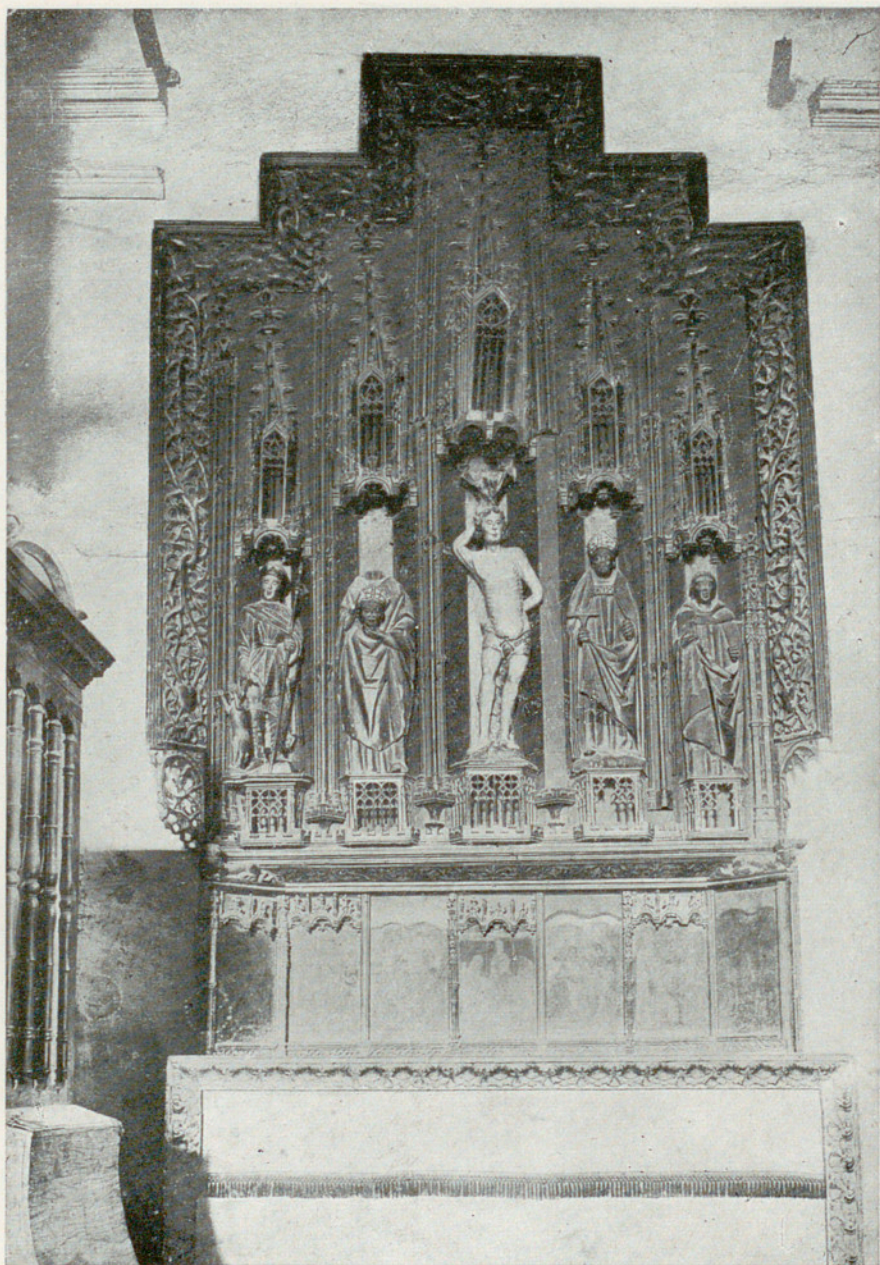
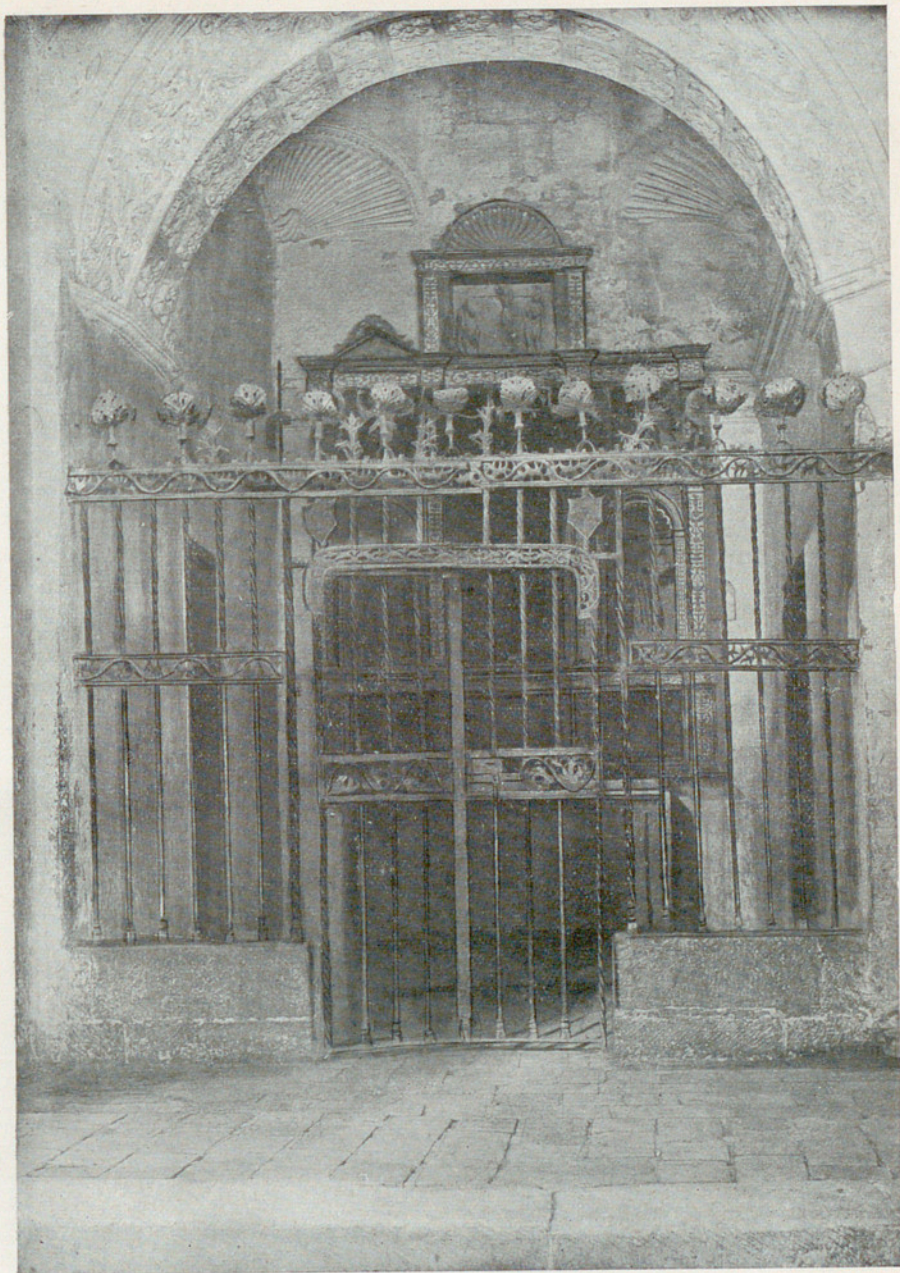




BOLEA. — Parroquia. Retablo mayor: Flagelación, Camino del Calvario.
Ecce-Homo, Piedad.



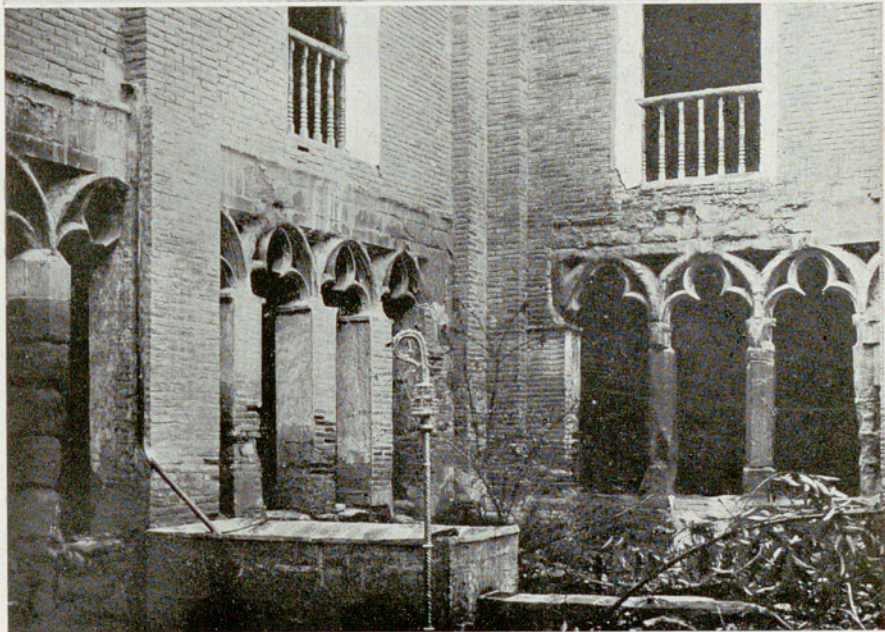
BOLEA. — Parroquia, Retablo de San Sebastián.



BOLEA. — Parroquia. Reja de una capilla.



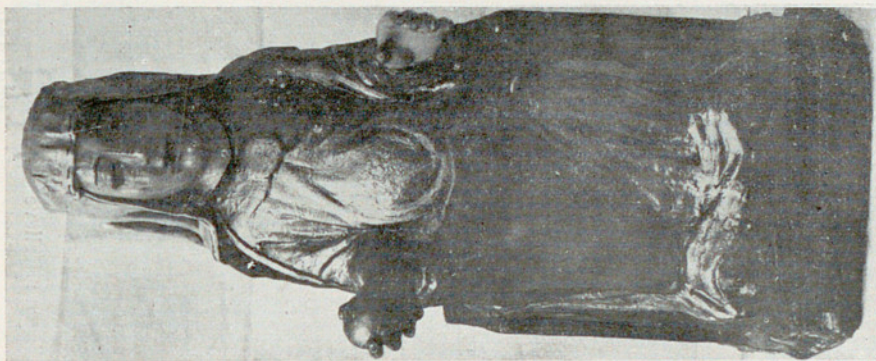
CASBAS. — Monasterio. Puerta de la iglesia.



CASBAS. — Monasterio. Patio y claustro.



CASBAS. — Monasterio. Sala capitular : Retablo del Tránsito de la Virgen.



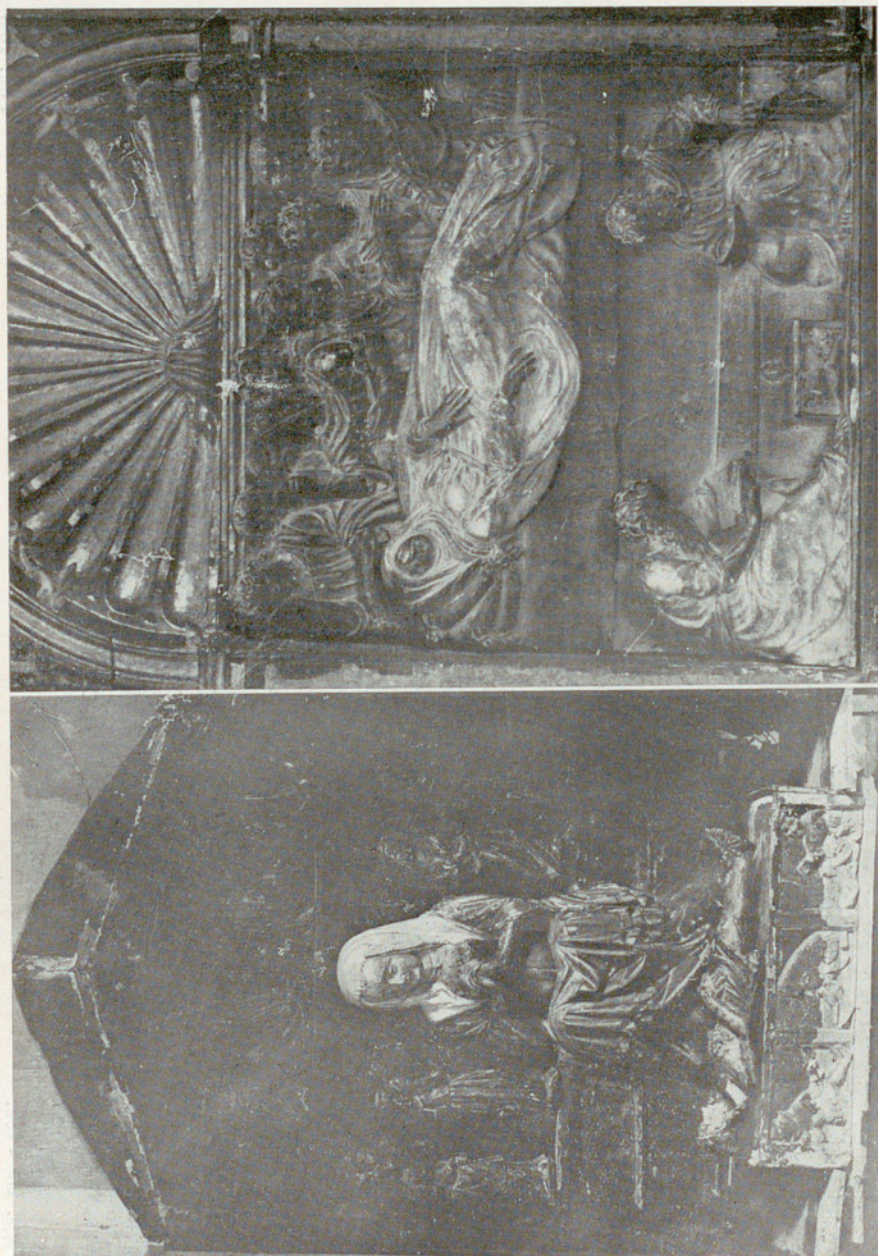
Pág. 154.



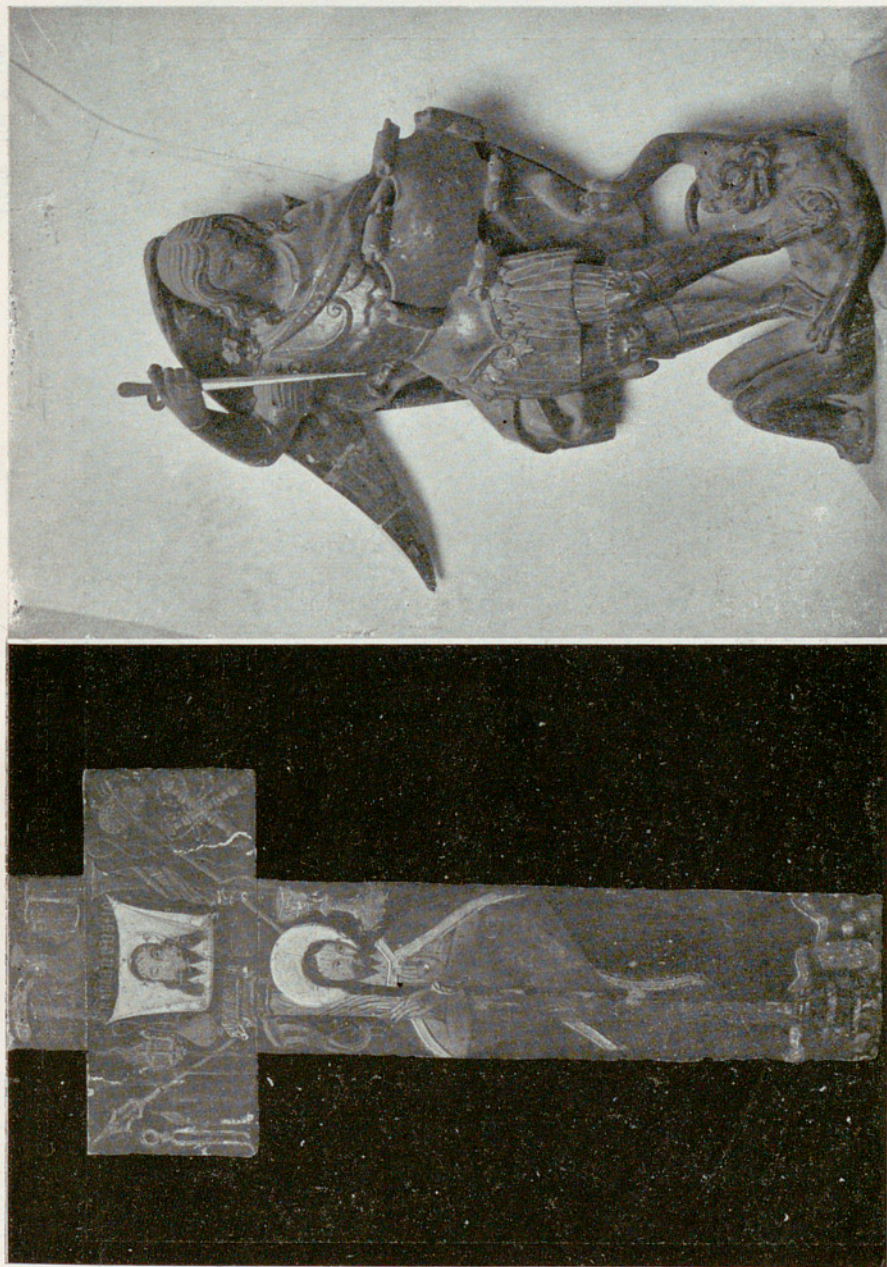
CASBAS. — Monasterio. Imágenes de la Virgen.



Figs. 256 - 258.



CASBAS. — Monasterio. Retablo de la Piedad. Retablo del Tránsito de la Virgen : Relieve central. Pág. 154.
Figs. 259 y 260.



CASBAS. — Monasterio. Cruz pintada, San Miguel.

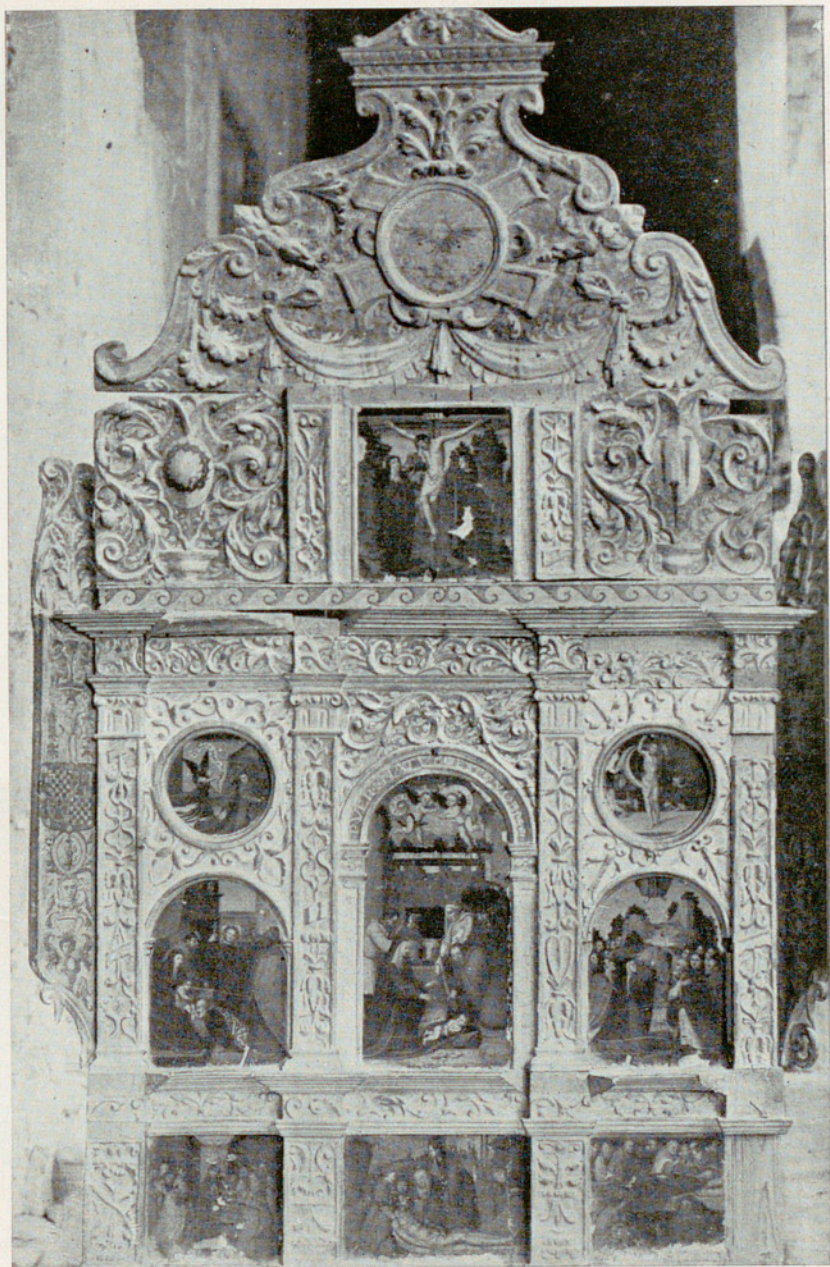
Figs. 261 y 262.



CASBAS. — Monasterio. La Virgen amparando a las monjas. Lauda de la abadesa Catalina Ruiz.

Figs. 263 y 264.

Págs. 154 y 155.



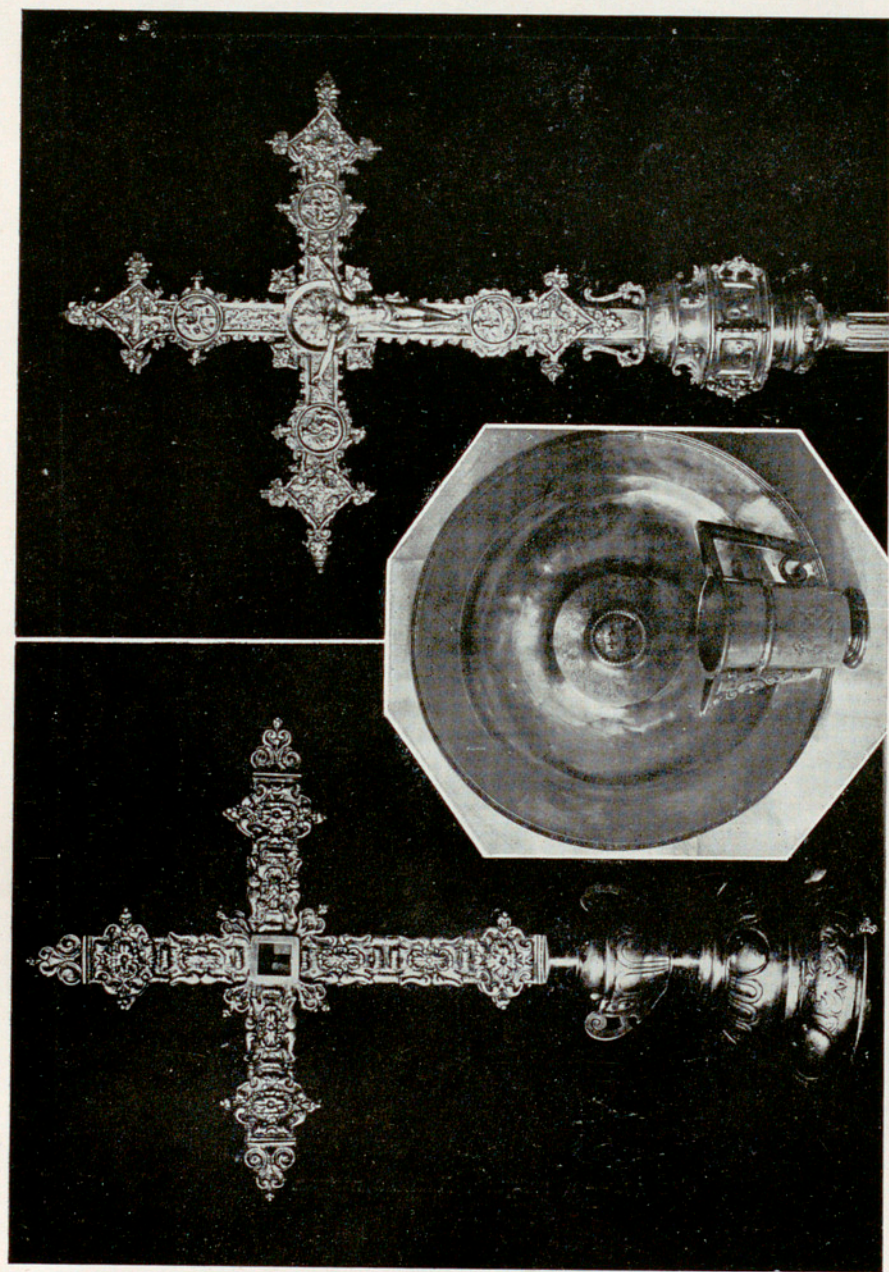
CASBAS. — Monasterio. Retablo de la Natividad.



CASBAS. — Monasterio. Retablo de la Natividad: Tabla central.

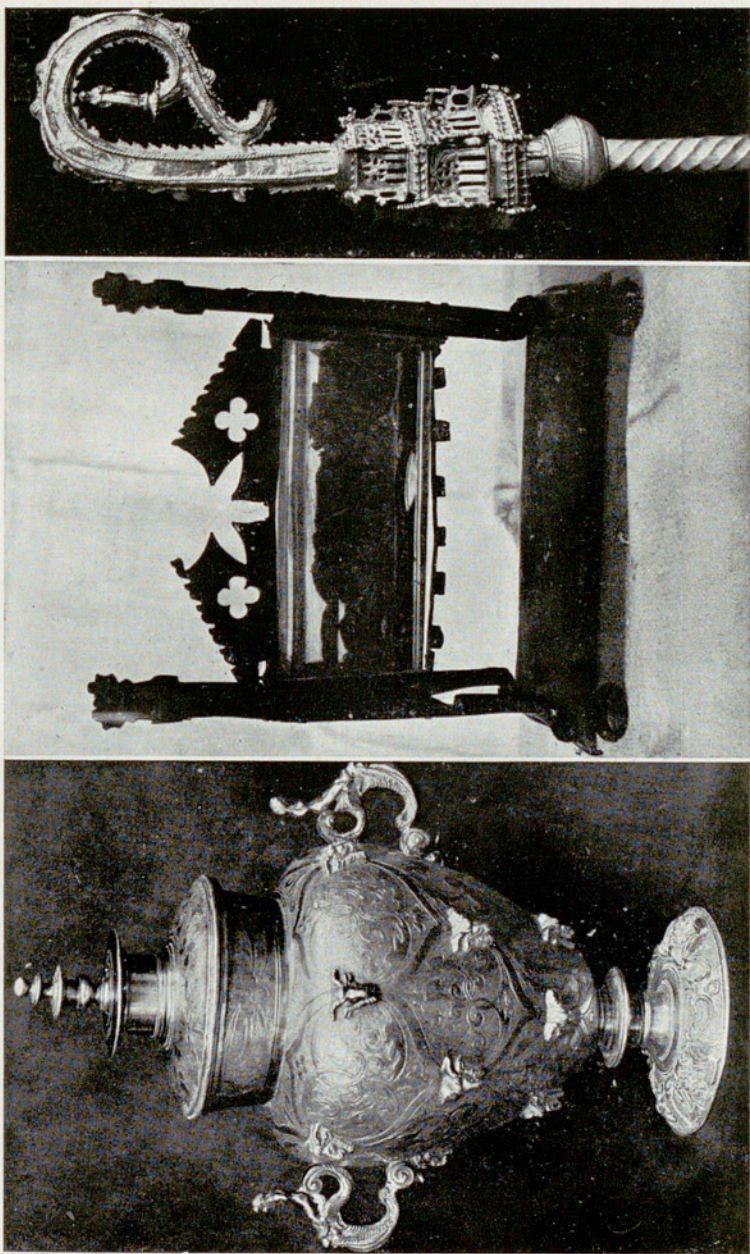


CASBAS. — Parroquia. Retablo mayor.



CASBAS. - Monasterio. *Lignum*. Bandeja y jarro. — Parroquia. Cruz procesional.

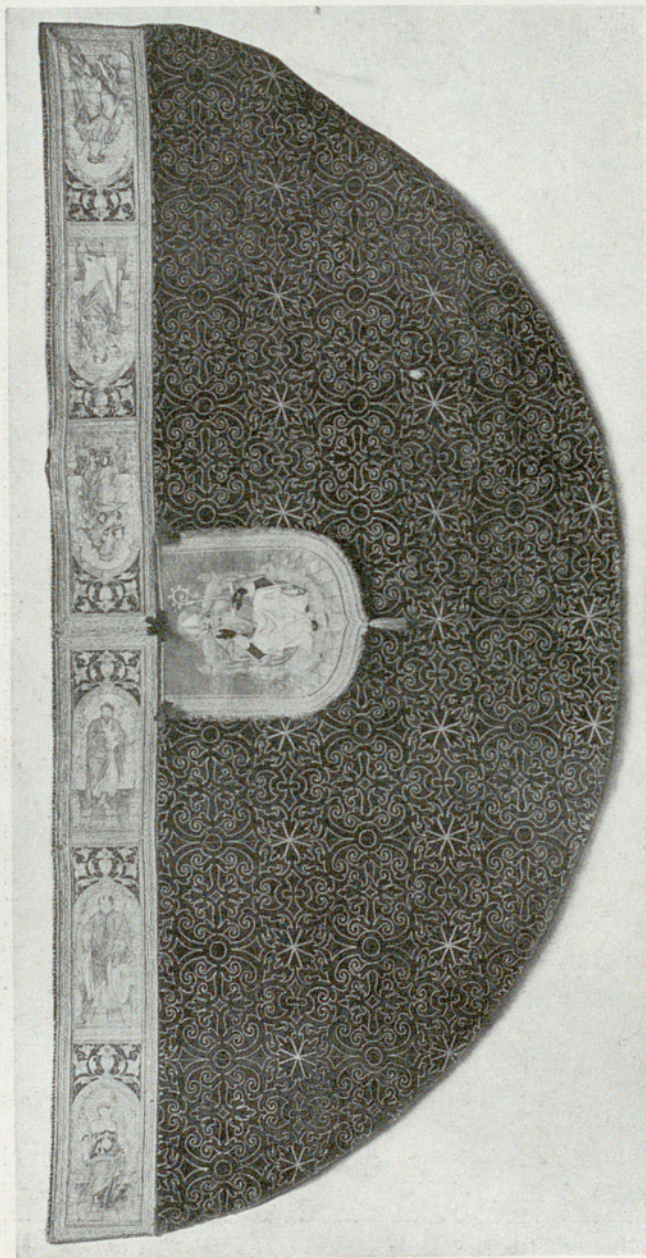
Figs. 268 - 270.



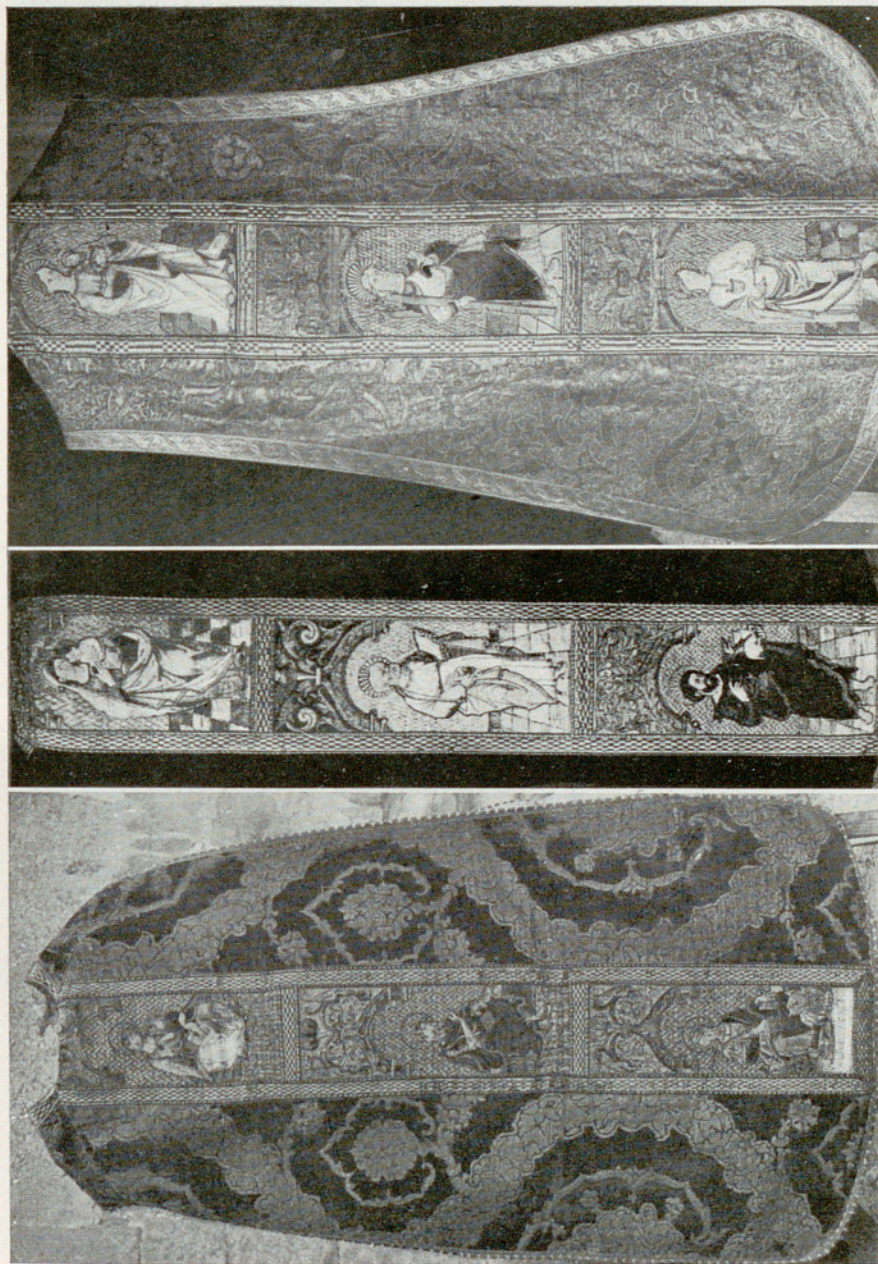
CASBAS. — Monasterio. Anfora. Relicario. Báculo.

Figs. 271 - 273.

Págs. 154 y 153.



CASBAS. — Parroquia. Capa pluvial.



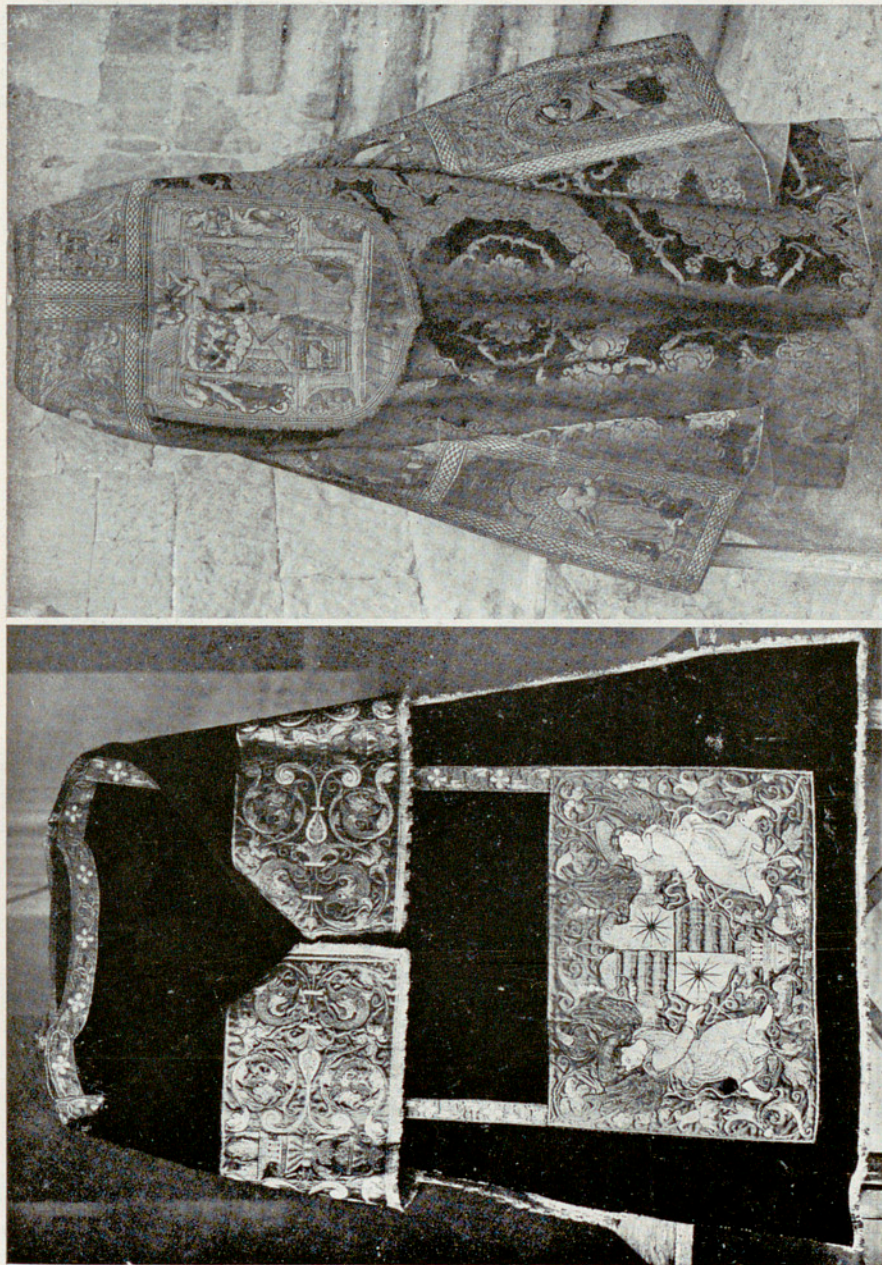
CASULLAS. - Monasterio, Casulla. — Parroquia, Casullas.

Págs. 154 y 156.

Figs. 275 - 277.

