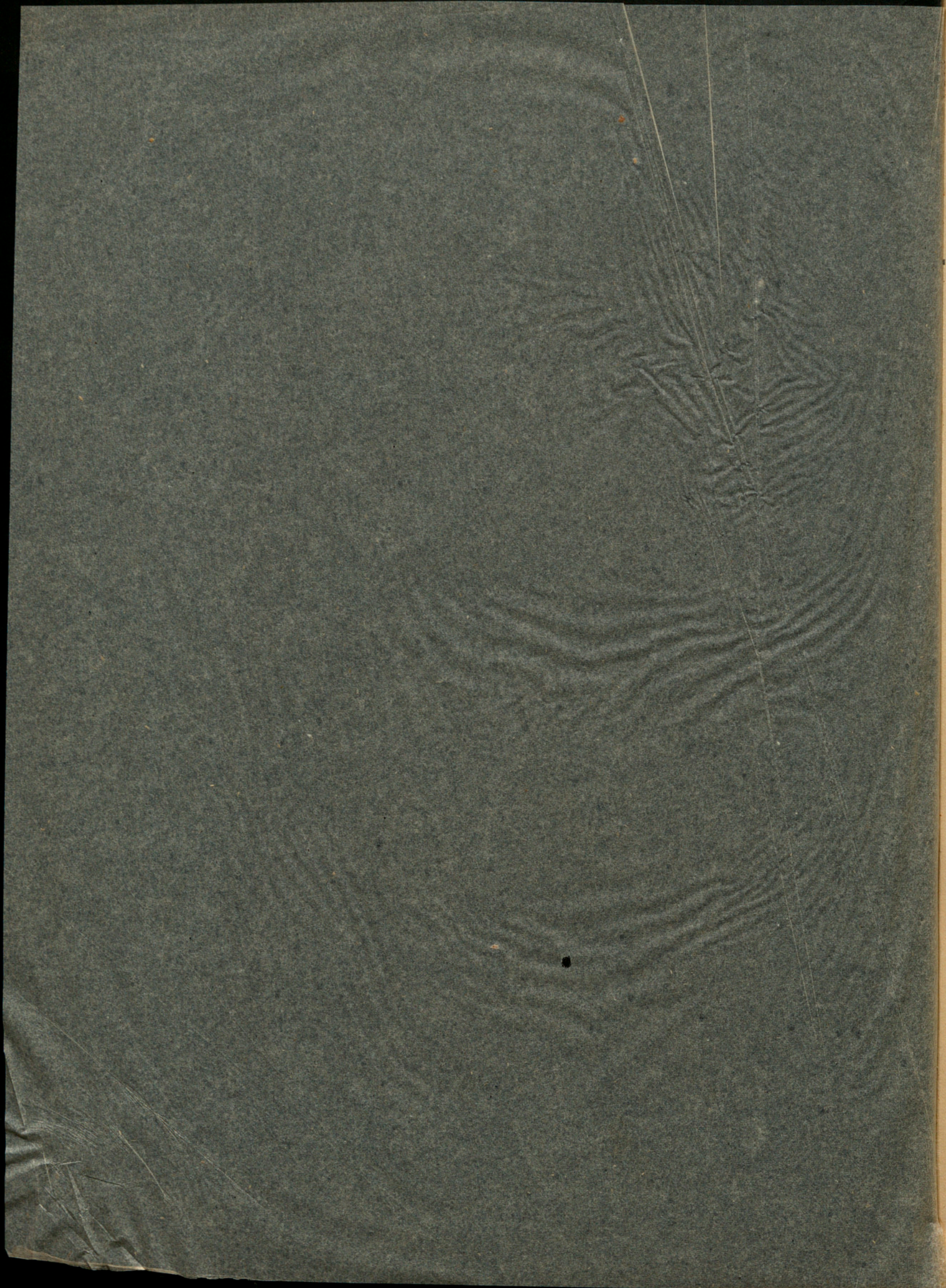
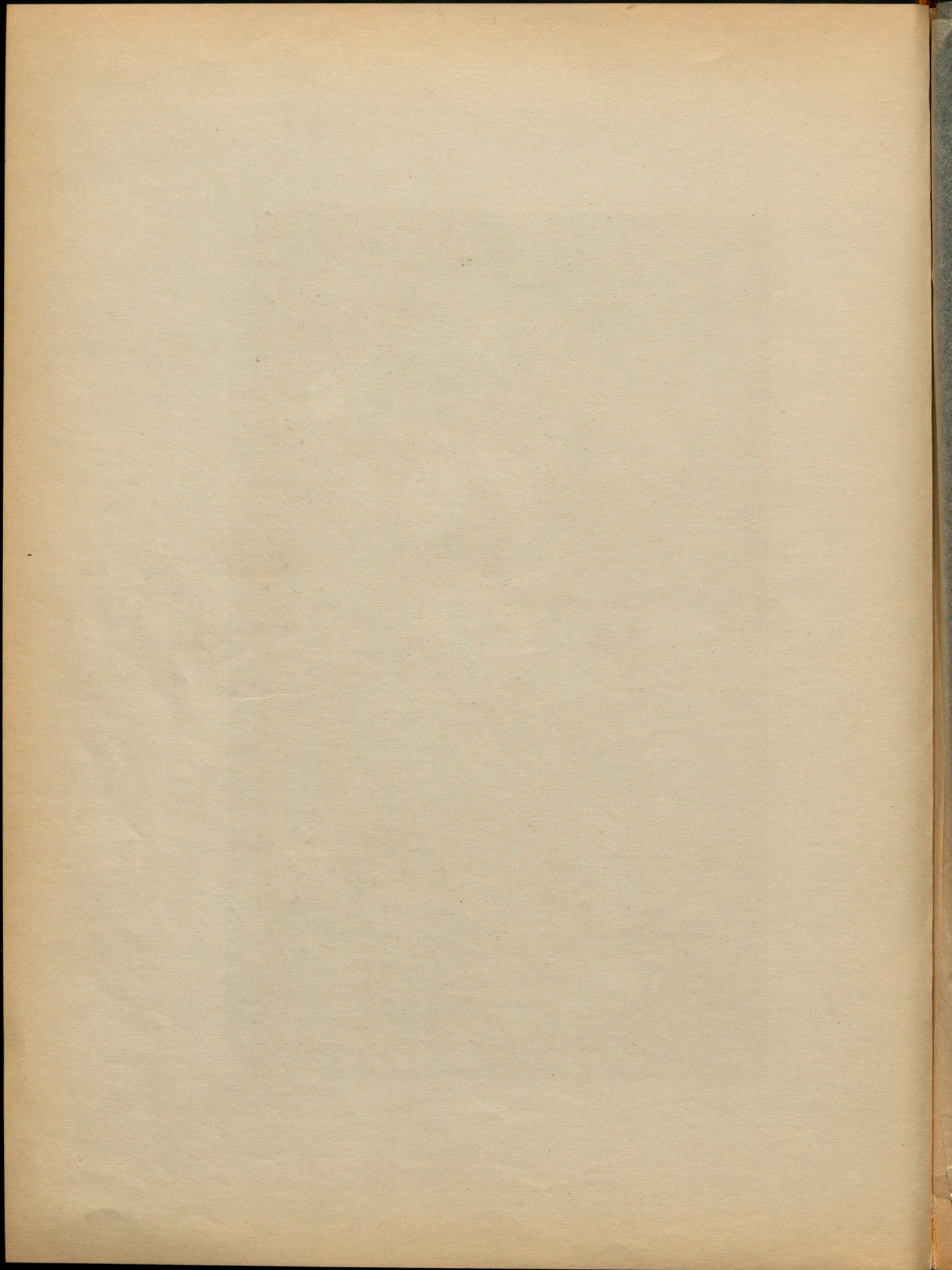




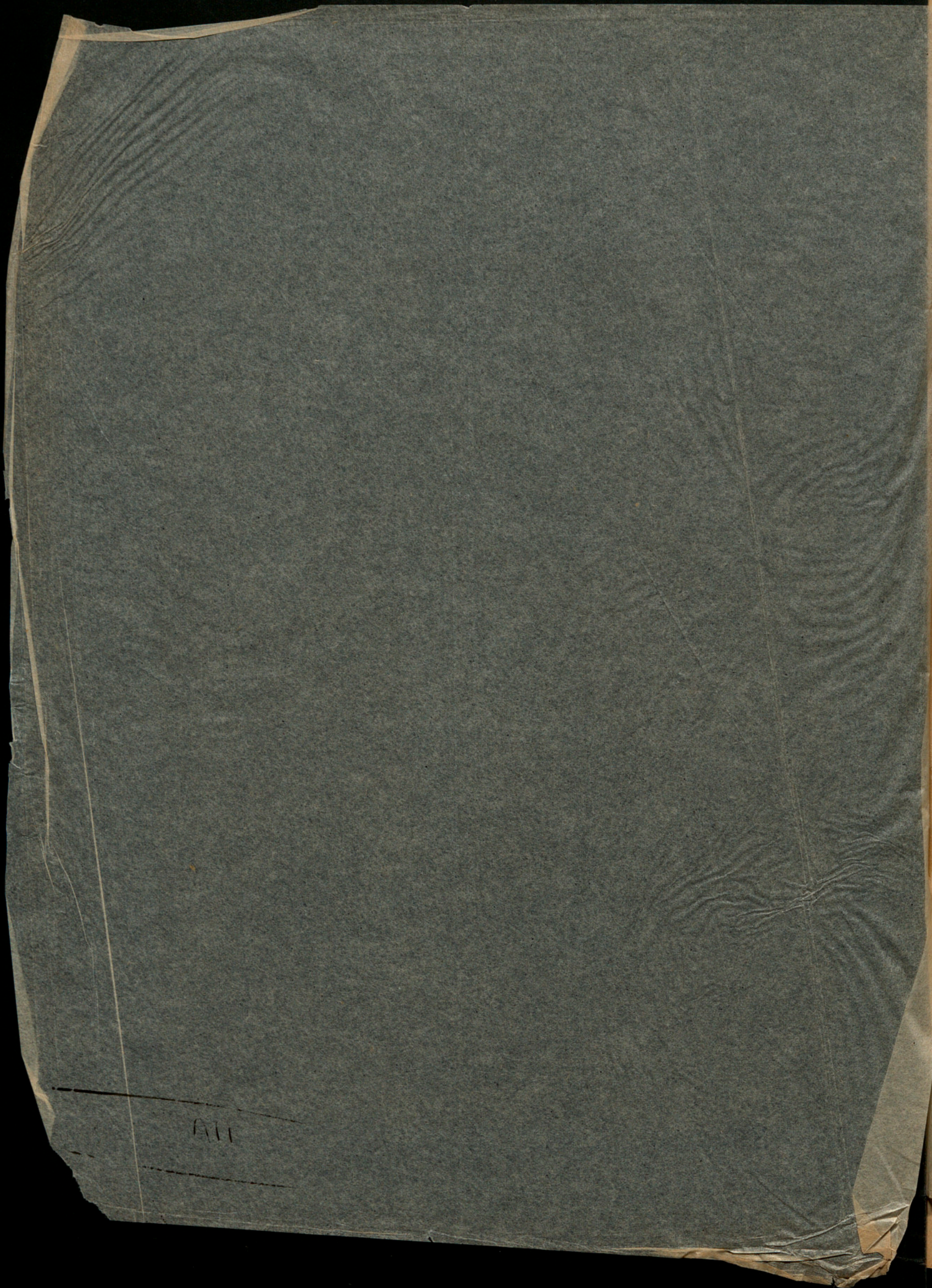


PEDRO DE CAMPROBIN

FLORERO





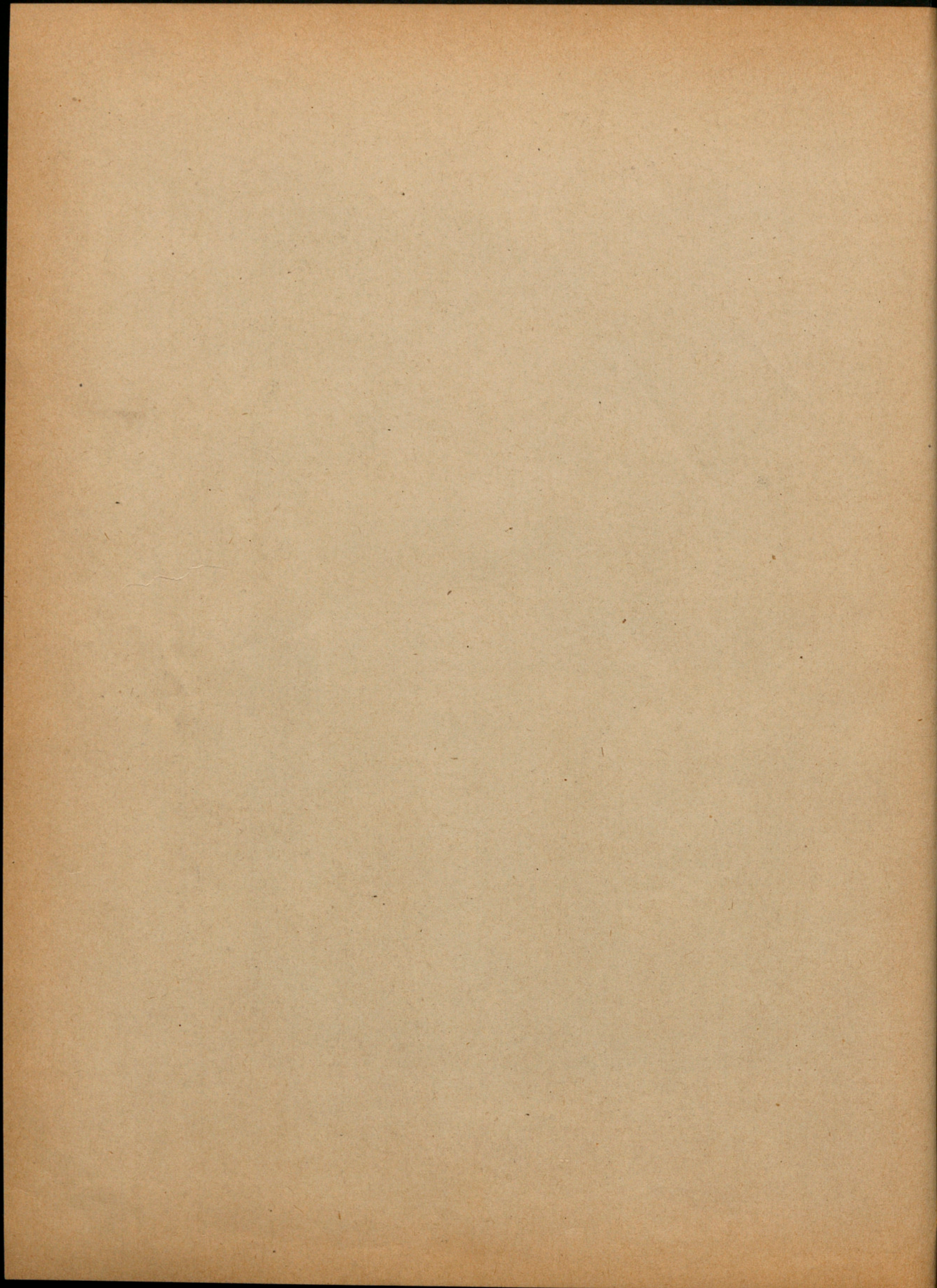






PEDRO DE CAMPROBIN

FLORES Y FRUTAS





P. Moreno, fechado en 1694

I - JARRON DE VIDRIO AZUL

GABRIEL DE LA CORTE



II - RAMO DE ROSAS Y AZUCENAS

NUMS. 103 Y 101 DEL CATALOGO



I - GABRIEL DE LA CORTE

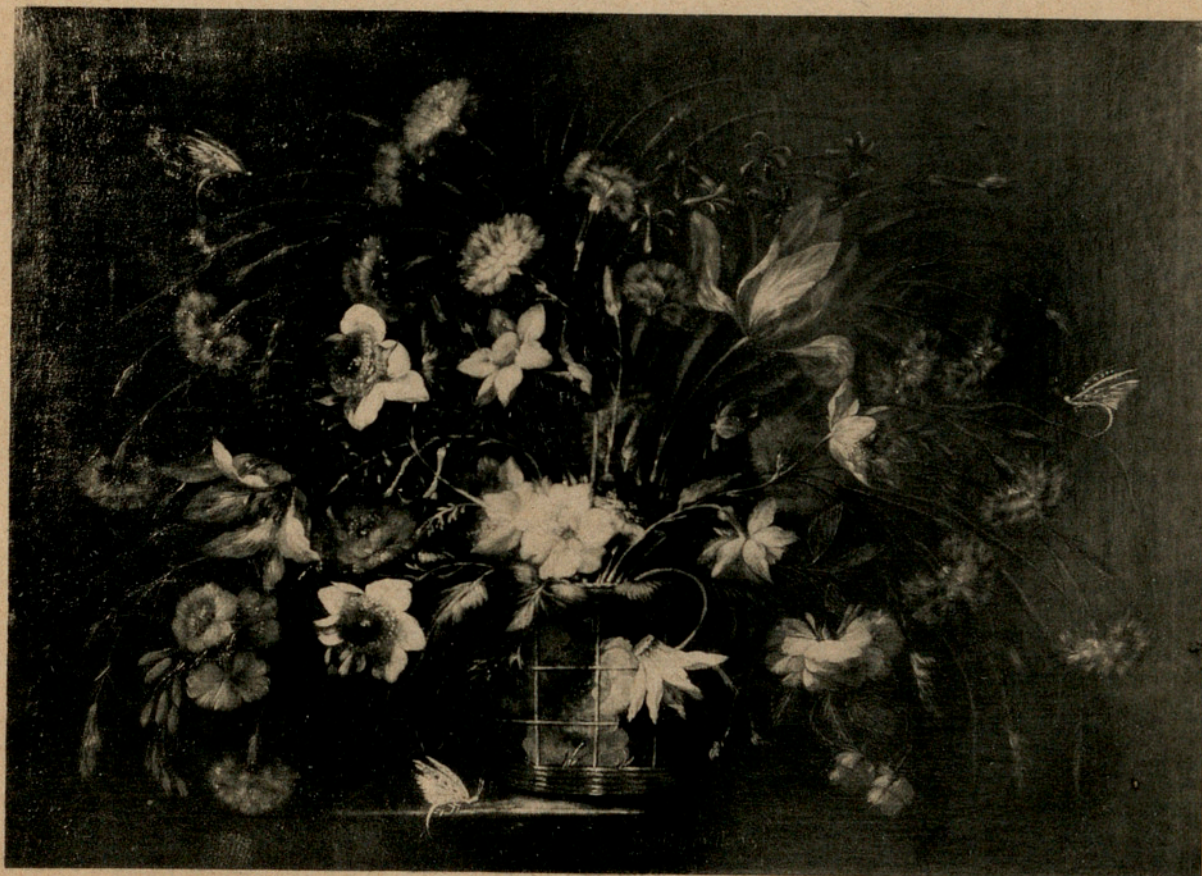
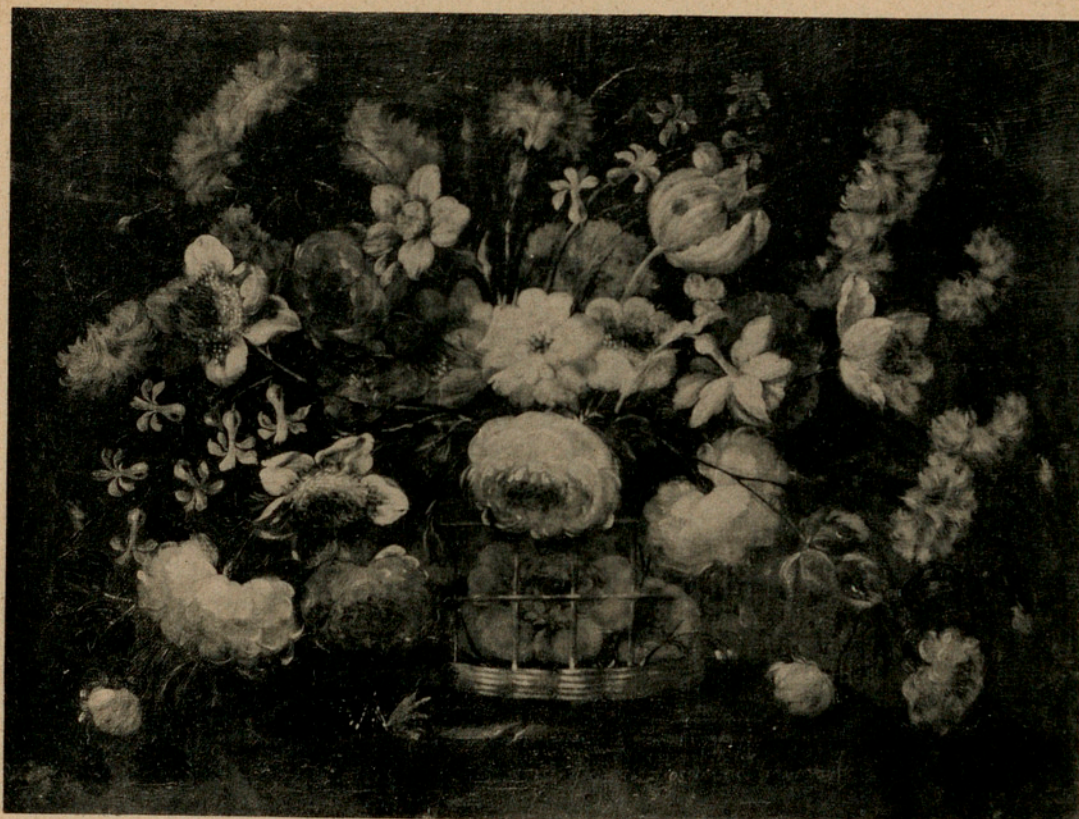
VASO CON FLORES



