

PARTIDO DE HUESCA



BOLEA. — Parroquia. Retablo mayor : Flagelación. Camino del Calvario.
Ecce-Homo. Piedad.

Figs. 246 - 249.

Pág. 152.

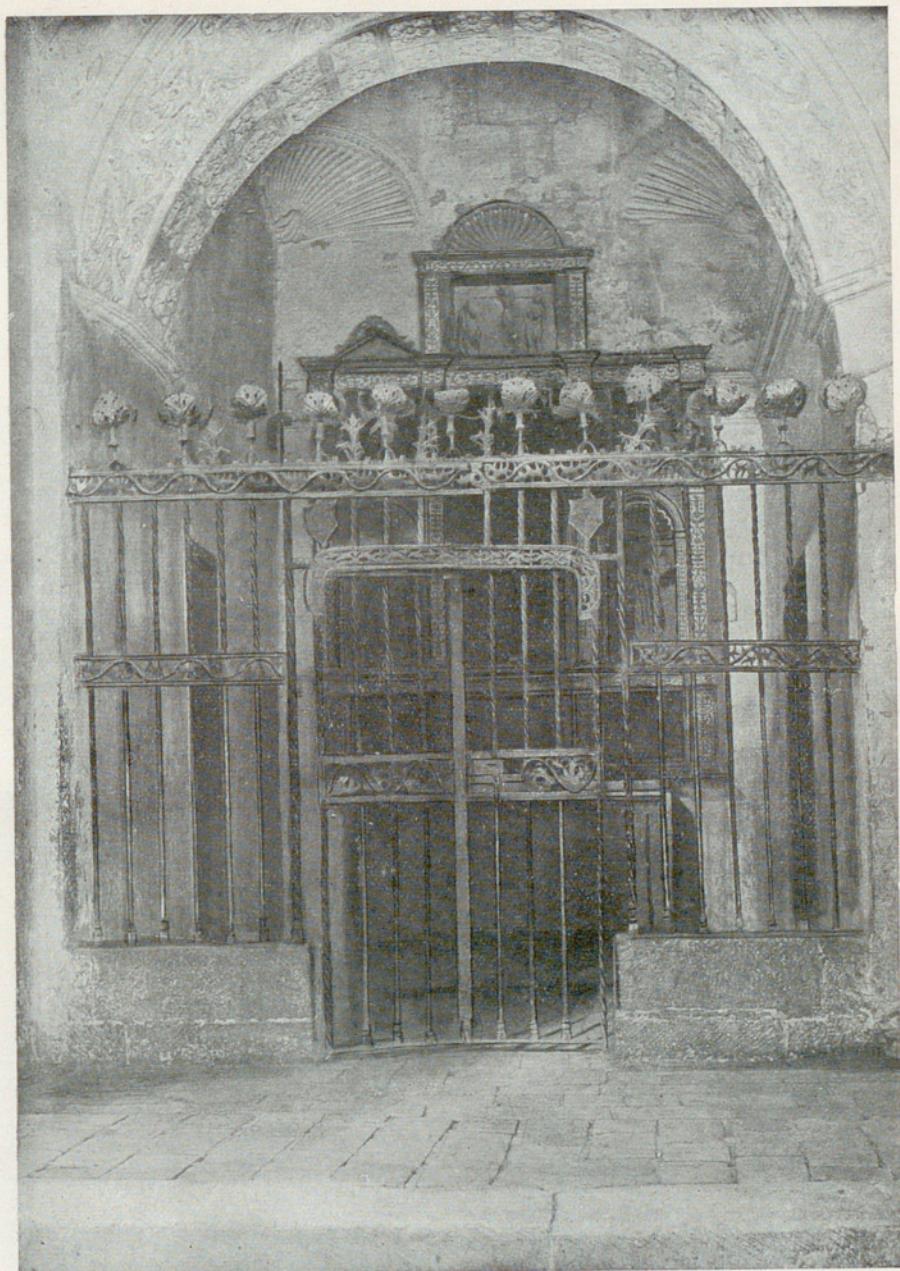


BOLEA. — Parroquia. Retablo de San Sebastián.

Fig. 250.

Pág. 152.

PARTIDO DE HUESCA



BOLEA. — Parroquia. Reja de una capilla.

Fig. 251.

Pág. 152.



CASBAS. — Monasterio. Puerta de la iglesia.

PARTIDO DE HUESCA



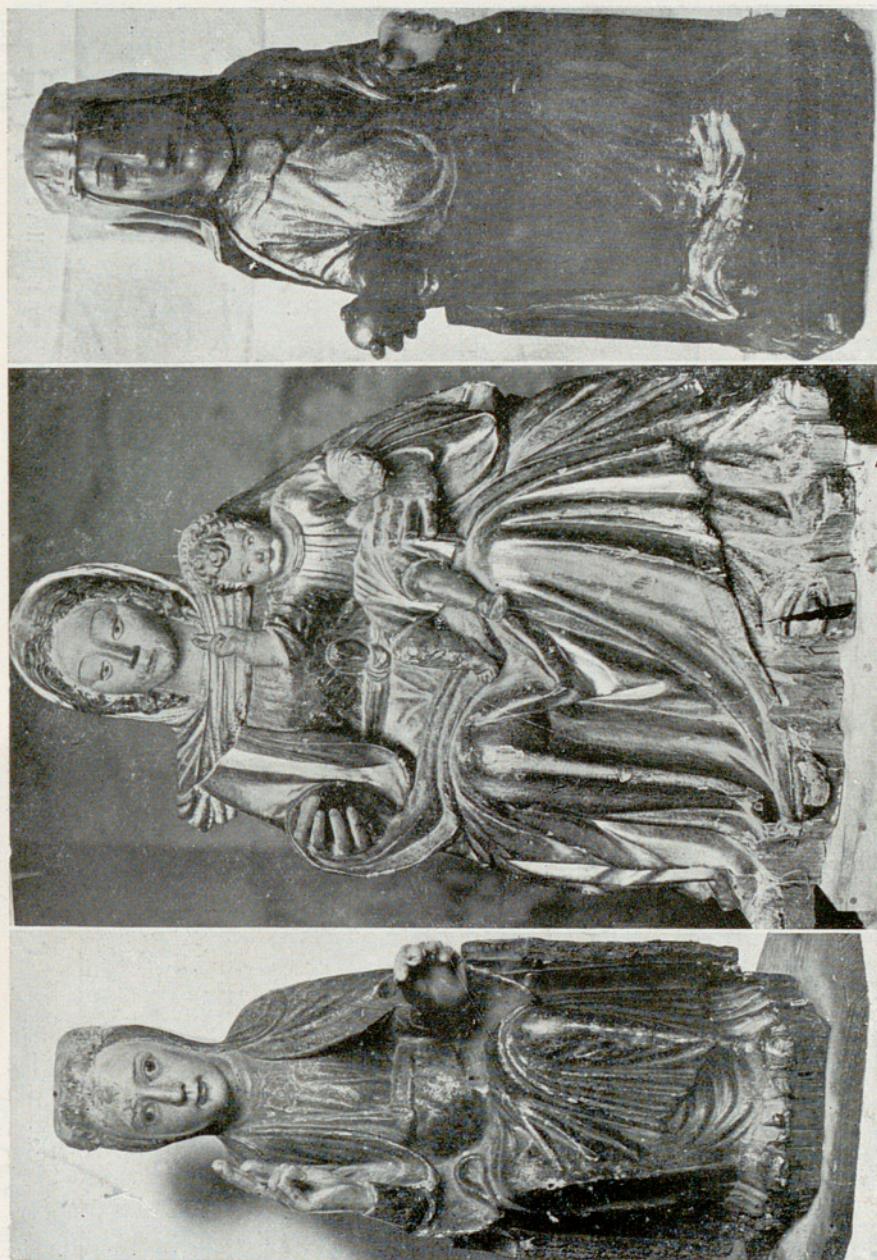
CASBAS. — Monasterio. Patio y claustro.

Figs. 253 y 254.

Págs. 153 y 152.



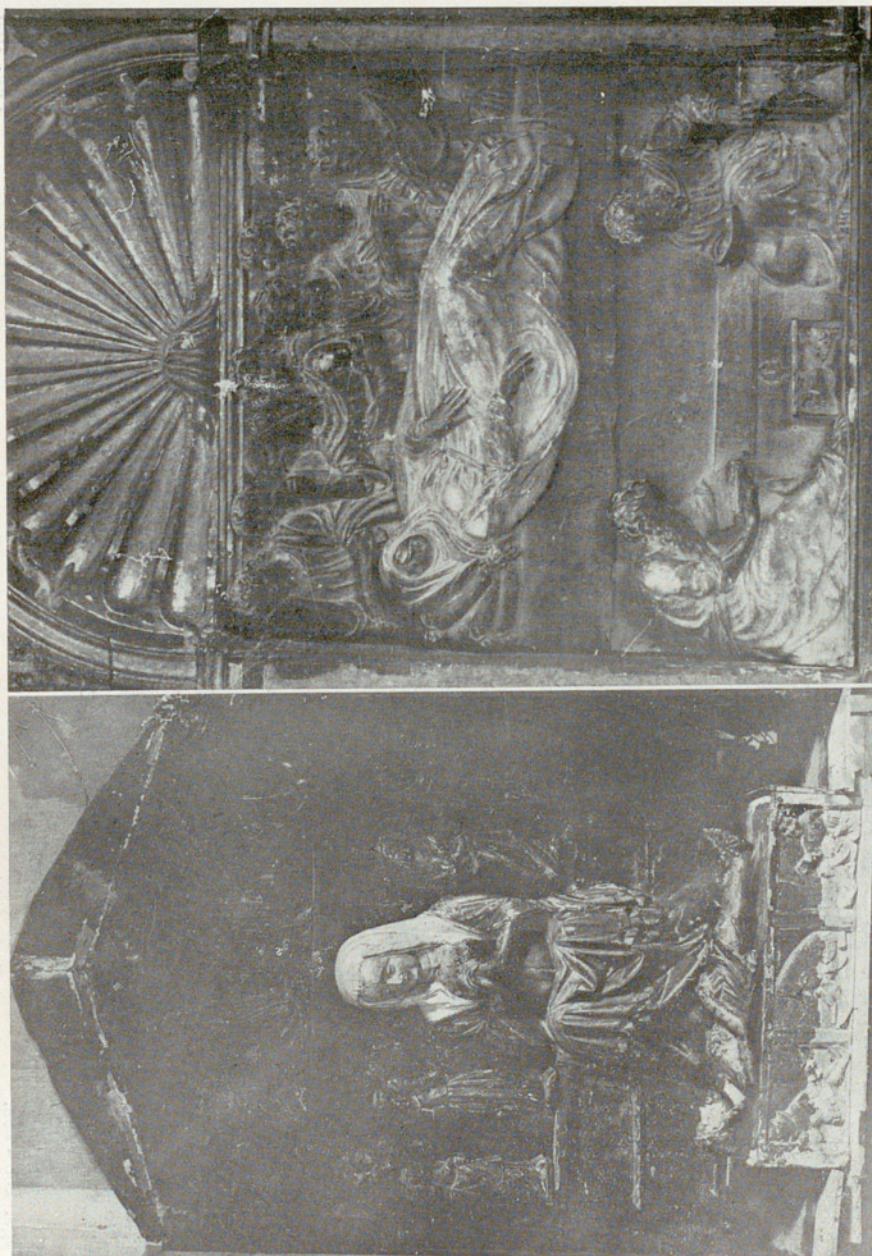
CASBAS. — Monasterio. Sala capitular : Retablo del Tránsito de la Virgen.



CASBAS. — Monasterio. Imágenes de la Virgen.

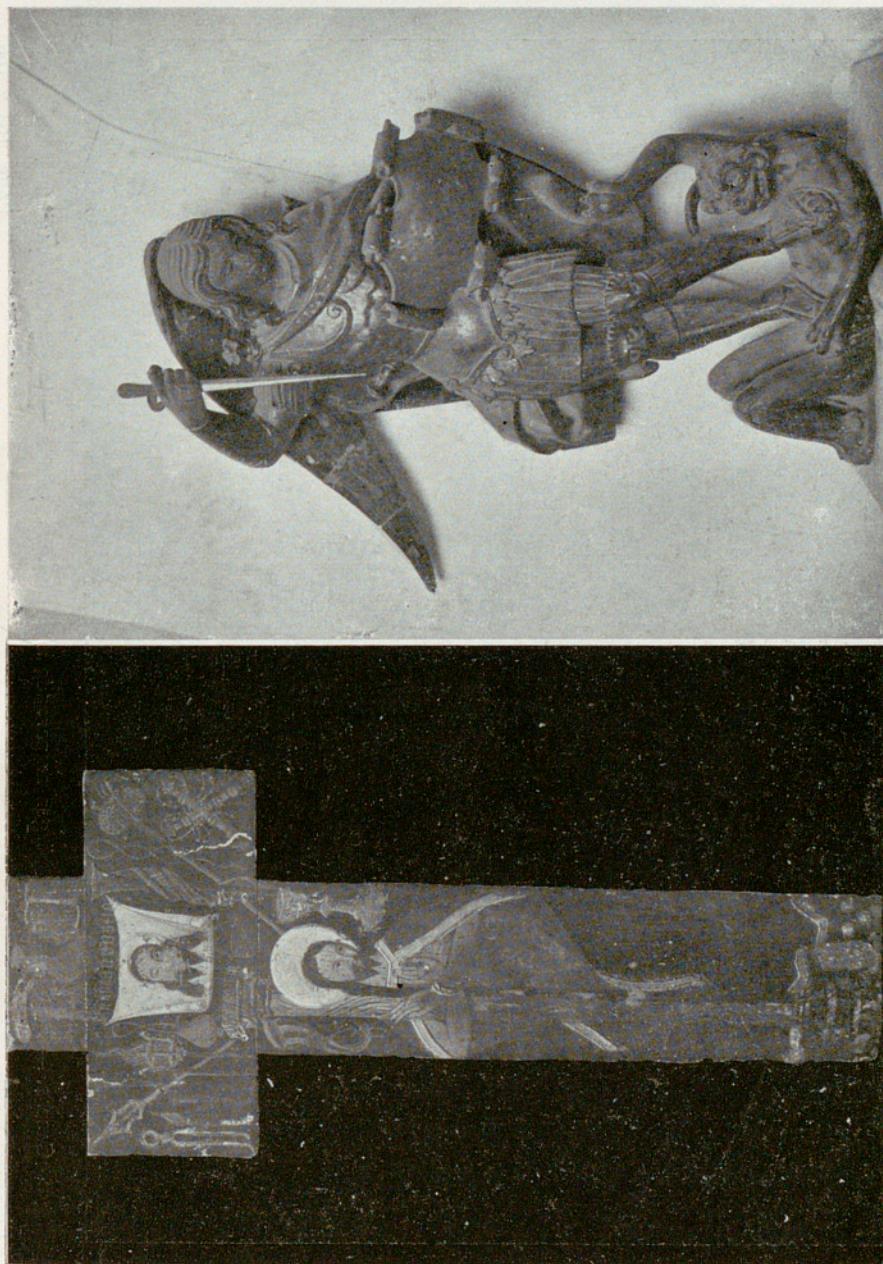
Pág. 154.

Figs. 256 - 258.



CASBAS. — Monasterio. Retablo de la Piedad. Relieve central.
Figs. 259 y 260. Pág. 154.

PARTIDO DE HUESCA



CASBAS. — Monasterio. Cruz pintada. San Miguel.

Figs. 261 y 262.

Pág. 154.

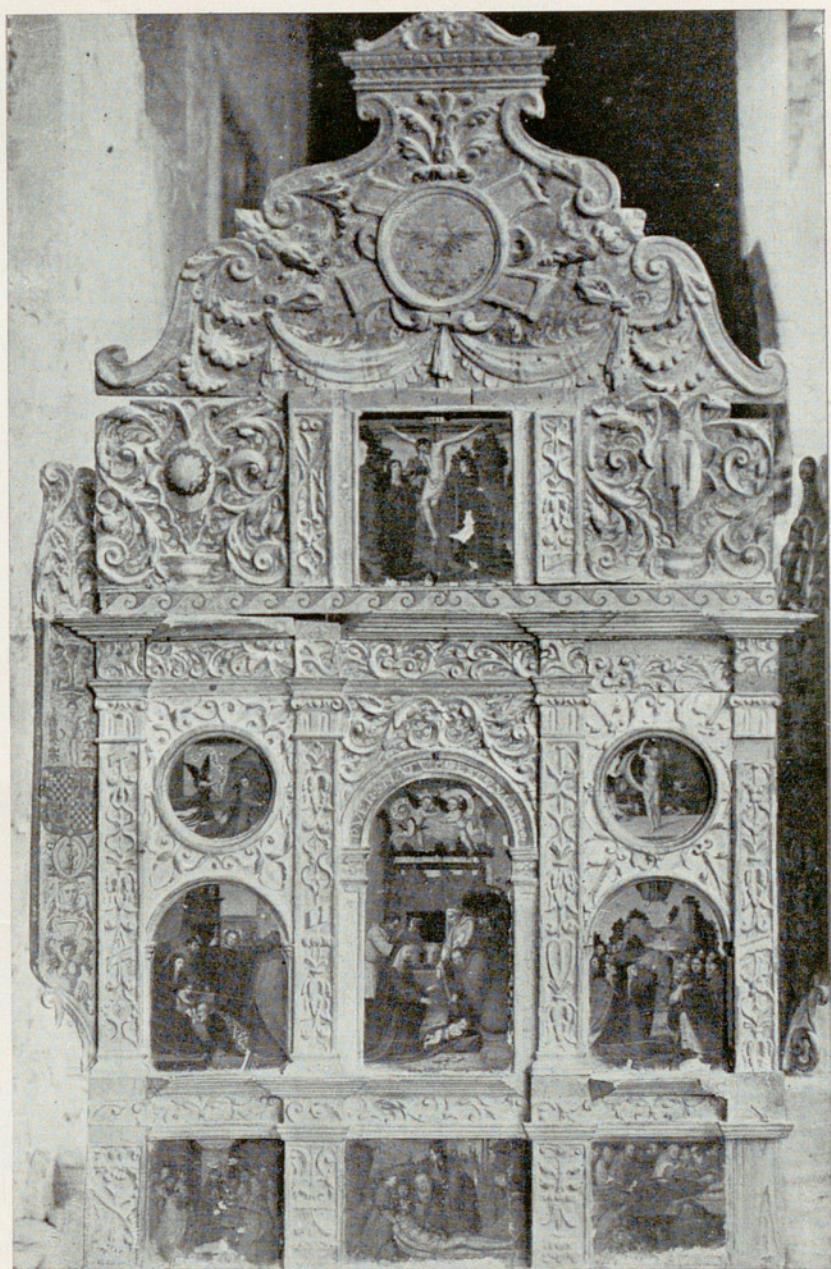


CASBAS. — Monasterio. La Virgen amparando a las monjas. Lauda de la abadesa Catalina Ruiz.

Figs. 263 y 264.

Págs. 154 y 155.

PARTIDO DE HUESCA



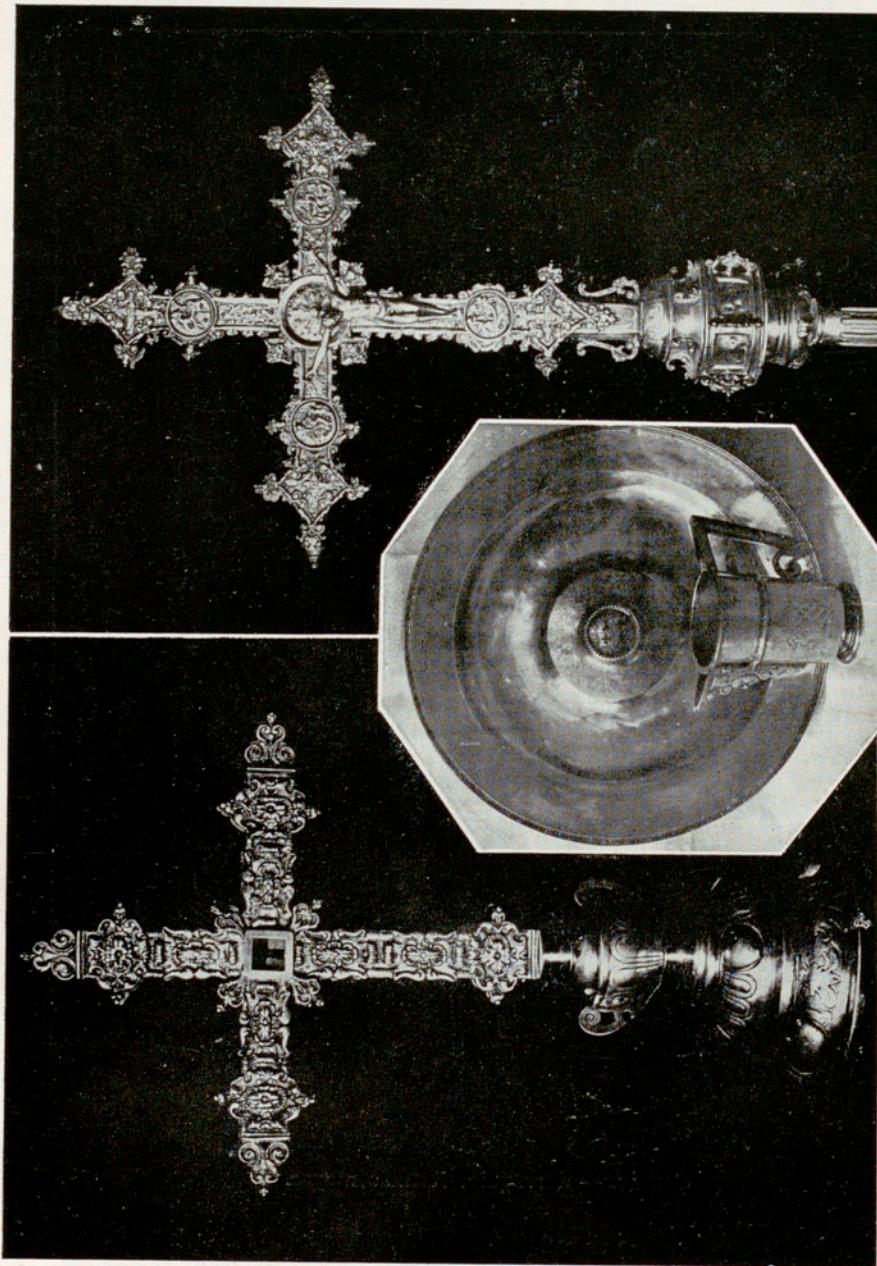
CASBAS. — Monasterio. Retablo de la Natividad.



CASBAS. — Monasterio. Retablo de la Natividad : Tabla central.



CASBAS. — Parroquia. Retablo mayor.

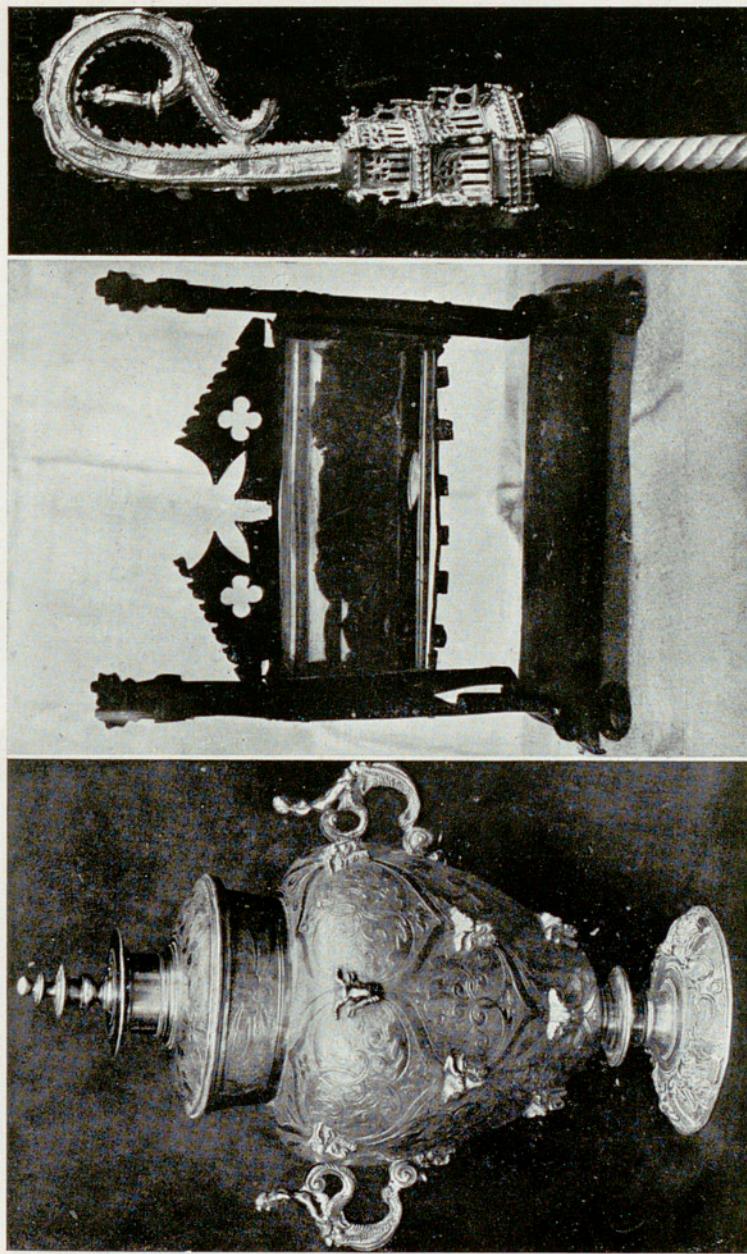


CASBAS. - Monasterio. *Lignum*. Bandeja y jarro. — Parroquia. Cruz procesional.

Figs. 268 - 270.

Pág. 156.

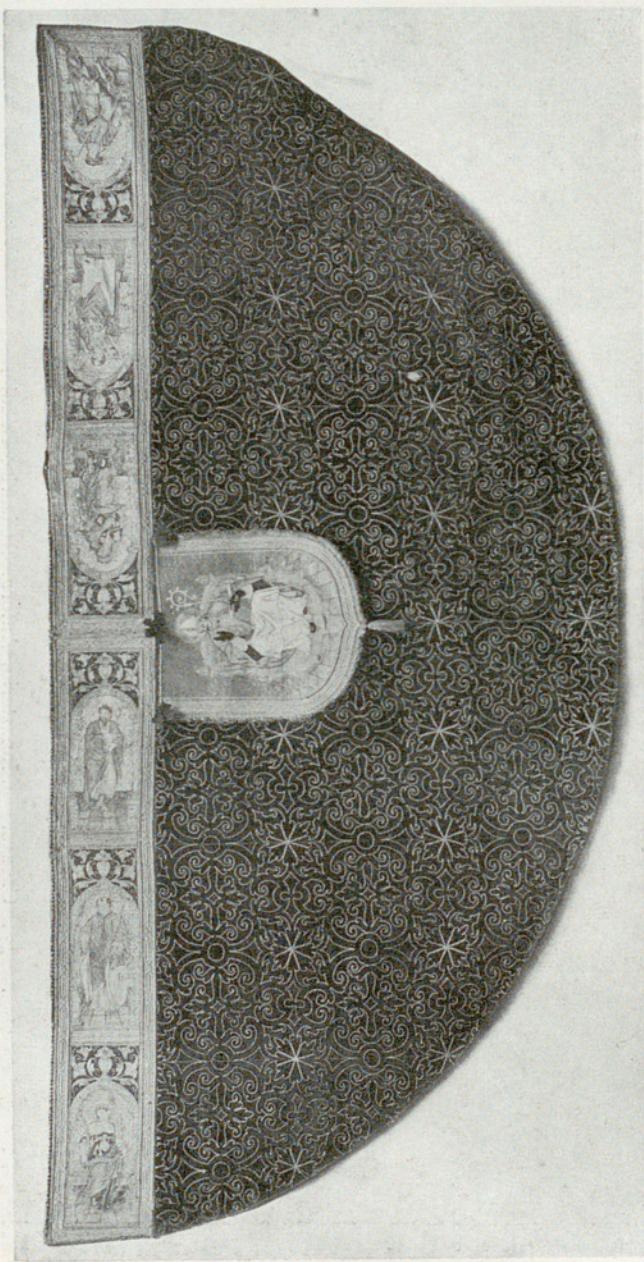
PARTIDO DE HUESCA



CASBAS. — Monasterio. Anfora. Relicario. Báculo.

Págs. 154 y 153.

Figs. 271 - 273.

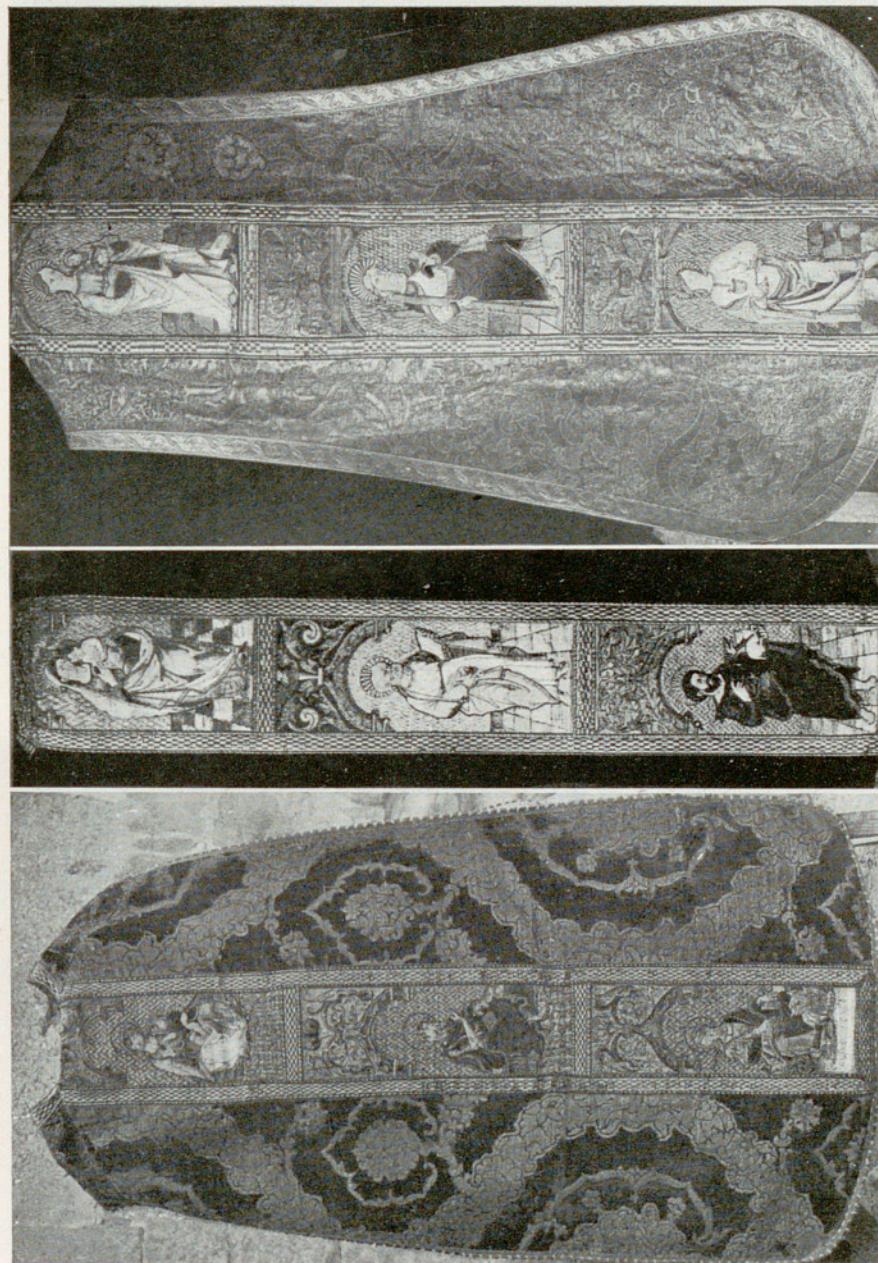


CASBAS. — Parroquia. Capa pluvial.

Fig. 274.

Pág. 156.

PARTIDO DE HUESCA



CASBAS. — Monasterio. Casulla. — Parroquia. Casullas.

Págs. 154 y 156.

Figs. 275 - 277.

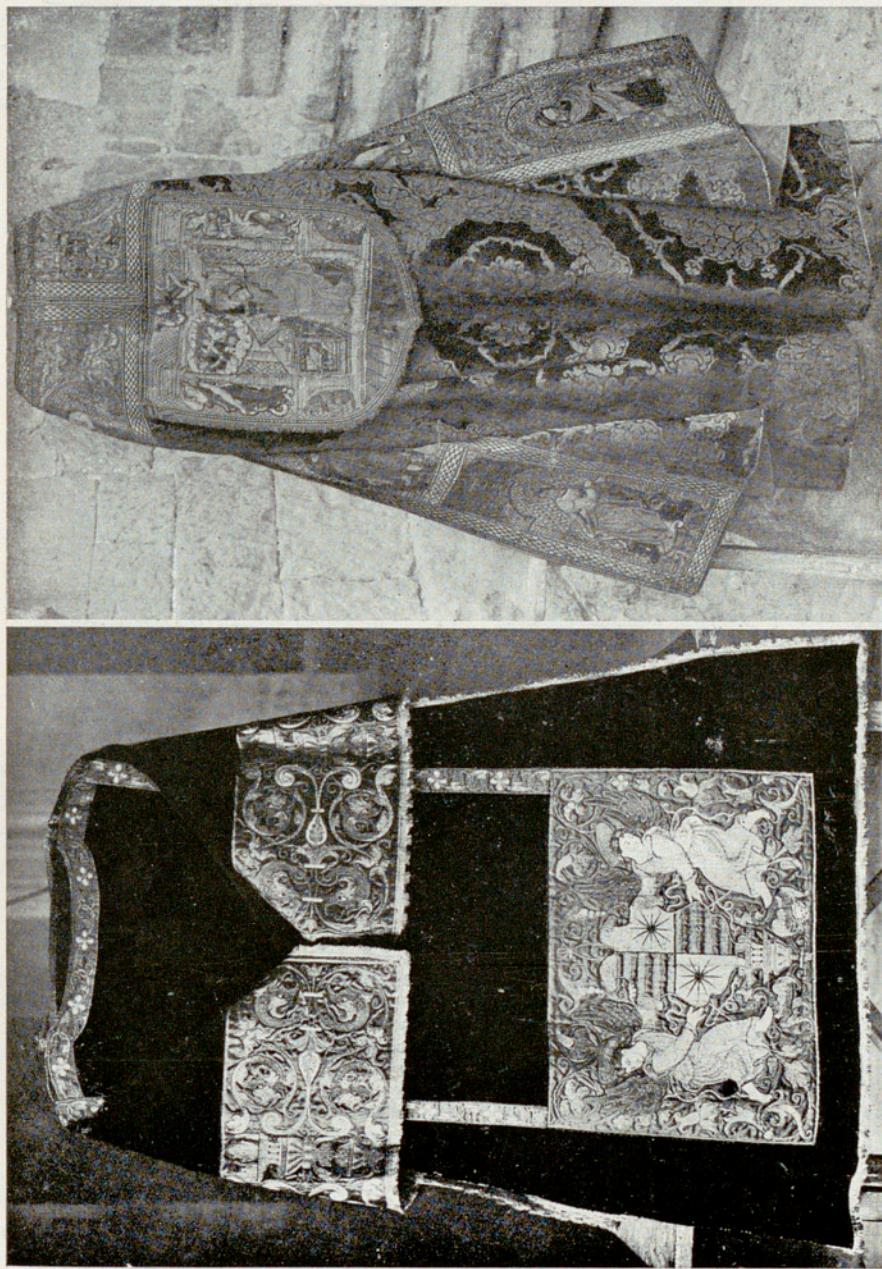


CASBAS. — Monasterio. Dalmática y frontal.

Figs. 278 y 279.

Pág. 154.

PARTIDO DE HUESCA

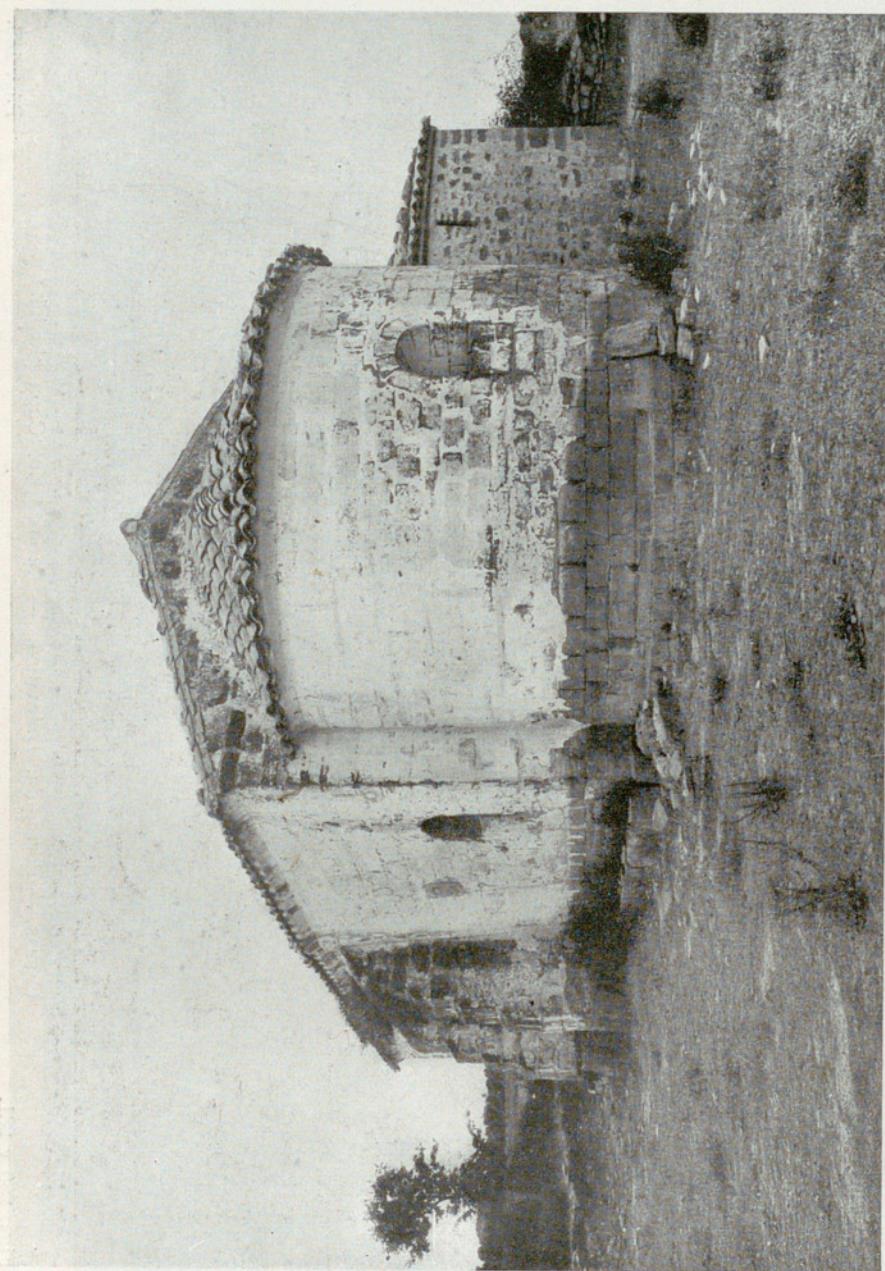


CASBAS. — Parroquia. Dalmática. — Monasterio. Capa pluvial.

Figs. 280 y 281.

Pág. 156.

CASBAS



CASBAS. — Ermita de Bascués.

Fig. 282.

Pág. 156.

PARTIDO DE HUESCA



ESQUEDAS. — Ermita de Anzano. Tímpano de la portada de la Virgen.

ESQUEDAS

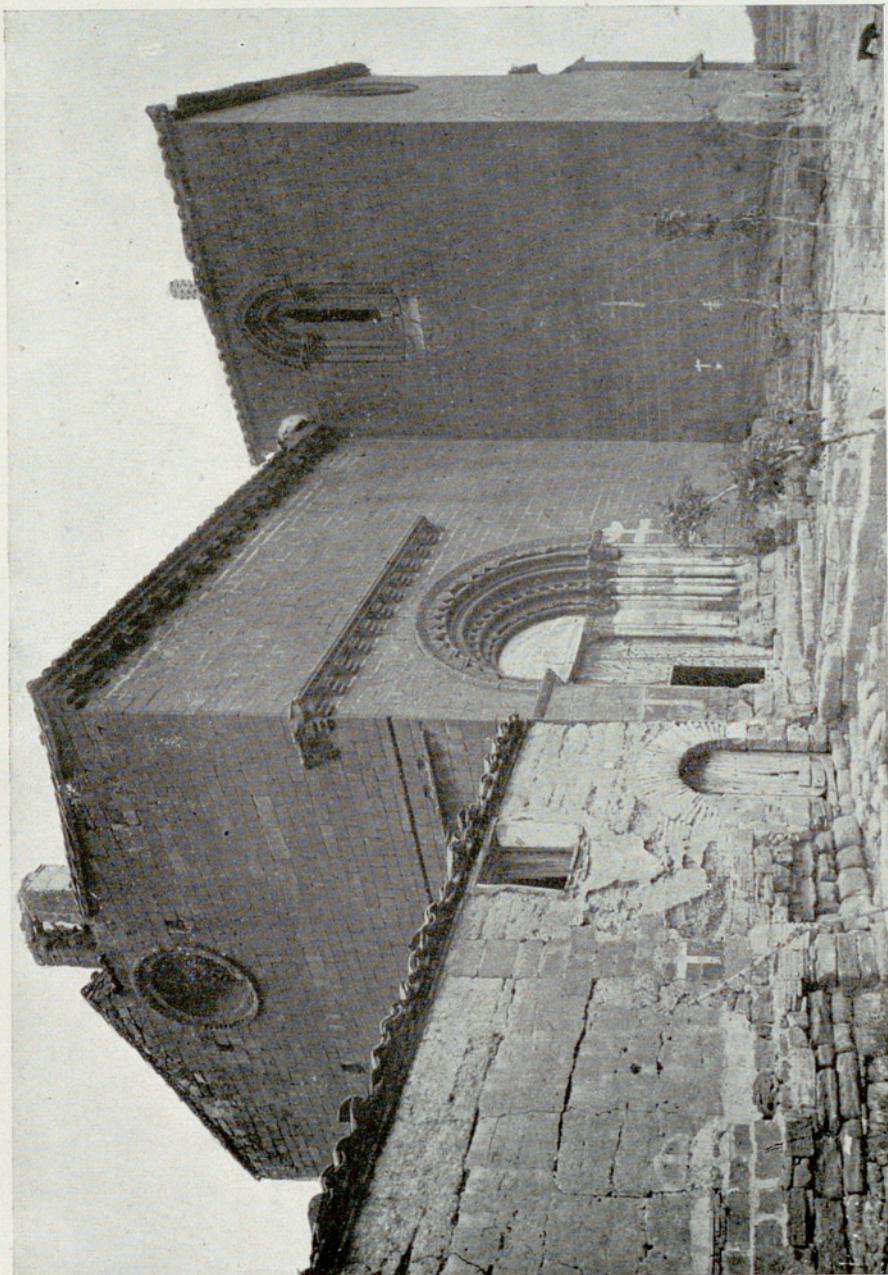


Fig. 285. — *Esquedas. — Ermita de Anzano.*

Fig. 285.

Pág. 157.

PARTIDO DE HUESCA



IBIEGA. — San Miguel de Foces.

Fig. 286.

Pág. 159.