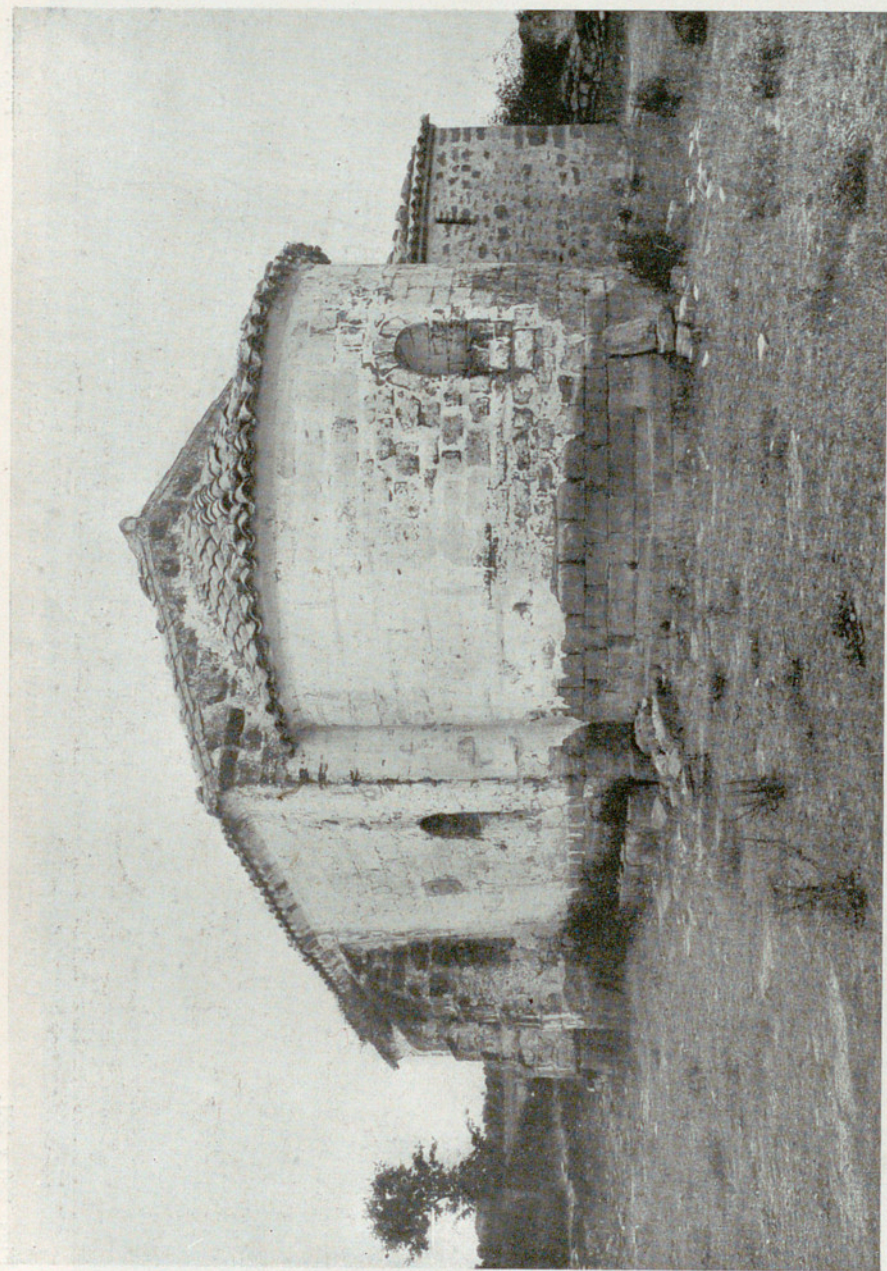


CASBAS. — Monasterio. Dalmática y frontal.



CASBAS. — Parroquia. Dalmática. — Monasterio, Capa pluvial.

Figs. 280 y 281.



CASBAS. — Ermita de Bascués.

Fig. 282.



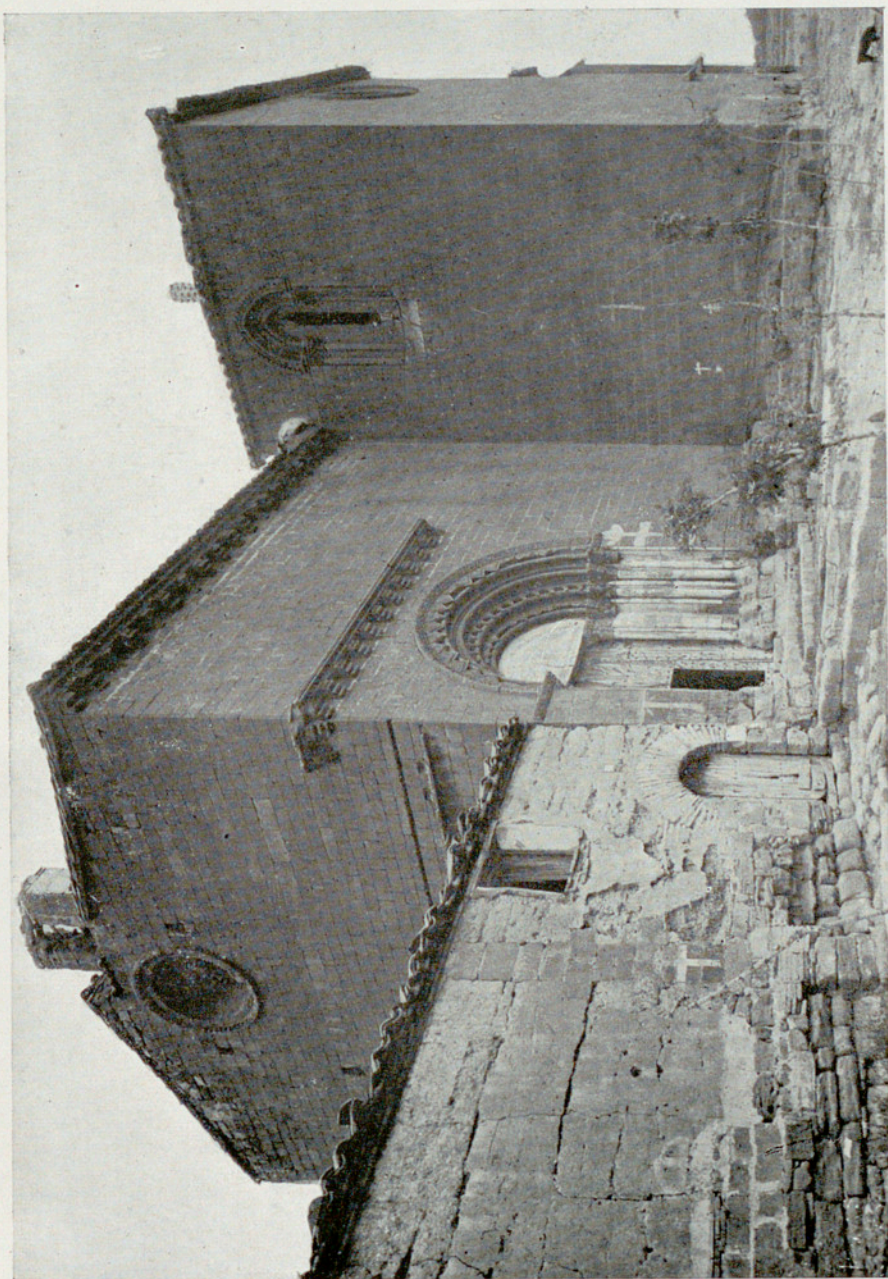
ESQUEDAS. — Ermita de Anzano. Tímpano de la portada de la Virgen.

Figs. 283 y 284.

Pág. 157.



ESQUEDAS. — Ermita de Anzano.



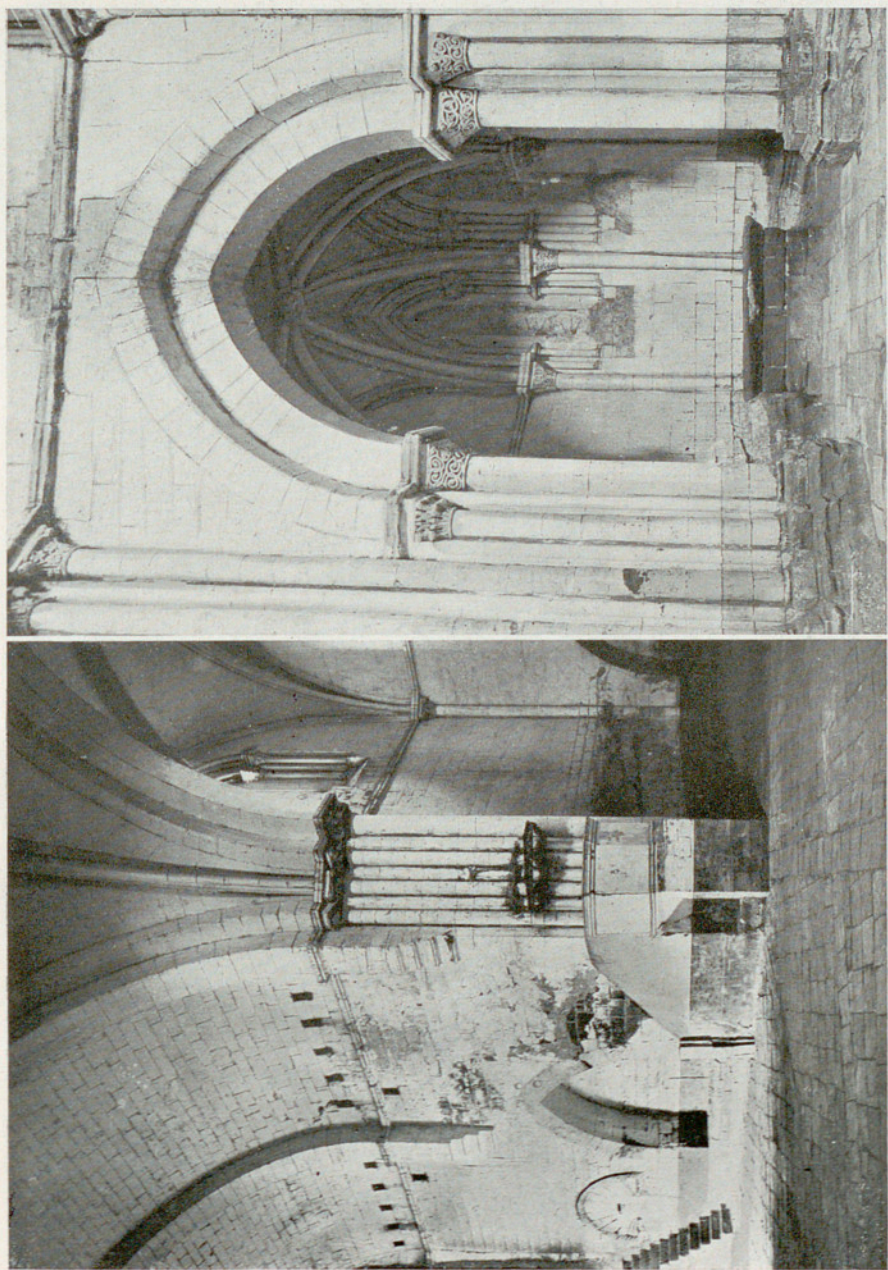
IBIECA. — San Miguel de Foces.

Pág. 159.

Fig. 286.



IBIECA. — San Miguel de Foces. Nave central.



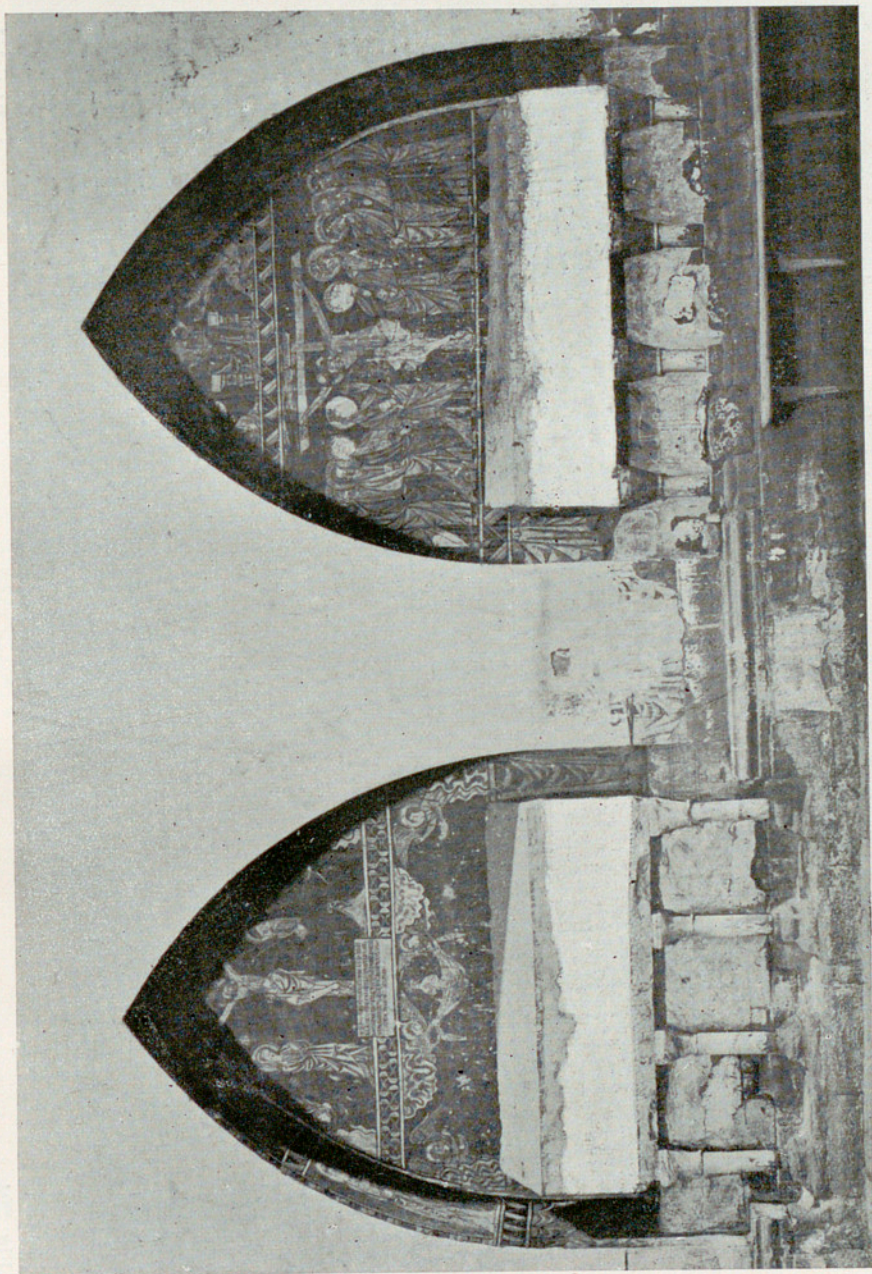
IBIECA. — San Miguel de Foces. Interiores.



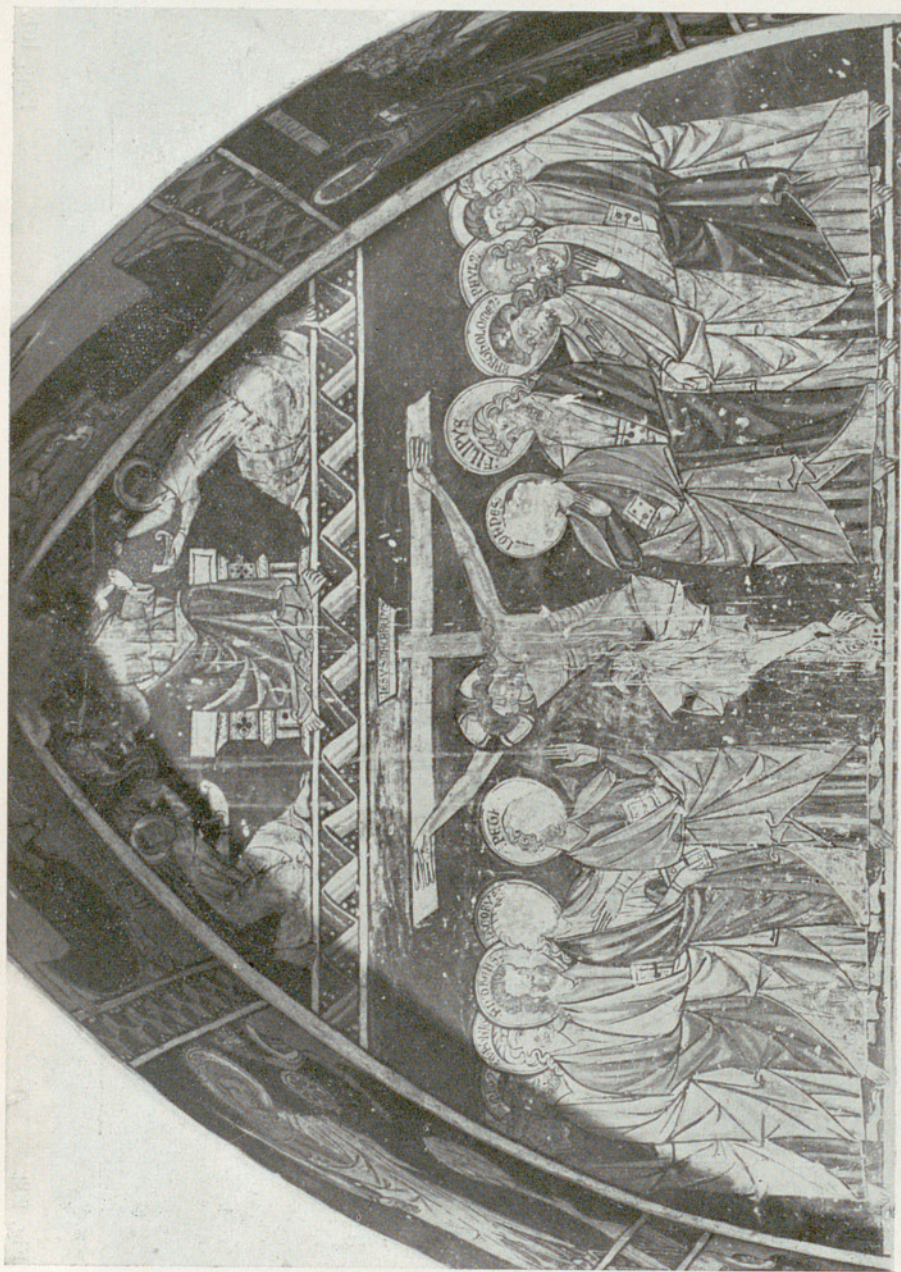
IBIECA. — San Miguel de Foces. Capiteles del interior y de la portada.

Figs. 290 - 292.

Pág. 160.



IBIECA. — San Miguel de Foces. Sepulchros con pinturas.



IBIECA. — San Miguel de Foces, Calvario.

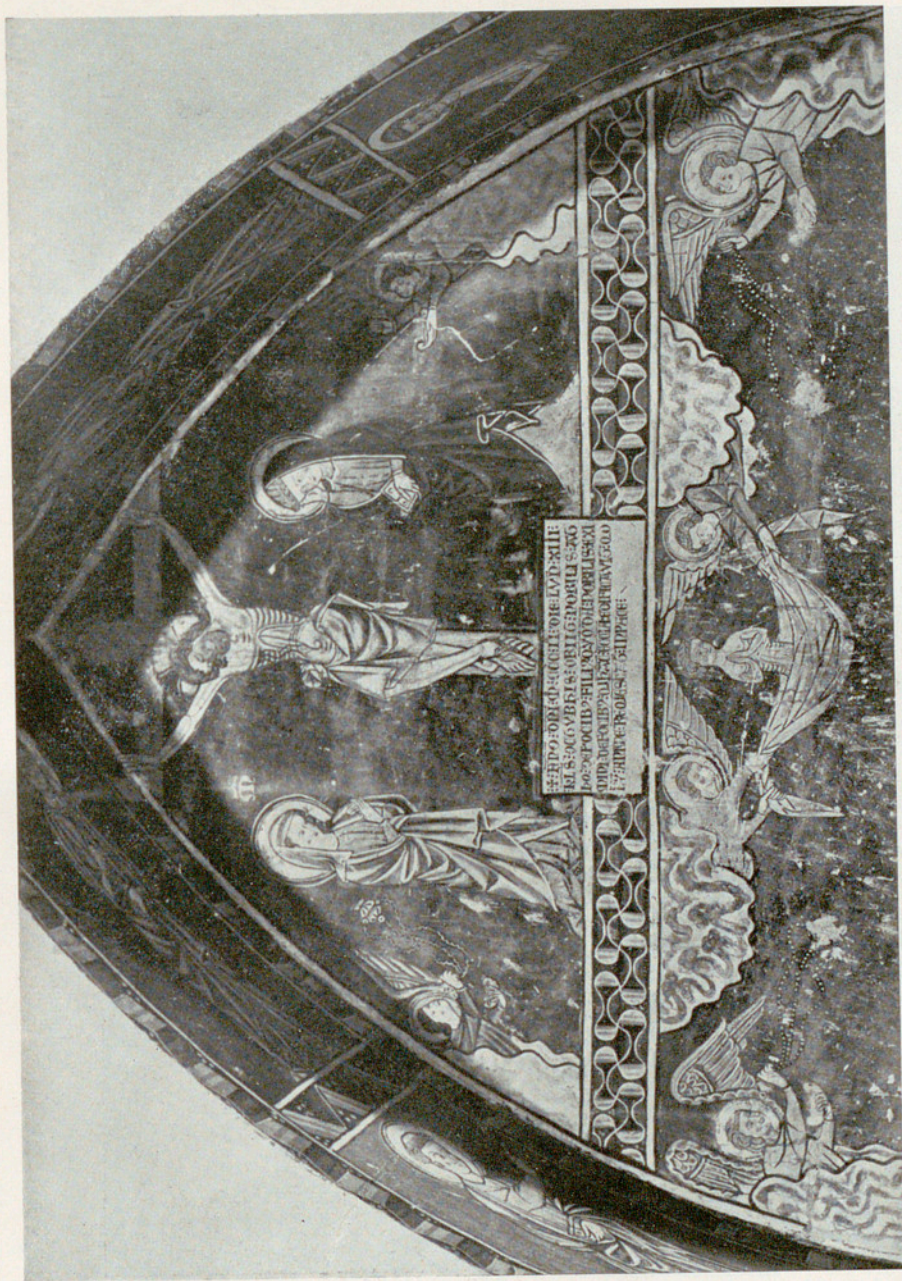
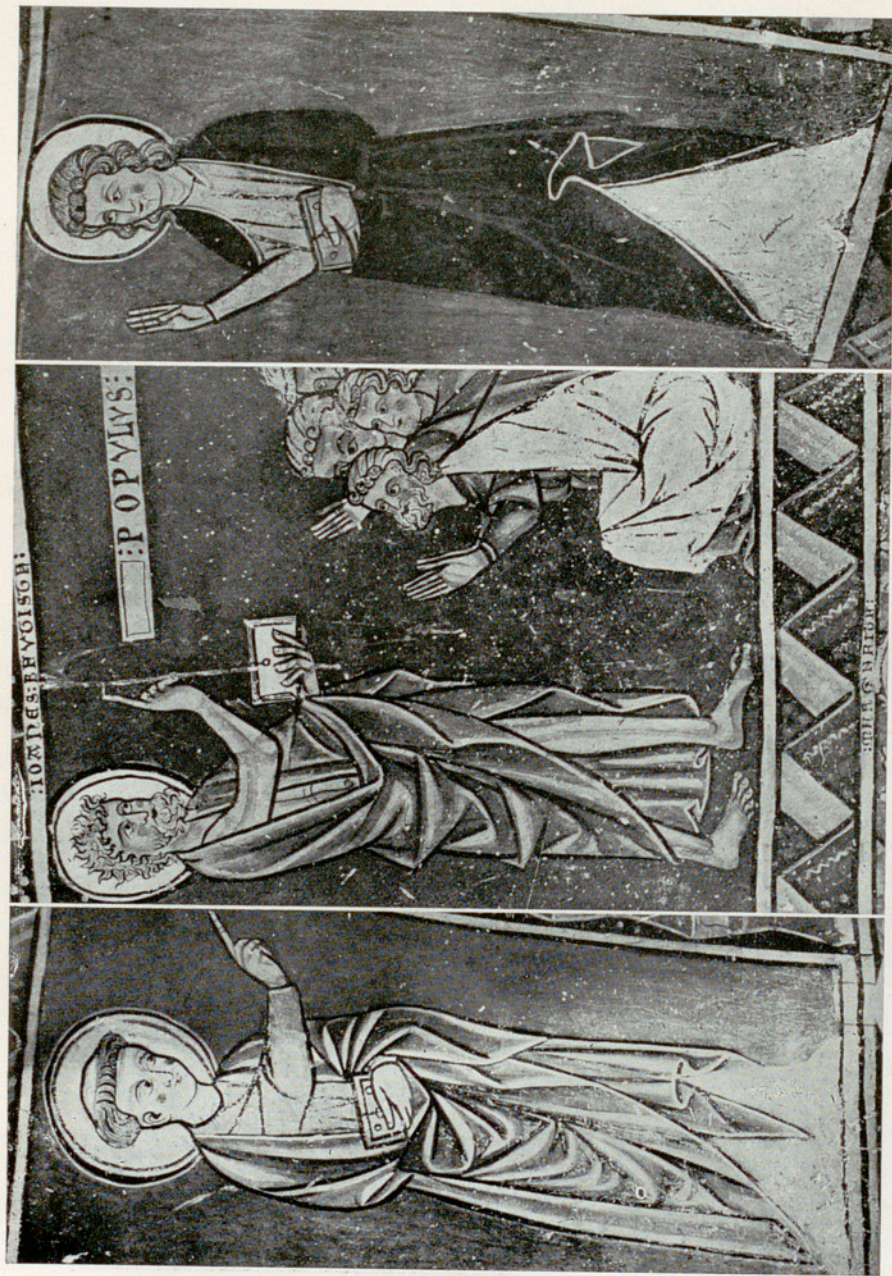


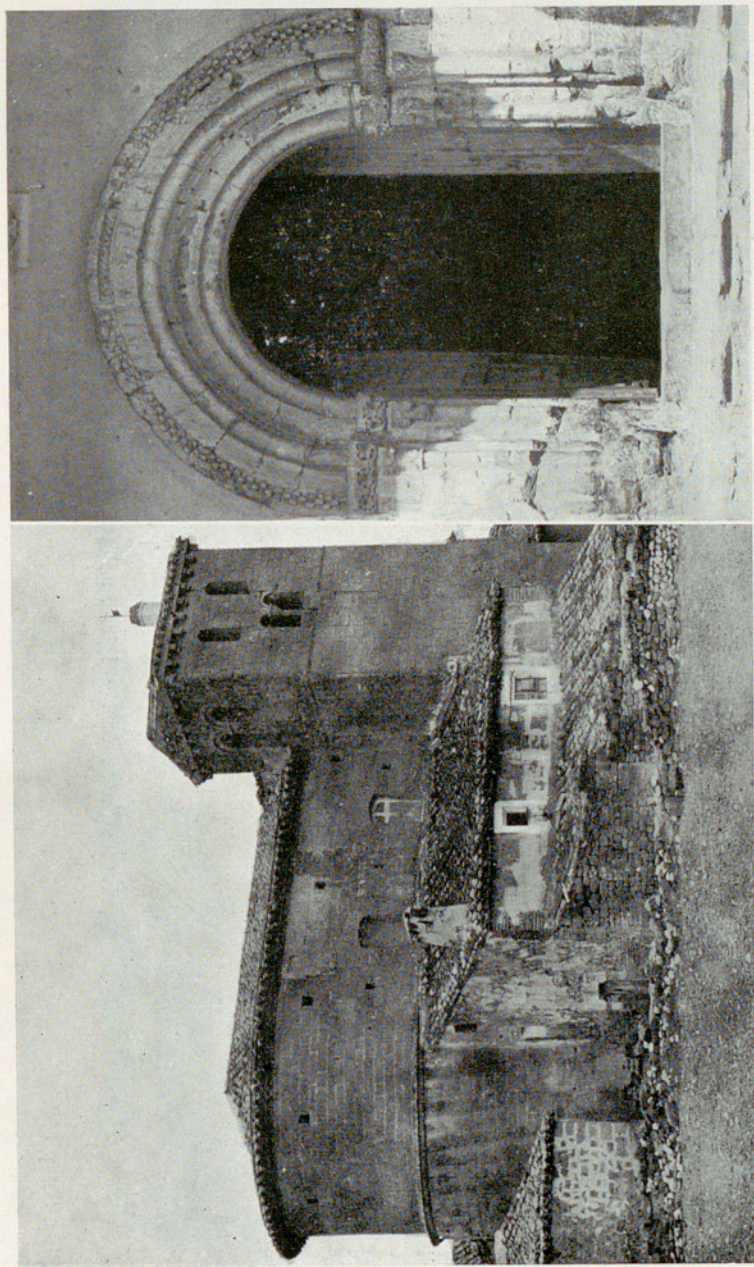
Fig. 295.

IBIECA. — San Miguel de Foces. Calvario.



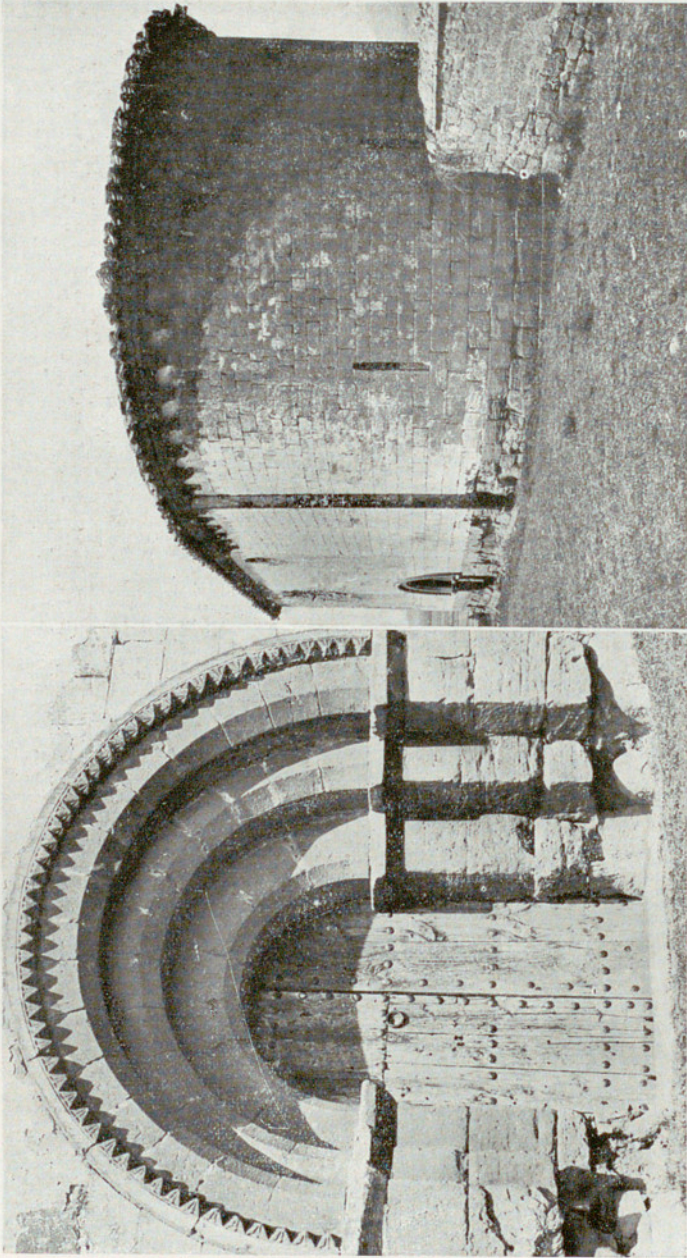
IBIECA. — San Miguel de Foces, Santo, Predicación de San Juan, Santo.

Figs. 296 - 298,



IGRIÉS (YÉQUEDA). — Iglesia.

Figs. 299 y 300.



Igríes (Yéqueda). — Iglesia : Portada, Abside.



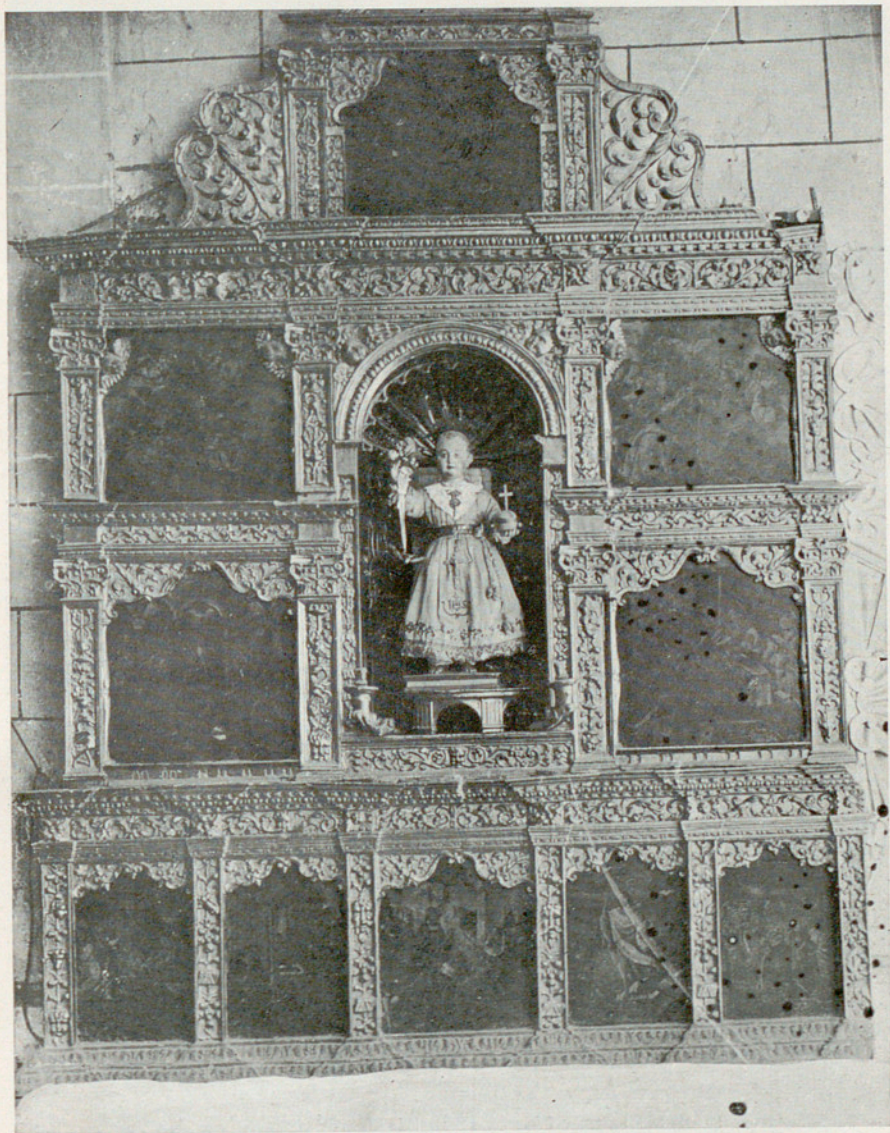
IGRIÉS (YÉQUEDA). — Iglesia parroquial. Virgen.



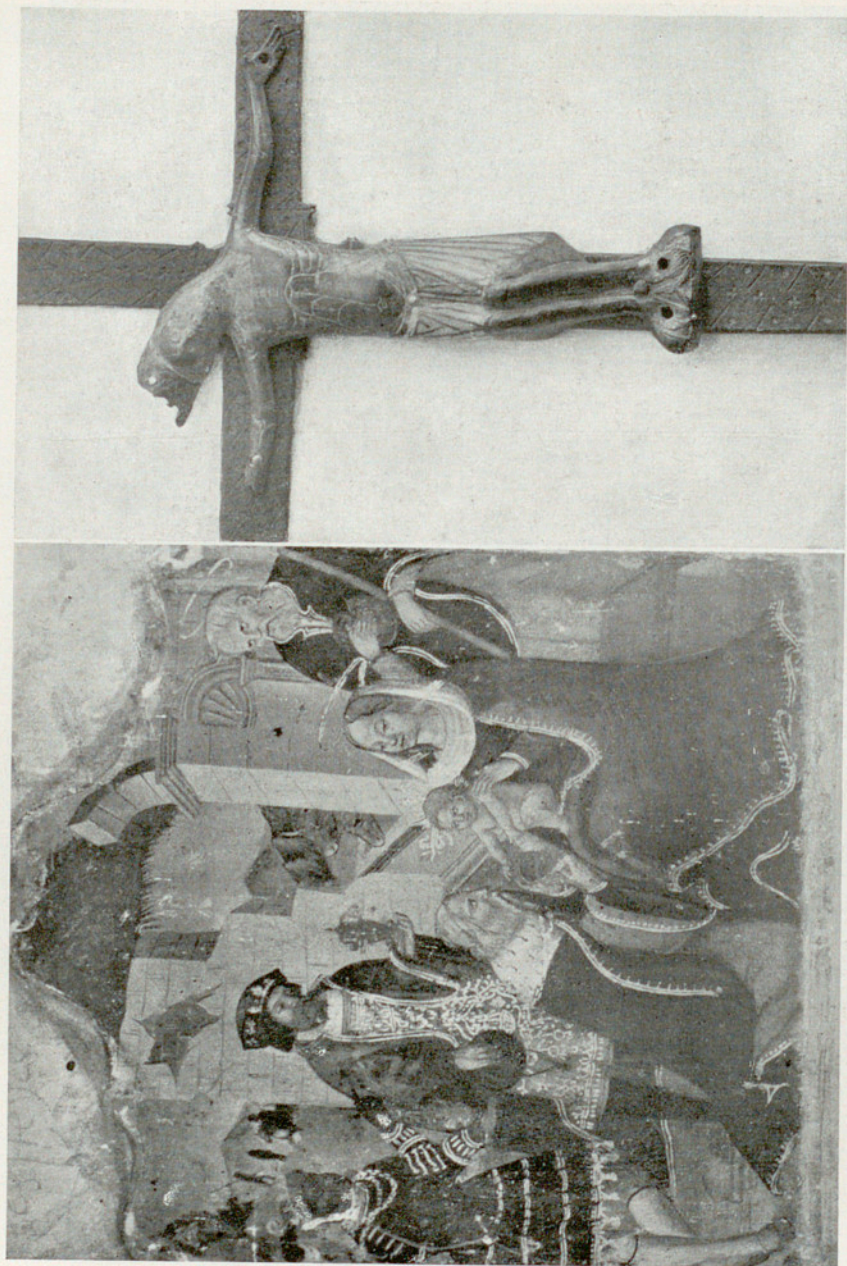
LABATA — Parroquia, Virgen con el Niño, Casulla, Dalmática.

Figs. 304 - 306.

Pág. 165.



