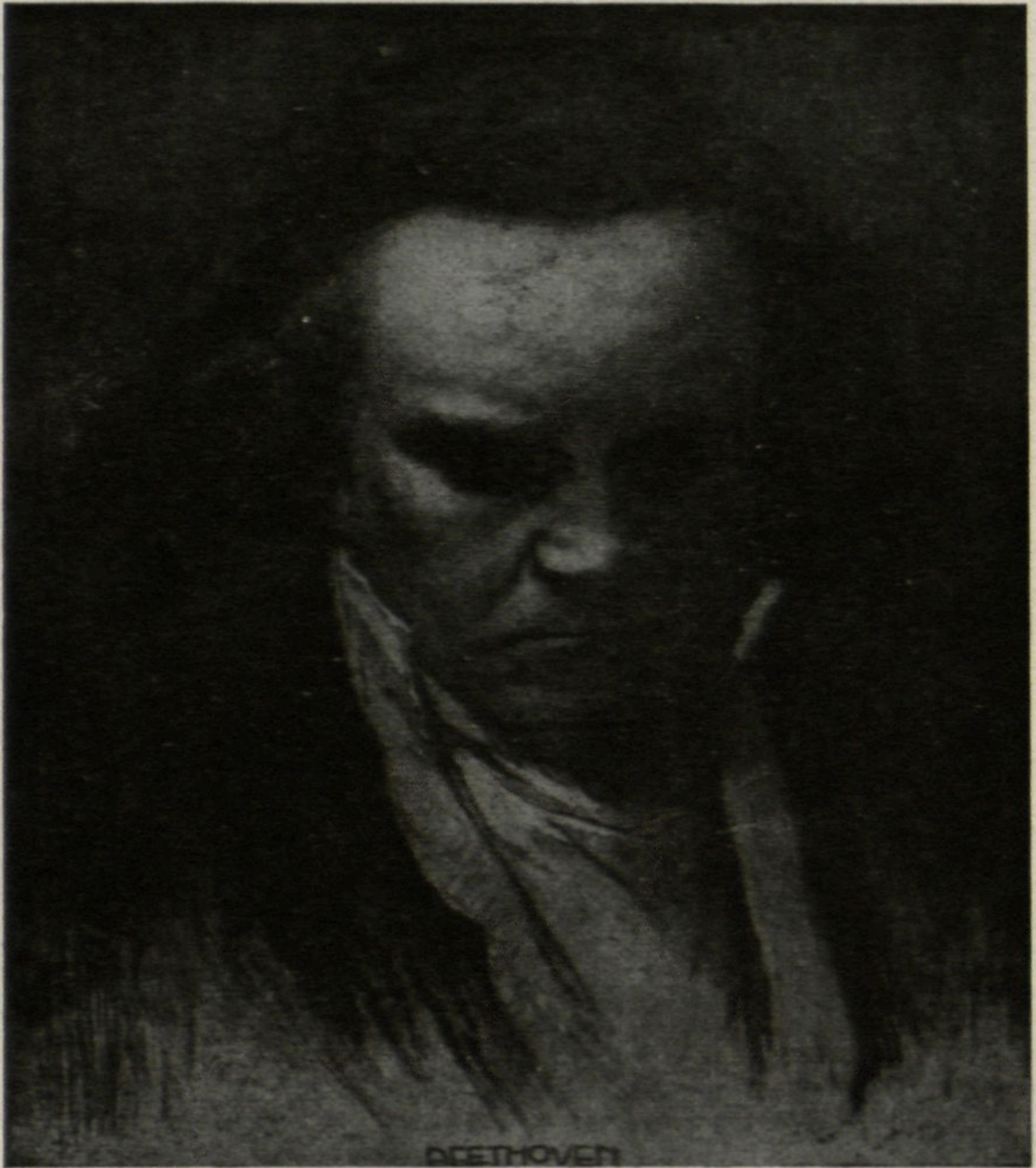
RIGOL FONT, RAMÓN

Dibuix



TERSOL ARTIGAS, JOSEP

Eucalyptus
De S. Boi - Grayat



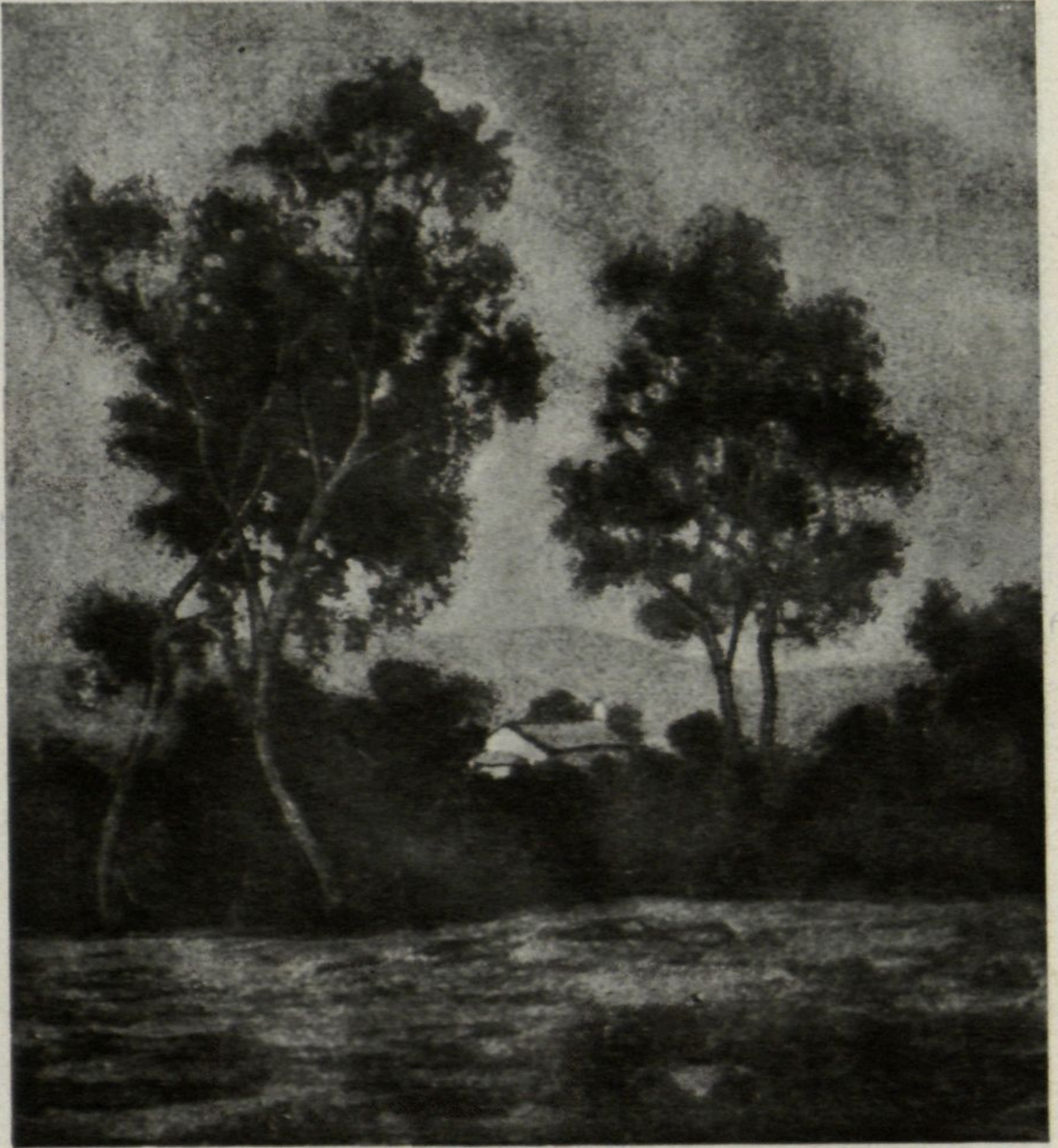
VERGER FIORETTI, CARLES

Retrat de Beethoven



JUNCEDA; JOAN

El lied



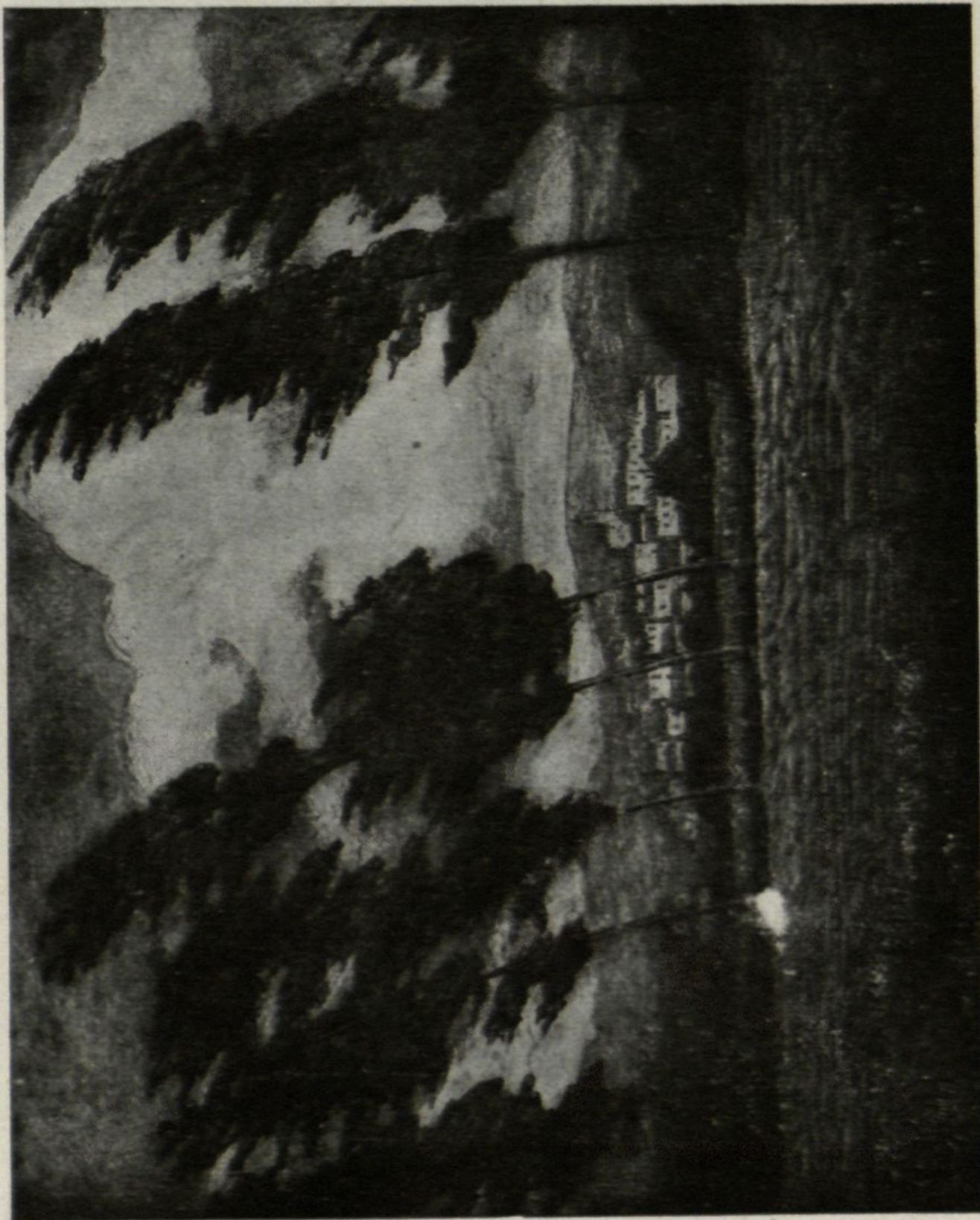
FERRER MATAS, SANTIAGO

Gravat • paisatge .