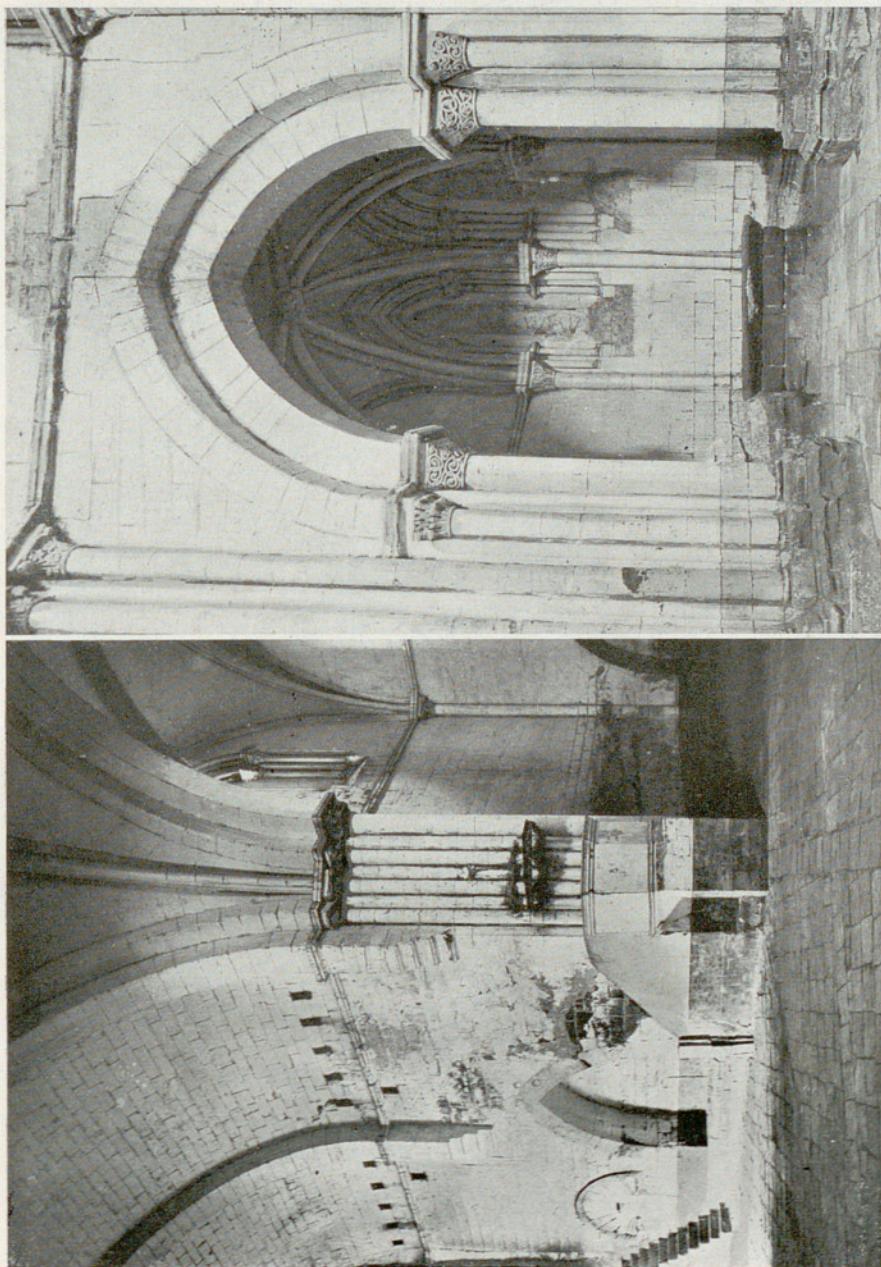


IBIECA. — San Miguel de Foces. Nave central.

Fig. 287.

Pág. 160.

PARTIDO DE HUESCA



IBIECA. — San Miguel de Foces. Interiores.

Figs. 288 y 289.

Pág. 160.

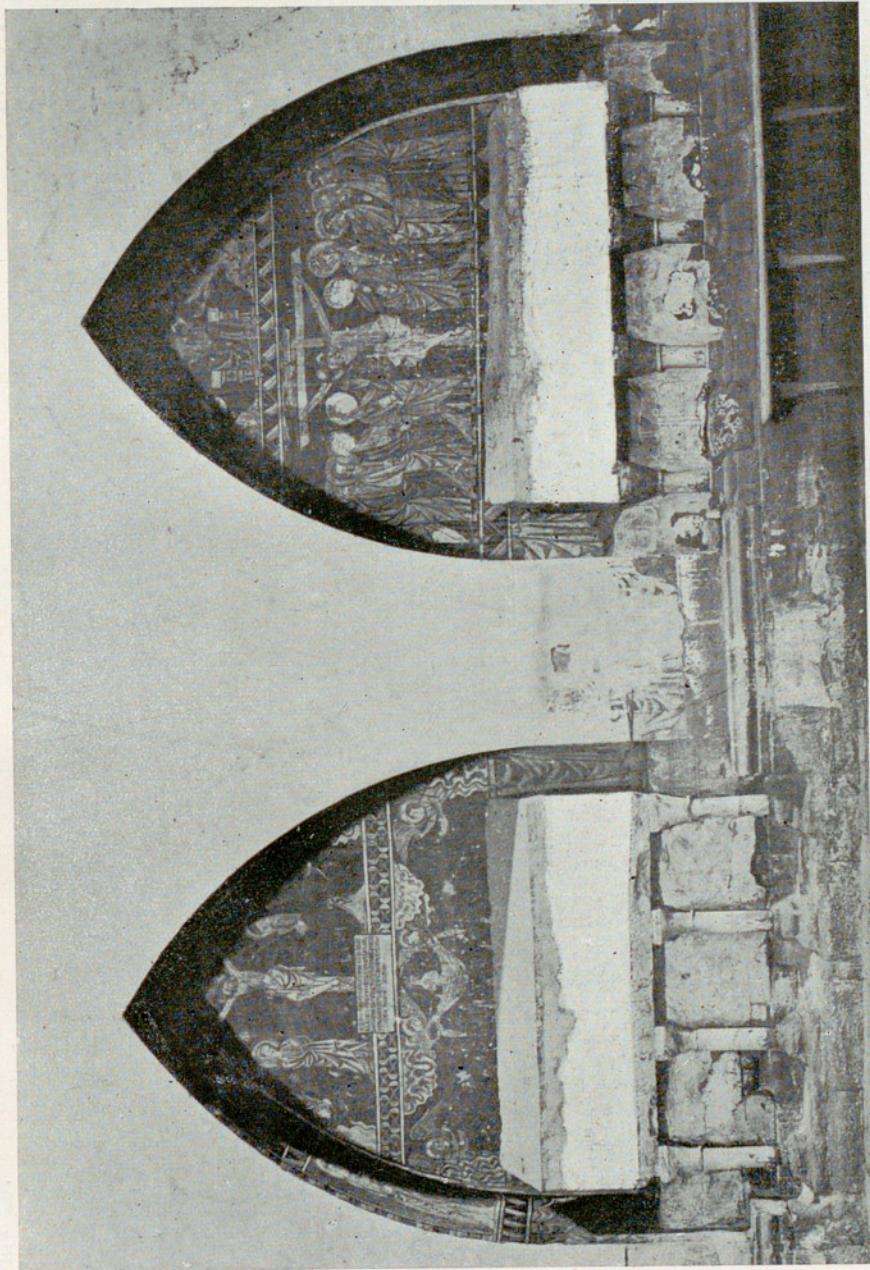


IBIECA. — San Miguel de Foces. Capiteles del interior y de la portada.

Figs. 290 - 292.

Pág. 160.

PARTIDO DE HUESCA



IBIECA, — San Miguel de Foces. Sepulcros con pinturas.

Fig. 293.

Pág. 161.

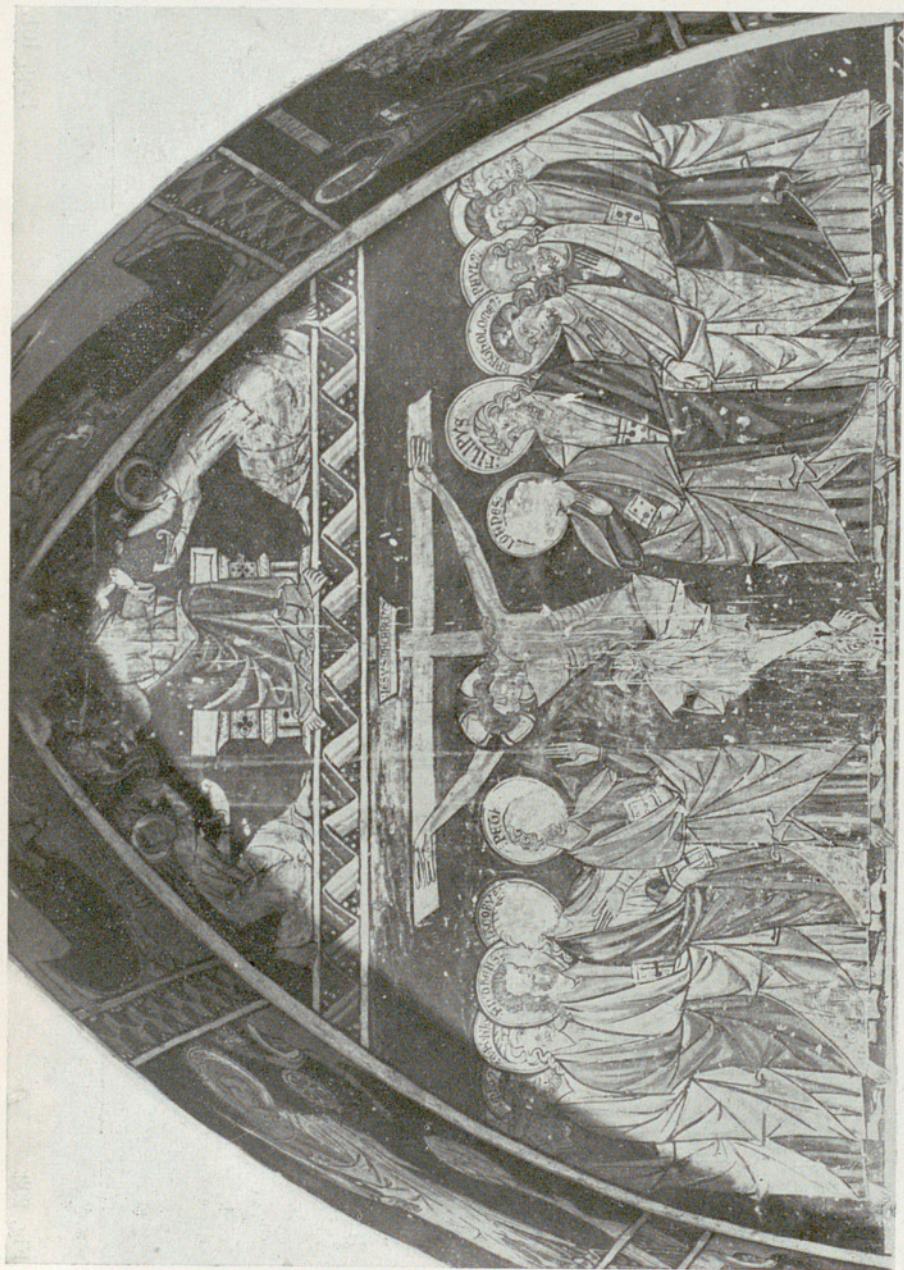
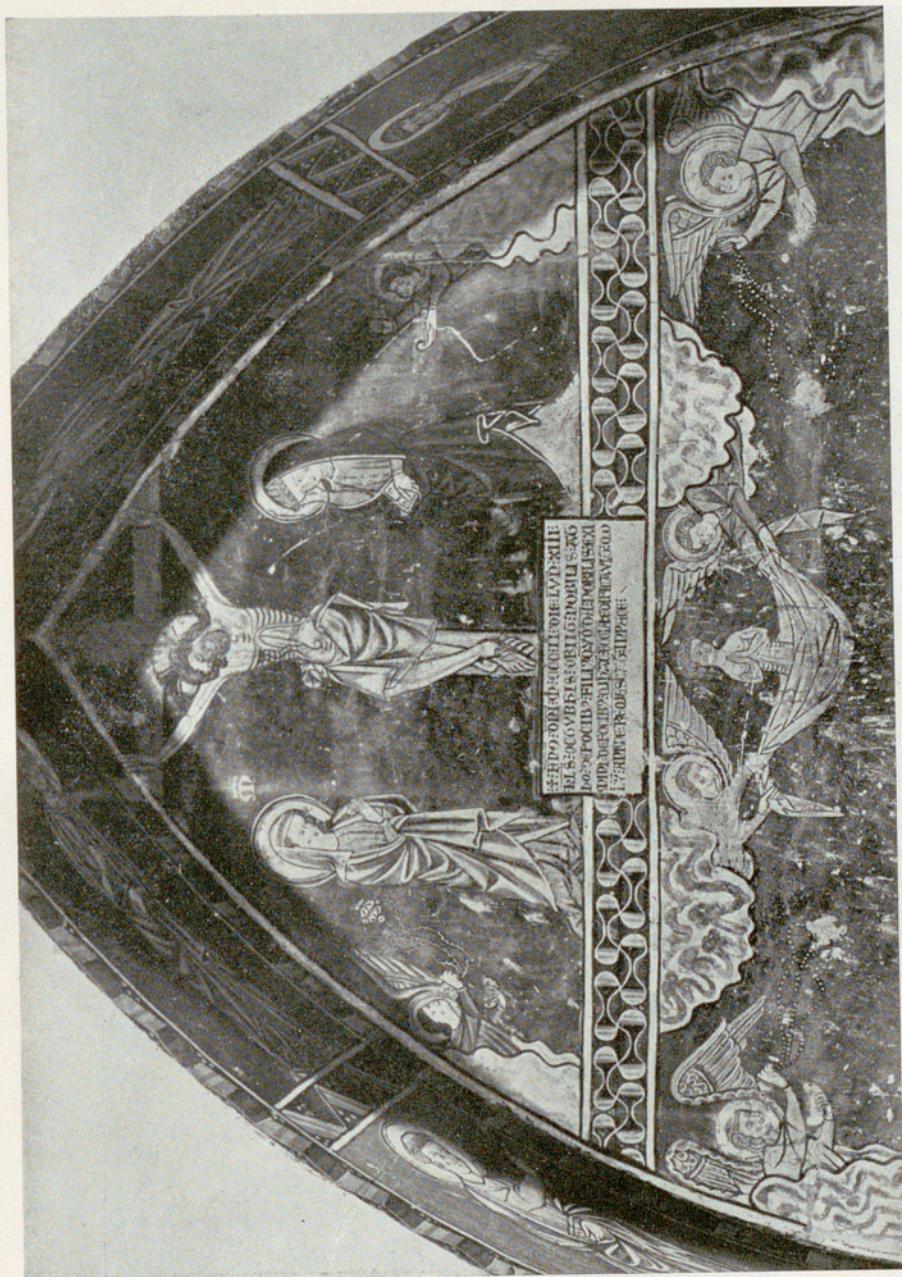


Fig. 294.

IBIECA. — San Miguel de Foces, Calvario.



IBIECA. — San Miguel de Foces. Calvario.

Fig. 295.

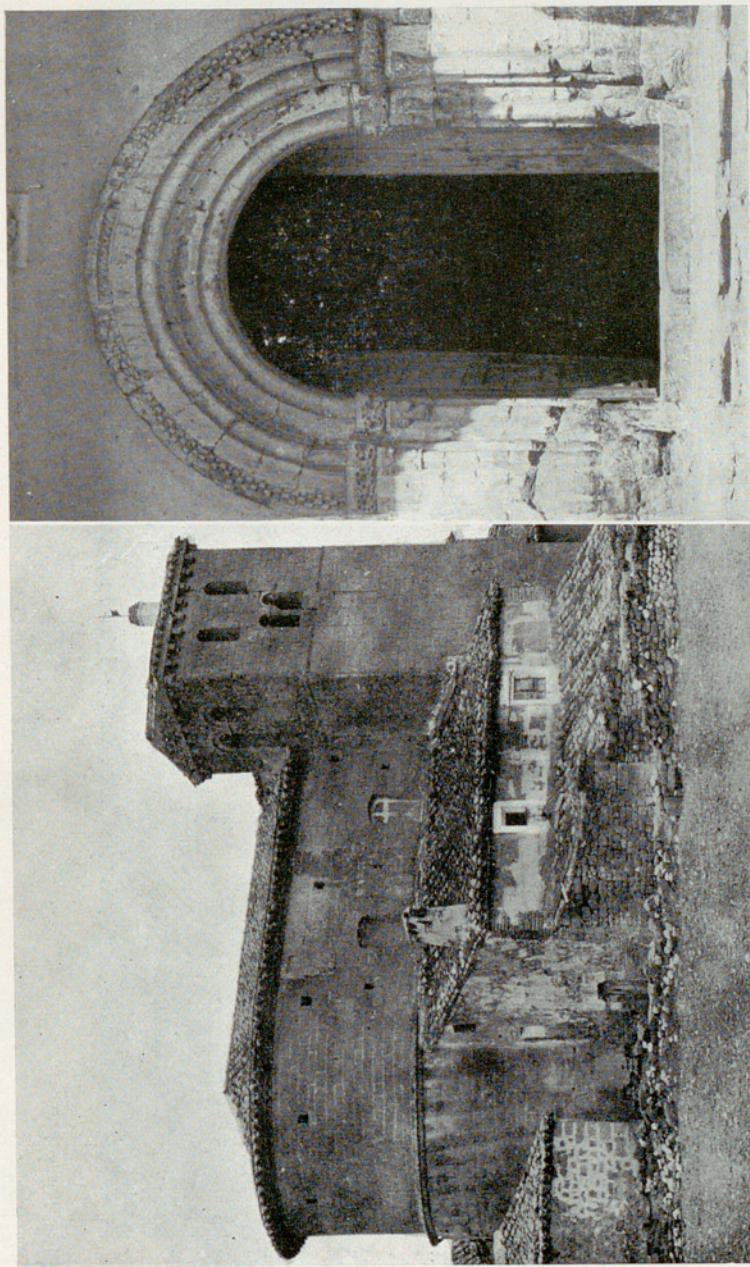
Pág. 162.



IBIECA. — San Miguel de Foces, Santo. Predicación de San Juan, Santo.

Figs. 296 - 298. Pág. 161.

PARTIDO DE HUESCA

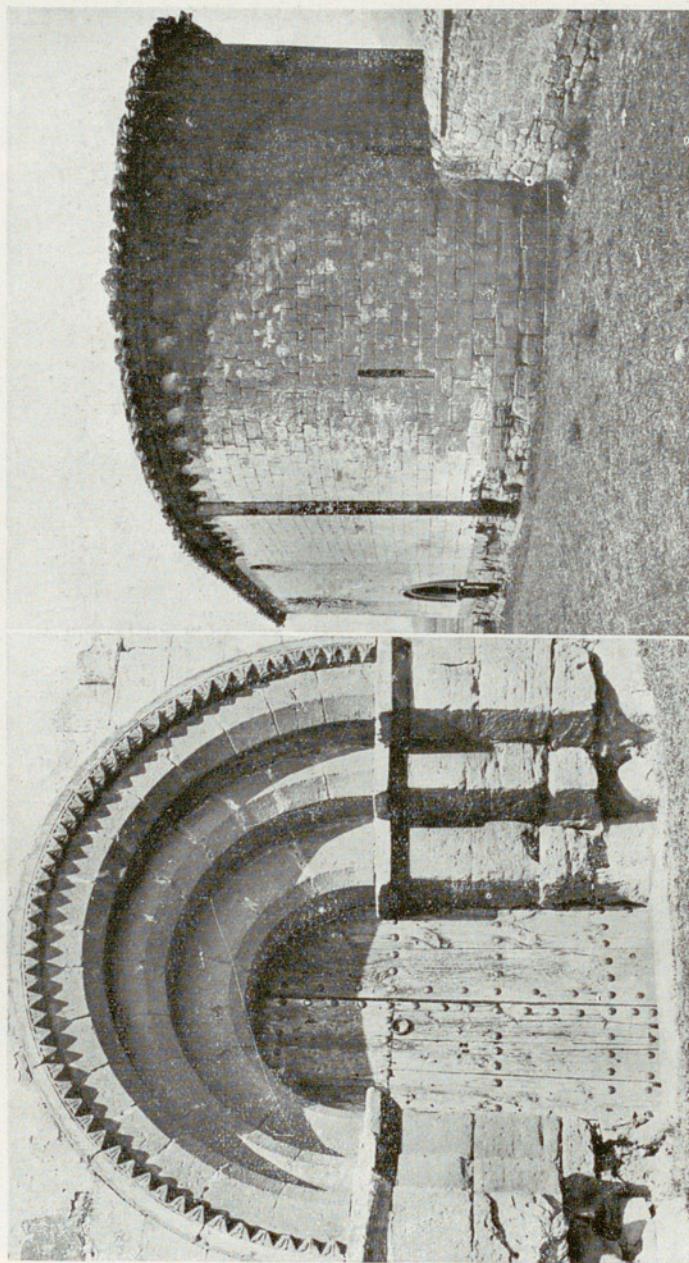


IGRIÉS (VÉQUEDA). — Iglesia.

Figs. 299 y 300.

Pág. 164.

IGRIES



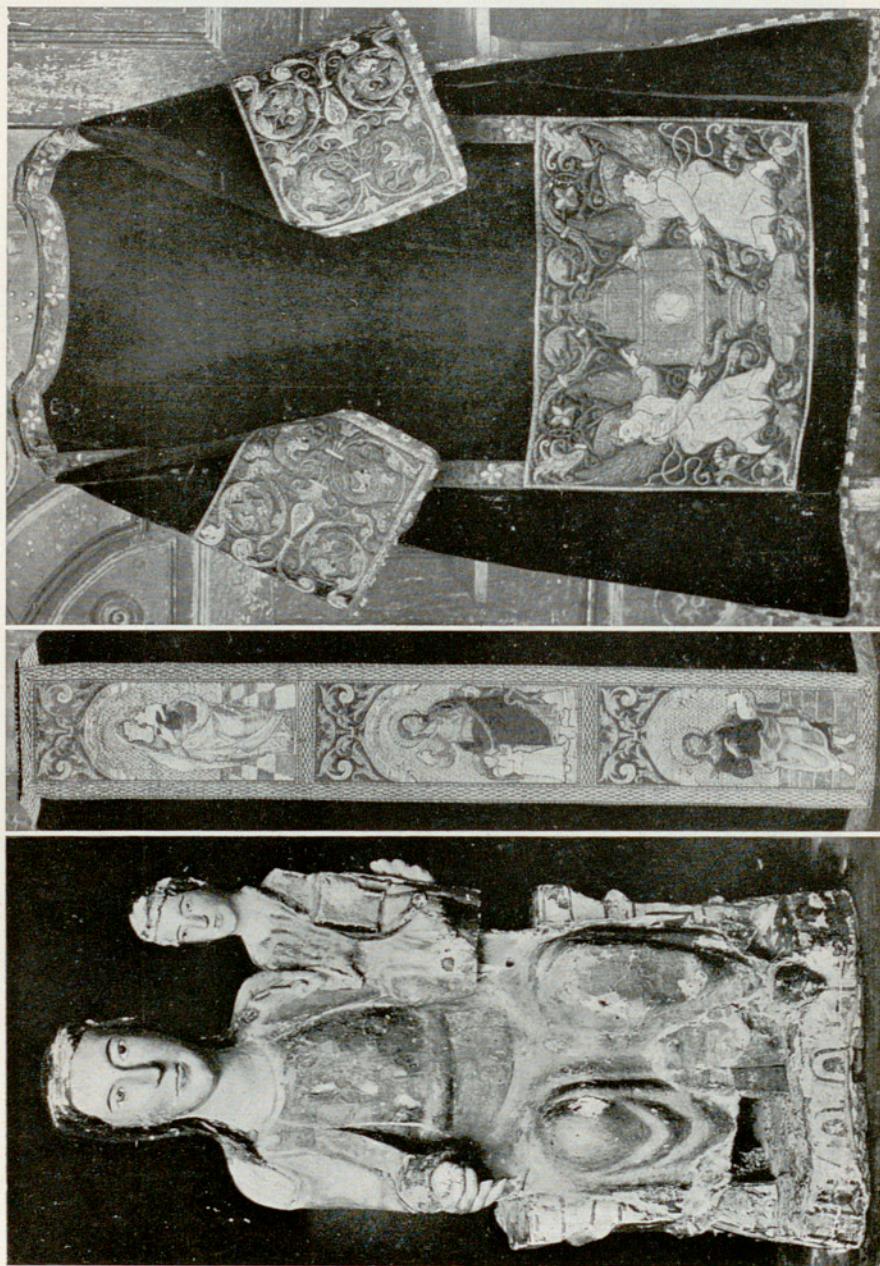
IGRIES (YÉQUEDA). — Iglesia : Portada, Abside.

Figs. 301 y 302.

Pág. 165.



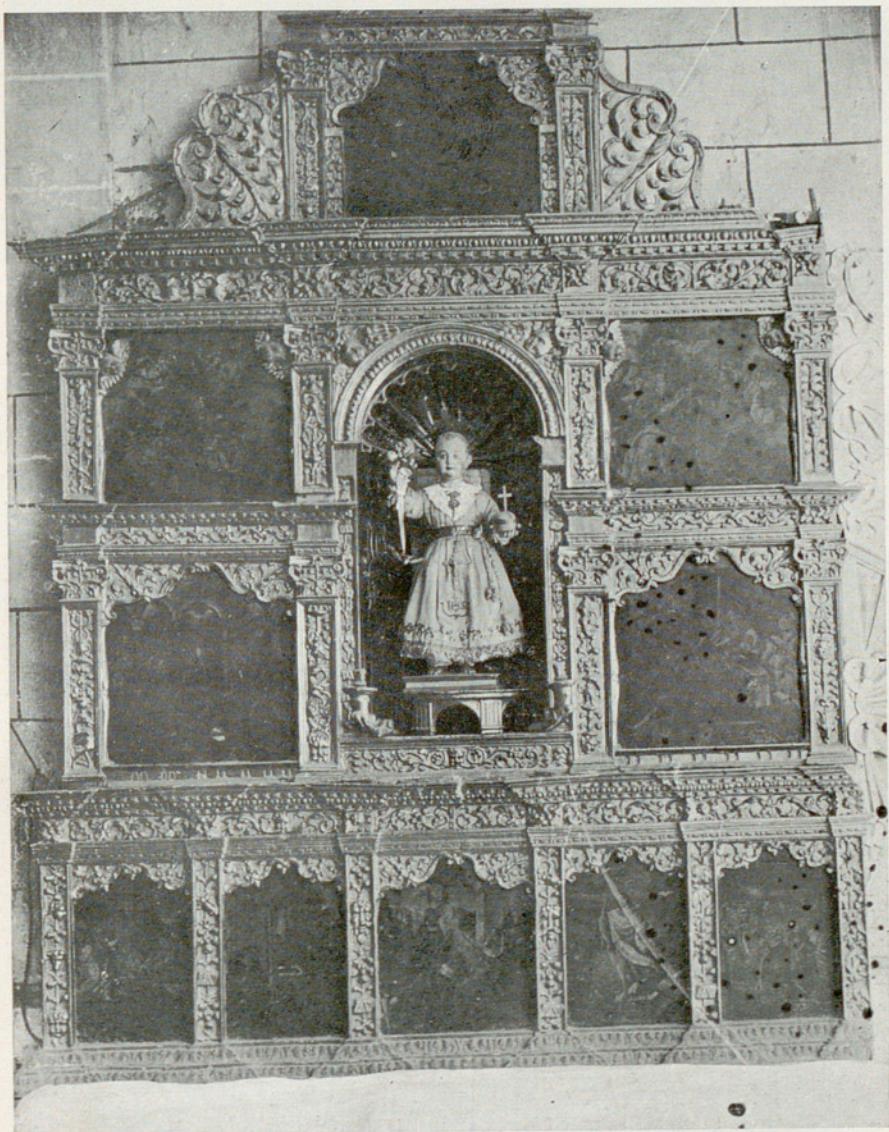
IGRIÉS (YÉQUEDA). — Iglesia parroquial. Virgen.



LABATA — Parroquia. Virgen con el Niño. Casulla. Dalmática.

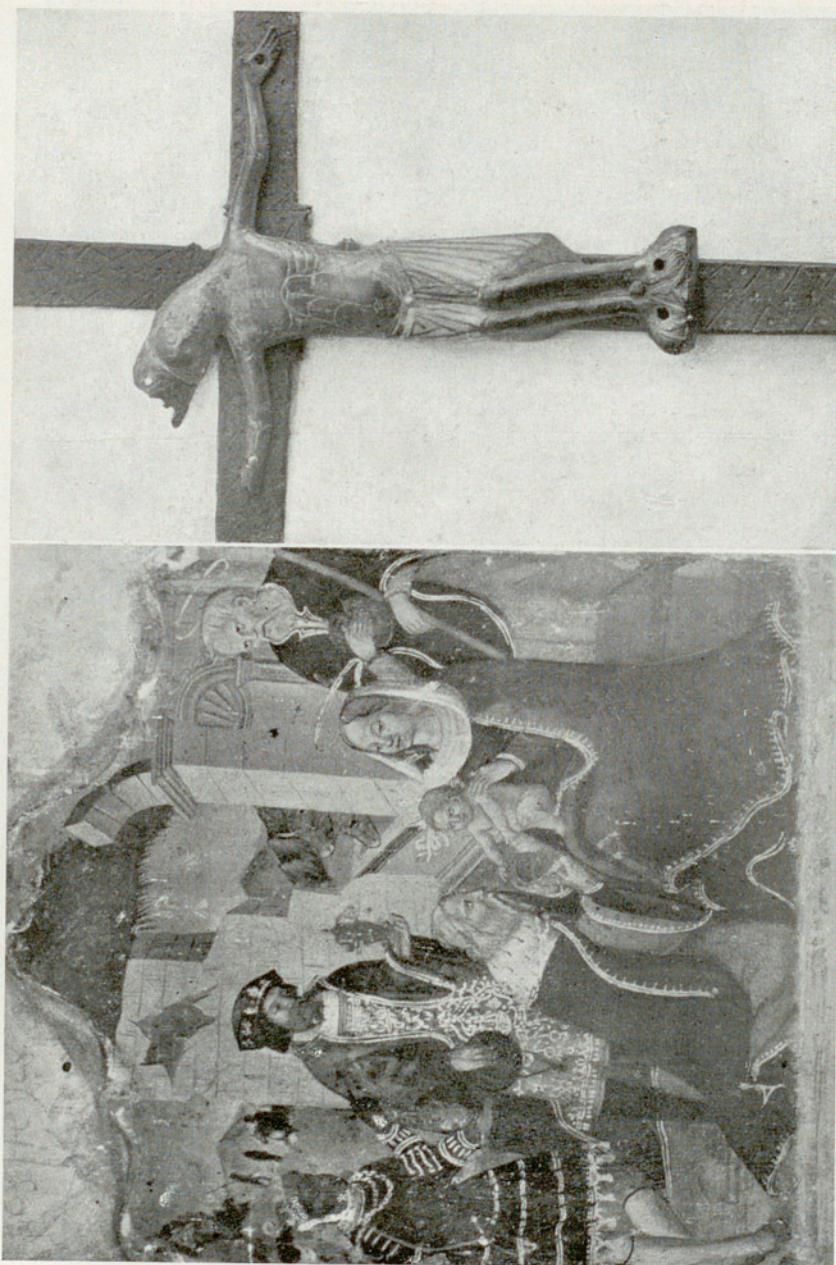
Pág. 165.

Figs. 304 - 306.



LASCASAS. — Parroquia. Retablo.

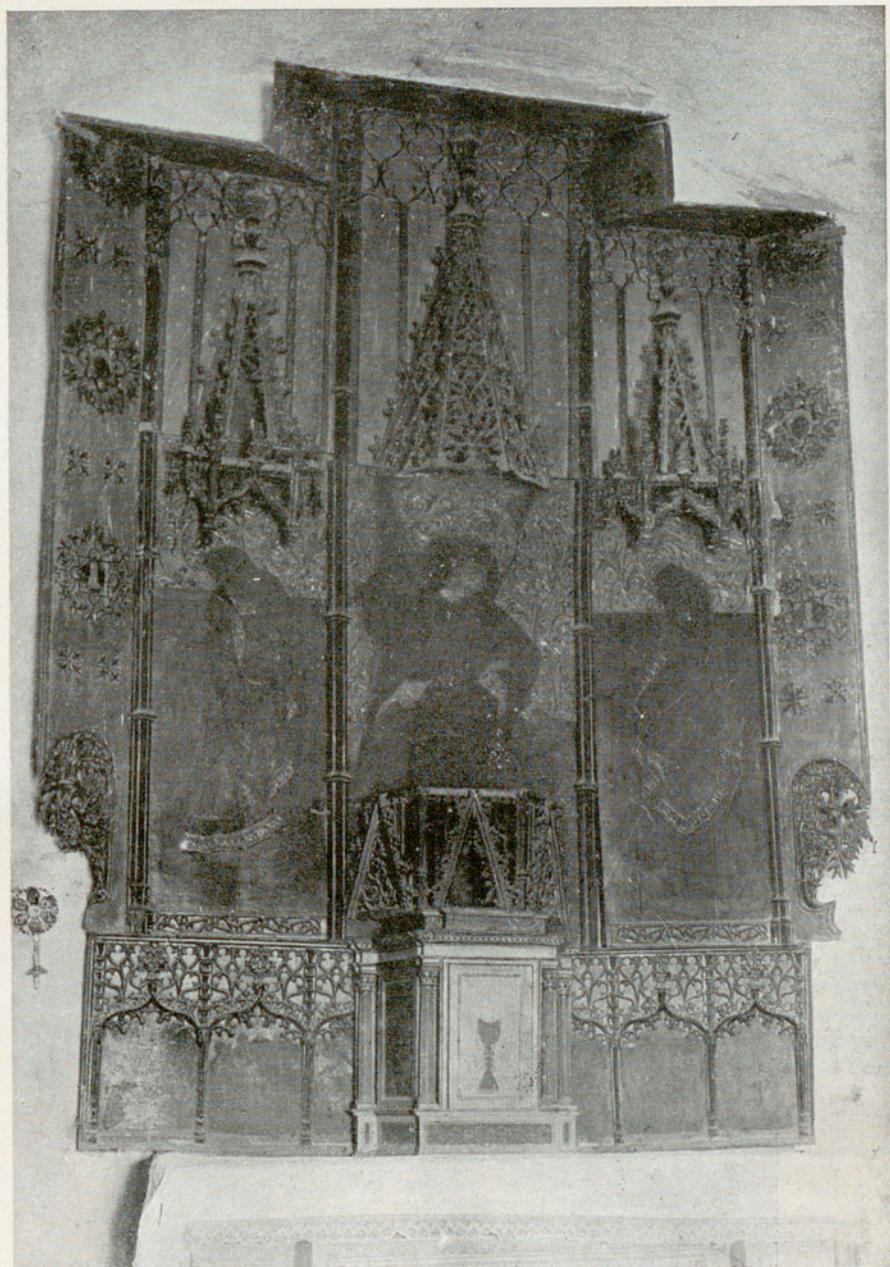
LASCASAS



1. LASCASAS. - Parroquia. La Adoración de los Magos. — AZLOR. - Parroquia. Crucifijo de cobre esmaltado, hoy en el Museo de Huesca.

Págs. 165 y 196.
Figs. 308 y 309.

PARTIDO DE HUESCA



LASCASAS (POMPENILLO). — Parroquia. Retablo de San Miguel.



LASCASAS. (POMPENILLO). — Parroquia. Retablo de San Miguel : Tabla central.

Fig. 311.

Pág. 166.

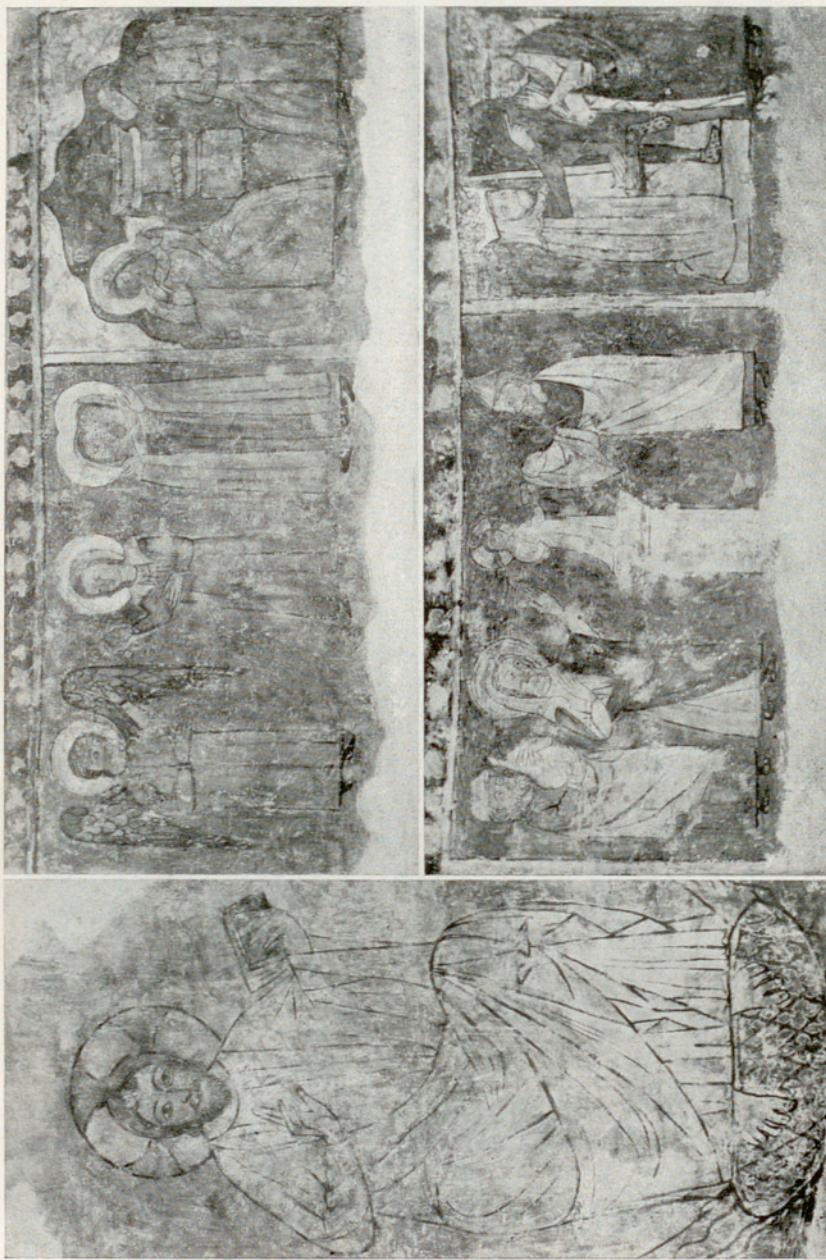


LASCASAS (POMPENILLO). — San Román. Santa Marina.

Figs. 312 y 313.

13

Pág. 166.



LASCASAS (POMPIÉN). — Ermita. Pinturas murales : Cristo en majestad. Escenas de los Evangelios.

Figs. 314 - 316.

Pág. 168.

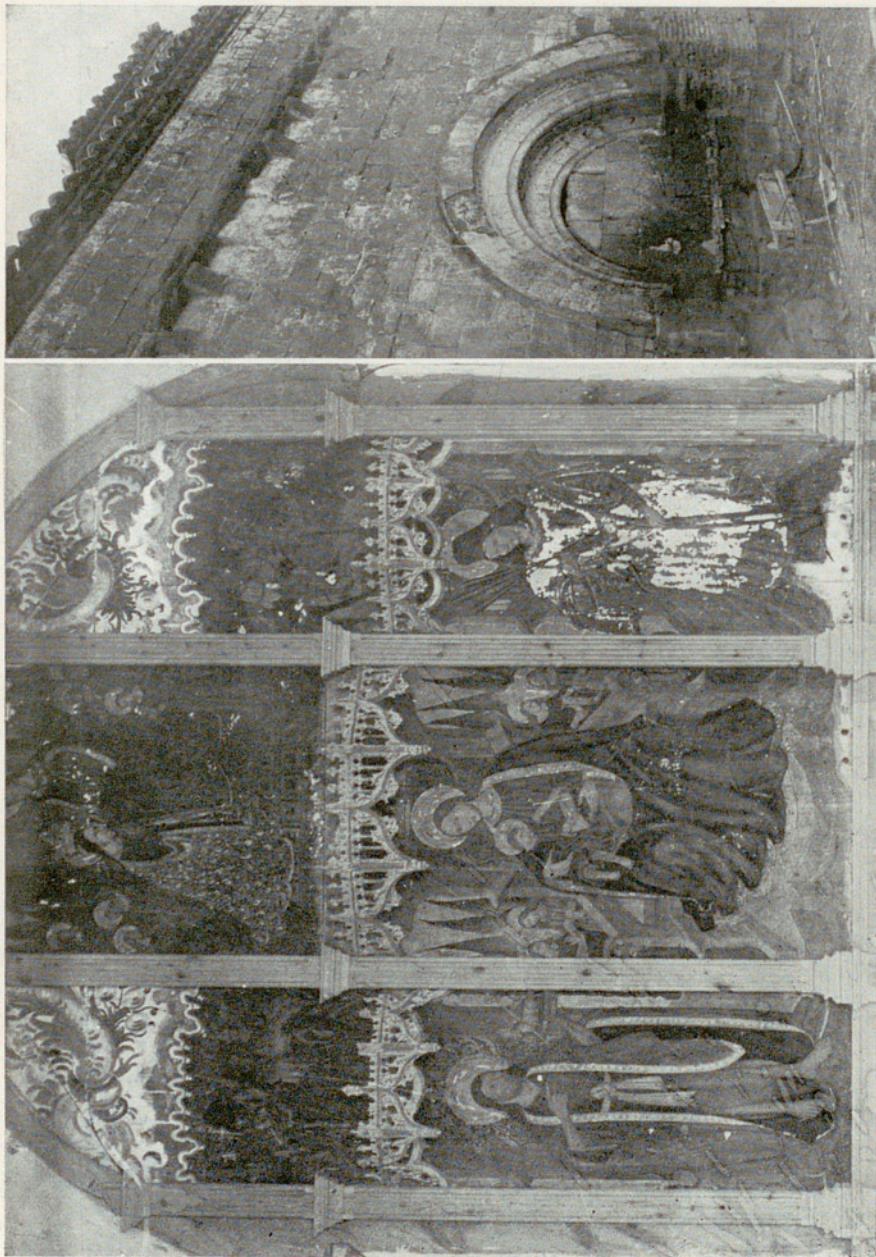


LASCASAS (POMPIÉN). — Ermita. Pinturas murales.

Fig. 317.

Pág. 168.