II - BLAS MUÑOZ

FLORERO

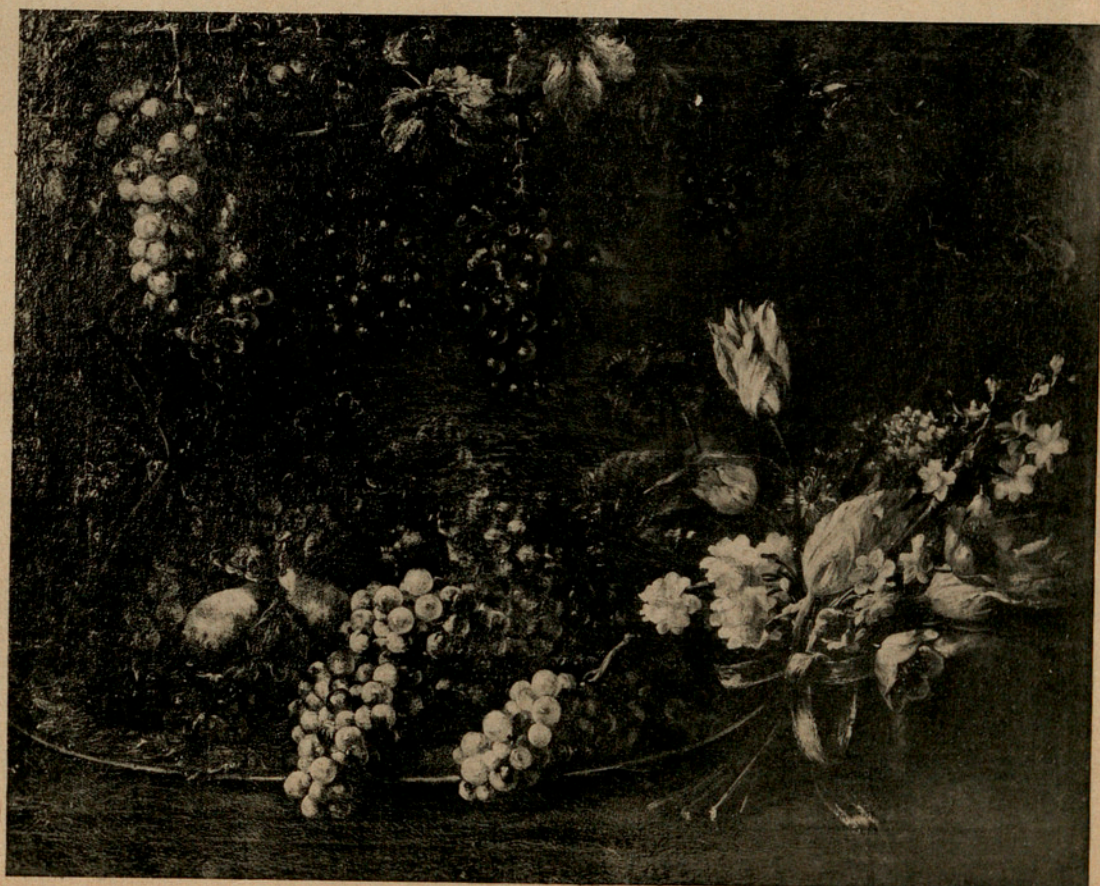
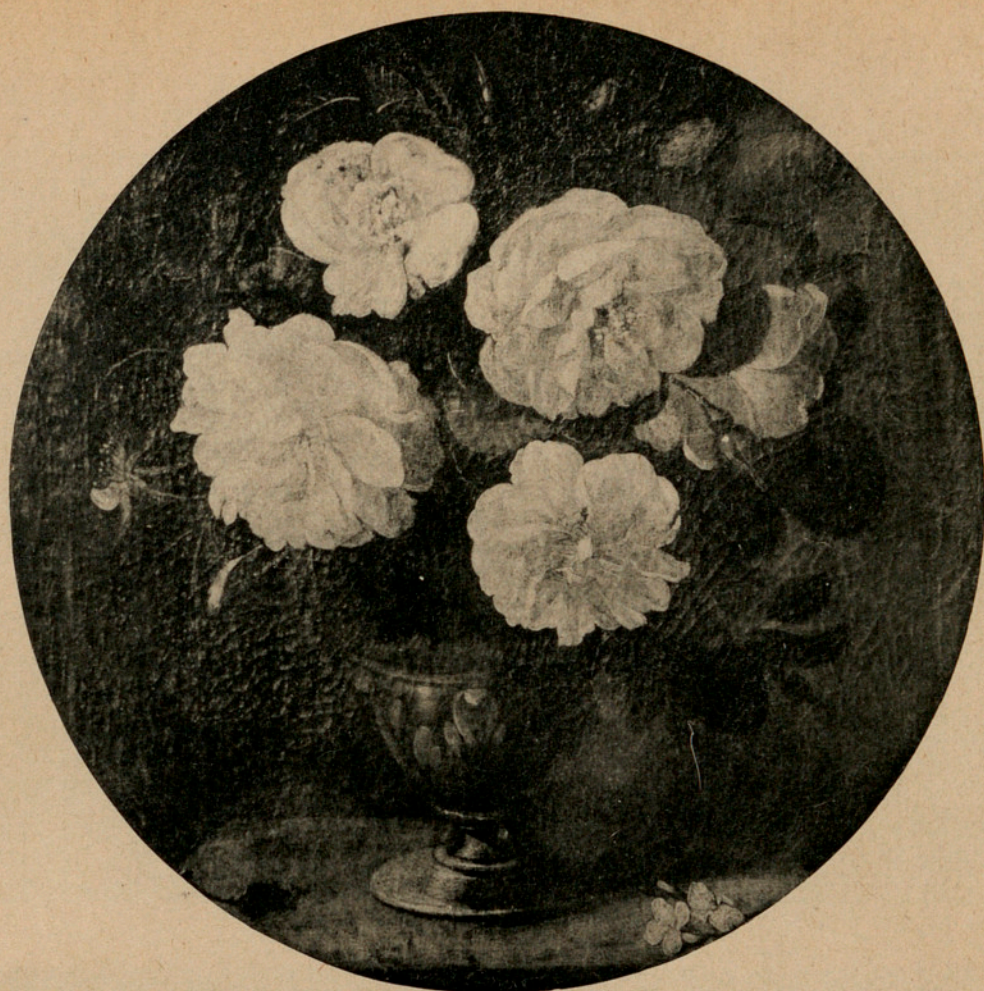
P. Muñoz



JOSE DE ARELLANO

I - CANASTILLO CON FLORES

II - CESTA CON FLORES



I - ESCUELA ESPAÑOLA. FINES DEL SIGLO XVII

JARRON DE BRONCE CON ROSAS

II - ESCUELA ESPAÑOLA. SIGLO XVIII

FRUTAS Y FLORES



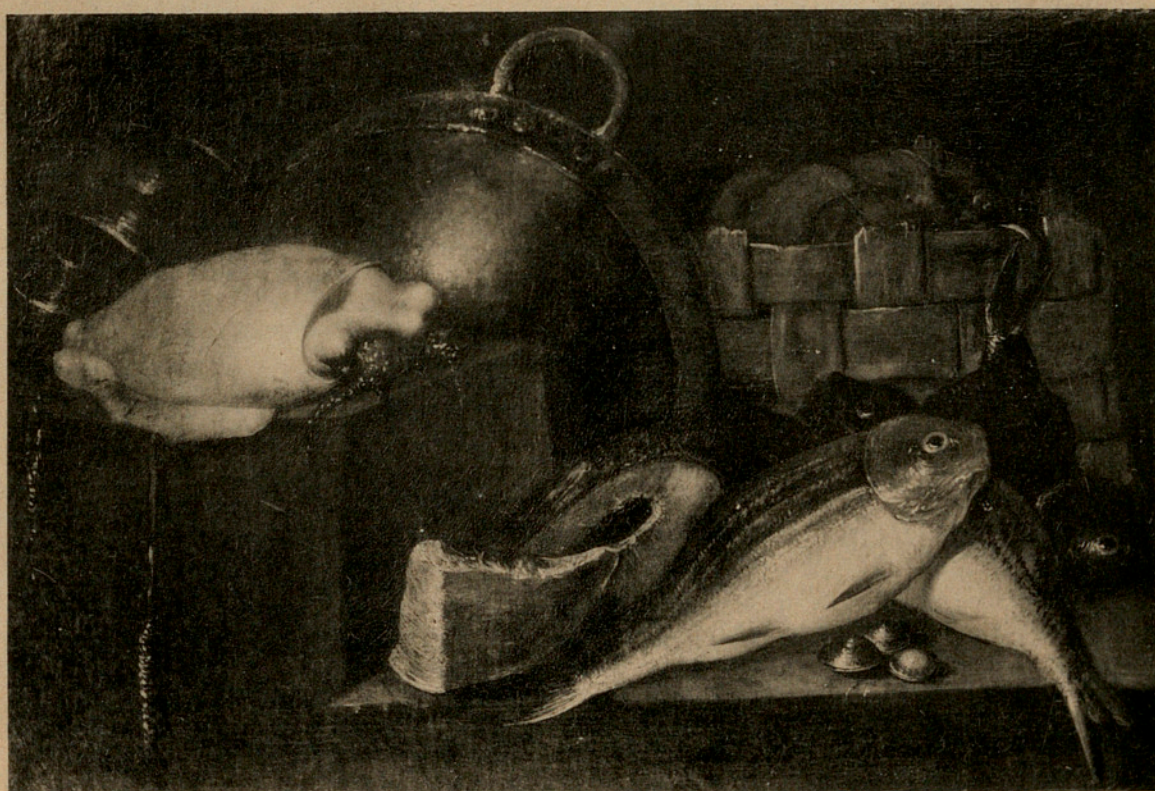
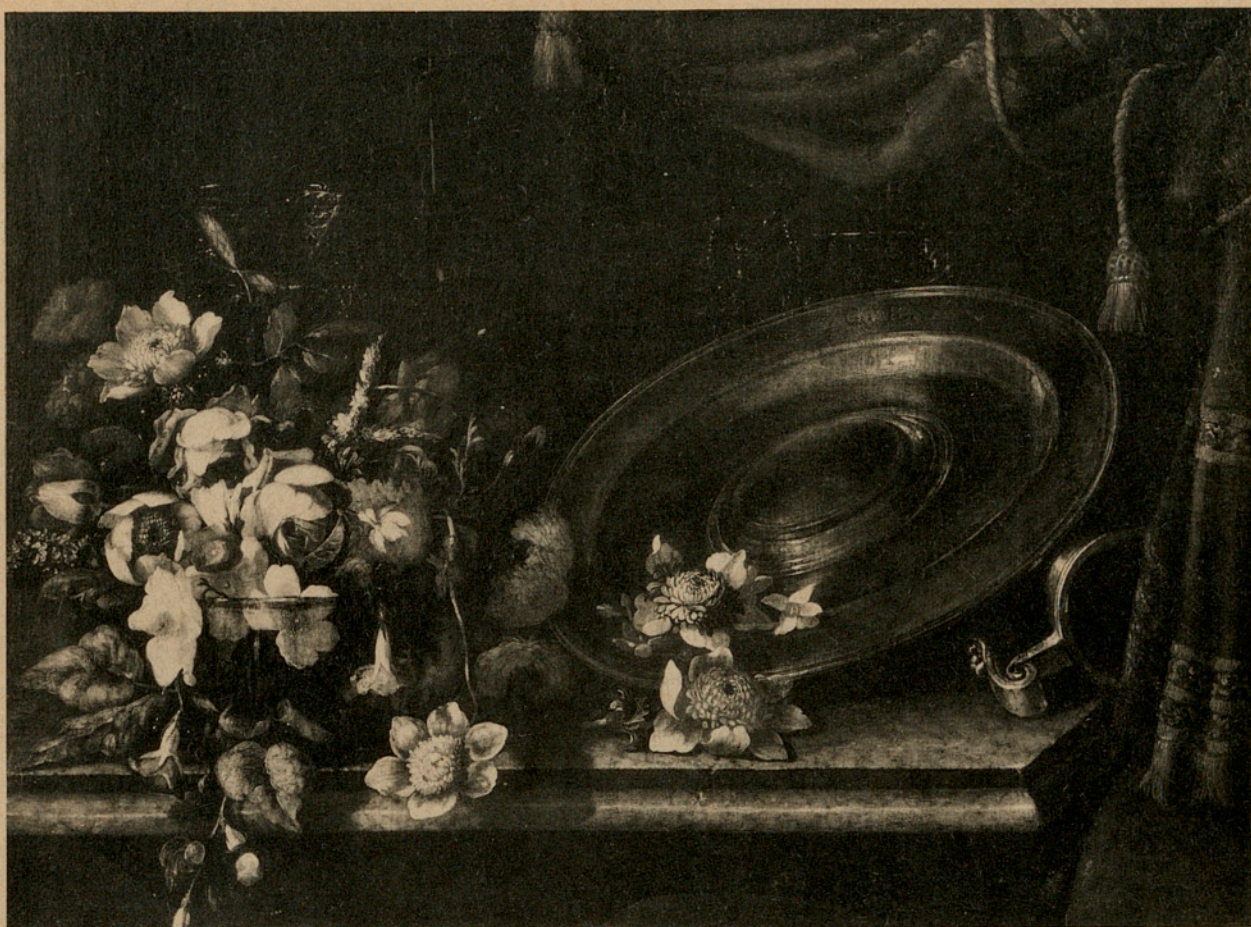
I - JUAN VAN KESSEL
VASO CON FLORES