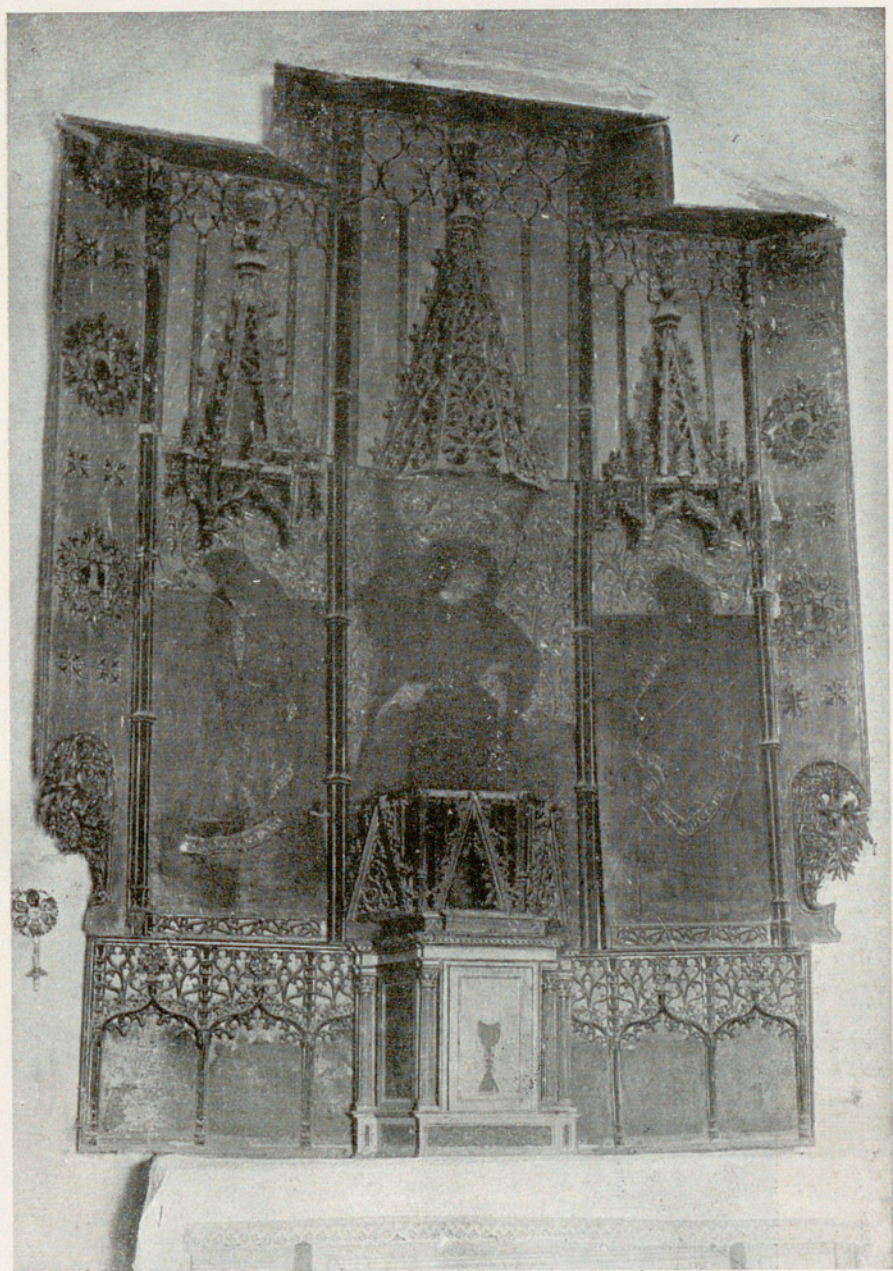
LASCASAS. — Parroquia, Retablo.



1. LASCASAS. - Parroquia. La Adoración de los Magos. — AZLOR. - Parroquia. Crucifijo de cobre esmaltado, hoy en el Museo de Huesca.

Figs. 308 y 309.

Págs. 165 y 196.



LASCASAS (POMPENILLO). — Parroquia. Retablo de San Miguel.



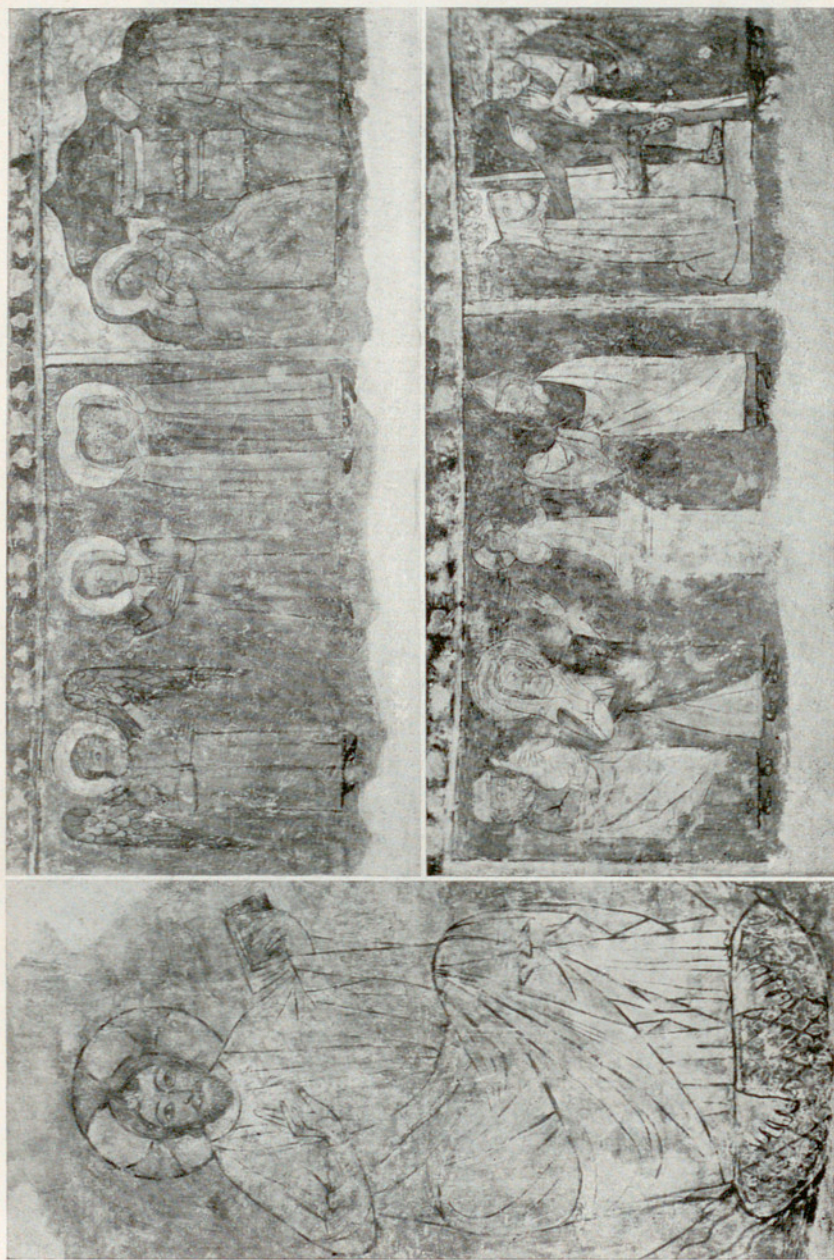
LASCASAS. (POMPENILLO). — Parroquia. Retablo de San Miguel: Tabla central.

Fig. 311.

Pág. 166.



LASCASAS (POMPENILLO). — San Román. Santa Marina.



LASCASAS (POMPEIX). — Ermita. Pinturas murales : Cristo en majestad. Escenas de los Evangelios.

Figs. 314 - 316.

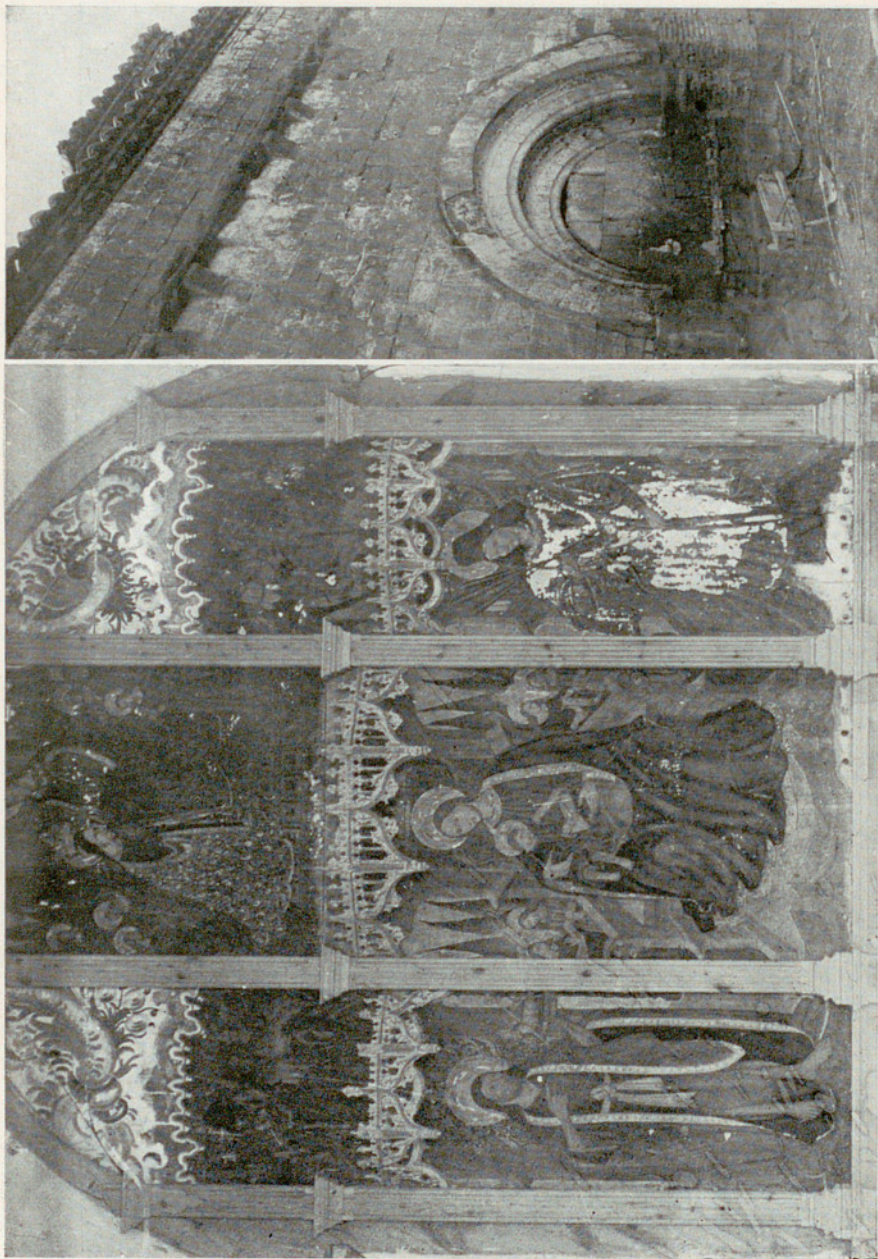
Pág. 168.



LASCASAS (POMPIÉN). — Ermita. Pinturas murales.

Fig. 317.

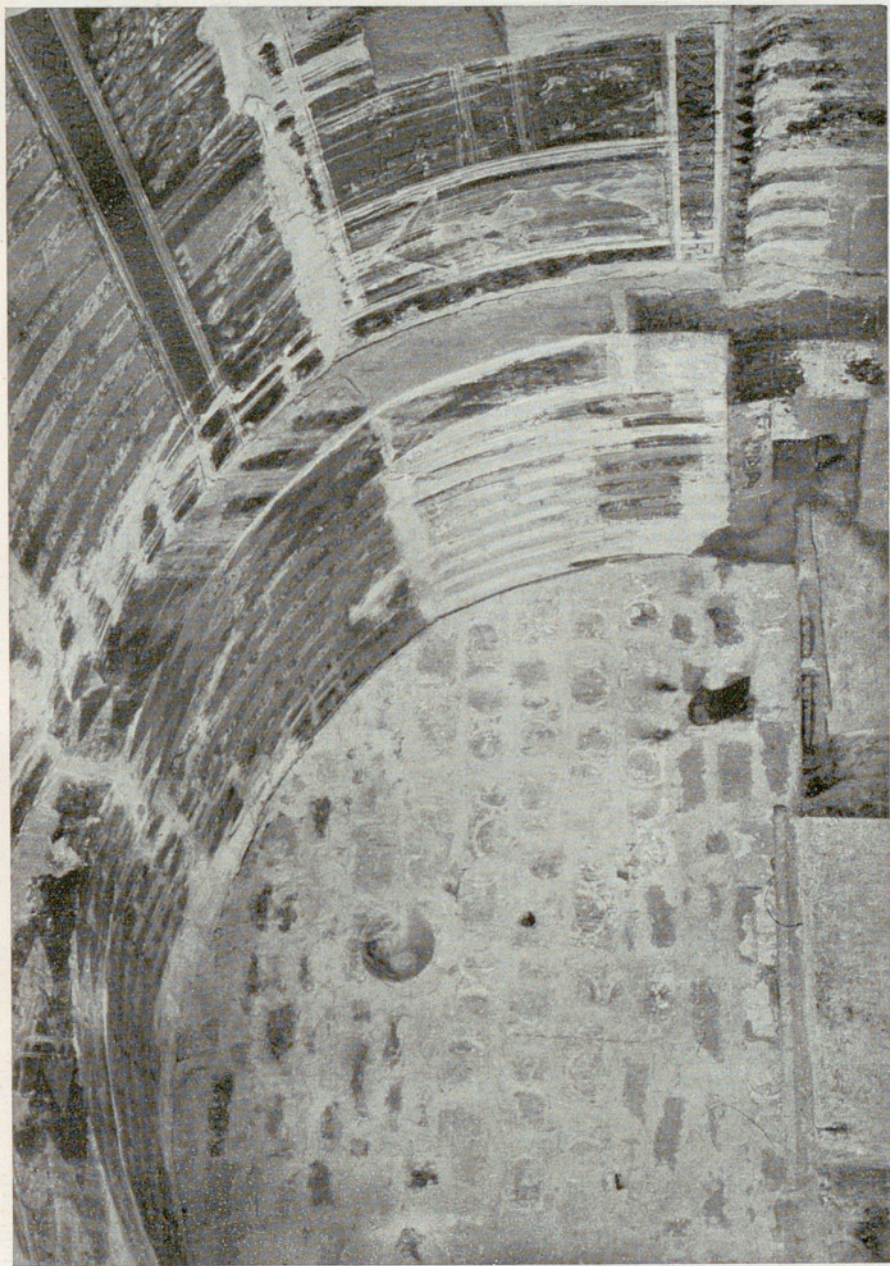
Pág. 168.



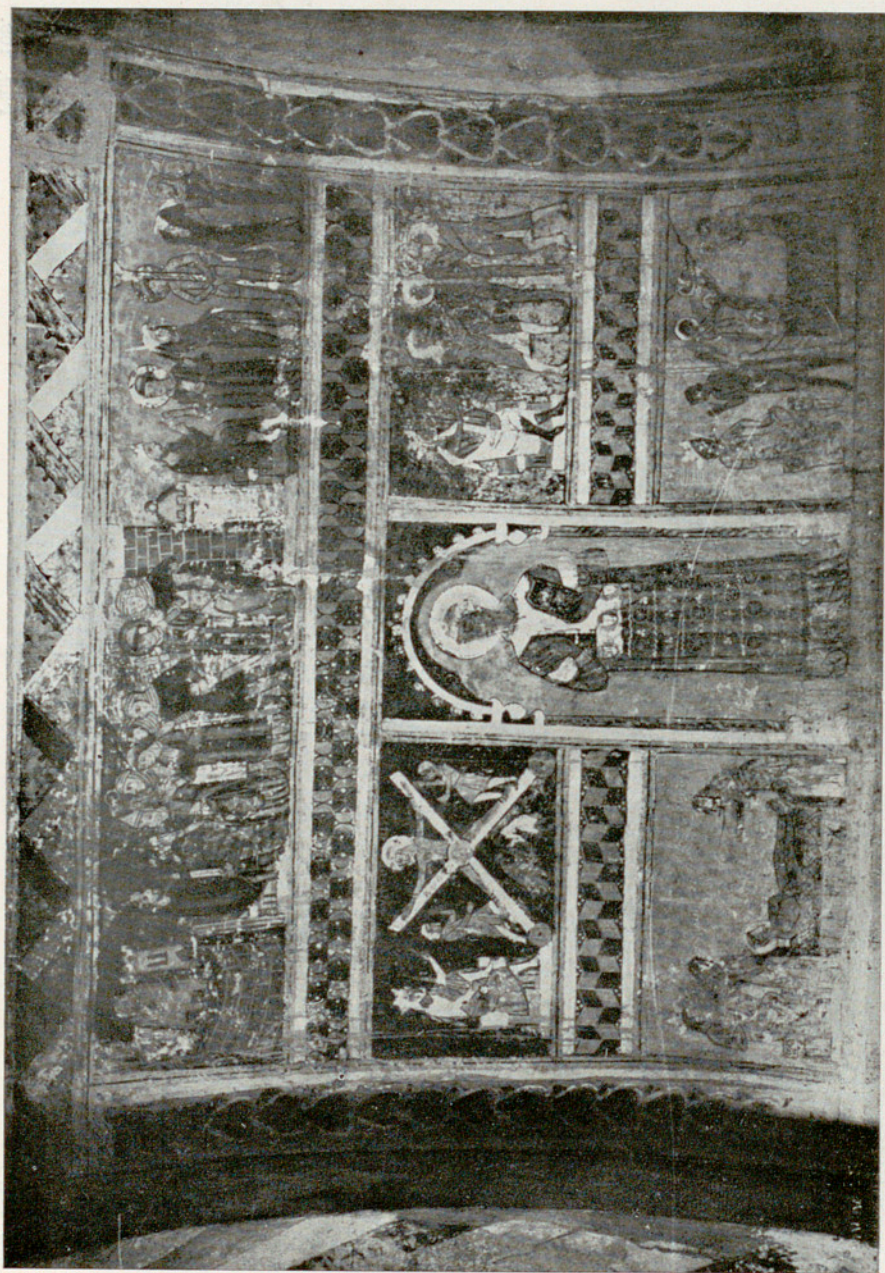
LASCASAS (POMPIÉN). — Parroquia. Retablo de la Virgen. Portada.

Figs. 318 y 319.

Págs. 168 y 167.



LUESA. — Ermita de Nuestra Señora del Monte. Pinturas murales.



LIESA. — Ermita de Nuestra Señora del Monte. Pinturas murales.

Fig. 321.



LIESA. — Parroquia. Frontal de San Vicente.



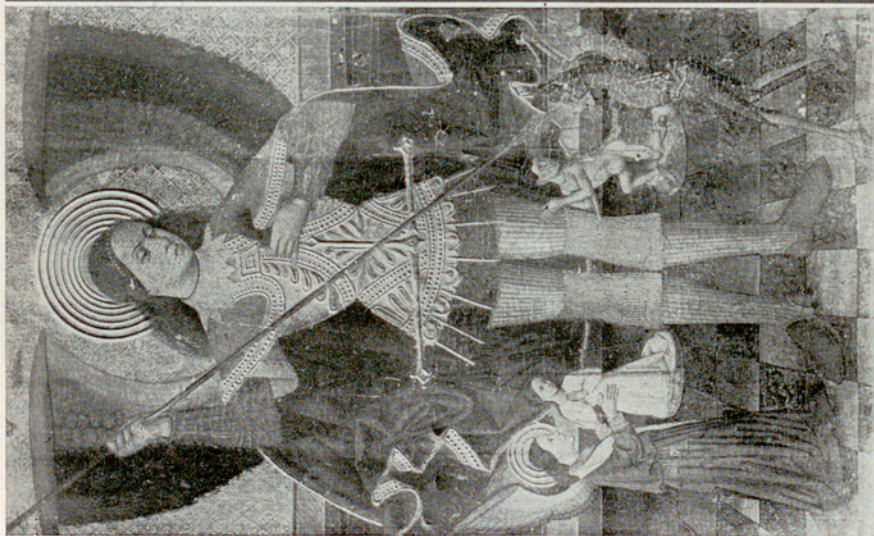
LIESA. — Parroquia. Frontal de San Vicente : Historias del santo.

Fig. 323.

Pág. 170.



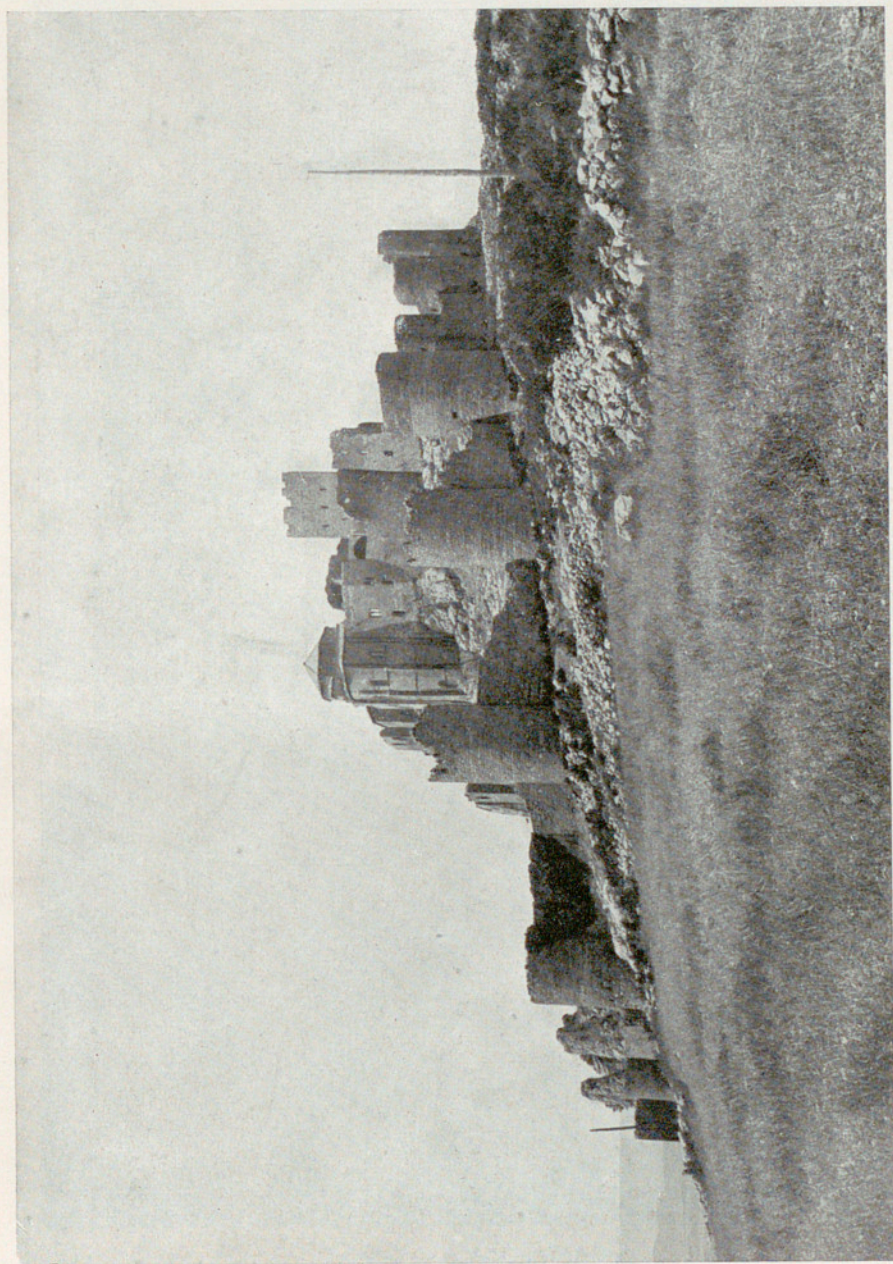
LIESA. — Ermita de Nuestra Señora del Monte. Retablo de la Virgen.



Figs. 325 y 326.



LIESA. — Parroquia. San Miguel. La Virgen con el Niño.



LOARRE. — Castillo.



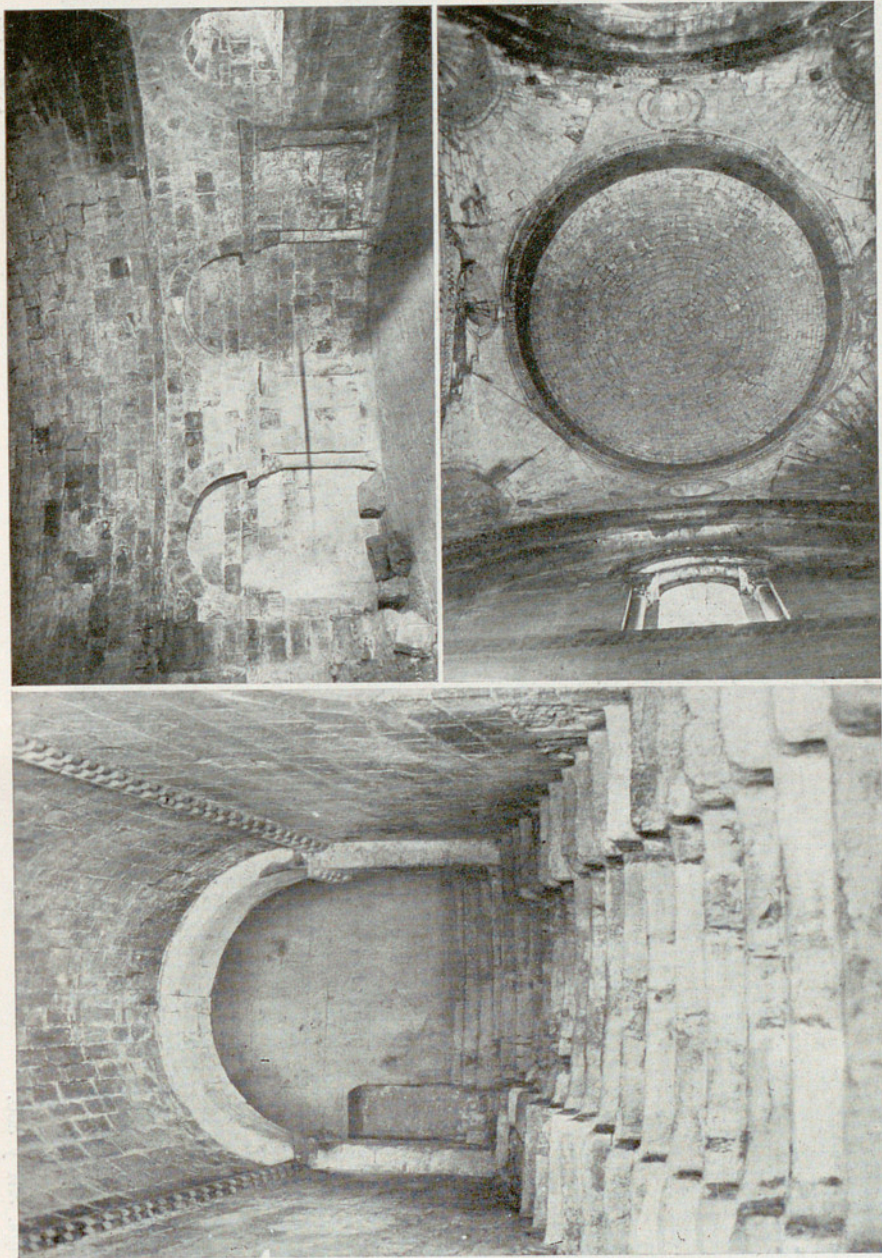
LOARRE. — Castillo. Iglesia.



LOARRE. — Castillo. Iglesia.



LOARRE. — Castillo. Iglesia.



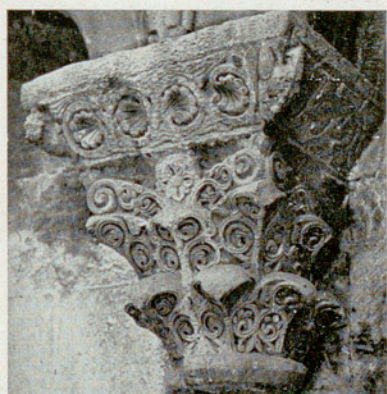
LOARRE. — Castillo, Escalera, Cripta, Cúpula de la iglesia.



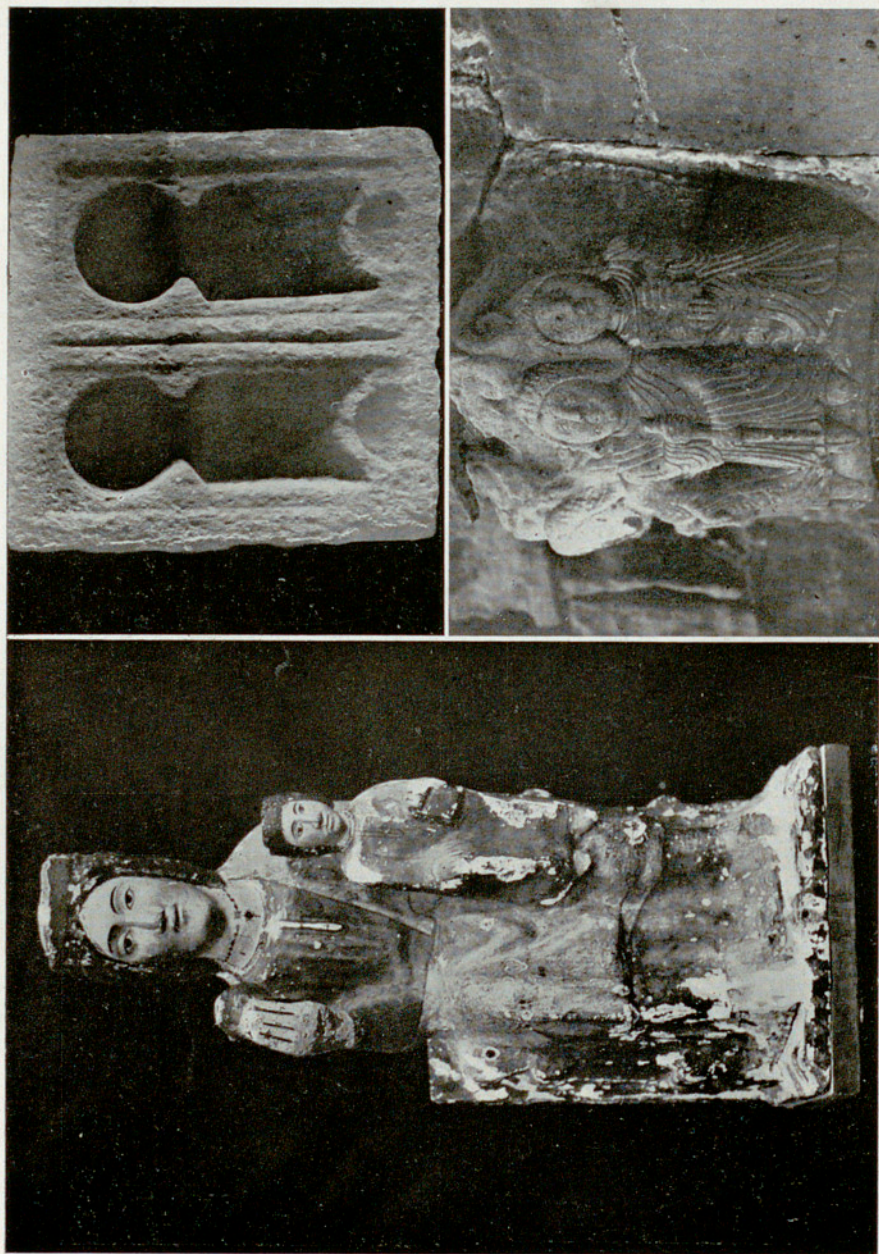
LOARRE. — Castillo. Iglesia : Capiteles del ábside.

Figs. 334 y 335.

Pág. 174.



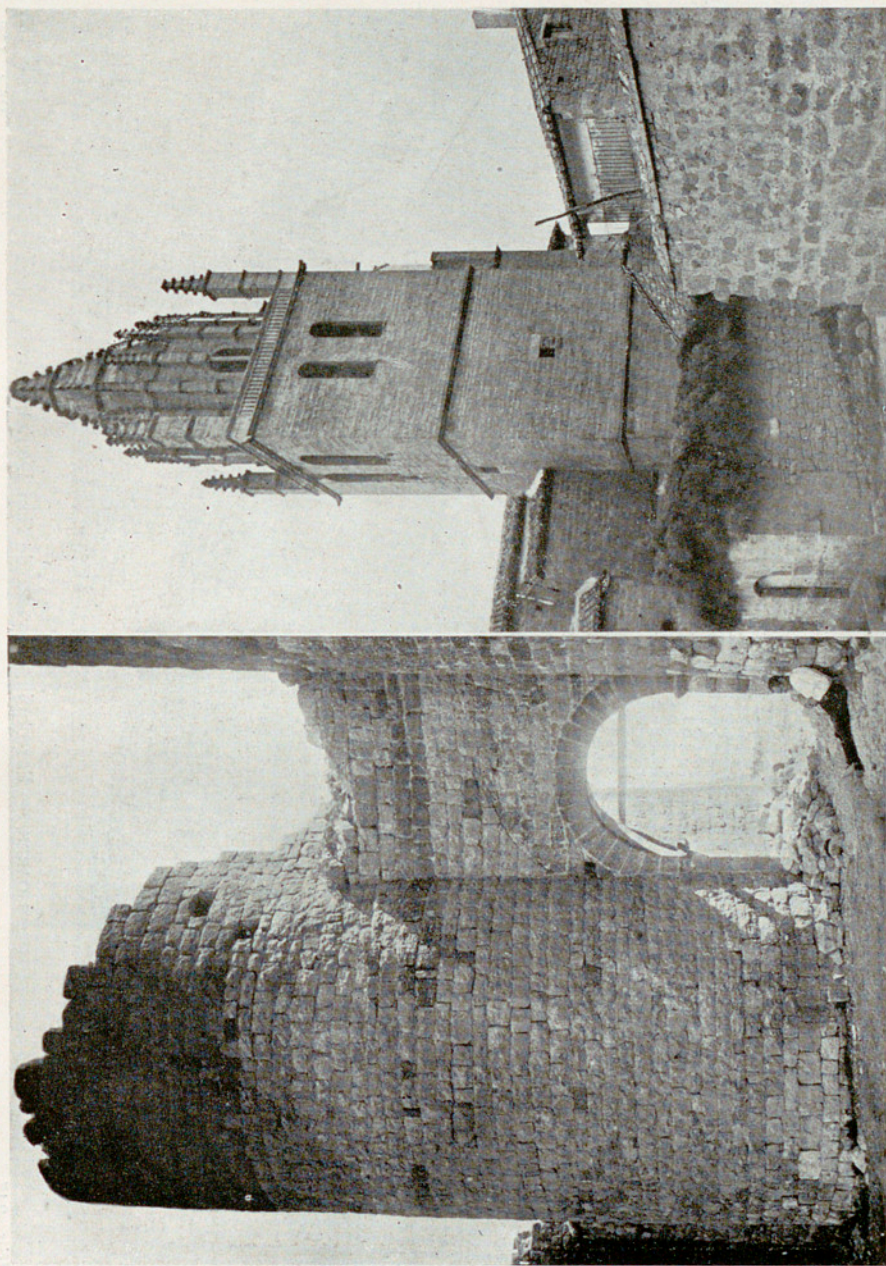
LOARRE. — Castillo. Capiteles del interior de la iglesia.
Figs. 336 - 341.



LOARRE. — Castillo, Virgen del Castillo, Ventanitas, Capitel de la iglesia.

Págs. 175 y 174.

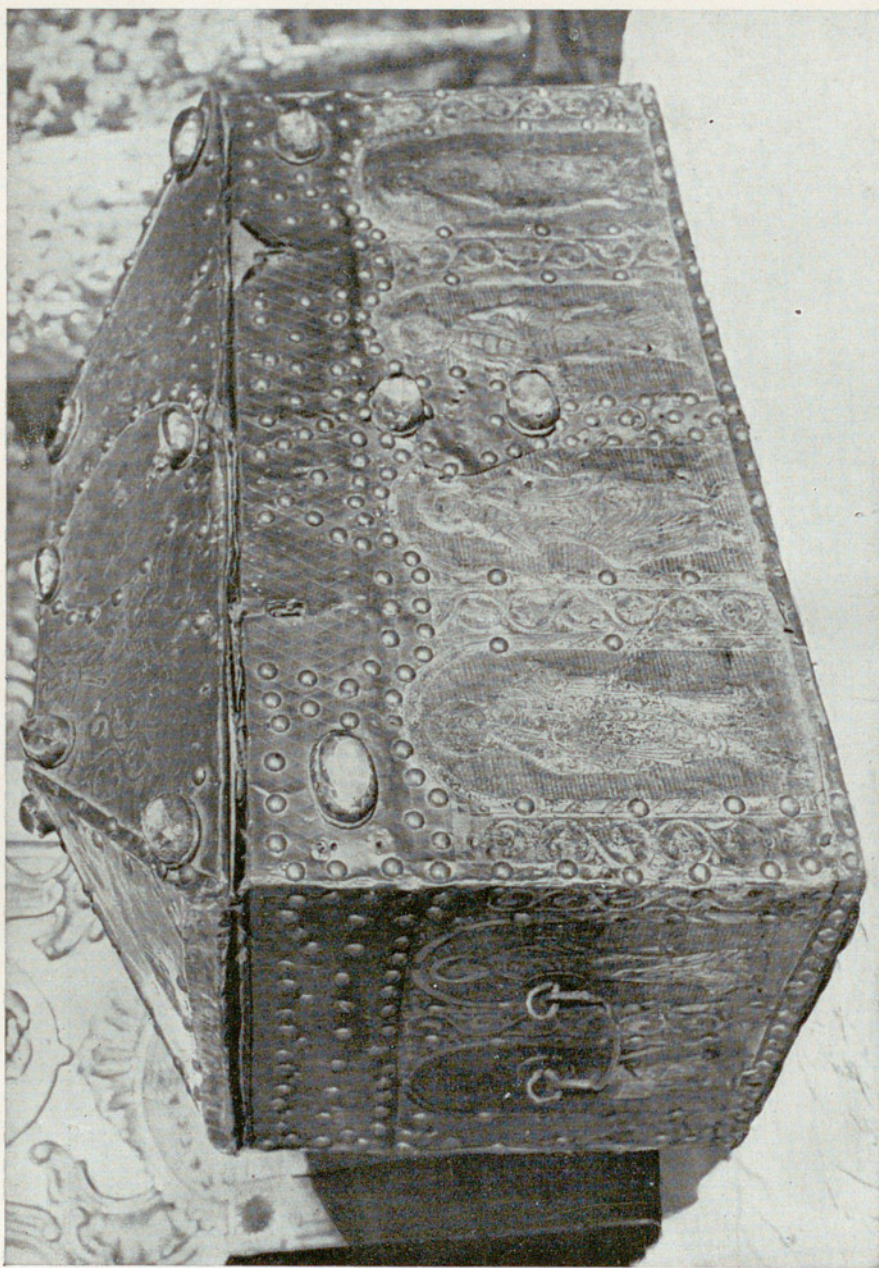
Figs. 342 - 344.



LOARRE. — Castillo, Puerta de entrada. Torre de la parroquia.