LASCASAS

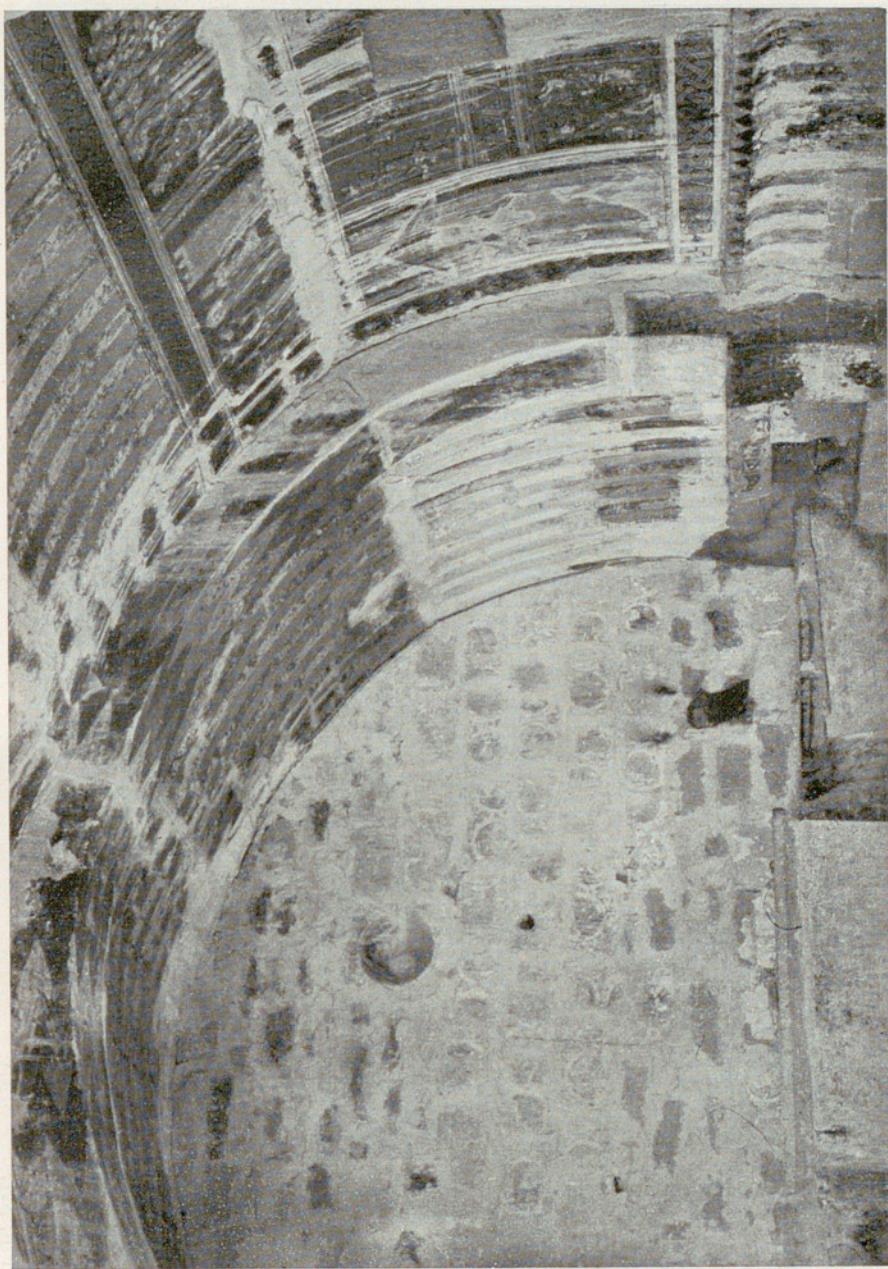


LASCASAS (POMPIÉN). — Parroquia. Retablo de la Virgen. Portada.

Págs. 168 y 167.

Figs. 318 y 319.

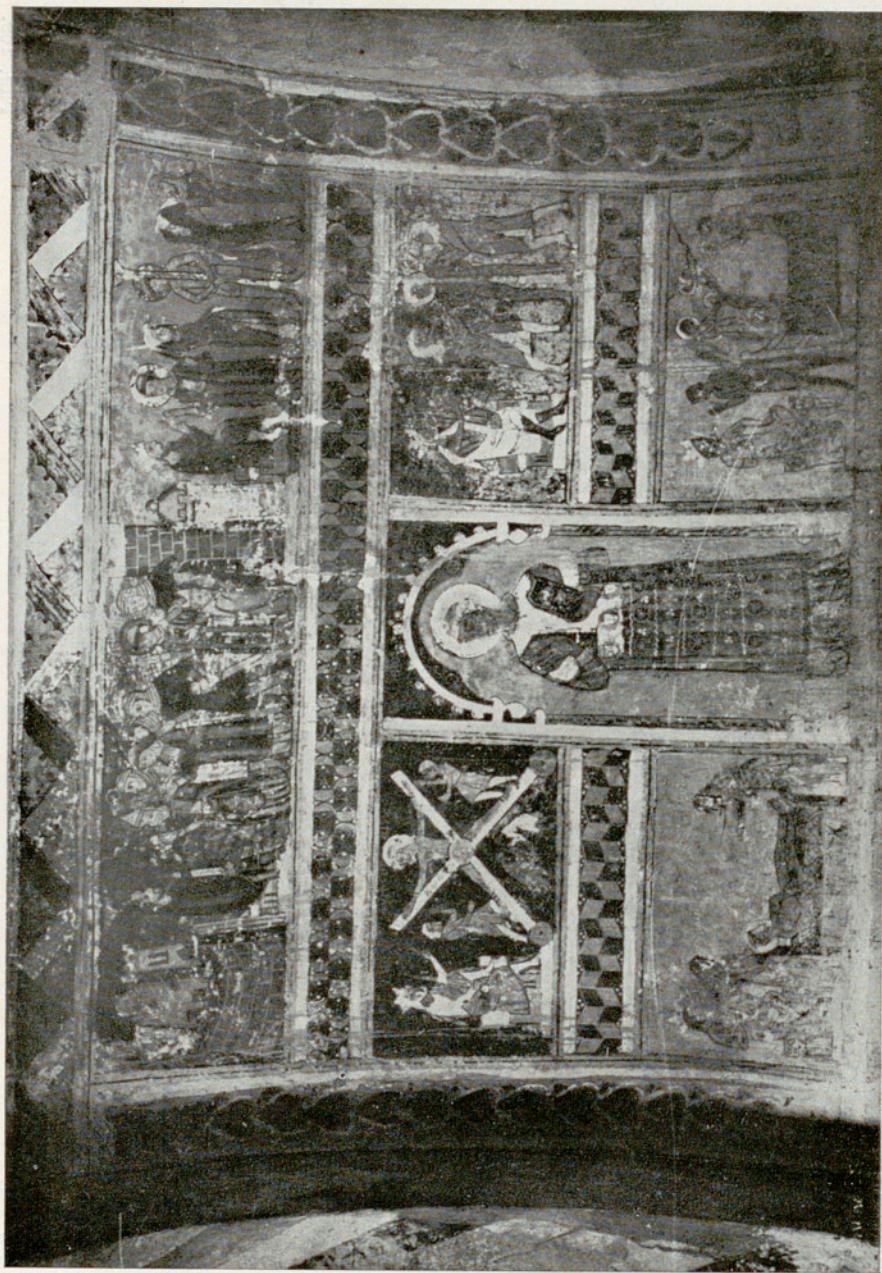
PARTIDO DE HUESCA



LIEZA. — Ermita de Nuestra Señora del Monte. Pinturas murales.

Pág. 169.

Fig. 320.

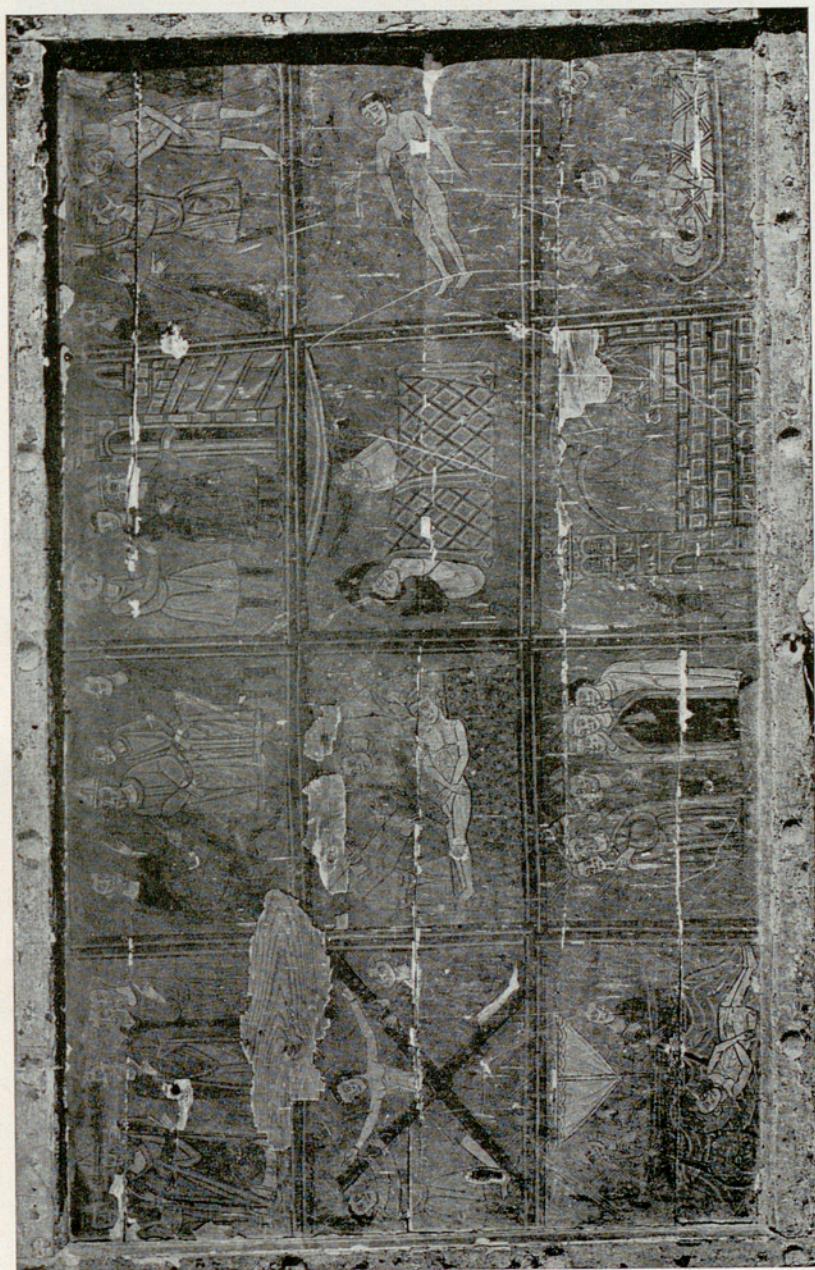


LIESA. — Ermita de Nuestra Señora del Monte. Pinturas murales.

Fig. 321.

Pág. 169.

PARTIDO DE HUESCA



LLESA. — Parroquia. Frontal de San Vicente.

Fig. 322.

Pág. 170.



LIESA. — Parroquia. Frontal de San Vicente : Historias del santo.

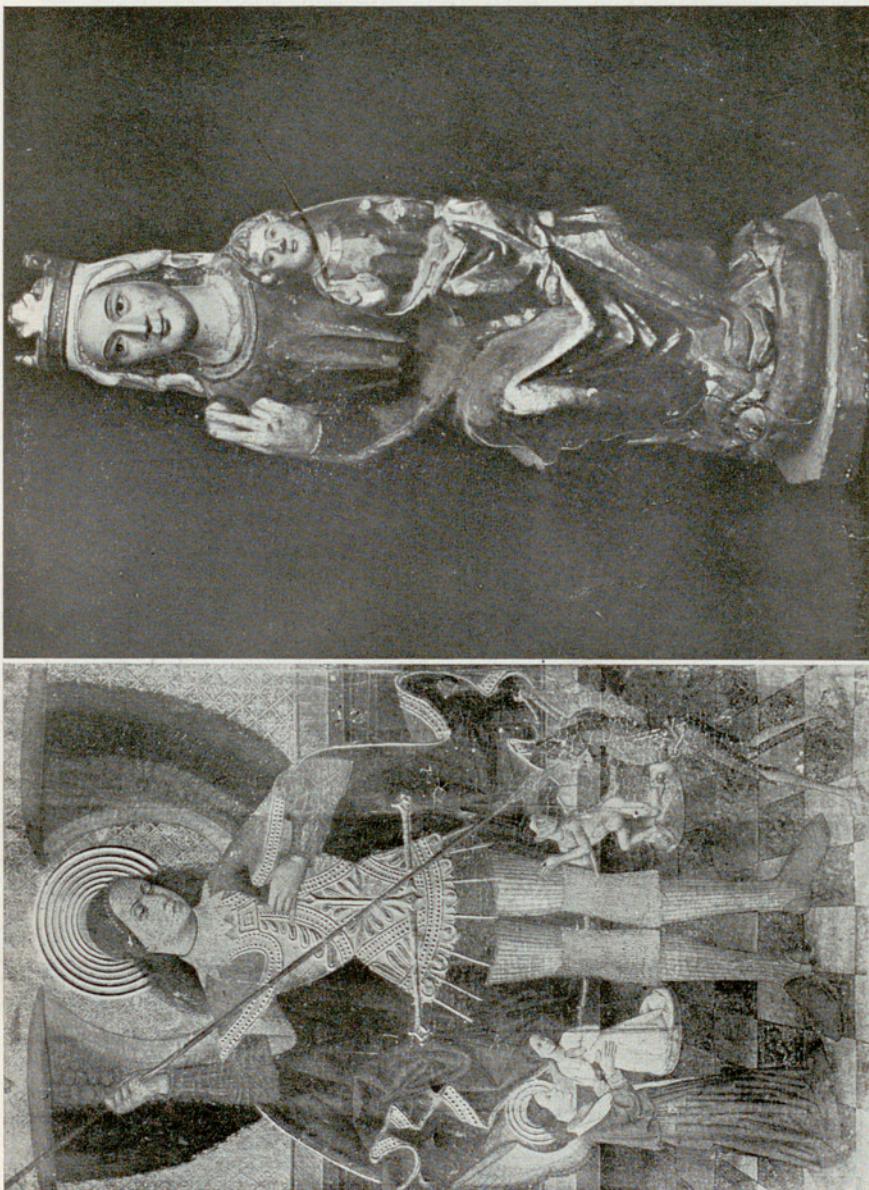
Fig. 323.

Pág. 170.

PARTIDO DE HUESCA



LIESA. — Ermita de Nuestra Señora del Monte. Retablo de la Virgen.

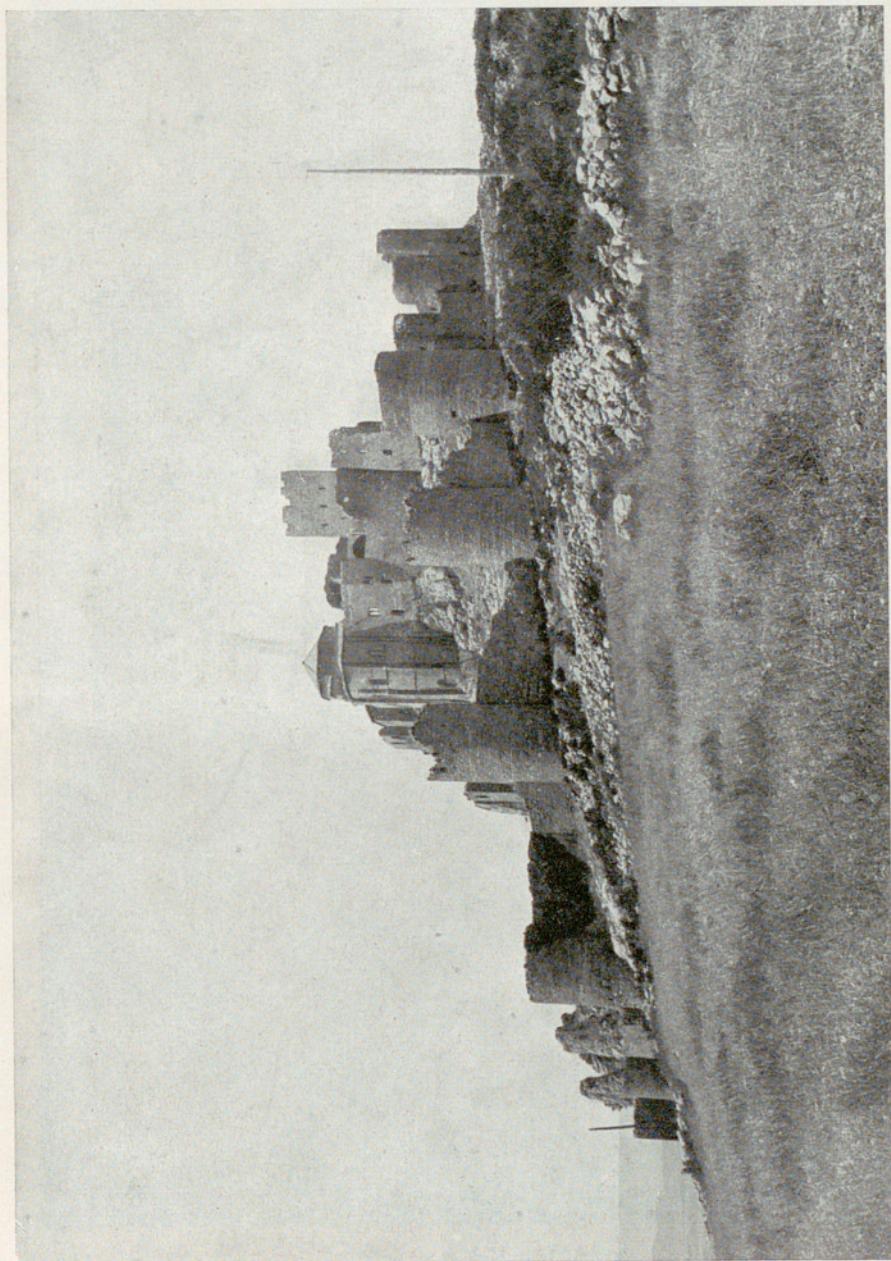


LIESA. — Parroquia. San Miguel. La Virgen con el Niño.

Pág. 171.

Figs. 325 y 326.

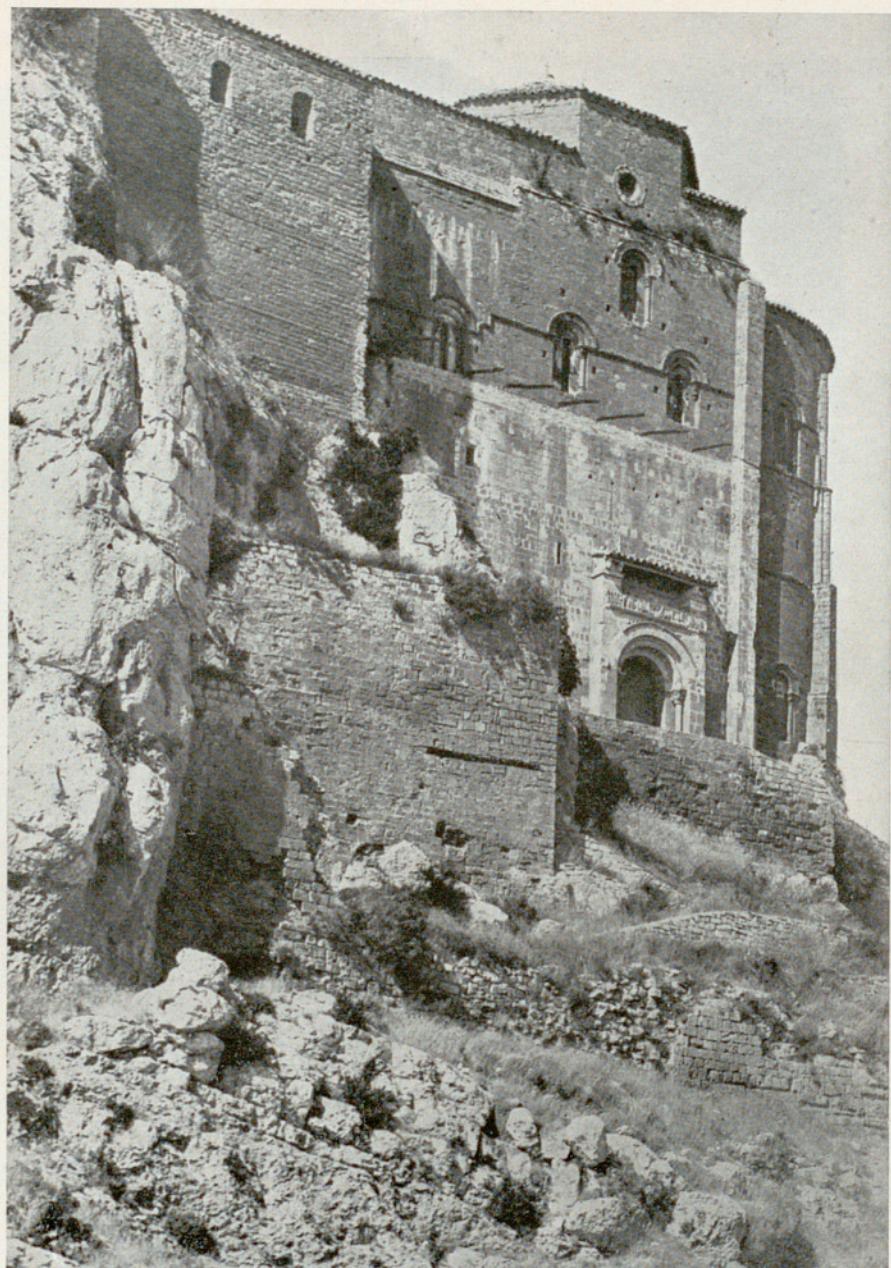
PARTIDO DE HUESCA



LOARRE. — Castillo.

Fig. 327.

Pág. 171.



LOARRE. — Castillo. Iglesia.

Fig. 328.

Pág. 171.

PARTIDO DE HUESCA



LOARRE. — Castillo. Iglesia.

Fig. 329.

Pág. 171.

LOARRE

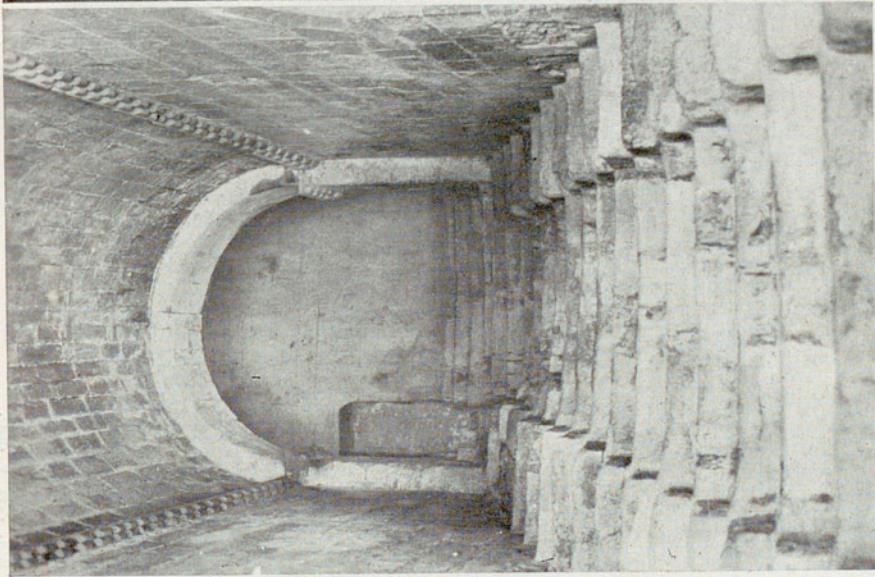
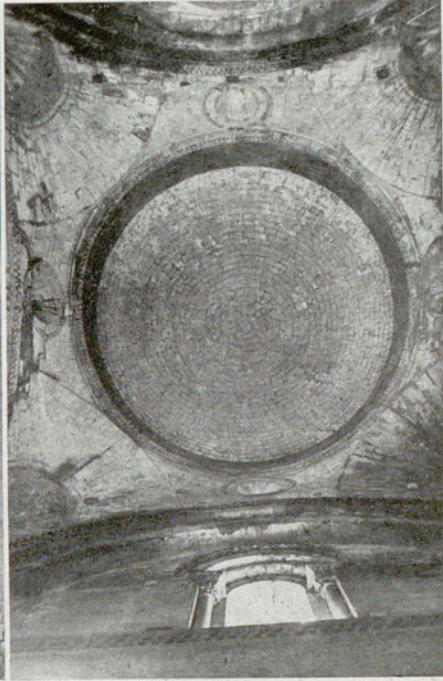
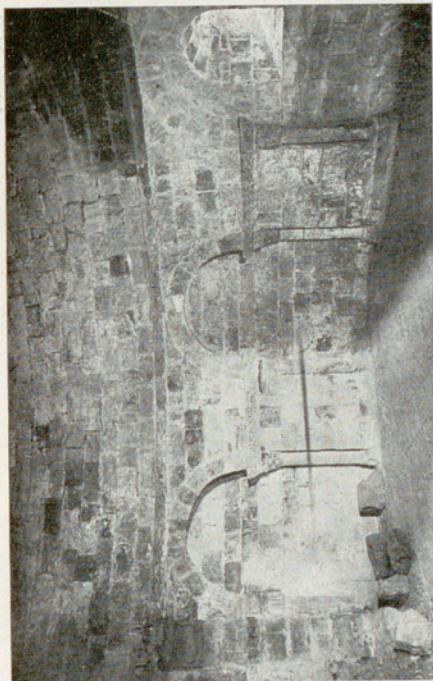


LOARRE. — Castillo. Iglesia.

Fig. 330.

Pág. 174.

PARTIDO DE HUESCA



LOARRE. — Castillo. Escalera. Cripta. Cúpula de la iglesia.

Pág. 174.

Figs. 331 - 333.

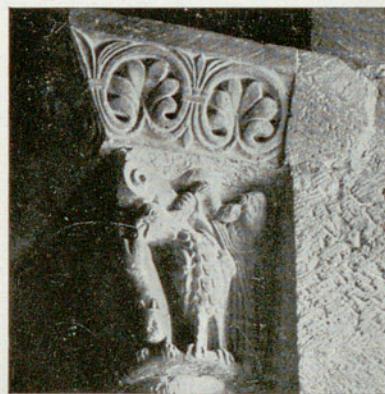


LOARRE. — Castillo. Iglesia : Capiteles del ábside.

Figs. 334 y 335.

Pág. 174.

PARTIDO DE HUESCA

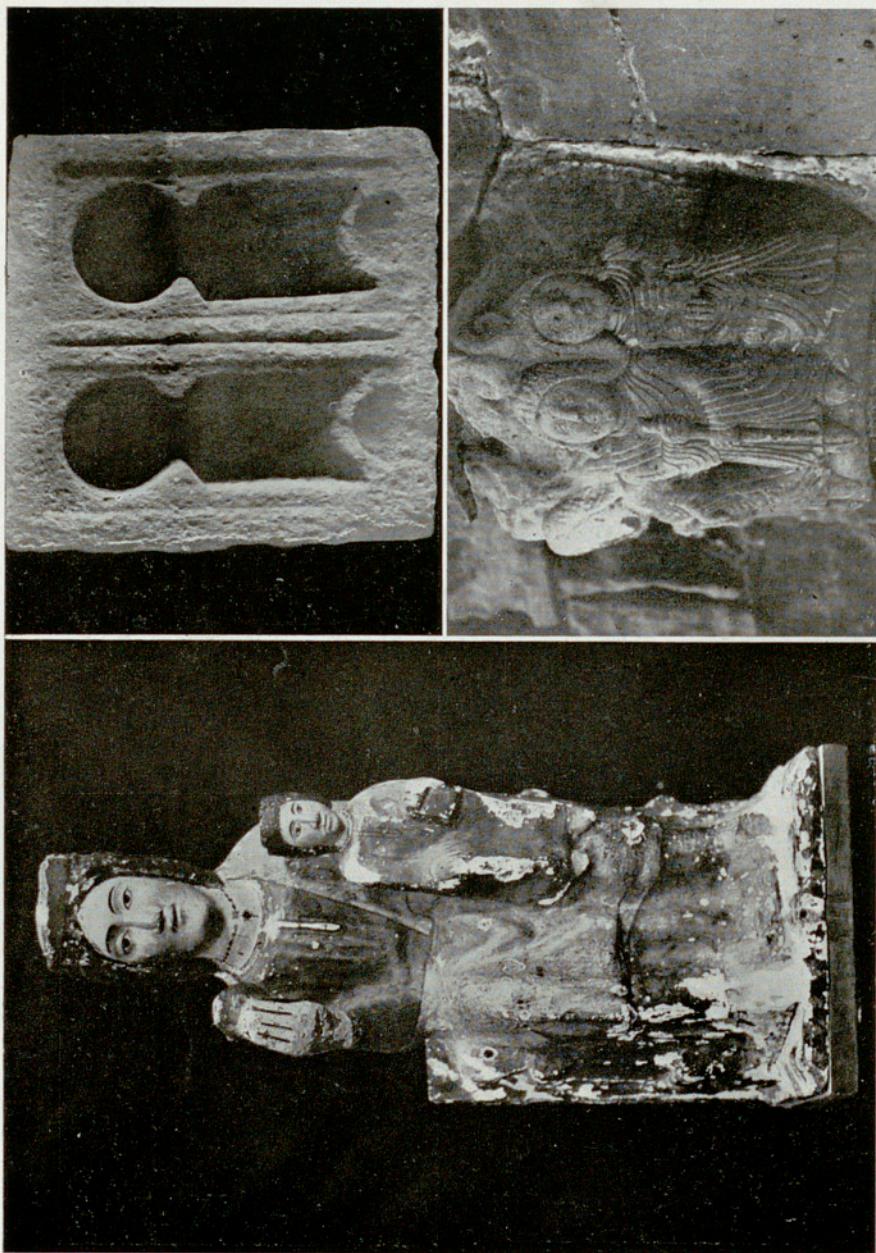


LOARRE. — Castillo. Capiteles del interior de la iglesia.

Figs. 336 - 341.

Pág. 174.

LOARRE

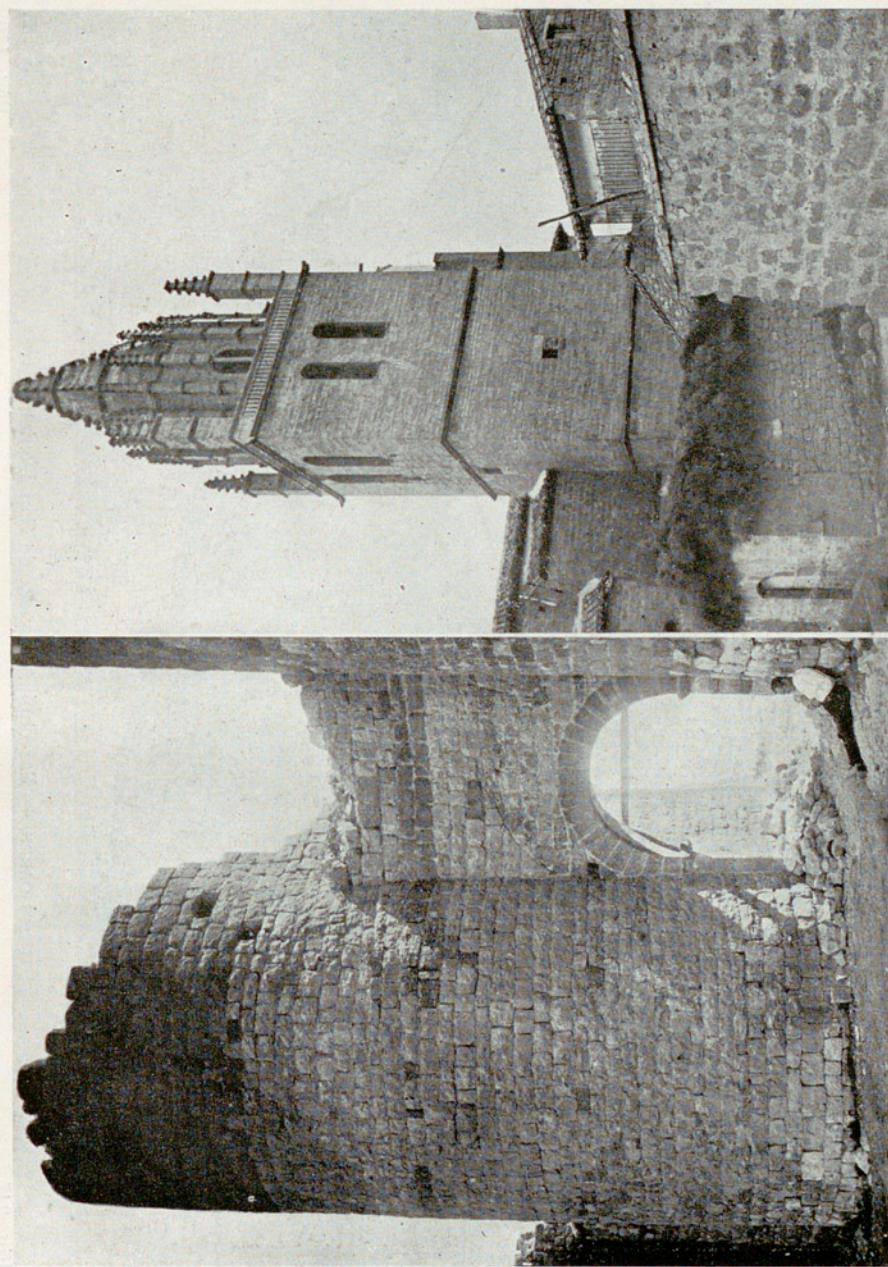


LOARRE. — Castillo. Virgen del Castillo. Ventanitas. Capitel de la iglesia.

Figs. 342 - 344.

Págs. 175 y 174.

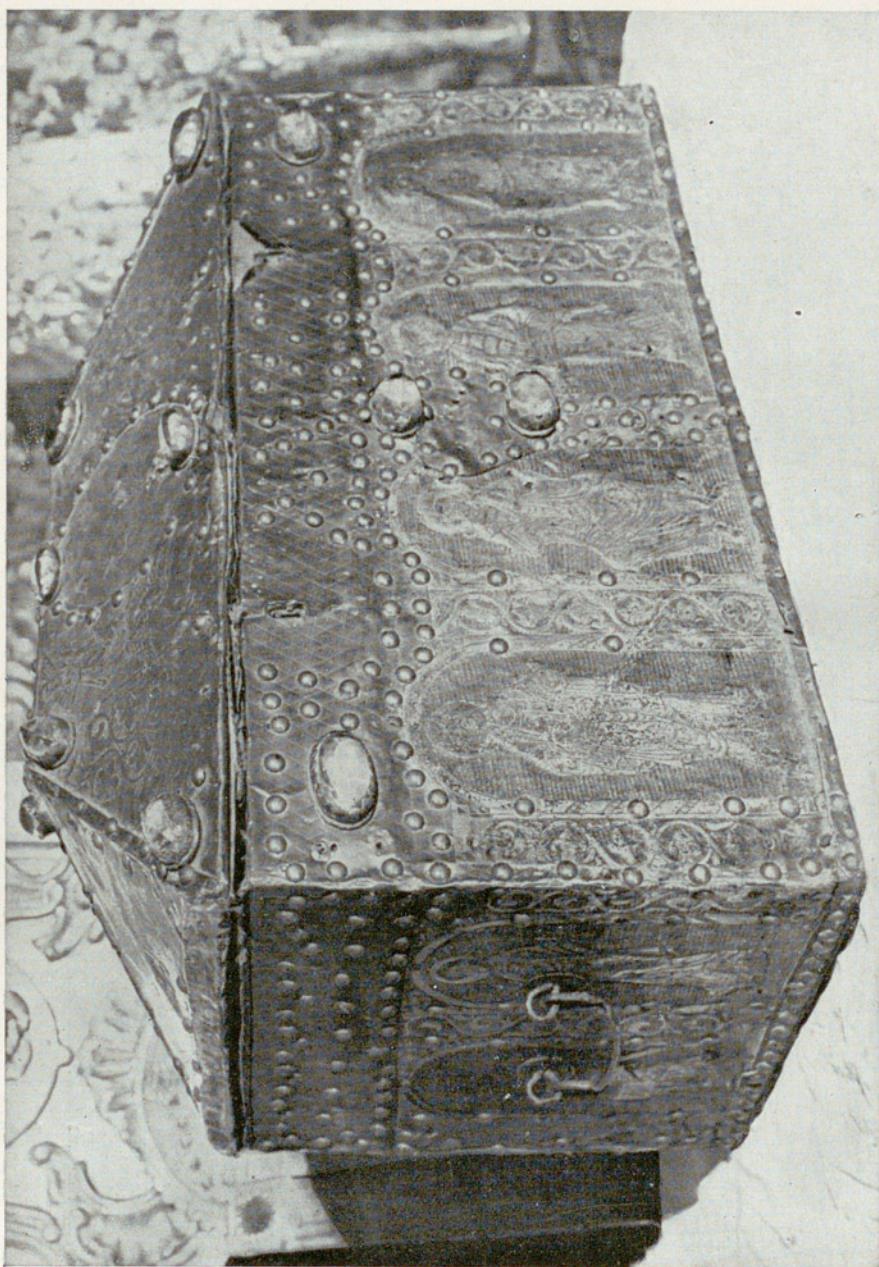
PARTIDO DE HUESCA



LOARRE. — Castillo. Puerta de entrada. Torre de la parroquia.

Págs. 171 y 175.

Figs. 345 y 346.

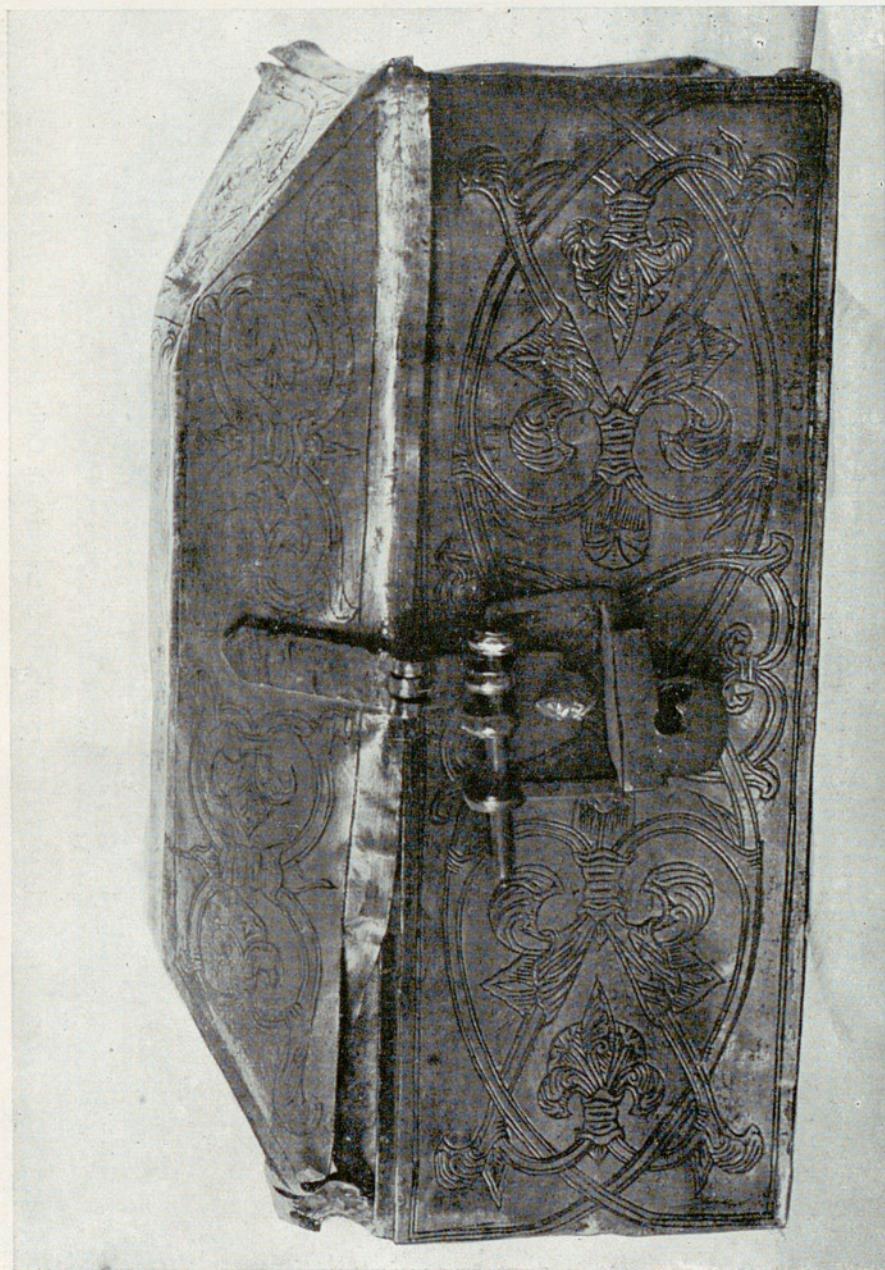


LOARRE. — Parroquia. Arqueta de San Demetrio.

Fig. 347.

Pág. 176.

PARTIDO DE HUESCA

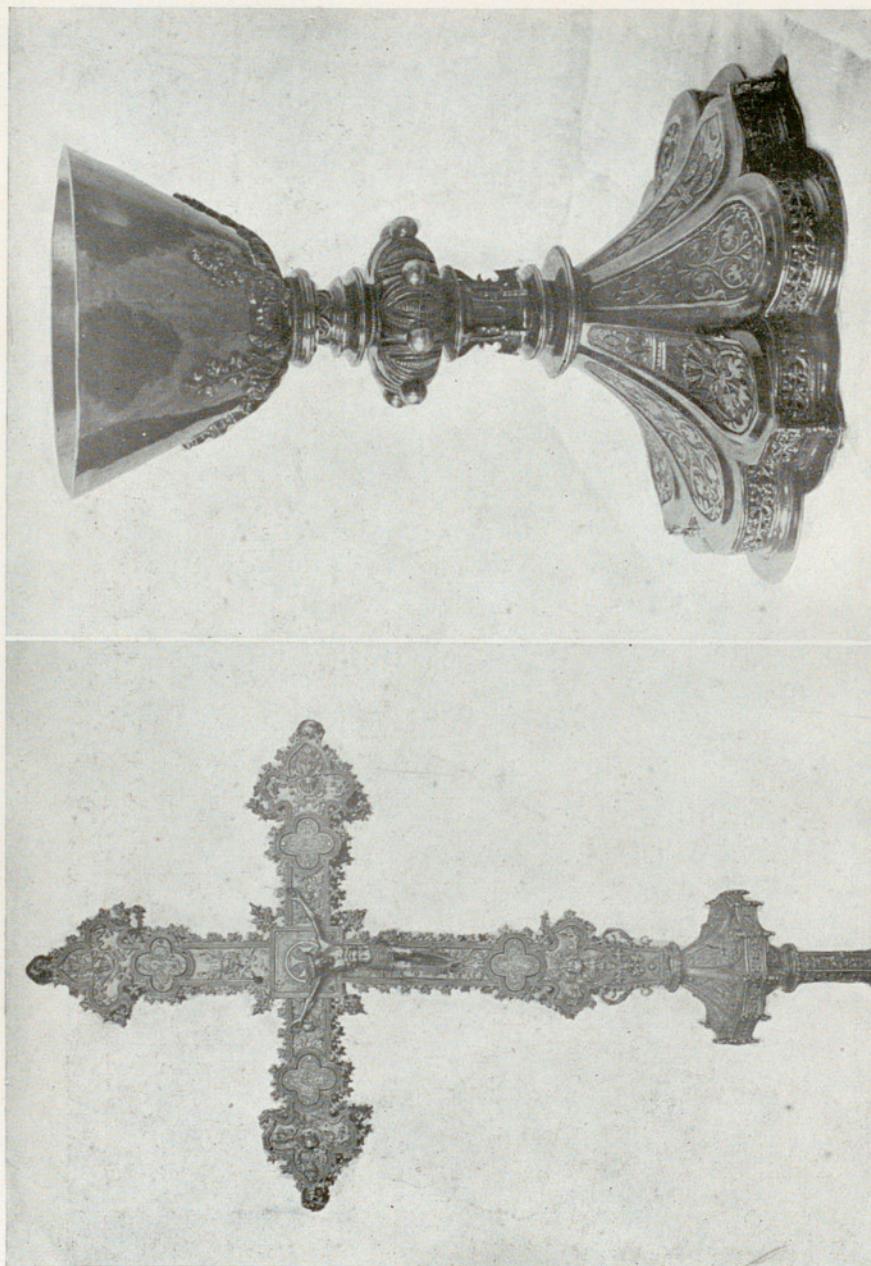


LOARRE. — Parroquia. Arqueta.

Fig. 348.

Pág. 176.