II - LUCAS JORDAN
FLORA

PINTORES EXTRANJEROS EN ESPAÑA

NUMS. 135 Y 129 DEL CATALOGO



PINTORES EXTRANJEROS EN ESPAÑA. GIUSEPPE RECCO

I - MESA CON BANDEJA Y FLORES

II - BODEGON CON PECES



PINTORES EXTRANJEROS EN ESPAÑA. MARGARITA CAFFI

JARRON DE BRONCE Y CESTILLO CON FLORES



PINTORES EXTRANJEROS EN ESPAÑA

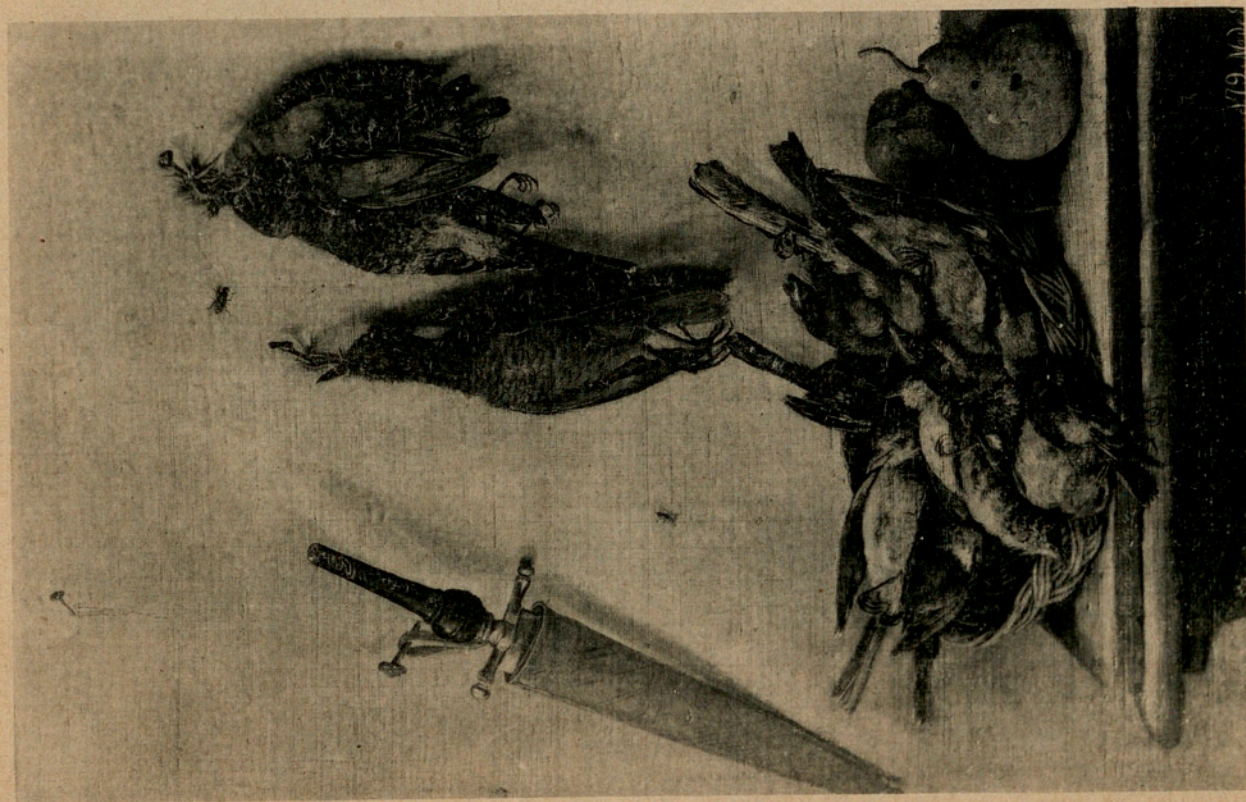
I - GIACOMO NANI

CESTO CON FLORES Y LORO

II - MARGARITA CAFFI

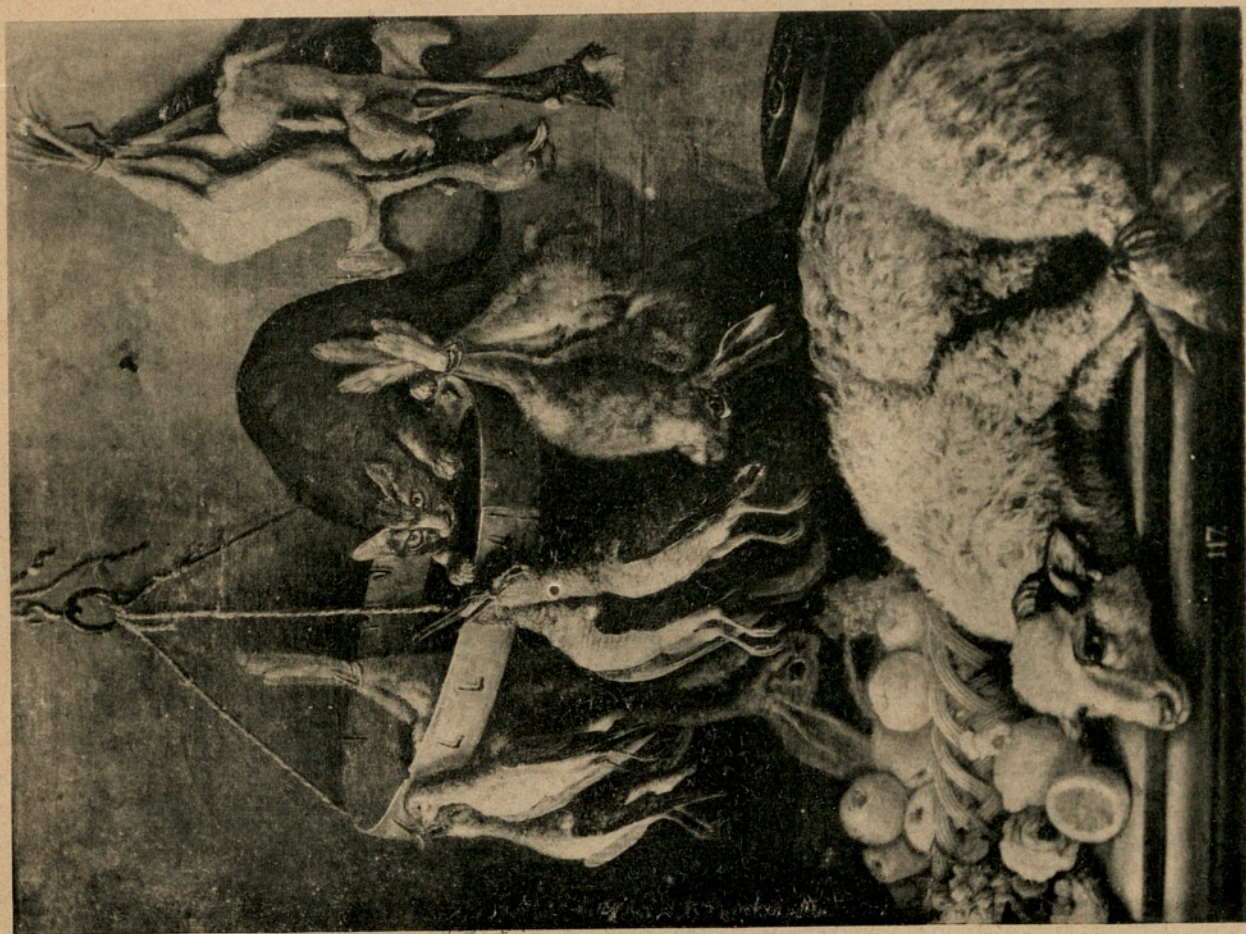
FLORES

NUMS. 130 Y 133 DEL CATALOGO



I - CAZA MUERTA

PINTORES EXTRANJEROS EN ESPAÑA. MARIANO NANI



II - CARNERO, FRUTAS Y CAZA MUERTA

NUMS. 128 Y 131 DEL CATALOGO



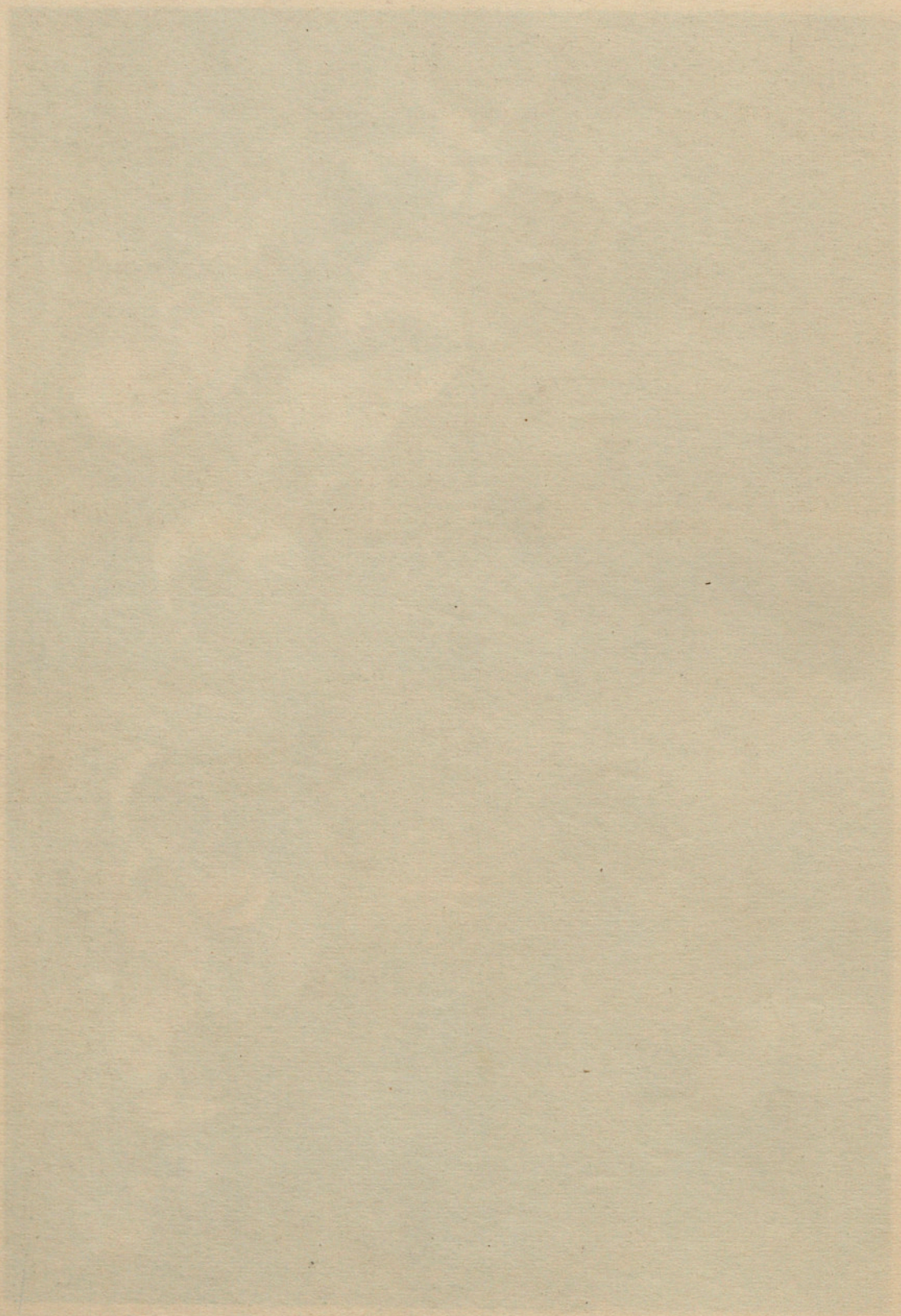
PINTORES EXTRANJEROS EN ESPAÑA. MARIANO NANI