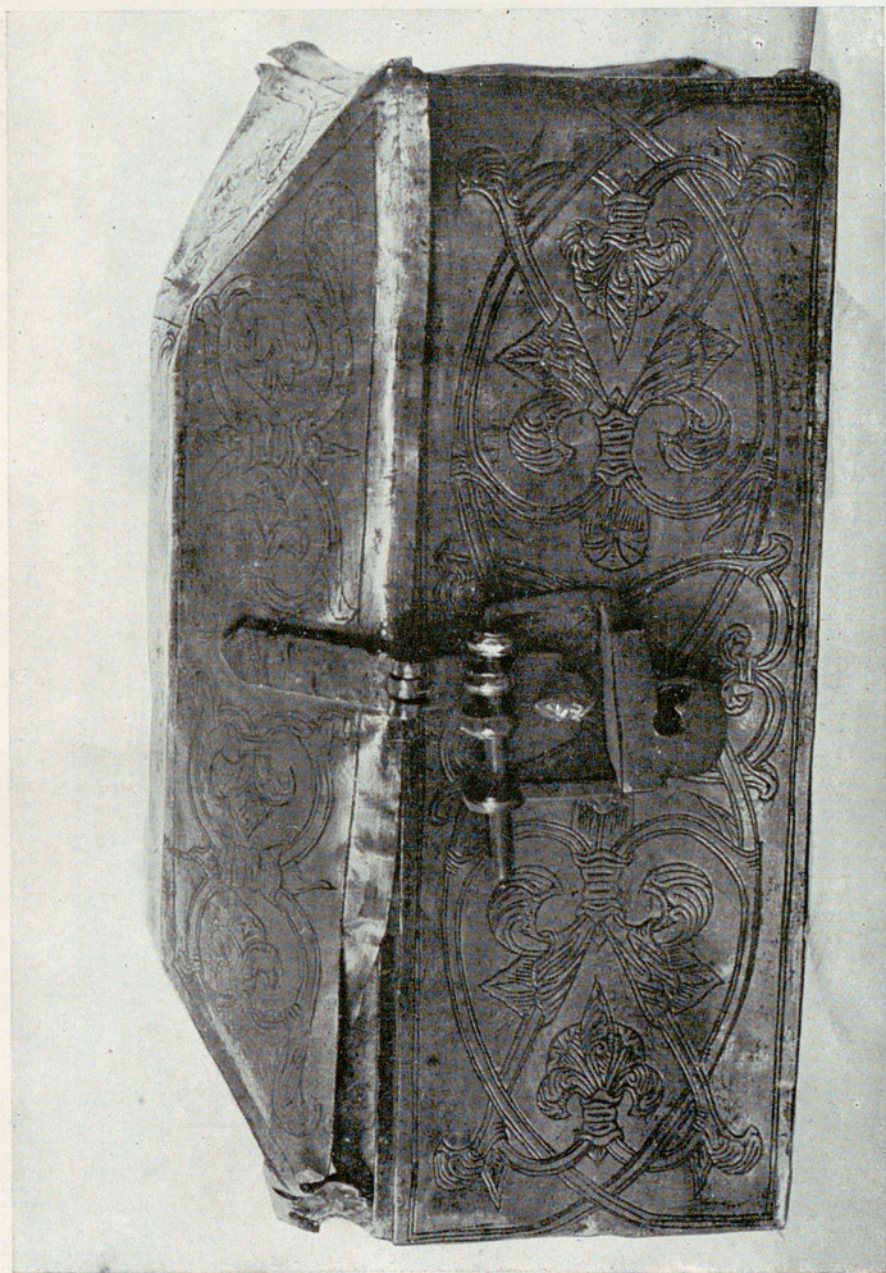
Págs. 171 y 175.

Figs. 345 y 346.



LOARRE. — Parroquia, Arqueta de San Demetrio.

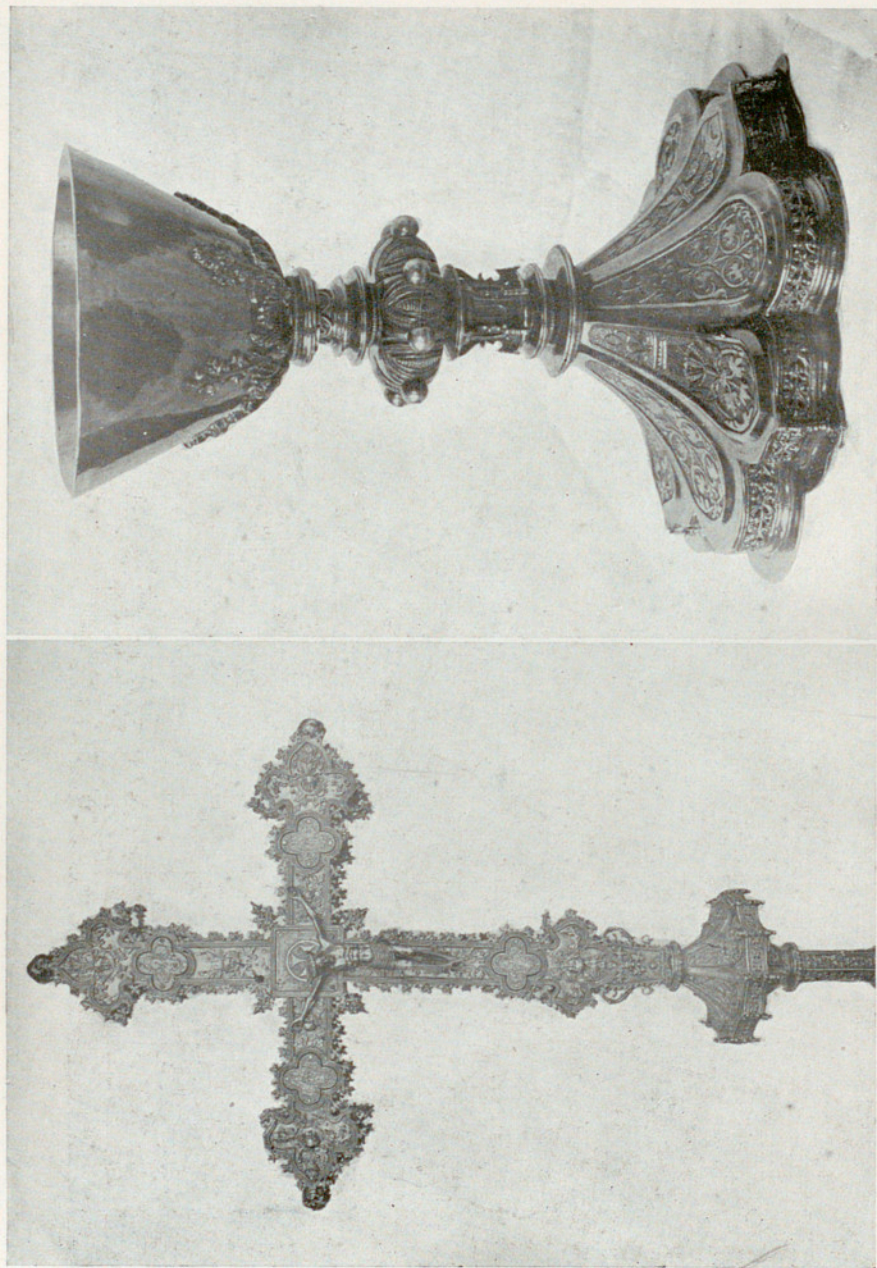
Fig. 347.



LOARRE. — Parroquia. Arqueta.

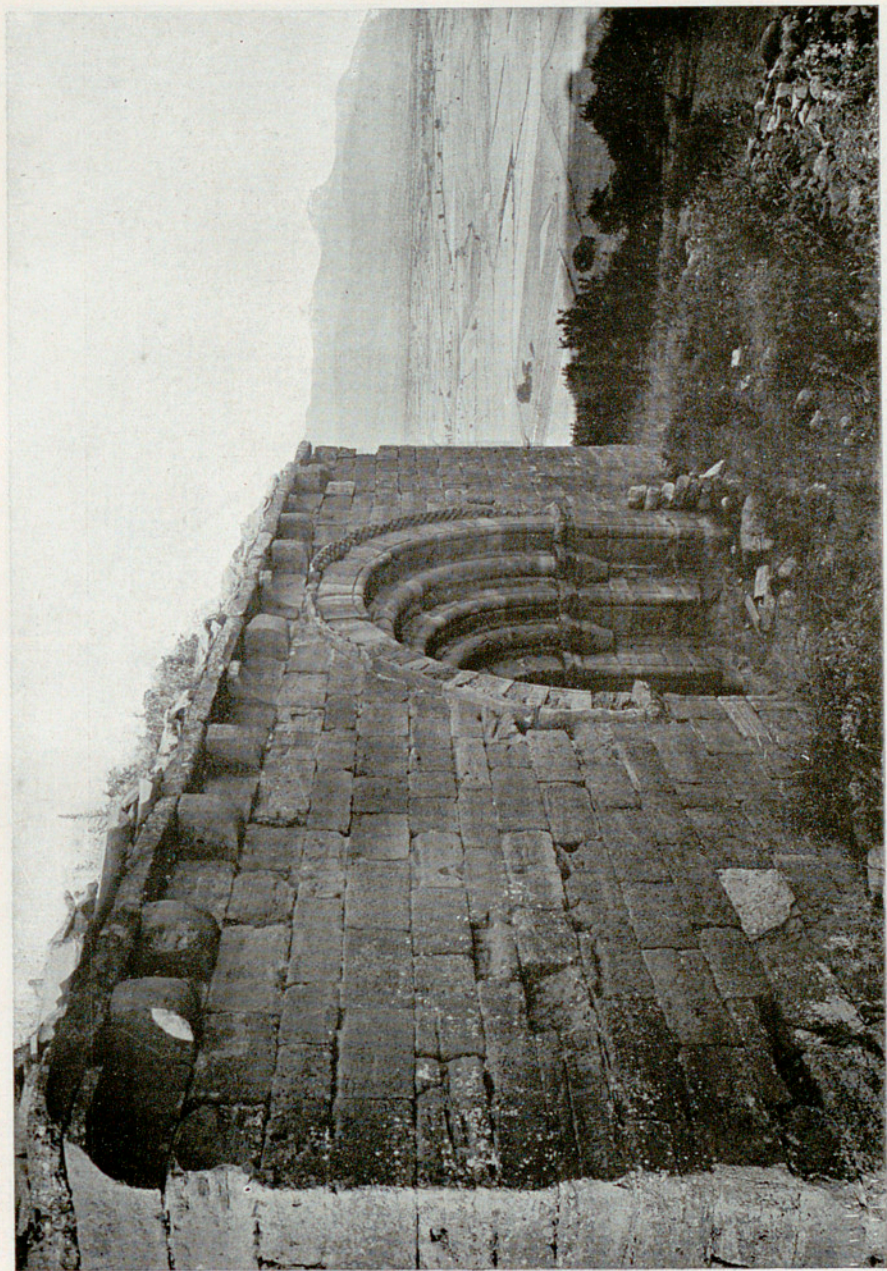
Fig. 348.

Pág. 176.



LOARRE. — Parroquia. Cruz procesional. Cáliz.

Figs. 349 y 350.



LOARRE. — Ermita.

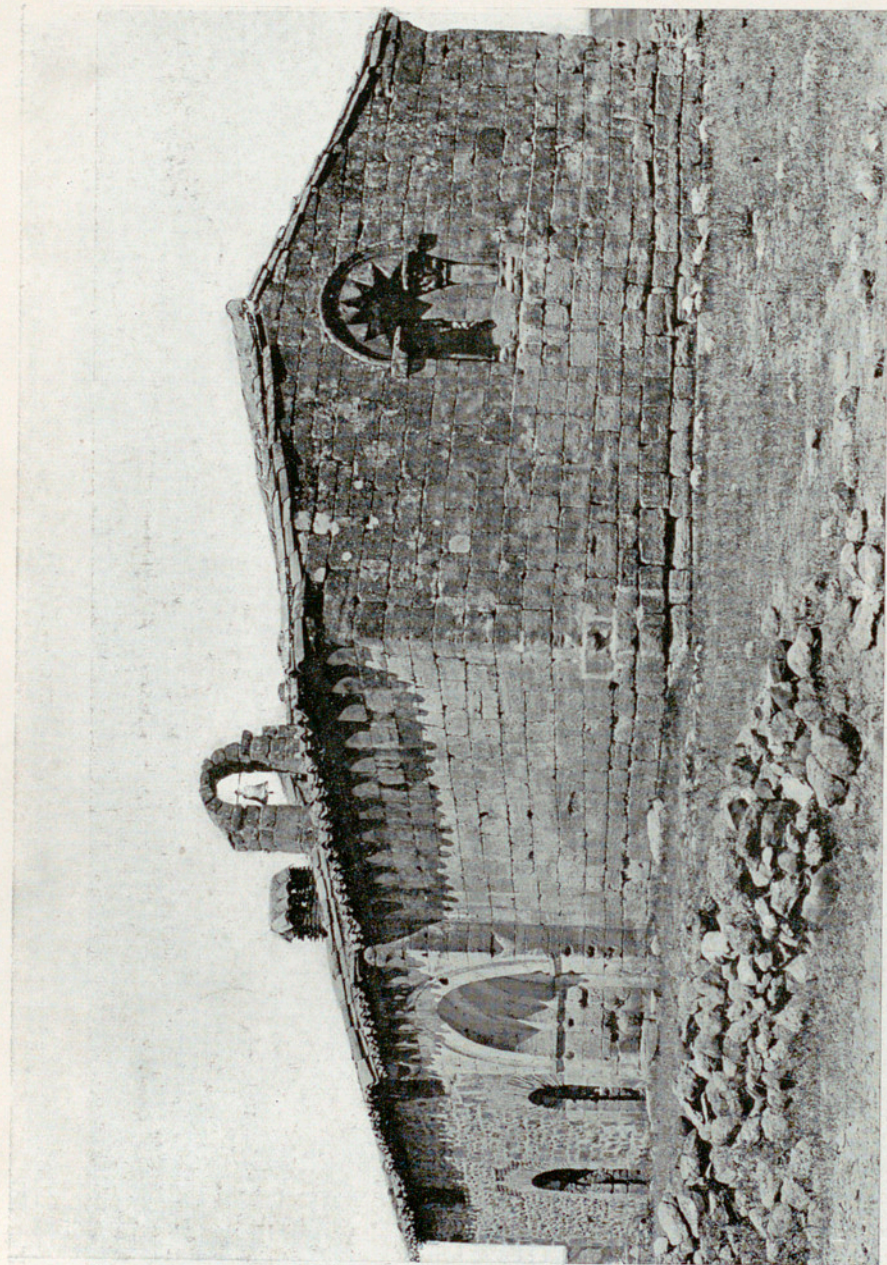
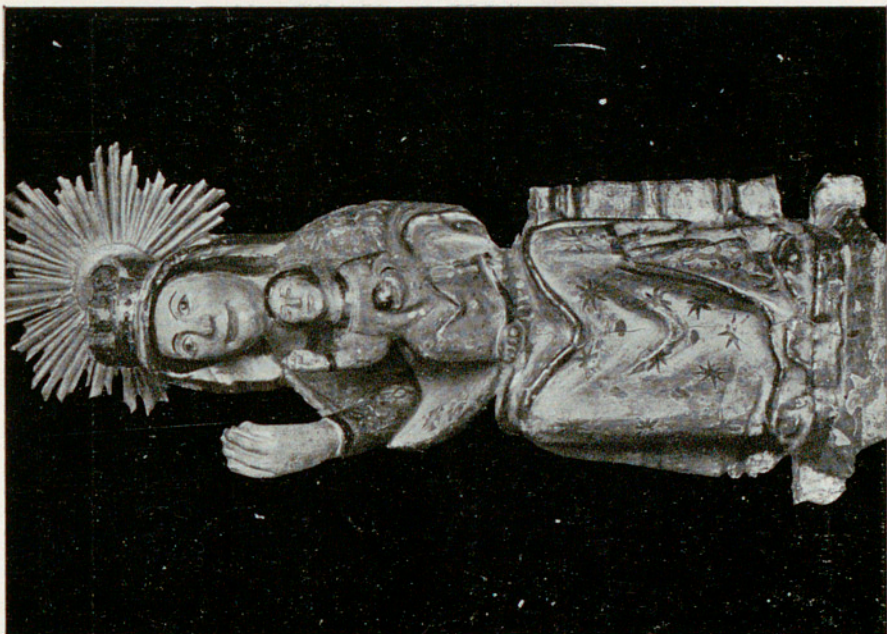
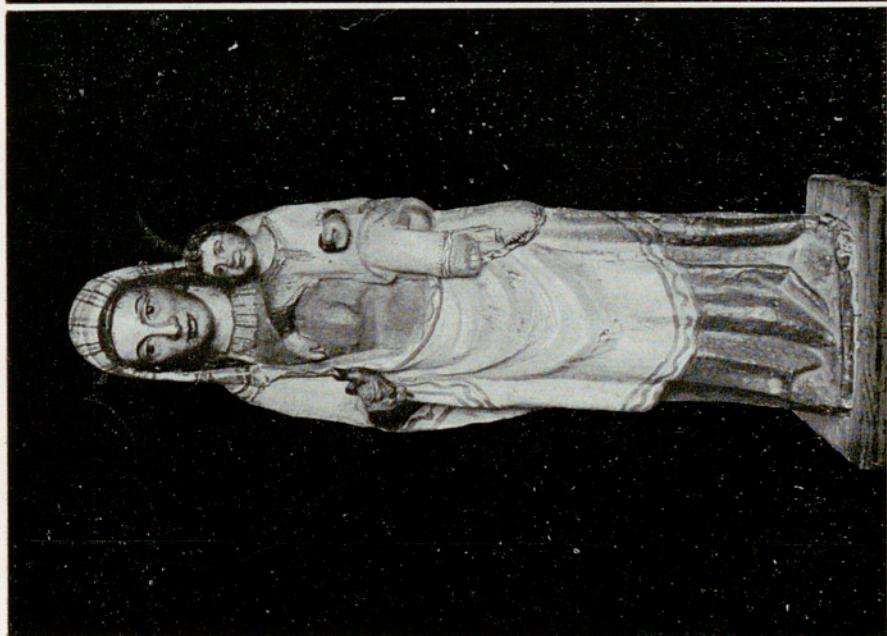


Fig. 352.

LOS CORRALES. — Ermita de Gabardola.



Los CORRALES. — Imágenes de la Virgen.

Figs. 353 y 354.

Pág. 176.

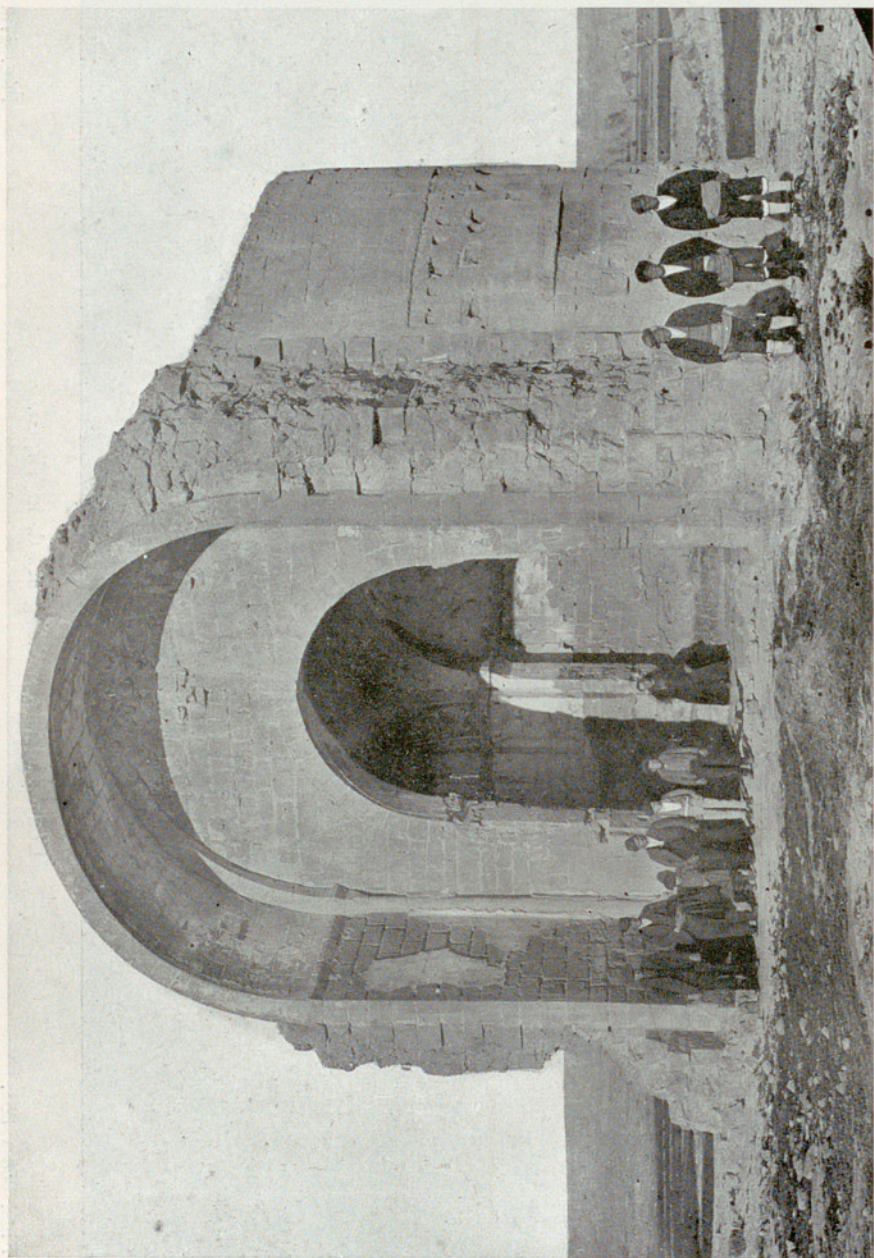
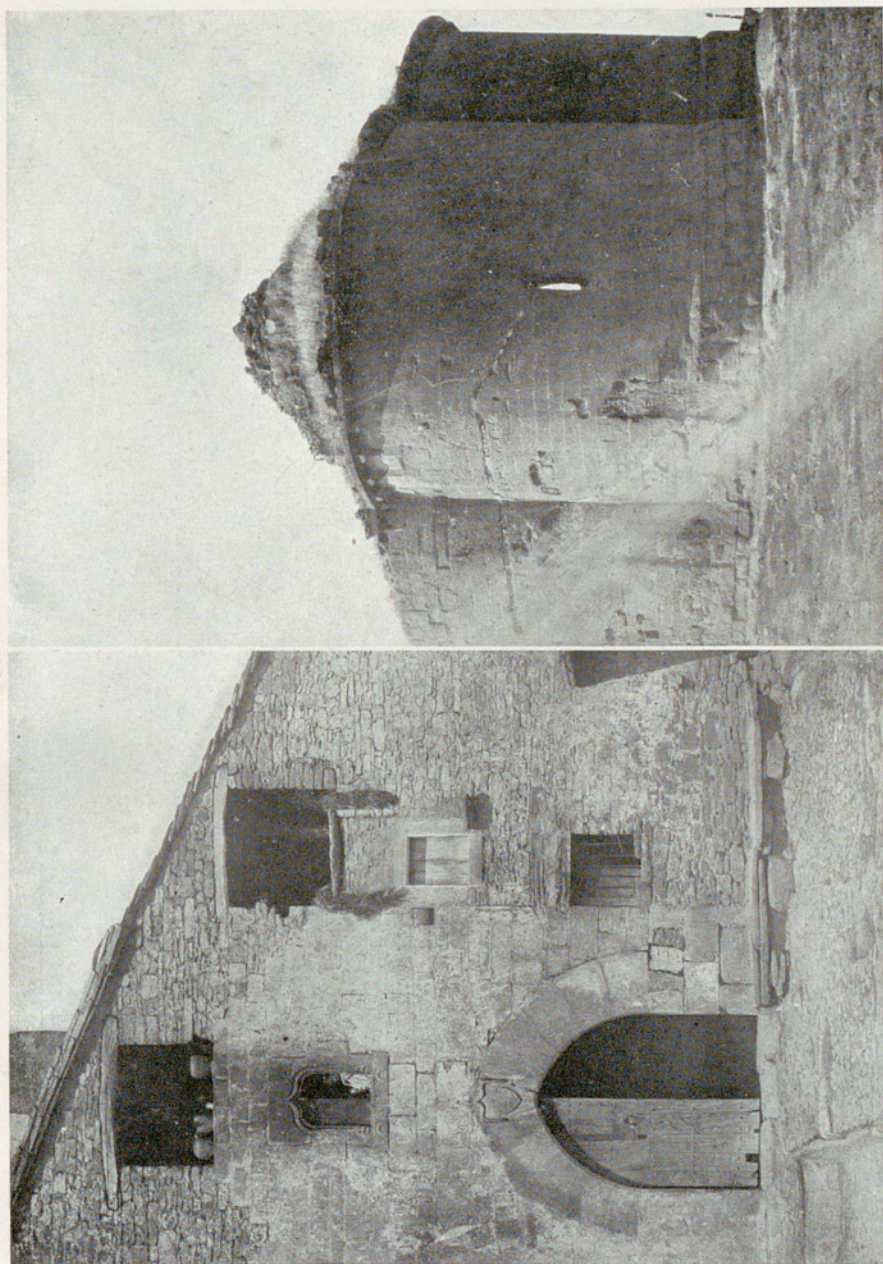


Fig. 355.

MONFLORITE. — Ermita de Nuestra Señora de los Dolores.



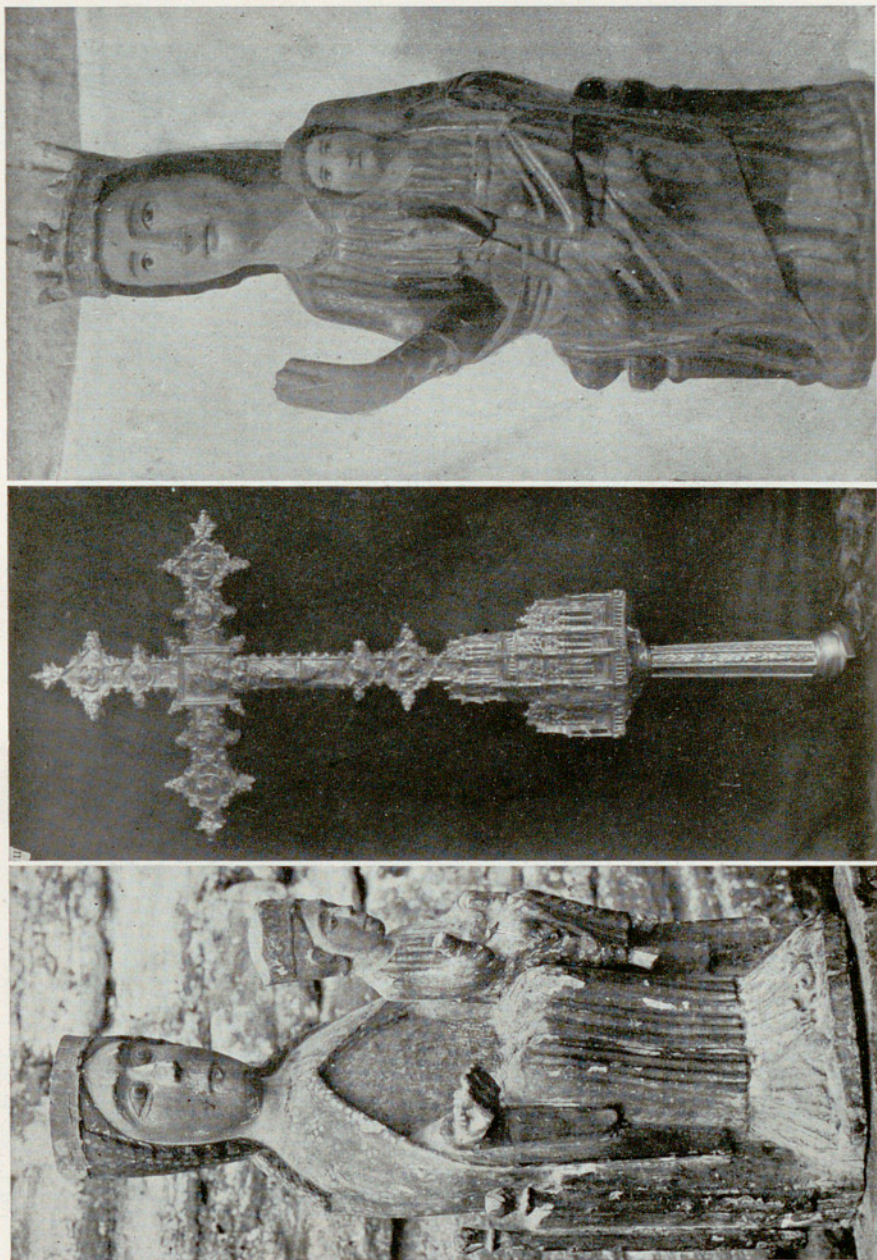
NOVALES. - Casa gótica. — Parroquia. Abside.

Figs. 356 y 357.

Pág. 178.



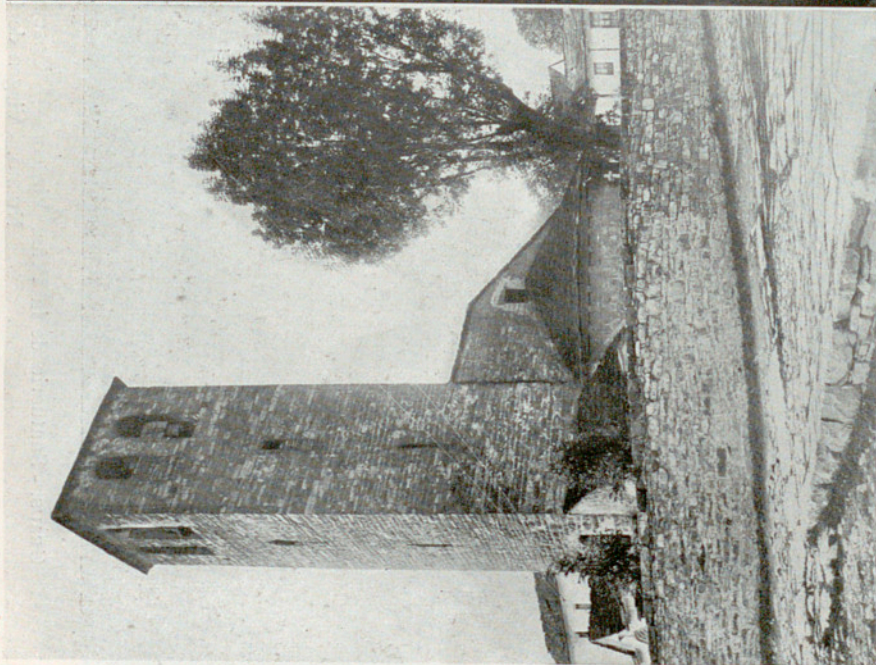
NUENO. — Parroquia.



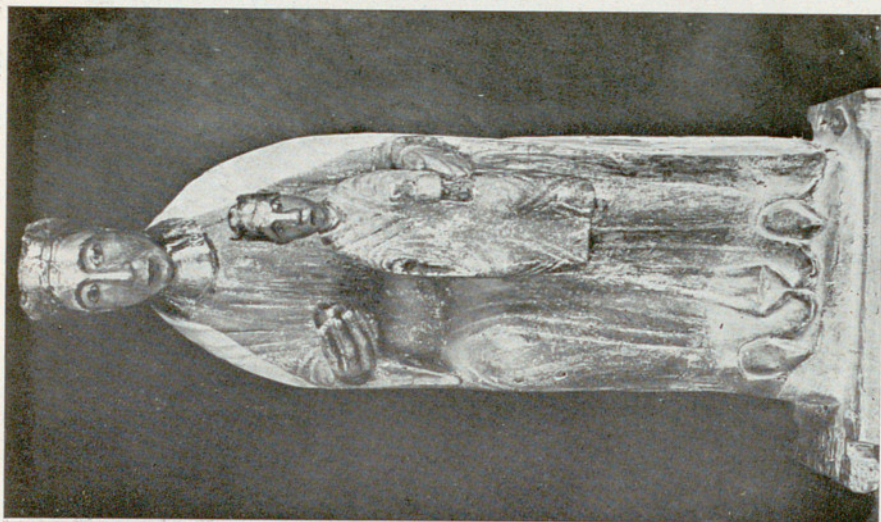
GRAUS. - Santuario de la Peña. Virgen. — COSCULLANO. - Parroquia. Cruz procesional.
 NUENO. - Virgen de Ordás.

Figs. 359 - 361.

Págs. 229, 156 y 178.



Figs. 362 y 363.



PANZANO. — Parroquia. Torre. Virgen.

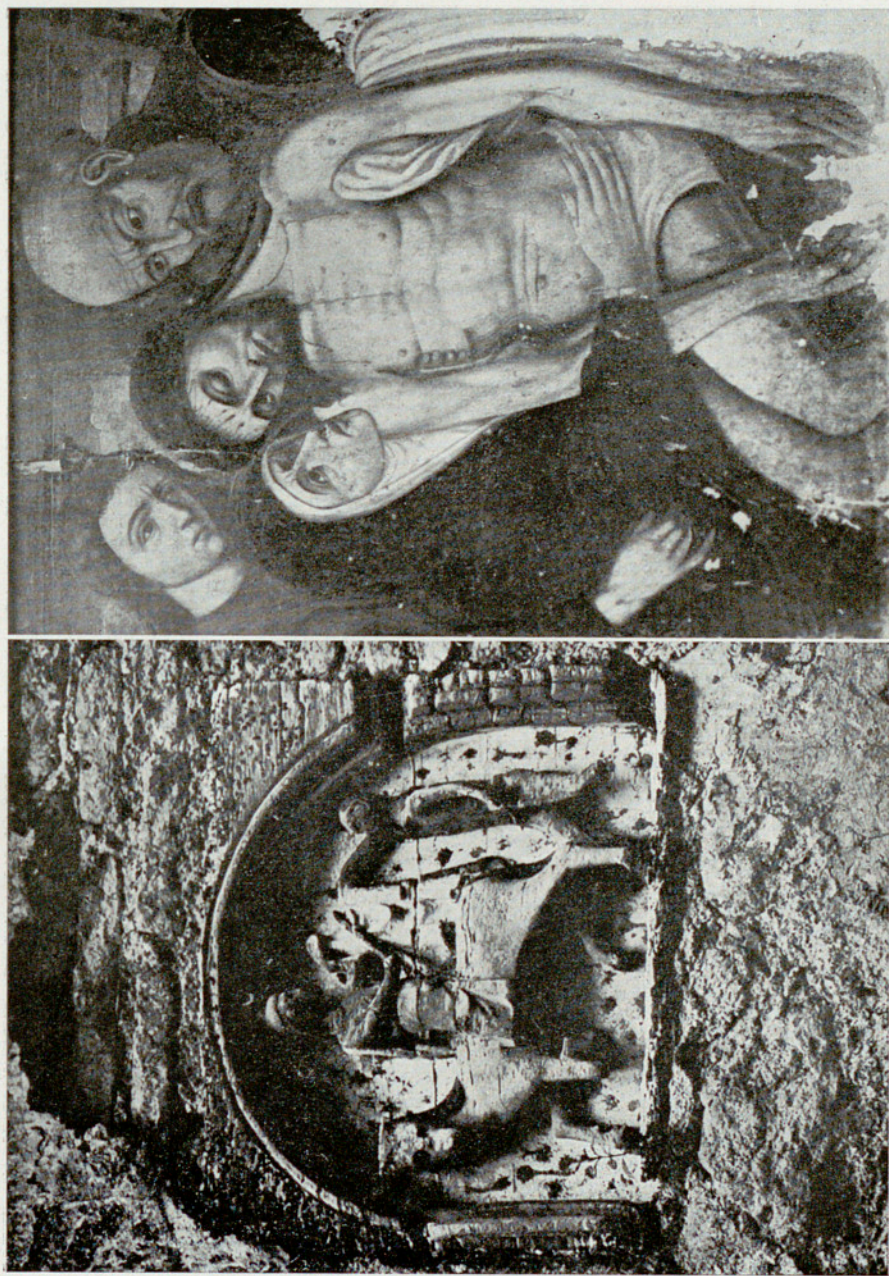


QUICENA. — Castillo de Montearagón.

Fig. 364.



QUICENA. — Parroquia. Juicio final. Lauda sepulcral del infante don Fernando, en Montearagón. Pág. 180.
Figs. 365 y 366.



SANTA EULALIA LA MAYOR. — Santuario de San Martín de la Val de Onsera. Tímpano con San Martín. Piedad.
Figs. 367 y 368. Págs. 181 y 182.



SANTA EULALIA LA MAYOR. — Santuario de San Martín de la Val de Onsera. Frontal.

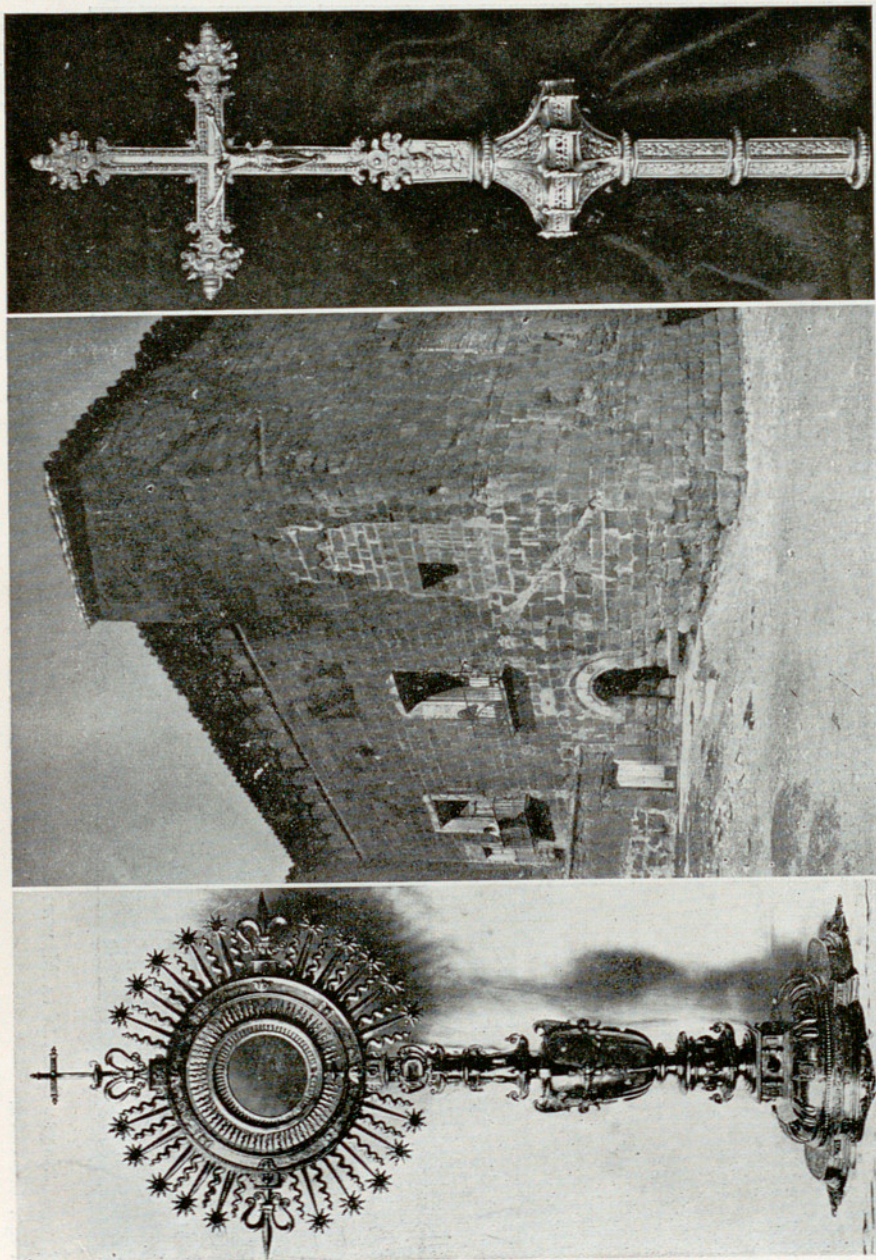
Fig. 369.

Pág. 182.



SANTA EULALIA LA MAYOR. — Santuario de San Martín de la Val de Onsera, San Martín, Virgenes.

Figs. 370 - 372.