LOARRE

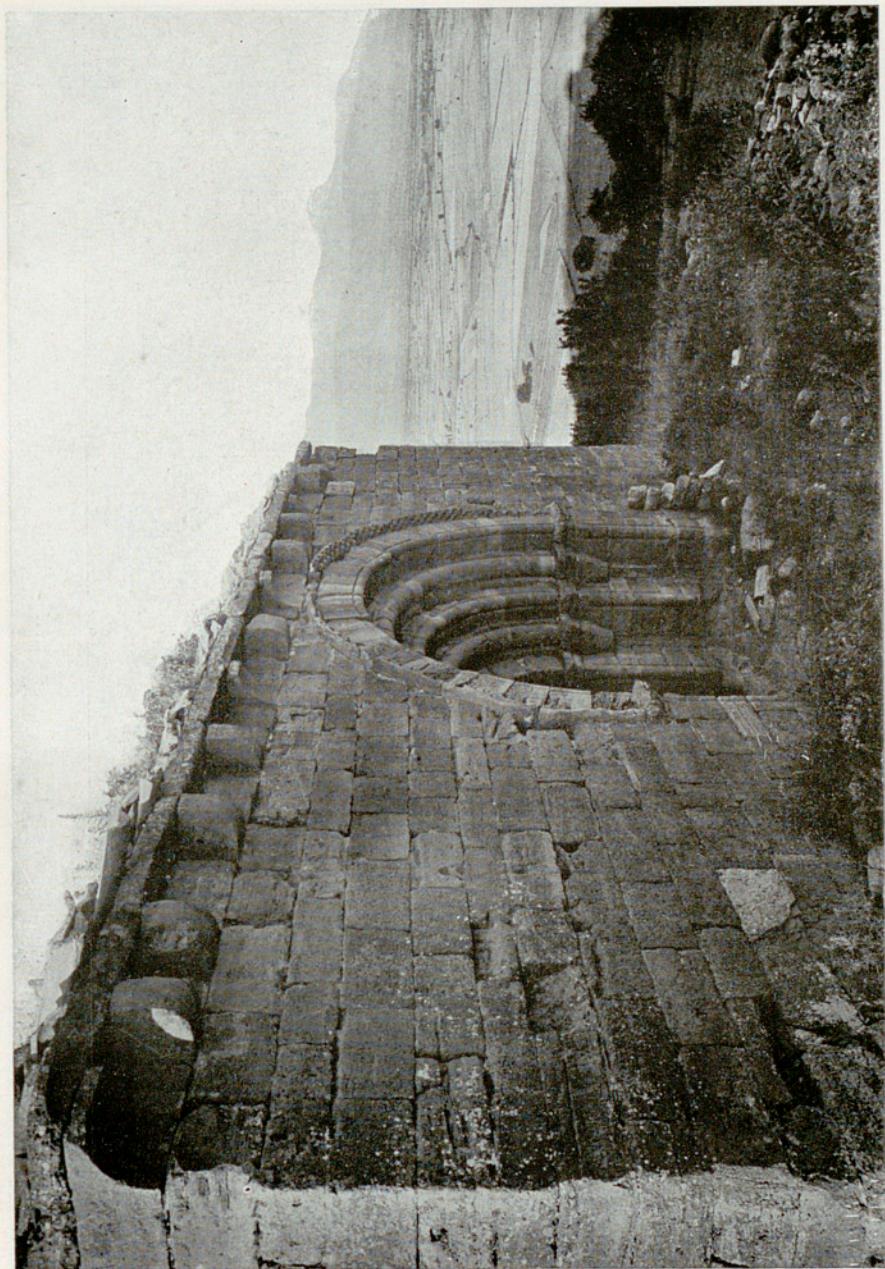


LOARRE. — Parroquia. Cruz procesional. Cáiz.

Figs. 349 y 350.

Pág. 176.

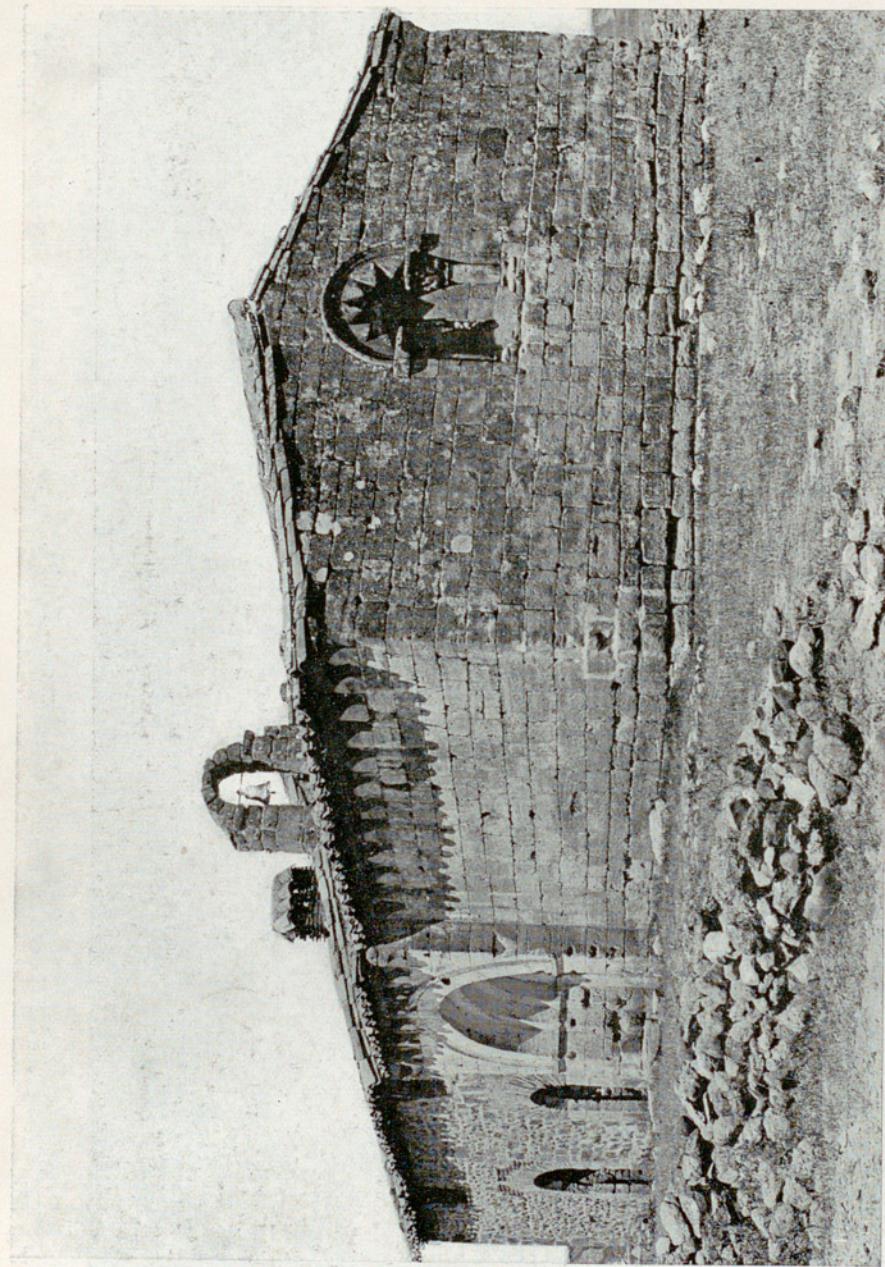
PARTIDO DE HUESCA



LOARRE. — Ermita.

Fig. 351.

Pág. 176.



Los CORRALES. — Ermita de Gaberdola.

Fig. 352.

Pág. 176.

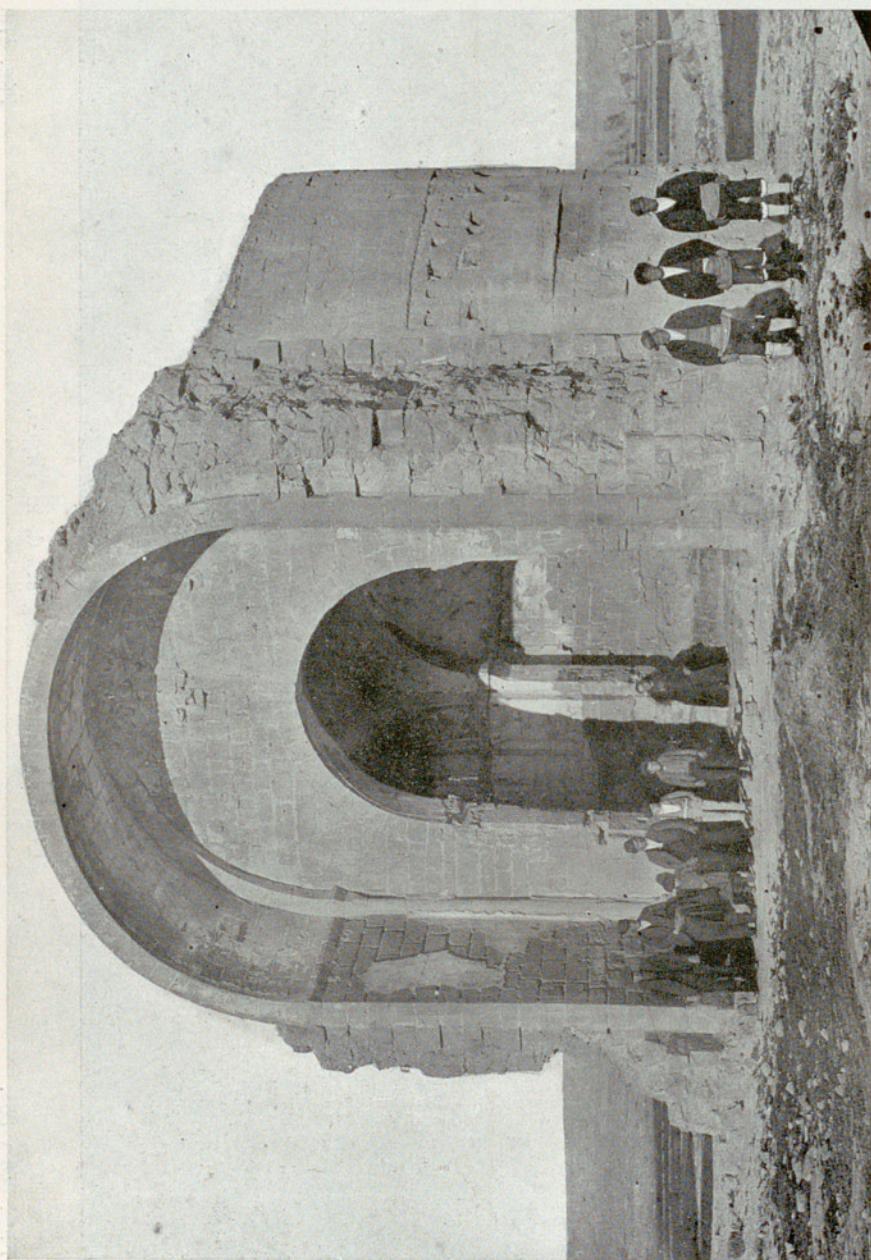
PARTIDO DE HUESCA



LOS CORRALES. — Imágenes de la Virgen.

Figs. 353 y 354.

Pág. 176.

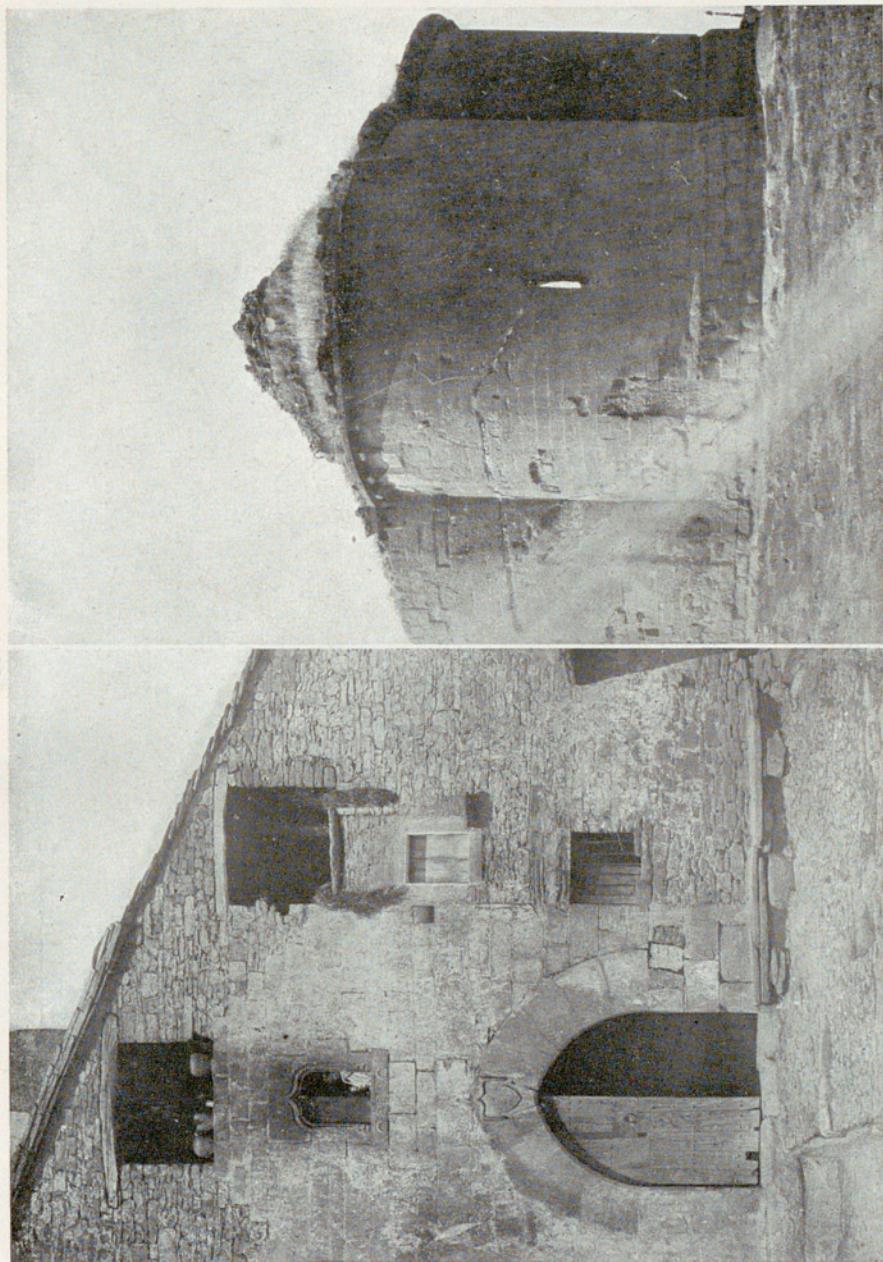


MONFLORITE. — Ermita de Nuestra Señora de los Dolores.

Fig. 355.

Pág. 177.

PARTIDO DE HUESCA



NOVALES. — Casa gótica. — Parroquia. Abside.

Figs. 356 y 357.

Pág. 178.

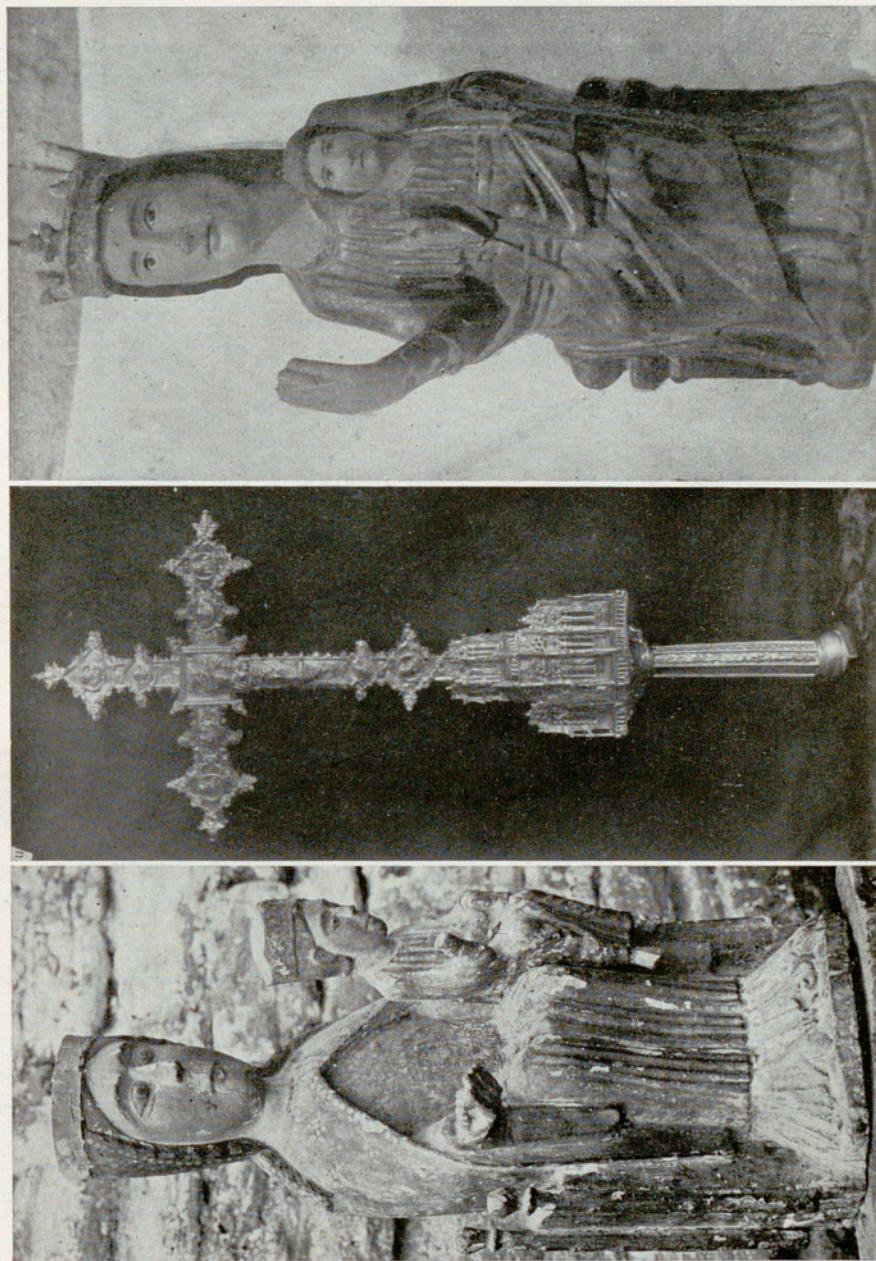


NUENO. — Parroquia.

Fig. 358.

Pág. 178.

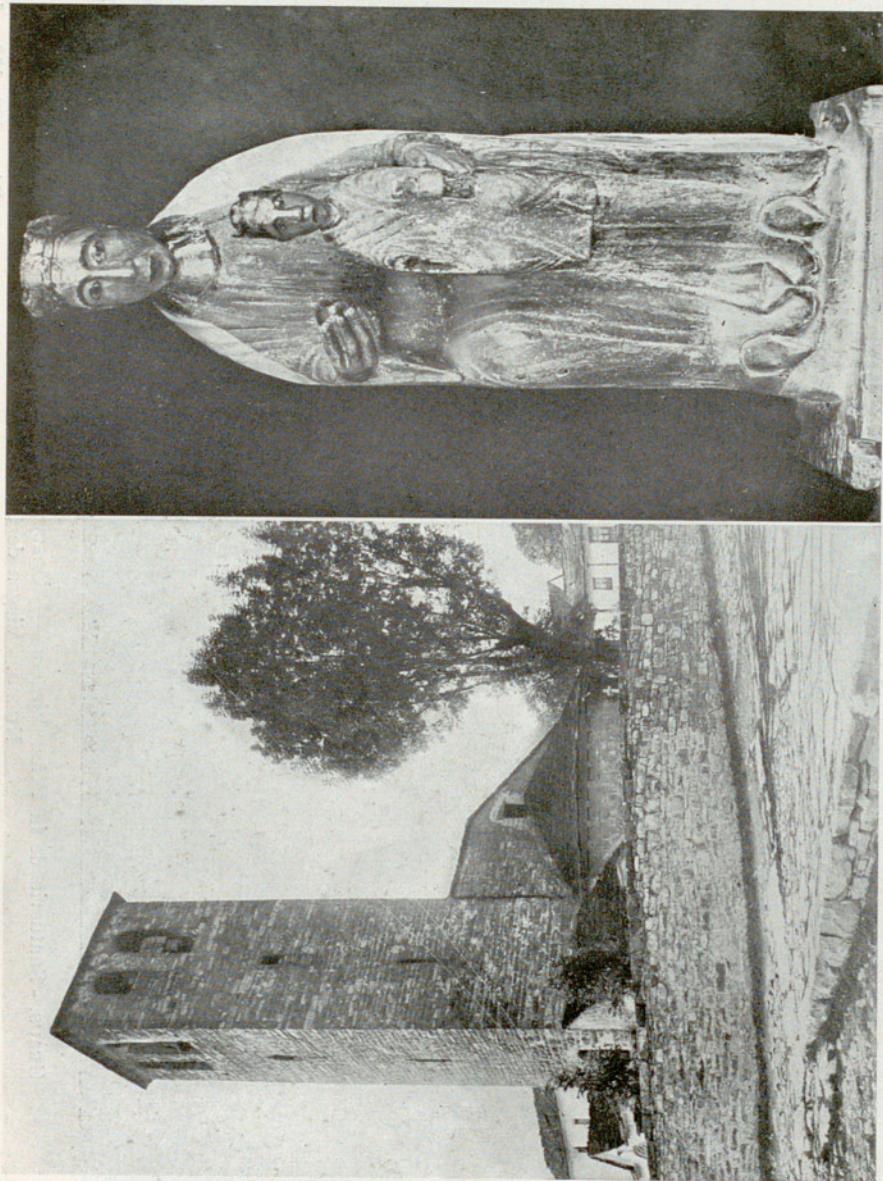
PARTIDO DE HUESCA



GRAUS. - Santuario de la Peña. Virgen. — COSCULLANO. - Parroquia. Cruz procesional.
NUENO. - Virgen de Ordás.

Figs. 359 - 361.

Págs. 229, 156 y 178.

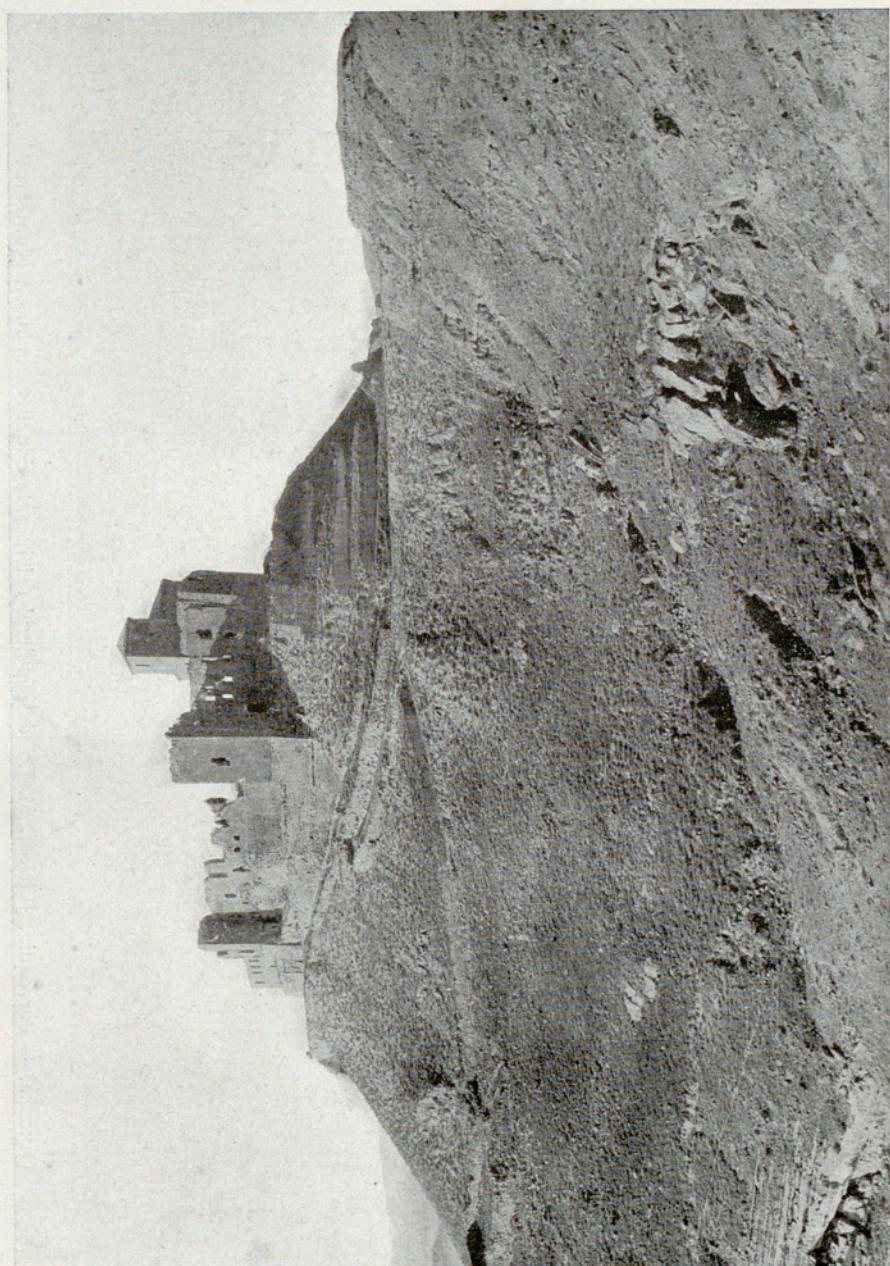


PANZANO. — Parroquia. Torre. Virgen.

Figs. 362 y 363,

Pag. 179.

PARTIDO DE HUESCA

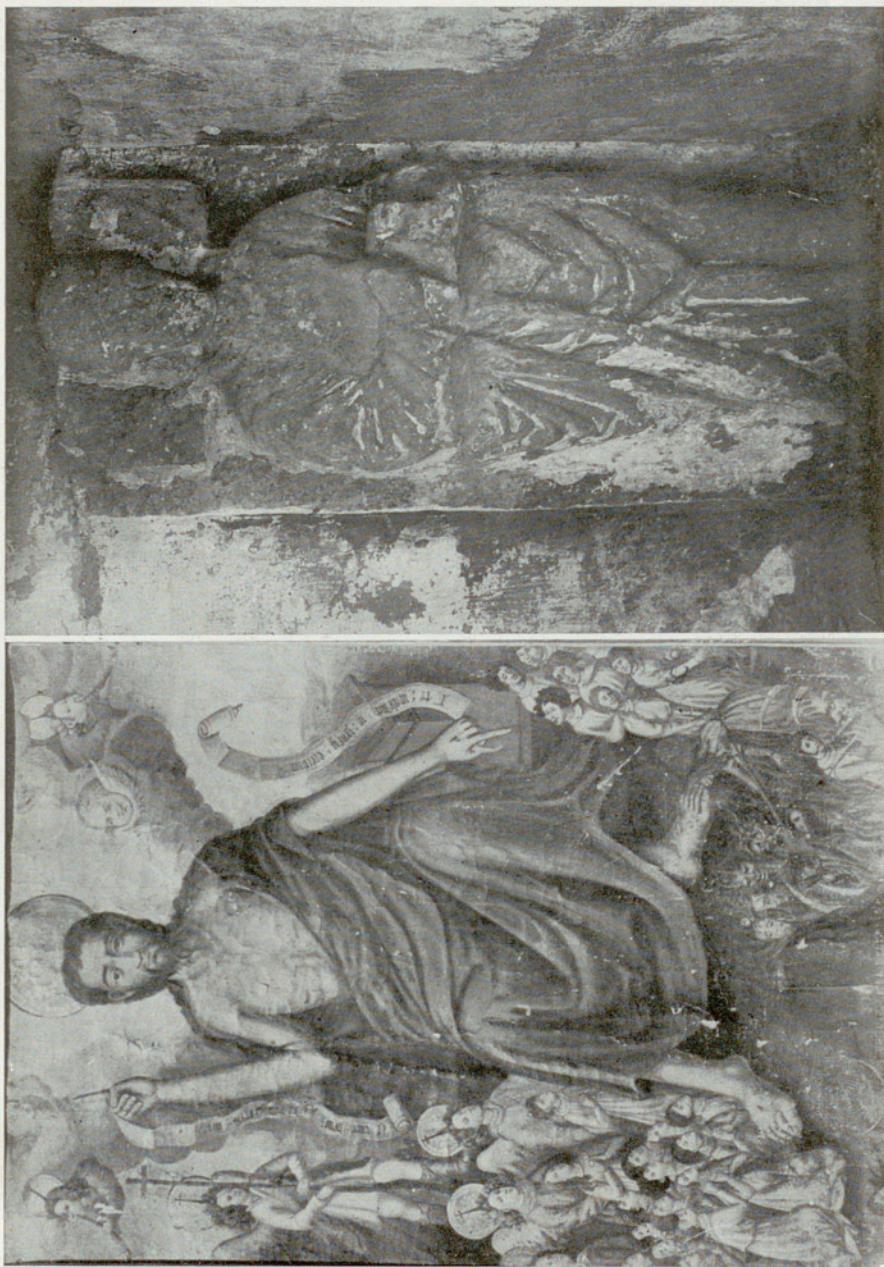


QUICENA. — Castillo de Montearagón.

Fig. 364.

Pág. 179.

QUICENA

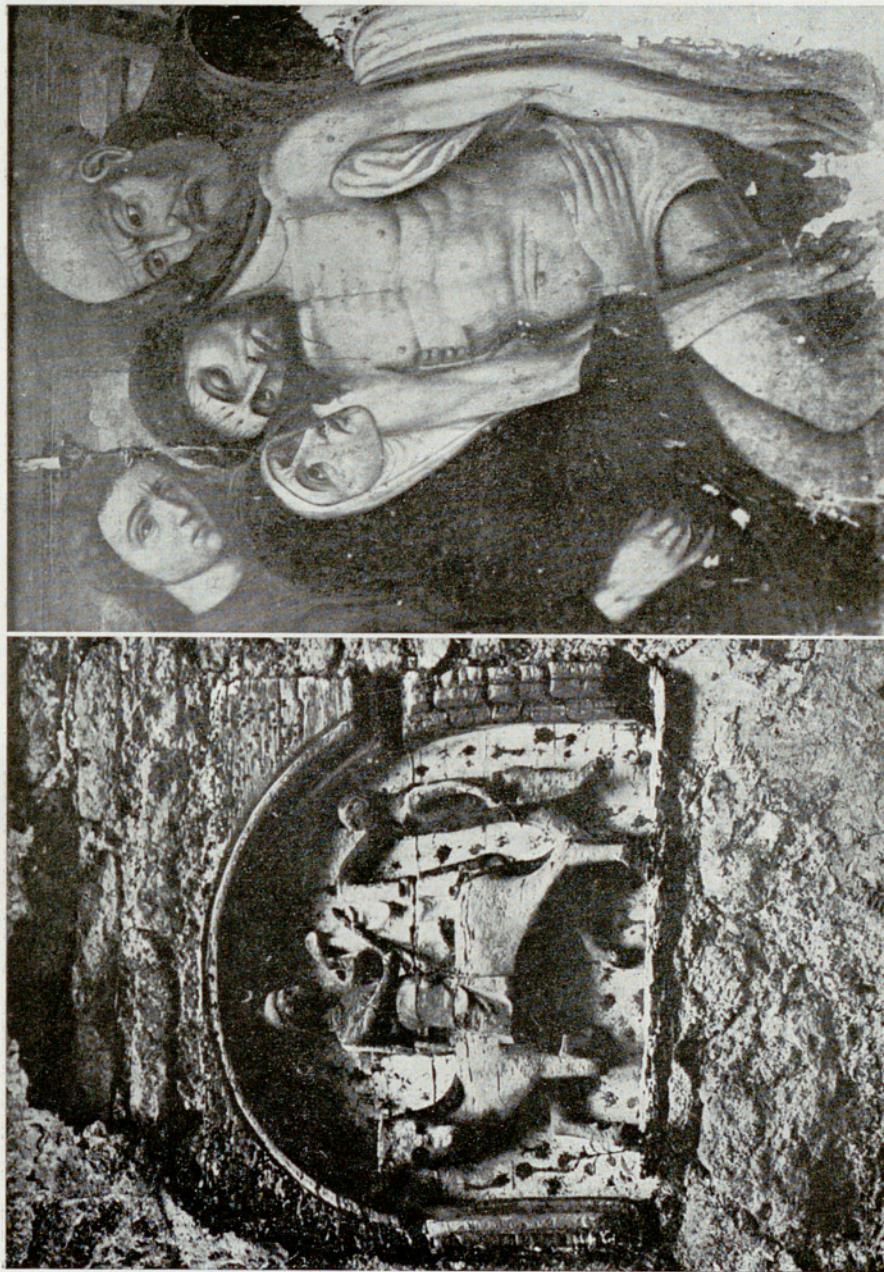


QUICENA. — Parroquia. Juicio final. Lauda sepulcral del infante don Fernando, en Montearagón.

Figs. 365 y 366.

Pág. 180.

PARTIDO DE HUESCA



SANTA EULALIA LA MAYOR. — Santuario de San Martín de la Val de Onsera. Tímpano con San Martín. Piedad.

Figs. 367 y 368.
Págs. 181 y 182.

SANTA EULALIA LA MAYOR



SANTA EULALIA LA MAYOR. — Santuario de San Martín de la Val de Onsera. Frontal.

Fig. 369.

Pág. 182.

PARTIDO DE HUESCA

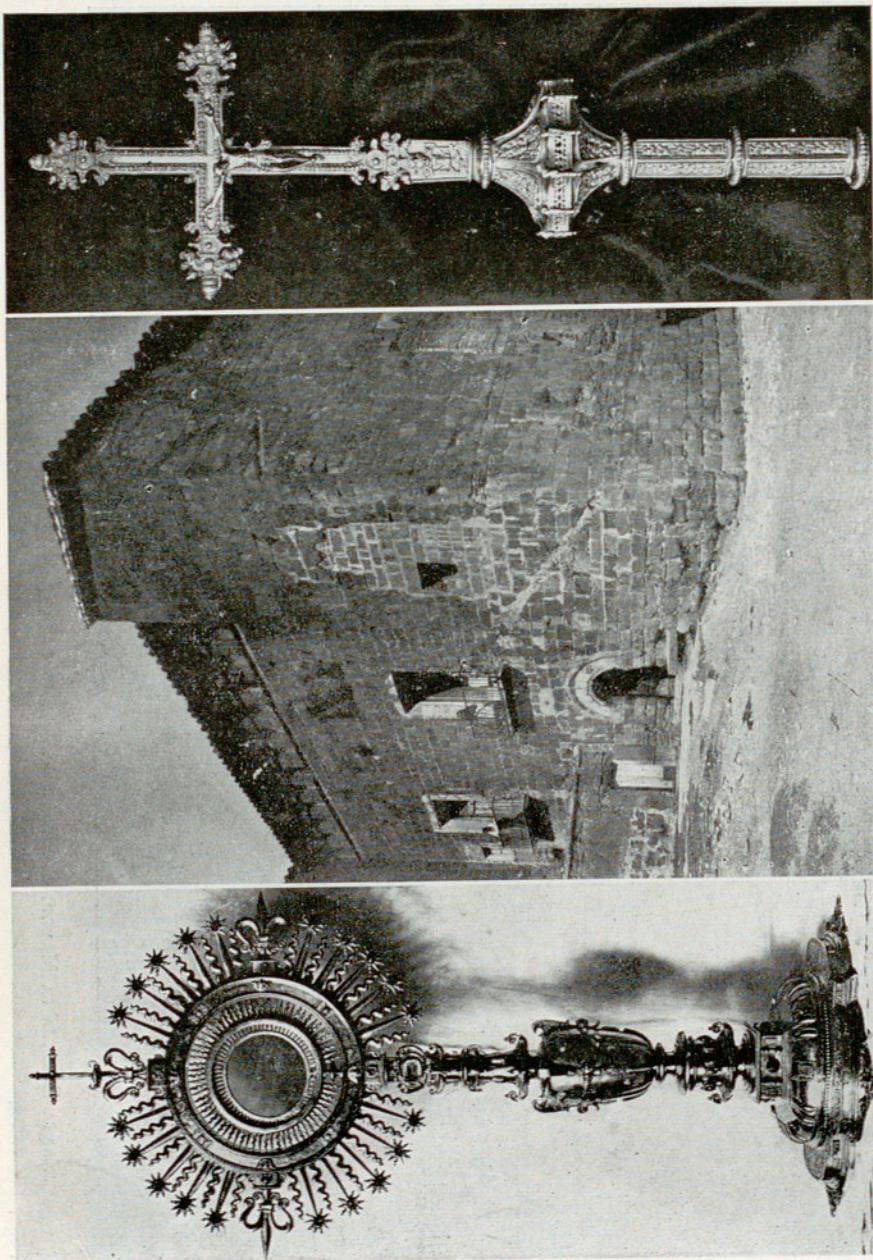


SANTA EULALIA LA MAYOR. — Santuario de San Martín de la Val de Onsera. San Martín. Virgenes.

Figs. 370 - 372,

Pág. 183.

SIETAMO



SIETAMO. — Parroquia. Custodia. — Palacio del conde de Aranda. — Parroquia. Cruz.
Figs. 373 - 375.
Págs. 185 y 184.

PARTIDO DE HUESCA



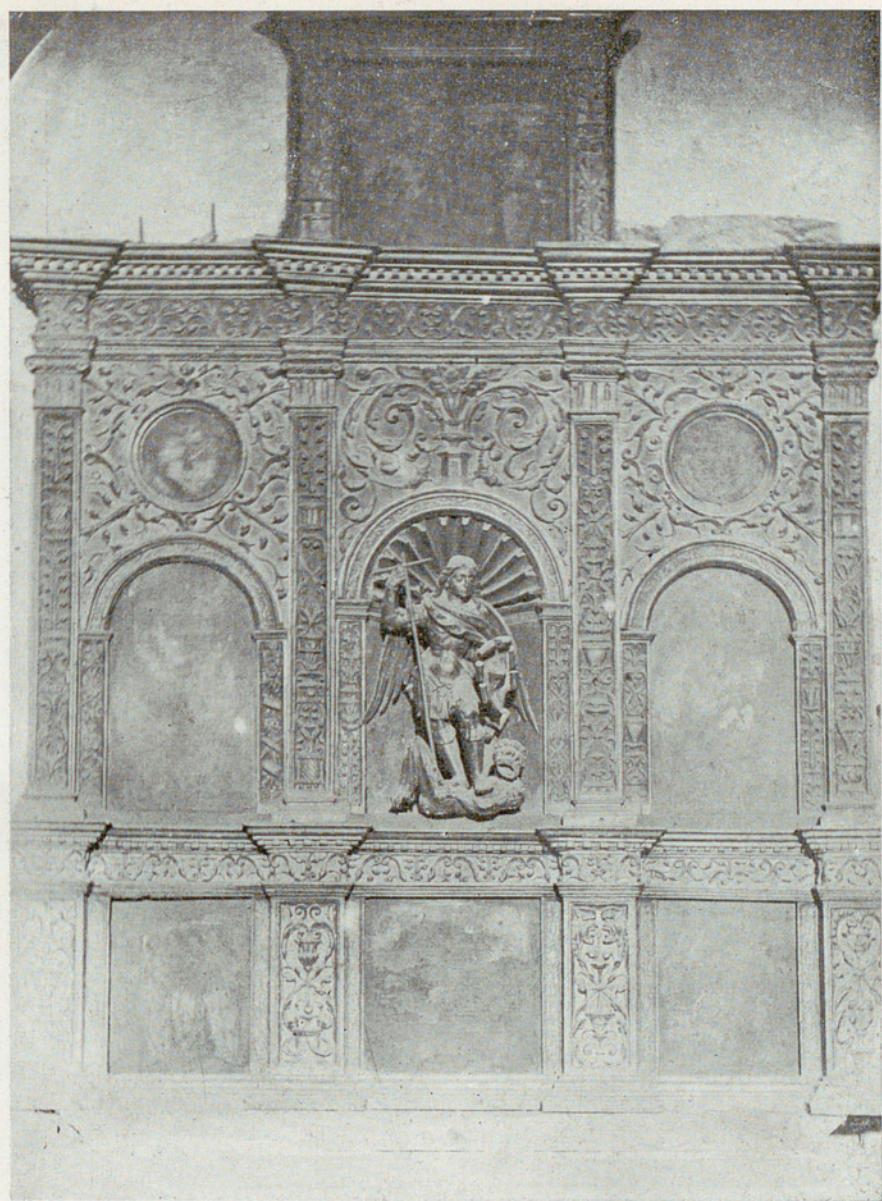
SIESO. — Parroquia.

Fig. 376.

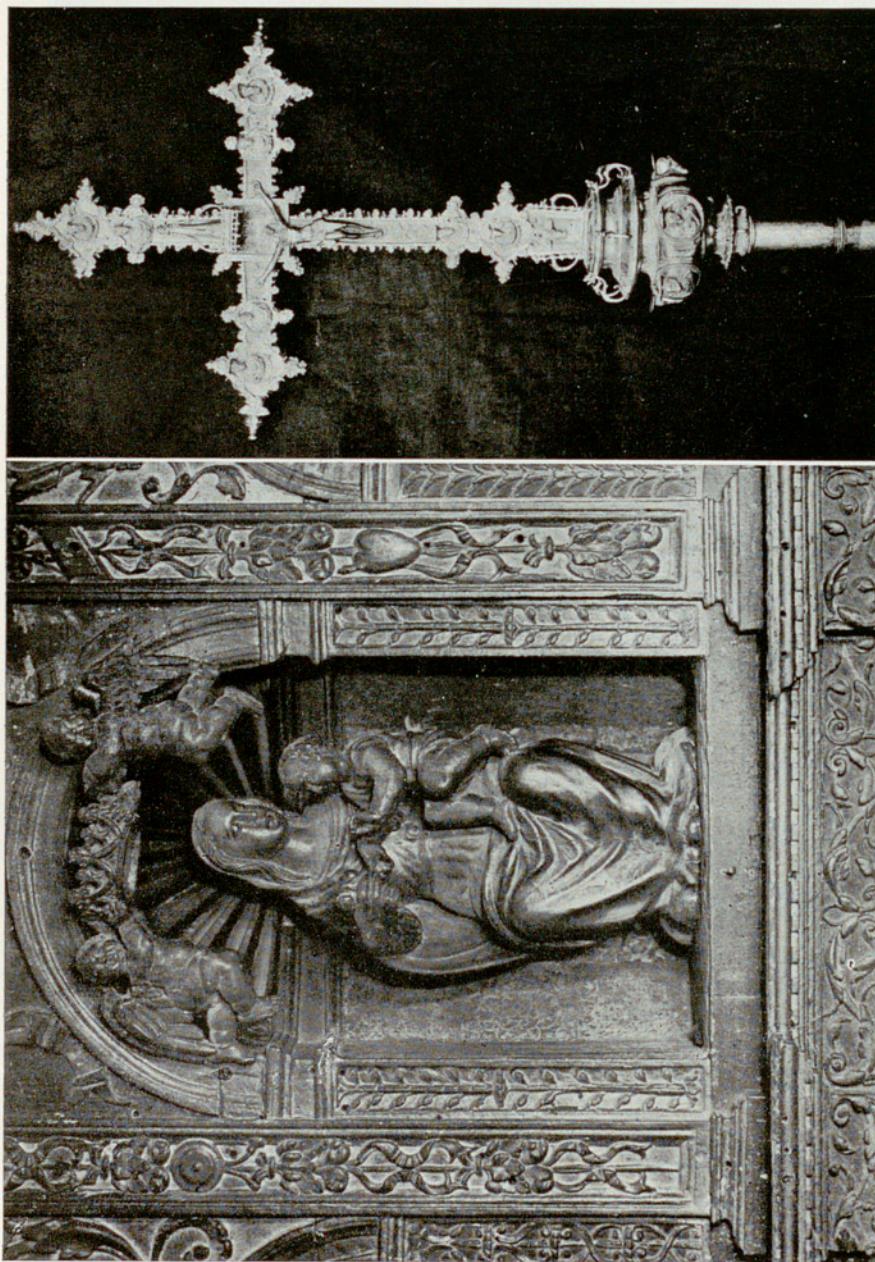
Pág. 183.