ESTRANY ROS, RAFEL

Port de Palma de Mallorca
Aigua-fort



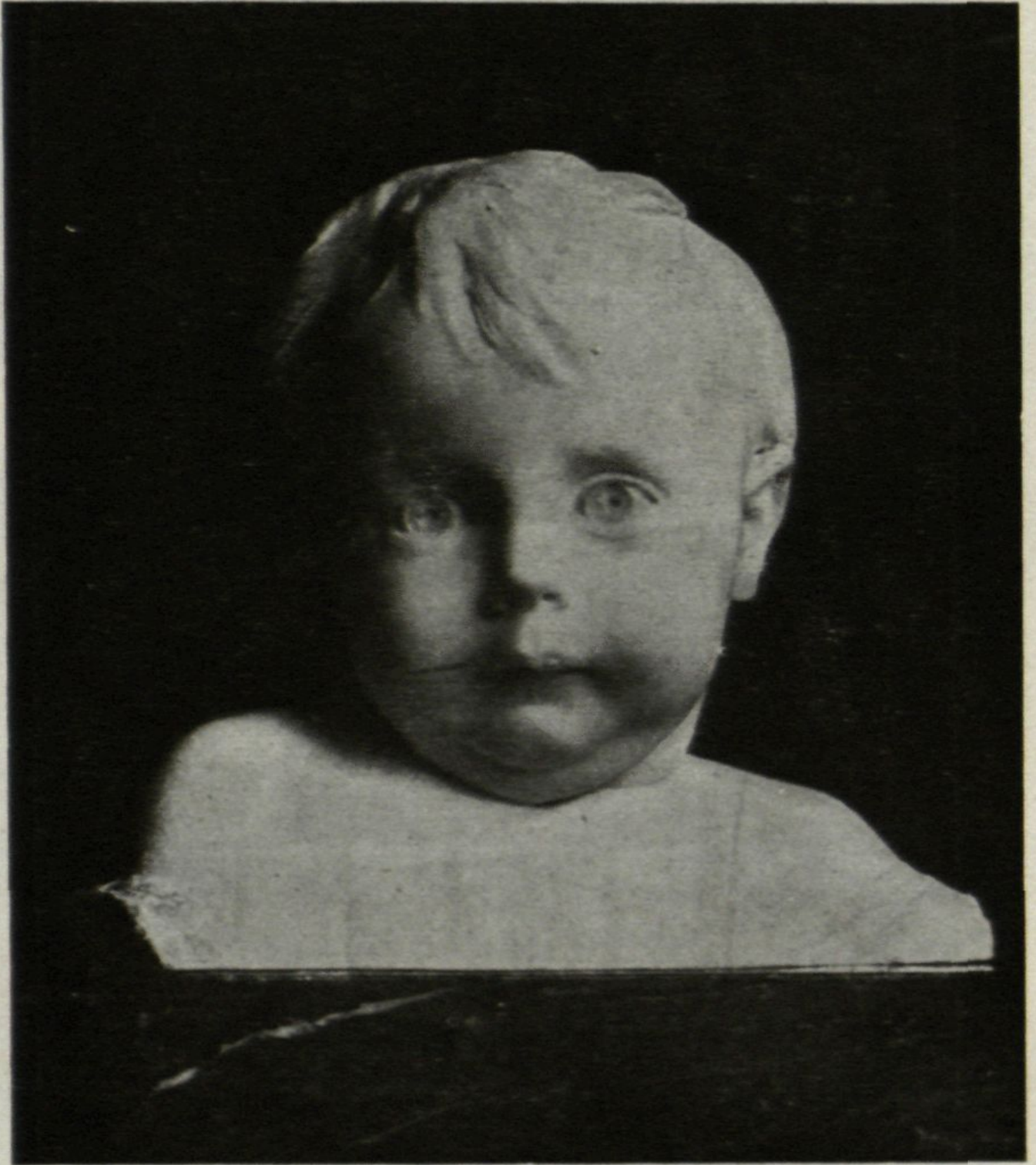
BOADA MATA, CASIO

Paisatge Aigua-fort



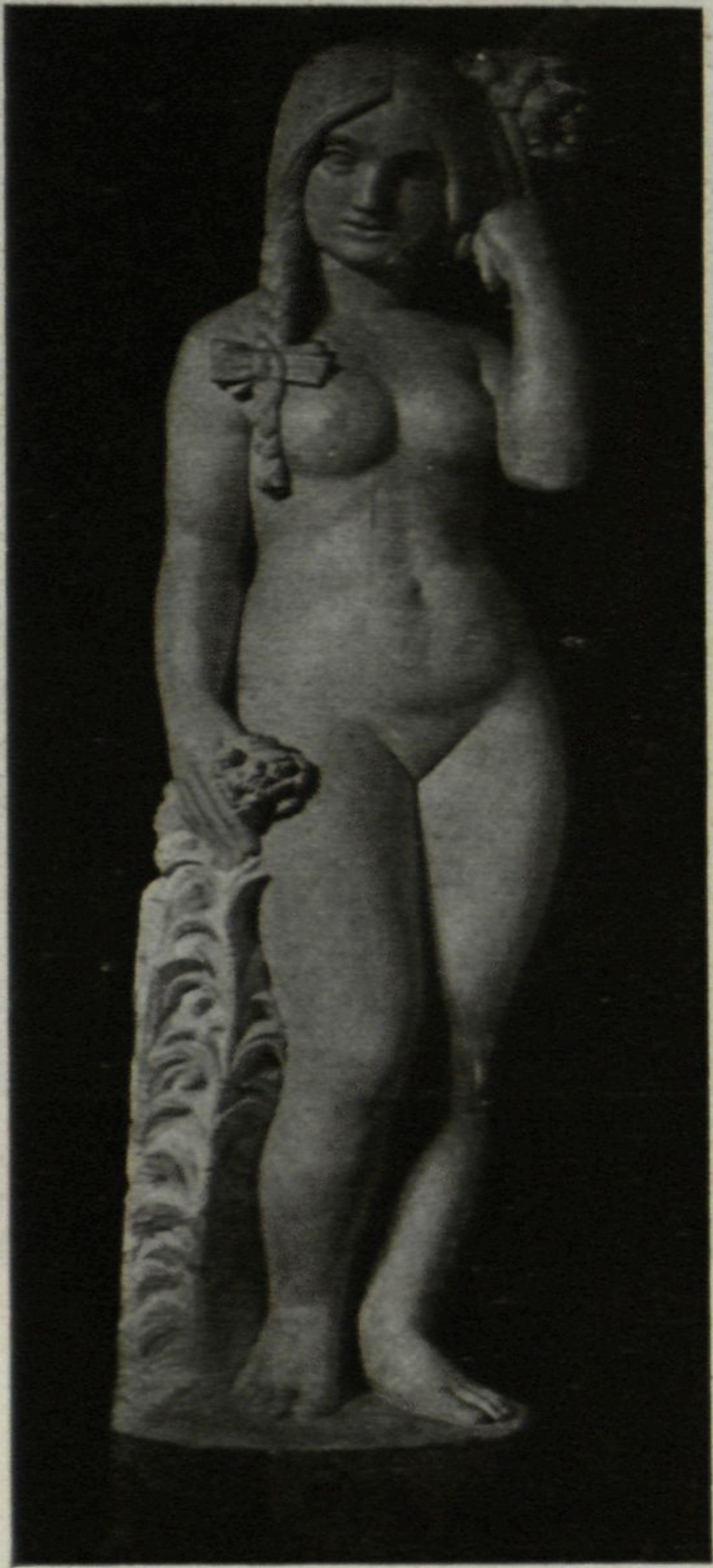
MARÉS DEULOVOL, FREDERIC

Minerva



BENLLIURE, MARIAN

Cap de nen



JOU, PERE

Flor de Subur



LLIMONA JOSEP,

La font



YNURRIA, MATEO

Gitana
Marbre



CASANOVAS, ENRIC

Retrat de nen



ARTIGAS, FRANCESC

Les abraçades del faune



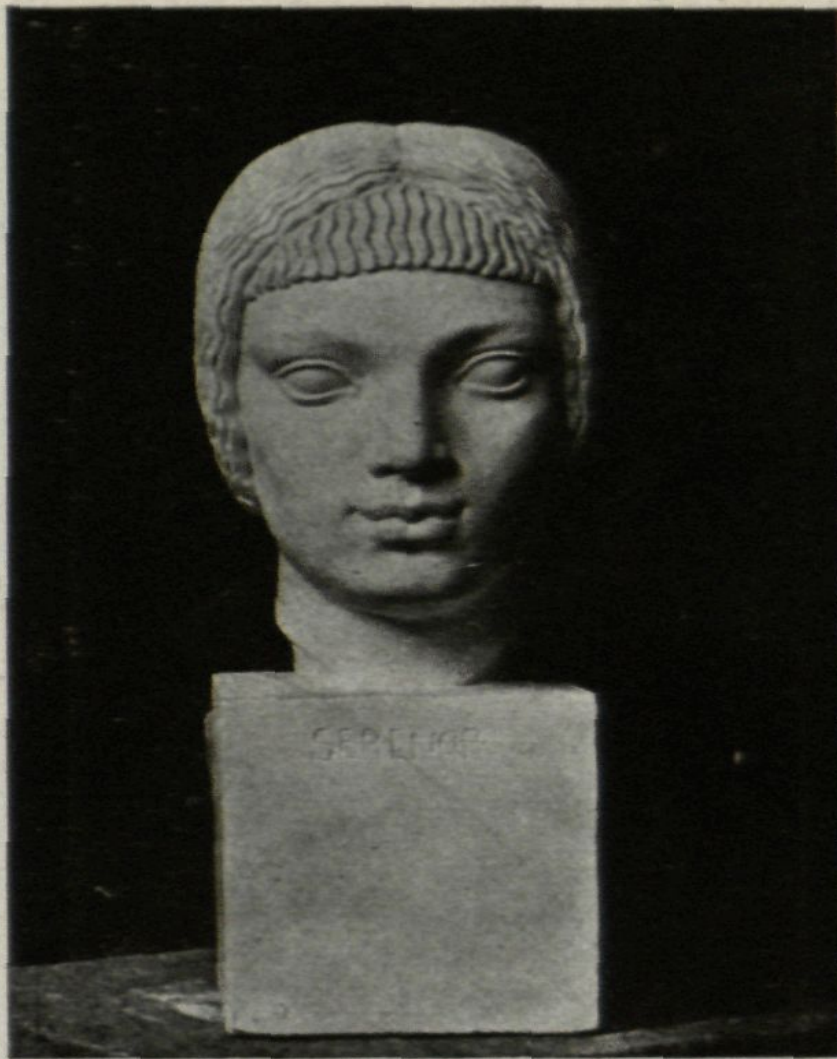
OTERO I CAMPS, JAUME

Joveniyolas
Grup en guix



MARTORELL OLLÉ, S.