SIÉTAMO. - Parroquia, Custodia. — Palacio del conde de Aranda. — Parroquia, Cruz.
 Figs. 373 - 375.
 Págs. 185 y 184.



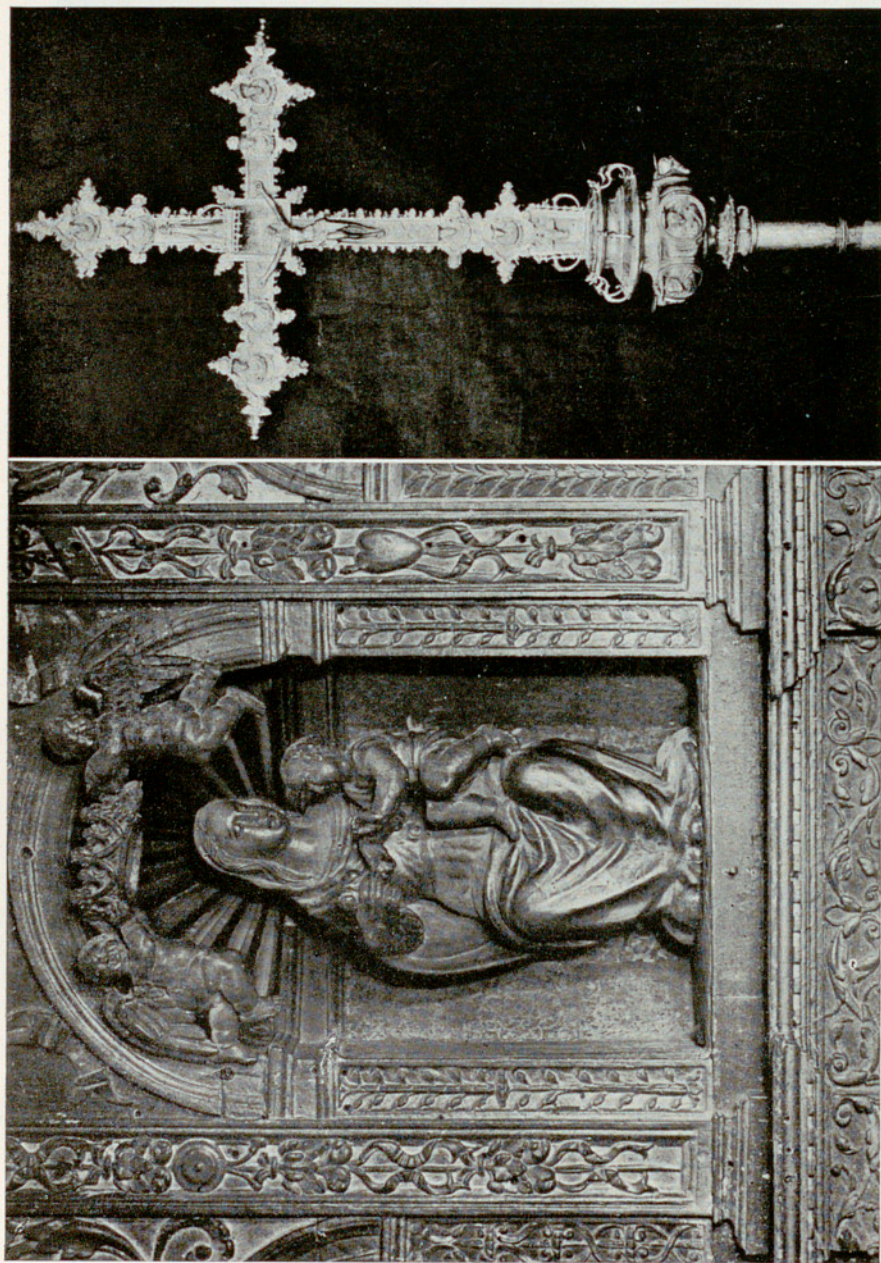
SIESO. — Parroquia.



SIESO. — Parroquia. Portada.



SIESO. — Parroquia, Retablo de San Miguel.



SIESO. — Parroquia. Retablo mayor: Virgen con el Niño. Cruz procesional.

Figs. 379 y 380.



Sieso. — Parroquia. Retablo.



TARDIENTA. — Parroquia. Imágenes de San Juan y la Virgen procedentes de un Calvario, Santa Ana.
Figs. 382 - 384. Pág. 185.



TARDIENTA. — Parroquia. Retablo de San Fabián y San Sebastián.



TARDIENTA. — Parroquia, Retablo de San Fabián y San Sebastián : Tabla central.

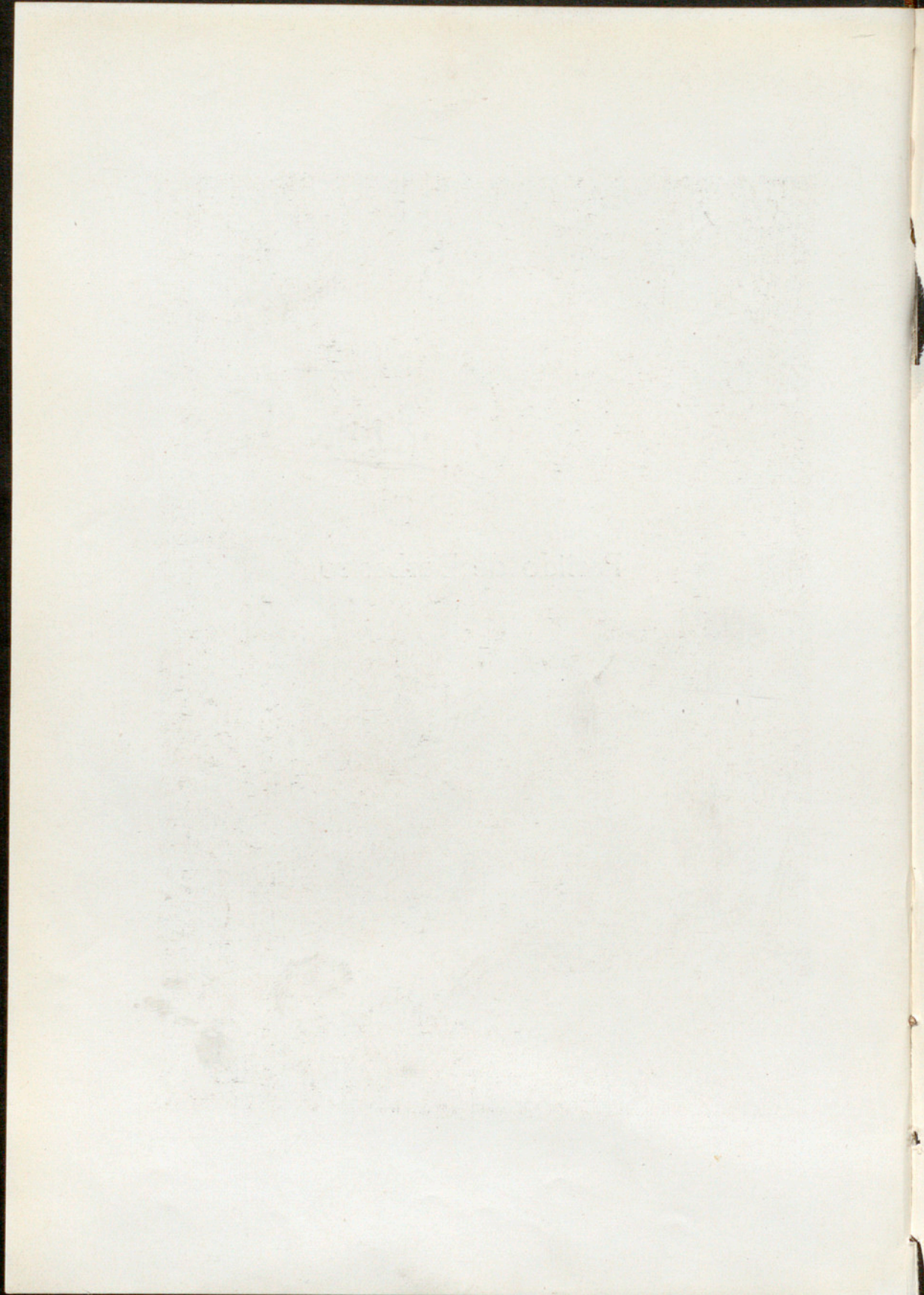


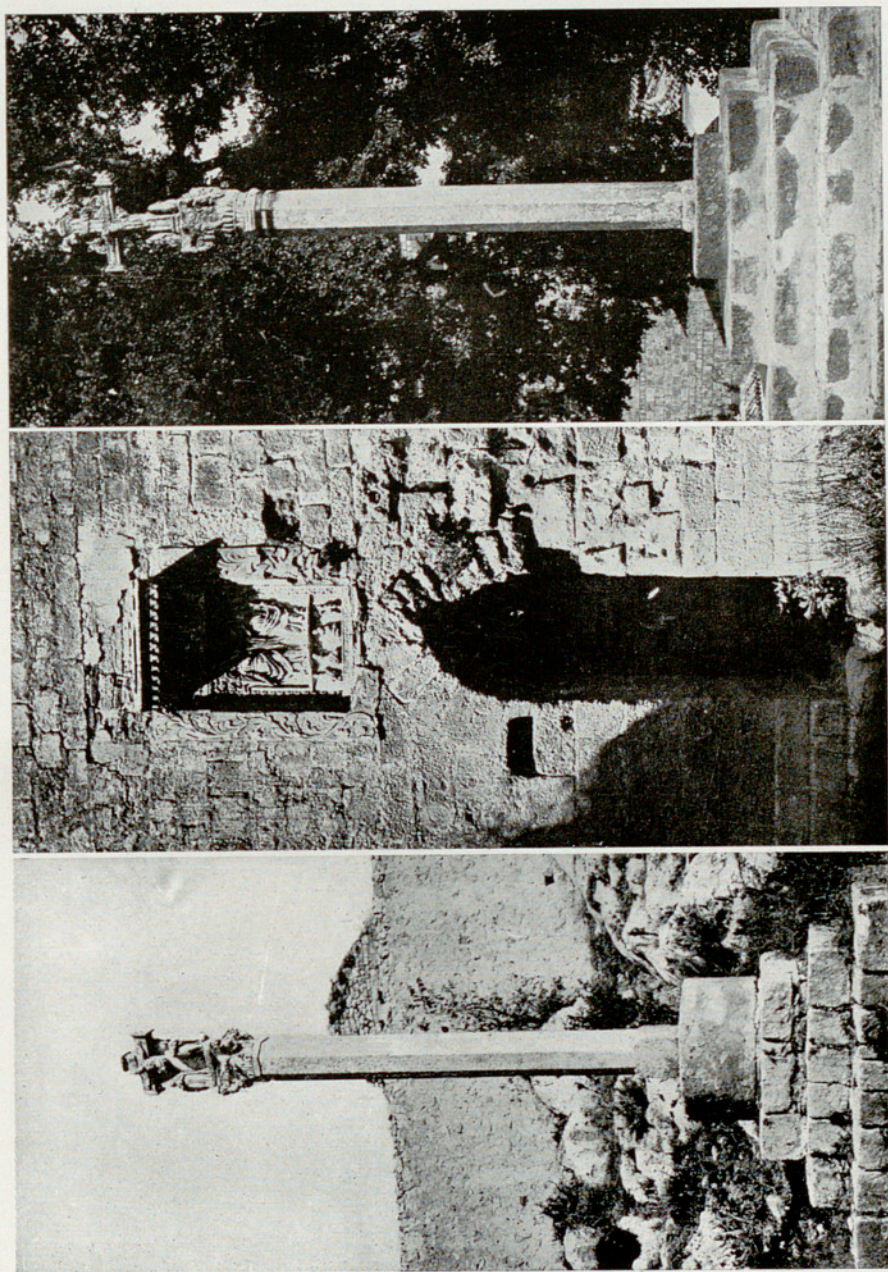
TARDIENTA. — Parroquia. Retablo de Santa Ana : Desposorios.



TARDIENTA. — Parroquia. Retablo de la Virgen.

Partido de Barbastro





ALQUÉZAR. - Cruces de término. — Castillo : Puerta con relieve.

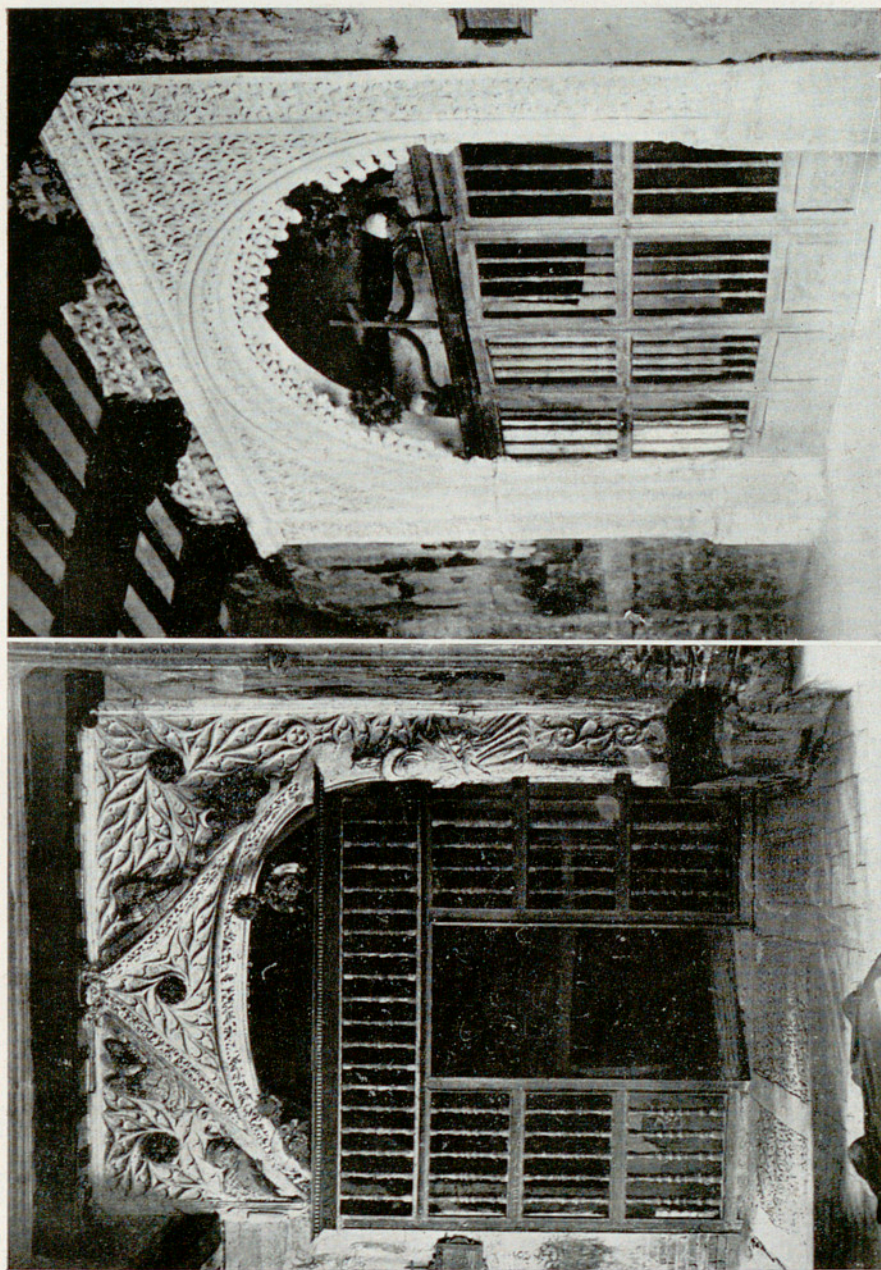
Págs. 190 y 195.

Figs. 389 - 391.

ALQUEZAR

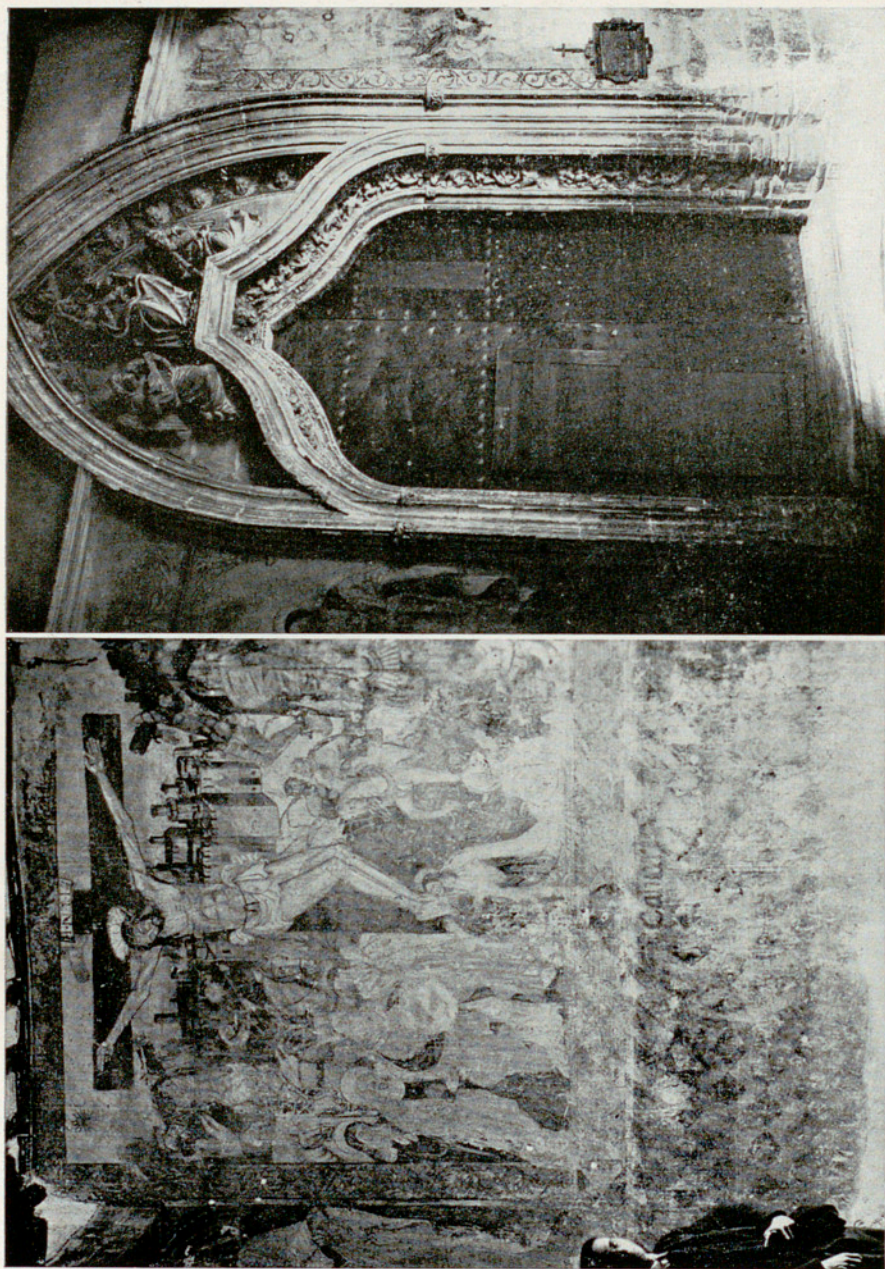


ALQUÉZAR. — Castillo y colegiata.



ALQUÉZAR. — Iglesia del castillo. Capilla de San Antonio. Otra capilla.

Figs. 394 y 395.



ALQUEZAR. — Iglesia del castillo. Claustro : Calvario. Puerta.

Figs. 396 y 397.



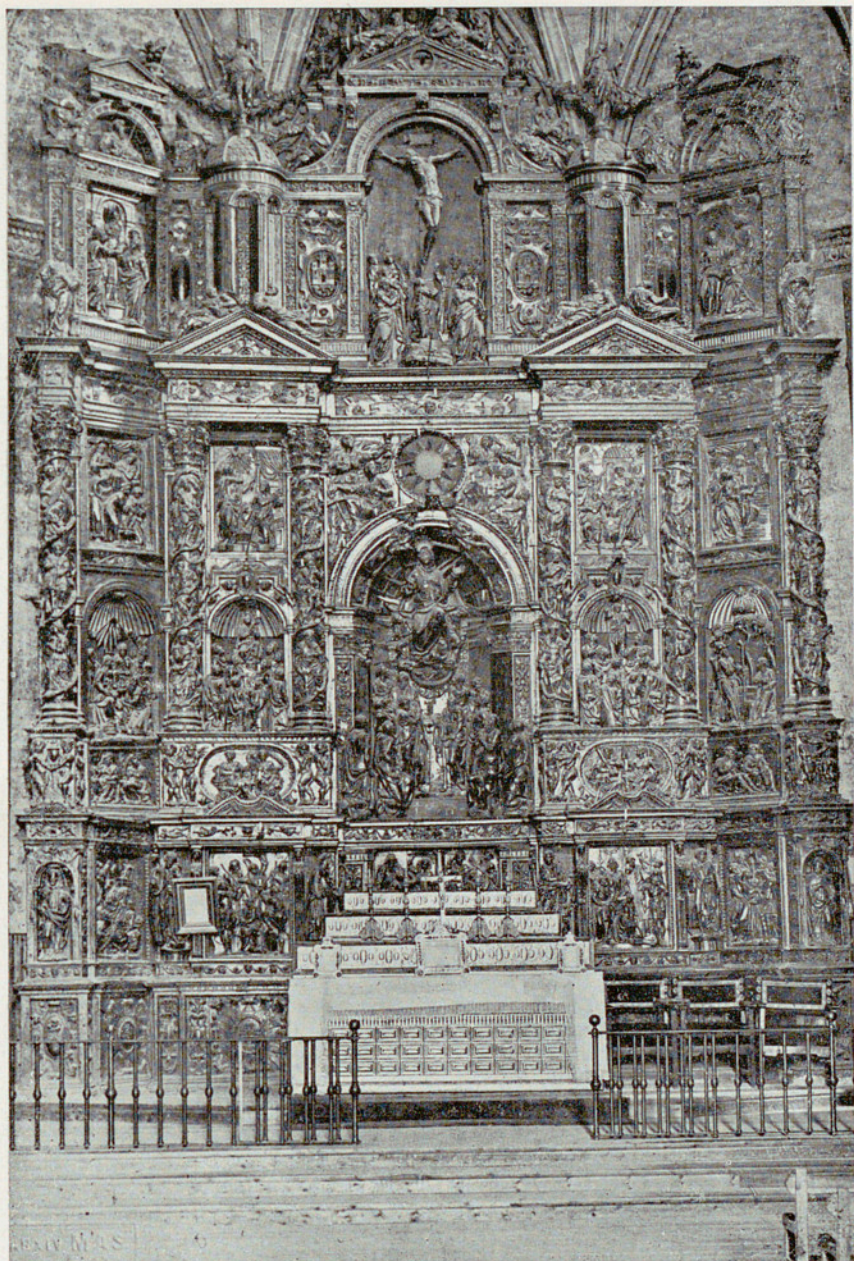
ALQUÉZAR. — Iglesia del castillo. Claustro : Capiteles.

Figs. 398 - 401.

Pág. 191.



ALQUÉZAR. — Iglesia del castillo. Crucificado.



ALQUÉZAR. — Iglesia del castillo. Retablo mayor.



Fig. 404.

ALQUÉZAR. — Iglesia del castillo. Retablo mayor : Flagelación.



ALQUÉZAR. — Iglesia del castillo. Pinturas murales: Nacimiento y Anunciación.
Figs. 405 y 406.



ALQUÉZAR. — Iglesia del castillo. Retablo de Santa Ana.

Fig. 407.

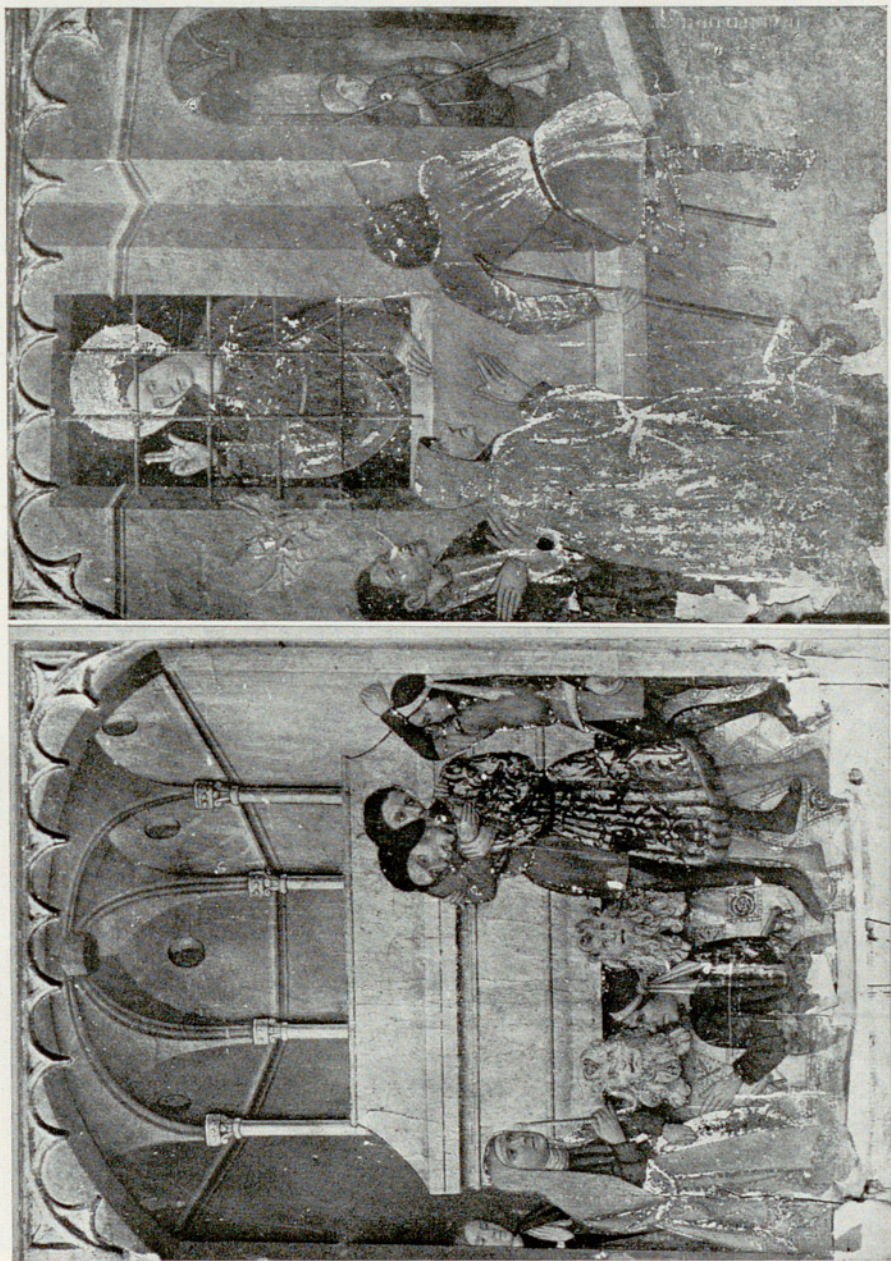
Pág. 194.



ALQUÉZAR. — Iglesia del castillo. Retablo de Santa Ana: Crucifixión.
Titular con la Virgen.



ALQUÉZAR. — Iglesia del castillo. Retablo de Santa Quiteria.



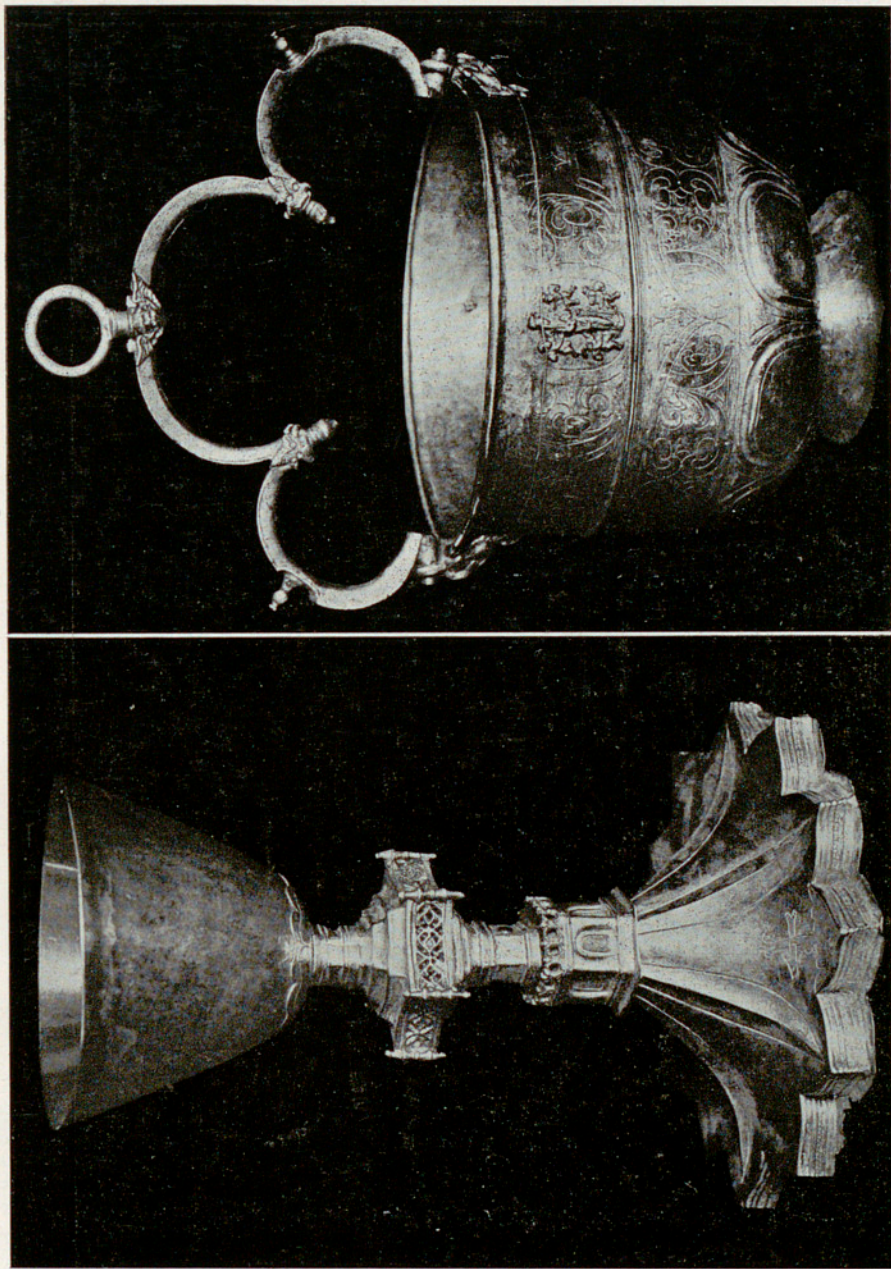
ALQUÉZAR. — Iglesia del castillo. Retablo de Santa Quiteria : Sepulcro de la santa. La santa en la cárcel.
Pág. 194.
Figs. 410 y 411.



ALQUÉZAR. — Iglesia del castillo. Retablo de Santa Quiteria : Degollación de la santa

Fig. 412.

Pág. 194.



Alquénzar. — Iglesia del castillo. Cáliz. Acetre.

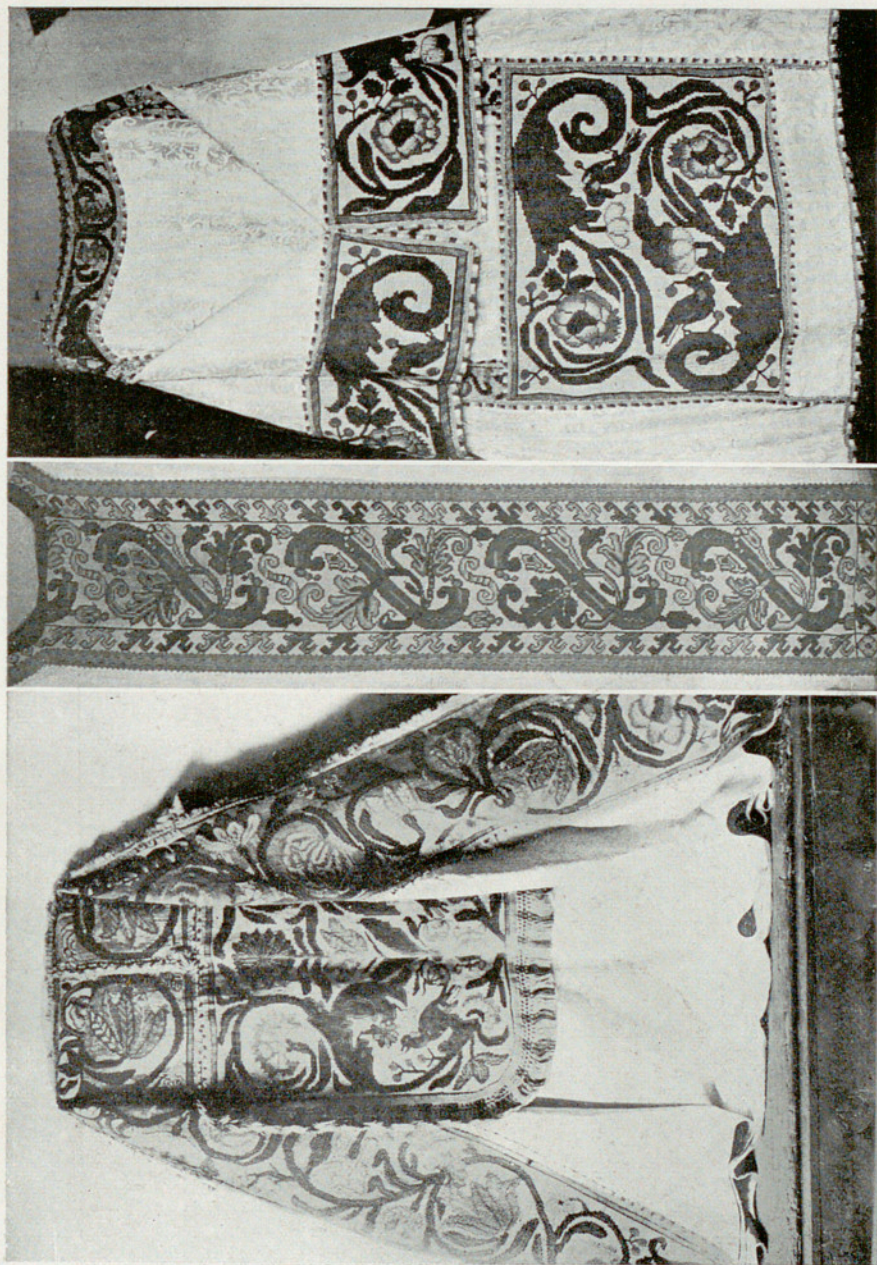
Figs. 413 y 414.



ALQUEZAR. — Iglesia del castillo, Alfombra, Paño de altar.

Figs. 415 y 416.

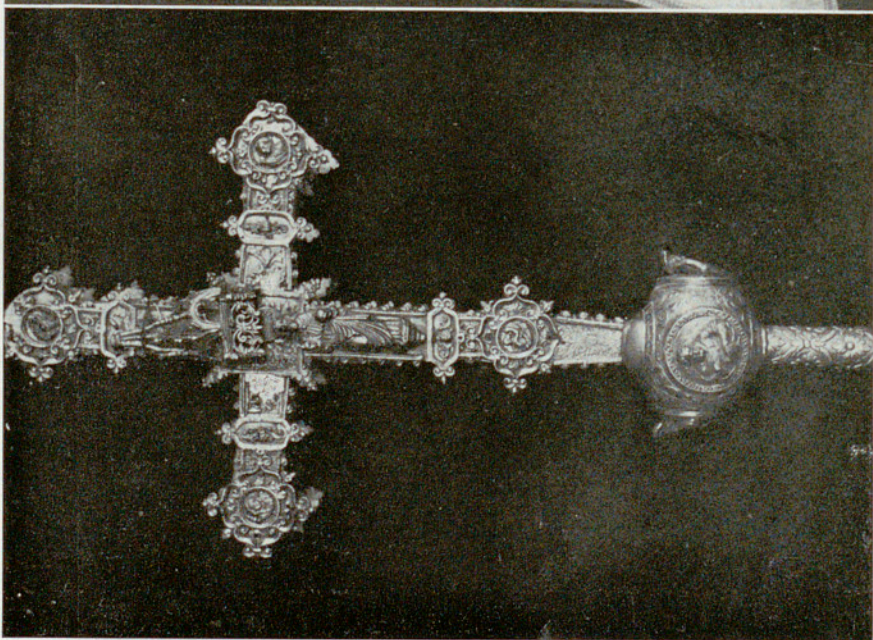
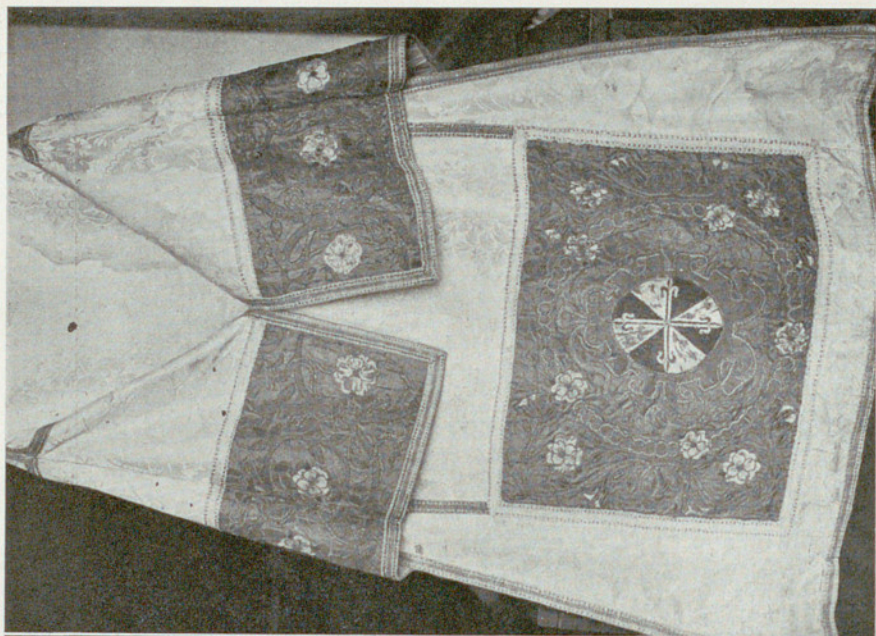
Pág. 195.



Alquénzar. — Iglesia del castillo. Capa, Casulla, Dalmáticas.

Pág. 195.

Figs. 417 - 419.



ALQUEZAR. — Iglesia del castillo. Cruz procesional, Dalmática,



ALQUÉZAR. — Colegiata. Sagrada Familia. Santa Ana,

Figs. 422 y 423.

Págs. 195 y 194.

