

PARTIDO DE JACA



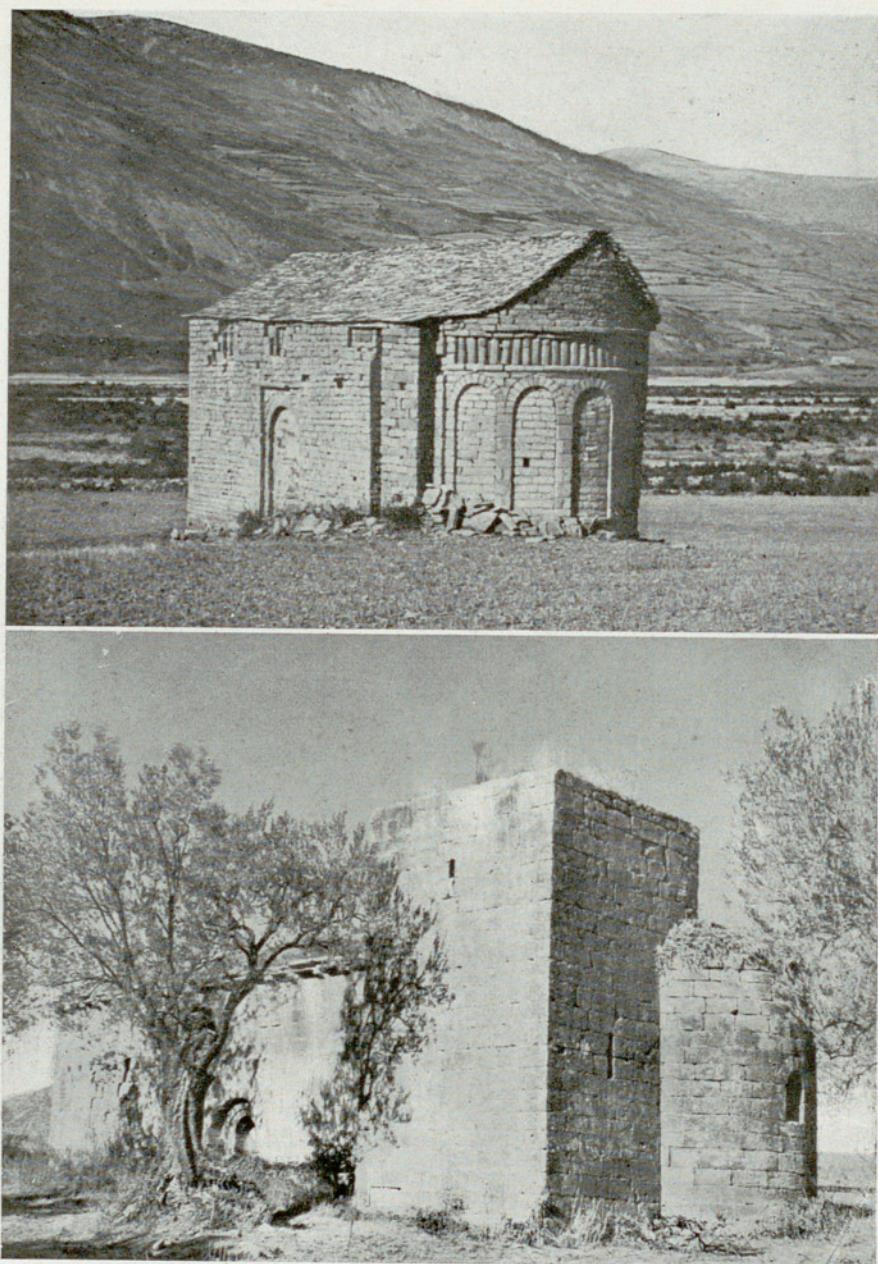
BOTAYA. — San Juan de la Peña. Monasterio nuevo : Portada.

Fig. 803.

Pág. 322.