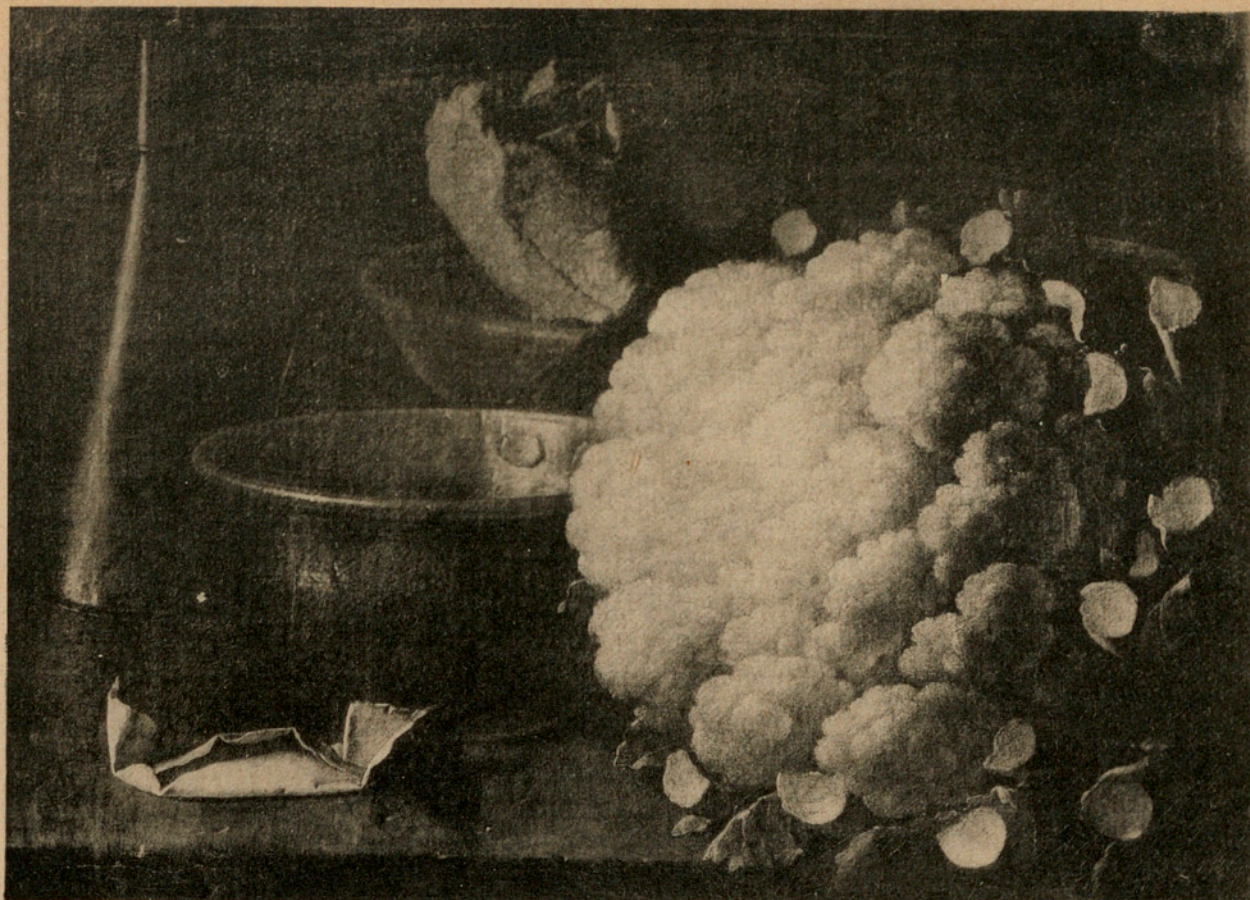
CARNE, FRUTA Y PICHONES



LUIS MELENDEZ

LA MERIENDA

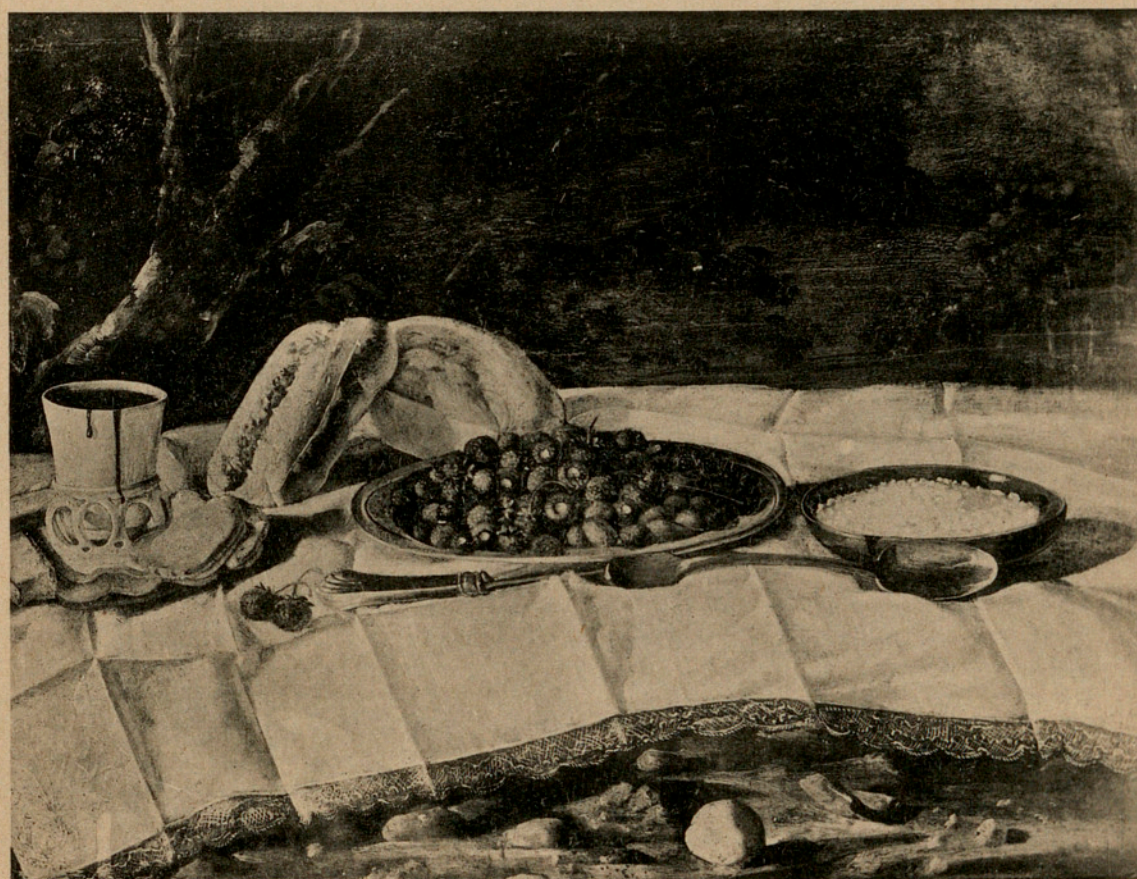




LUIS MELENDEZ

I - BODEGON CON UNA COLIFLOR

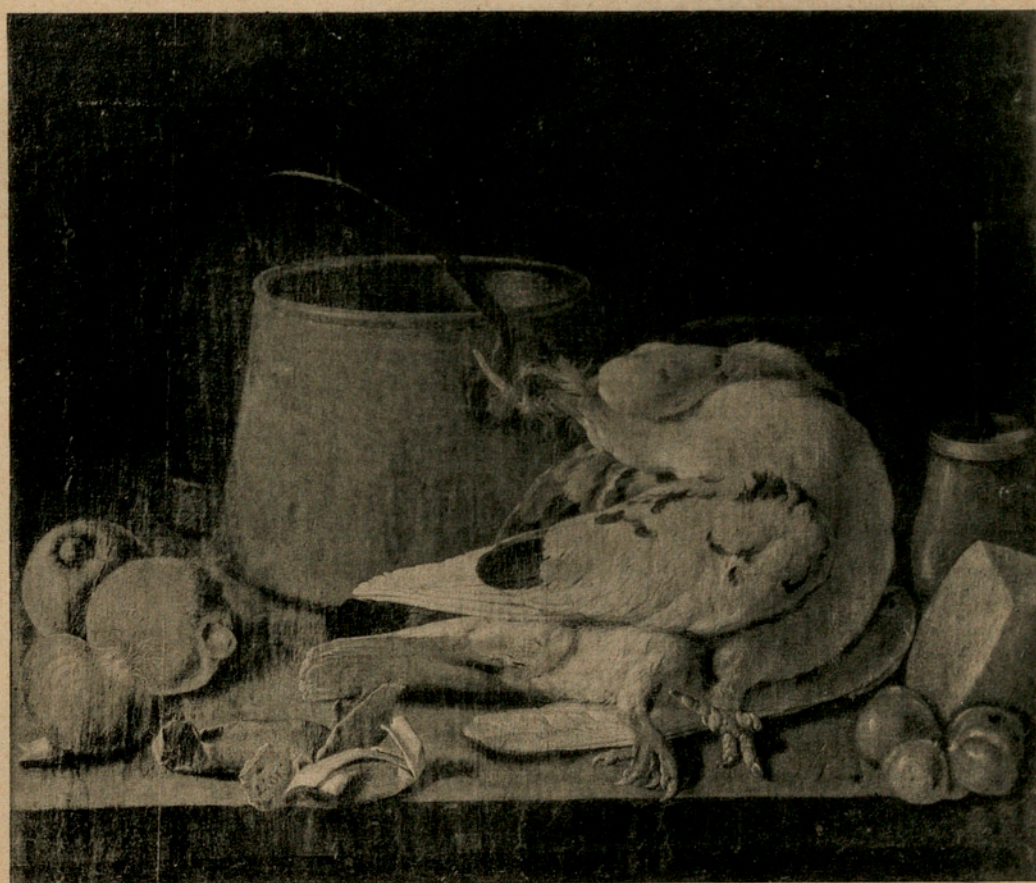
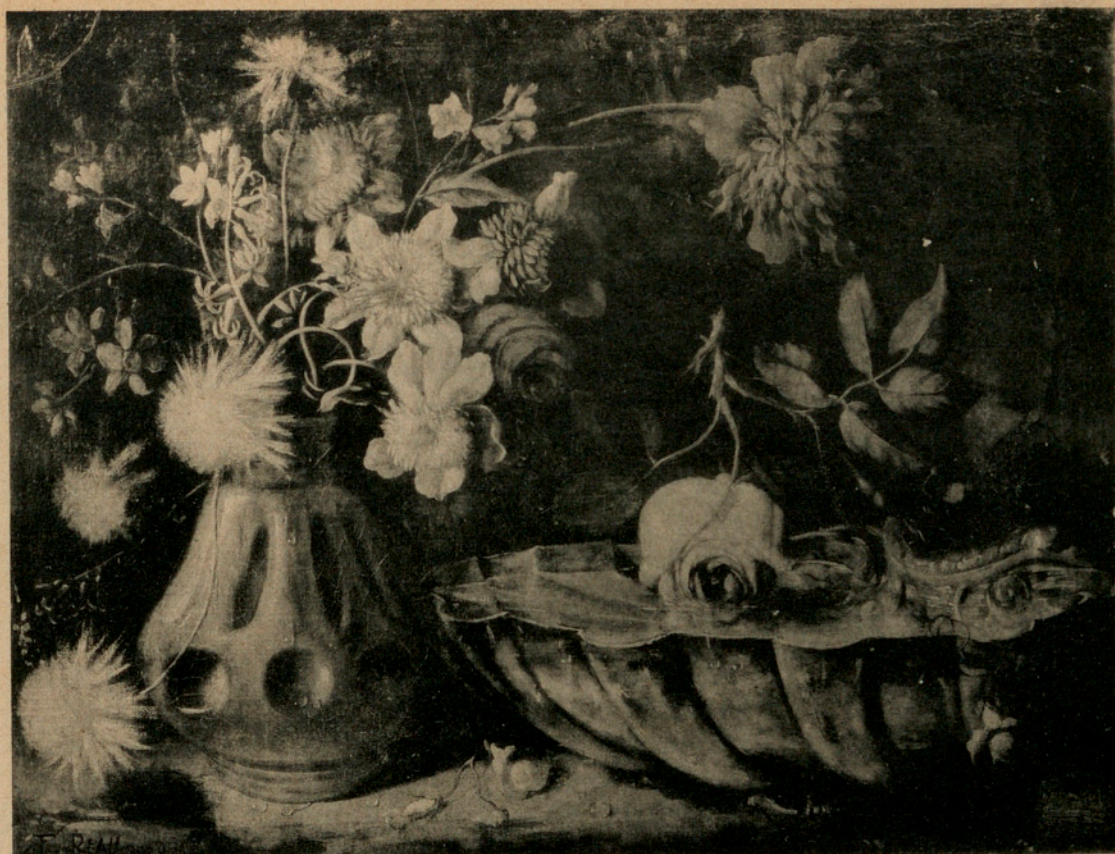
II - PANES Y TARROS DE DULCE



JUAN BAUTISTA ROMERO

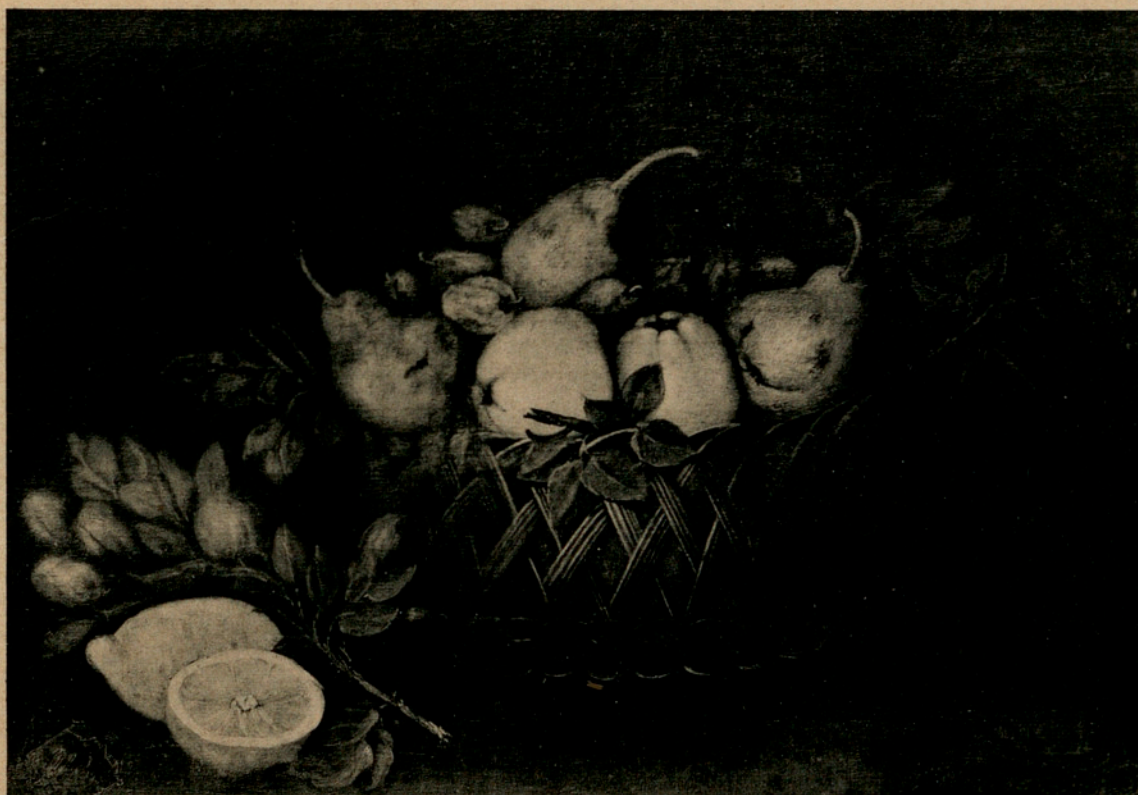
I - DULCES Y BOTELLA DE VINO

II - SERVICIO DE CHOCOLATE
Y PLATO CON FRESAS



I - T. R. ALFONZO
FLORERO Y CUENCO DE PLATA

II - LUIS MELENDEZ
BODEGON CON PALOMAS



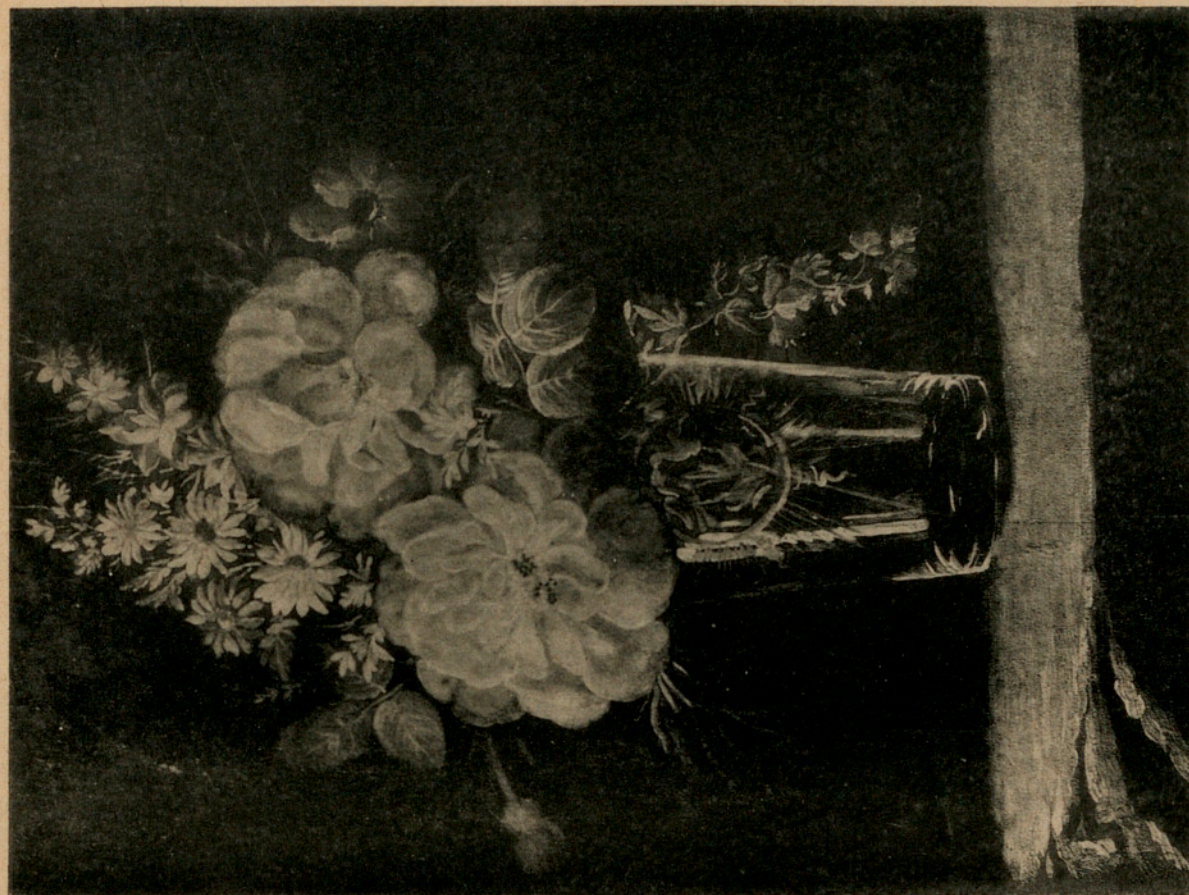
I - FELIX LORENTE
BODEGON

II - RAMON CASTELLANOS
CESTA DE FRUTAS



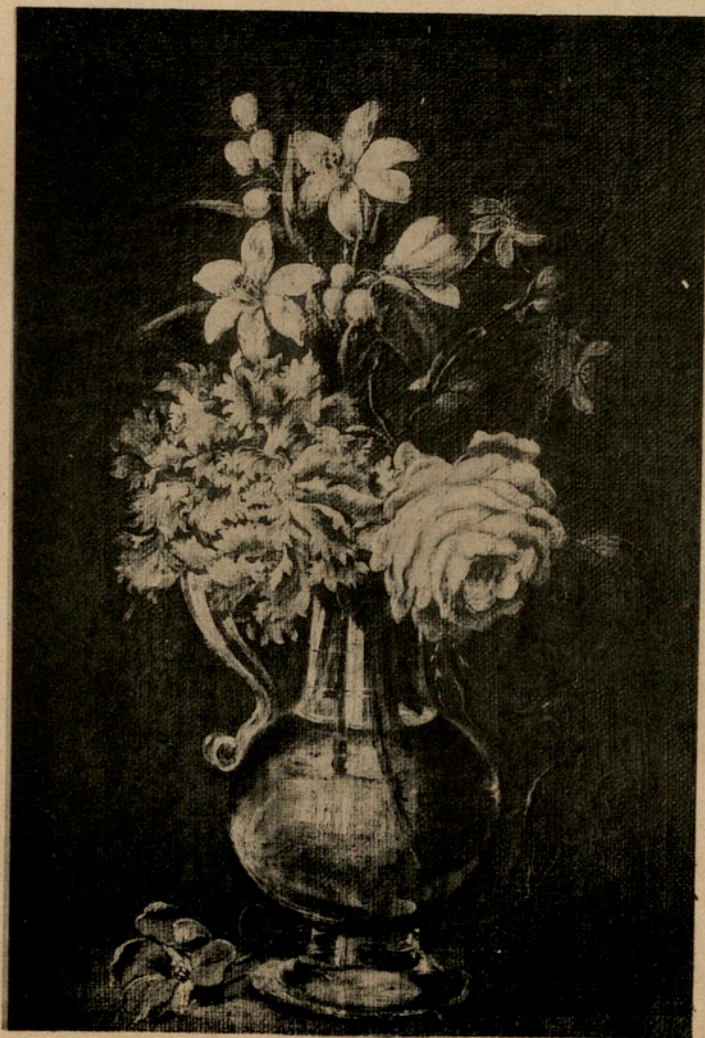
I - VIDRIO CON FLORES

LUIS PARET Y ALCAZAR



II - VASO CON ROSAS

NUMS. 152 Y 156 DEL CATALOGO



I - LUIS PARET
RAMILLETE

II - JOSE FERRER
JARRITA DE CRISTAL

XXI. LAI

H. JOHN BROWN

LIBRARY OF THE STATE

NEW YORK STATE

1 - THE STATE

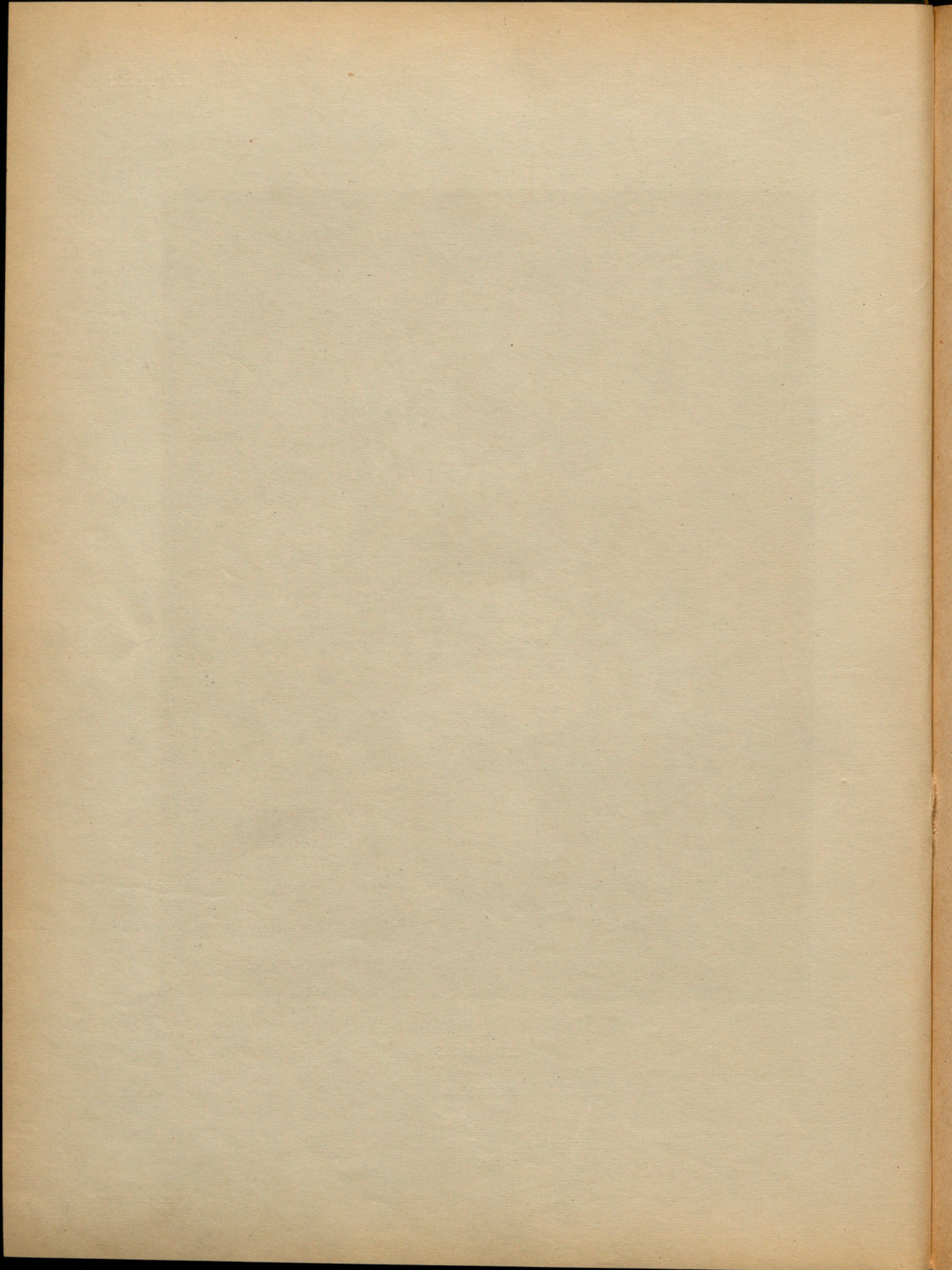
DAVIDSON





JOSE GARCES

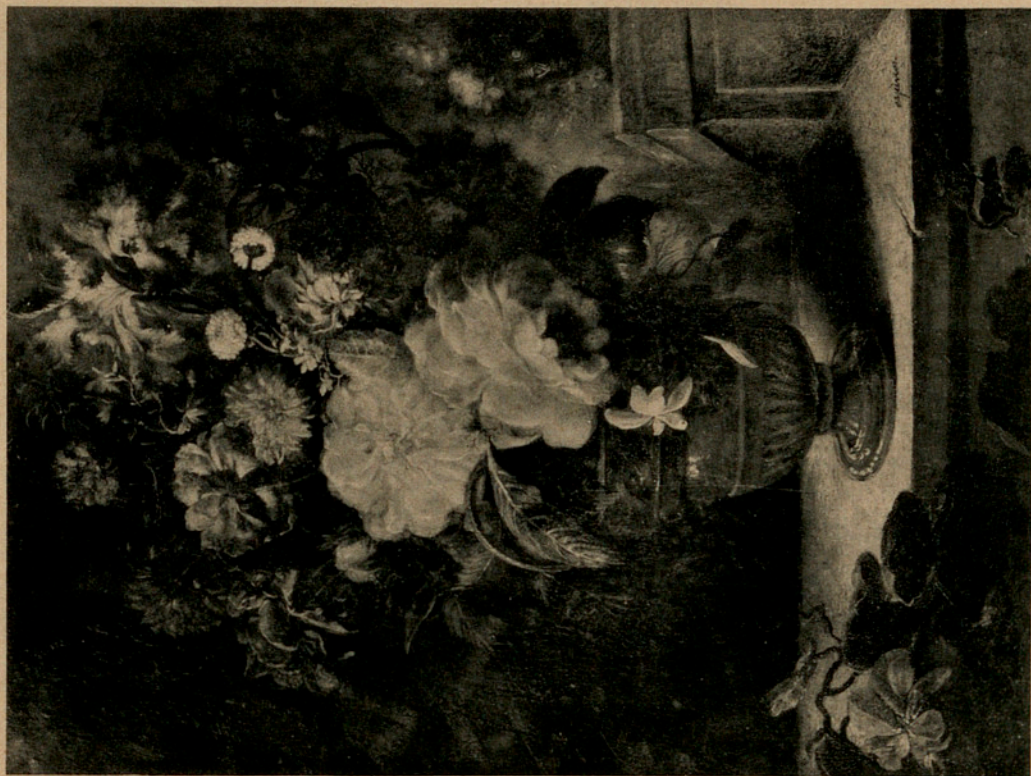
FLOREIRO





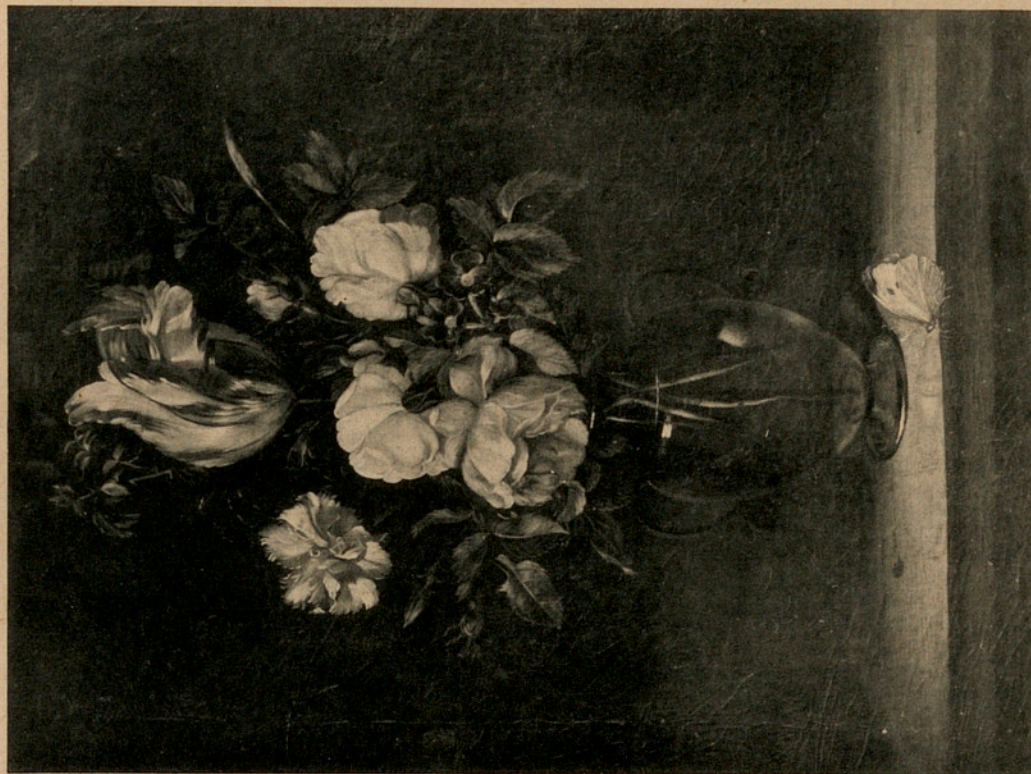
BENITO ESPINOS

JARRON Y FLORES (1789)