Cap de dona



SANCHEZ GRANADOS, FRANCESC

8.311 *Testa serenor*



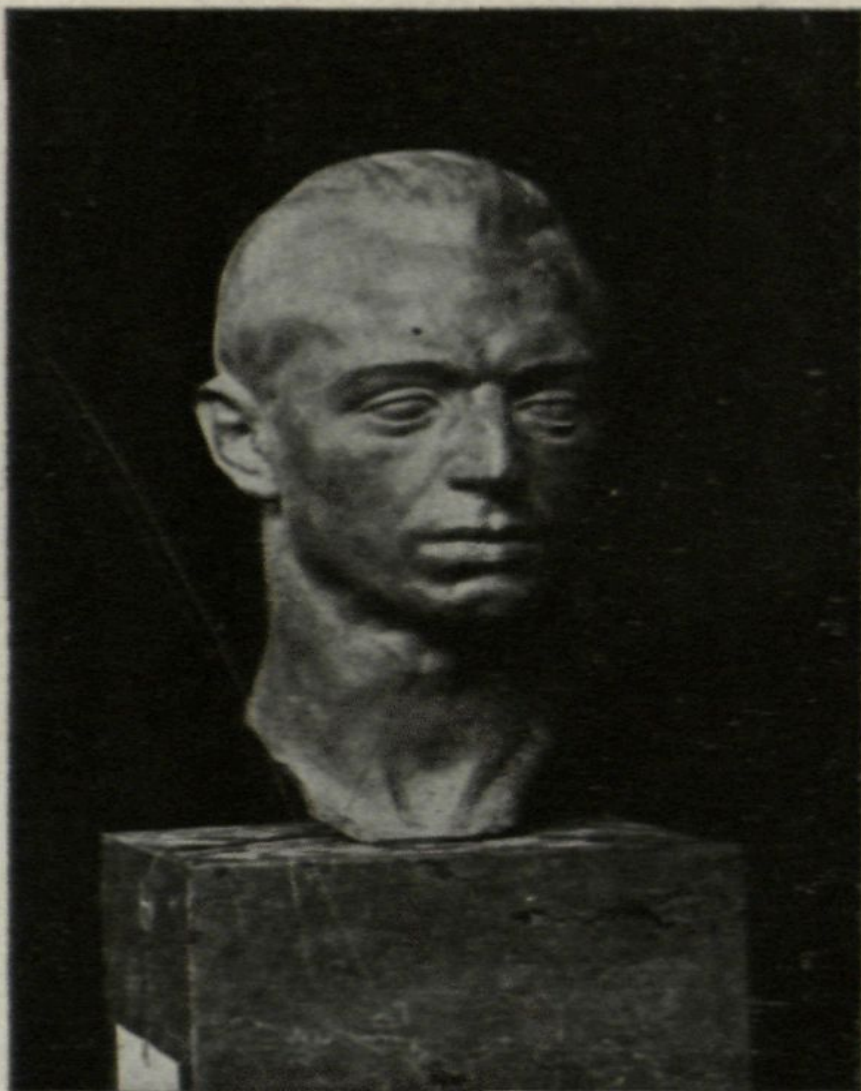
NOGUÉS GARCIA, A.