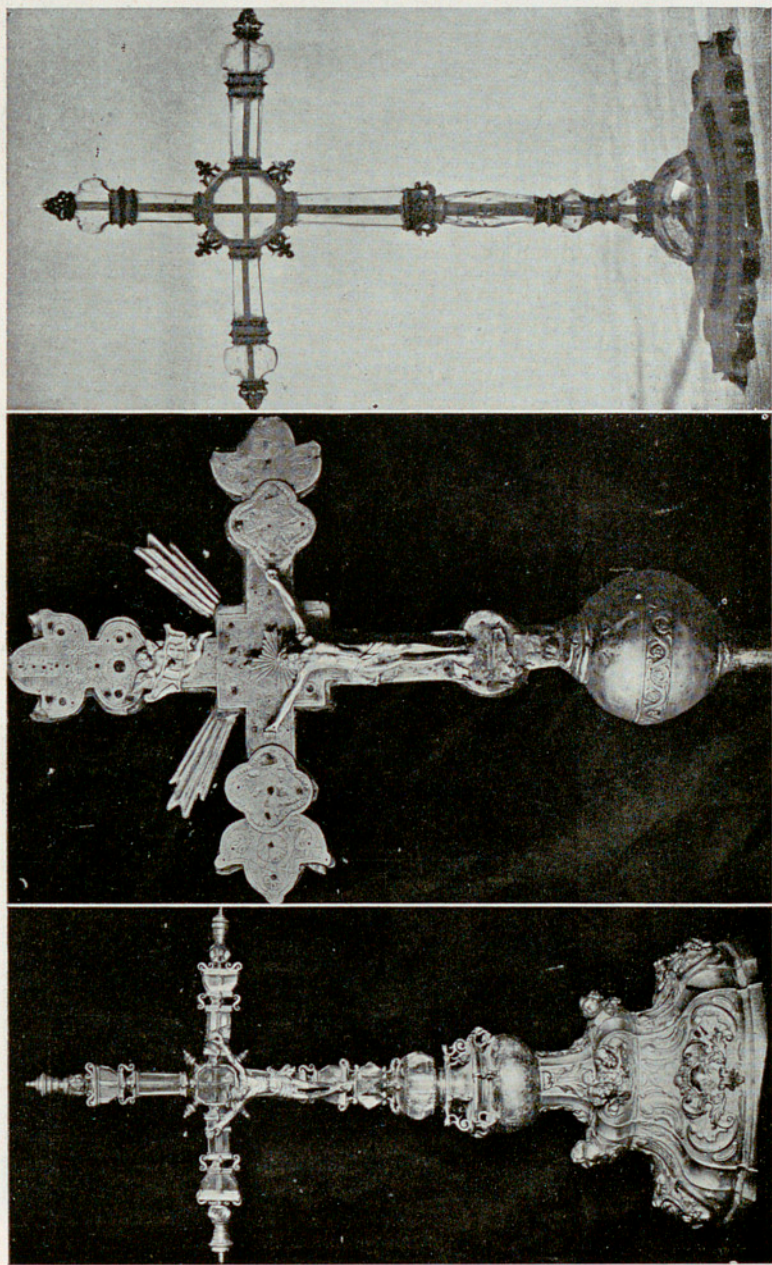
ALQUEZAR



ALQUÉZAR. — Colegiata. Orfebrería. Báculo. Relicario.

Figs. 424 - 426.

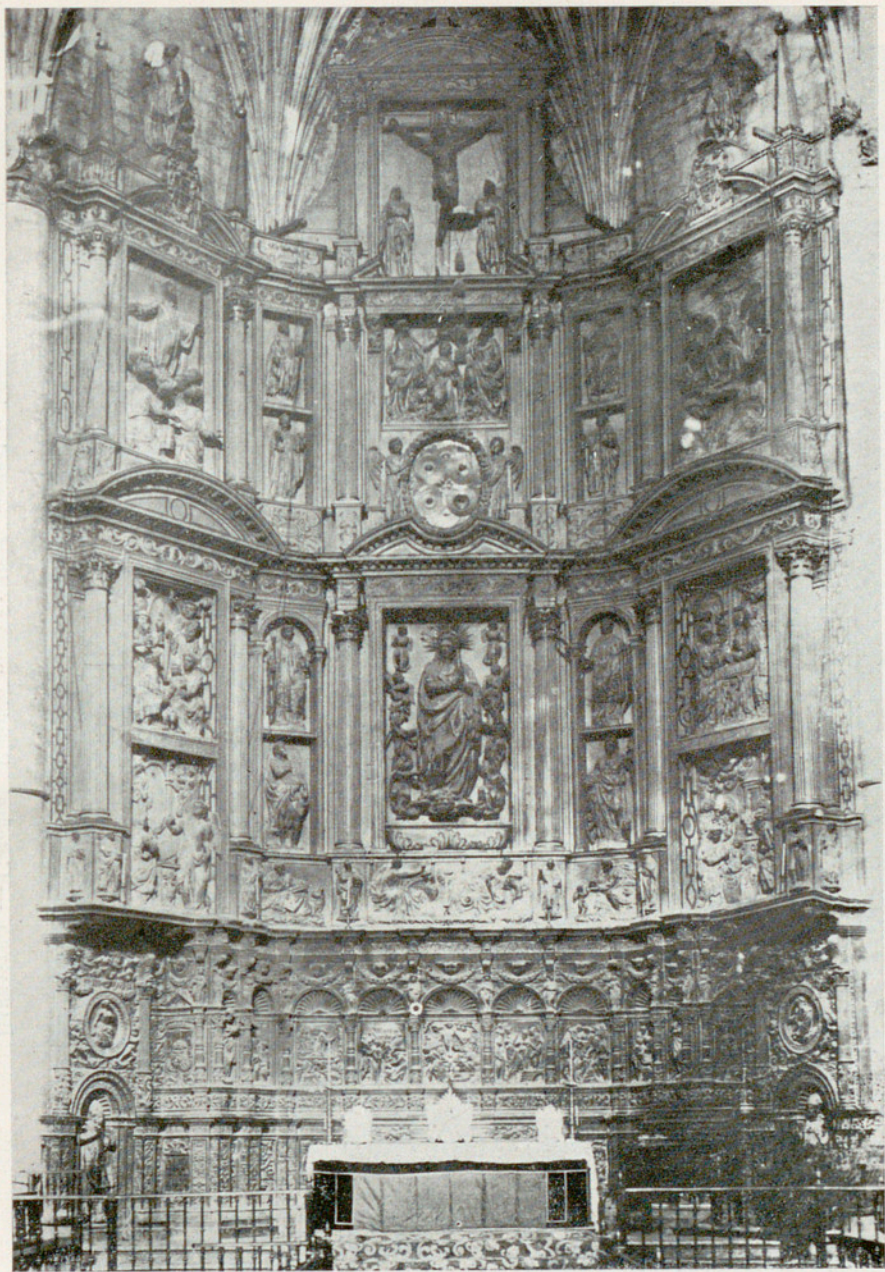
Págs. 194 y 195.



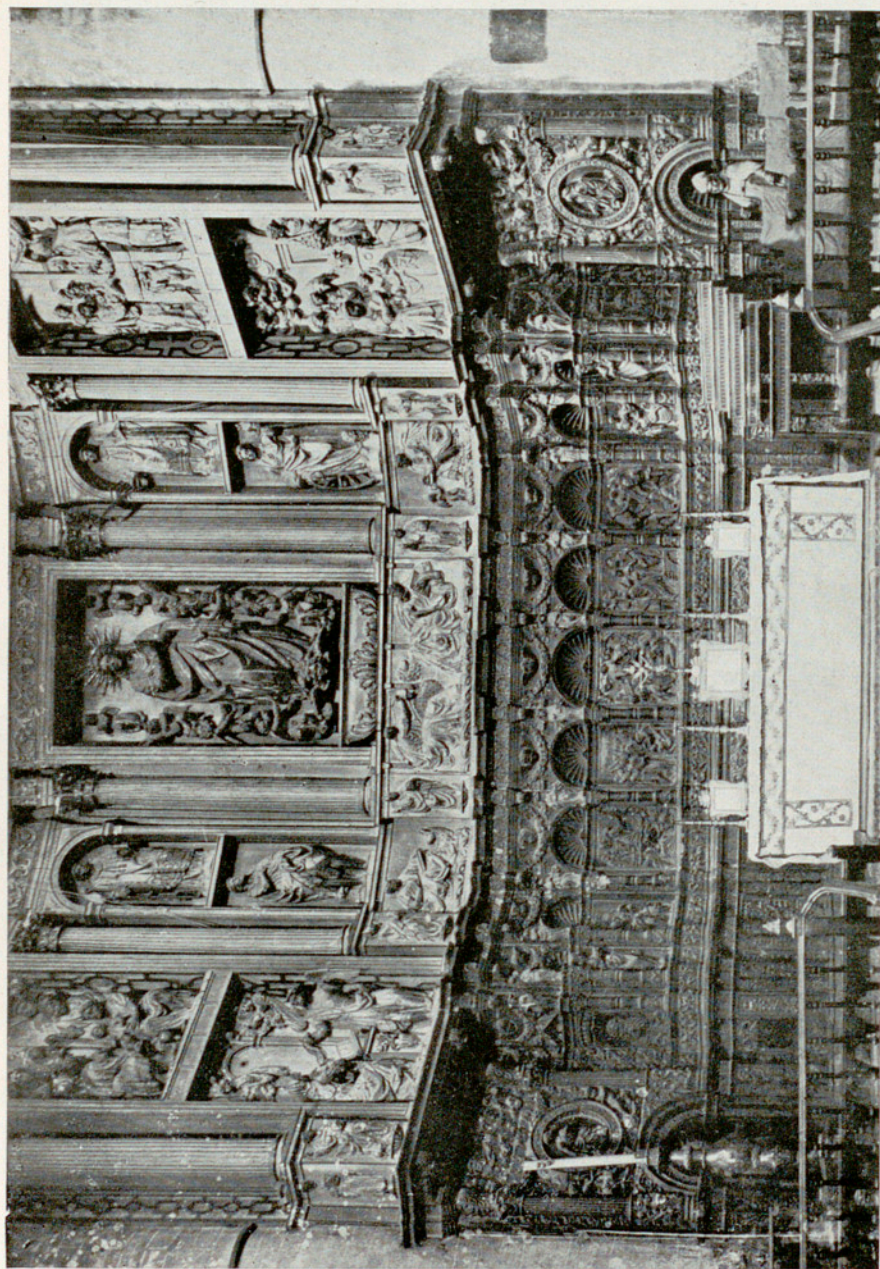
Alquénzar. — Colegiata. Cruces.



BARBASTRO. — Catedral. Capilla.



BARBASTRO. — Catedral. Retablo mayor.



BARBASTRO. — Catedral. Retablo mayor : Parte central y banco.



BARBASTRO. — Catedral. Retablo mayor : Descendimiento.

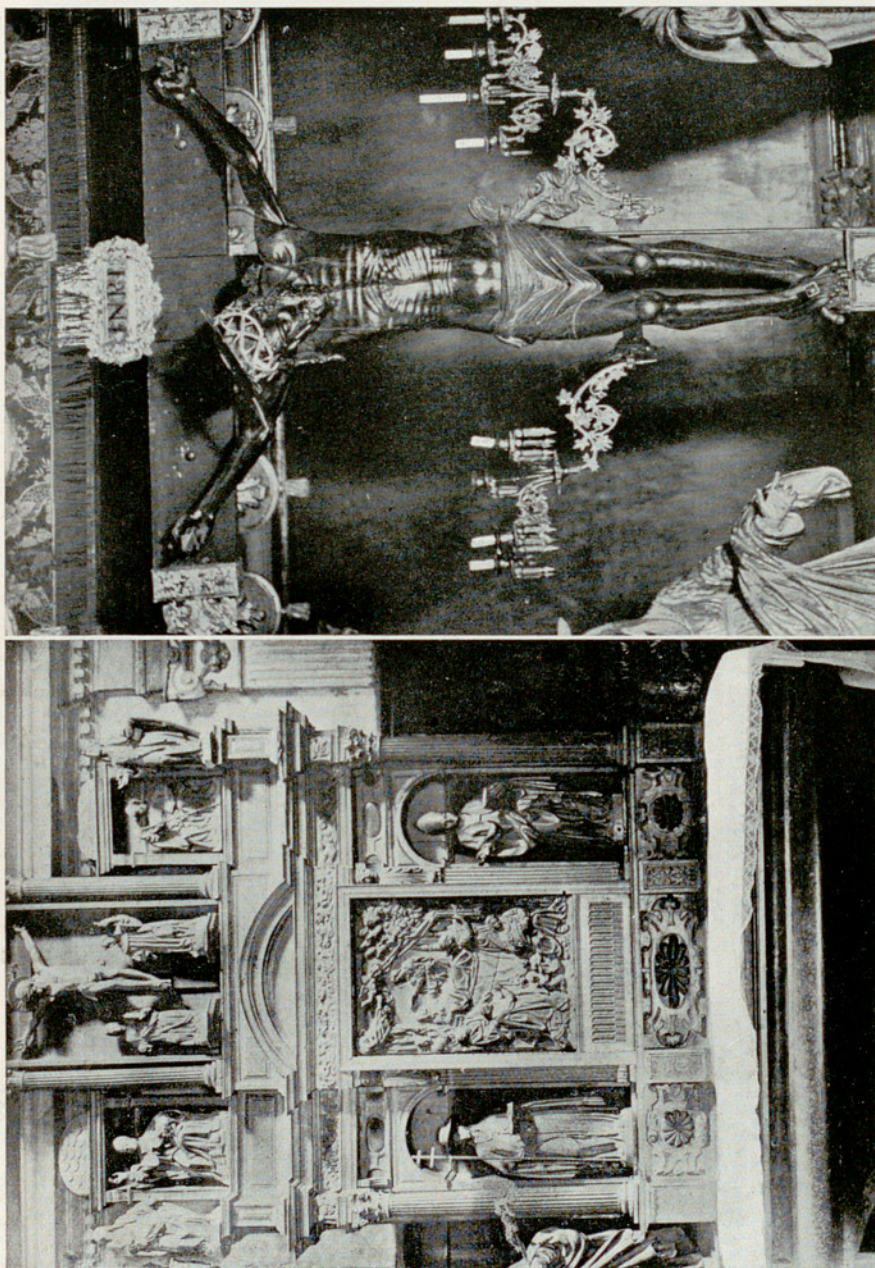


BARBASTRO. — Catedral. Retablo mayor : Prendimiento.



BARBASTRO. — Catedral. Retablo mayor : Resurrección. Presentación en el templo.

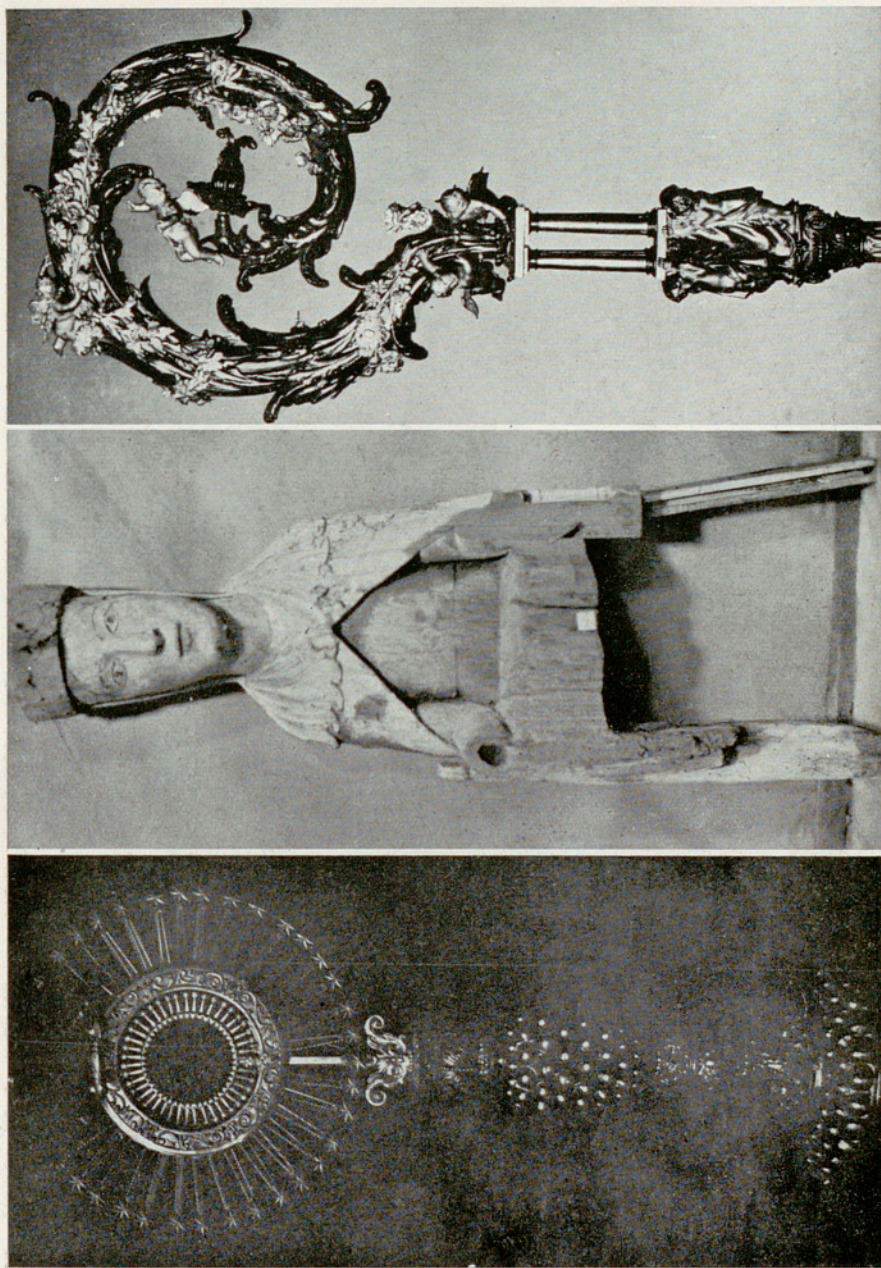
Figs. 435 y 436.



BARBASTRO. — Catedral. Retablo. Cristo Crucificado.

Figs. 437 y 438.

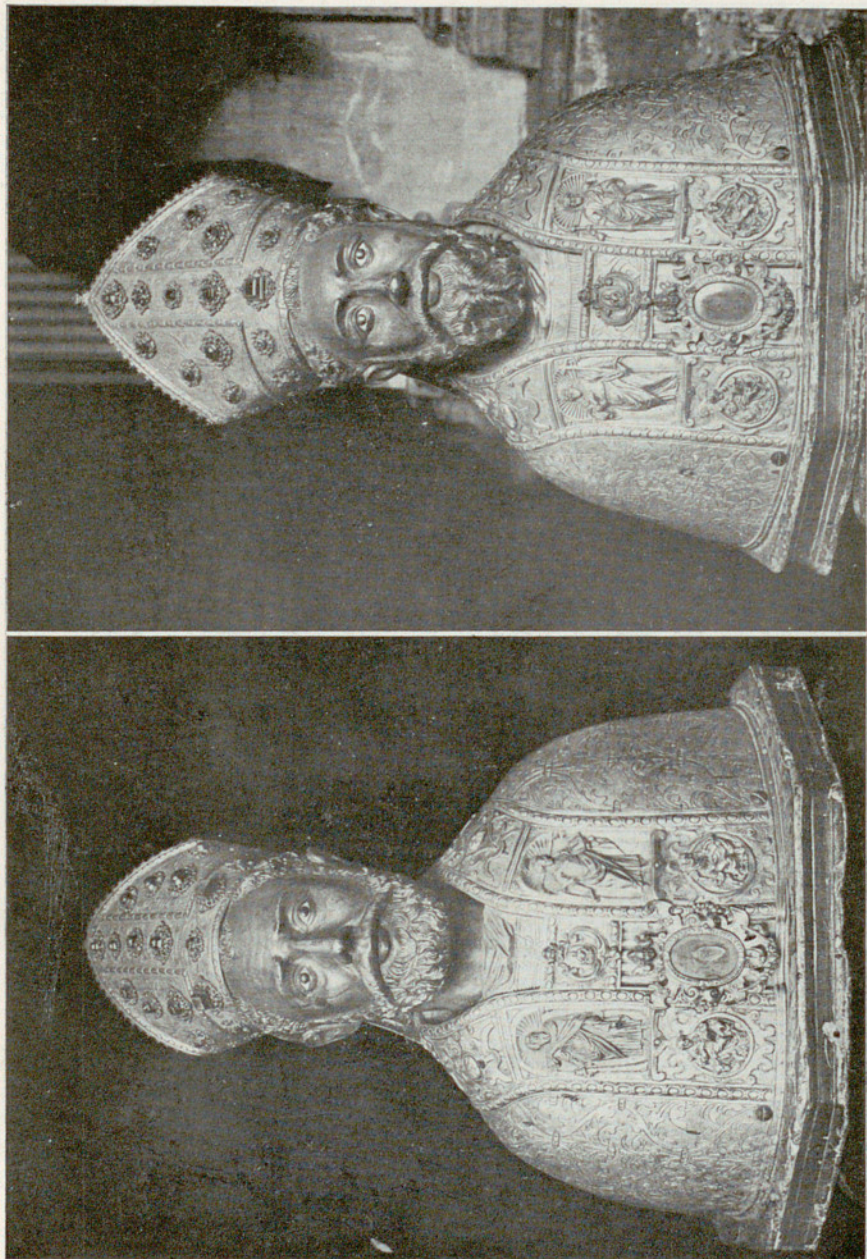
Pág. 206.



BARBASTRO. - Catedral. Custodia y báculo. — Museo Diocesano, Virgen.

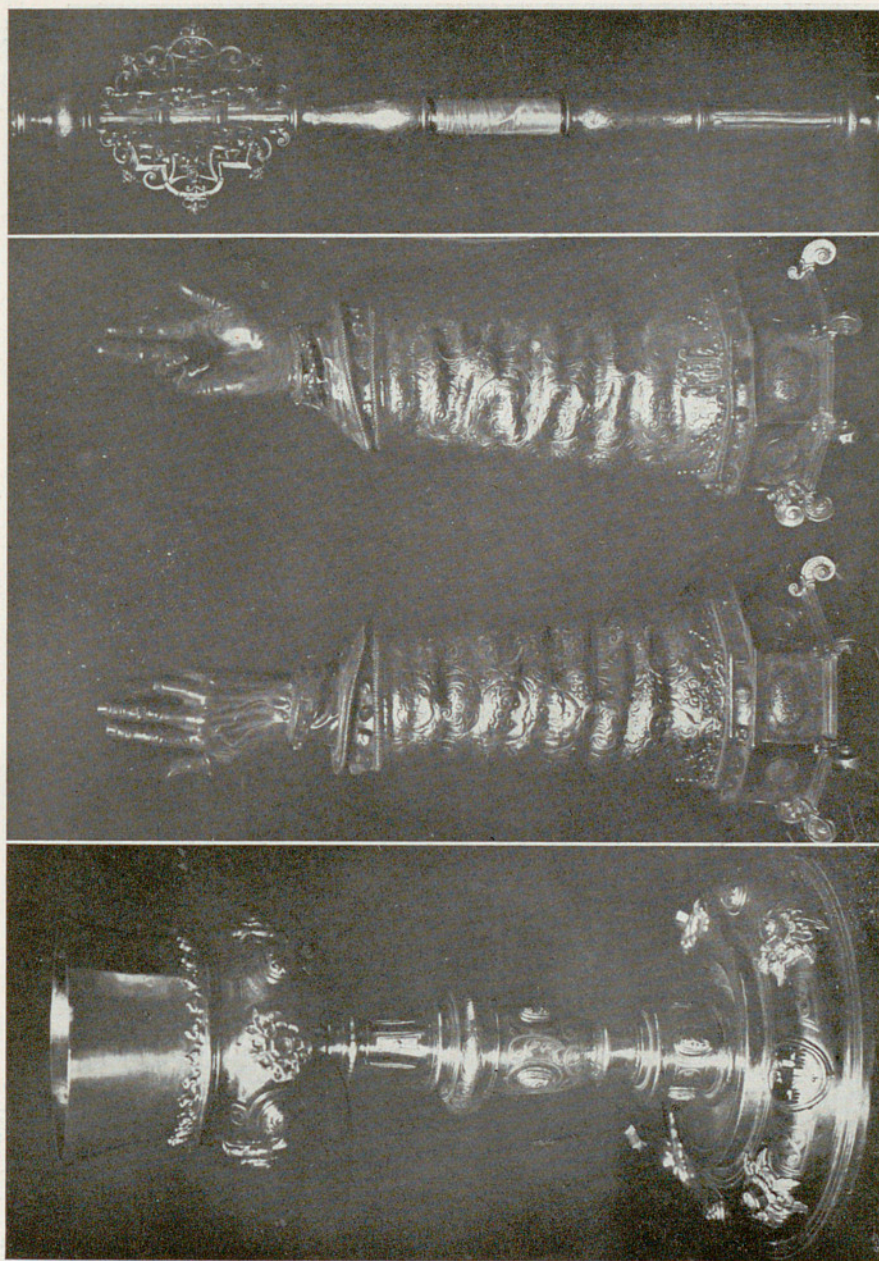
Págs. 207 y 208.

Figs. 439 - 441.



Figs. 442 y 443.

BARBASTRO. — Catedral. Bustos-relicarios.



BARBASTRO, — Catedral. Cáliz, Relicarios, Cetro.

Figs. 444 - 446.

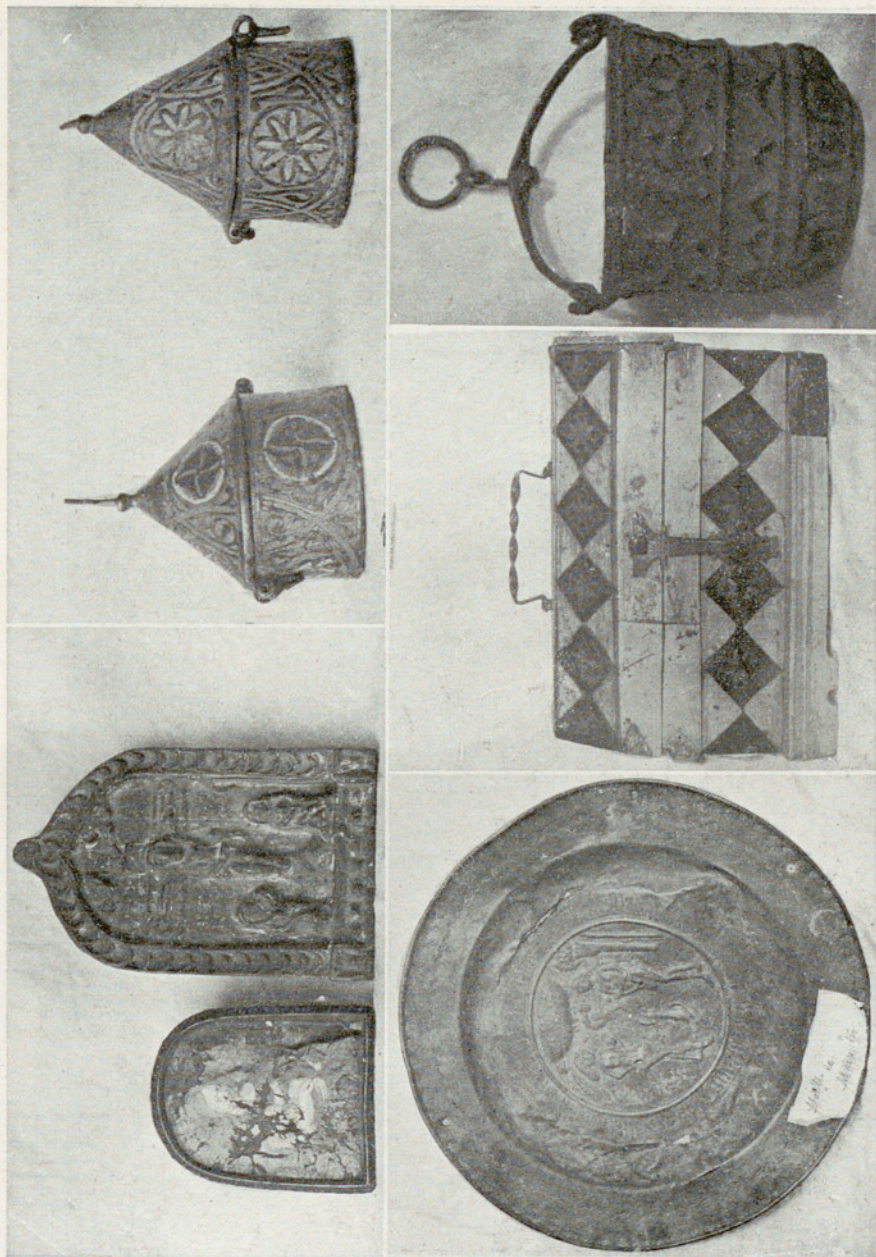
Pág. 207.



BARBASTRO. — Catedral. Bandejas.

Figs. 447 - 450.

Pág. 207.



BARBASTRO. — Museo Diocesano. Portapaces, Píxides, Bandeja, Arqueta, Acetre.

Figs. 451 - 455.

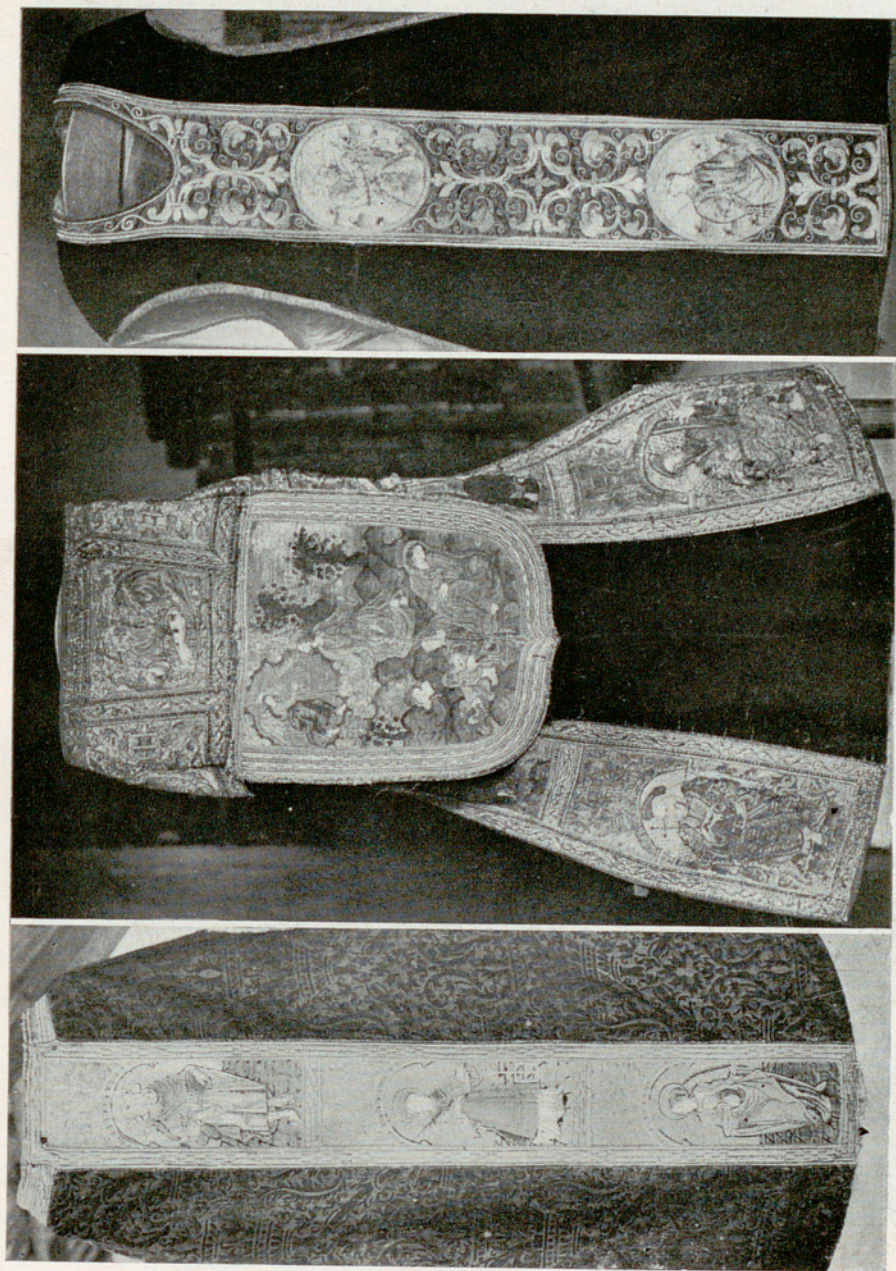
Pág. 208.



BARBASTRO. — Catedral, Casullas, San Pedro.

Figs. 456 - 458.

Págs. 207 y 208.

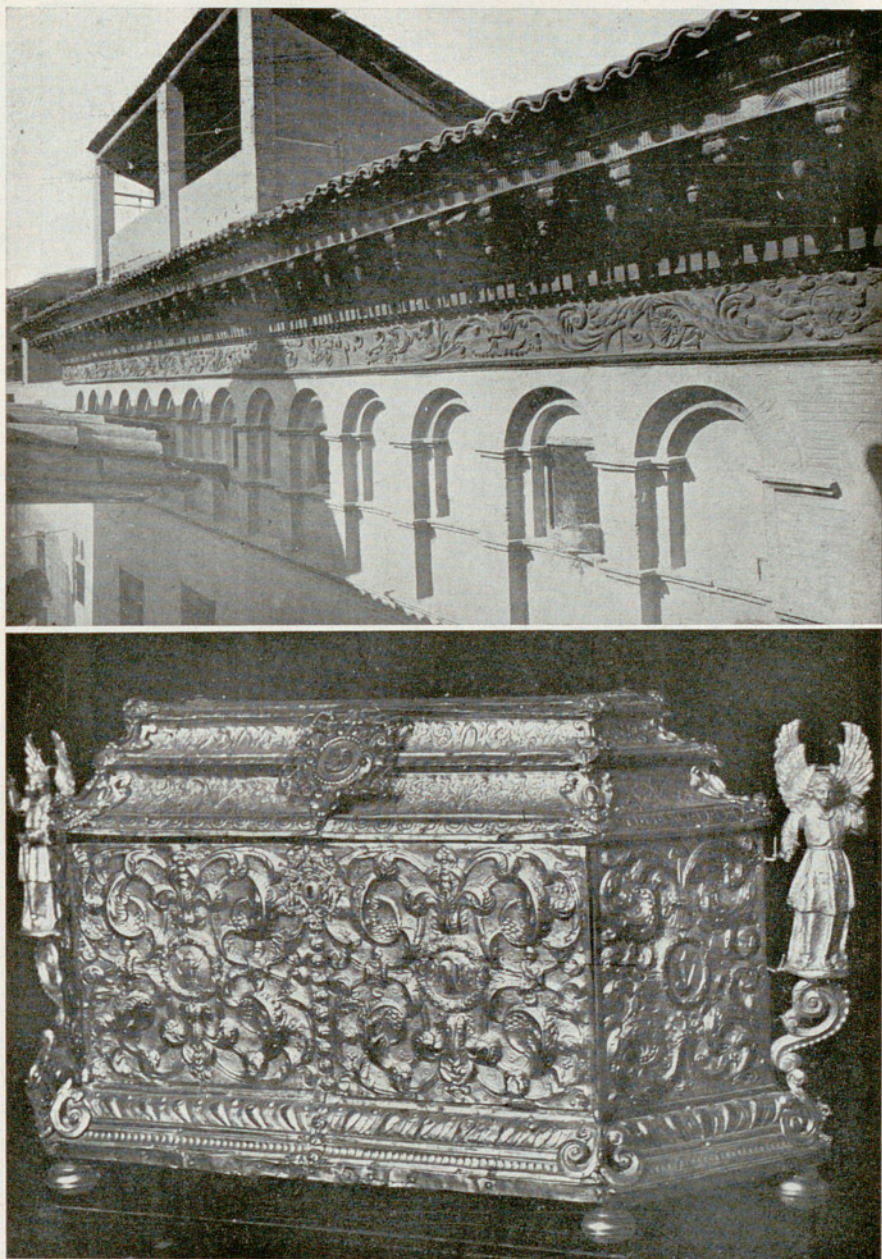


BARBASTRO. - Catedral, Capa y casulla. — Seminario, Casulla.

Figs. 459 - 461.



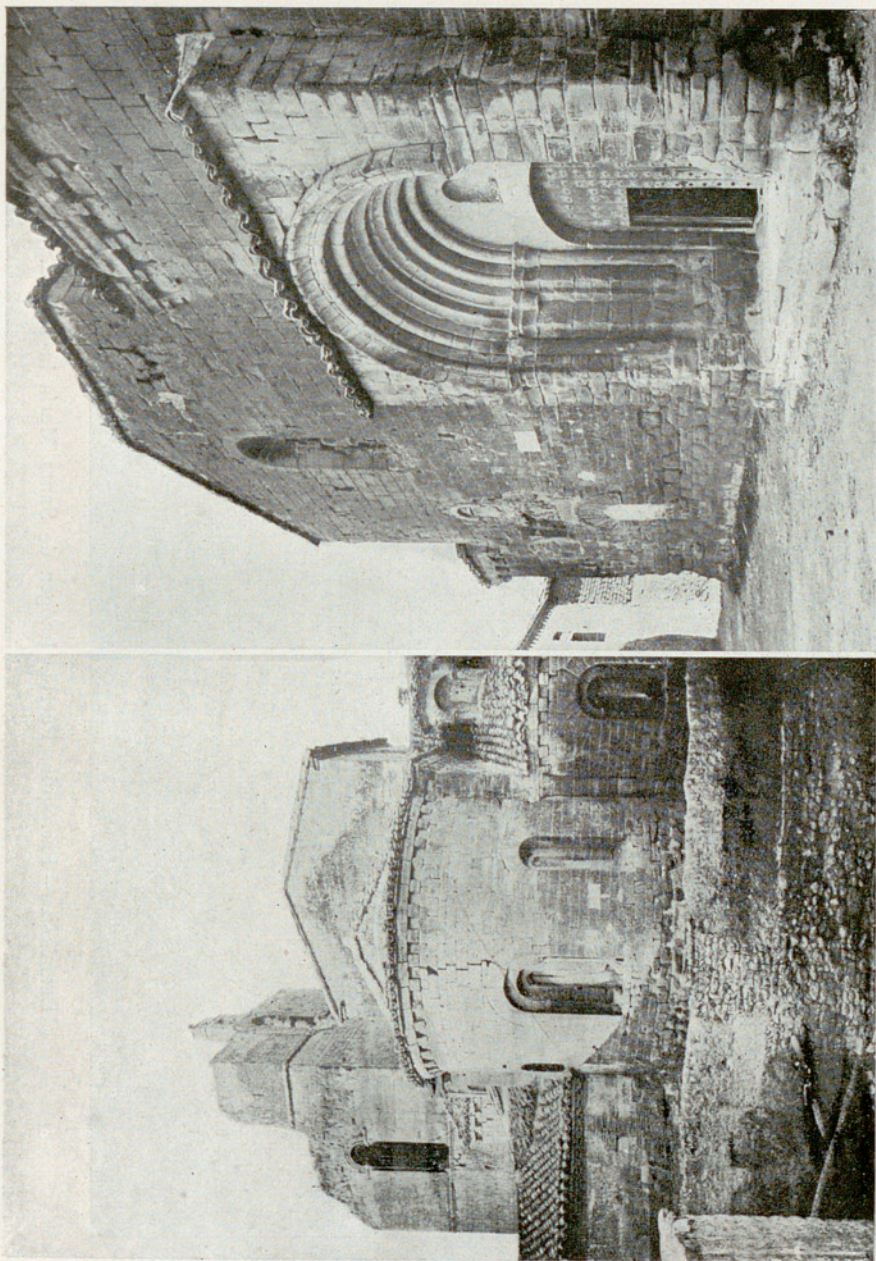
BARBASTRO. - Catedral. Frontal. — Seminario. Frontal.