SIESO. — Parroquia. Portada.



SIESO. — Parroquia. Retablo de San Miguel.



SIESO. — Parroquia. Retablo mayor : Virgen con el Niño. Cruz procesional.

Pág. 184.

Figs. 379 y 380.

PARTIDO DE HUESCA

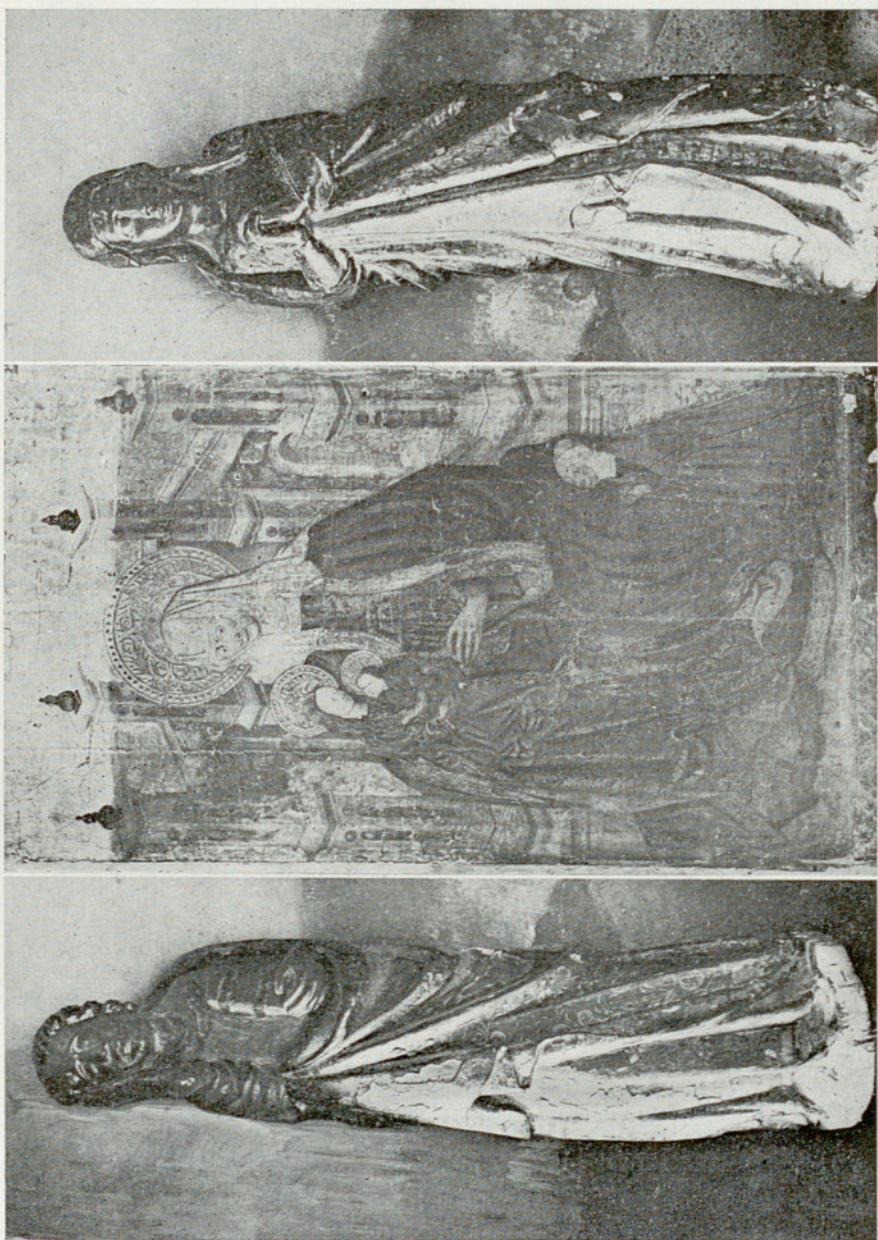


SUESO. — Parroquia. Retablo.

Fig. 381.

Pág. 183,

TARDIENTA



TARDIENTA. — Parroquia. Imágenes de San Juan y la Virgen procedentes de un Calvario. Santa Ana.

Figs. 382 - 384.

Pág. 185.

PARTIDO DE HUESCA



TARDIENTA. — Parroquia. Retablo de San Fabián y San Sebastián.

Fig. 385.

Pág. 185.



TARDIENTA. — Parroquia. Retablo de San Fabián y San Sebastián : Tabla central.



TARDIENTA. — Parroquia. Retablo de Santa Ana : Desposorios.

TARDIENTA

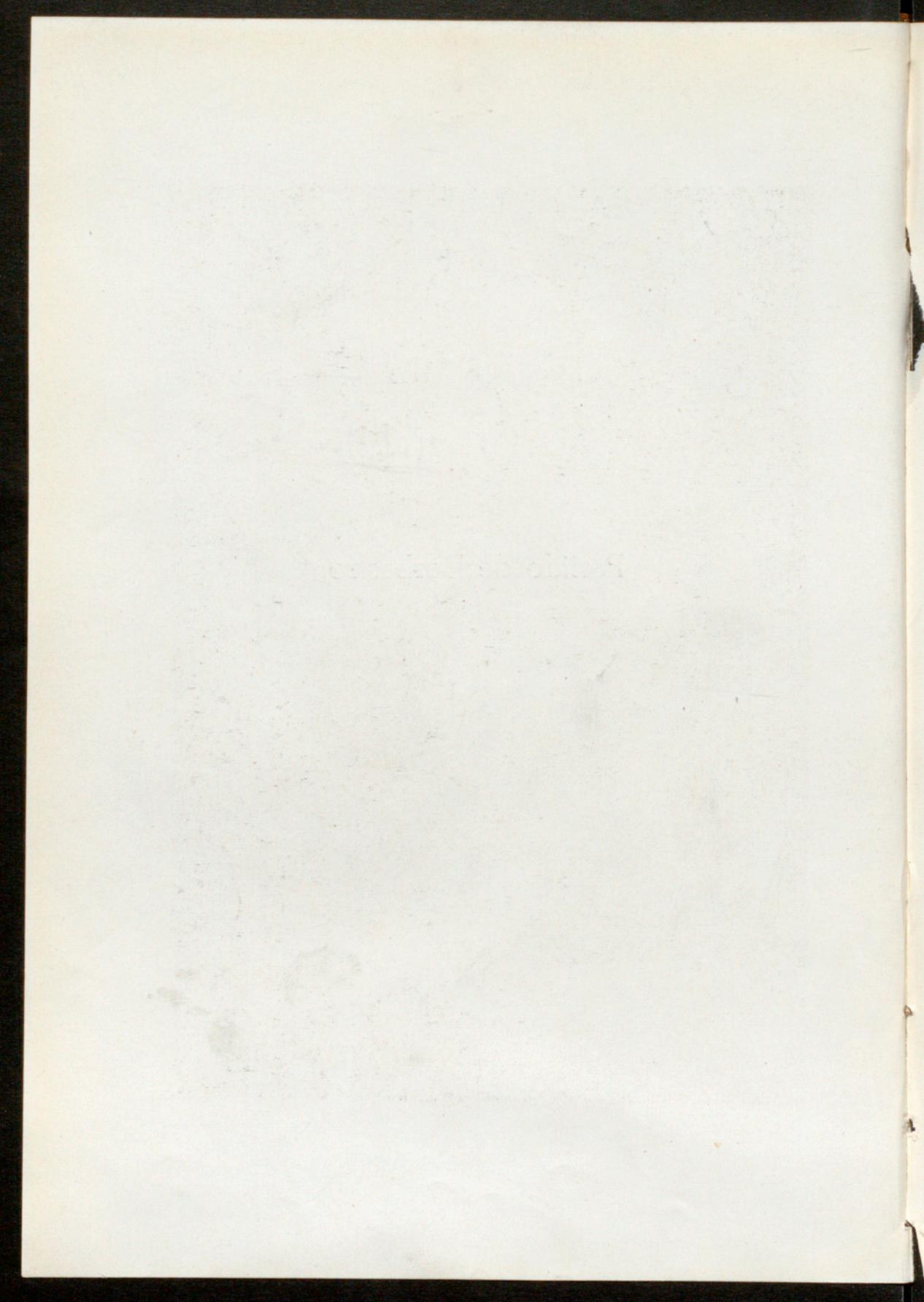


TARDIENTA. — Parroquia. Retablo de la Virgen.

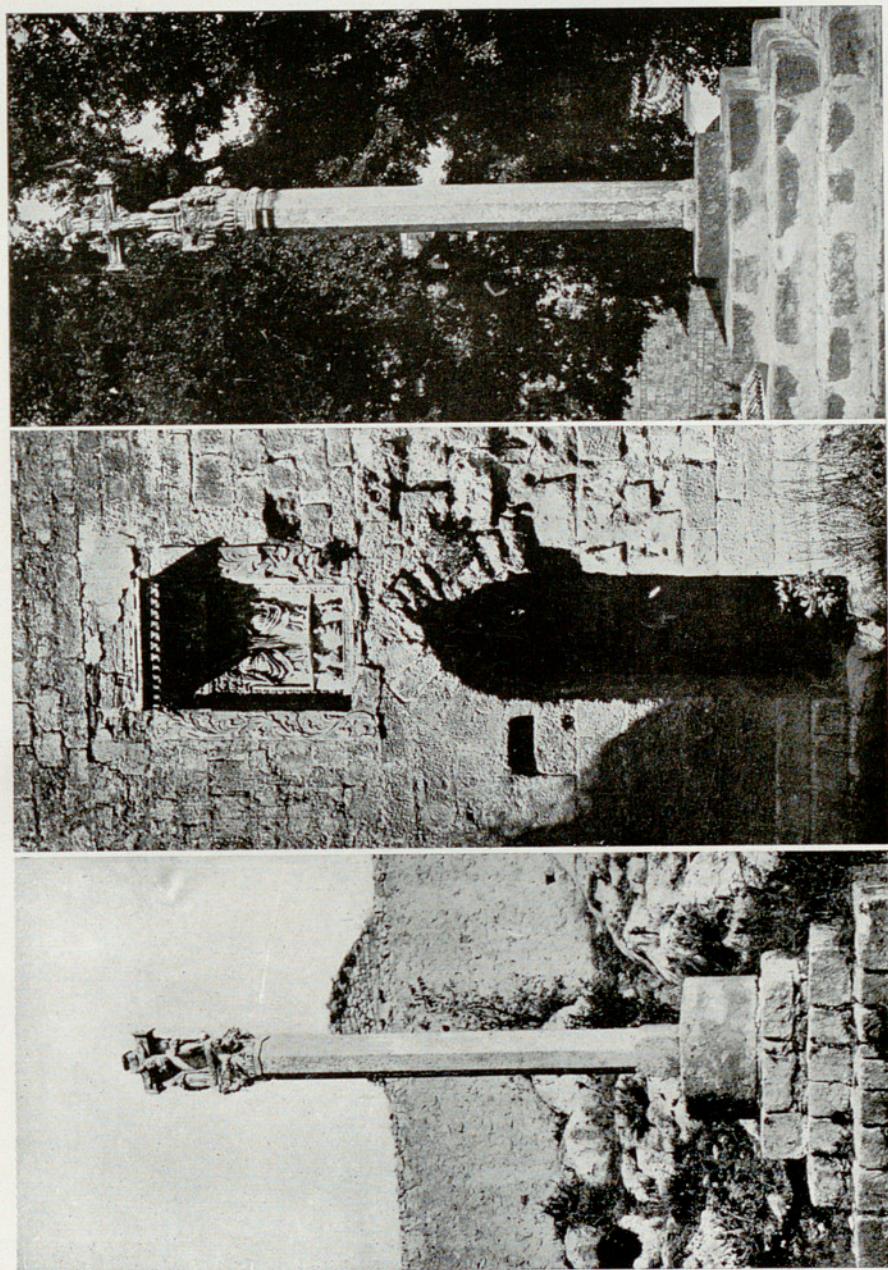
Fig. 388.

Pág. 185.

Partido de Barbastro



PARTIDO DE BARBASTRO

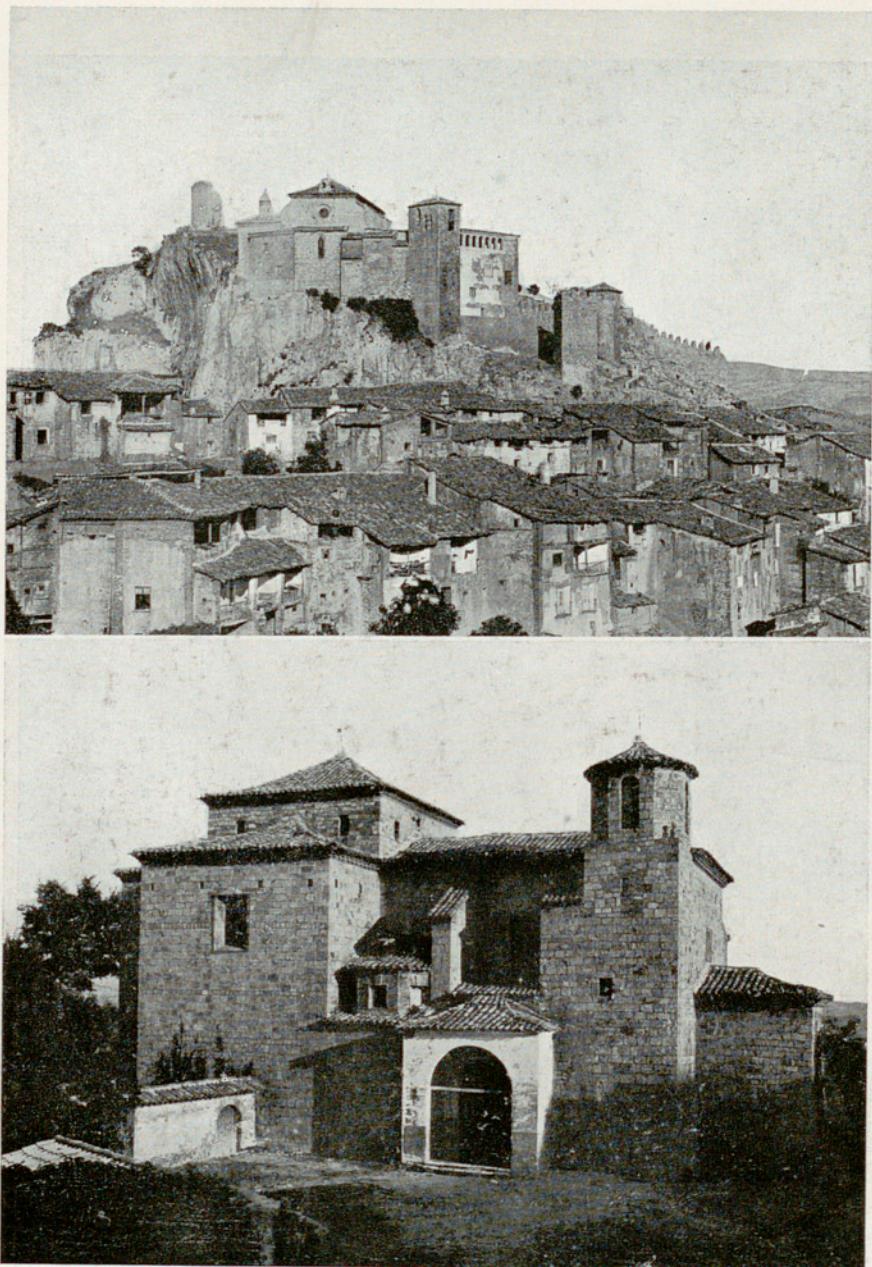


ALQUÉZAR. - Cruces de término. — Castillo : Puerta con relieve.

Figs. 389 - 391.

Págs. 190 y 195.

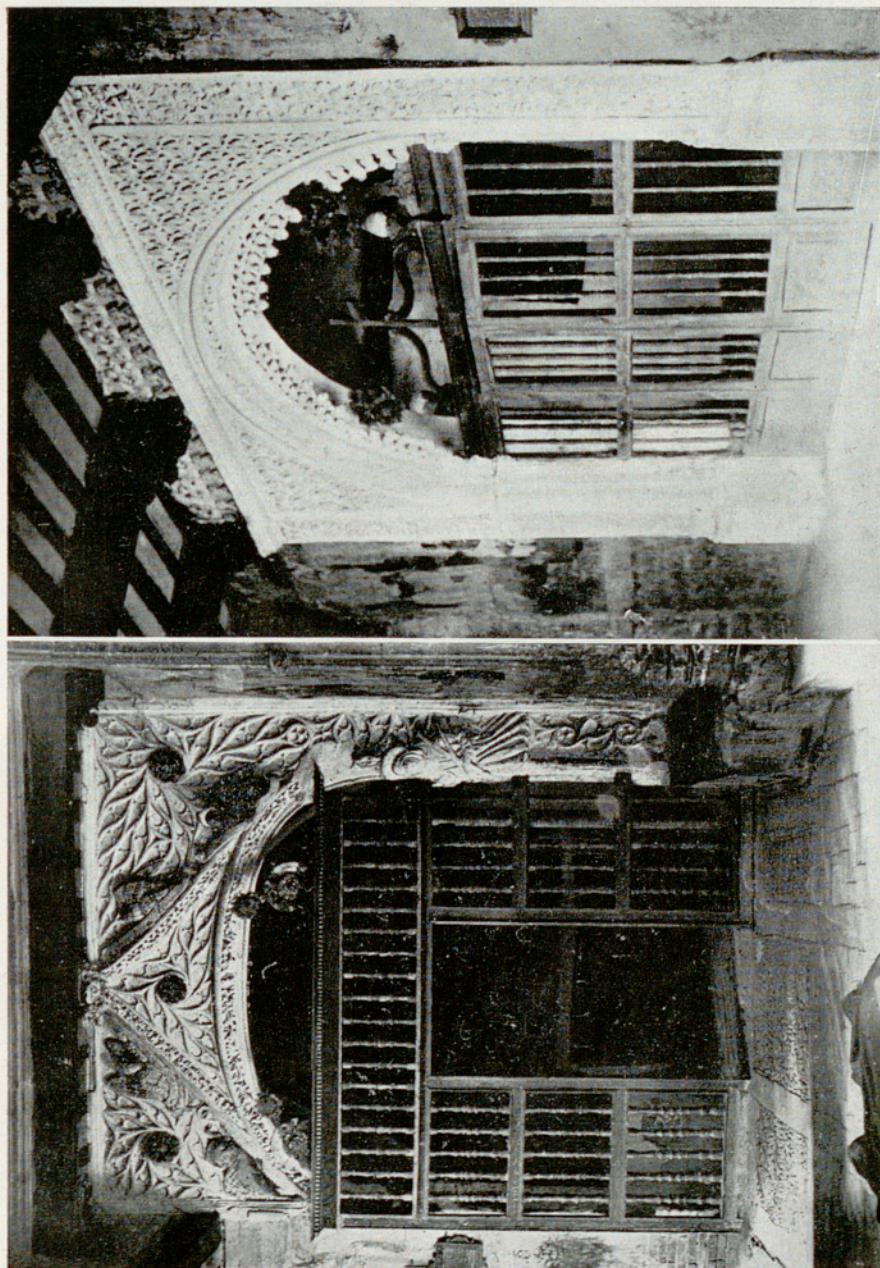
ALQUEZAR



ALQUÉZAR. — Castillo y colegiata.

Figs. 392 y 393.

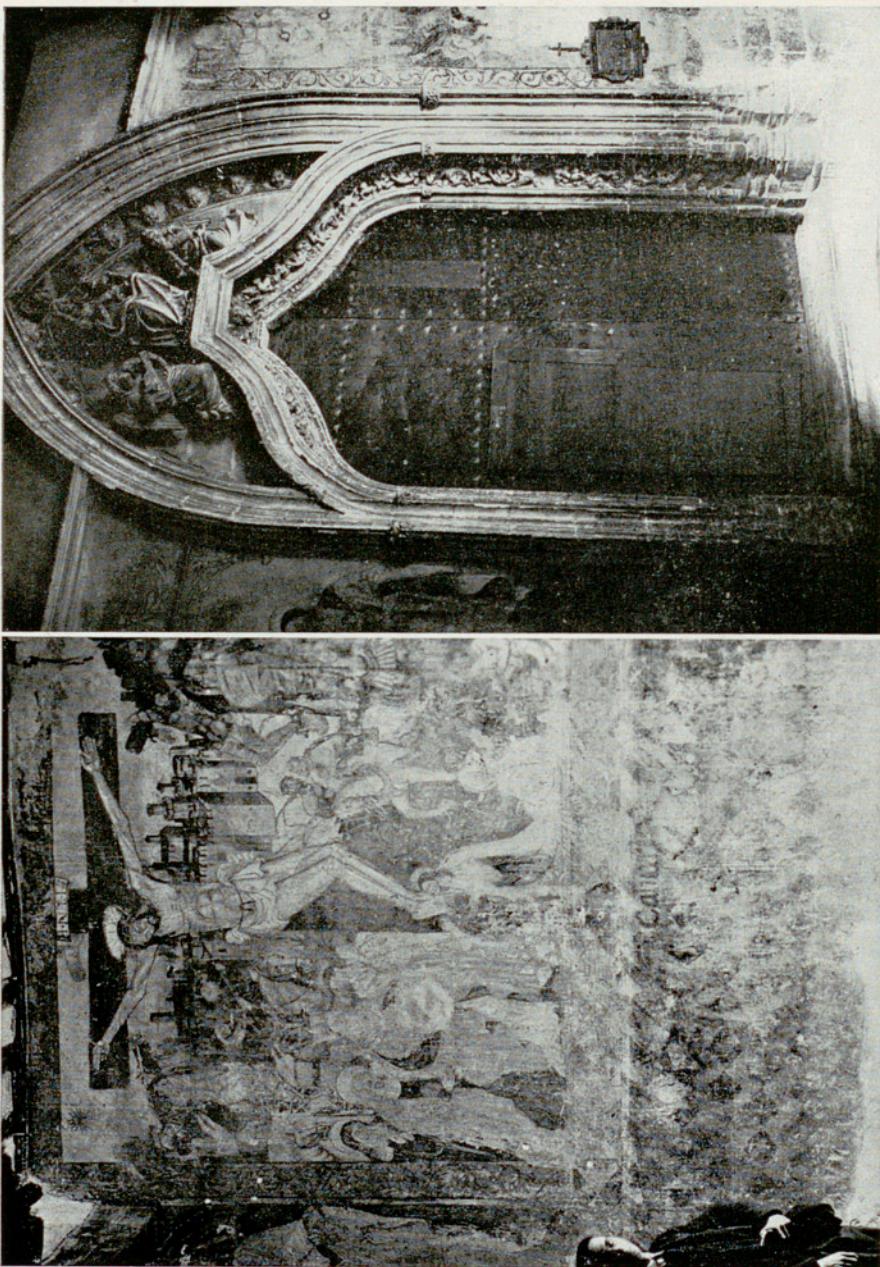
Pág. 188.



ALQUÉZAR. — Iglesia del castillo. Capilla de San Antonio. Otra capilla.

Figs. 394 y 395.

Pág. 192.



ALQUÉZAR. — Iglesia del castillo. Claustro : Caivario. Puerta.

Pág. 192.

Figs. 396 y 397.

PARTIDO DE BARBASTRO.



ALQUÉZAR. — Iglesia del castillo. Claustro : Capiteles.

Figs. 398 - 401.

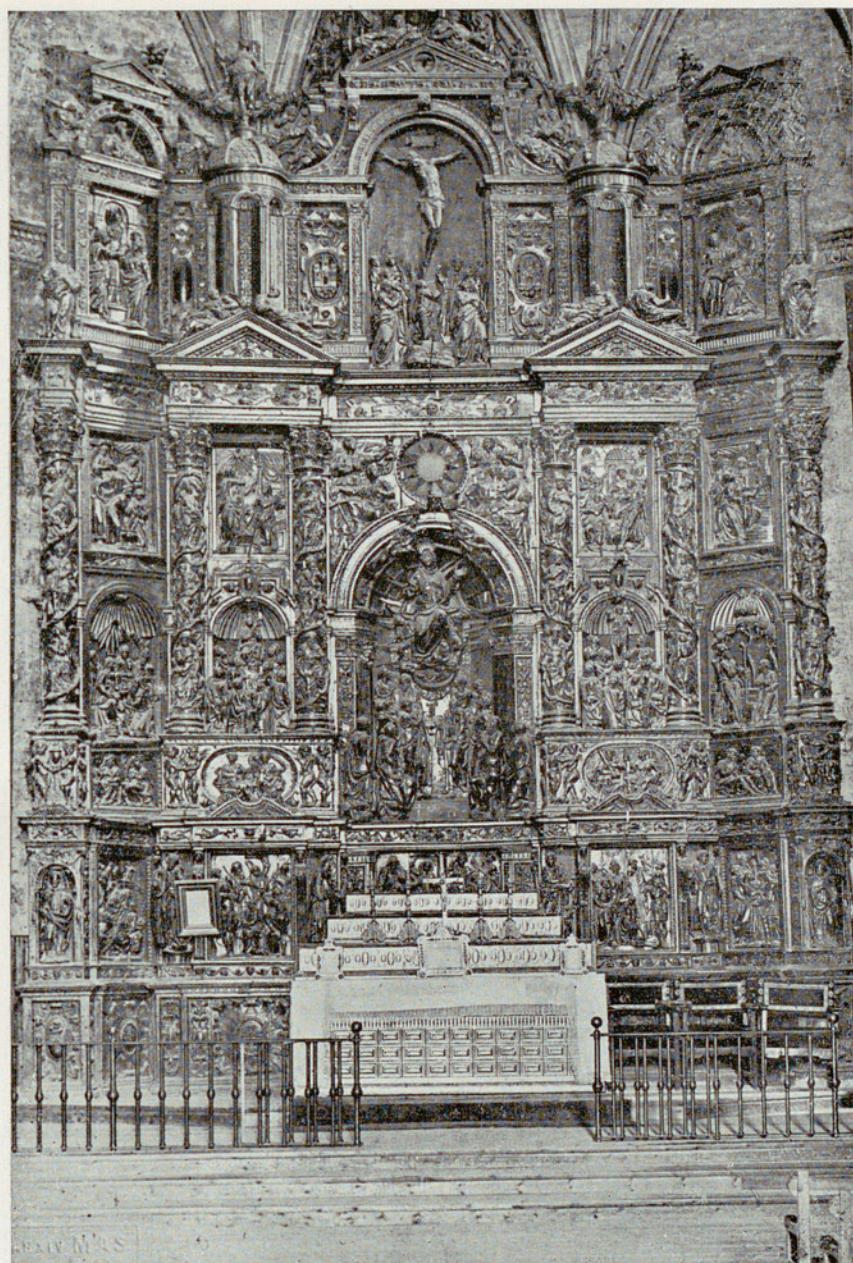
Pág. 191.



ALQUÉZAR. — Iglesia del castillo. Crucificado.

Fig. 402.

Pág. 193.



ALQUÉZAR. — Iglesia del castillo. Retablo mayor.



ALQUEZAR. — Iglesia del castillo. Retablo mayor : Flagelación.

Fig. 404.

Pág. 193.

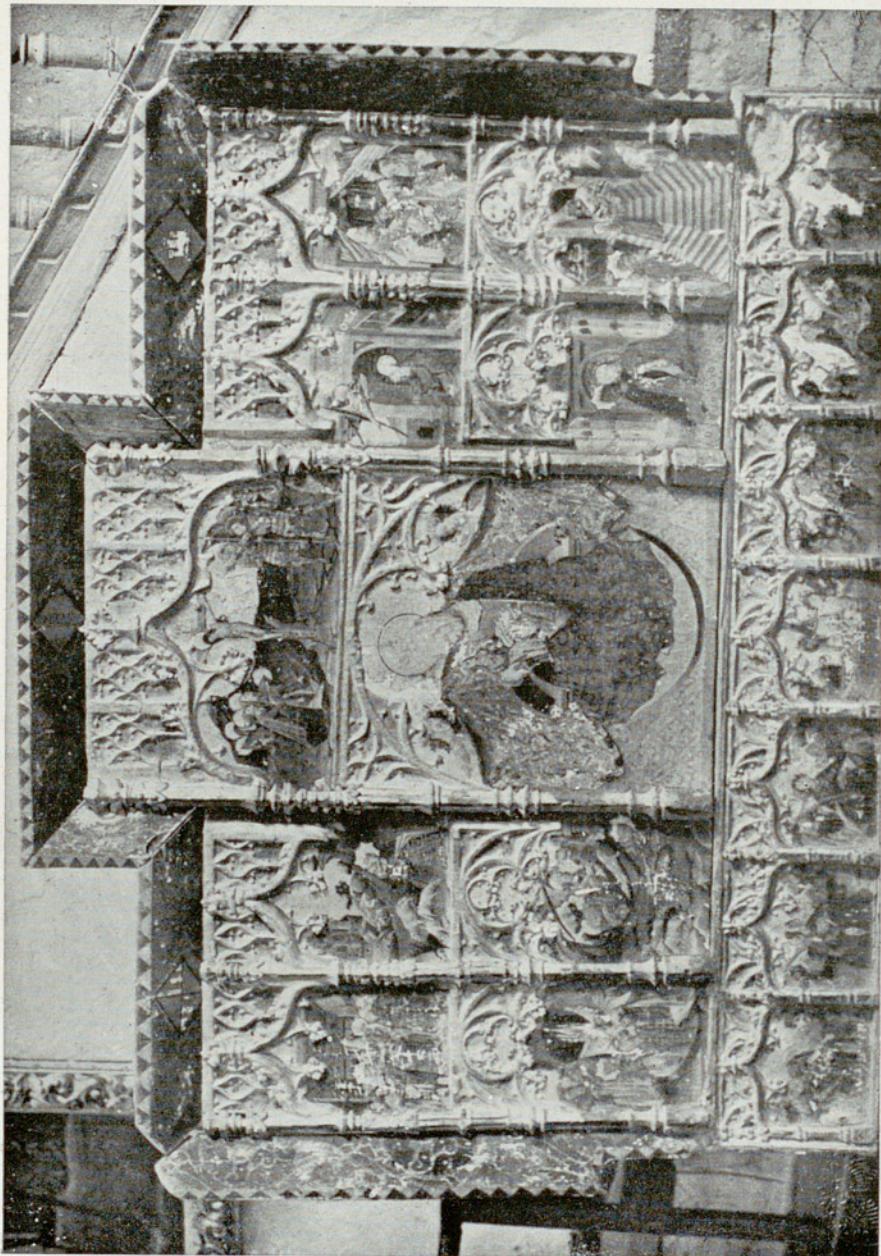
PARTIDO DE BARBASTRO



ALQUÉZAR. — Iglesia del castillo. Pinturas murales : Nacimiento y Anunciación.

Figs. 405 y 406.

Pág. 191.



ALQUÉZAR. — Iglesia del castillo. Retablo de Santa Ana.

Fig. 407.

Pág. 194.



ALQUÉZAR. — Iglesia del castillo. Retablo de Santa Ana : Crucifixión.
Titular con la Virgen.

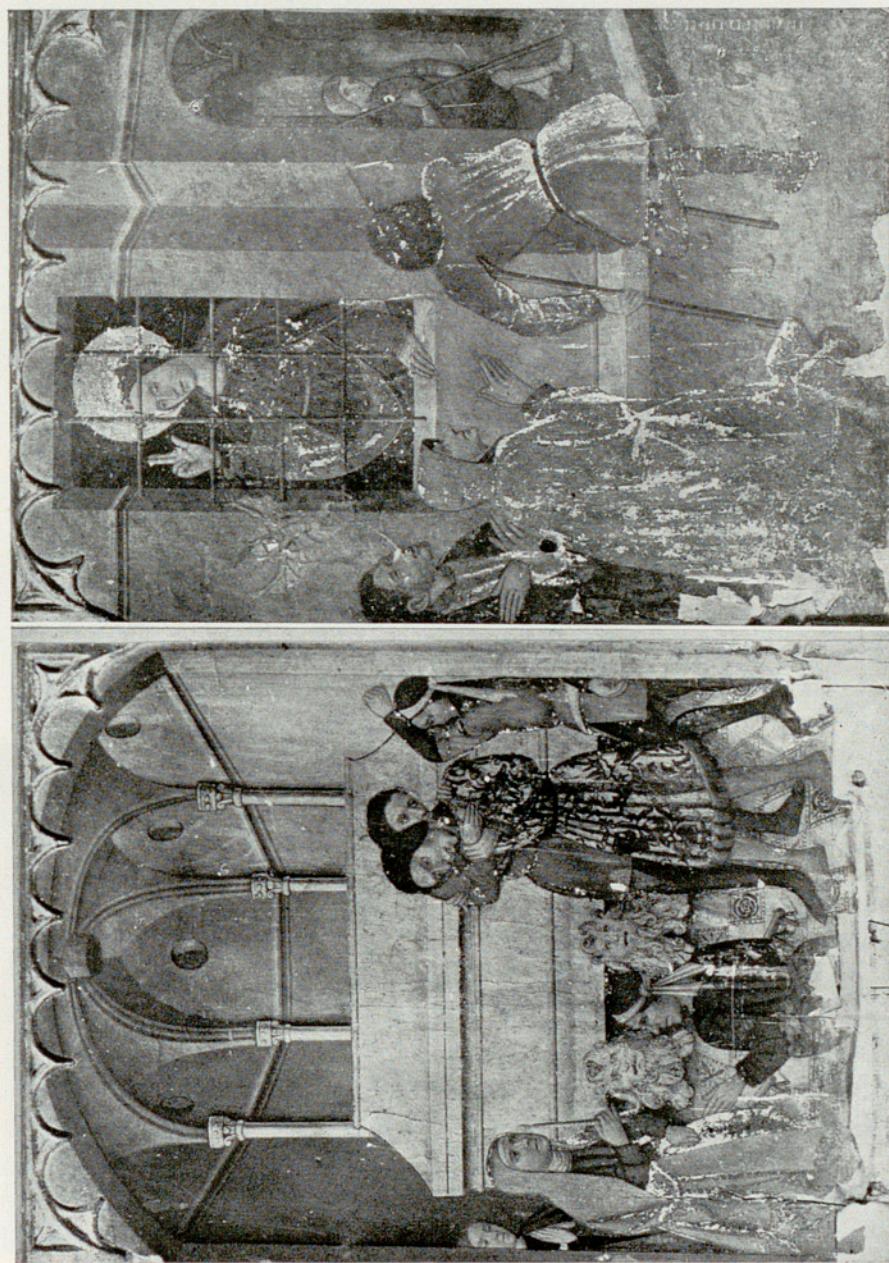
Fig. 408.

Pág. 194.



ALQUÉZAR. — Iglesia del castillo. Retablo de Santa Quiteria.

PARTIDO DE BARBASTRO



ALQUÉZAR. — Iglesia del castillo. Retablo de Santa Quiteria : Sepulcro de la santa. La santa en la cárcel.
Figs. 410 y 411.

Pág. 194.

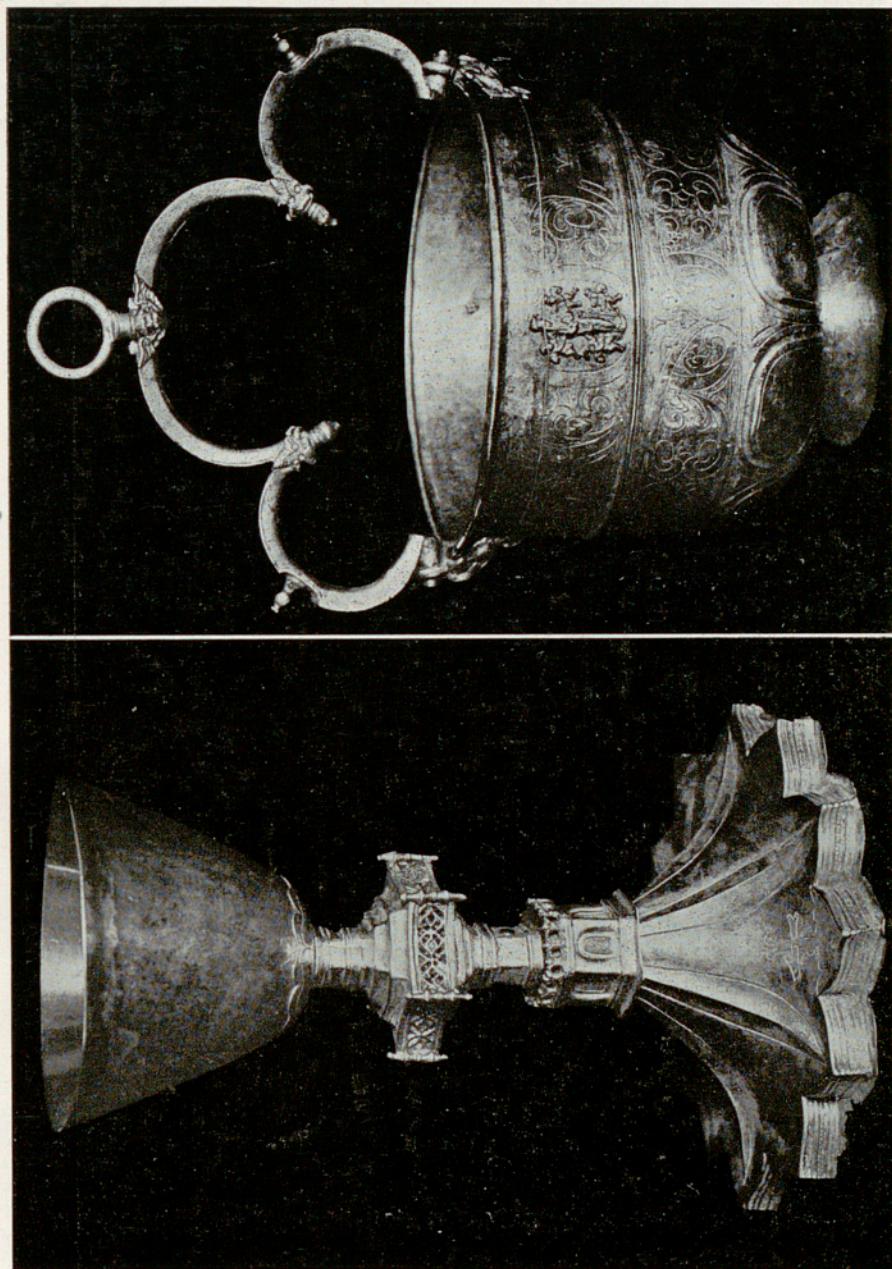


ALQUÉZAR. — Iglesia del castillo. Retablo de Santa Quiteria : Degollación de la santa

Fig. 412.

Pág. 194.

PARTIDO DE BARBASTRO

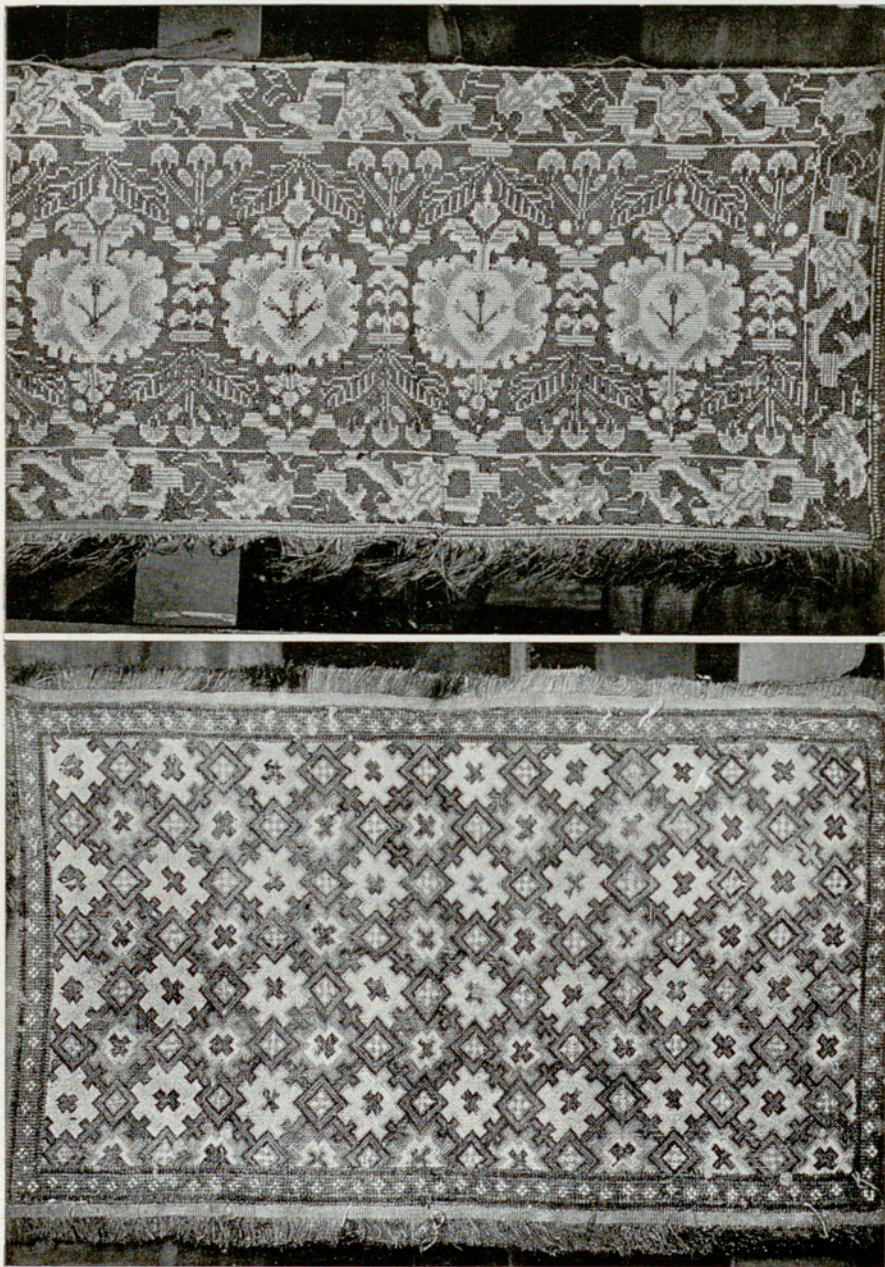


ALQUÉZAR. — Iglesia del castillo. Cáliz. Aceite.

Figs. 413 y 414.

Pág. 195.