El gran de casa



TENAS OLIVÉS, JOSEP

Maria
Pedra



ANTONI PUIG, VICENS

Retrat d'home
Bronze



GARGALLÓ, PAU

Noia de Casp



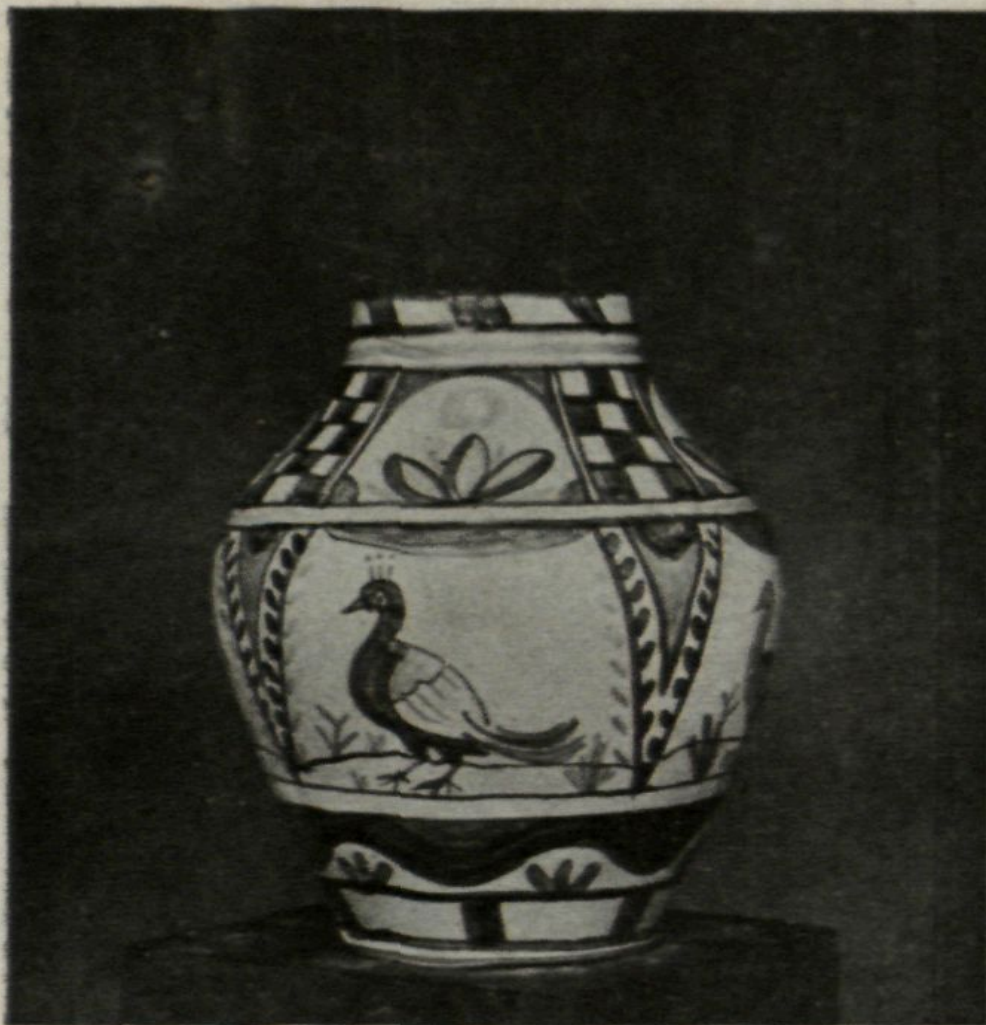
DURÁN CASTELLANOS, JAUME

Cap de nen



COLL GISPert, MARCOS

Mi nena
Bronze



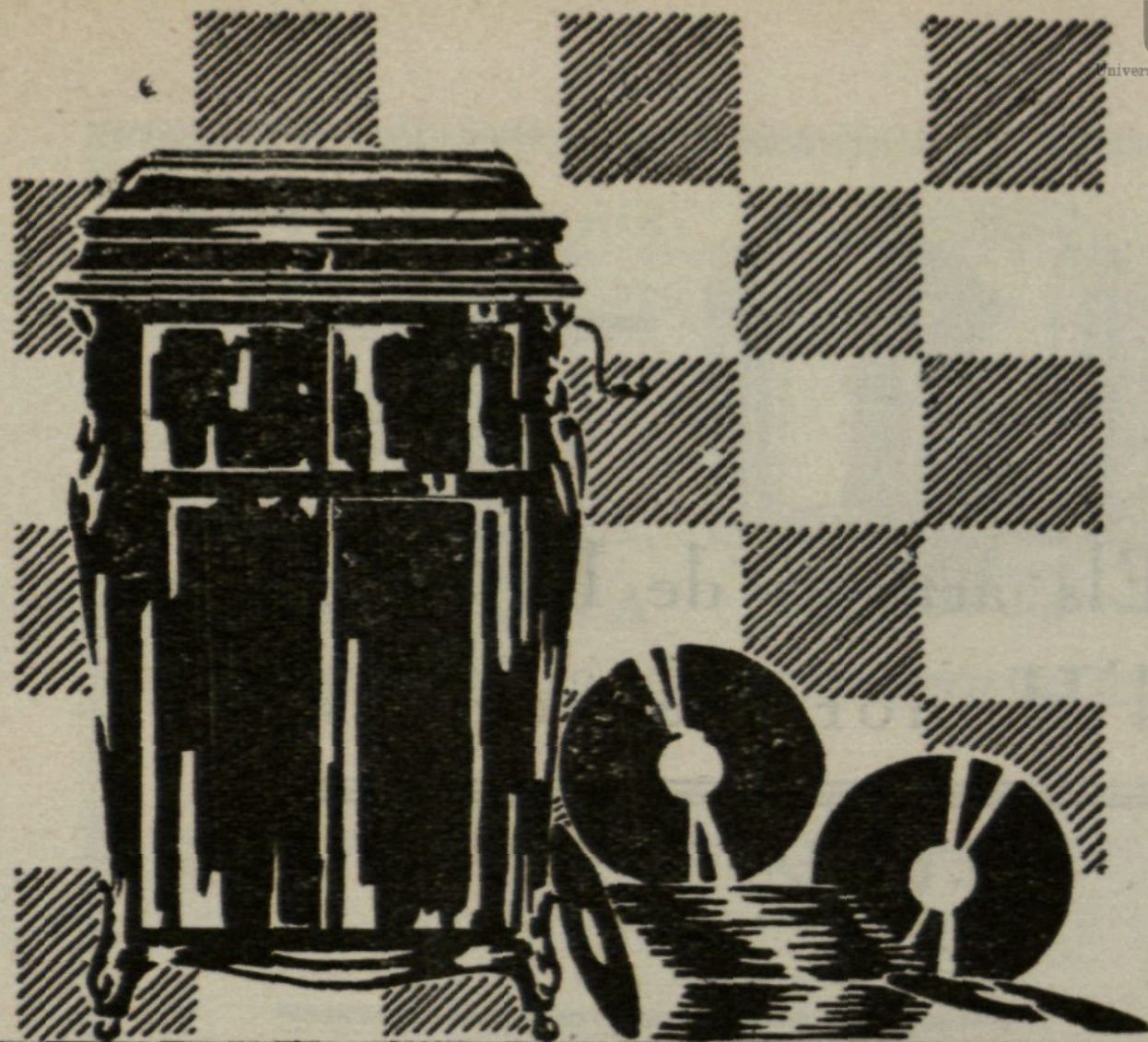
CASANY REDORTA, HERIBERT

Orsa representant aucells
Varis



MARTORELL OLLÉ, S.

Pensativa



G. PUIG

Aparatos y Discos

Marca 'Gramófono'

Delayo

14



Tel. A.

3921

S. A. E.

Els artistes de les Sales d'Honor i especials.

CUMPLINT una de les Bases de l'actual Reglament de l'Exposició d'Art de 1920, la il·lustre Junta, composta de tots els representants de les entitats artístiques de Barcelona, acordà concedir als meritíssims artistes D. Josep Llimona i Bruguera, una Sala d'Honor, i Sales Especials al pintor D. Ricard Canals i a l'escultor D. Enric Casanovas, dels quals donem adjuntes unes notes biogràfiques.

Editorial y Librería
:: de Arte ::

M. Bayés
Tallers, 32-T. 1036 A.
BARCELONA



VELLINOU

Revista mensual d'art

(SEGONA ÈPOCA)

Cada número, de 32 a 36 pàgines
de text, amb gran nombre d'il-
lustracions. Col·laboració en
diferents llengües llatines.

SUBSCRIPCIÓ ANYAL

Espanya: Ptes. 20

Estranger: Ptes. 30

JOSEP LLIMONA

An'aquest gran artista català prou conegut per les seves obres, li ha sigut concedida per acort unànim de la Junta d'Exposicions la sala d'Honor d'enguany.

Als 14 anys entrà d'aprenent al taller d'En Vallmitjana, i al cap de poc temps passà al d'En Novas, els dos escultors de més fama en la segona meitat del segle passat. Prop de dos anys feia que rebia lliçons d'aquest últim escultor, quan l'Ajuntament de Barcelona cridà a oposicions per a la pensió Fortuny a Roma.