322

BUSA

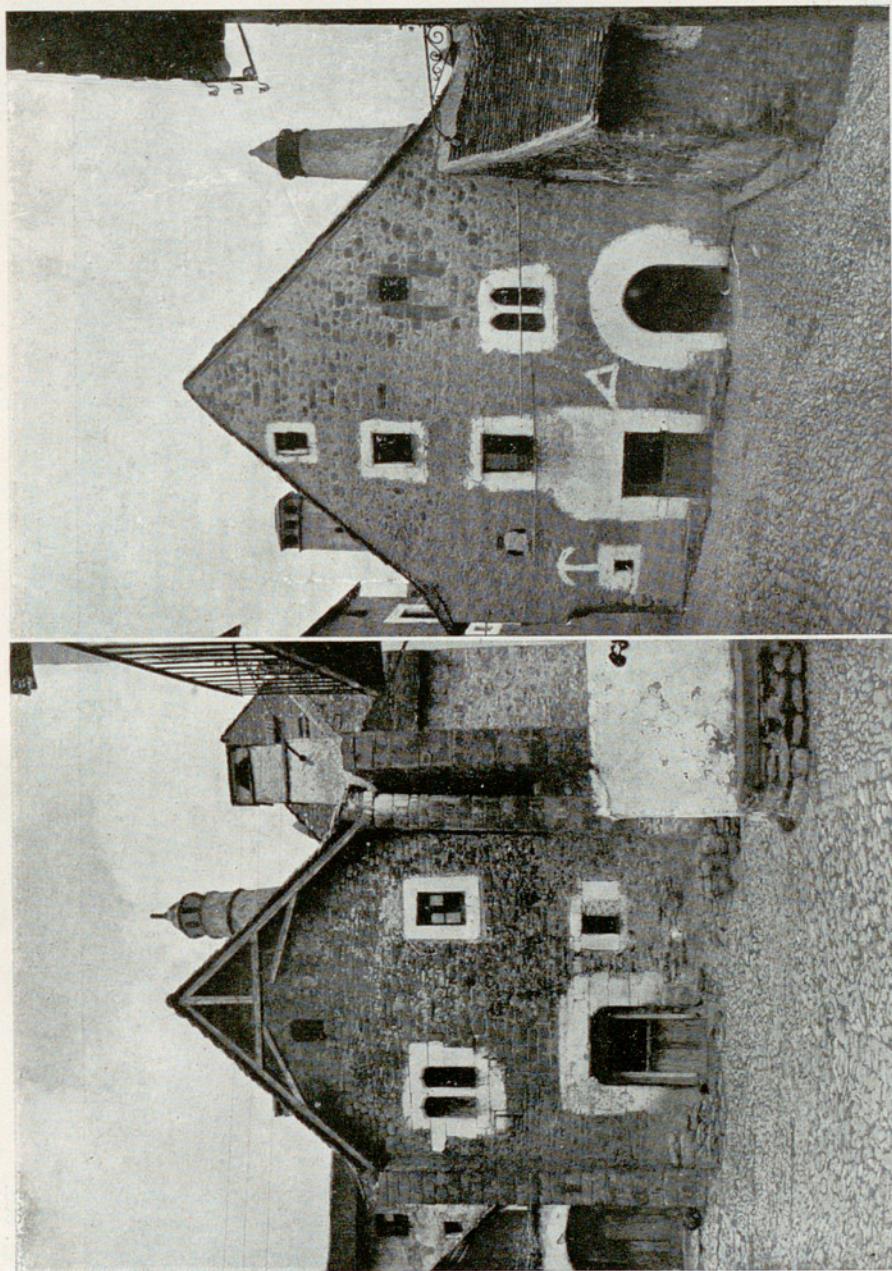


BUSA. - Ermita de San Juan. — AYERBE. - Ermita de Santa Lucía.

Figs. 804 y 805.

Págs. 323 y 146.