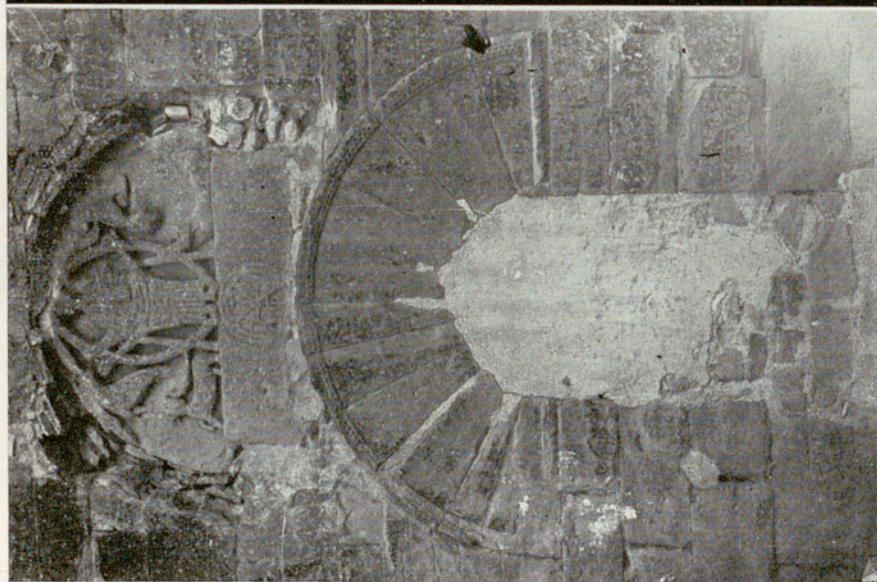
BARBASTRO. - Casa de los Argensola. — Catedral. Arqueta.



BARCELONA. — Museo de Arte y Arqueología. Retablo de San Pedro, mártir, procedente de Barbastro.



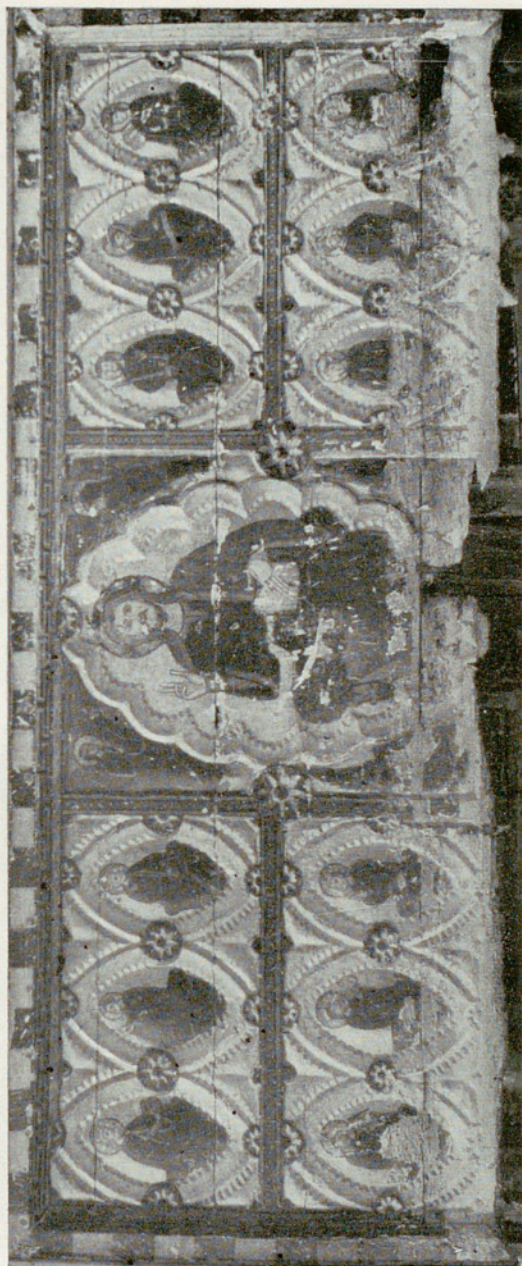
BERBEGAL. — Parroquia.



BERBEGAL. — Parroquia. Puerta. Imagen de Santa María la Blanca.

Figs. 469 y 470.

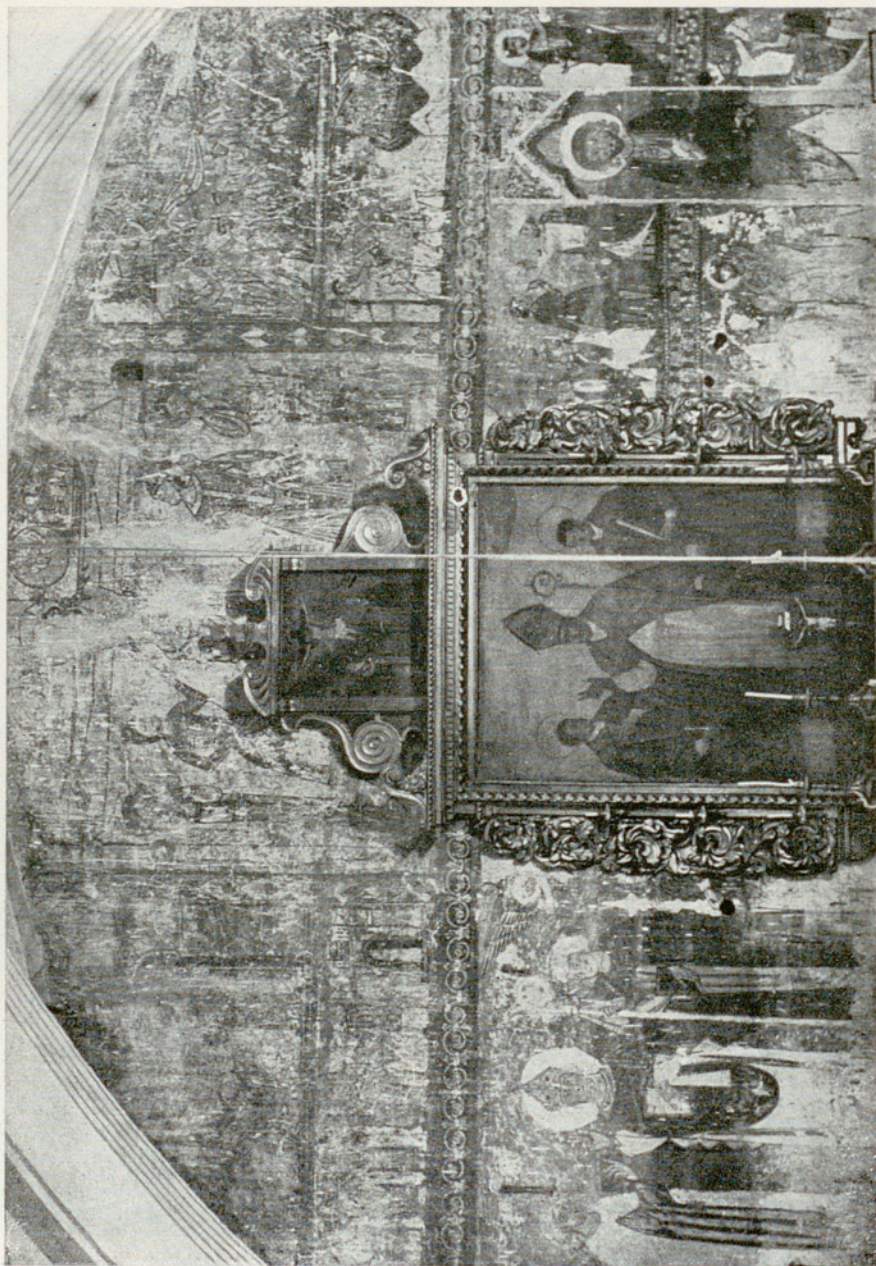
Pág. 212.



LÉRIDA. — Museo Diocesano. Antipendio procedente de Berbegal.

Fig. 471.

Pág. 213.



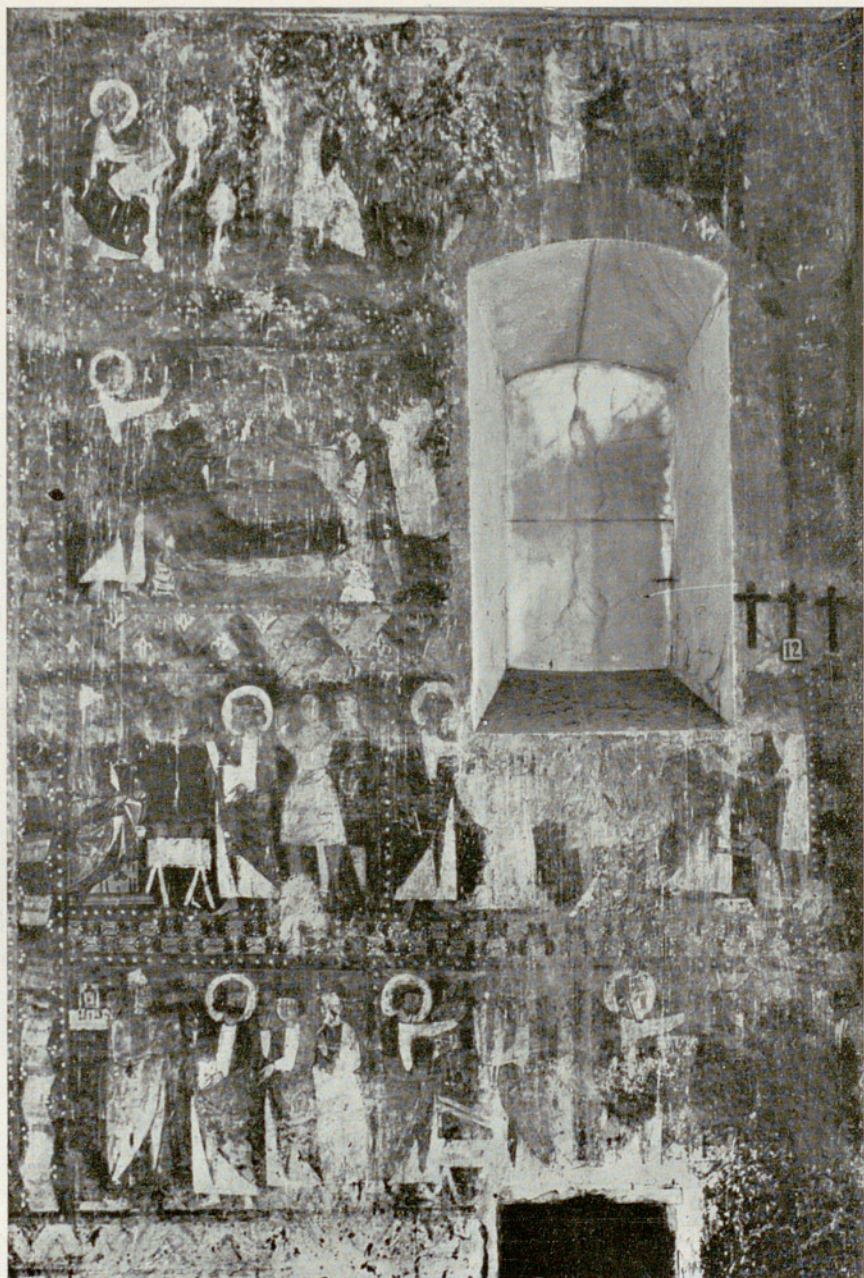
BIERGE. — San Fructuoso. Pintura mural.



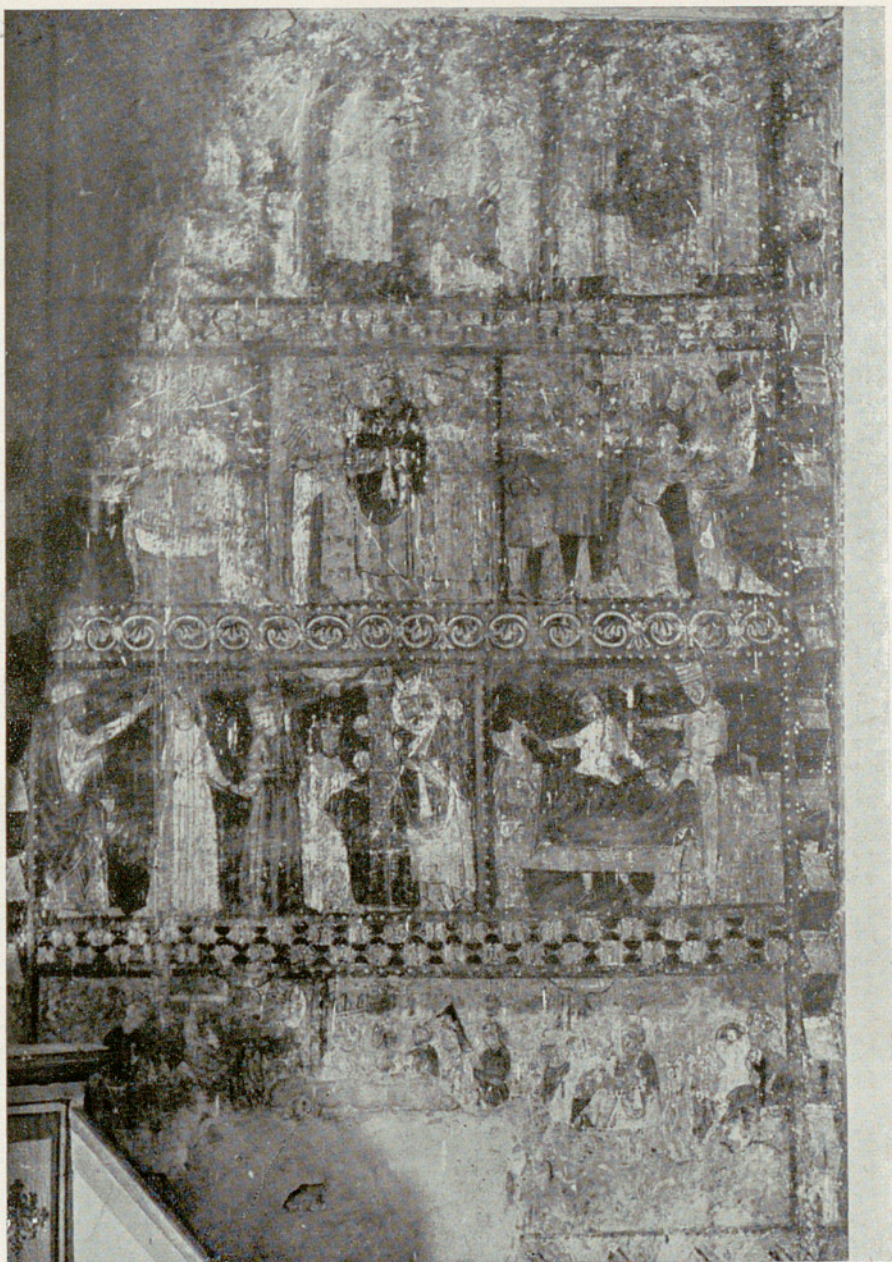
BIERGE. — San Fructuoso. Pintura mural.

Fig. 473.

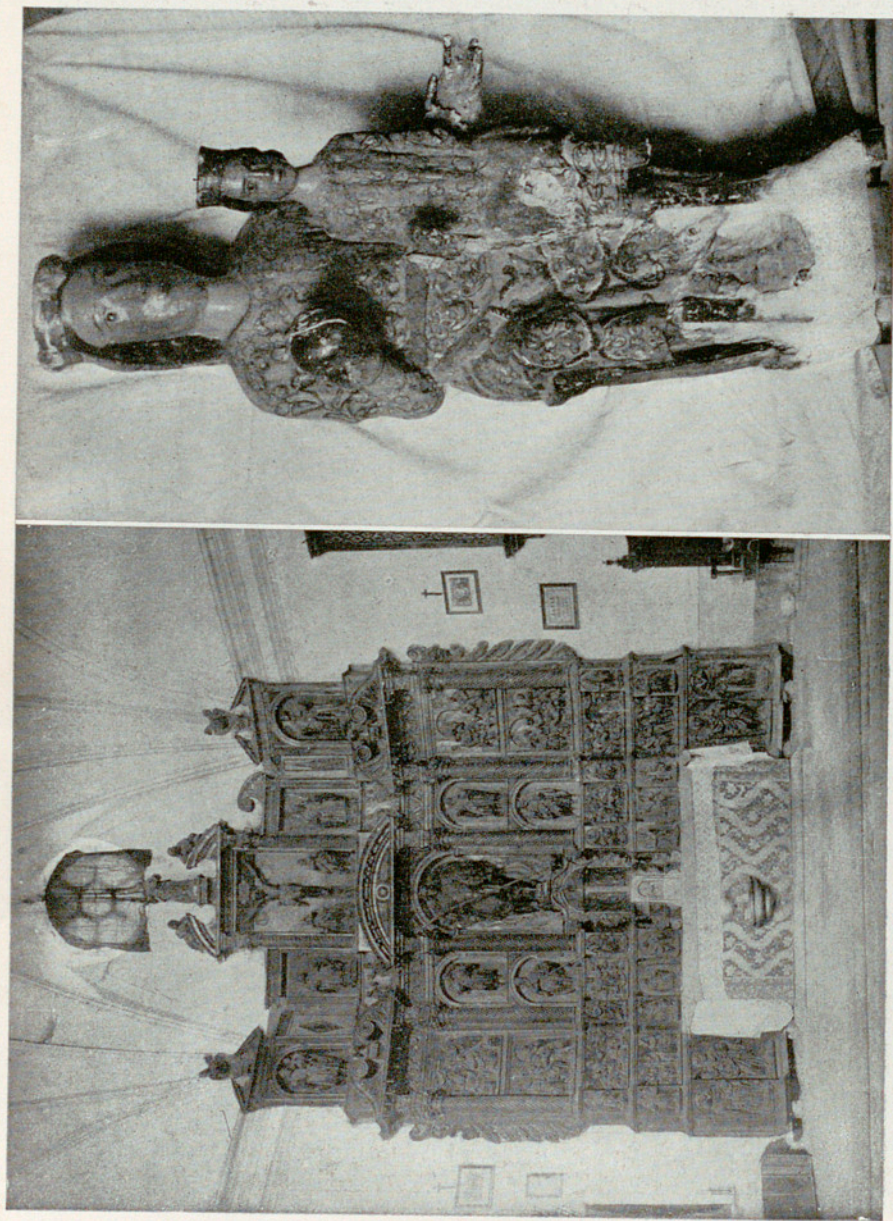
Pág. 214.



BIERGE. — San Fructuoso. Pintura mural.

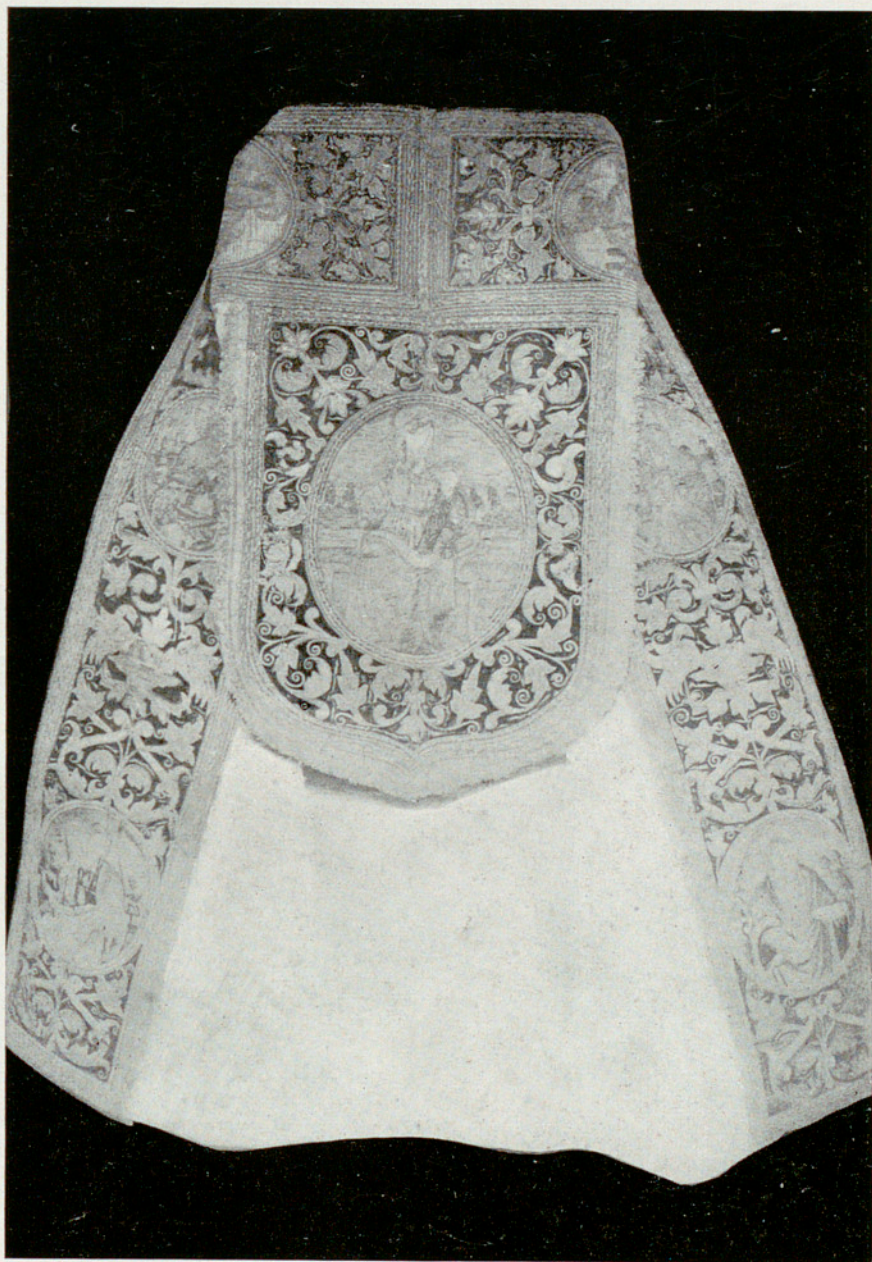


BIERGE. — San Fructuoso. Pintura mural.

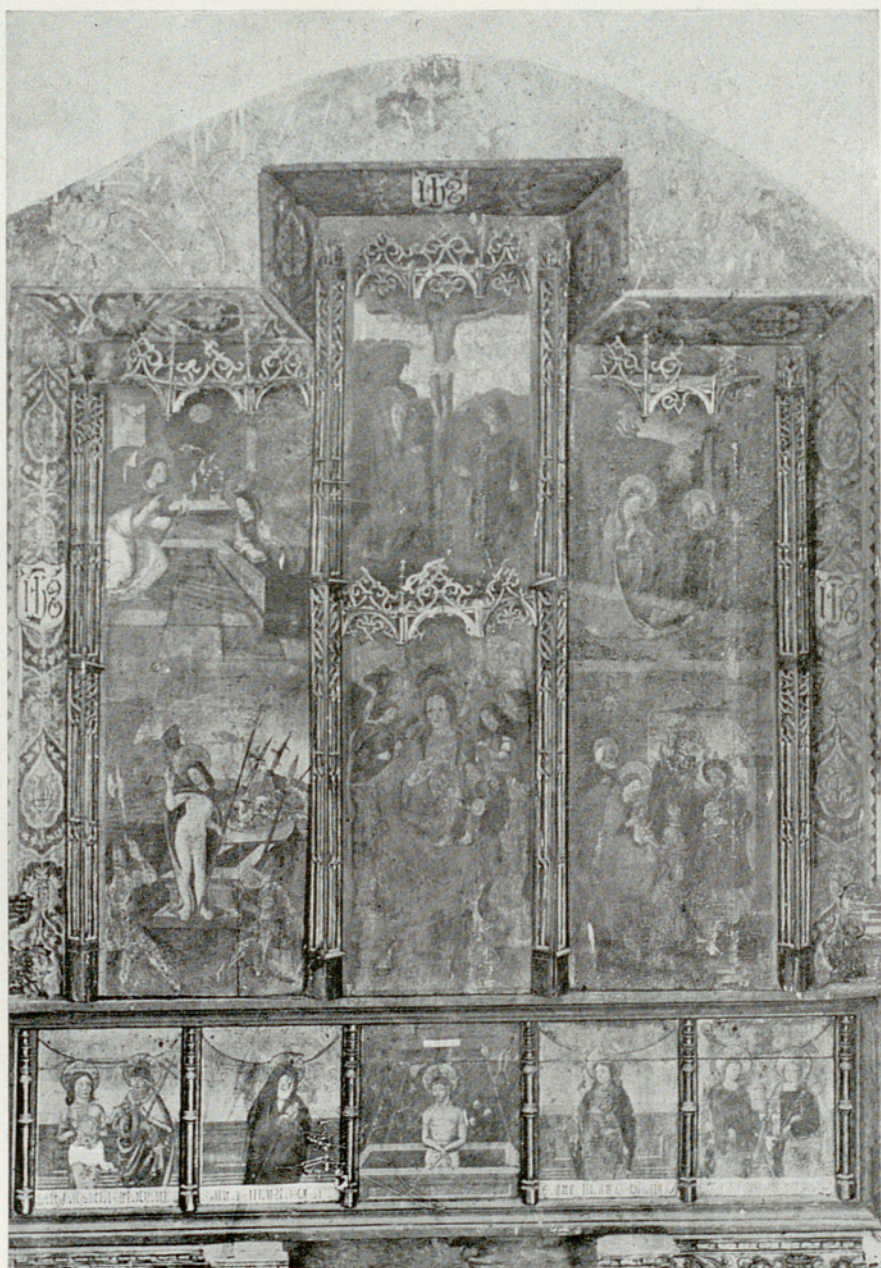


COSCOJUELA DE FANTOVA. - Parroquia. Retablo mayor. — Ermita del Socorro, Virgen.

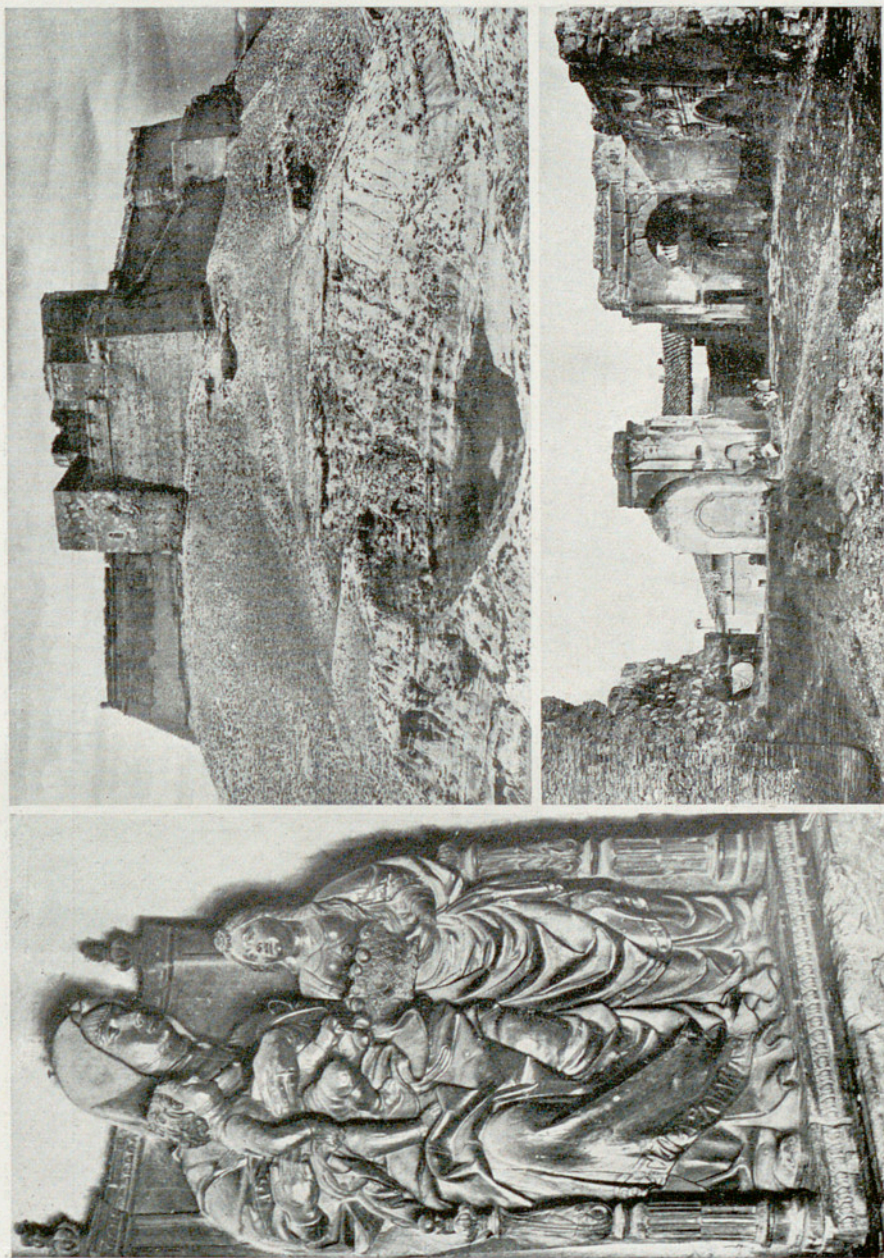
Figs. 476 y 477.



CREGENZÁN. — Parroquia. Capa.



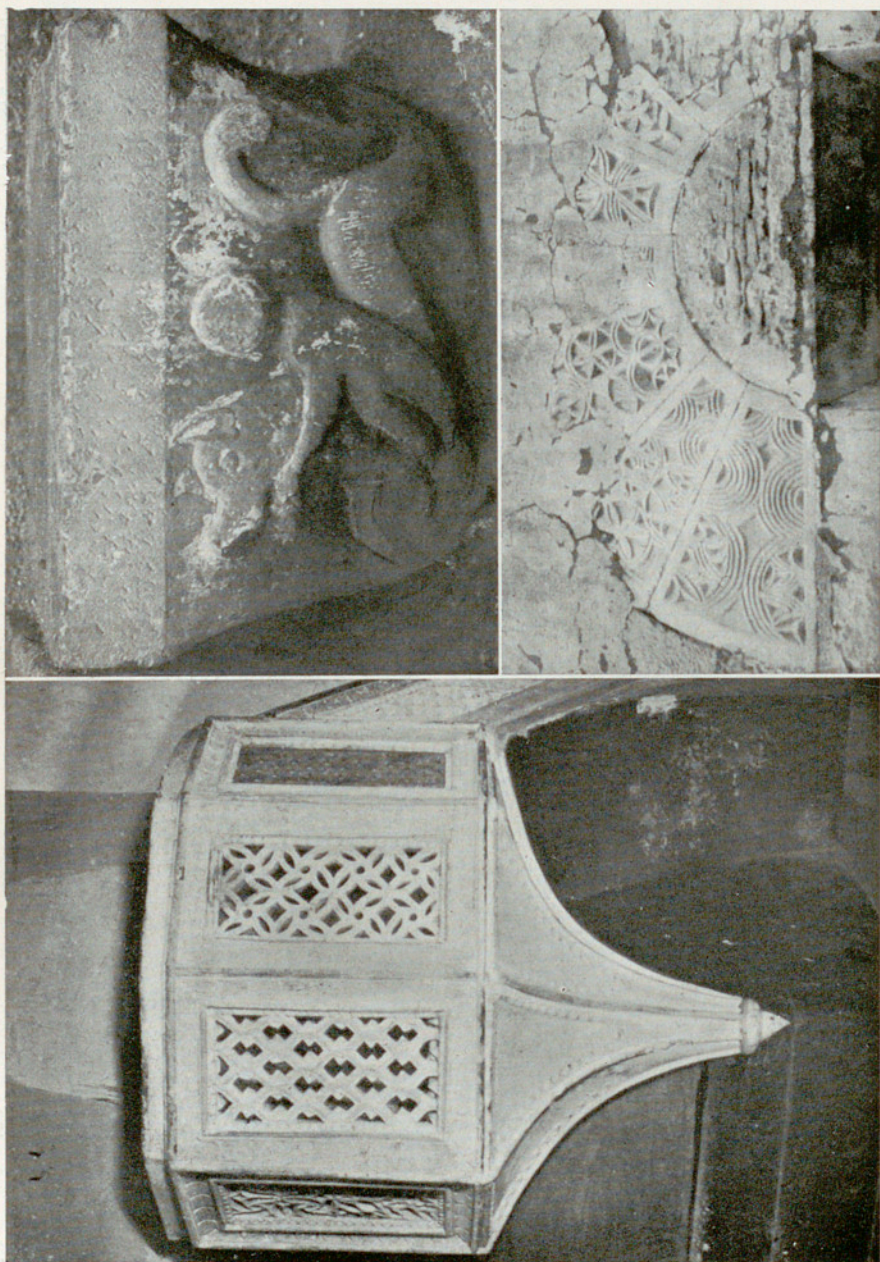
MIPANAS. (MONTEARNEDO.) — Parroquia. Retablo mayor.



Monzón. — Santa Ana, la Virgen y el Niño, Castillo, Iglesia de Santa María.

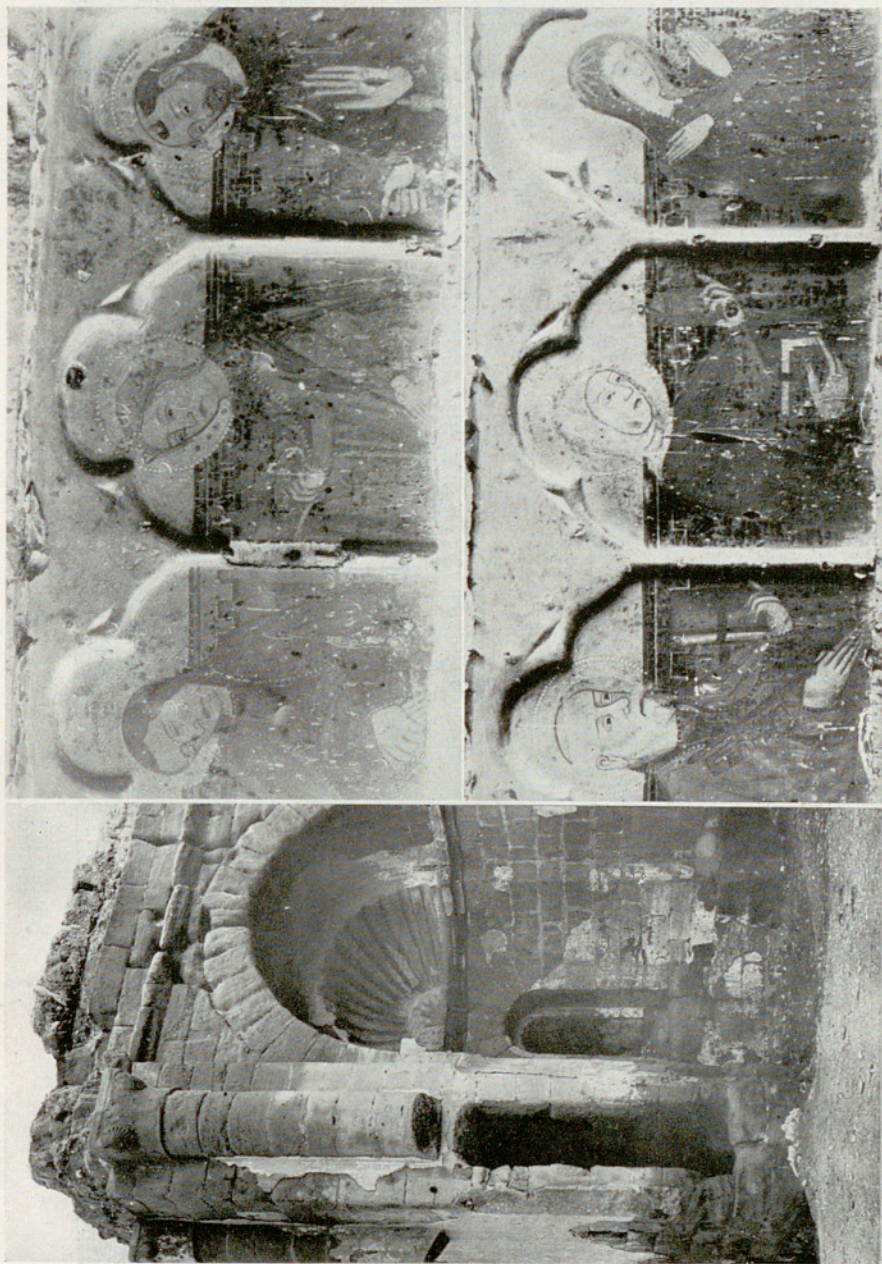
Págs. 217 y 216.

Figs. 480 - 482.

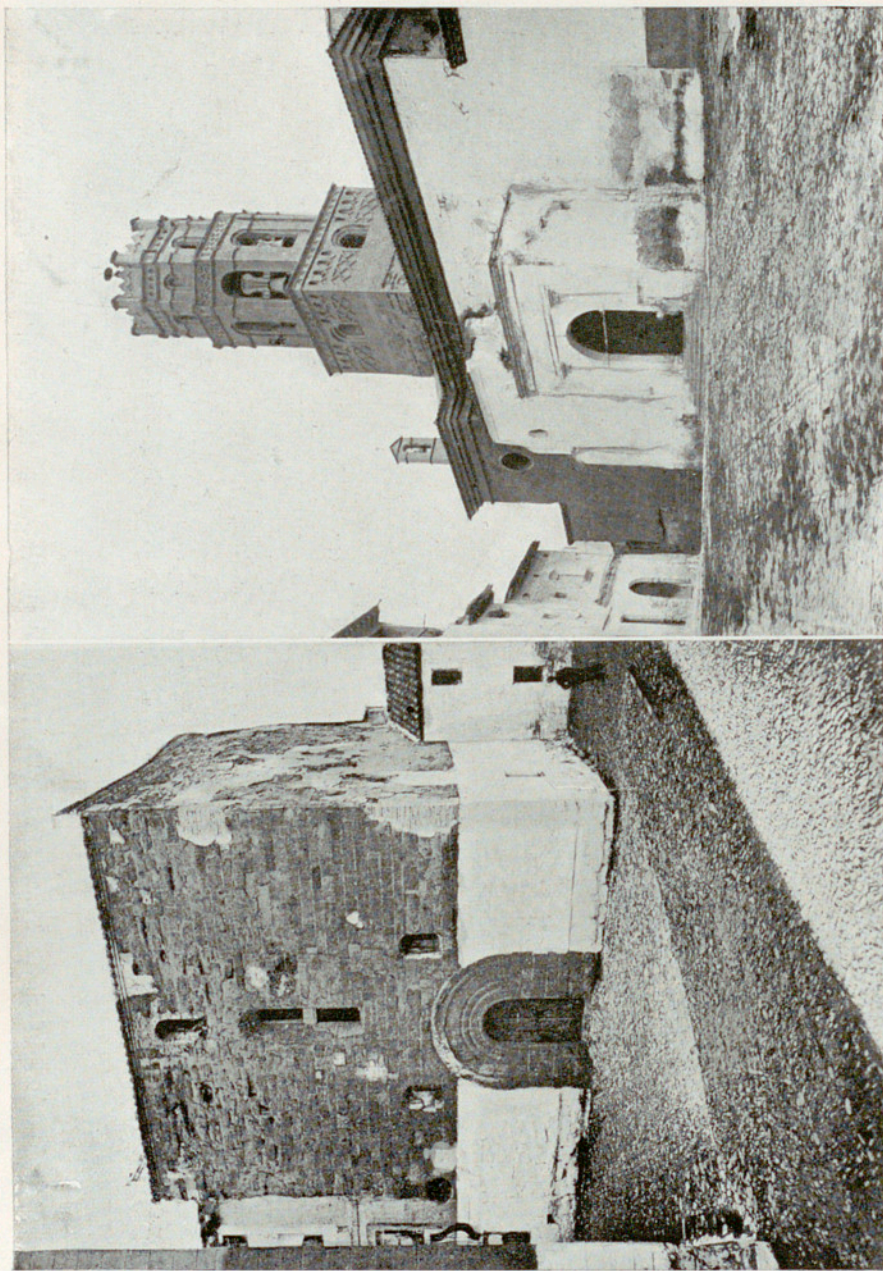


Monzón. — Parroquia. Pulpito. Capitel. Portada.