I - BENITO ESPINÓS

JARRON REPUJADO



II - ESCUELA ESPAÑOLA. SIGLO XVIII

FLORERO



JUAN BAUTISTA ROMERO
VASO DE CRISTAL CON FLORES

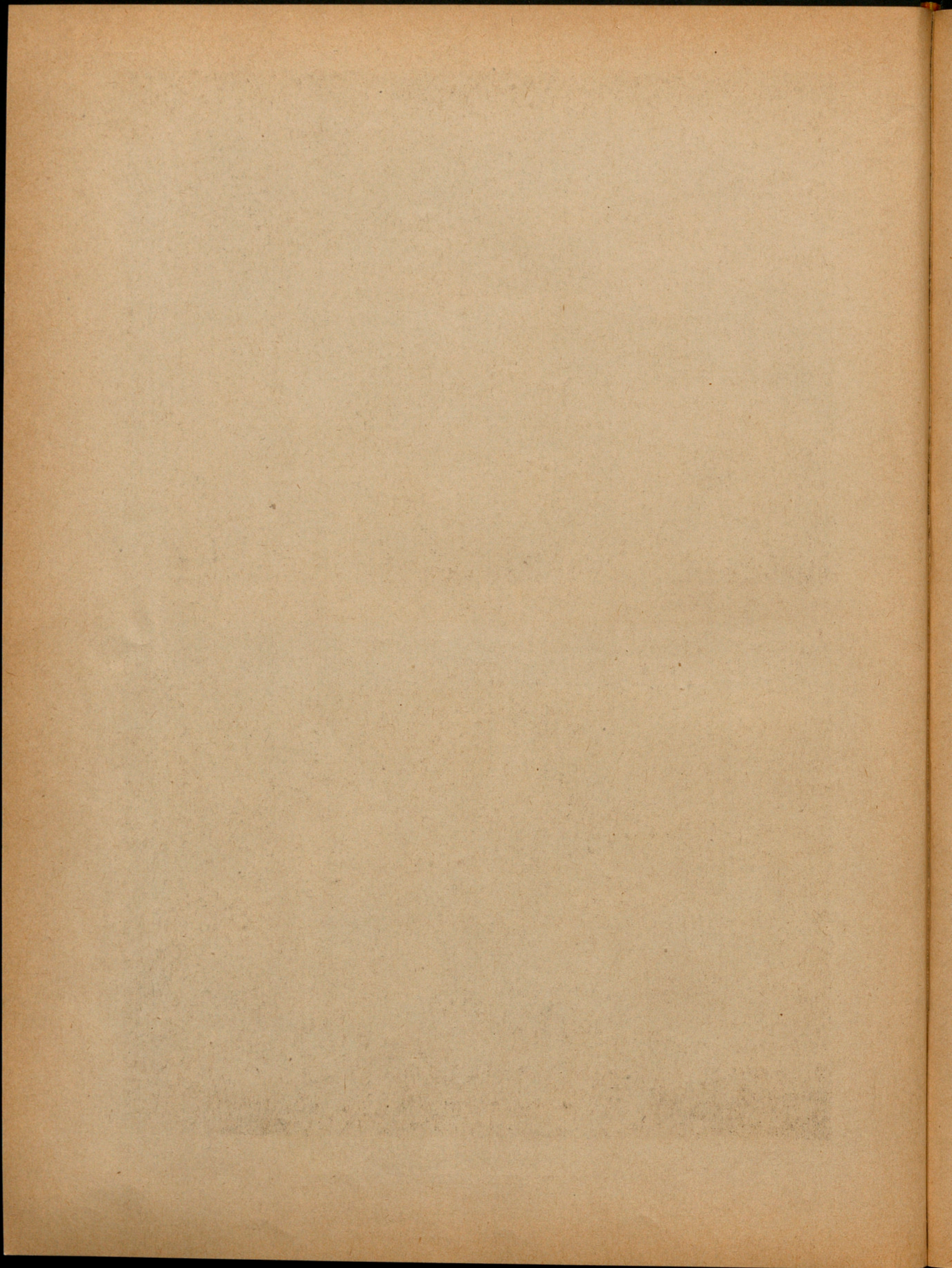


JOSE LOPEZ ENGUIDANOS

I - BODEGON

II - CAZA MUERTA

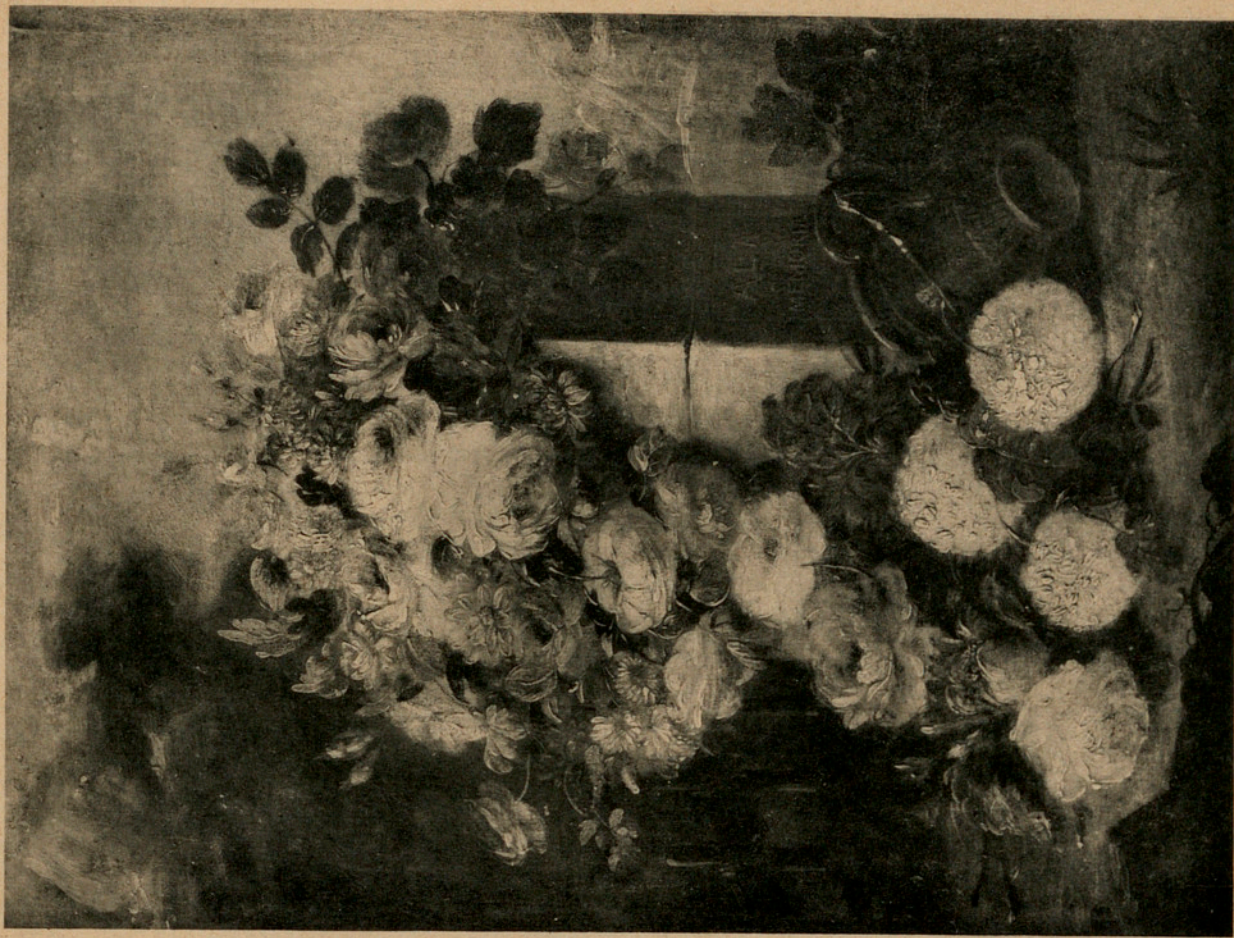
NUMS. 173 Y 161 DEL CATALOGO





I - BENITO ESPINOS

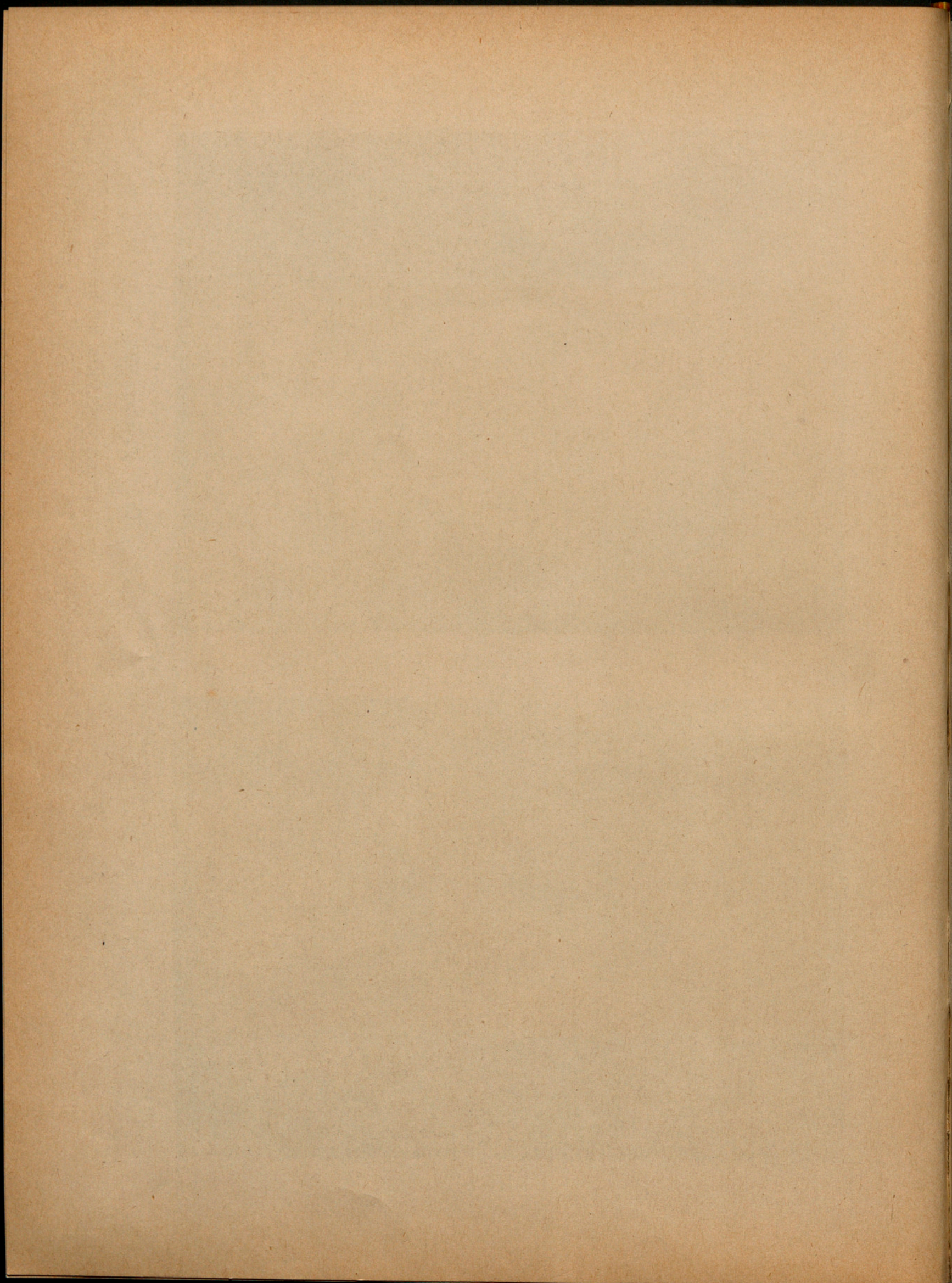
FLORERO

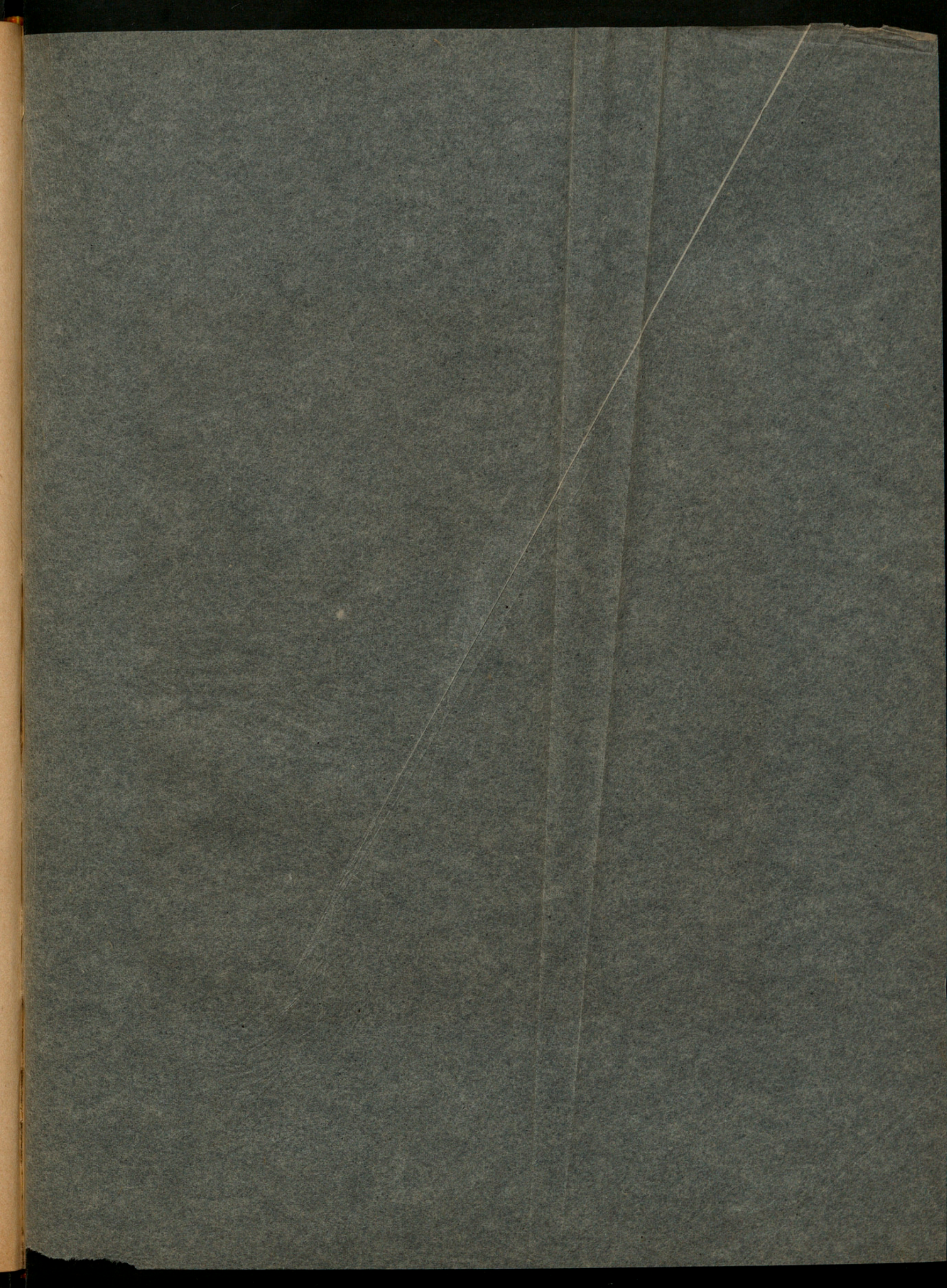


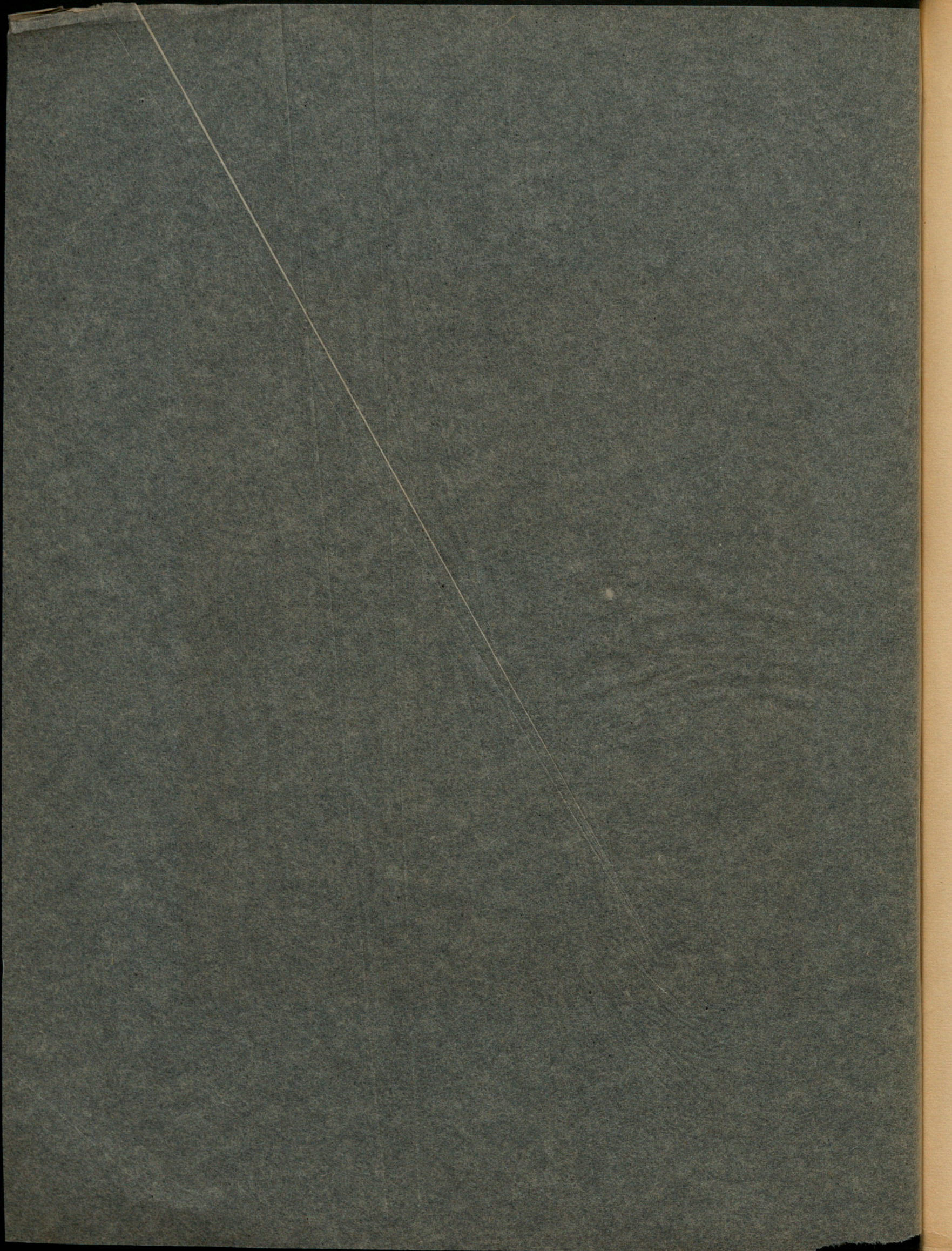
II - MIGUEL PARRA

ROSAS Y BOLAS DE NIEVE

NUMS. 148 Y 140 DEL CATALOGO.









FRANCISCO LACOMA

CESTA DE FLORES



GABRIEL PLANELLA

FLORERO (1845)



I - MANUEL SÁNCHEZ RAMOS

FLORES

II - A. S. C.º (firmado con este monograma)

ROSAS EN UN CANASTILLO



ANGEL DE SAAVEDRA. DUQUE DE RIVAS

IDILIO EN UN JARDIN



JOSE MARIA MURILLO Y BRACHO

I - MANOJO DE FLORES

II - PERDIZ Y PALOMA

NUMS. 143 Y 163 DEL CATALOGO



VICENTE CASTELLO

I - PECES, LIMONES Y CACHARROS DE COCINA

II - AVES Y ROSCOS

NUMS. 176 Y 160 DEL CATALOGO



JOSE MARIA CORCHON

BODEGON CON CAZA Y PESCA



I - JOSE FELIPE PARRA
PAJAROS MUERTOS

II - ANTONIO GOMEZ CROS
BODEGON

100

JOSE FELIPE PARRA

JOSE FELIPE PARRA

JOSE FELIPE PARRA



JOSE FELIPE PARRA

CAZA MUERTA



JOSE F. PARRA

I - TAZA, COPA Y GRANADAS

II - NUECES Y PAJAROS MUERTOS



I - VENTURA MIERA

CESTOS Y PESO DE VENDEDOR
DE PESCADO

II - JOAQUÍN SIGÜENZA

BODEGÓN



CAYETANO BENAVENT

FRUTERO

INDICE DE ARTISTAS CITADOS ⁽¹⁾

- ABELLA, José: **115**.
 ADRIAENSEN, Alexander van: 51-52.
 AELST, Evert van: 51.
 AELST, Willem van: 51.
 AERTSEN, Pieter: 49.
 ALBA, Emilia H.: **129**.
 ALFONZO, T. R.: 96-162-164.
 AMBERES, Francisco de: 22.
 AMÉRIGO, Ramón: **110**.
 ANTOLÍNEZ, José: 41-85.
 APARICI, Antonio: 60-**127**.
 APARICIO, Esteban: 107.
 APARICIO, José: 119.
 AQUILIS, Julio de: 23-**67**.
 ARAGONÉS, J.: **124**.
 ARBASÍA, César: 23.
 ARELLANO, José de: 38-49-88-138-163.
 ARELLANO, Juan de: 14-31-37-38-43-47-49-53-
 82-85-88-138-143-157-158-159-162-165.
 ARFIAN, Antonio de: 23.
 ARIAS, Antonio: 85.
 ARIAS, Ignacio: 85-155.
 ARRAU, José: **107**.
 ARROYO, Diego del: 21.
 ARRUFAT, José: **120**.
 AST, Baltasar: 52.
 ASSTEYN, Bartholomeus: 52.
 BAILLY, David: 51.
 BARBARI, Jacopo de: 20.
 BARBIERI, Paolo: 46.
 BARRANCO, Francisco: **74**.
 BARRERA, Francisco: 34-**73**-153.
 BARRÓN, Eduardo: 114.
 BASCHENIS, Evaristo: 46-48.
 BASET, Jaime: 54-**98**.
 BASSANO, Francisco: 135-137.
 BAYEU, Francisco y Ramón: 55.
 BECERRA, Gaspar: 23.
 BEET, Osías: 52.
 BEIJEREN, Abraham van: 46-50.
 BELVEDERE, Andrea: 48-**87**.
 BENAVENT, Cayetano: 58-**114**-170.
 BENEDETTI, Andrea: 46.
 BERRUTI Y GARCÍA, Manuel: **113**.
 BETTINI, Domenico: 48.
 BEUCKELAER (o BUECKLAER), Joachim: 49-51.
 BLAIN (o BELIN DE FONTENAY), Louis: 55.
 BOBADILLA, Jerónimo: 86.
 BLOEMERS, Arnoldus: 55.
 BOEL, Peter: 51-52.
 BONNAT, León: 126-130.
 BONONAT, Mosén Eliseo: **94**.
 BONZI «il Gobbo dei Carracci», Pietro Paolo:
 34-47.
 BORBÓN, Josefa Fernanda Luisa: 58-109.
 BORBÓN, María Cristina: 58-109.
 BORBÓN, María Luisa Fernanda: 58-108-109.
 BORBÓN, Sebastián María Gabriel: **109**.
 BORDOY, Bartolomé: **115**.
 BORGOÑA, Juan de: 22-65.
 BORRELL, Pedro: **120**.
 BOSELLI DE PIACENZA, Felice: 47.
 BOSMANS, Andries: 52.
 BOSSCHAERT, Ambrosio: 49.
 BOTICELLI, Sandro: 20.
 BOUCHELET: 106.

(1) Se señalan con números más negros las páginas en que figuran sus biografías.

- BOUCHER, François: 55-97.
BOUZAS: 94.
BOUZAS, Juan Antonio: 94.
BRANDT, Johan Van den: 55.
BRANGWYN, Franch: 60.
BRACHO Y MURILLO, José María: 58-115-117-168-170.
BRAVO, Antonio: 125.
BRICIO, Félix: 126.
BRUEGHEL DE VELOURS, Jan: 49-52-80.
BRUGHEL, Abraham: 52.
BRUSSEL, Paul Theodor: 55.
BUADAS, Agustín: 120.
BUADAS Y MUNTANER, Agustín: 120.
BUITRAGO, Francisco: 21.
CABALLERO, José: 120.
CABANEL, Alejandro: 126.
CÁCERES, Alonso de: 22.
CAFFI, Margherita: 43-47-93-144-167.
CALADO, Pedro Pascual: 54-99.
CALZADILLA, José Manuel: 122.
CAMACHO FELICES, Pedro: 32-85-91.
CAMARÓN, José: 109.
CAMPENY, Damián: 111.
CAMPI, Antonio: 67.
CAMPI, Vicente: 48-67.
CAMPIDOGGIO, Miguel Angel del: 48-66.
CAMPROBÍN, Pedro de: 28-35-42-70-79-84-163-164.
CANDERROA, Bernardino de: 21.
CANO, Alonso: 35-36-79.
CANO, Eduardo: 114-118.
CAÑAVERAL, Ildefonso: 129.
CAPO, Antonio: 109.
CARAVAGGIO, Micael Angelo Merissi: 30-46.
CARBAJAL, Luis de: 44-45.
CARBONELL, Jorge: 95.
CARBONELL, Miguel: 95.
CÁRDENAS, Juan: 71.
CARDUCHO, Bartolomé: 44-45-71-72.
CARDUCHO, Vicente: 9-10-12-13-29-41-44.
CARLOS, Frey: 26.
CARMERO, Antonio: 73.
CARMONA, D.: 73.
CARRACI, Annibale, Agostino y Ludovico: 46-93.