PARTIDO DE JACA

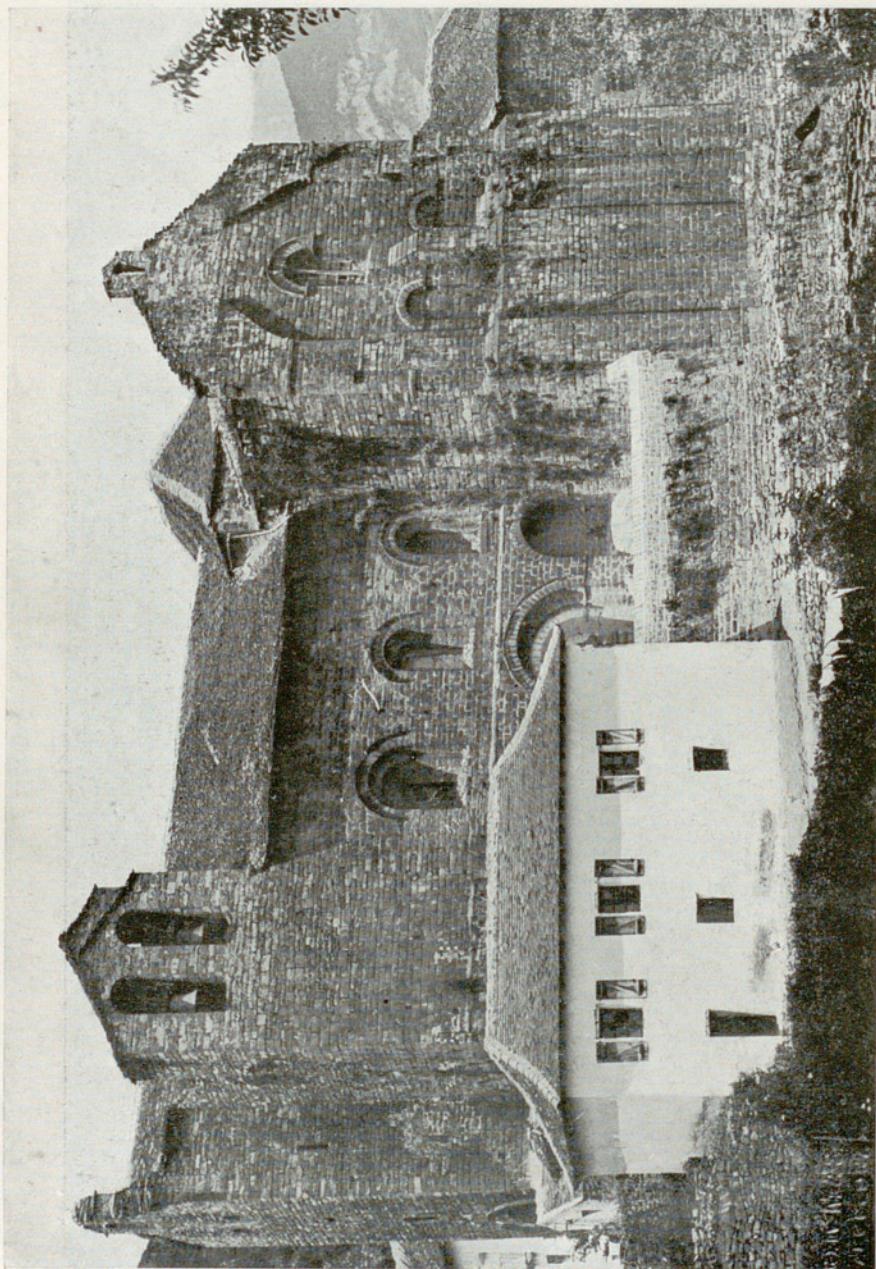


HECHO. — Casas particulares.

Pág. 327.

Figs. 806 y 807.

HECHO



HECHO (SIRESA). — San Pedro.

Fig. 808.

Pág. 327.