En Novas volgué que En Llimona hi prengués

ROBES-MANTEAUX

FERRER ARTIGAS

COUTURIER



BARCELONA - BARMES, 87, 1.^o
: Hay ascensor :

NINGÚN PINTOR CON SUS HERMOSAS PINTURAS, PUEDE COMPETIR CON LAS QUE EMPLEA PARA PINTAR EL CABELLO LA

PERFUMERÍA PELUQUERÍA **IDEAL**

COLOR GARANTIZADO E INOFENSIVO :: HENNÉ ESPECIAL PARA LOS COLORES RUBIO Y CASTAÑO

CORTES, 642-TEL. 664 A.

ON PARLE FRANÇAIS

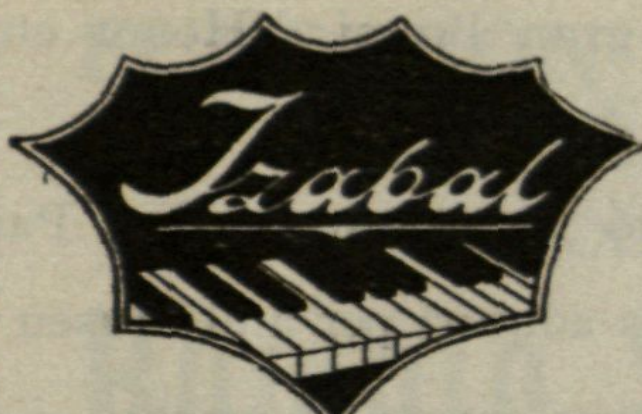
ENGLISH SPOKEN

part, no pensant obtenir la pensió, puix es tractava d'un noi que no havia complert els 16 anys, i sols li feu concòrrer per a provar el que faria. Fou gran la sorpresa quan el Jurat per unanimitat atorgà el premi a En Llimona.

Tres anys estigué a Roma. L'envio del tercer any fou el model en petit de l'estàtua eqüestre de Ramon Berenguer. El modelat d'aquesta estàtua cridà l'atenció, i l'Ajuntament de Barcelona li prorrogà la pensió perquè la modelés a mida. El nostre artista la modelà a més del tamany natural i fou presentada a Barcelona a l'Exposició de 1889, essent-li atorgada la 1.^a medalla d'or, per un Jurat compost d'artistes del país i estrangers.

Poc temps després obtingué un altre èxit sorollós amb el grup «La Comunió», que fou adquirit per l'Excm. Sr. Compte de Lavern.

Les estàtues funeràries d'En Llimona han obtingut també gran èxit per llur segell original.



MARCA REGISTRADA

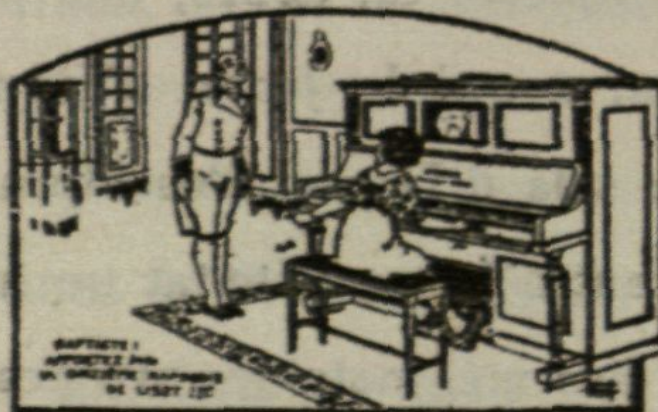
HIJO DE
PAUL
IZABAL

PIANOS
“PIANOLA”

COMBINADOS CON LOS
CÉLEBRES PIANOS
STEINWAY, WEBER, STECK,
WHEELOCK, STROUND,
ÆOLIAN, ETC.