CARREÑO, Juan: 43-44-45-90-91.
CARRIÓN, Juan de: 18.
CASALS Y CAMPS, Emilio: 59-128.
CASTAÑÉ, Juan: 59-119.
CASTELLANOS, Ramón: 98-167.
CASTELLO, Fabricio: 23-44-67-68.
CASTELLO, Giacomo da: 48.
CASTELLÓ, Vicente: 57-106-170-171.
CASTELLO BERGAMASCO, Juan Bautista: 23-67.
CASTREJÓN, Antonio: 52-87.
CAXES, Eugenio: 44.
CAXES, Patricio: 44.
CEREZO, Mateo: 11-40-83.
CERQUOZZI, Miguel Angel: 46.
CERVERA Y LACOUR, Saturnino: 123.
CÉSPEDES, Pablo de: 9-23-25-36-67-68.
CÉZANNE, Pablo: 61.
CIAURRIZ, Pedro José: 120.
CIEZAR o CIEZA, José: 88.
CIEZAR, Miguel Jerónimo de: 88.
CIEZAR, Vicente: 88.
CINCINATO, Rómulo: 23.
CLAESZ, Pieter: 51.
CLAEUW, Jacques de: 51.
CLOVIO, Julio: 21.
COELLO, Claudio: 21-43-45-87-90.
COGNIET, León: 122.
COLECHÓ, Antonio: 103.
COLLANTES, Francisco: 11-40-75.
COLLIER, Evert: 51.
COLONA, Miguel Angel: 44-45.
COMAS, Julián: 128.
CONCA, Sebastián: 86.
CONRÓTE, Juan: 112.
CONSTABLE, John: 56.
CORCHÓN, José María: 58-118-170-171.
CÓRDOBA, Gonzalo de: 21.
CORTE, Gabriel de la: 38-41-43-52-87-139-144-163.
CORTE, Juan de la: 38-76-87.
CORREA, Marcos: 86.
CORREA DE VIVAR, Juan: 26-44-66.
COSIDA, Jerónimo: 69.
CRECENCIO, Juan Bautista: 76-77.
CREIXEL, José: 129.
CRESPI, Guiseppe M.: 48.
CRESPI, Juan Bautista: 39.
CRIVELLI, Carlos: 20-46.
CROME, John: 56.
CRUZ, Luis de la: 104.
CUEVAS, Pedro de las: 41-77.
CUSI, Manuel: 130.
CHARDIN, Jean Baptiste: 56.
CHECA, Felipe: 128-129.
DAEL, Jan Van: 55.
DARDARÓN, José: 95.
DAVID, Jacob Louis: 56-104.
DE CONINCK, David: 52.
DELACROIX, F. V. Eugène: 60.
DELEITO, Andrés: 11-31-78-83-87.
DELFF, Cornelis: 49-51.
DESOLME, Desamparados: 121.

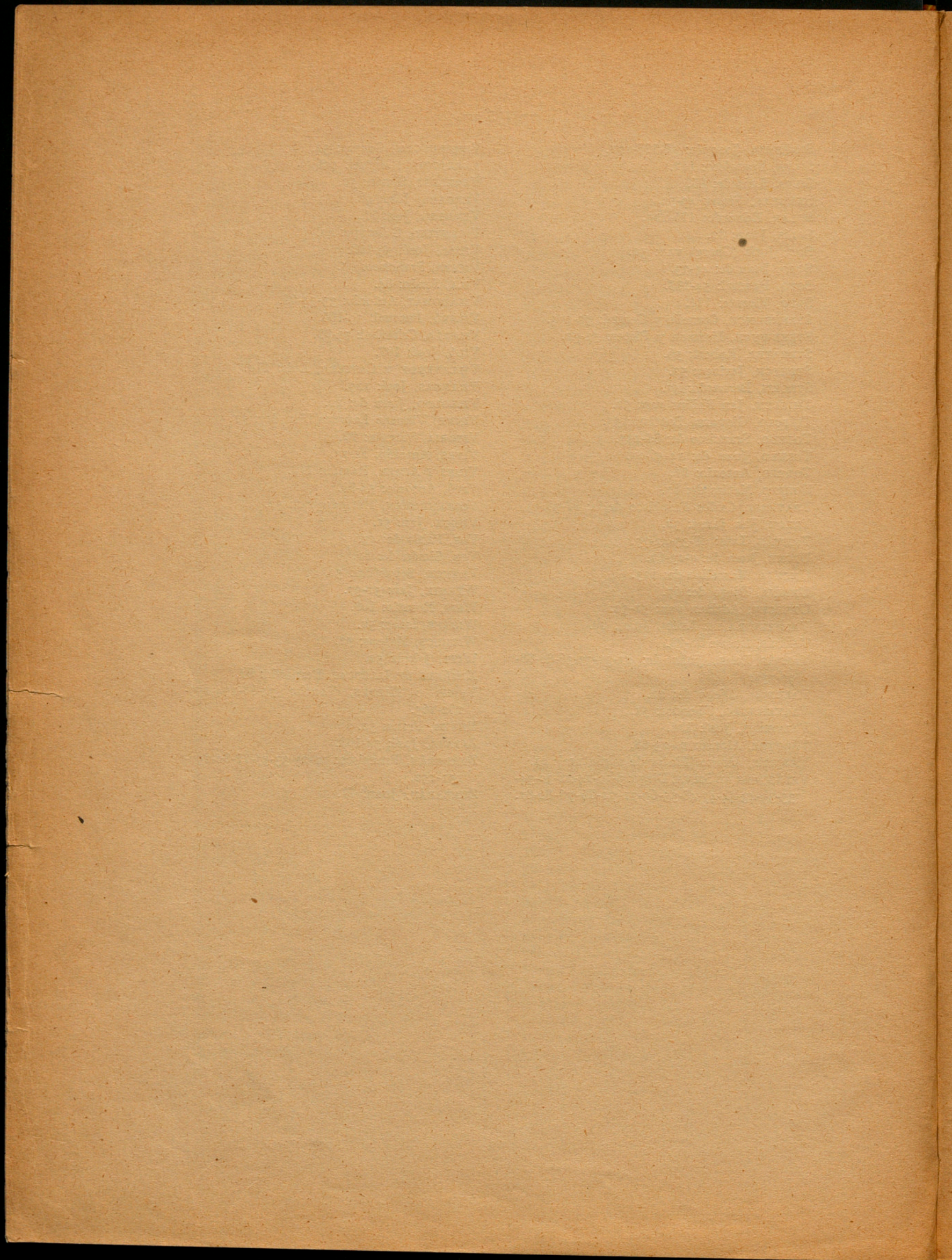
- DIART, Eduardo: 113.
DÍAZ, Gumersindo: 113.
DÍAZ VALDÉS, Tomás: 114.
DOMINGO MARQUÉS, Francisco: 60-127.
DOMÍNGUEZ BÉCQUER, Joaquín: 111-113-116.
DONOSO, José Jiménez: 45.
DUYNEN, Isaac Van: 51.
ELÍAS, Francisco: 125.
ES O ESSEM, Jacob Fopens van: 52.
ESCACENA, José María: 58-107.
ESCALANTE, Juan Antonio de Frías y: 40-86.
ESCOBEDO DE MAYANS, Concepción: 125.
ESPALTER, Joaquín: 56-122.
ESPAÑA, Juan María: 107.
ESPINÓS, Benito: 43-53-101-103-141-146-169.
ESPINÓS, José: 101.
ESPINOSA, Jerónimo Jacinto de: 86.
ESPINOSA, Juan: 76.
ESPINOSA, Juan Bautista: 76-154.
ESQUIVEL, Antonio María: 56-117.
ESQUIVEL, Carlos M.: 117.
ESTEBAN, Juan: 36-74.
ESTRADA, José María: 57-113.
EXIMENO, Joaquín: 33-86.
EXIMENO Y ESPINOSA, Joaquín: 86.
EZQUERRA, Jerónimo Antonio de: 93.
FAES, Peter: 55.
FALCONE, Aniello: 48-91.
FANTIN LATOUR, Enrique: 60.
FECUL, Juan: 120.
FEDRIANI, Tomás: 110-124.
FEDRIANI Y CAMPS, Emilia: 124.
FELIPE, Fray: 21.
FERNÁNDEZ DE LAREDO, Juan: 91.
FERRÁN, Adriano: 111.
FERRÁN, Enrique: 128.
FERRANT, Alejandro: 60-128.
FERRANT, Luis: 122.
FERRER, José: 98.
FERRER, José: 54-101-169.
FERRER, Tomás: 46-95.
FERRER, Vicente: 101.
FIVALLER, María Monserrat de: 104.
FLORENTINO, Nicolás: 19.
FONTANILLS, Camila: 105.
FORTEA, José: 54-94.
FORTUNY, Mariano: 121-122.
FRAGONARD, Jean Honoré: 55.
FRANCÉS, Plácido: 121-130.
FRANCÉS Y ARRIBAS, Fernanda: 60-130.
FUENTE DEL SAZ, Fray Julián de la: 21-69.
FYT, Jan: 51-52.
GABRÓN, Guillaume: 52.
GALBIEN, Antonio: 125.
GALLARDO, Francisco: 96.
GALLIS, Pieter: 52.
GÁLVEZ, Juan: 125.
GAONA DE LOS REYES, José: 113.
GARCÉS, José: 54-99-168.
GARCÍA, Carolina: 112.
GARCÍA, Elías: 123.
GARCÍA, Francisco: 33-74.
GARCÍA, Josefa: 112.
GARCÍA HIDALGO, José: 10-74.
GARCÍA ROMERAL, Cándido: 98.
GARROTE Y RAMOS, Dámaso: 122.
GARVEY DE SAN JUAN, María: 114.
GAUGUIN, Paul: 61.
GENOVÉS, José: 129.
GESSA, Sebastián: 60-126-127.
GHEYN, Jacob de: 52.
GIAQUINTO, Corrado: 55.
GILLEMANS, Jean Paul: 52.
GODOY, Elisa: 120.
GODOY, Eloísa: 105.
GOEDAERT, Johan: 52.
GOGH, Vicent: 61.
GÓMEZ Y CROS, Antonio: 57-108-170.
GÓMEZ MOZO, Manuel: 123.
GÓMEZ Y PEÑASCO, María: 111.
GONÇALVES, Nuño: 20-26.
GONZÁLEZ BANDE, José: 127.
GONZÁLEZ GUEVARA, Rafael: 122.
GONZÁLEZ VELÁZQUEZ, Antonio: 55-98.
GONZÁLEZ VELÁZQUEZ, Zacarías: 55-102-104.
GONZALVO, Pablo: 128.
GOSÁLVEZ, Jaime: 121.
GOYA, Francisco: 54-61-102-108.
GRANELO, Francisco: 68.
GRANELO, Nicolás: 23-67-68.
GRAU, Francisco: 108.
GRECO, Domenico Theotocópuli: 26-61-91-137.
GRIFO, Blas: 99.
GRIFOL, Francisco: 96.
GROS, Antonio Juan: 104.
GUTIÉRREZ DE TORICES, Fray: 59.
GUTIÉRREZ DE LA VEGA, José: 56-120.
GUZMÁN (*el Cojo*), Pedro: 44.
HAES, Carlos: 117-125-128.
HALCÓN, José: 124.
HAMEN, Juan Van der: 72.
HAMEN, María Van der: 41-72-133-134.
HAMEN, Francisco Van der: 41-72-133.
HAMEN Y LEÓN, Juan de Van der: 10-12-13-31-37-41-43-51-72-133-142-149-152-153-154-155-156.
HARDIME, Pieter: 52.
HARO, Dolores: 127.