Figs. 483 - 485.



Monzón. - Iglesia de Santa María. — Ermita de la Virgen de la Alegría, Banco de retablo.
Figs, 486 - 488, Págs. 217 y 219.



Figs. 489 y 490.

Monzón. — Casa de los Templarios, Parroquia.

Págs. 218 y 217.



Monzón. — Parroquia. Nacimiento.

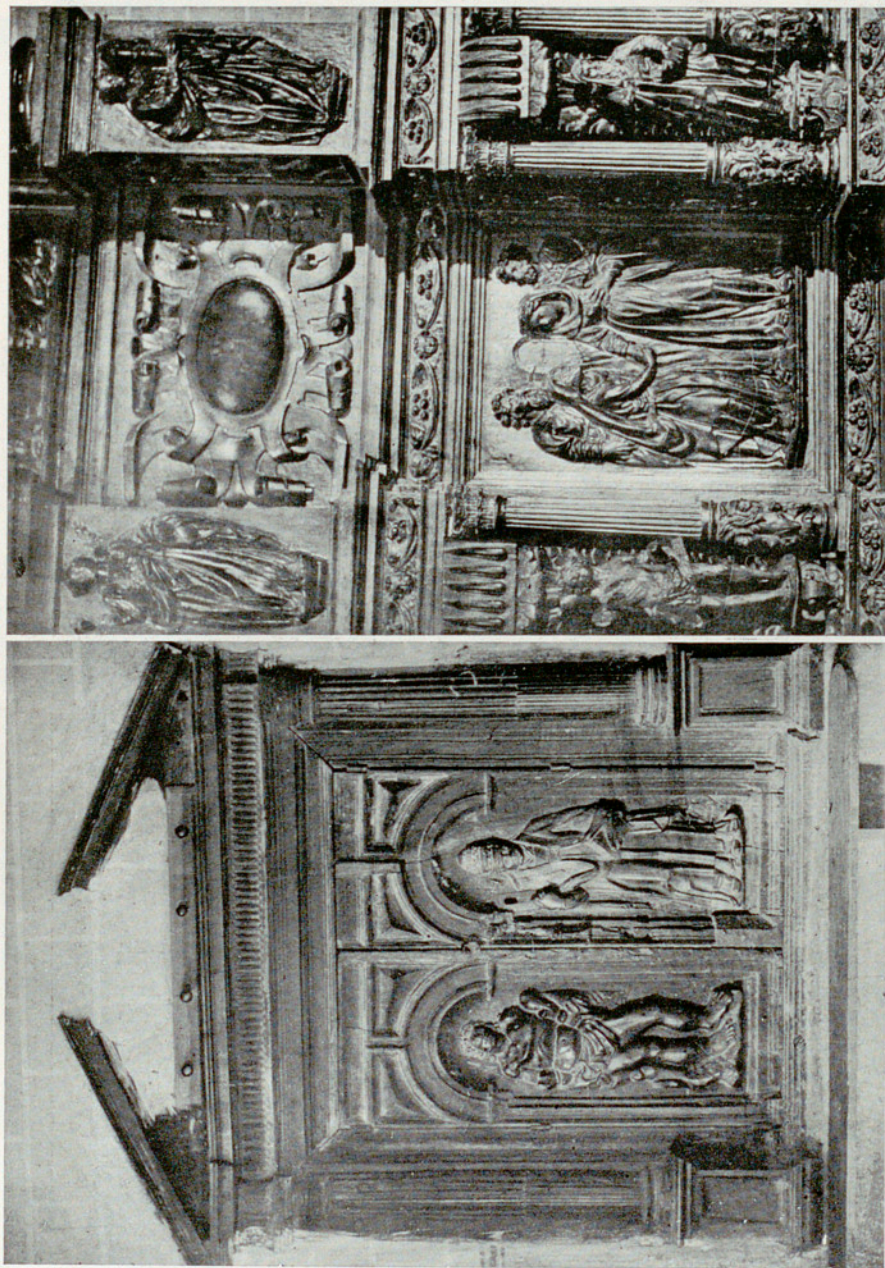


Figs. 492 - 494.

Monzón. — Vírgenes de varias ermitas.



NAVAL. — Parroquia. Retablo mayor.



Figs. 496 y 497.

NAVAL. — Parroquia. Puertas con relieves. Retablo mayor.



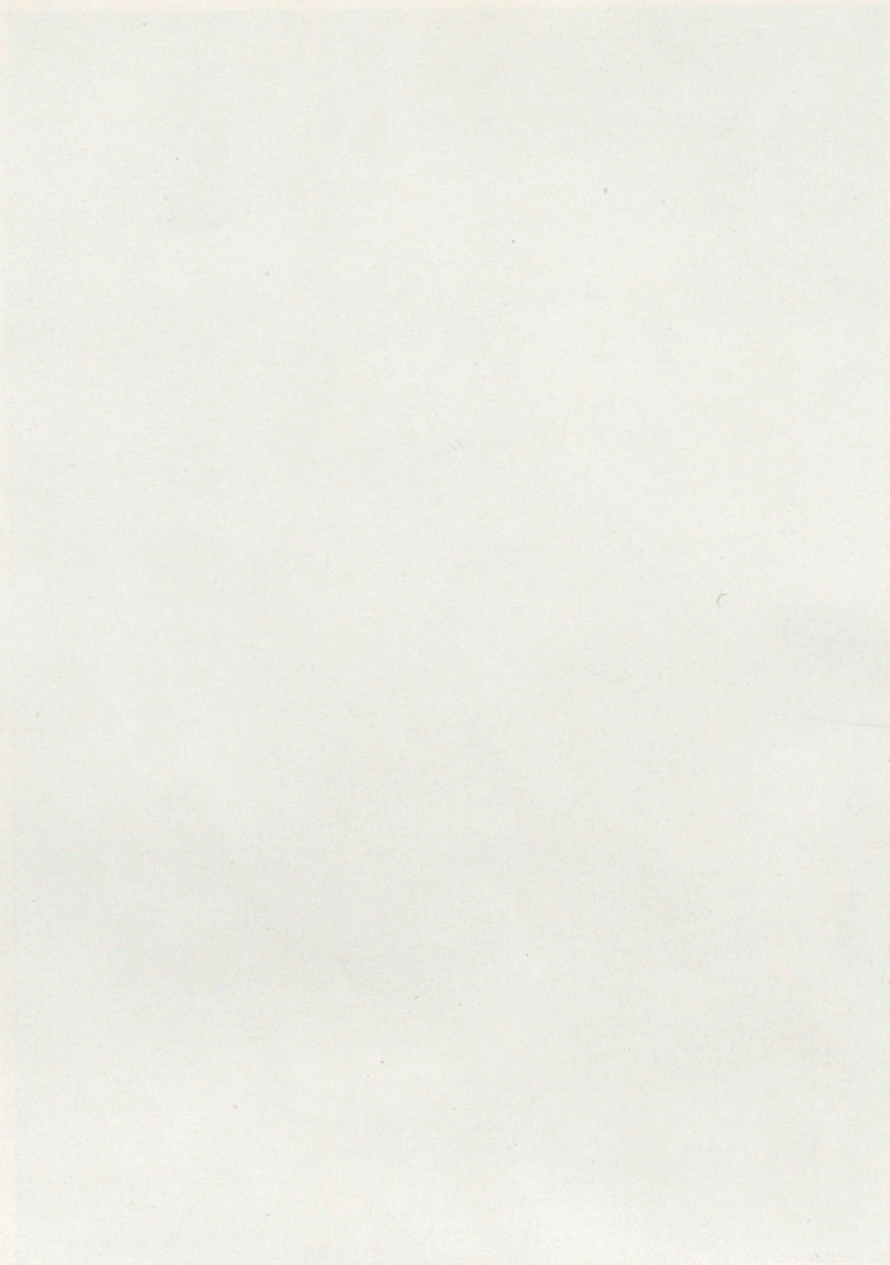
RADIQUERO. — Ermita de San Fabián. Retablo de San Fabián y San Sebastián.



RADIQUERO. — Ermita de San Fabián. Retablo de San Fabián
y San Sebastián : Tabla central.

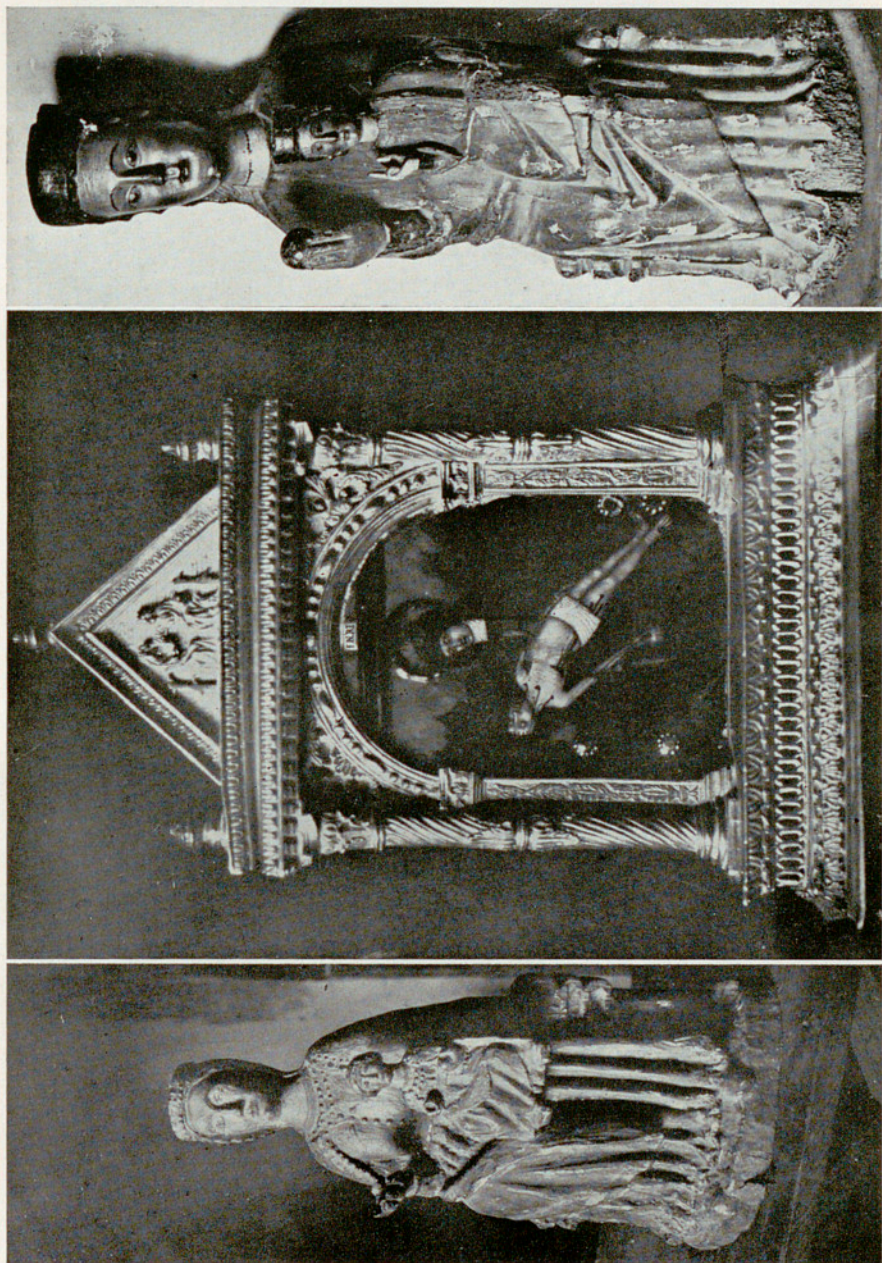


SELGUA. — San Salvador. Sepulcro.



Partido de Benabarre

Partido de Benavente



HECHO. - Parroquia, Virgen. — TOLVA. - Parroquia, Portapaz. — SELGUA. - Parroquia, Virgen.
 Figs. 501 - 503. Págs. 335, 256 y 220.



BENABARRE. — Hospital. Retablo de Santa Elena.



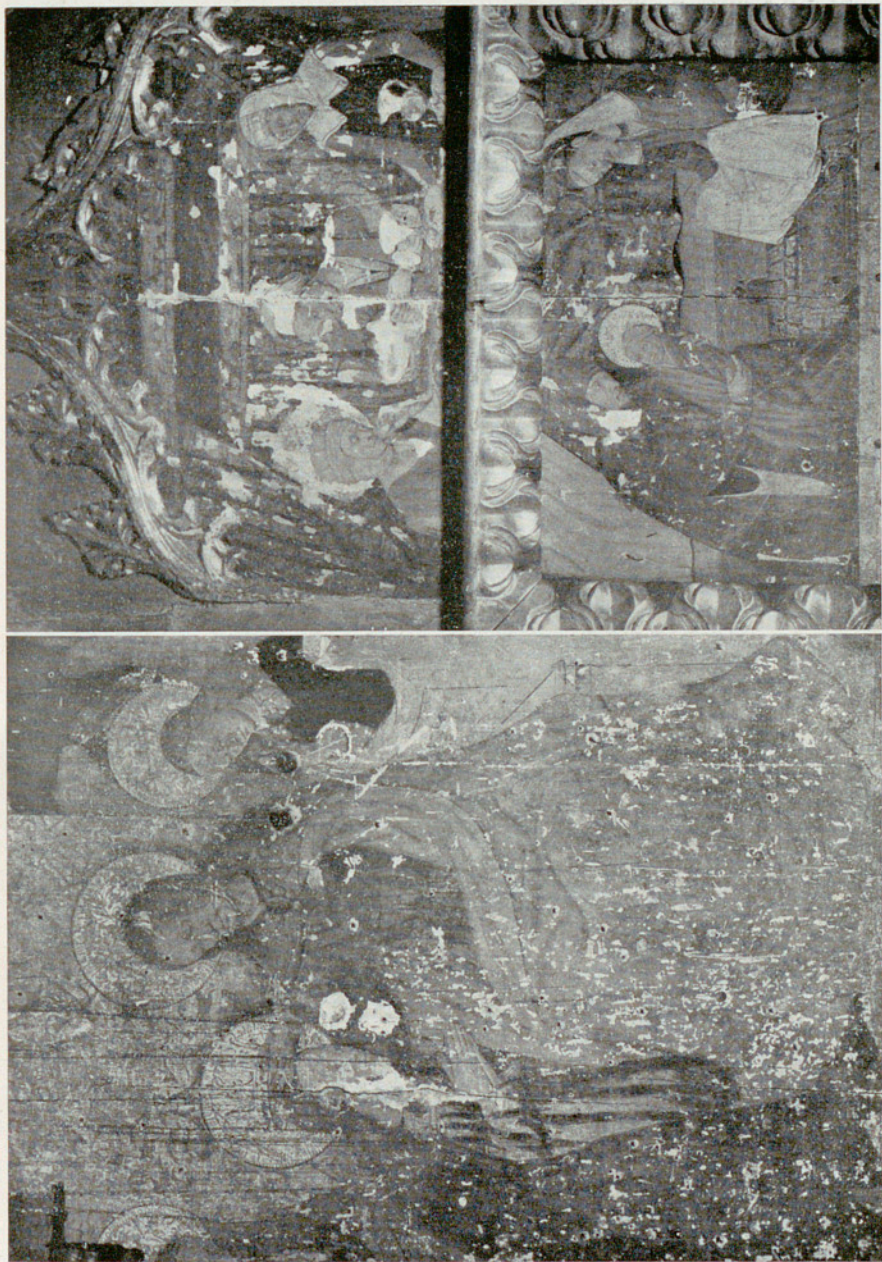
BENABARRE. — Hospital. Retablo de Santa Elena : La titular y Constantino.

Fig. 505.

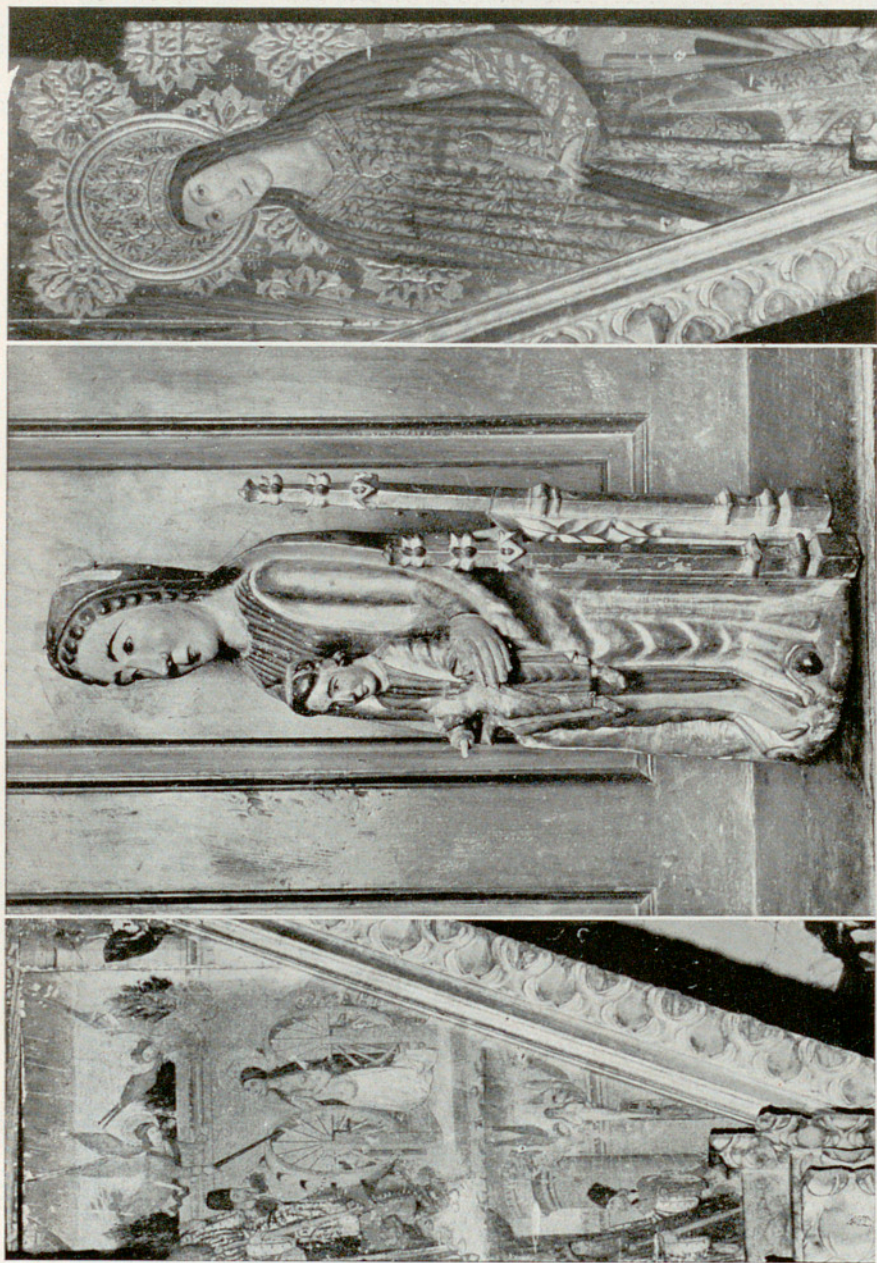
Pág. 221.



BENABARRE. — Parroquia. Anunciación.



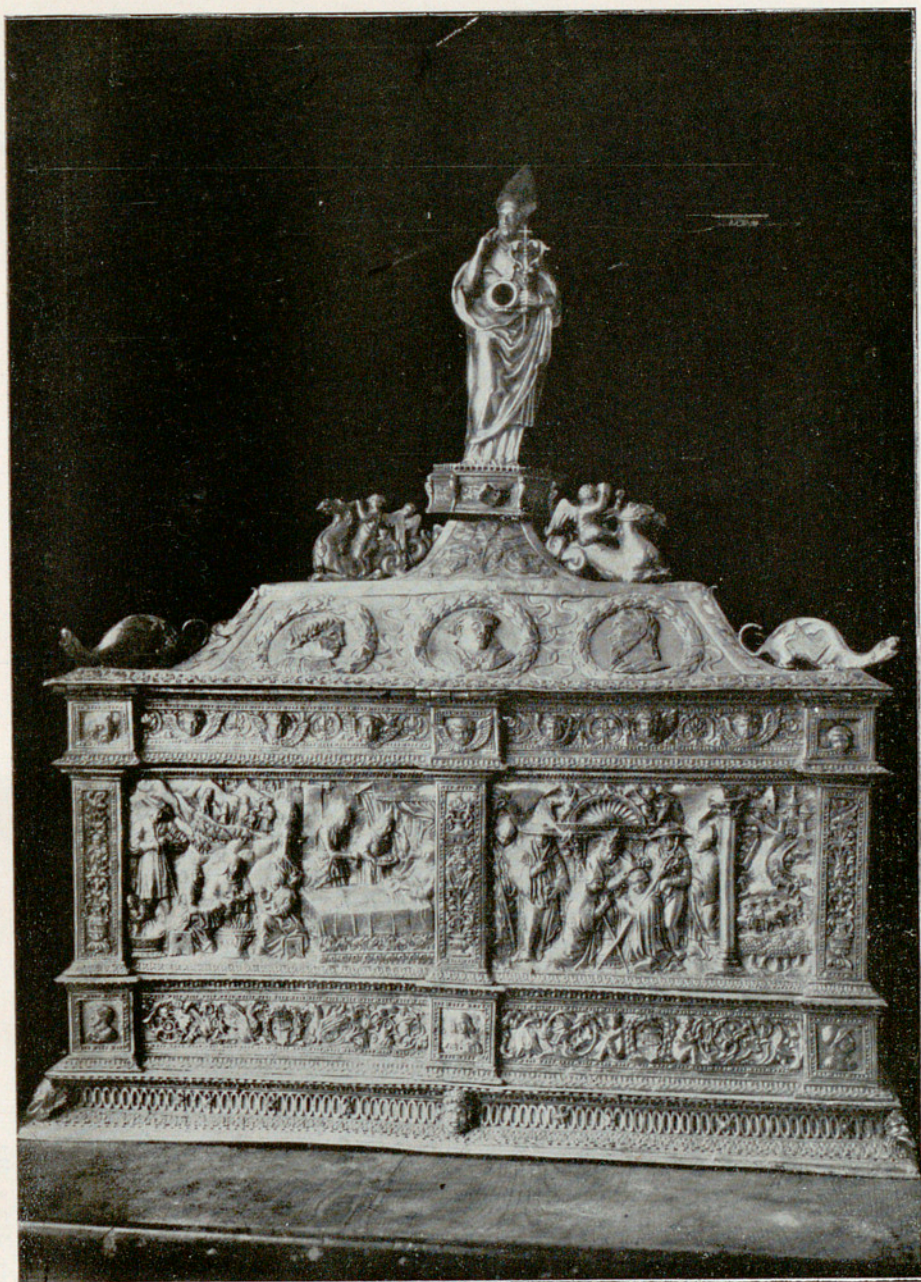
BENABARRE. — Parroquia, Coronación de la Virgen, Nacimiento.



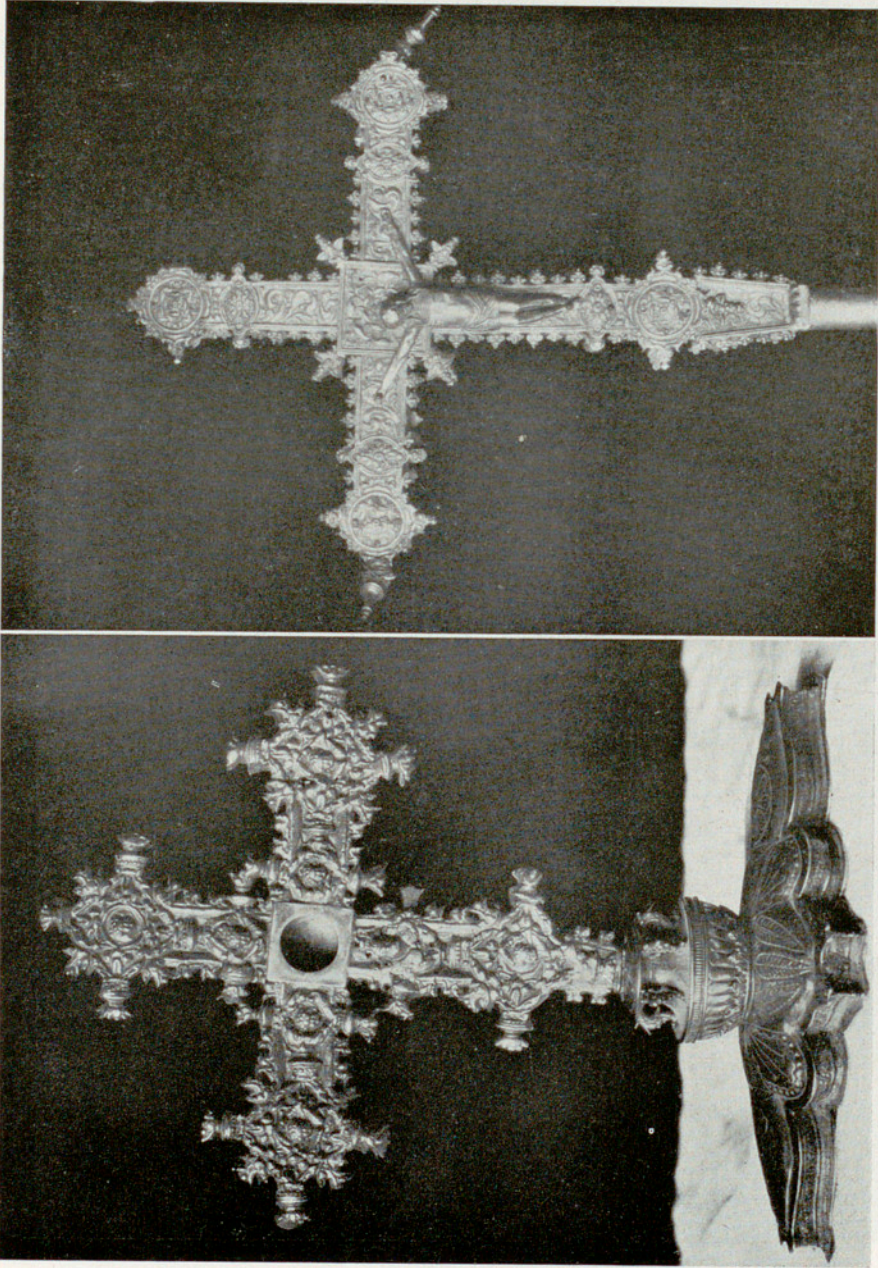
BENABARRE. — Parroquia. Historias de Santa Catalina. Virgen de Linares. Santa Catalina.

Figs. 509 - 511.

Pág. 222.

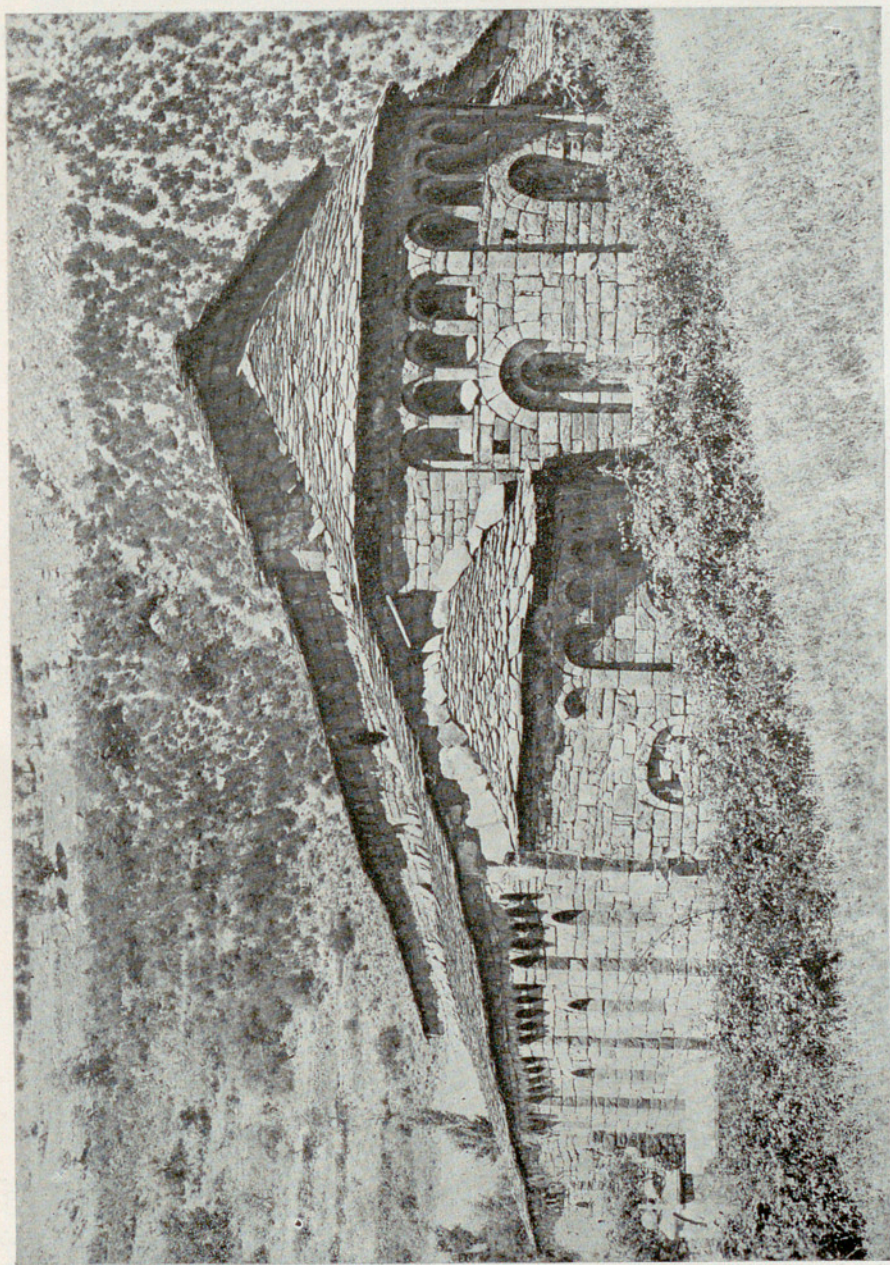


BENABARRE. — Parroquia. Arqueta.

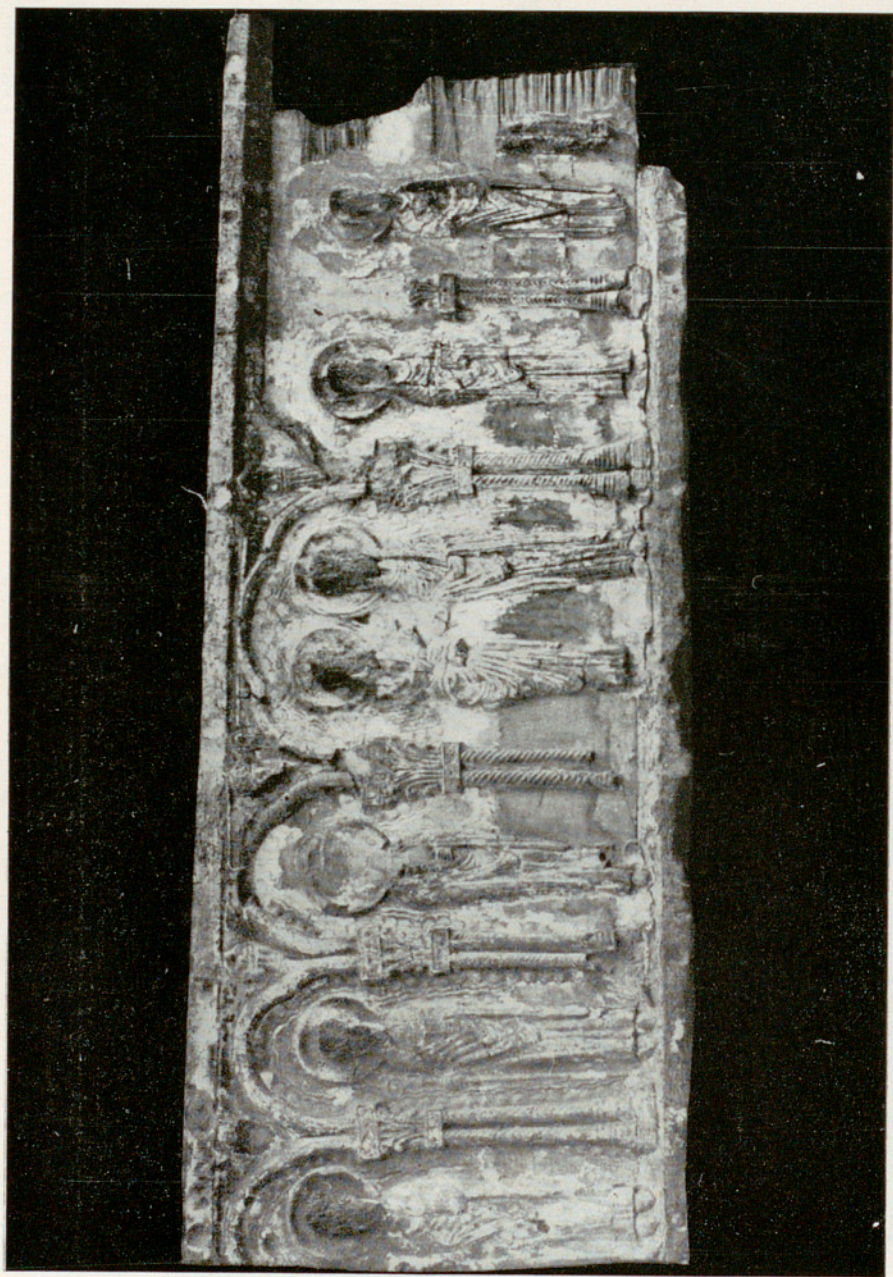


BENABARRE. — Parroquia. Cruz-relicario. Cruz procesional.

Figs. 513 y 514.



CALVERA. — Monasterio de Obarra.



CALVERA. — Monasterio de Obarra. Retablo. (Museo Diocesano de Barbastro.)

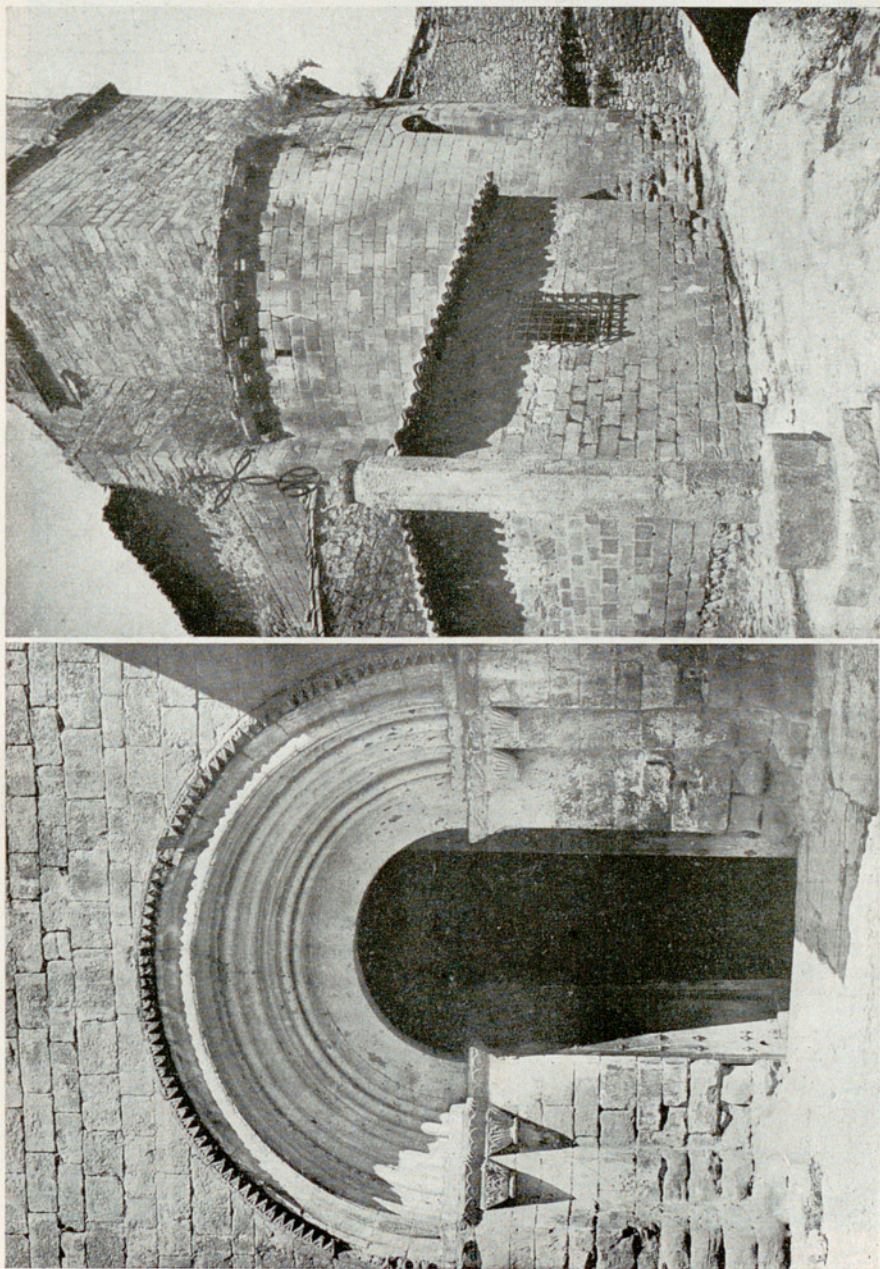
Fig. 516.



CALVERA. — Monasterio de Obarra. Retablo.



CALVERA. — Monasterio de Obarra. Palacio y sepulcro de Espés.



CAPELLA. — Parroquia. Portada, Abside.

Figs. 520 y 521.