Centrál: PASEO DE GRACIA, 35-Tel. 1890 A.
Sucursal: BUENSUCESO, 5-Tel. 4343 A.

EL MAYOR
STOCK EN
ROLLOS



Les escultures del monument al Dr. Robert, li valgueren el gran Premi d'Honor en la memorable Exposició de 1907.

En la manifestació d'Art espanyol a París, en 1918 l'Estat francès adquirí per a el Museu del Luxemburg un dels seus nusos en marbre, i fou condecorat l'artista amb la Legió d'Honor.

També el Govern italià l'havia condecorat amb la medalla de primera classe de l'Ordre de S. M. el Rei d'Itàlia.

En l'esculptura religiosa s'ha distingit notablement essent exemplars notables, el grup de Vilafranca del Penedès, encàrrec del gran bisbe Torras i Bages ; l'«Enterrament de Crist»...

Aquesta és, doncs, una part de l'obra de l'artista, a qui la Junta d'Exposicions ha concedit una sala d'Honor d'esculptura, tenint el convenciment d'haver tributat un homenatge merescut a un dels més notables artistes de la terra.

FUNDICIÓN ARTÍSTICA

DE

BRONCE A CERA PERDIDA

Romolo Staccioli

AMPLIACIÓN DE BOCETOS : EJECUCIÓN DE
MODELOS : SE FUNDEN OBJETOS DE JOYERÍA
EN ORO Y PLATA : ESPECIALIDAD EN PÁTINAS

Consejo de Ciento, 430 : BARCELONA

FÁBRICA DE PAPER DE TINA

Vda. de W. Guarro

Gran Via Layetana, 11 :: Barcelona

CASA FUNDADA EN EL SIGLO XVII

Papers i cartolines de fil especials per a
Dibuix i Edicions de luxe

Sala especial

RICARD CANALS

REPRESENTA dins l'art català la fase darrera de la modernitat europea. De molt jove cursà els seus primers estudis a Barcelona, amb els mestres En Pere Borrell, En Ramón Padró i a l'Escola de Llotja. Féu ses primeres exposicions d'Art a l'antic Saló de la *Vanguardia*.

L'any 1898 marchà a París amb un altra jove eminent, ja mort, En I. Nonell, i celebraren abdós exposicions a París, que obtingueren gran èxit.



ESCULTURA RELIGIOSA
MIGUEL CASTELLANAS
CALLE DE BALMES, 123 - BARCELONA

A escapades tornava al seu país per a pintar el nostre medi, i visitar diferents regions, especialment Sevilla, des d'on enviava quadros a un gran marxant, de París, en Durand Ruel, que li tenia compromesa tota la seva obra. Retornat a París, el mateix marxant l'acaparà, enviant les obres d'En Canals a Nova York i altres indrets d'Amèrica. Això féu que el nostre jove artista s'establís a la capital francesa, residint allí deu anys.

L'art d'En Canals obtenia èxits en diferents exposicions estrangeres, entre elles en la de Bruselles, on obtingué una 2.^a medalla i li fou adquirida una obra que figura en el Museu de Gant.

En l'Exposició Internacional, que es verificà a Barcelona en 1911, obtingué 1.^a medalla, essent-li adquirides dues obres que figuren en el nostre Museu.

Retornat a Barcelona, amb motiu de la guerra, aquí ha obtingut l'estima artística dels bons intelligents amb art, essent nombrosos els col·leccionistes particulars que posseeixen obres seves.

ÓPTICA = JALENCAS

GRAN SURTIDO EN TODAS CLASES DE
LENTES, GAFAS, GEMELOS, IMPERTINENTES
TERMÓMETROS ECT. :: FABRICACIÓN DE
CRISTALES DE TODAS CLASES Y COLORES

Corribia, 1 (junto a la Plaza Nueva) **BARCELONA**

LA CATALANA

SECUROS CONTRA INCENDIOS
Y EXPLOSIONES DE TODA CLASE

FUNDADA EN 1865

• • •

DOMICILIO SOCIAL:

Rambla Catalunya, 15 : BARCELONA

Teléfono A 1024

ENRIC CASANOVAS

ENTRE la joventut d'avençada de Catalunya, aquest artista té un prestigi ben merescut. Deixeble d'En Josep Llimona, als 14 anys passà a estudiar a París, residint allí llarga temporada, sols interrompuda per a tornar a Barcelona ràpidament per a guanyar unes oposicions a l'Escola Oficial de Belles Arts.

A París lluità novament i són admeses les seves obres a la «Société National des Beaux Arts», i més tard al «Salon d'Automne».

A la vegada visitava els Museus de Londres, Brusselles, Anvers, Rouen, etc.

RODRÍGUEZ HERMANOS

MADRID

CARRERA DE SAN JERÓNIMO, 34

...

SUCURSAL EN BARCELONA

RAMBLA DE CATALUÑA, 12

DAMASCOS

TERCIOPELOS

TAPICERÍAS

CORTINAJES

CRETONES

PANTALLAS

ALFOMBRAS

TAPICES

RODRÍGUEZ HERMANOS

RAMBLA DE CATALUÑA, 12

En 1913, després de llarga estada a França, tornà a Barcelona, i en 1915 guanyà el concurs i executà el monument a En Monturiol, i un altre al Dr. Benaprés, de Sitges, obtenint èxits de crítica i d'opinió, per sa forta personalitat.

L'Excm. Ajuntament de Barcelona adquirí, per a els seus museus, dues obres importants d'En Casanovas.

Té, demés, escampades obres d'esculptura en diferents indrets d'Espanya i estranger, com a París, Cristiania i Cracòvia, el que significa que l'obra del nostre jove escultor és tinguda en gran estima per a els bons «amateurs» de l'Art, essent-ne testimoni d'aquesta estima les crítiques entusiastes de diferents escriptors catalans i alguns estrangers.

J. CARDU'S



VANNO BREELLE
FARMACIA BASILINI
MANTOVA

PORIA-FERRICA 10

BARCELONA

Modesto Texidor

ANTIGUA CASA TEXIDOR
(FUNDADA EN 1874 : CALLE DE REGOMIR)

ARTÍCULOS
PINTURA Y DIBUJO



Rambla Catalunya, 89 - BARCELONA

TELÉFONO G. 1872

IMPORTANTES TALLERES DE MUEBLES

SUCESORES DE

DOMINGO Y SABATÉ

EXPOSICIÓN
PERMANENTE



PRECIO FIJO
TELÉFONO H 475

TALLERES, DESPACHO Y SALONES DE VENTA
Calle de Sans, 114-BARCELONA (Sans)

Historia del Arte

El Arte al través de la Historia



Esta obra consta de tres tomos dedicados: el primero, a los pueblos primitivos, a la antigüedad clásica, al Oriente y América; el segundo, a la Edad Media, desde los primeros tiempos del Cristianismo hasta el Renacimiento del arte clásico; y el tercero, al Renacimiento, con todos sus matices: el plateresco, el barroco o churrigueresco y la restauración.

Cada tomo consta de unas 500 páginas, ilustradas con láminas y grabados en negro y color.— Precios: encuadernada en tela, 84 ptas. al contado y 93'50 a plazos.