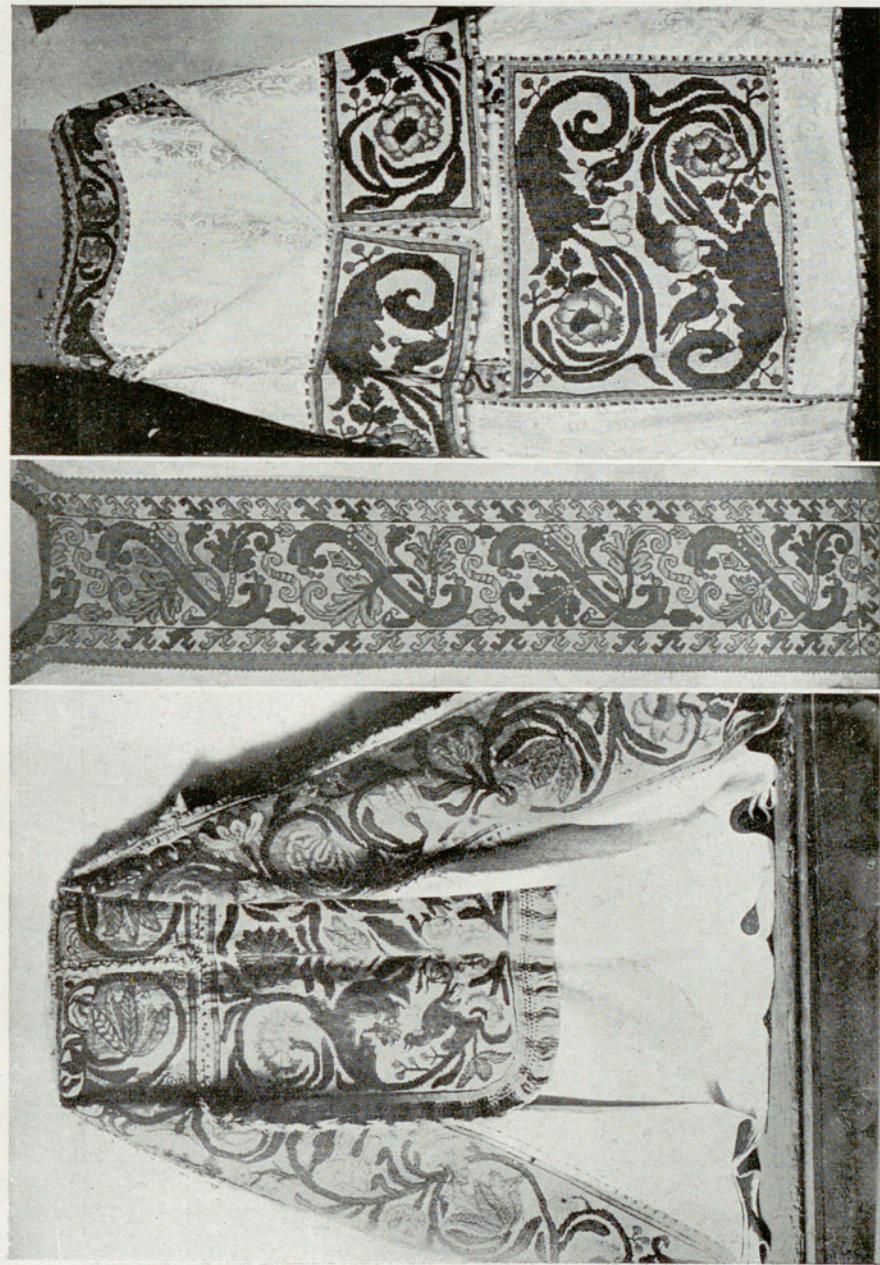
ALQUEZAR



ALQUEZAR. — Iglesia del castillo. Alfombra. Pano de altar.

Figs. 415 y 416.

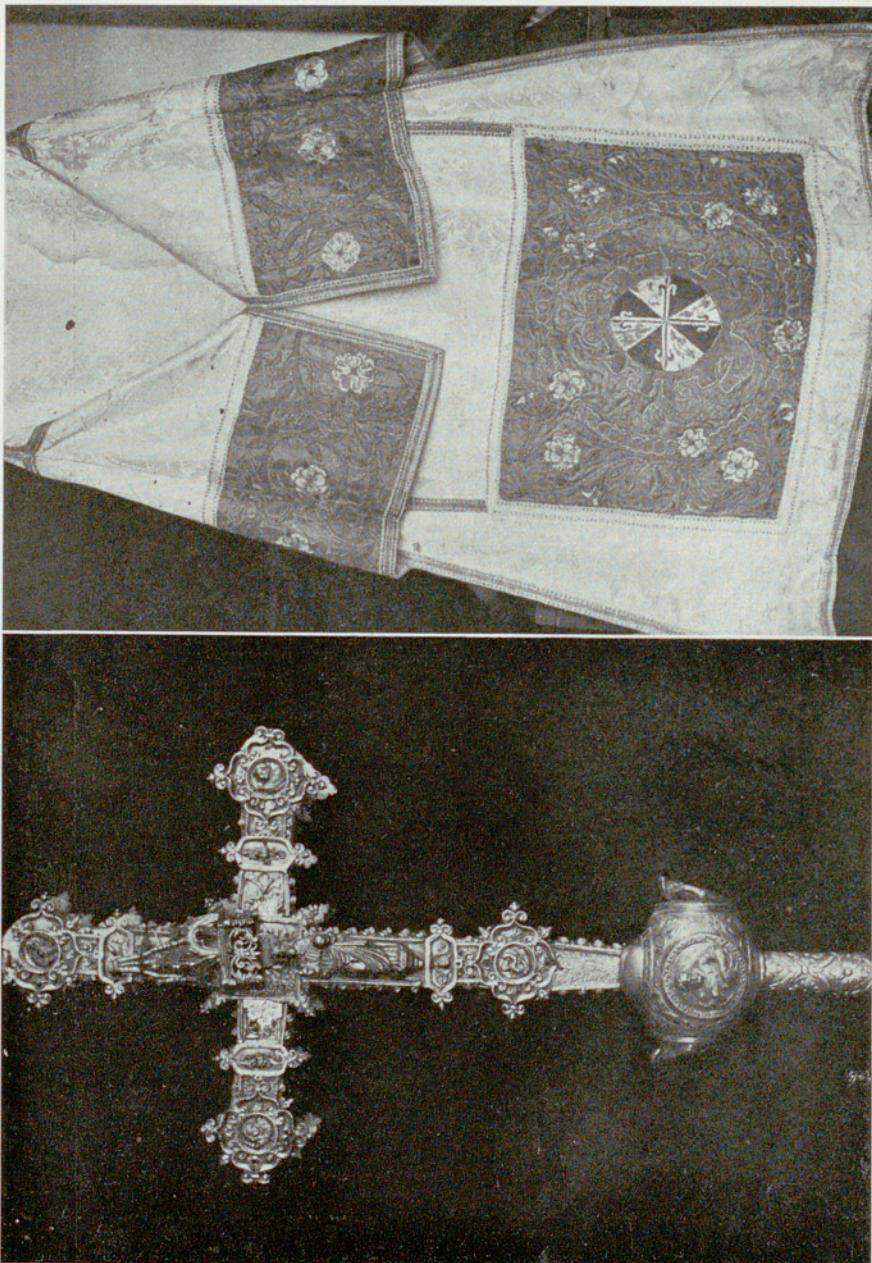
Pág. 195.



ALQUÉZAR. — Iglesia del castillo, Capa, Casulla, Dalmáticas.

Figs. 417 - 419.

Pág. 195.



ALQUÉZAR. — Iglesia del castillo. Cruz procesional. Dalmática.

Figs. 420 y 421.

Pág. 195.

PARTIDO DE BARBASTRO



ALQUÉZAR. — Colegiata. Sagrada Familia. Santa Ana,
Figs. 422 y 423.

Págs. 195 y 194.

ALQUEZAR

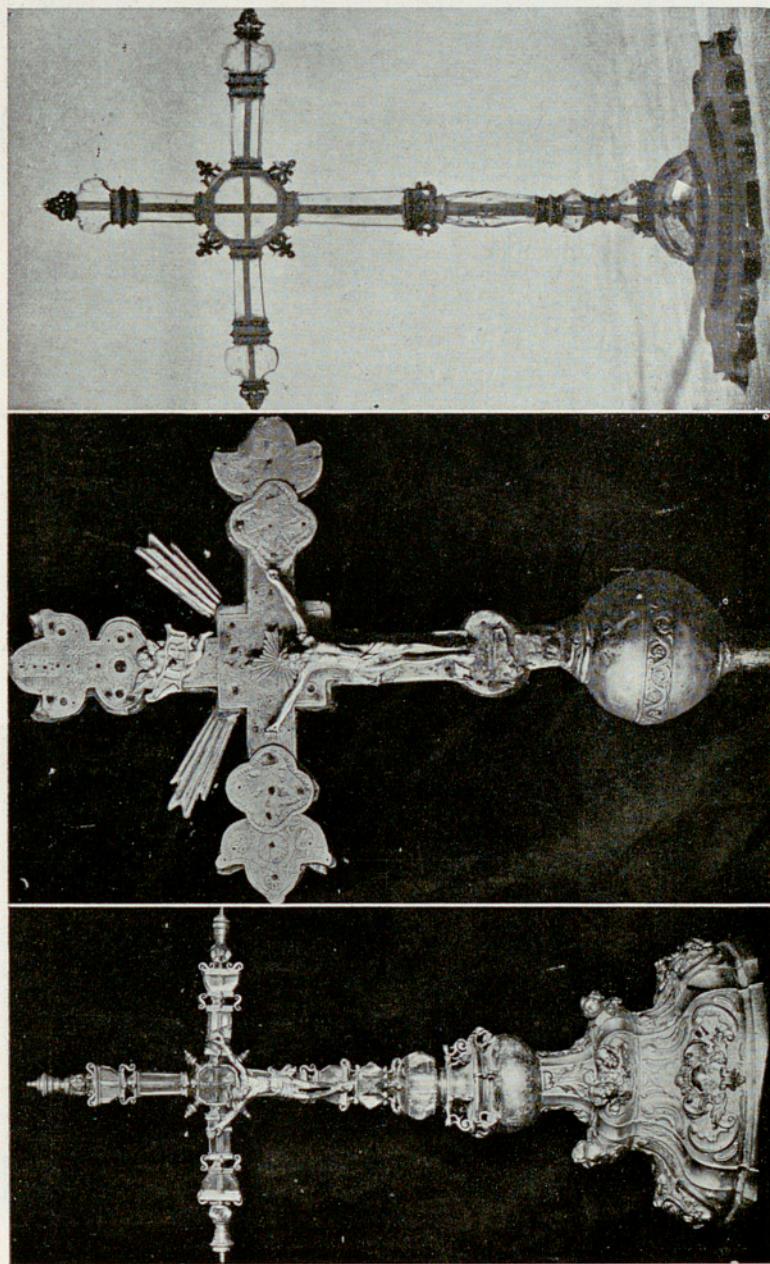


ALQUÉZAR. — Colegiata. Orfebrería. Báculo. Relicario.

Figs. 424 - 426.

Págs. 194 y 195.

PARTIDO DE BARBASTRO



ALQUÉZAR. — Colegiata. Cruces,

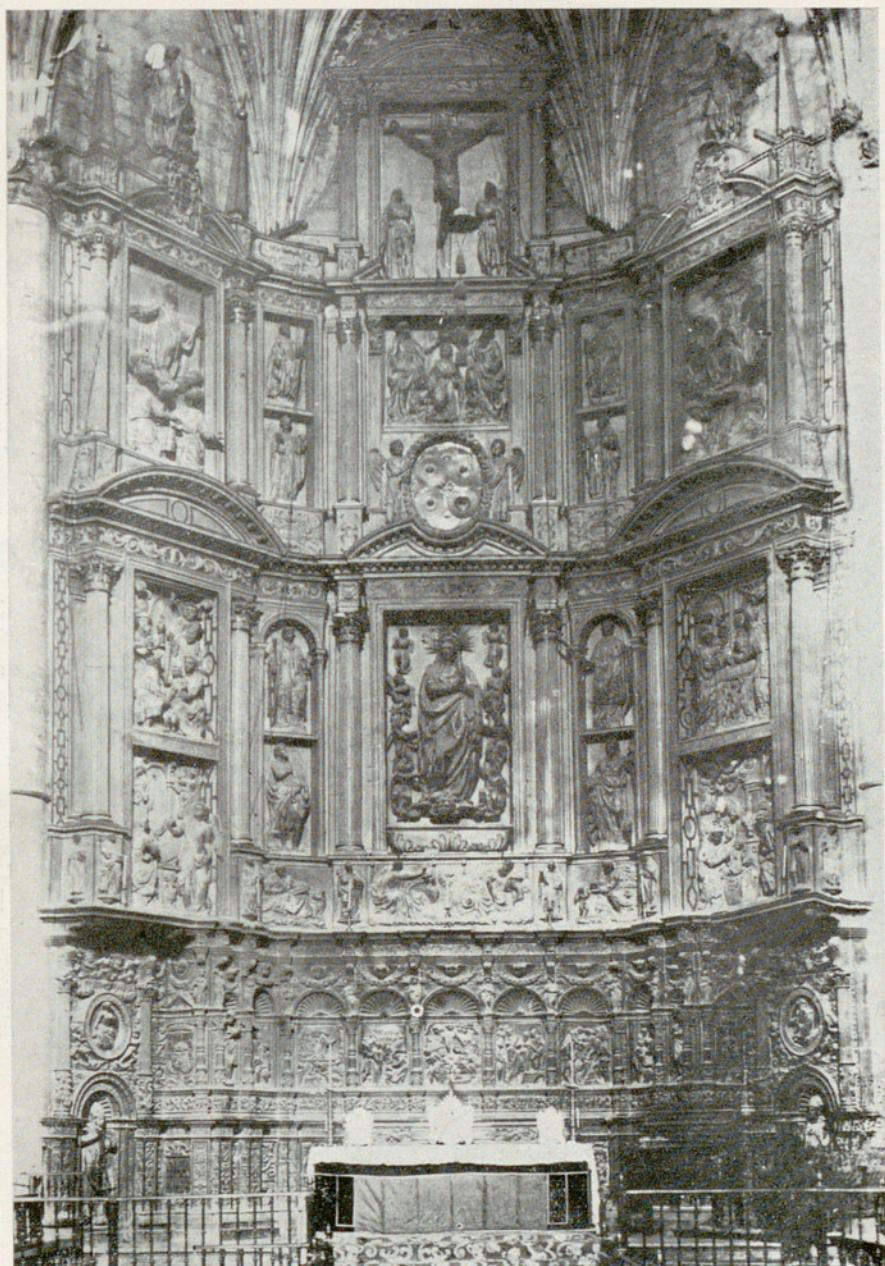
Figs. 427 - 429.

Pág. 195.



BARBASTRO. — Catedral. Capilla.

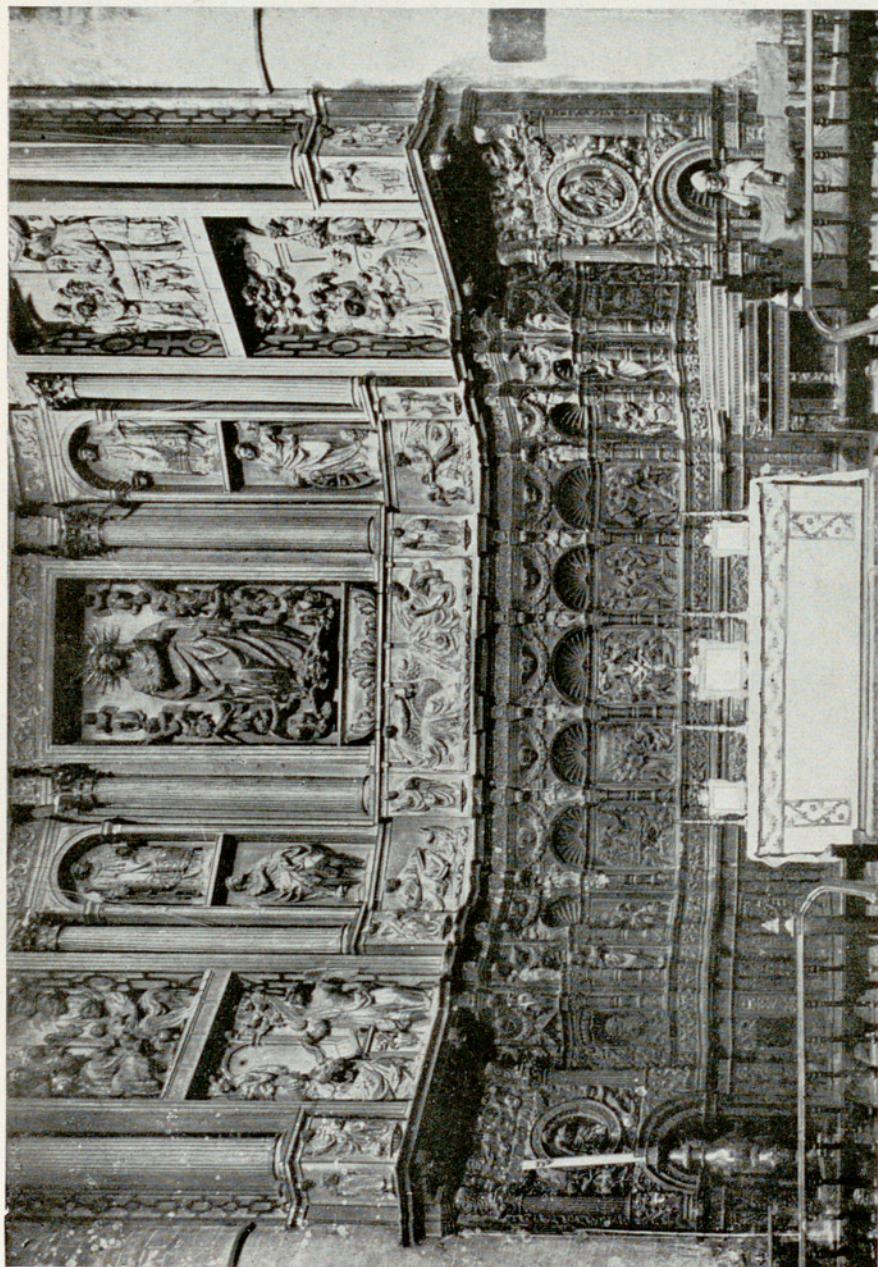
PARTIDO DE BARBASTRO



BARBASTRO. — Catedral. Retablo mayor.

Fig. 431.

Pág. 205.



BARBASTRO. — Catedral. Retablo mayor : Parte central y banco.

Fig. 432.

Pág. 205.

PARTIDO DE BARBASTRO



BARBASTRO. — Catedral. Retablo mayor : Descendimiento.



BARBASTRO. — Catedral. Retablo mayor : Prendimiento.

PARTIDO DE BARBASTRO

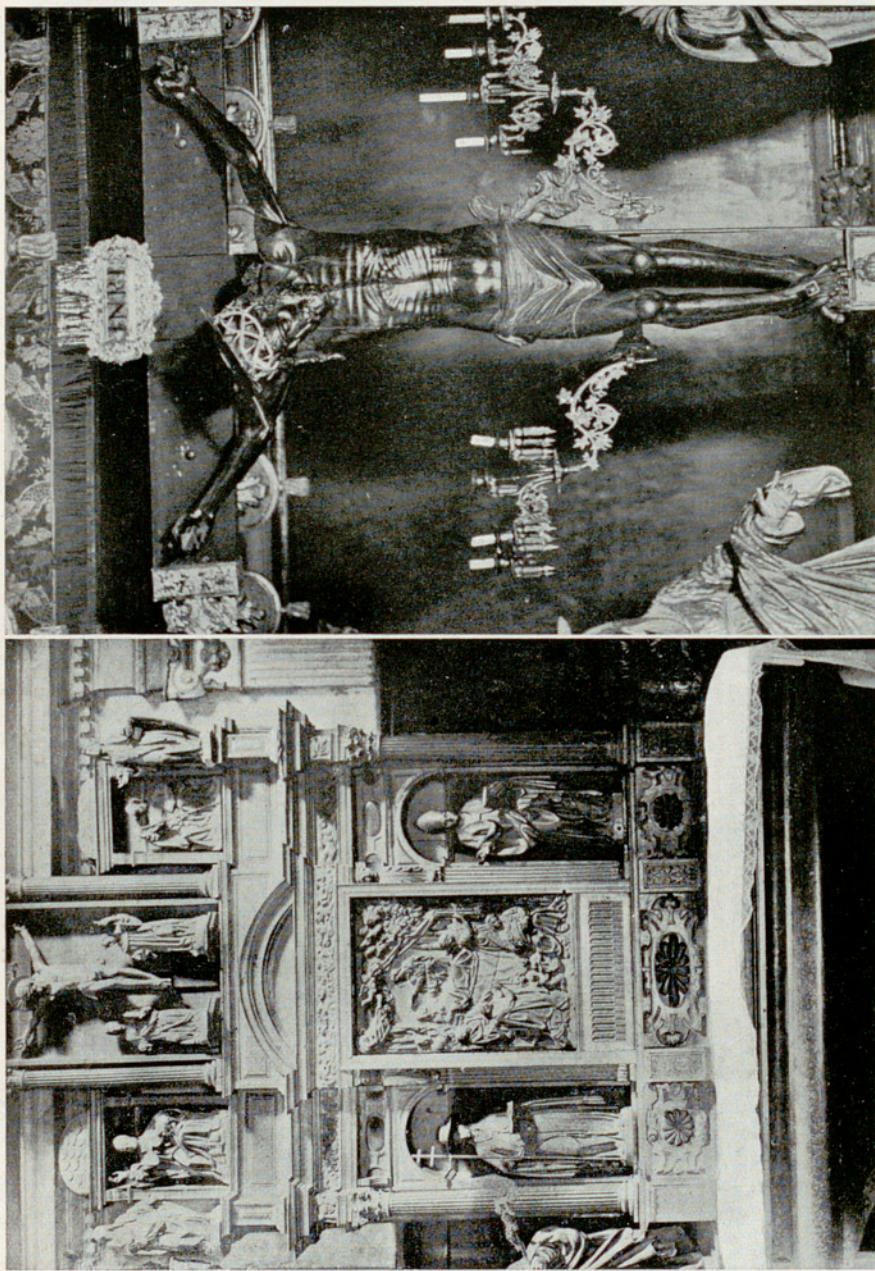


BARBASTRO. — Catedral. Retablo mayor : Resurrección. Presentación en el templo.

Figs. 435 y 436.

Pág. 204.

BARBASTRO

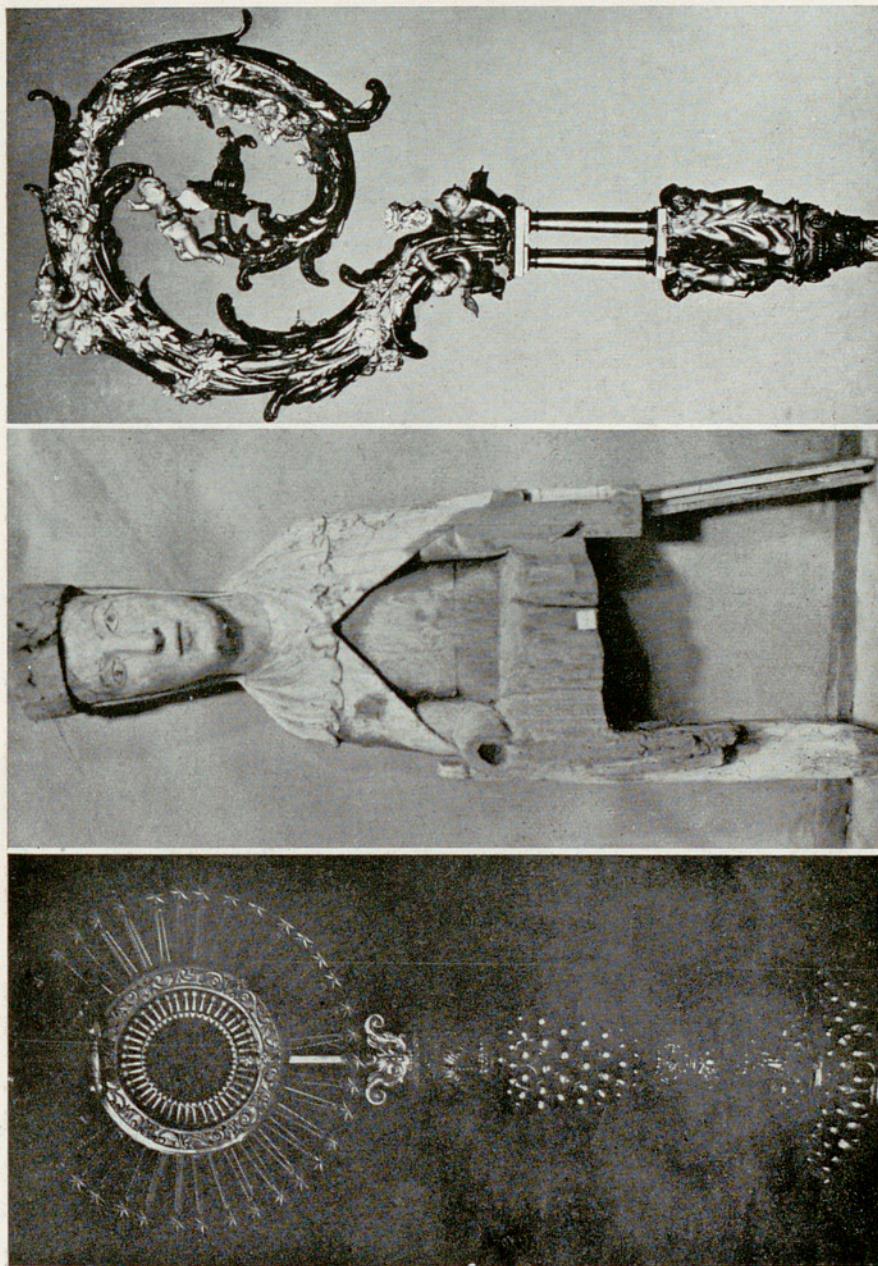


BARBASTRO, — Catedral. Retablo. Cristo Crucificado.

Figs. 437 y 438.

Pág. 206.

PARTIDO DE BARBASTRO



BARBASTRO. — Catedral. Custodia y báculo. — Museo Diocesano. Virgen. Pág. 207 y 208.
Figs. 439 - 441.

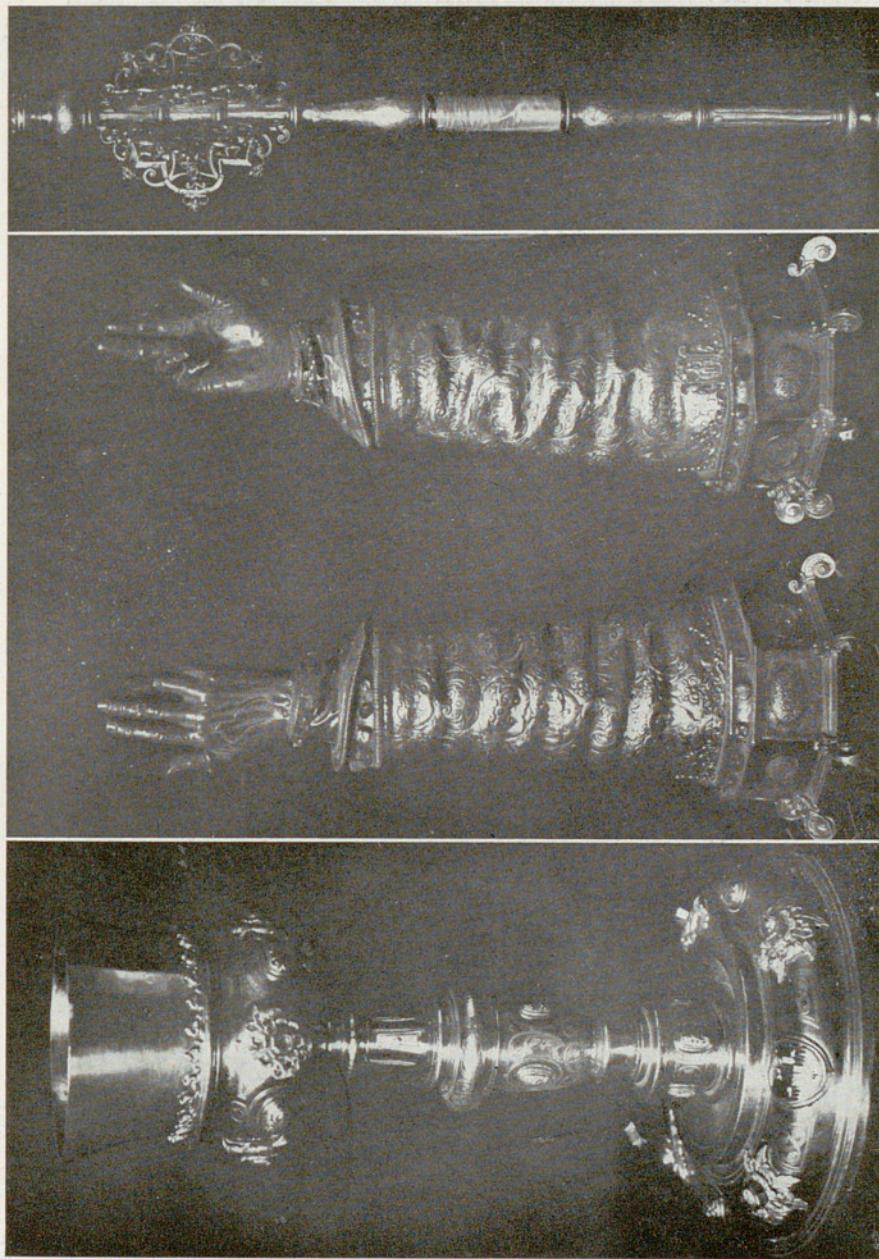


BARBASTRO. — Catedral. Bustos-relicarios.

Figs. 442 y 443.

Pág. 207.

PARTIDO DE BARBASTRO



BARBASTRO. — Catedral. Cáliz. Relicarios. Cetro.

Figs. 444 - 446.

Pág. 207.

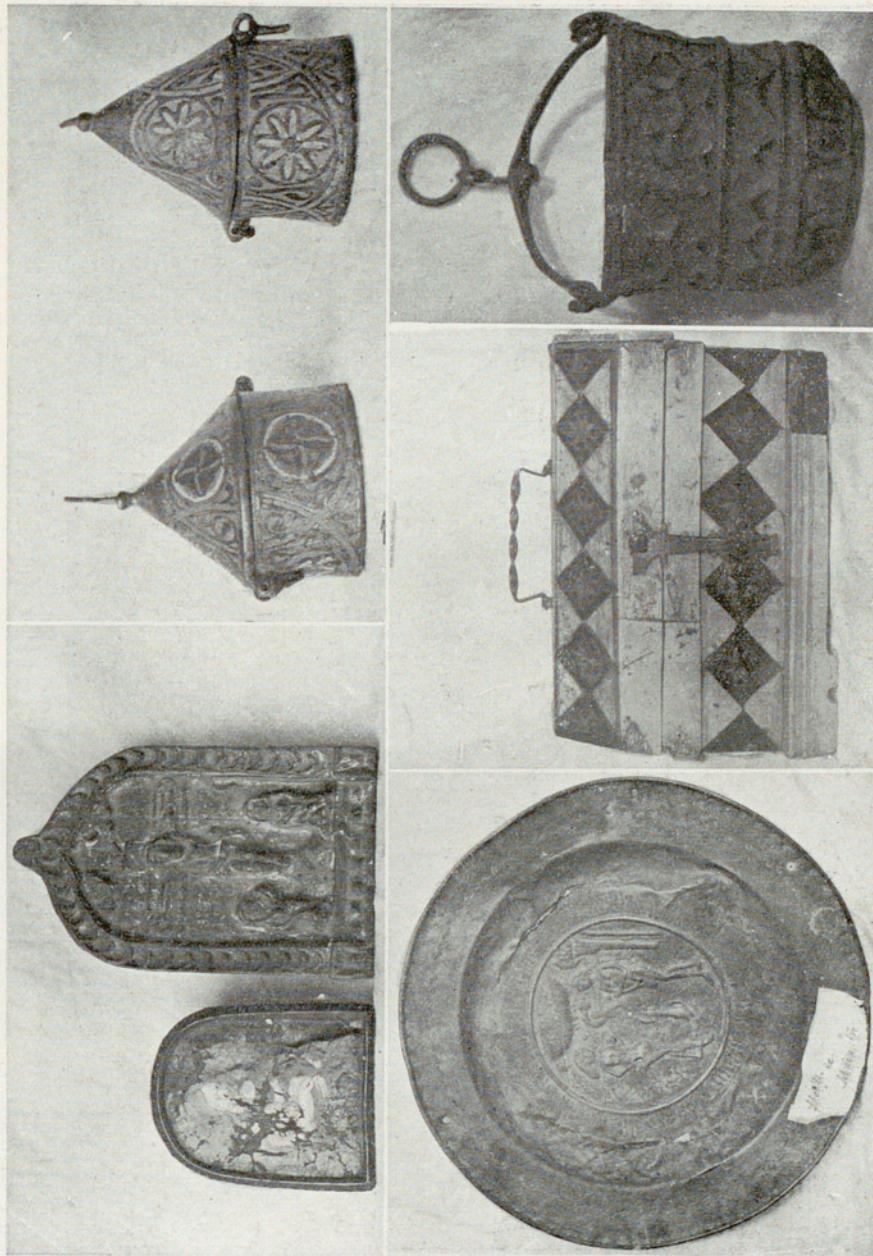


BARBASTRO, — Catedral. Bandejas.

Figs. 447 - 450.

Pág. 207.

PARTIDO DE BARBASTRO



BARBASTRO. — Museo Diocesano. Portapaces, Pixides, Bandeja, Arqueta, Aceite.

Figs. 451 - 455.

Pág. 208.

BARBASTRO

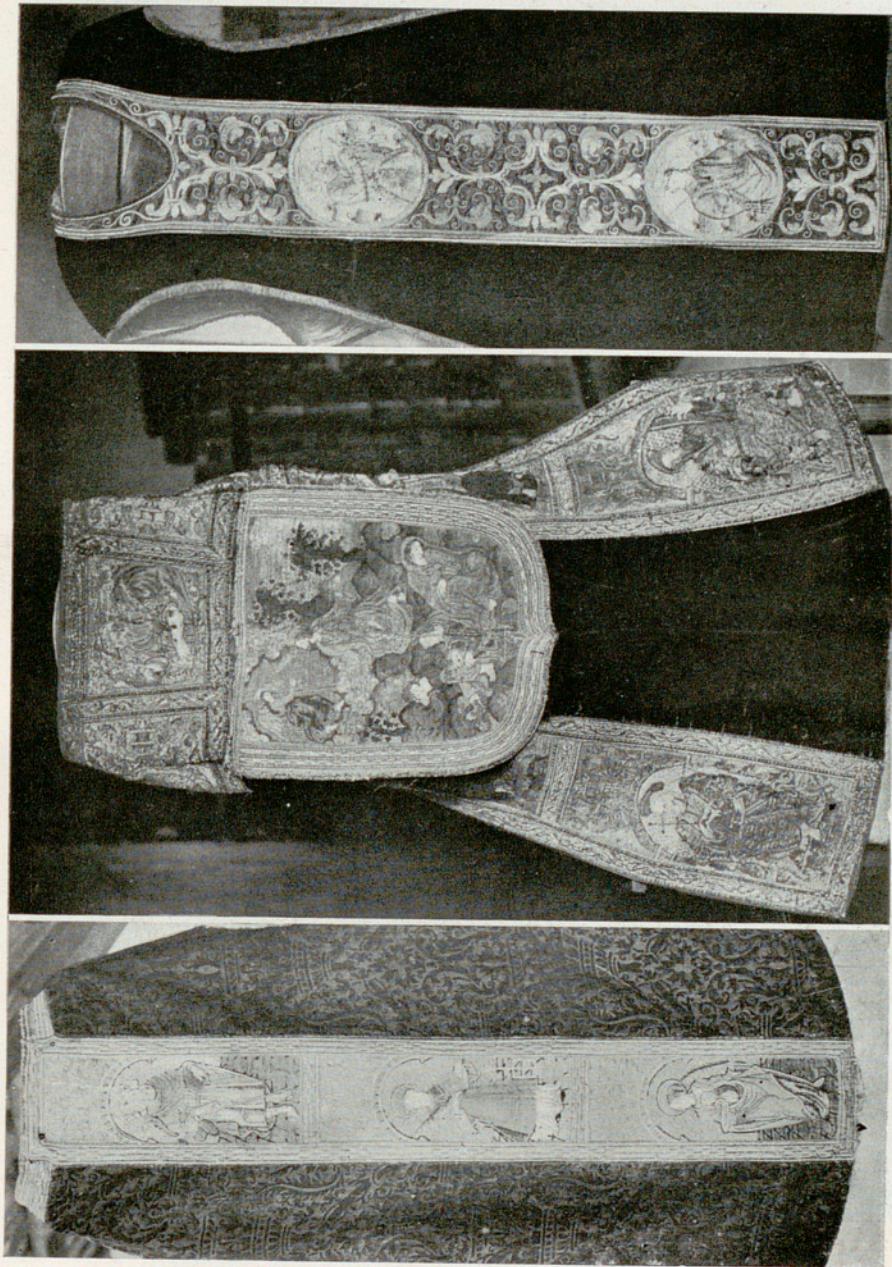


BARBASTRO. — Catedral. Casullas. San Pedro.

Págs. 207 y 208.

Figs. 456 - 458.

PARTIDO DE BARBASTRO



BARBASTRO. - Catedral. Capa y casulla. — Seminario. Casulla.

Pág. 208.

Figs. 459 - 461.

BARBASTRO

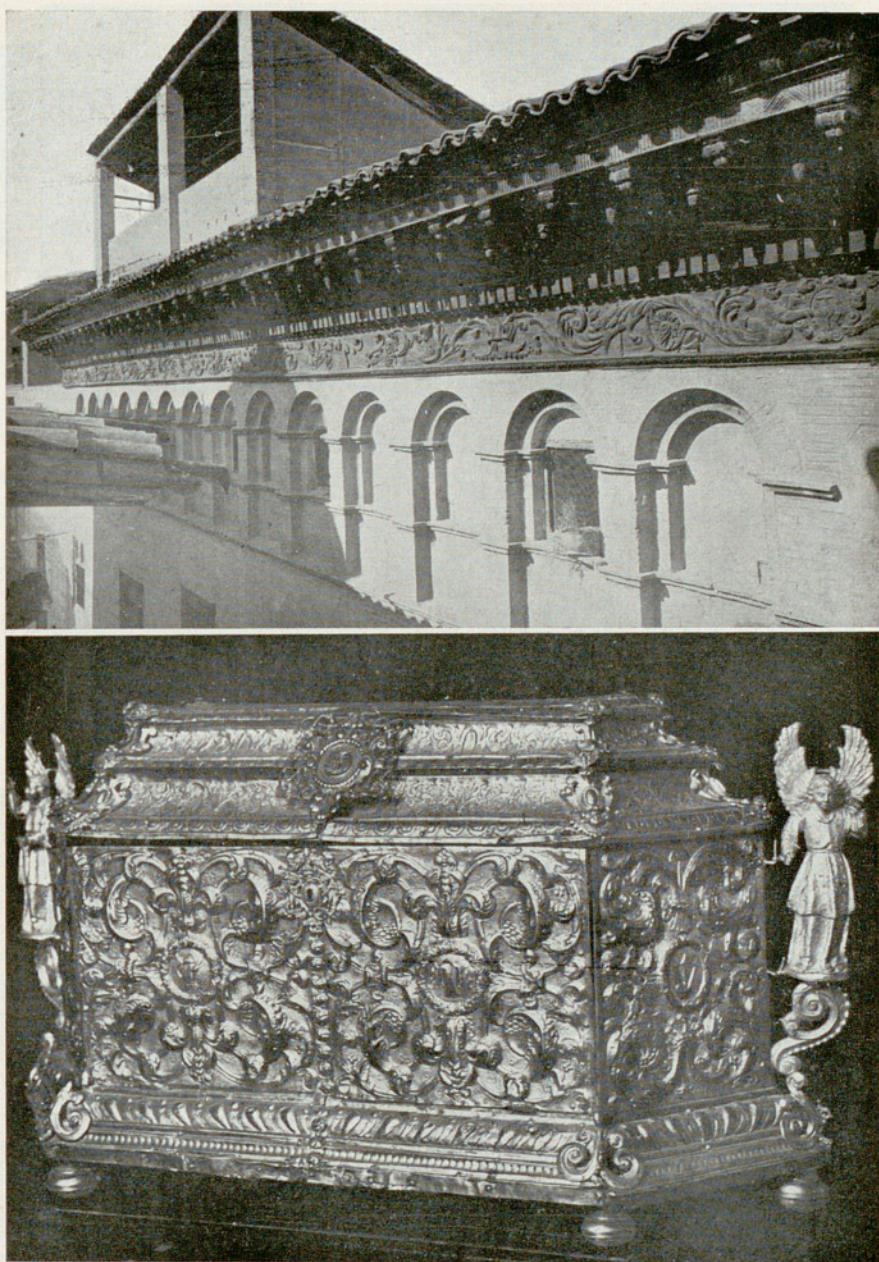


BARBASTRO. - Catedral. Frontal. — Seminario. Frontal.

Figs. 462 y 463.

Págs. 208 y 206.

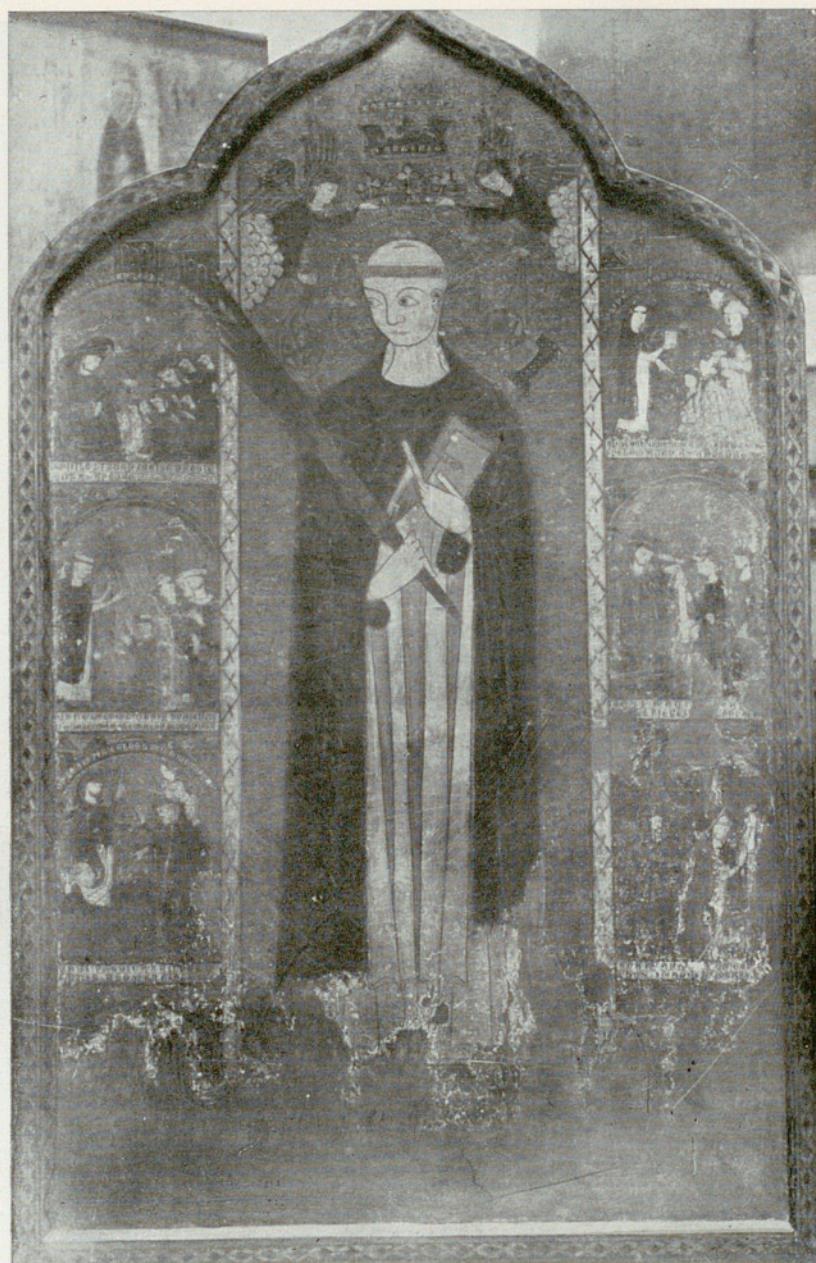
PARTIDO DE BARBASTRO



BARBASTRO. - Casa de los Argensola. — Catedral. Arqueta.