PARTIDO DE JACA

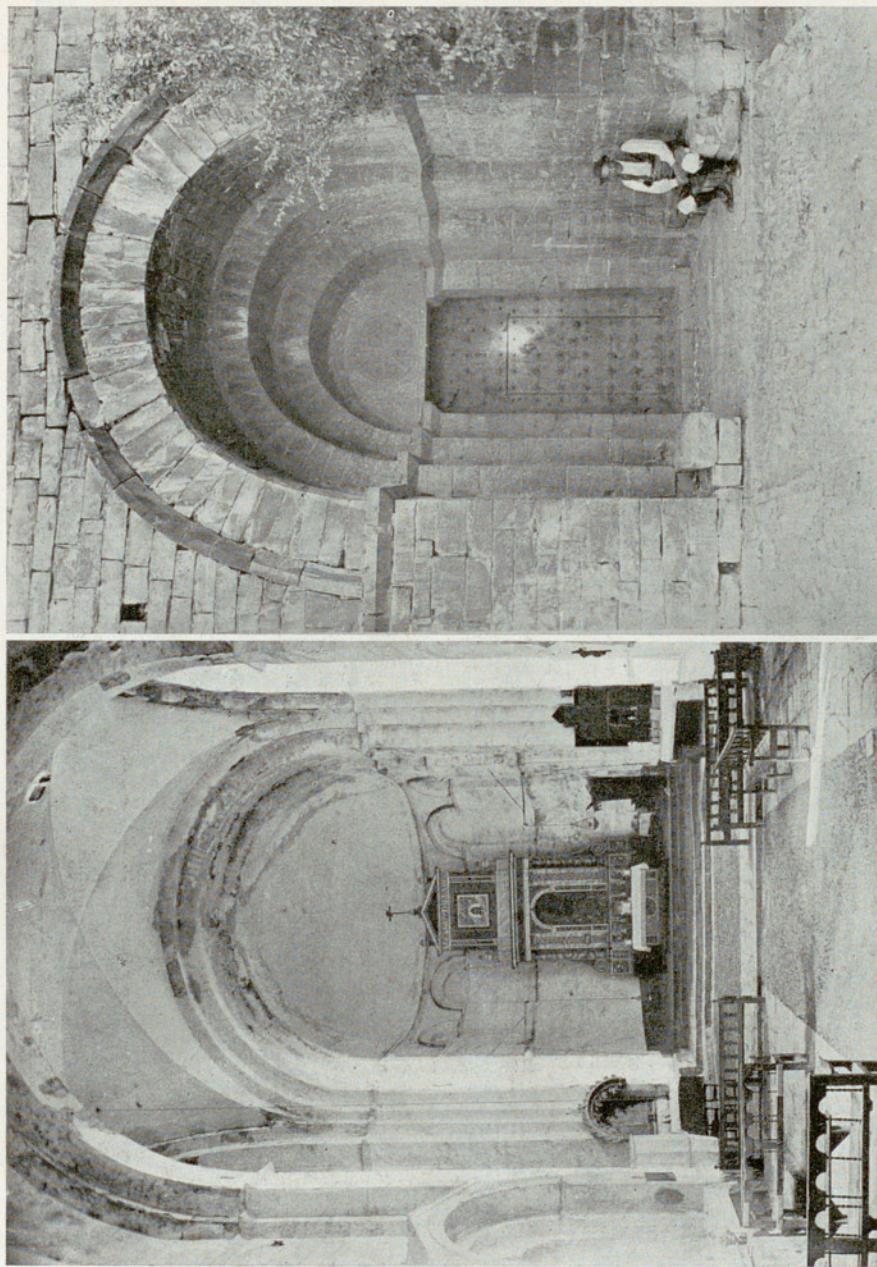


HECHO (SIRESA). — San Pedro. Abside.

Fig. 809.

Pág. 328.

HECHO



HECHO (STRESA). — San Pedro. Interior. Portada.

Figs. 810 y 811.

Pág. 328.