Casa Editorial P. Salvat. 39-Calle Mallorca-51, Barcelona

BOURGEOIS-AINÉ

PARÍS

Fábrica de Colores finos
y Barnices

Objetos de Dibujo y Pintura

MATERIAL PARA ARTISTAS

Artículos para la Acuarela,
Miniatura, Gouache, Pastel,
Modelaje, Pintura al óleo,
Porcelana y Artes Decorativas

EXIGIR LA MARCA DE FÁBRICA



O EL NOMBRE

BOURGEOIS-AINÉ

que son una garantía de buena calidad

BIOSCA, PRIU I C.^o

SUCCESSORS DE A. OLIVA

Casa fundada en 1885

:: TALLER DE DORATS
RESTAURACIÓ DE AN-
TIGUITATS :: ALTARS
DECORACIÓ DE IMATGES
REPRODUCCIÓ EN PAS-
TA DE OBJECTES D'ART
IMITACIONS A METALLS
MARFIL:MÀRBRE:ALABAS-
TRE : FUSTES, ETZ. ::

Consell de Cent, 368

(entre Bruch i Girona)

BARCELONA



JOIES D'ART-SANOSA

BANYS NOUS, 14

Gerardo Estapé

Paseo S. Juan, 8 (Arco de Triunfo): Teléf. S. P. 203

LONAS, LONETAS, LANILLAS
Y OTROS TEJIDOS

TOLDOS, VELAMEN, BANDERAS
ACCESORIOS PARA LOS MISMOS

CONFECCIÓN DE TODA CLASE DE OBJETOS CON
LONA, LONETA Y OTROS TEJIDOS SIMILARES

TIENDAS, CAMAS Y SILLAS PLEGABLES
PARA CAMPO Y PLAYA

Pídanse presupuestos y detalles para
cualquier especialidad de dicho ramo

GALERIES J. DALMAU

Saló d'Exposicions

Portaferrissa, 18 (Pavelló a l'interior)

BARCELONA

ANTIGUITATS : QUADROS

FÁBRICA DE TERCIOPELOS Y PELUCHES

Especialidad en artículos para
la tapicería y cortinajes

HEREDEROS DE **JOSE LLIMONA**

Calle Santa Madrona, 7 - BARCELONA

ADMINISTRACIÓN GENERAL DE MUDANZAS

Antigua CASA BONNEVIE

ÚNICA AGENCIA DE WAGONES CAPITONNÉS Y CADRES

FLUNDADA EN 1835

GUARDA-MUEBLES PÚBLICO MODERNO

ÚNICO EN SU CLASE

ADMINISTRACIÓN:

PINO N.º 14

SUCURSAL:

TAMARIT, 155



TELÉFONO A 2880

BARCELONA

Transportes por vías férreas, terrestres y marítimas : La primera conductora en Barcelona
Especialidad de la casa en trasladar muebles a provincias, sin embalar, garantizando toda operación

MARCOS Y MOLDURAS DE
TODAS CLASES Y ESTILOS

A. Martí Rius

DORADOR

Rambla de Catalunya, 109 : BARCELONA

PIANOS Y ARMONIUMS



Alquileres desde **10** pesetas mensuales

Vda. de Carlos Bieger

Ex-operario y afinador de la casa ERARD de París

BRUCH, 78, ENTRESUELO

(entre Consejo de Ciento y Diputación)

BARCELONA



EL
PAPEL

MATAMOSCAS

“TANGLEFOOT”

es considerado como una necesidad
sanitaria durante el tiempo en que
abundan las moscas

No es venenoso
como la mayoría
de los demás produc-
tos para matar mos-
cas, que son peligro-
sos para los niños y
han sido causa de des-
graciados accidentes.





**Pintor
Decorador**

J. GRANT
José A. Clavé, 27

**Especialidad
en Anuncios**

Ferrocarril de Cremallera de Monistrol a Montserrat

En combinación con el Ferrocarril de los Ca-
minos de Hierro del Norte

Servicio de trenes a partir del 9 de Abril de 1920
y hasta nuevo aviso

TRENES ASCENDENTES

Barcelona, salida. . . .	8'04	16'20
Montserrat, llegada. . .	10'45	19'15

TRENES DESCENDENTES

Montserrat, salida. . .	8'22	15'12
Barcelona, llegado. . .	11'15	17,56

TRENES ESPECIALES

COCHE SALÓN

Oficinas: calle Corribia, 6, pral.—BARCELONA



**Publicidad
Colubí**

BARCELONA

Parque, 3 - Teléfono, A. 655

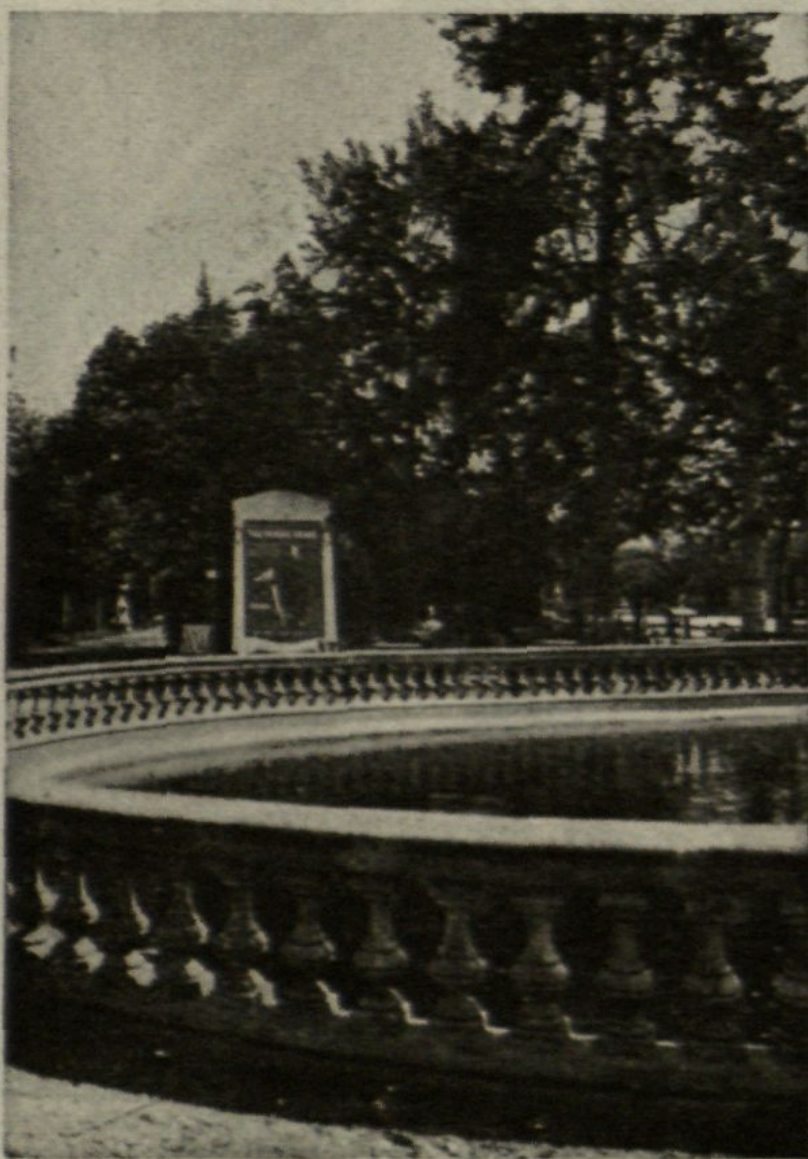
Concesionario de los anuncios de este Catálogo

TURÓ

GRAN CENTRO DE RECREOS DE MODA

Ambiente saturado por las flores de sus espléndidos jardines

**Las mejores atracciones
del mundo**



**CONCIERTOS
SARDANAS
SPORTS**

**ELEVACIÓN
DE GLOBOS**

**FUEGOS
JAPONESSES**

**ABIERTO
DÍA Y NOCHE**

**ENTRADA:
25 Cént.**

P A R K

En un ambiente saturado de flores, espléndido servicio de restaurant por cubiertos y a la carta, amenizado por TZIGANES

Especialidad en el servicio de banquetes

BODAS
BAUTIZOS
FESTIVIDADES

en el hermoso
marco de
unos jardines
llenos de belleza



A CARGO DE DON
BALDOMERO CARBÓ



ESTACIONES TERMALES FRANCESAS

SERVIDAS POR LOS FERROCARRILES P. L. M.