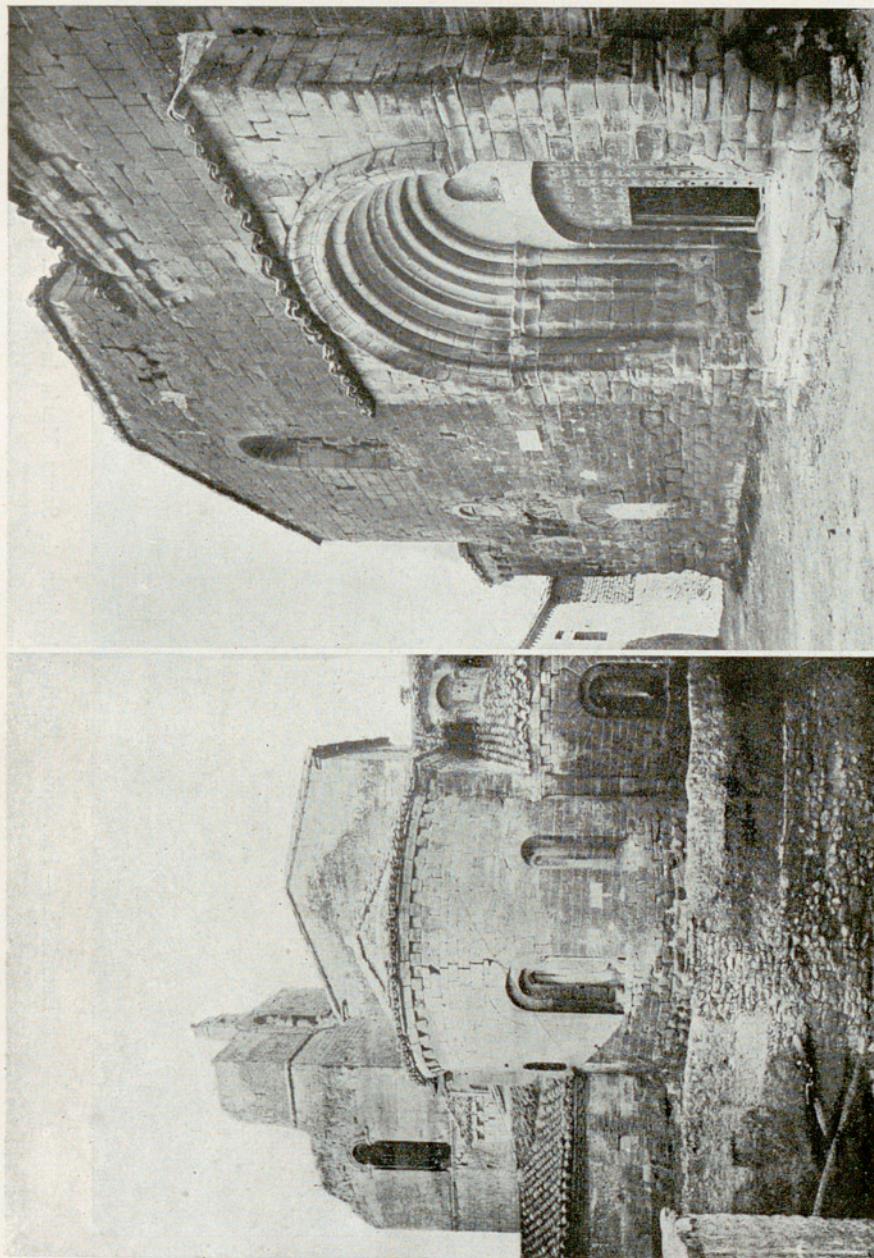
Figs. 464 y 465.

Pág. 207.



BARCELONA. — Museo de Arte y Arqueología. Retablo de San Pedro, mártir,
procedente de Barbastro.

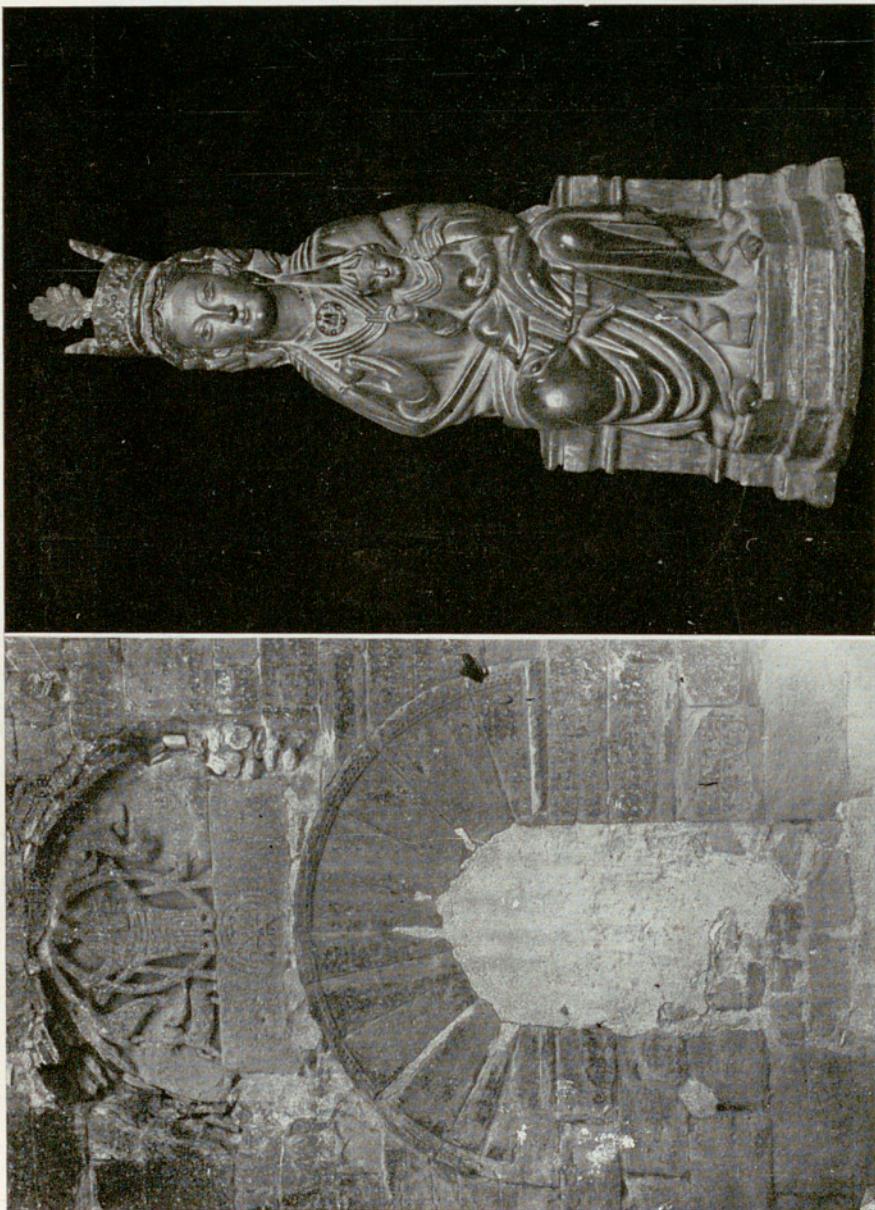
PARTIDO DE BARBASTRO



BERBEGAL. — Parroquia.

Figs. 467 y 468.

Pág. 211.

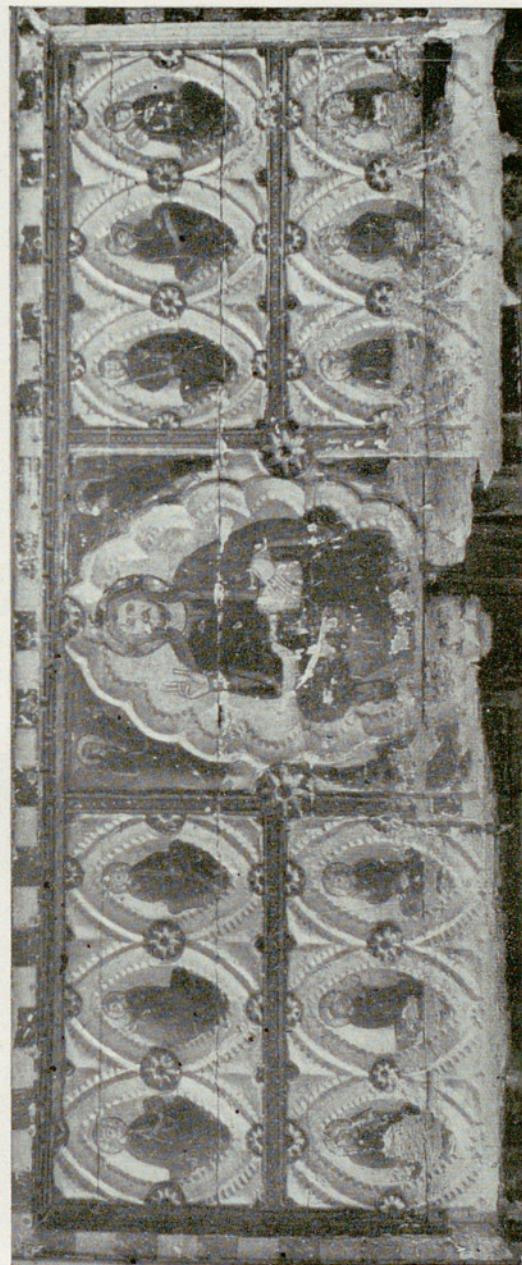


BERBEGAL. — Parroquia. Puerta. Imagen de Santa María la Blanca.

Figs. 469 y 470.

Pág. 212.

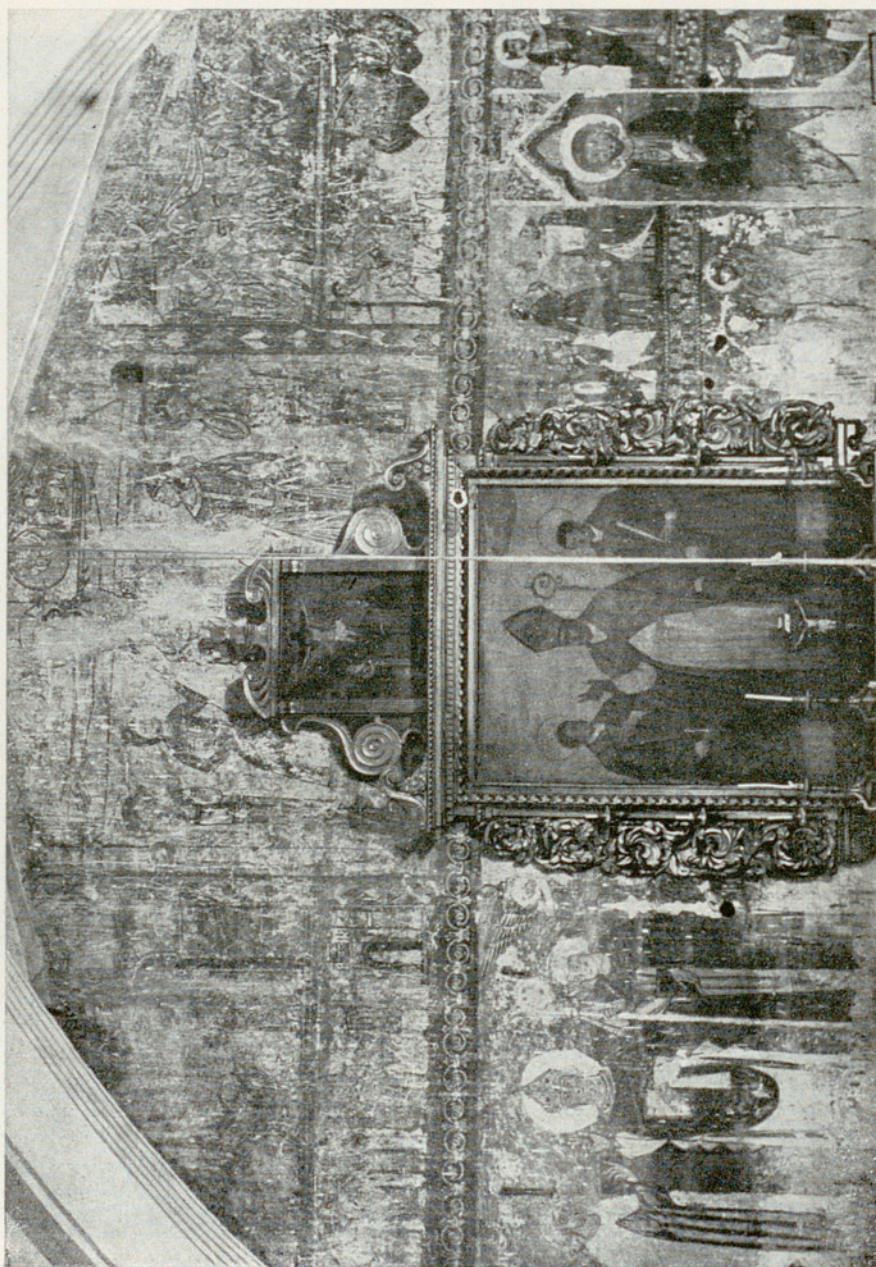
PARTIDO DE BARBASTRO



LÉRIDA. — Museo Diocesano. Antependio procedente de Berbegal.

Fig. 471.

Pág. 213.



BIERGE, — San Fructuoso. Pintura mural.

Fig. 472.

Pág. 214.

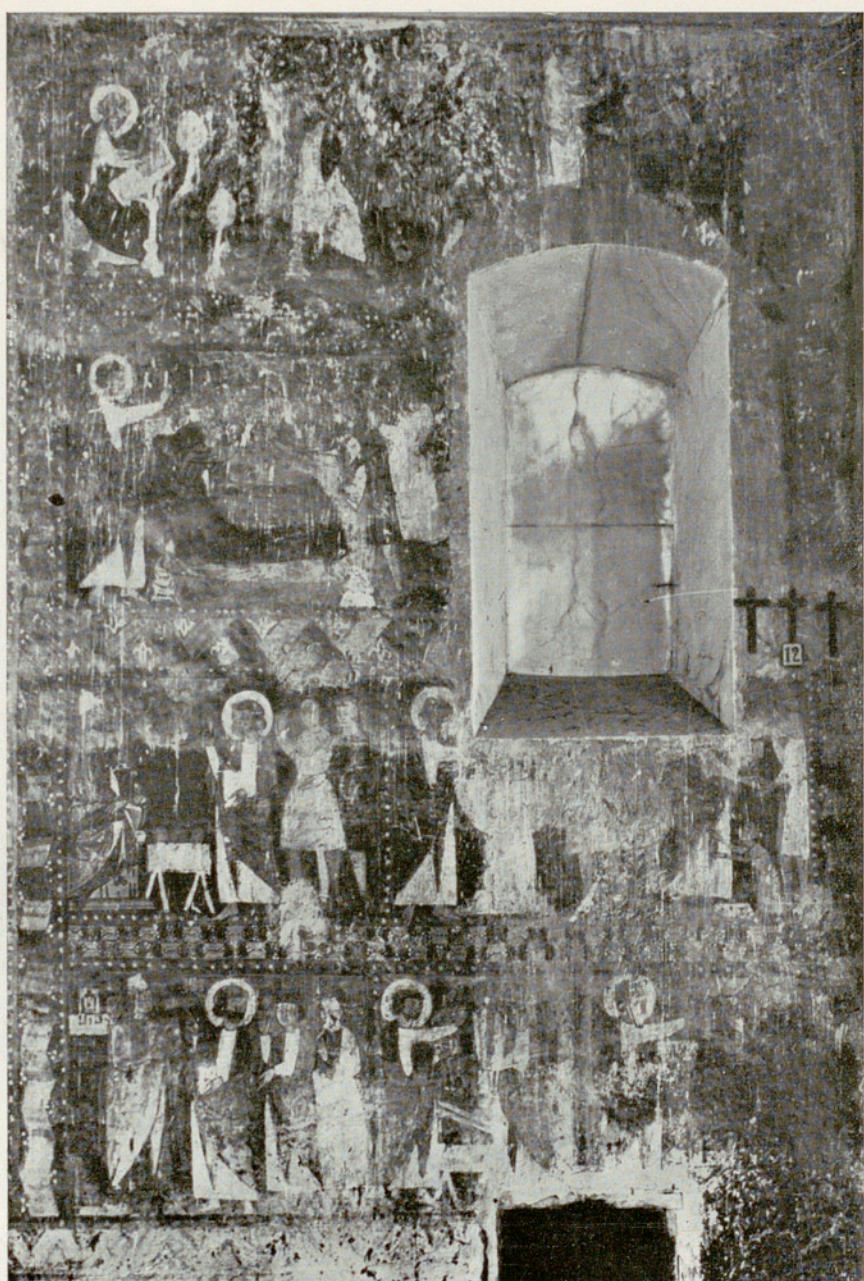
PARTIDO DE BARBASTRO



BIERGE. — San Fructuoso. Pintura mural.

Fig. 473.

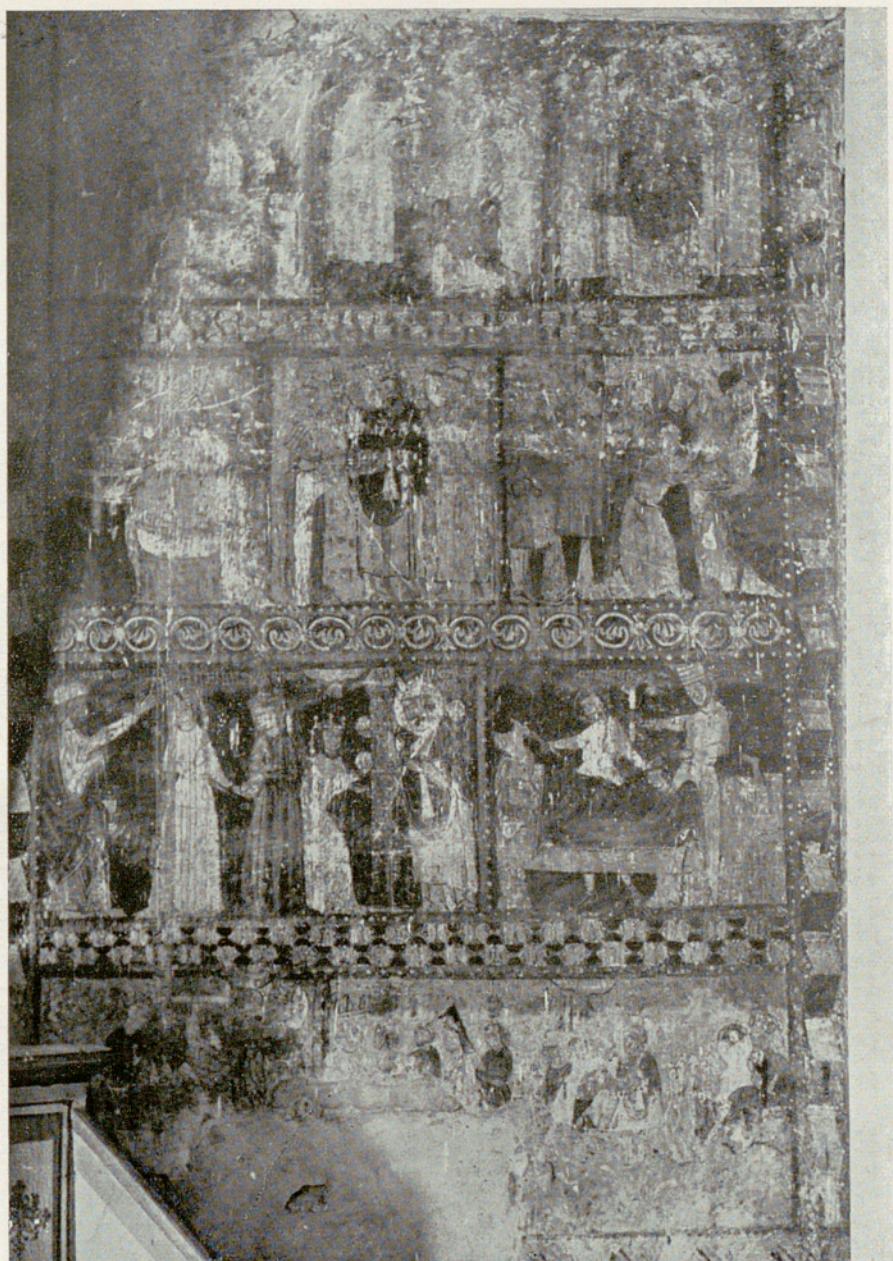
Pág. 214.



BIERGE. — San Fructuoso. Pintura mural.

Fig. 474.

Pág. 214.

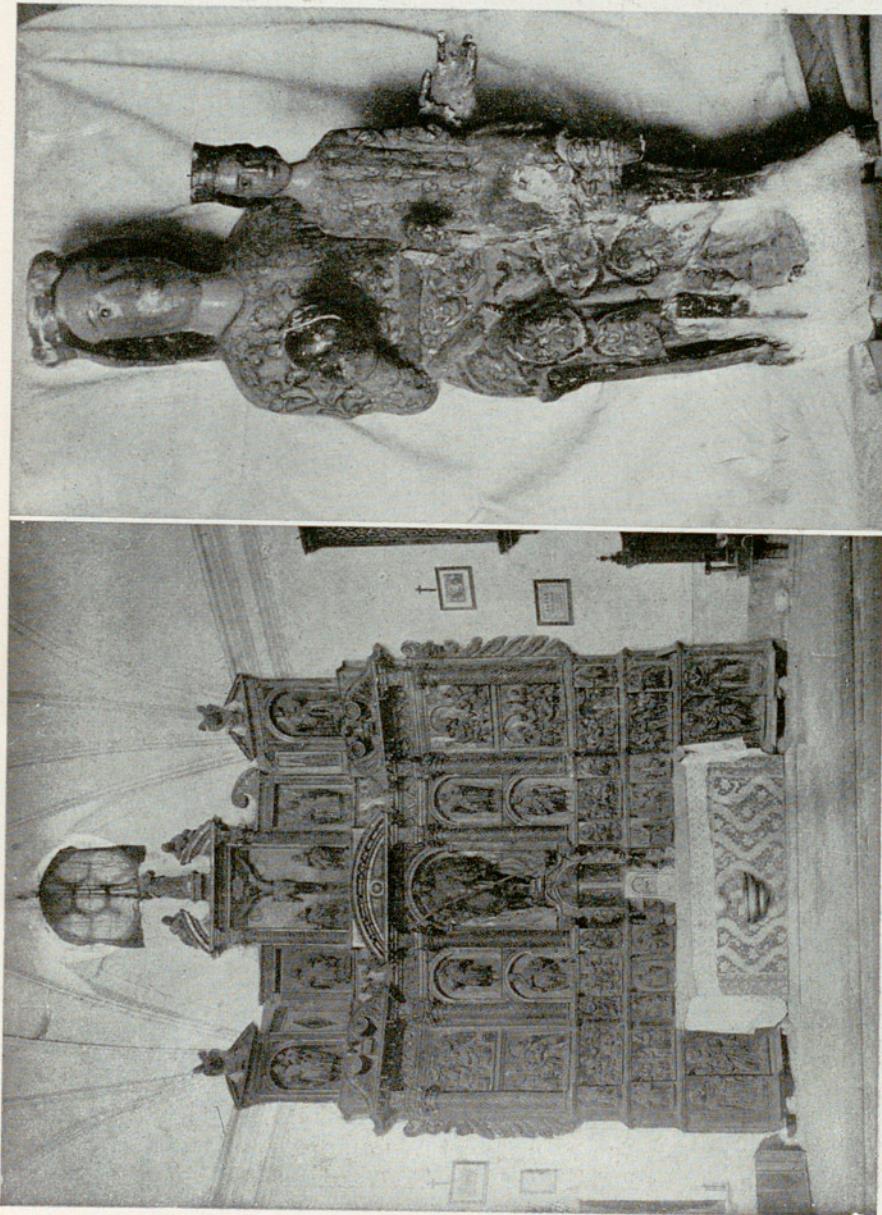


BIERGE. — San Fructuoso. Pintura mural.

Fig. 475.

Pág. 214.

COSCOJUELA DE FANTOVA

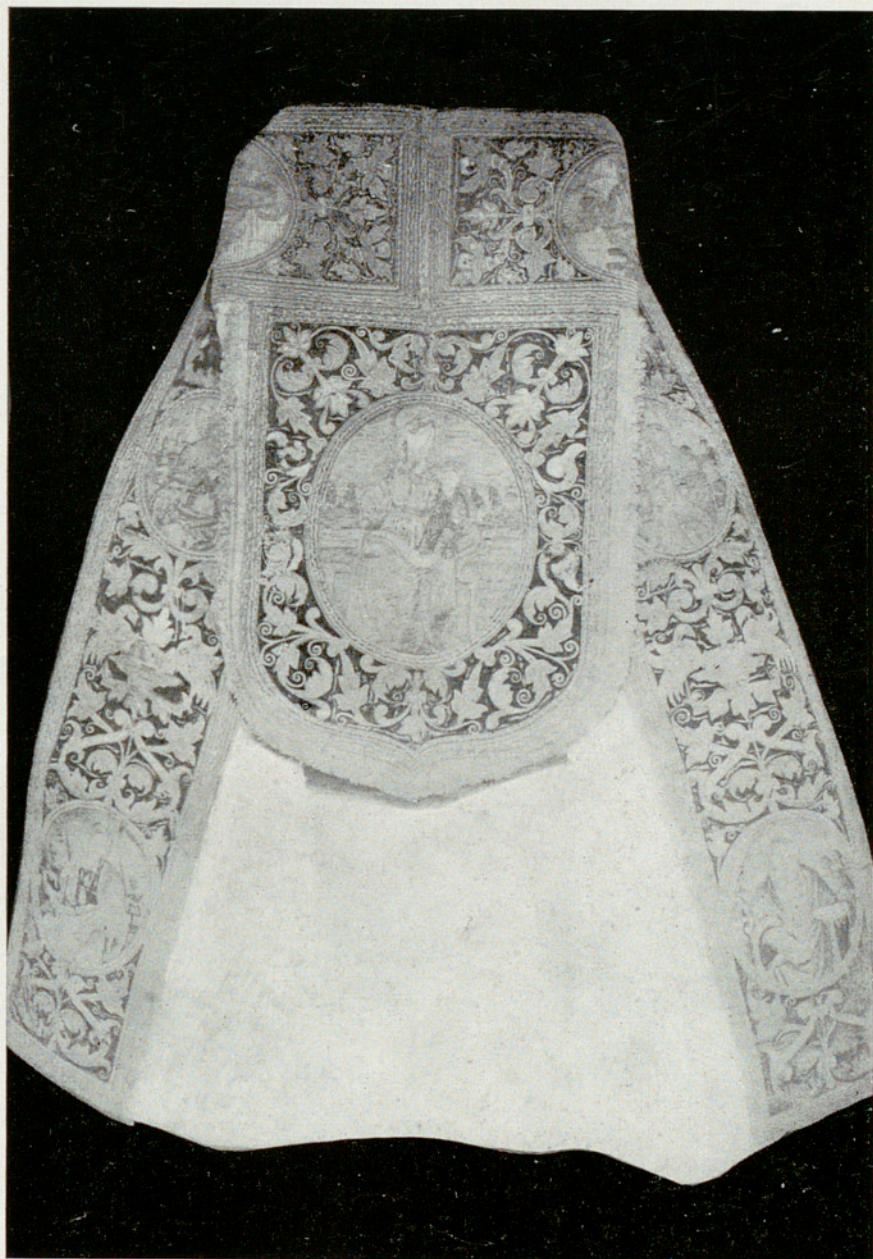


COSCOJUELA DE FANTOVA. - Parroquia. Retablo mayor. — Ermita del Socorro. Virgen.

Figs. 476 y 477.

Pág. 215.

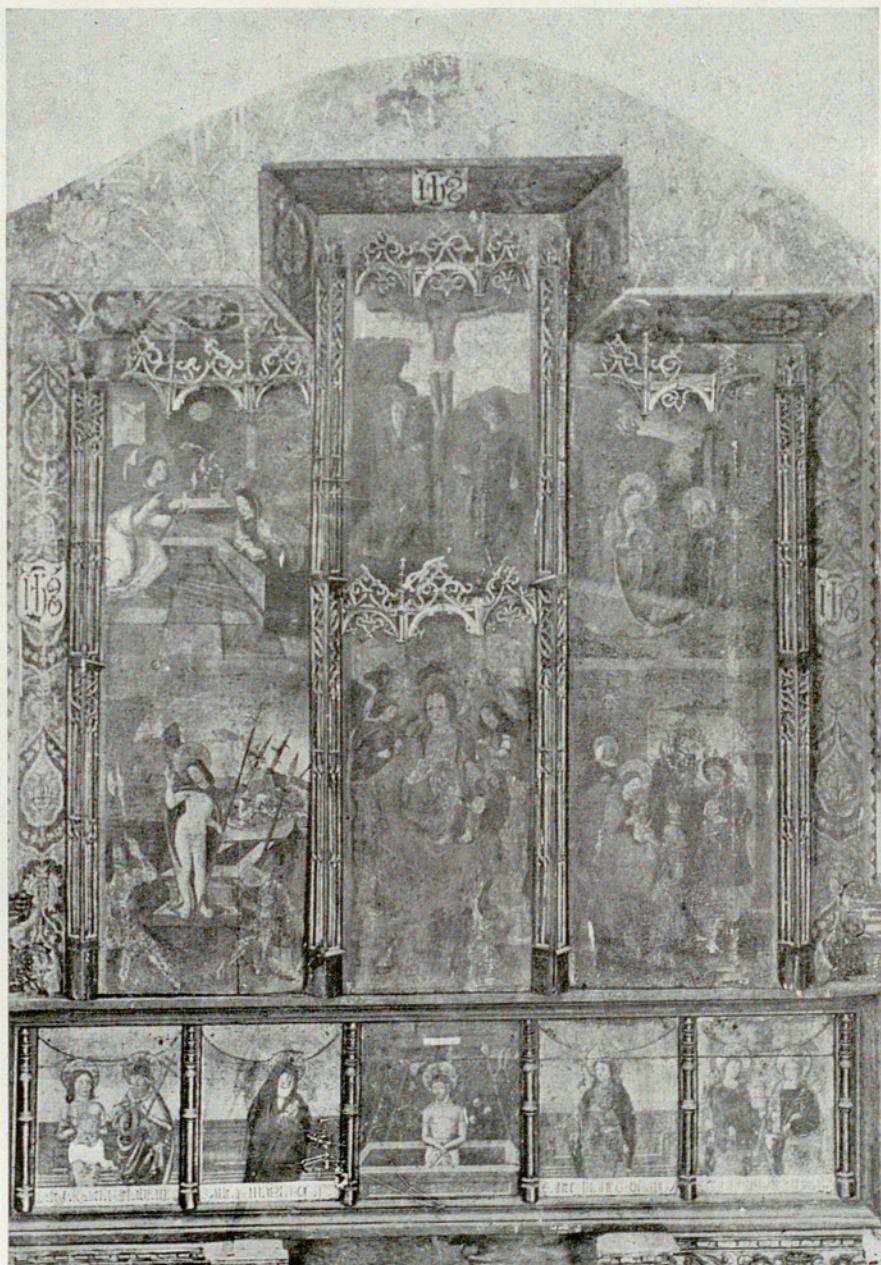
PARTIDO DE BARBASTRO



CREGENZÁN. — Parroquia. Capa.

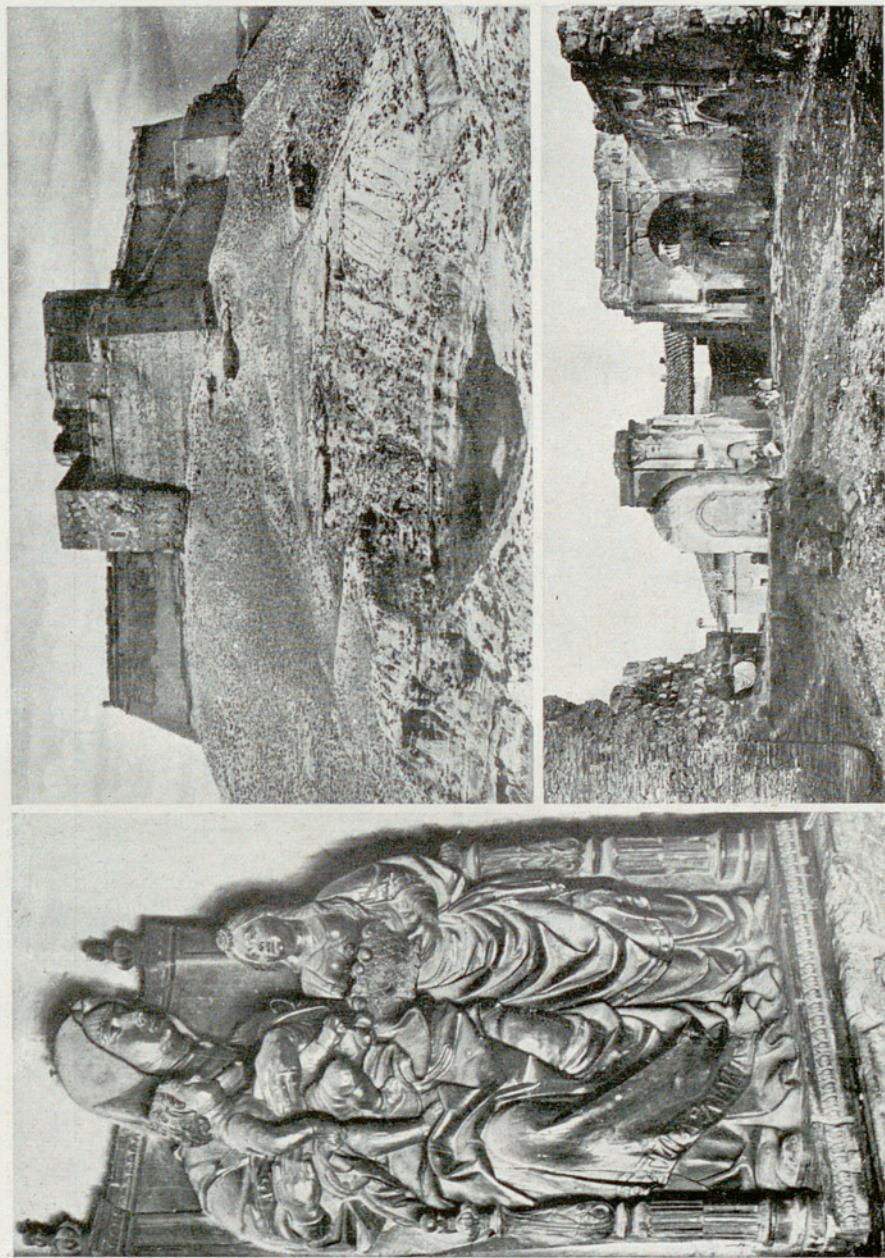
Fig. 478.

Pág. 215.



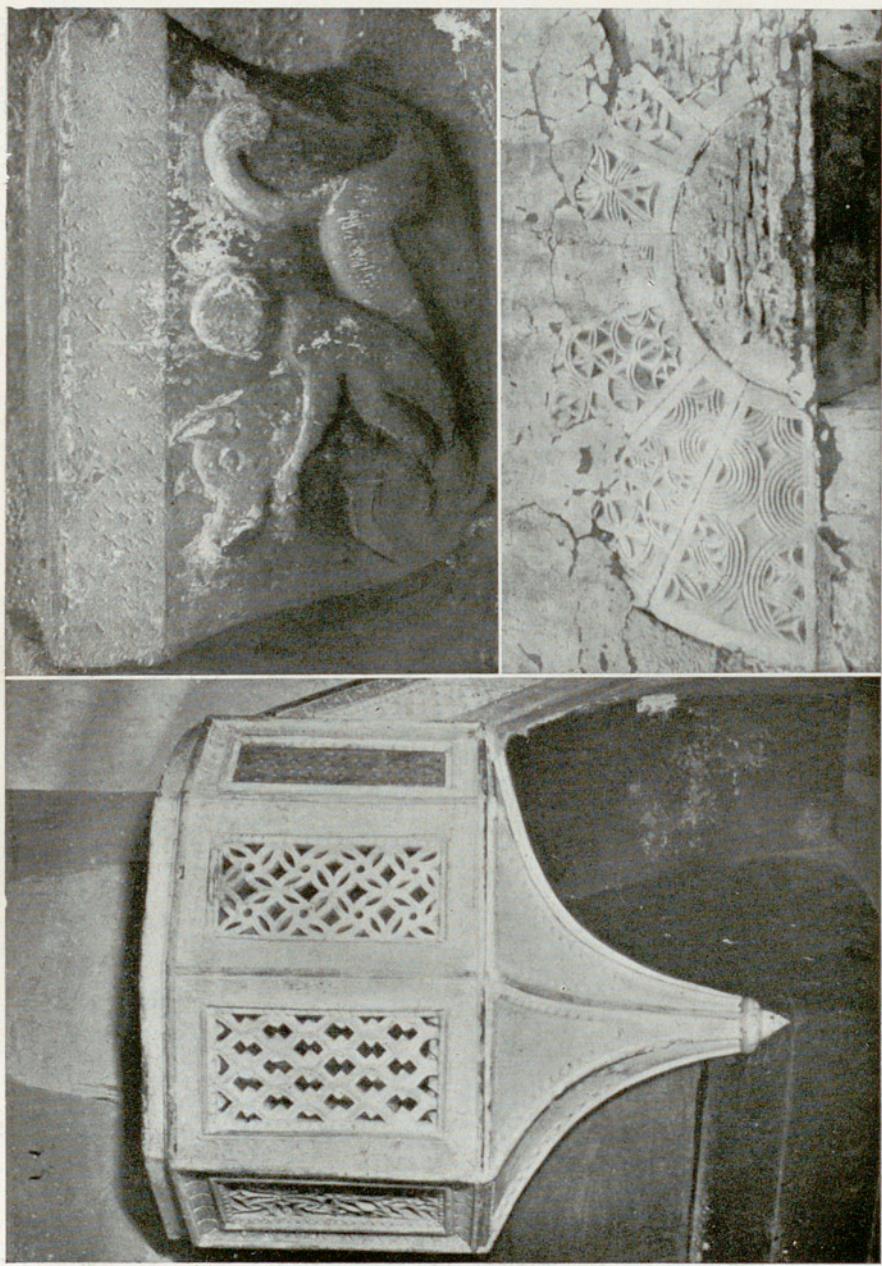
MIPANAS. (MONTEARNEDO.) — Parroquia. Retablo mayor.

PARTIDO DE BARBASTRO



MONZÓN. — Santa Ana, la Virgen y el Niño. Castillo. Iglesia de Santa María.

Figs. 480 - 482. Pág. 217 y 216.

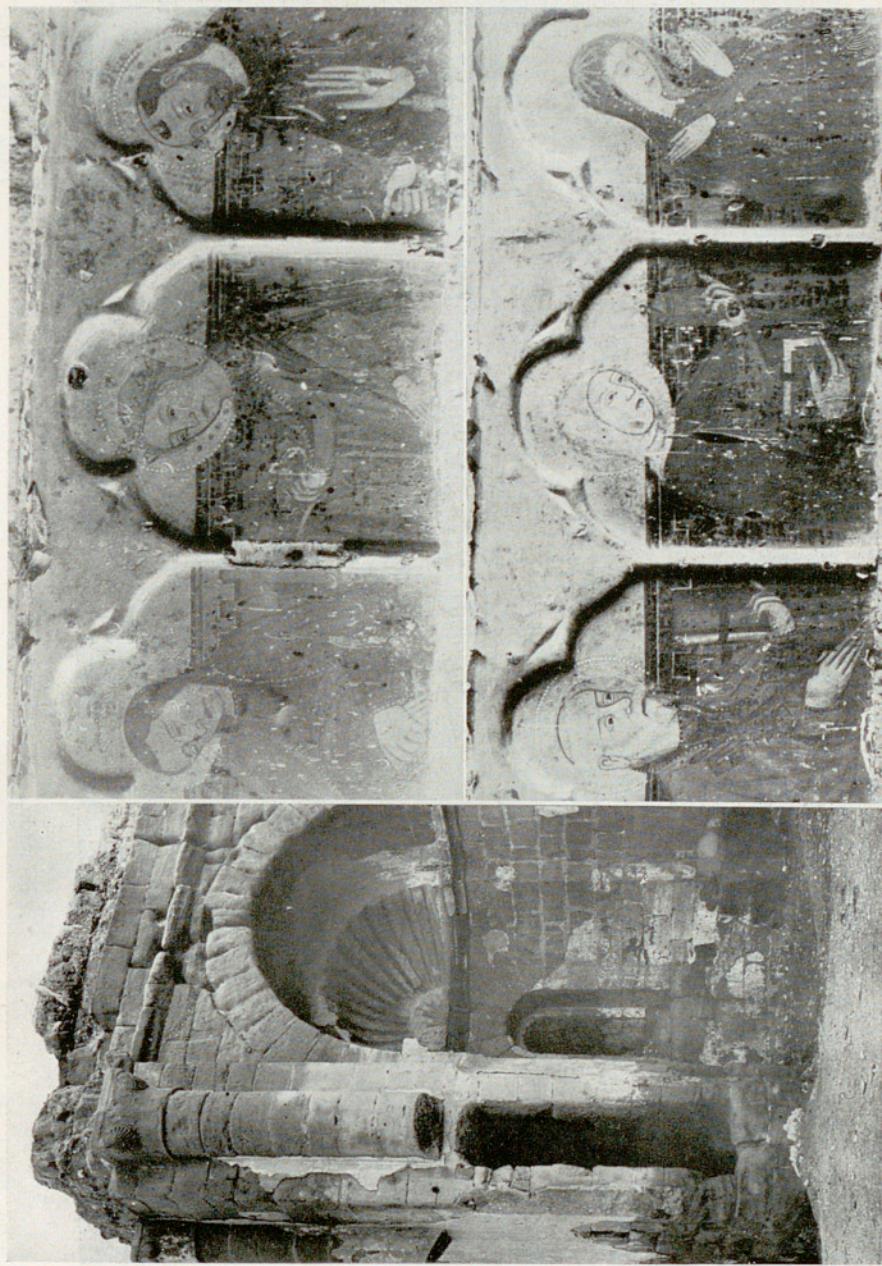


MONZÓN. — Parroquia. Púlpito. Capitel. Portada.

Figs. 483 - 485.