- HECKE, Jan Van der: 52.
HEDA, Willem Klaasz: 50-51-57.
HEEM, David: 49-51.
HEEM, Jan David: 30-49-52-80.
HENRIQUES DOS SANTOS, Francisco: 21.
HENSTENBURGH, Herman: 52.
HERRERA BARNUEVO, Sebastián de: 45.
HERRERA *el Mozo*, Francisco: 11-14-33-42-43-50-79-160.
HERRERA *el Rubio*: 79.
HERRERA *el Viejo*, Francisco: 11-33-71-79.
HERRERA Y LOZANO, Manuel: 111.
HEYDEN, Jan Van der: 52.
HIDALGO, Antonio: 35-84.
HIDALGO Y VÁZQUEZ, Rafael: 99.
HISPANO, Fermín: 116.
HOLANDA, Francisco de: 9.
HONDEKOETER, Melchior: 51.
HOROZCO u OROZCO, Eugenio: 90.
HUNT, W. Henry: 60.
HURTADO, Vicente: 121.
HUYSUM, Cornelis: 50.
HUYSUM, Juan van: 50.
HUYSUM, Justus: 50.
ISASI, Ana: 116.
JACOMART, Jaime Baço: 19.
JIMÉNEZ, Alonso: 21.
JIMÉNEZ ARANDA, José: 125.
JIMÉNEZ FERNÁNDEZ, Federico: 127.
JIMÉNEZ NICANOR, Federico: 60-129.
JIMENO, Eduardo: 118.
JORDAENS, Jacob: 49-52.
JORDÁN, Lucas: 43-45-47-87-89-90-166.
JOVER, Francisco: 129.
JUANES, Juan de: 25-32.
JUBANY, Francisco: 58-106.
JULIO y ALEJANDRO. (Véase AQUILIS y MAYNER.)
KALF, Willem: 50.
KESSEL, Jan Van: 43-52-80-144.
KESSEL *el Viejo*, Jan Van: 52-80-167.
LABAÑA, Tomás: 44.
LABETAN, Pedro: 85.
LABRADOR, Juan: 11-13-14-21-26-43-49-66-142-150.
LACKTROPIUS, Nicolás: 52.
LACOMA, Francisco: 58-104-168.
LACOUR, Pedro: 108.
LAFORE, Eduardo: 125.
LAREDO, Manuel: 117.
LARRAGA, Apolinario: 94.
LASSO DE LA VEGA, Juan: 114.
LAVERNIA, Manuel M.: 109.
LEDESMA, Blas de: 23.
LEEN, Willem Van: 55.
LEEUWEN-GUERRIT, Jan Van: 55.
LELIENBERG, Cornelis: 51.
LENGO, Horacio: 60-126.
LEÓN, Fray Andrés de: 21-69.
LEÓN, Juan de: 22.
LEÓN, Miguel de: 22.
LEONARDO, José: 39.
LEONI, Pompeyo: 45.
LIAÑO, Felipe de: 24.
LIMONA, J.: 73.
LINARES, Federico: 120.
LIRIOS o LIGLI, Vicente: 45.
LIZASOÁIN, J. Antonio: 90.
LOARTE, Alejandro de: 28-31-41-70-74-149-150-151.
LOARTE, Jerónimo de: 70.
LOCHNER, Esteban: 20.
LOGROSÁN, Bartolomé de: 22.
LOPES, Gregorio: 26.
LÓPEZ, Bernardo: 110-119.
LÓPEZ, Diego: 22-65.
LÓPEZ, Francisco: 44-72.
LÓPEZ *el Gasparino*, Gaspar: 48-87-96.
LÓPEZ, Vicente: 57-103-106-108-118.
LÓPEZ DEL BAÑO, Agustín: 125.
LÓPEZ DEL BAÑO, Josefa: 125.
LÓPEZ ENGUIDANOS, José: 54-101-106-170-171.
LÓPEZ Y TERRÉN, Vicente: 119.
LÓPEZ SAN MARTÍN, Benigno: 125.
LÓPEZ DE TORO, Eduardo: 112.
LORENTE, Félix: 54-97-160.
LUCAS, Eugenio: 110-119.
LUDEÑA, Angel Lucio: 119.
LUTI, Benito: 93.
LUTMA, Jan: 50.
LUYCKS, Christian: 52.
LLACER, Francisco: 108.
LLORET DE YEPES, José: 123.
MACHUCA, Pedro: 23.
MADRAZO, José: 56.
MAELLA, Mariano Salvador: 55.
MAESTRO DE LA ANUNCIACIÓN DE AIX, El: 19.
MAESTRO DE LOS CIPRESES, El: 19.
MAFFEI ROSAL, Antonio: 119.
MAHU, Corneille: 52.
MANET, Eduardo: 61.
MANRIQUE, Miguel: 36.
MANTEGNA, Andrea: 20-46.
MANZANA, Juan: 22.
MÁÑEZ, Francisco: 124.
MARATTA, Carlos: 92-93.
MARCH, Esteban: 82-84.
MARCH, Miguel: 32-82-156.

- MARÍN, Lorenzo: 99.
MARTÍ Y ALSINA, Ramón: 114.
MARTÍNEZ, Gregorio: 67.
MARTÍNEZ, Domingo: 35-93-94.
MARTÍNEZ, Francisco: 108.
MARTÍNEZ, Jusepe: 10-32-69-71-76-91.
MARTÍNEZ DE LOS CORRALES, Juan: 21-69.
MARTÍNEZ DEL RINCÓN, Serafín: 126.
MARTÍNEZ VICTORIA, José: 119.
MASFERRER, Juan: 59-105.
MASSYS, Quintín: 20.
MAYNER, Alejandro: 23-67.
MAYOL, Salvador: 111.
MAZO, Juan Bautista Martínez del: 40-81.
MEDELLÍN, Bartolomé de: 22.
MEDINA, Luis de: 22-65.
MEDINA, Pedro de: 34-84.
MEDINA LÓPEZ DE HARO, Joaquín: 123.
MEDINA DEL POMAR, Bernardo: 101.
MEER, Barend Van der: 52.
MELÉNDEZ, Luis Eugenio: 31-43-48-53-54-97-145-161.
MELÉNDEZ, Miguel: 145.
MELGAR, Luis: 72.
MENÉNDEZ MANJÓN, Domingo: 117.
MENGS, Antonio Rafael: 98.
MENSAQUE, Antonio: 116.
MESQUIDA, Guillermo: 33-54-92.
MESTRES, Juan: 128.
METELLI, Agostino: 44.
METSU, Gabriel: 52.
MEXÍA, Casilda: 129.
MIERA, Ventura: 58-118-171.
MICHANS, Francisco: 104.
MIGNON, Abraham: 50-52-56.
MILLÁN, Francisco: 102.
MILLÁN, Manuel: 115.
MIRABENT, José: 58-110.
MIRET, Enriqueta: 123.
MOHEDANO, Antonio: 10-23-25-49-68-70-93.
MOLET, Salvador: 103.
MONARI, Cristóforo: 48.
MONET, Claudio: 61.
MONNOYER, Jean Baptiste: 52-55.
MONROY, Diego: 123.
MONTALVO, Bartolomé: 58-104.
MONTERO, Lorenzo: 35-41-91-140.
MONTESINOS, Rafael: 110-113.
MORA, Jerónimo de: 44.
MORALES, Luis de: 26-66.
MORELL, Fausto: 115.
MOYA, Pedro de: 35.
MUNDINES, Bernardo: 115.
MUÑOZ, Blas: 32-84-164.
MUÑOZ, Evaristo: 97.
MUÑOZ, Miguel: 85.
MUÑOZ DE UGENA, Manuel: 100.
MURILLO, Bartolomé Esteban: 25-34-44-78-79-84.
NANI, Jacobo: 43-48-96-100-145-166.
NANI, Mariano: 43-48-53-76-96-99-145-166.
NARDI, Angel: 36.
NAVARRETE *el Mudo*, Juan Fernández: 24-137.
NAVARRO, Jerónimo: 109.
NAVARRO, José: 109.
NAVARRO, Juan Simón: 81.
NAVASES, Jerónimo: 106.
NEBOT, Javier: 103.
NICHOLSON, William: 60.
NÚÑEZ, Pedro: 40-44-73.
NUZZI, Mario: 46-48-82.
O'CONNOR, Carlos: 122.
O'DENA, Adelaida: 109.
OOSTERWIJK, María Van: 50.
OS, Jan, Georgius, Pieter, Van: 50-55.
PACHECO, Francisco: 8-9-23-25-27-33-67-68-71-75.
PALACIOS, Francisco: 39-80.
PALOMINO, Antonio: 8-11-39-41-42-44-48-72-78-84-92-93-110.
PAMPLÓ, José: 121.
PANTOJA, Adolfo: 124.
PANTOJA DE LA CRUZ, Juan: 24.
PARERA, José: 116.
PARET Y ALCÁZAR, Luis: 43-53-97-98-146-169.
PARRA, José Felipe: 57-109-170-171.
PARRA, Miguel: 57-103-108-109-168.
PASSEROTTI, Bartolomé: 48.
PEETERS, Clara: 52.
PEIRÓ, Juan: 127.
PEÑA, Antonio: 117.
PERALES, Amalia: 129.
PERALTA Y PINO, José: 125.
PEREDA, Antonio de: 11-21-31-39-40-41-75-77-83-88-149-151-153-154.
PÉREZ, Andrés: 92-156.
PÉREZ, Bartolomé: 38-43-45-82-85-143-157-158-159-162-164-165.
PÉREZ, José: 110.
PÉREZ, Tiburcio: 108.
PÉREZ DE CASTRO, Pedro: 115.
PÉREZ DE MAQUEDA, Martín: 17.
PÉREZ DE PINEDA, Francisco: 92.
PÉREZ RUANO, José: 100.
PÉREZ RUBIO, Antonio: 117-130.
PÉREZ SIERRA, Francisco: 13-29-39-41-48-91.
PÉREZ VILLAMIL, Jenaro: 116.
PEROLA, César: 70.

- PEROLA, Juan, Francisco y Estéfano: 23-69-79.
PIETERSZ VAN NOORT, Pieter: 51.
PIÑERA, Juan: 118.
PIZARRO, Braulio: 129.
PIZARRO, Cecilio: 116-119.
PLÁ, Venancio: 107.
PLÁ Y BÓ, Salvador: 123.
PLANELLA, Alejandro: 126.
PLANELLA, Gabriel: 58-105-106-168.
PLANELLA, Joaquín: 58-106.
PLANES, Luis: 103.
POLERÓ, Vicente: 125.
POLO, Bernardo: 13-90.
PONCE, Antonio: 81-156.
PONZANO, Luis: 128.
PORPORA, Paolo: 48-87-89.
POTTER, Pieter: 51.
PRADO, Blas de: 10-27-49-67-70-135-137.
PRET, François: 55.
PROCACCINI, Carlos Antonio: 48-95.
QUINTANO Y ELÍAS, Antonio: 120.
RABADA, Juan: 59-117.
RAMÍREZ, Felipe: 35-81.
RANIEL, Agustín: 109-116.
RAVESTYEN, Hubert Van: 52.
RAXIS, Pedro de: 23.
RECCO, Elena: 43-48-89-144.
RECCO, Guiseppe: 33-43-48-79-89-144-165.
REDOUTÉ, Pierre, Joseph et Henry: 55.
REMBRANDT, Harmensz van Ryn: 50.
RENOIR, Pierre August: 61.
REVILLA, Teodora: 107.
RIBALTA, Francisco: 25-32-46-71.
RIBALTA, Juan: 32-46-71.
RIBERA, Carlos: 56-117.
RIBERA *el Españolito*, José: 32-46-48-90.
RING, Pieter de: 50.
RIVA Y CALLOL, María Luisa: 60-118-130.
RIVÓ, Segismundo: 110.
RIZI, Francisco: 44-45-73-86-89-90-91.
RIZI, Juan: 39.
ROBERT, Nicolás: 55.
ROBLES, Pedro: 126.
RODRÍGUEZ DE GUZMÁN, Manuel: 111-124.
RODRÍGUEZ OLAVIDE, Jenaro: 124.
RODRÍGUEZ OLLER: 107.
ROEPPEL, Coenraad: 50.
ROLDÁN, José: 113.
ROLDÁN Y GARZÓN, José: 113.
ROMÁ, José: 105-112.
ROMÁ, José María: 112-129.
ROMANO, Antoniazzo: 67.
ROMERO, Angel: 112.
ROMERO, Juan Bautista: 31-43-53-100-160-168-169.
ROMERO Y BARROS, Rafael: 114-122.
ROMERO DE TORRES, Julio, Enrique y Rafael: 114.
ROSELL, José María: 59-105.
RUBENS, P. Pablo: 49-52.
RUBERT, Joaquín B.: 104.
RUBIRA, Andrés: 35-94.
RUIZ DE LEÓN, León: 125.
RUMOROSO, Enrique: 129.
RUOPPOLO, Giuseppe B.: 43-48-66-87-144.
RUYSCH, Rachel: 50.
RYCKHALS, François: 52.
SAAVEDRA, Duque de Rivas, Angel de: 57-106-168.
SÁENZ DE TEJADA, Eusebio: 111.
SALA, Emilio: 60-128.
SALAYA, Camilo: 128.
SALAZAR, Esteban: 69.
SALAZAR, Juan de: 21-27-69.
SALÓ, José: 111.
SALVÁ, Gonzalo: 113.
SÁNCHEZ, Alonso: 22-65.
SÁNCHEZ, Juan: 135-137.
SÁNCHEZ BLANCO, Pedro: 128.
SÁNCHEZ COELLO, Alonso: 21-24.
SÁNCHEZ COTÁN, Alonso y Damián: 70.
SÁNCHEZ COTÁN, Fr. Juan: 10-27-28-36-44-49-69-70-134 a 138-150-151.
SÁNCHEZ DELGADO, Pedro: 134.
SÁNCHEZ ORTIZ, Leandro: 112.
SÁNCHEZ RAMOS, Manuel: 58-108-169.
SÁNCHEZ SARABIA, Diego: 88-95.
SANI, Domingo María: 43-95-145.
SANSANO, Juan Bautista: 123.
SANZ, Román: 125.
SANZ DEL VALLE, Julián: 116.
SAVERY, Roelant: 49.
SCHONGAUER, Martín: 20.
SCHRIECK, Otto Marseus Van: 50.
SECANO, Jerónimo: 13-91.
SEGHERS, Daniel: 47-52.
SEIQUER, Alejandro: 60.
SEMÍN, Alejandro o J. César: 44.
SENENT (?), Benito: 84.
SENENT, Lorenzo: 84.
SERRA, Jaime: 19.
SERRA ARGENTER, José: 121.
SERRA Y PORSÓN, José: 58-119-120-121.
SERRANO, Joaquina: 122.
SERRANO Y PÉREZ, Carlos: 124.
SEVILLA, Juan: 35.
SIERRA, Angel de la: 115.