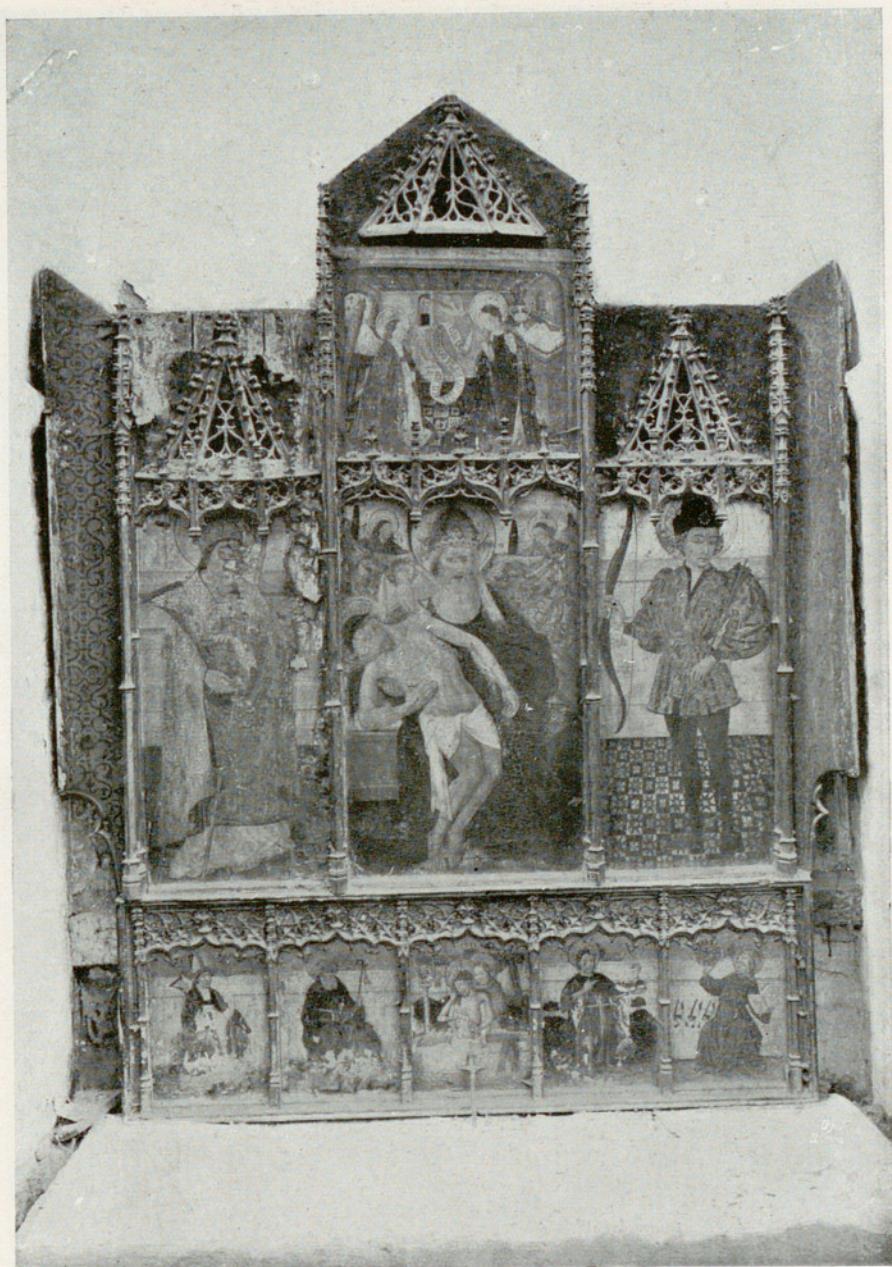


HECHO (SIRESA). — San Pedro. Retablo de San Esteban.

HECHO



HECHO (SIRESA). — San Pedro. Retablo de San Esteban : Tabla central.



HECHO (SIRESA). — San Pedro. Retablo de la Santísima Trinidad.



HECHO (SIRESA). — San Pedro. Retablo de San Juan.



HECHO (SIRESA). — San Pedro. Detalle del retablo de San Juan : Tabla central.