La Red de P. L. M. es particularmente rica en aguas minerales, poseyendo las estaciones más reputadas por sus virtudes curativas y las más agradables por la maravillosa situación que ocupan en regiones pintorescas. La mayoría de ellas forman notables centros de excursión, y constituyen encantadoras residencias, llenas de atractivos. Pueden dividirse en los grandes grupos: del CENTRO, que comprende el Nivernés, Auvernia y los Cevenas; de SABOYA; del JURA; y del DELFINADO.

En el grupo del centro figura VICHY, que podría llamarse con la mayor justicia la capital de las aguas termo-minerales. En efecto, ninguna estación termal de Francia, ninguna estación del extranjero—ni siquiera el tan reputado Carlsbad de Bohemia—puede rivalizar con Vichy.

Desde el punto de vista material, el establecimiento de Vichy es el más hermoso y el más completo, el más moderno también de todos los que existen, y constituye un conjunto imponente en el que nada se ha omitido, y en el que se han practicado las mayores comodidades, presentadas con un lujo no superado en parte alguna.

En el mismo grupo se pueden citar **Bourbon-Lancy, Châtel-Guyon, La Bourboule, Le Mont-Dore, Pougues, Royal, Saint-Honoré, Saint-Nectaire**, y por último, **Vals**, cuyas aguas frías tienen las mismas indicaciones que las de Vichy.

El grupo de Saboya contiene las dos estaciones importantes de **EVIAN** y **AIX-LES-BAINS**, y además: **Brides, Divonne, Saint-Gervais, Salins-Moufiers, Thonon**, etc.

EVIAN, escalonado en terrazas al borde del Lago de Ginebra (o Lago Lemán) es, quizás, una de las estaciones más felizmente situadas. Los manantiales alimentan un establecimiento hidroterápico maravillosamente instalado, y en el que se ha estudiado todo para obtener las más perfectas aplicaciones balnearias. Las excursiones que se pueden hacer a los alrededores de Evián son numerosas.

AIX-LES-BAINS está magníficamente situado al borde del poético lago del Bourget, al pie del Monte Revard (1,545 m) al que le une un funicular. El establecimiento está especialmente organizado para la utilización de sus aguas sulfuradas termales, célebres en la antigüedad. Los paseos en los alrededores de Aix son interesantísimos.

En el grupo de Jura figuran **Besançon-Mouillère, Divonne, Salins**, etc.

Y en el del Delfinado, **Alleverd y Uriage**.

*¿ Desea
usted
tener
«FAMA»?*

FAMA es una revista técnica de publicidad moderna. Reproduce carteles y cartones artísticos y publica monografías de artistas aplicadas al anuncio. La dirige P. Prat Gaballí, profesor de publicidad, miembro de jurado en concursos de carteles

DESEA usted tener FAMA? Pida sin compromiso al Director un ejemplar para su examen. — Calle Príncipe de Asturias, 11. — BARCELONA.



EL TIBIDABO

Es el monte de mayor altitud de los que circundan a Barcelona y es el sitio predilecto de los que quieren contemplar uno de los más hermosos panoramas del mundo

El ferrocarril funicular transporta al viajero en 8 minutos a la cumbre del Tibidabo

GRANDES RESTAURANTS
ATRACCIONES DIVERSAS
ETC., ETC.

Exito es una revista mensual, que aparece en volúmenes de 80 a 100 páginas, dedicada por completo al estudio práctico de la técnica de los negocios.

Es un órgano técnico del hombre de negocios, que reúne, a la vez, la parte técnica y práctica de las ciencias mercantiles.

Es un paladín que trabaja en contra de la rutina y en pro de los nuevos métodos de organización. He aquí resumido el programa de la revista

Exito

De venta en todas las buenas librerías y en el domicilio de los editores: Sociedad General de Publicaciones, Calle Diputación, 211.—BARCELONA.

Publicidad COLUBI

EXCLUSIVA de la publicidad en las estaciones de los Ferrocarriles M. Z. A. (red catalana.)

EXCLUSIVA de la publicidad en los Ferrocarriles Andaluces.

EXCLUSIVA de la publicidad en el Ferrocarril de Monistrol a Montserrat (con cremallera.)

EXCLUSIVA de la publicidad en las pertenencias de la S. A. El Tibidabo, de Barcelona.

EXCLUSIVA de la publicidad en la Nueva Plaza de Toros «Arenas de Barcelona».

EXCLUSIVA de la publicidad en los jardines del Turó Park.

EXCLUSIVA de la publicidad en los teatros «Cervantes» y «Vital-Aza» de Málaga y «Euterpe» de Sabadell.

ESPECIALIDAD en la publicidad por medio de tableros anunciadores (panneaux-réclame) sobre carreteras y vías férreas de Cataluña y parte de Aragón.

ESPECIALIDAD en la publicidad por medio de pinturas murales de gran tamaño.

ESPECIALIDAD en calendarios y objetos propios para reclamo.

PUBLICIDAD BAJO CUALQUIERA FORMA

PARQUE, 3

(entre Paseo de Colón
y José A. Clavé)

TELÉFONO A. 655

BARCELONA

ÍNDIX GENERAL D'ANUNCIANTS

Bayés, M.	Pág. 3
Bieger, Carles	» 25
Biosca, Priu y C. ^a	» 21
Bonnevie, Antiga Casa	» 24
Bosch, Vicens	Guarda 2. ^a pàg.
Bourgeois-Ainé	Pág. 20
Cardús, J.	» 17
Castellanas, Miquel	» 11
Catalana, La	» 13
Domingo y Sabaté.....	» 18
Estacions Termals Franceses.....	» 32
Estapé, Gerard	» 22
«Exito»	» 35
«Fama»	» 33
Ferrer Artigas	» 5
Ferrocarril de Cremallera de Mo- nistrol a Montserrat.....	» 28
Galleries Dalmau	» 23
Grant, J.	» 27
Guarro, Vda. de W.....	» 9
Hassinger, E.	Guarda 1. ^a pàg.
Ideal	Pág. 5
Izabal, Fill de Paul.....	» 7
Llimona, Hereders de J.....	» 23
Martí Rius, A.....	» 25
Martini Rossi	Coberta 3. ^a pàg.
Optica-Jalencas	Pág. 13
Publicitat COLUBI	Coberta 2. ^a pàg. ; 29-36
Puig, G.	Pág. 1
Rodríguez Germans.....	» 15
Salvat, P.	» 19
Sanosa	» 21
Staccioli, Romolo	» 9
«Tanglefoot»	» 26
Teixidor Modest	» 18
Tibidabo, El	» 34
Trust Mecanogràfic	Coberta 4. ^a pàg.
Turó-Parck	Págs. 30 y 31

EXCLUIDO DE PRÉSTAMO

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
DE BARCELONA

BIBLIOTECA

Ra. UAB
188

REG. 45.333

SIG. 7.036(46) : 061.43(47.1)

EXP

Universitat Autònoma de Barcelona
Servei de Biblioteques



1500512316

BATAVA



Martini &
ROSSI
VERMOUTH Torino.



REPRESENTANTE EXCLUSIVO:

TRUST MECANOGRAFICO

Montera, 29, entr.^{os} - MADRID. - Tel. M- 2777

REPARACIONES : COPIAS
ACCESORIOS : LECCIONES

Sucursales en BILBAO, SEVILLA
y VALENCIA

PELAYO, 62, 1.^o TEL. 3164-A.

BARCELONA