- SIGÜENZA, Joaquín: 58-122-171.
SILVA, Francisco: 112.
SILVA, Luis de: 85.
SNYDERS, Frans: 49-52.
SOLAR, Eduardo: 125-129.
SOLÍS, Juan: 82.
SON, Joris (Georg) van: 52.
SOTO, Juan de: 44-73.
SOTO, Pascual: 54-103.
SOTO, Vicente: 124.
SPAENDONCK, Cornelis y Gerard: 55-104.
STEENWYCK, Harmen y Pieter: 51-52.
STREATER, Robert: 56.
STREECK, Juriaen: 52.
STROZZI, Bernardo: 47.
THIELEN, Jan Philips van: 52.
TIÉPOLO, Giovanni Battista: 55.
TOLEDO, Francisco de: 86-155.
TOLEDO, Juan de: 14-46-91.
TORRES, Antonio: 94.
TORRES, Matías de: 87.
TRAVERSE, Carlos Francisco de la: 97-98.
TRECK, Jan Jansz: 52.
TRISTÁN, Luis: 28-35-42-79.
UDINE, Juan de: 9-23-67.
UNCETA, Marcelino de: 123.
URBINA, Diego de: 67.
UTRECHT, Adriaen van: 51-52.
VALDELMIRA DE LEÓN, Juan: 89.
VALDÉS, Lucas: 88-92.
VALDÉS LEAL, Juan de: 21-31-33-36-80-88-92-152.
VALENCIA, Diego de: 22.
VALKENBURG, Theodor: 51.
VALVERDE, José: 124.
VÁZQUEZ, Alonso: 10-23-68.
VÁZQUEZ, Alonso (Pintor de miniatura): 21.
VELÁZQUEZ DE SILVA, Diego: 9-10-14-21-30-34-35-39-43-44-47-48-55-69-71-72-75-76-80-81.
VERBRUGGEN, Gaspar: 52.
VERDIGUIER, Miguel: 106.
VERELEST, Simón: 52.
VERGARA, José: 98.
VERMEER, Jan: 51.
VICENTINO, Guiseppe: 47.
VIDAL, José: 59-102.
VIEIRA, Francisco: 94.
VILA, Senén: 84.
VILADOMAT, Antonio: 33-54-94.
VILARÓ, Pascual: 59-105.
VILELLA, Cristóbal: 59-98.
VILÓ, José: 107.
VILLAYERDE Y CASTERA, Luis: 118.
VILLEGAS, José: 125.
VILLOLDO, Juan de: 22.
VINNE, Vincenz Laurens Van der: 51.
VITORIA, Vicente: 92.
VIVES, Antonio: 21-73.
VIVES Y AIMER, Ramón: 112.
VIVÓ, Antonio: 54-99.
VOLLENHOVEN, Herman van: 52.
VONCK, Jan: 51.
Vos, Pablo de: 43.
Vos, Simón de: 80.
VRANCX, Sebastián: 52.
WEENIX, Jan: 51-57.
WEIS, Rosario: 108.
WIGANS, Isaac: 52.
WITHOOS, Mateus: 52.
WITT, Jakob: 52.
XIMÉNEZ DE ILLESCAS, Bernardo: 84.
YEPES o HIEPES, Tomás: 32-83-154-155-162-165.
YKENS, Frans: 52.
ZAPATA, José: 54-103.
ZURBARÁN, Francisco: 21-29-33-35-77-80-150-151-152.
ZURBARÁN, Juan: 77.



RELACION DE LAMINAS

Lámina	I. Sala I.
»	II. Sala I. (Otro aspecto.)
»	III. Sala II.
»	IV. Sala III.
»	V. Sala IV.
»	VI. Sala V.
»	VII. Sala VI.
»	VIII. Sala VII.
»	IX. Sala VIII.
»	X. ALEJANDRO DE LOARTE: Bodegón con caza, pesca y cesto de frutas.
»	XI. FRAY JUAN SÁNCHEZ COTÁN: Ventana con cardo y zanahorias.
»	XII. I. JUAN LABRADOR: Dulces y frutas.
	II. ESCUELA ESPAÑOLA. PRIMER TERCIO SIGLO XVII: Cesto con frutas.
»	XIII. ALEJANDRO DE LOARTE: Puesto de aves y caza muerta.
»	XIV. FRAY JUAN SÁNCHEZ COTÁN: Ventana con caza, fruta y verdura.
»	XV. ALEJANDRO DE LOARTE: El bodegonero.
»	XVI. JUAN DE VAN DER HAMEN: Cesta y cajas de dulces.
»	XVII. FRANCISCO DE ZURBARÁN (?): Flores, frutas y verduras en una ventana.
»	XVIII. I. ESCUELA ESPAÑOLA. PRIMER TERCIO SIGLO XVII. Fuente con uvas.
	II. ANTONIO DE PEREDA (?): Libros, tintero y reloj de arena.
»	XIX. JUAN DE VAN DER HAMEN: Flora.
»	XX. ZURBARÁN: Cestillo con fruta.
»	XXI. I. FRANCISCO ZURBARÁN: Azucenas y claveles.
	II. JUAN DE VAN DER HAMEN (?): Jarrón con flores.
»	XXII. I. JUAN DE ESPINOSA: Jarrones con flores y cesta de frutas.
	II. JUAN DE VAN DER HAMEN: Frutero.
»	XXIII. JUAN DE VAN DER HAMEN: Vidrios y platos con dulces y frutas.
»	XXIV. FRANCISCO BARRERA: Flora.
»	XXV. JUAN DE VALDÉS LEAL: Peces y panes.
»	XXVI. ESCUELA SEVILLANA. SIGLO XVII: Bodegón.
»	XXVII. Bodegón.
»	XXVIII. I. FRANCISCO BARRERA: Bodegón con pescados.
	II. ANTONIO DE PEREDA: Fruta y caza muerta.
»	XXIX. TOMÁS HIEPES: Cesta de membrillos (?).

- Lámina XXX. I. IGNACIO ARIAS: Bodegón con un besugo.
II. ESCUELA ESPAÑOLA. SIGLO XVII: Bodegón con gato.
- » XXXI. MIGUEL MARCH: Paisaje con caza muerta.
- » XXXII. MIGUEL MARCH: Bodegón con paisaje.
- » XXXIII. I. FRANCISCO DE TOLEDO: Aves muertas.
II. ESCUELA SEVILLANA. SIGLO XVII: Manzanas y pescado.
- » XXIV. ESCUELA ESPAÑOLA. SIGLO XVII: Trozo de carne y verduras.
- » XXXV. ESCUELA ESPAÑOLA. SIGLO XVII: I. Cocina.
II. Pescados y galápago.
- » XXXVI. TOMÁS HIEPES: Jardín con frutas, flores y una fuente.
- » XXXVII. FRANCISCO DE HERRERA «EL MOZO» (?): Peces.
- » XXXVIII. FRANCISCO DE HERRERA «EL MOZO» I. Bodegón con peces.
II. Peces.
- » XXXIX. TOMÁS HIEPES: Jarrón con flores.
- » XL. JUAN DE ARELLANO: Florero.
- » XLI. JUAN DE ARELLANO: Cesta de flores.
- » XLII. BARTOLOMÉ PÉREZ: Guirnalda de flores.
- » XLIII. JUAN DE ARELLANO: I. Canastillo con flores.
II. Flores caídas de un cántaro.
- » XLIV. JUAN DE ARELLANO: I. Vaso de cristal con flores.
II. Flores en un vaso.
- » XLV. BARTOLOMÉ PÉREZ: Florero.
- » XLVI. I. JUAN DE ARELLANO: Canastillo con flores.
II. BARTOLOMÉ PÉREZ: Florero.
- » XLVII. JUAN DE ARELLANO: Concierto de pájaros.
- » XLVIII. I. JUAN DE ARELLANO: Estudio de rosas.
II. PEDRO DE CAMPROBÍN: Florero.
- » XLIX. BARTOLOMÉ PÉREZ: Vaso con flores.
- » L. BARTOLOMÉ PÉREZ: I. Flores.
II. Florero.
- » LI. PEDRO DE CAMPROBÍN: Cestillo con frutas.
- » LII. PEDRO DE CAMPROBÍN: Florero.
- » LIII. PEDRO DE CAMPROBÍN: Flores y frutas.
- » LIV. GABRIEL DE LA CORTE: I. Jarrón de vidrio azul.
II. Ramo de rosas y azucenas.
- » LV. I. GABRIEL DE LA CORTE: Vaso con flores.
II. BLAS MUÑOZ: Florero.
- » LVI. JOSÉ DE ARELLANO: I. Canastillo con flores.
II. Cesta con flores.
- » LVII. I. ESCUELA ESPAÑOLA DE FINES DEL SIGLO XVII: Jarrón de bronce con rosas.
II. ESCUELA ESPAÑOLA SIGLO XVIII: Frutas y flores.
- » LVIII. I. JUAN VAN KESSEL: Vaso con flores.
II. LUCAS JORDÁN: Flora.
- » LIX. GIUSEPPE RECCO: I. Mesa con bandeja y flores.
II. Bodegón con peces.
- » LX. MARGARITA CAFFI: Jarrón de bronce y cestillo con flores.
- » LXI. I. GIACOMO NANI: Cesto con flores y loro.
II. MARGARITA CAFFI: Flores.
- » LXII. MARIANO NANI: I. Caza muerta.
II. Carnero, frutas y caza muerta.
- » LXIII. MARIANO NANI: Carne, fruta y pichones.
- » LXIV. LUIS MELÉNDEZ: La merienda.
- » LXV. LUIS MELÉNDEZ: I. Bodegón con una coliflor.
II. Panes y tarros de dulce.

INDICE GENERAL

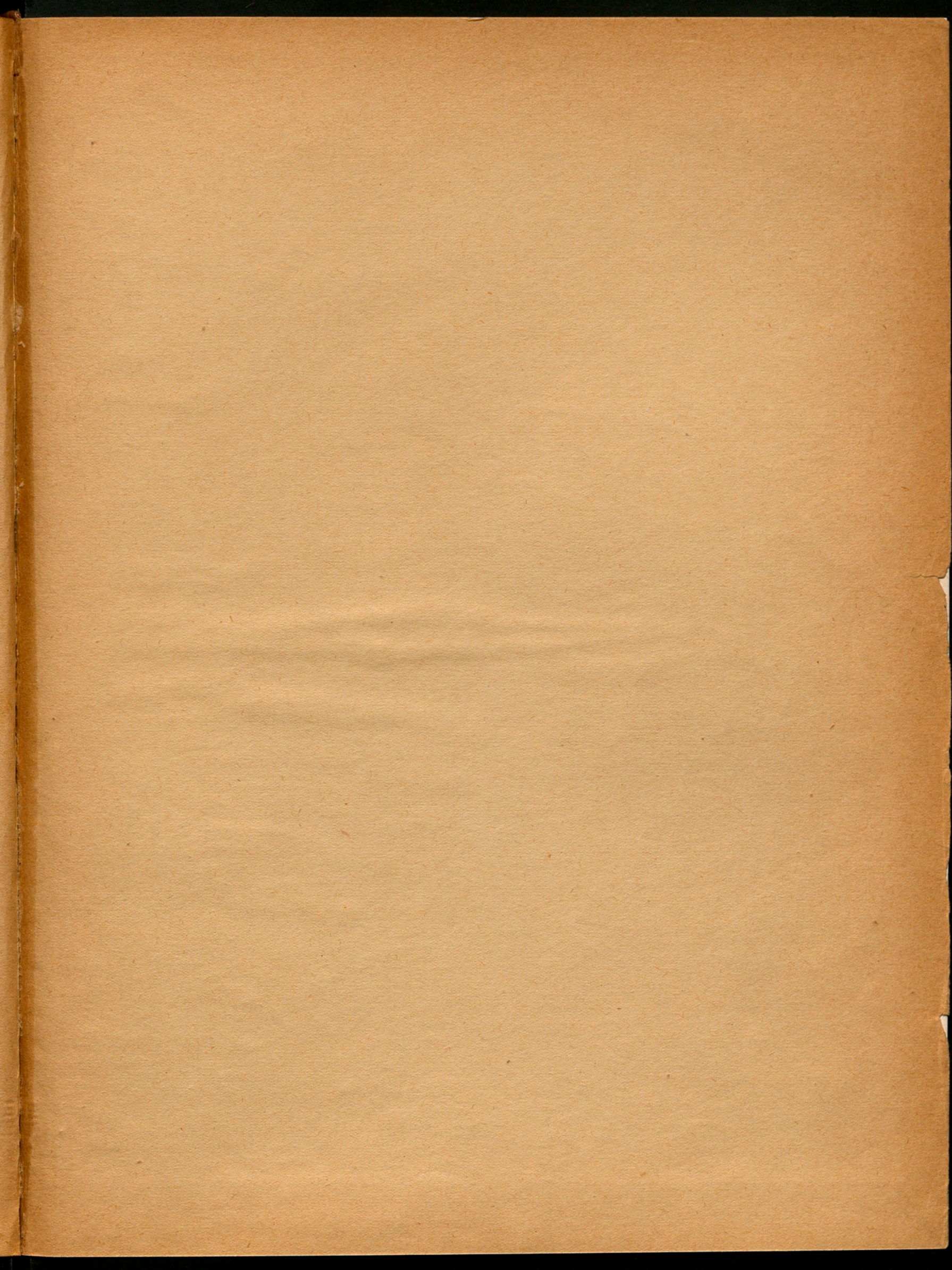
	<u>Página</u>
Floreros y bodegones en la pintura española.	I
Prólogo.	5
Nombres de estos cuadros.	8
Importancia diversa que los tratadistas españoles de Arte de los siglos XVI al XIX dieron a la pintura de flores y bodegones.	8
<i>Otras citas literarias</i>	II
Antecedentes y origen de estos cuadros de género.	14
<i>Artes industriales.—Mosaicos</i>	14
En el Arte románico	16
<i>Pintura miniada.—Pintura mural</i>	16
En el Arte gótico.	17
<i>La miniatura.—La pintura en muros y retablos</i>	17
<i>Relación con otras escuelas</i>	19
En el Renacimiento español	21
<i>Las miniaturas</i>	21
<i>Flores y adornos en la pintura mural del siglo XVI</i>	22
Transición al naturalismo.	24
<i>Nuestras diversas escuelas</i>	25
<i>Toledo, escuela de pintores de bodegones y flores</i>	26
Siglo XVII.—Características del bodegón y florero españoles	28
Grupos regionales.—Especialistas.—Otros pintores	31
<i>Levante</i>	32
<i>Andalucía</i>	33
<i>Castilla</i>	37
Obradores públicos de la Corte	40
Inventarios	43
Pinturas murales y arcos de triunfo.	44

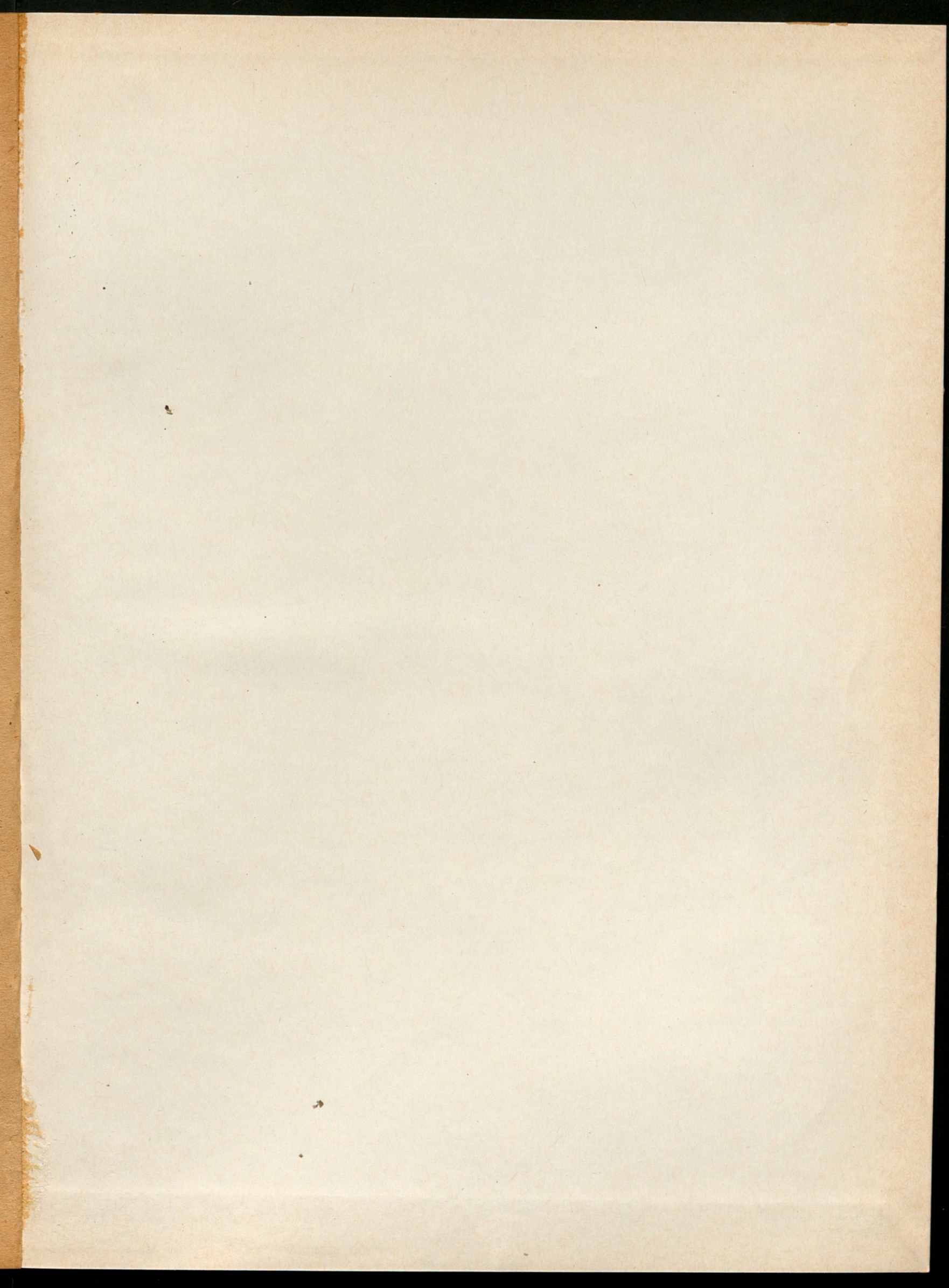
	<u>Página</u>
Sincronismo y comparación con las mismas pinturas en el arte extranjero.	46
<i>Relación con la escuela naturalista de Nápoles</i>	47
<i>Arte flamenco y holandés.</i>	49
Siglo XVIII.—Neoclasicismo	53
Romanticismo	56
<i>Abundante producción de estos cuadros en el siglo XIX</i>	56
<i>Decadencia.—La pintura de adorno</i>	58
<i>Aplicación al arte industrial.</i>	58
<i>Nuevo renacimiento de esta pintura de género.</i>	61
Relación de pintores españoles de flores, bodegones y otros asuntos inanimados.	65
<i>Especialistas y los que trataron ocasionalmente esta pintura.</i>	65
Apéndices	131
<i>Documentos</i>	133
<i>Inventarios.</i>	142
Catálogo de la Exposición	147
<i>Cuadros</i>	149
<i>Muebles y objetos de arte que decoran las salas</i>	172
<i>Expositores de cuadros</i>	174
<i>Expositores de muebles y objetos de arte.</i>	175
Láminas.	177
<i>De las salas.</i>	
<i>De los cuadros.</i>	
Indice de artistas citados	179
Relación de láminas	187
Indice general	191

Se comenzó a
imprimir este libro en el año
MCMXXXVI. Azares de la guerra des-
hicieron la parte compuesta y todas las ilus-
traciones, en vísperas de salir a luz. Rehechos texto y
láminas, en la Imprenta Blass, S. A., en los obradores de
fototipia Hauser y Menet y en el de encuadernación de
R. R. Luna, acabóse de imprimir en Madrid,
no cumplido aún el año de su liberación,
el día 1 de marzo de MCMXL.

Laus Deo







PINT. GRAL.
(BODEGONS I FLORERS)

INSTITUT AMATLLER
D'ART HISPÀNIC

1472

ID. BIB. 19

PINC bodegous 1936. Expo

FLOTEROS
BODEGONES
N LA PINTURA
ESPAÑOLA

PIN<bodegons>1936.Expo