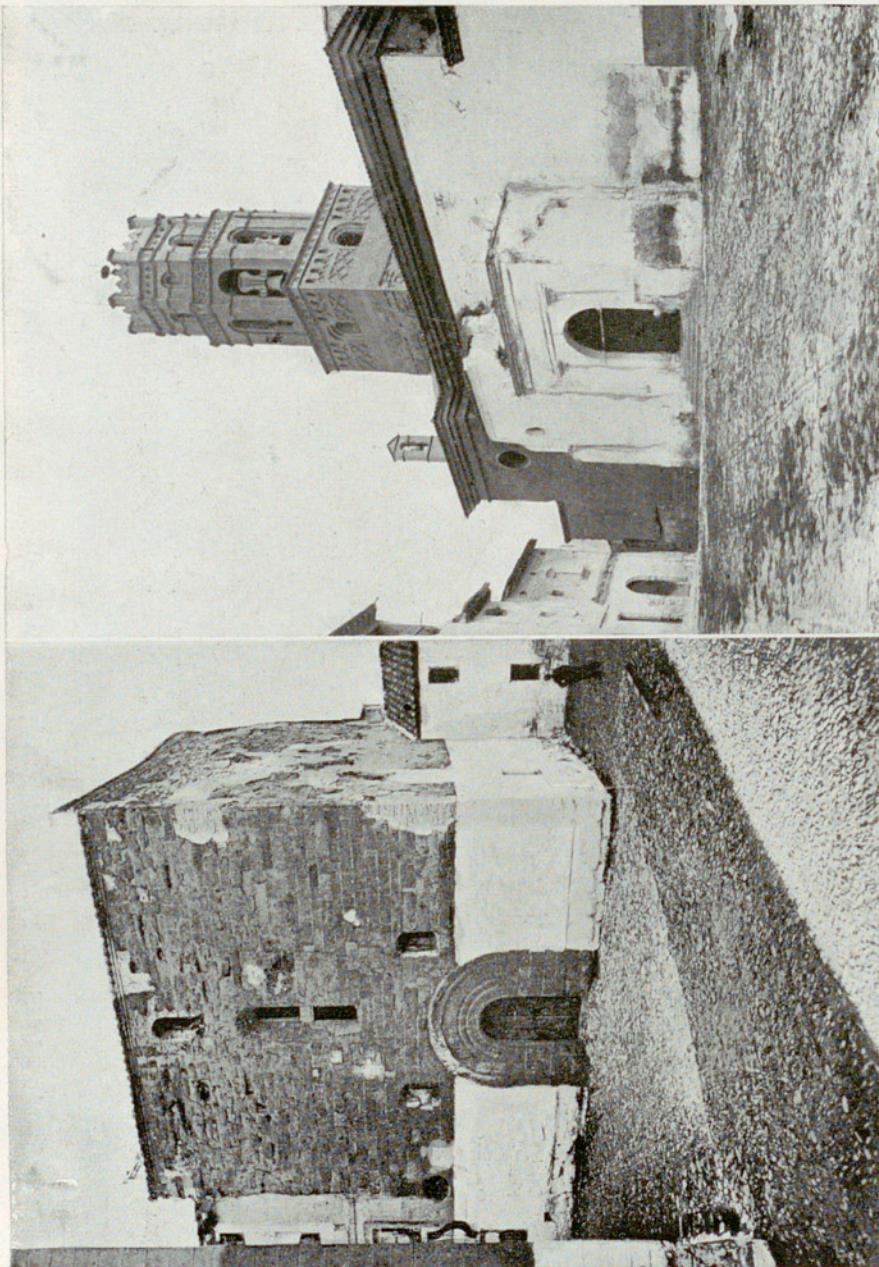
Pág. 217.

PARTIDO DE BARBASTRO



MONZÓN. - Iglesia de Santa María. — Ermita de la Virgen de la Alegría. Banco de retablo.
Figs., 486 - 488,
Págs. 217 y 219.

MONZON



MONZÓN. — Casa de los Templarios. Parroquia.

Págs. 218 y 217.

Figs. 489 y 490.

PARTIDO DE BARBASTRO



MONZÓN. — Parroquia. Nacimiento.

MONZON



MONZÓN. — Virgenes de varias ermitas.

Pág. 218.

Figs. 492 - 494.

PARTIDO DE BARBASTRO

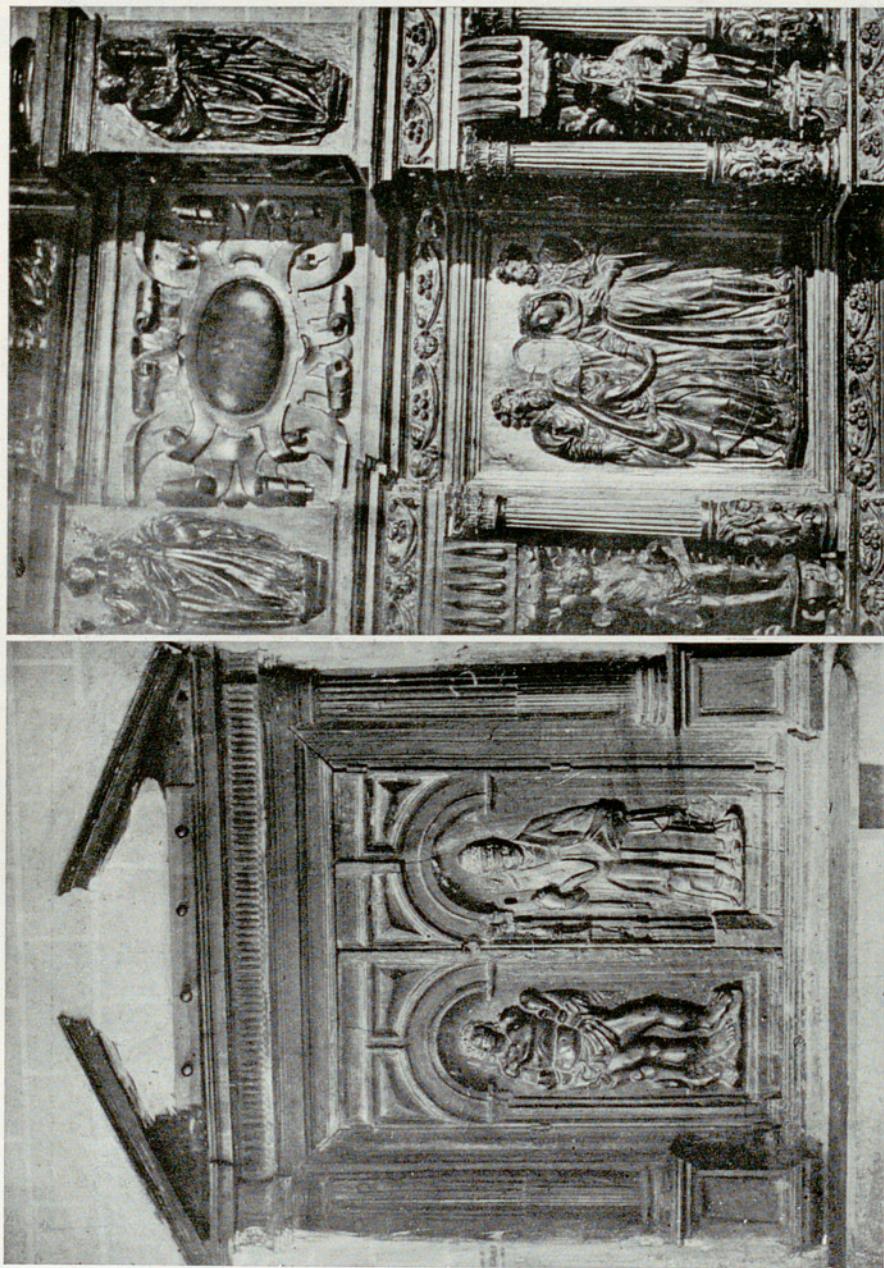


NAVAL. — Parroquia. Retablo mayor.

Fig. 495.

Pág. 219.

NAVAL



NAVAL. — Parroquia. Puertas con relieves. Retablo mayor.

Figs. 496 y 497.

Pág. 219.

PARTIDO DE BARBASTRO



RADIQUERO. — Ermita de San Fabián. Retablo de San Fabián y San Sebastián.



RADIQUERO. — Ermita de San Fabián. Retablo de San Fabián
y San Sebastián : Tabla central.

PARTIDO DE BARBASTRO

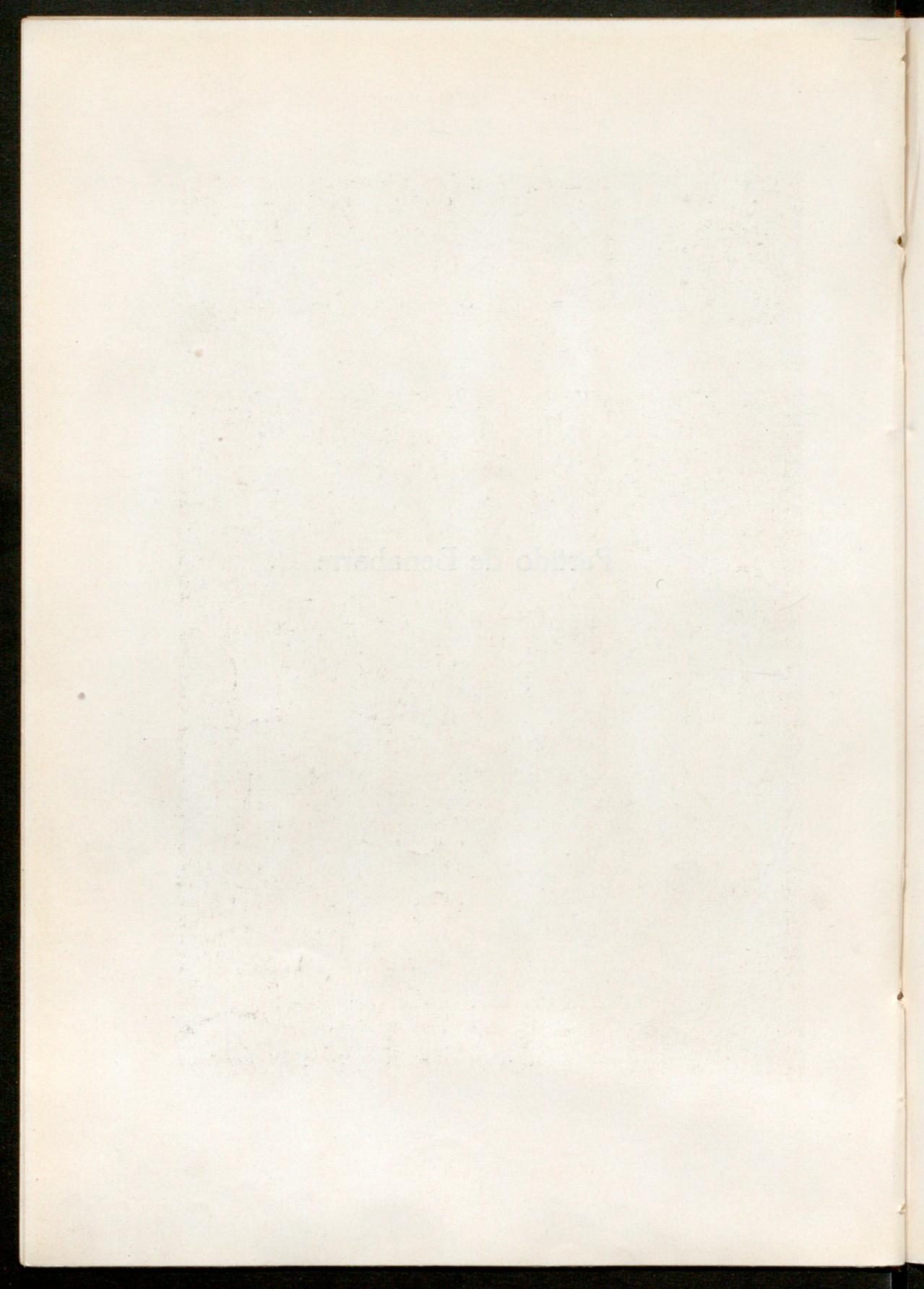


SELGUA. — San Salvador. Sepulcro.

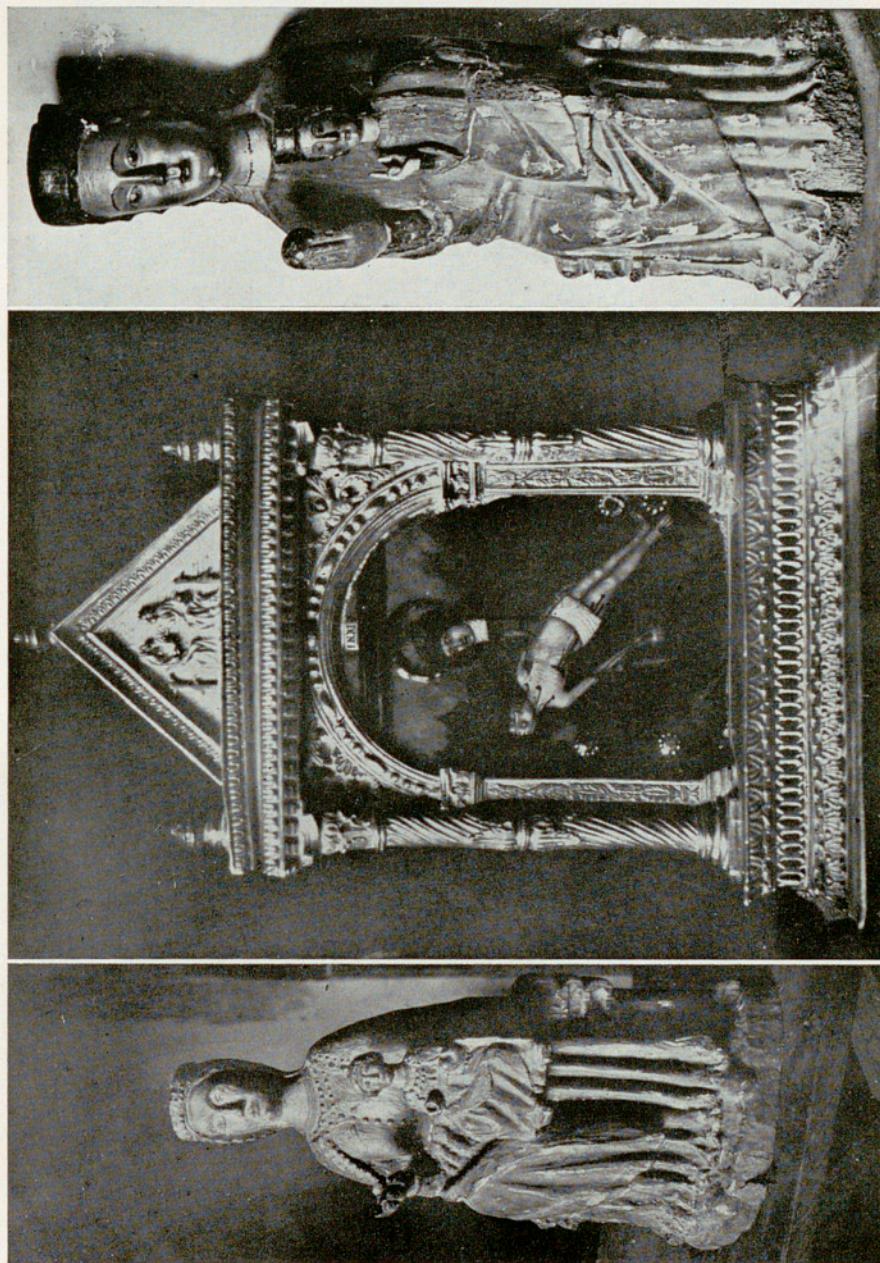
CONTINUATION OF CANTERBURY

C

Partido de Benabarre



PARTIDO DE BENABARRE



HECHO. - Parroquia. Virgen. — TOLVA. - Parroquia. Portapaz. — SELGUA. - Parroquia. Virgen.
Figs. 501 - 503.
Págs. 335, 256 y 220.



BENABARRE. — Hospital. Retablo de Santa Elena.



BENABARRE. — Hospital. Retablo de Santa Elena : La titular y Constantino.

Fig. 505.

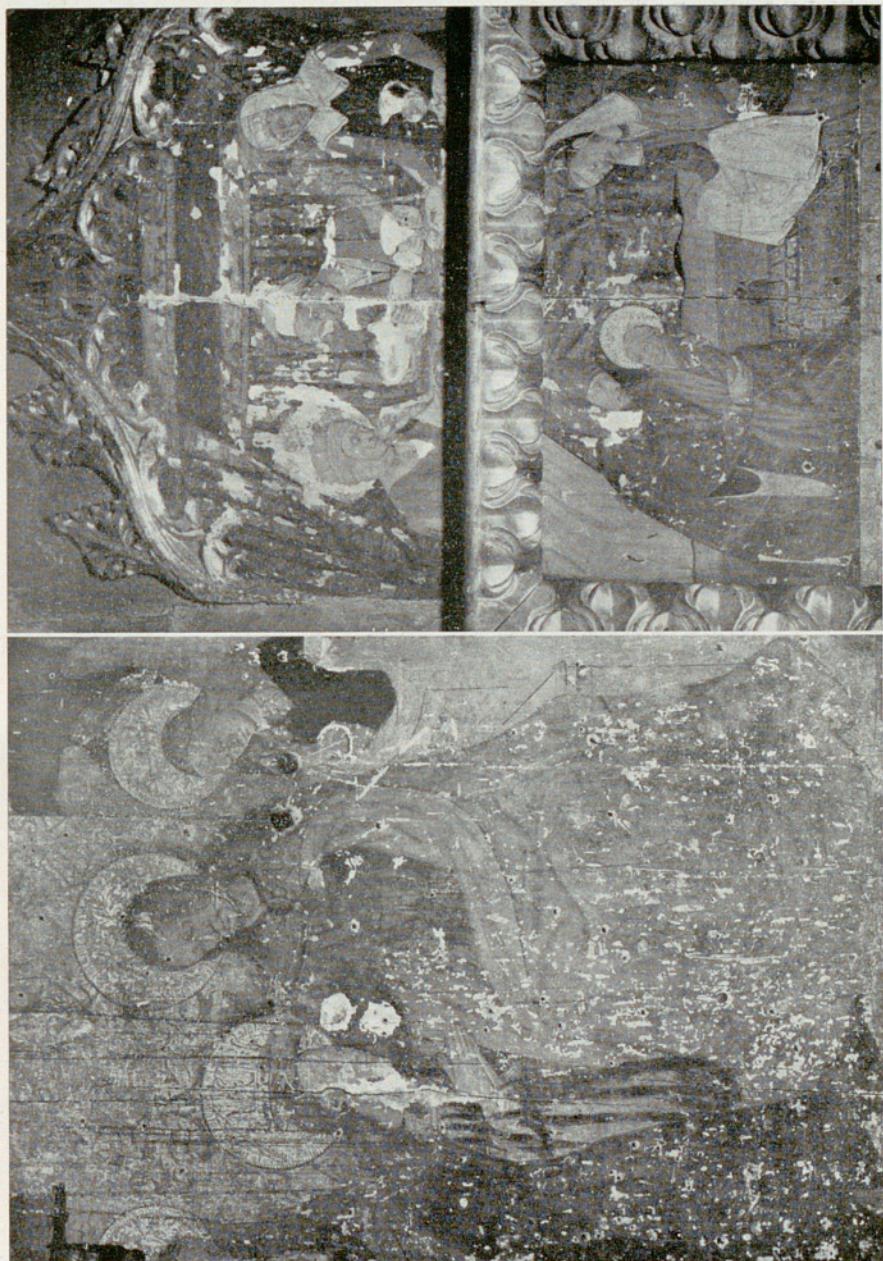
20

Pág. 221.



BENABARRE. — Parroquia. Anunciación.

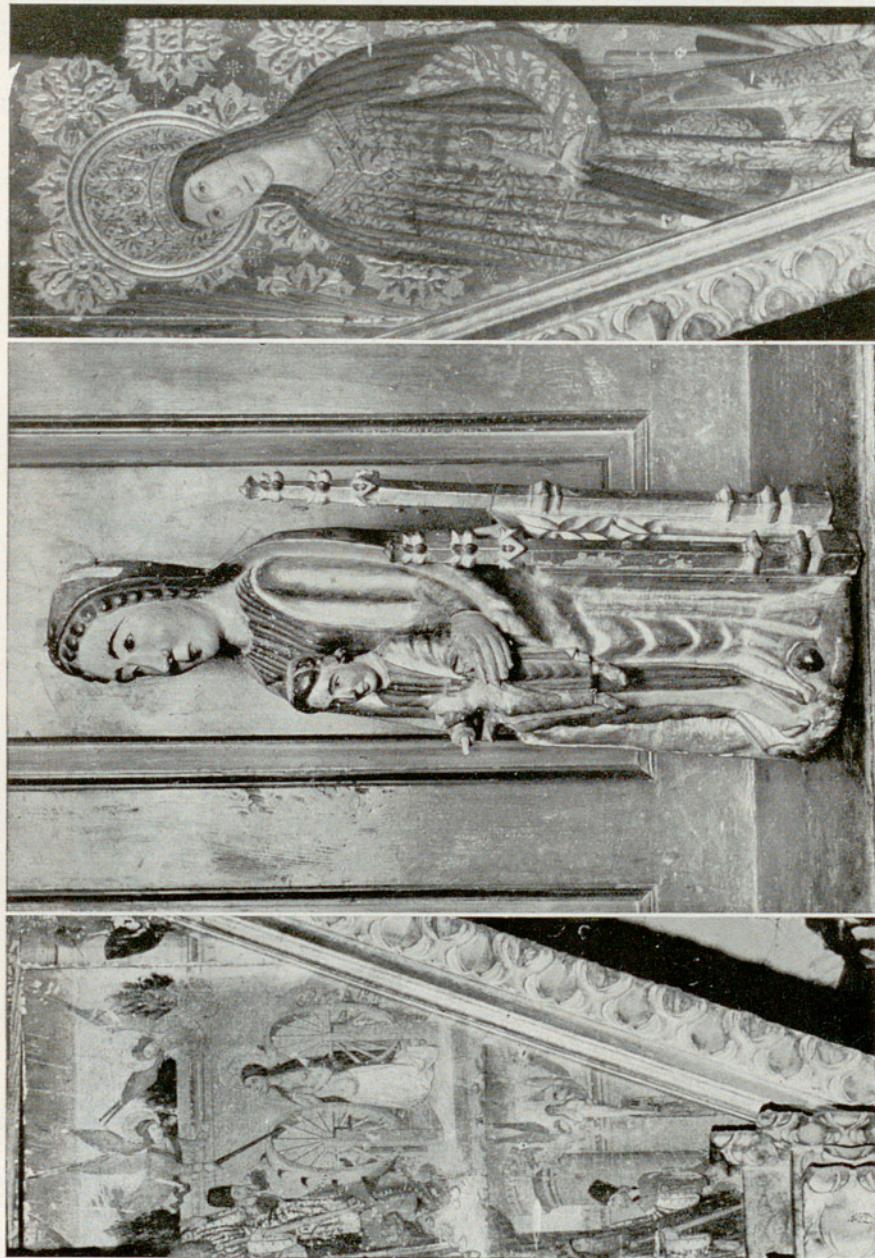
PARTIDO DE BENABARRE



BENABARRE. — Parroquia. Coronación de la Virgen. Nacimiento.

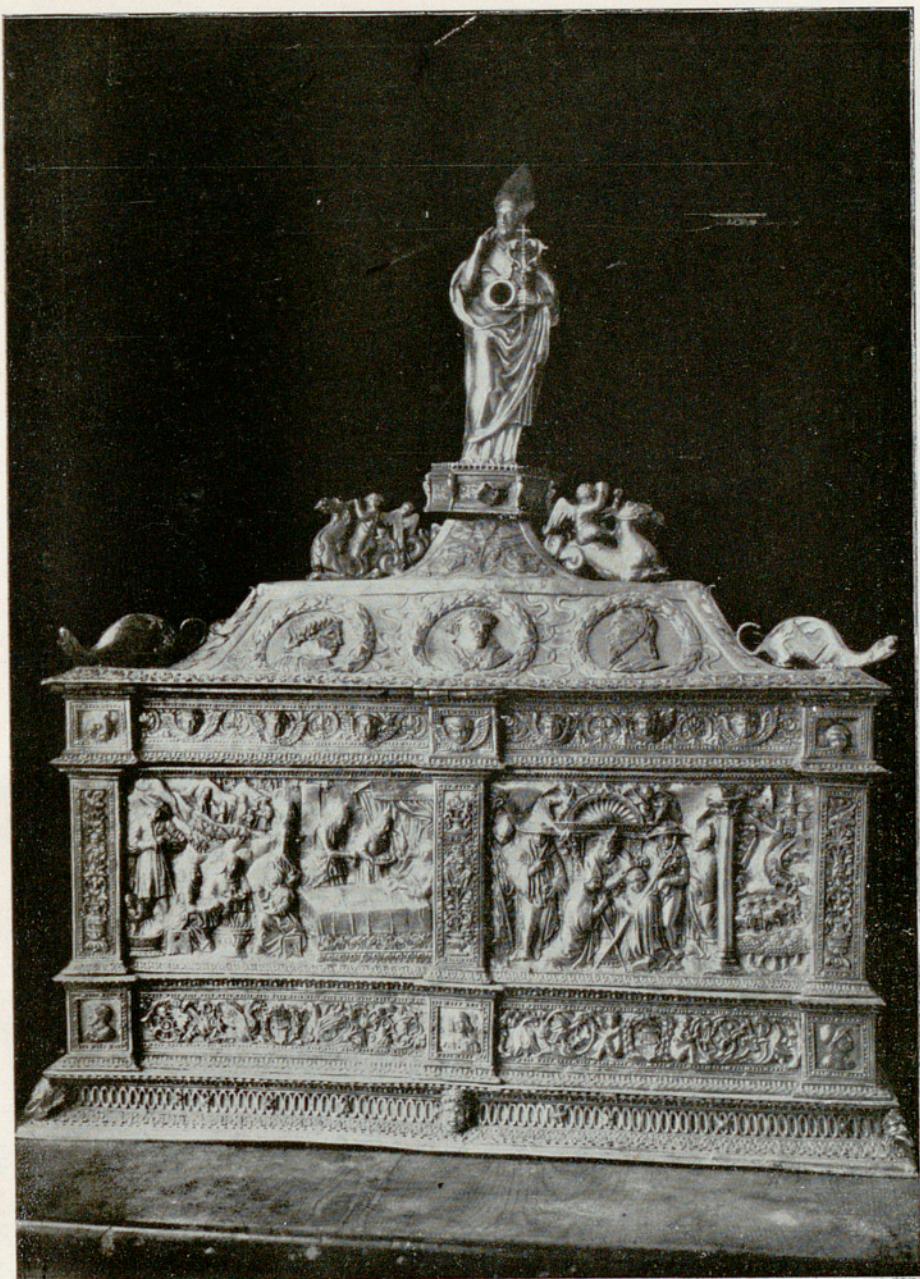
Pág. 221.

Figs. 507 y 508.



BENABARRE. — Parroquia. Historias de Santa Catalina. Virgen de Linares. Santa Catalina.

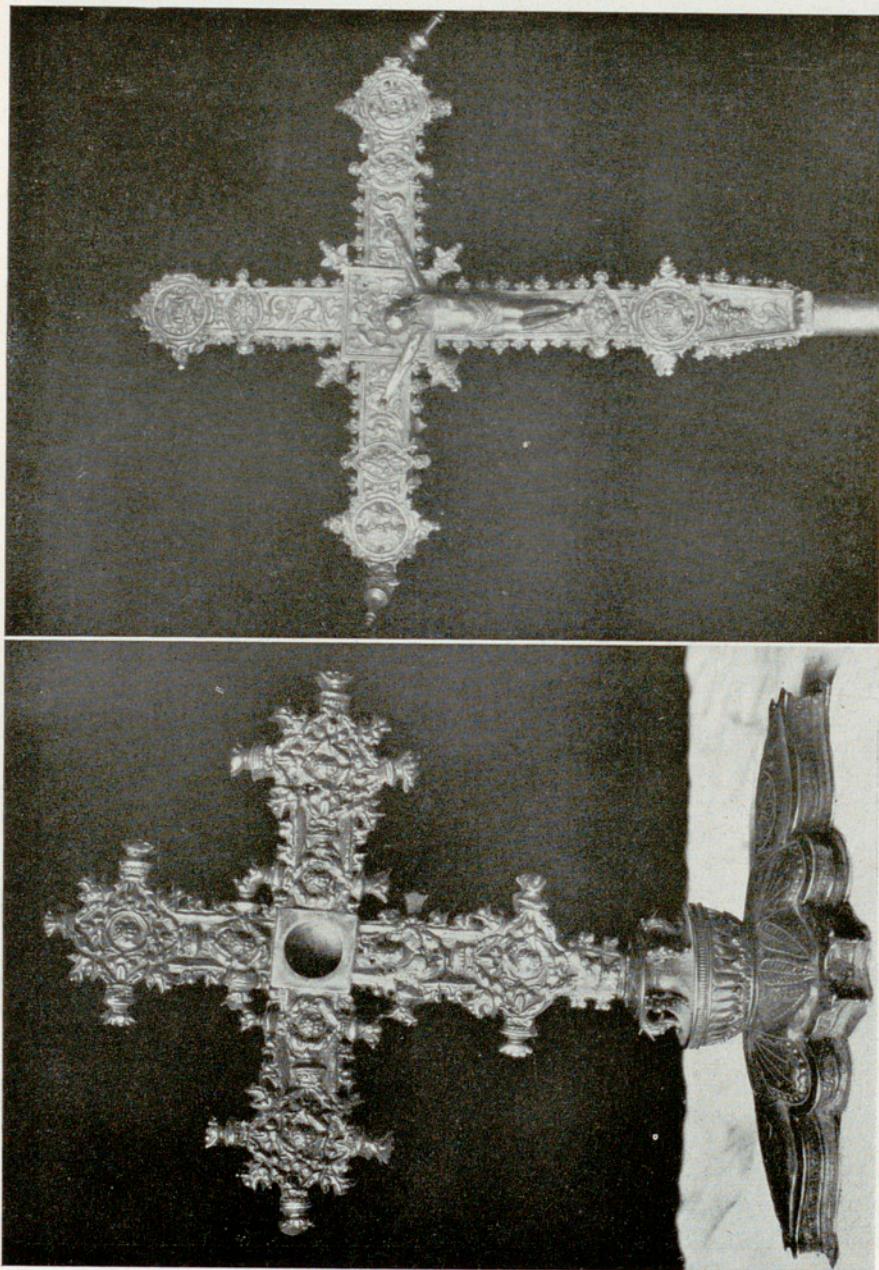
Figs. 509 - 511.



BENABARRE. — Parroquia. Arqueta.

Fig. 512.

Pág. 221.

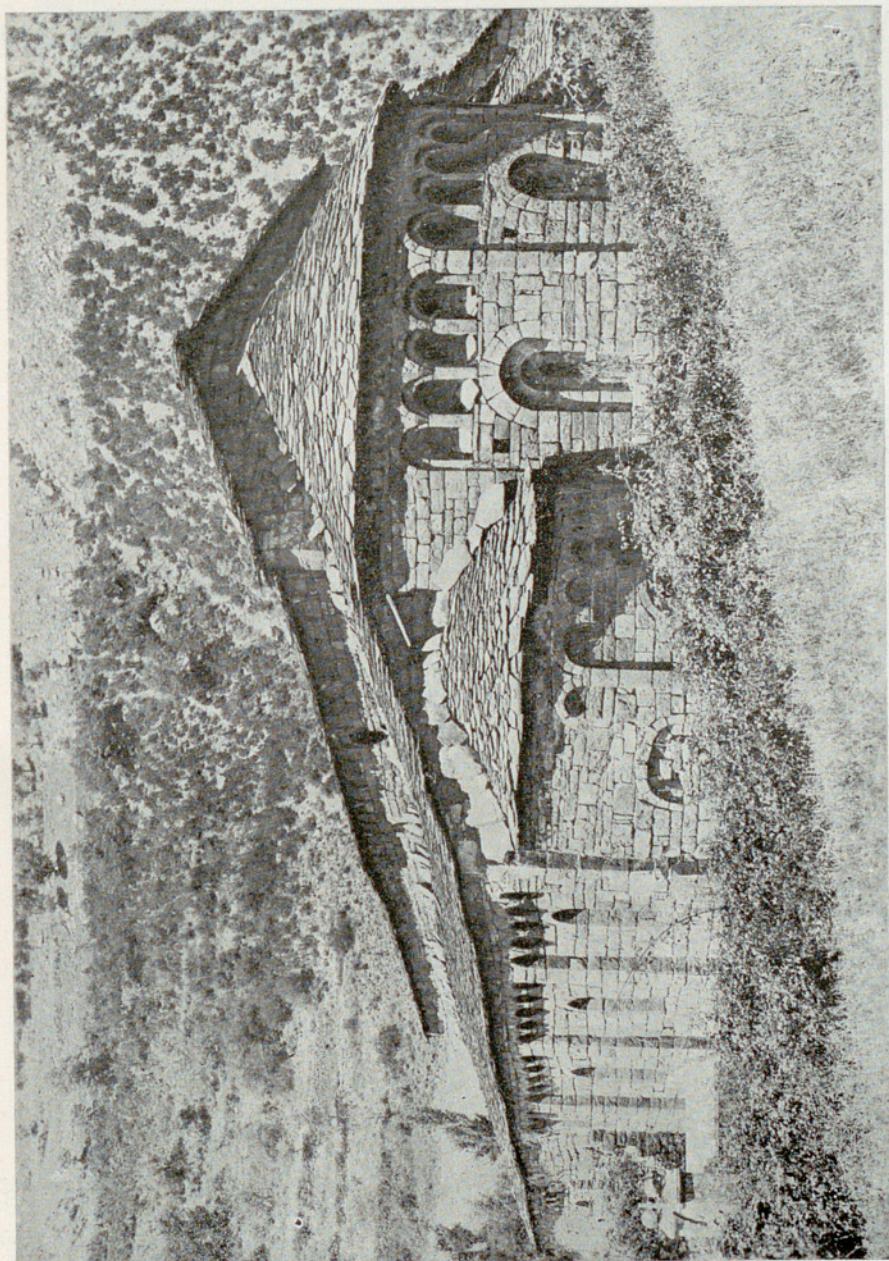


BENABARRE. — Parroquia. Cruz-relicario. Cruz procesional.

Figs. 513 y 514.

Pág. 222.

PARTIDO DE BENABARRE



CALVERA. — Monasterio de Obarra.

Pág. 223.

Fig. 515.

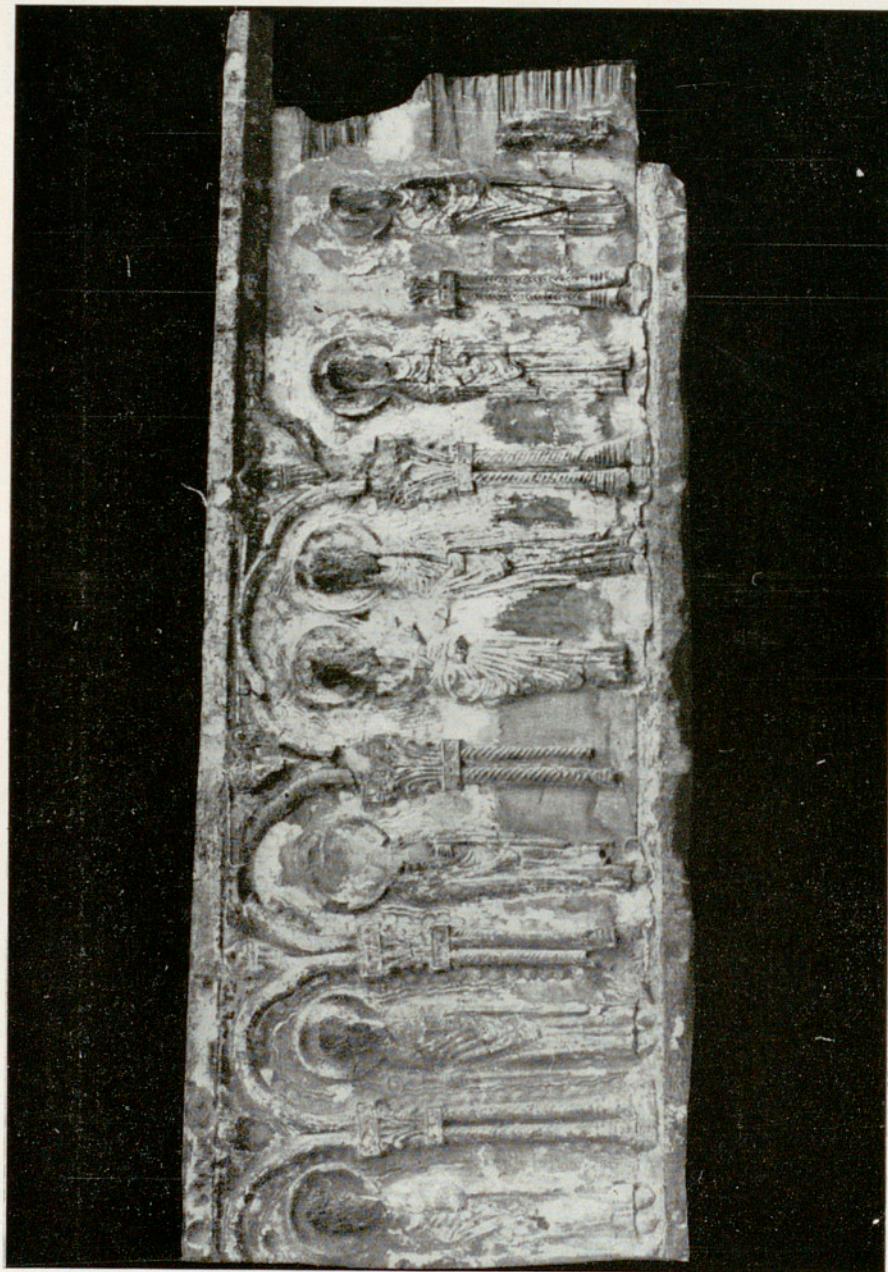


Fig. 516.

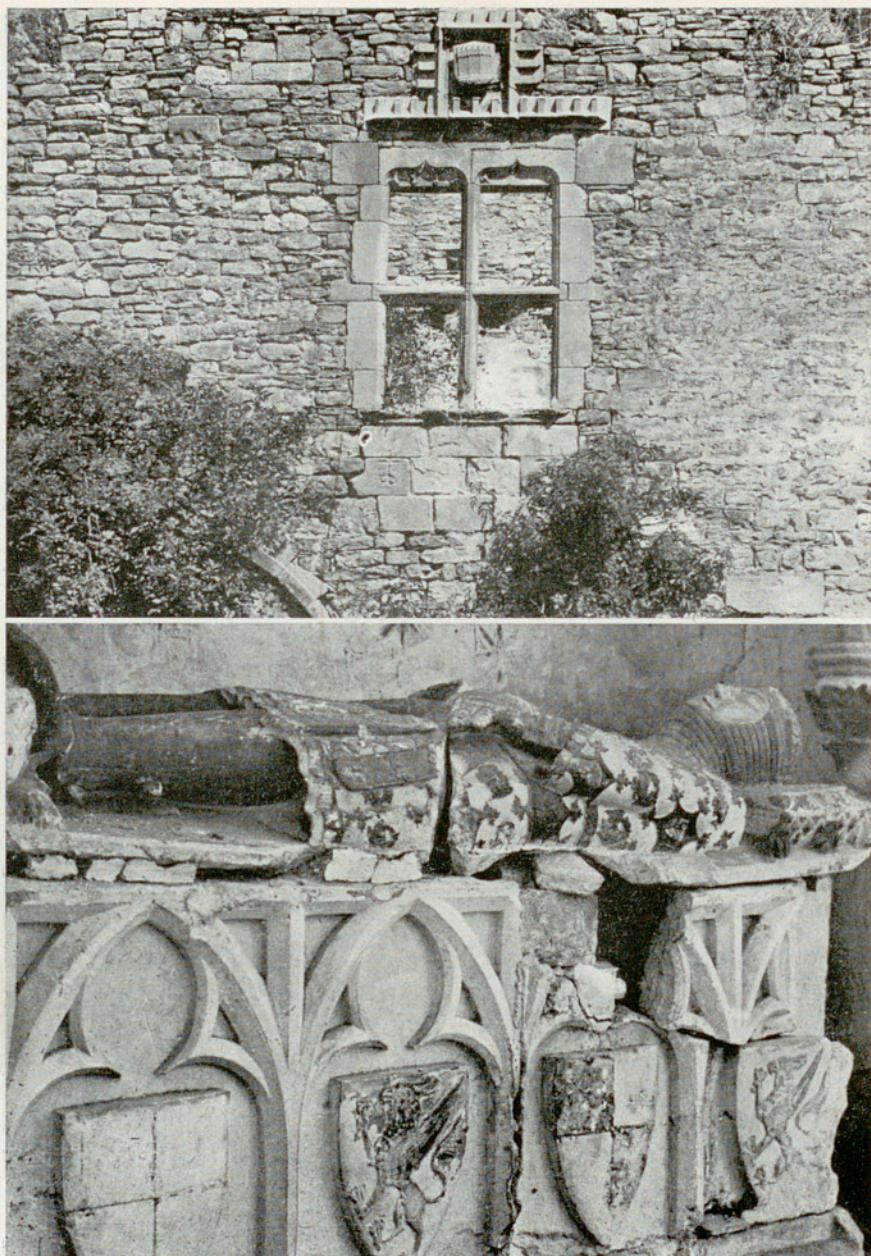
CALVERA. — Monasterio de Obarra. Retablo. (Museo Diocesano de Barbastro.)

Pág. 224.

PARTIDO DE BENABARRE

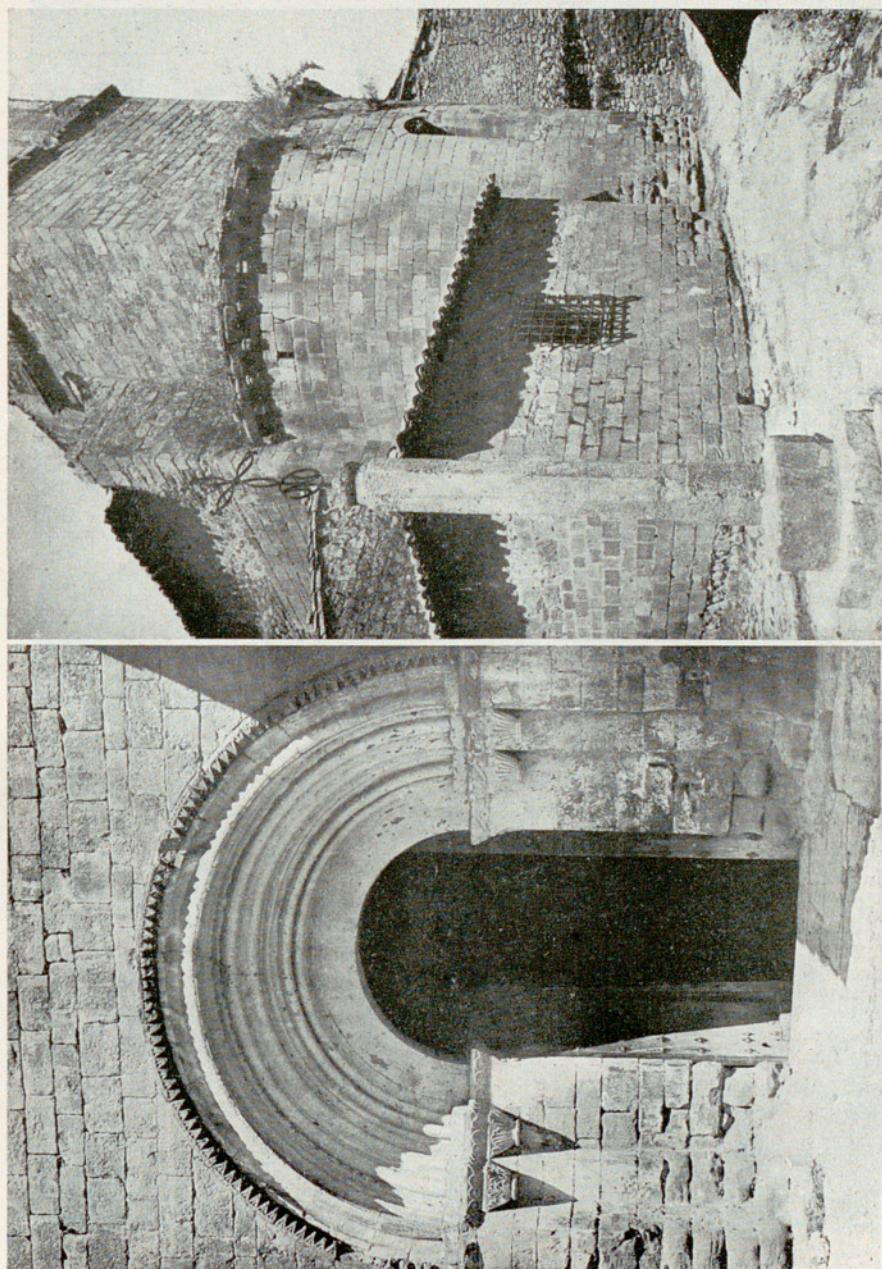


CALVERA. — Monasterio de Obarra. Retablo.



CALVERA. — Monasterio de Obarra. Palacio y sepulcro de Espés.

PARTIDO DE BENABARRE



CAPELLA. — Parroquia. Portada. Abside.

Figs. 520 y 521.

Pág. 225.