Fig. 816.

Pág. 334.

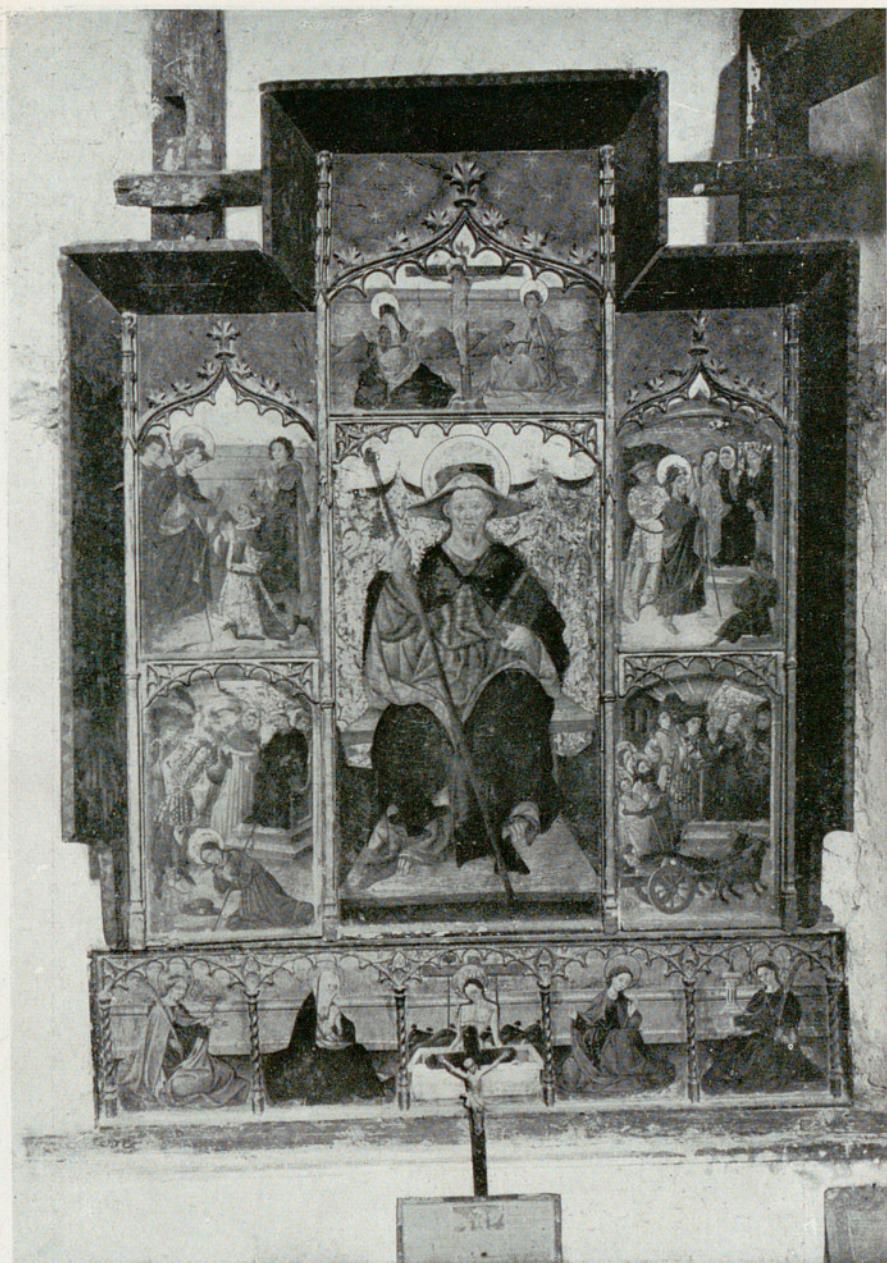
HECHO



HECHO (SIRESA). — San Pedro. Retablo de San Juan : Historia del santo.  
Fig. 817.

Pág. 334.

PARTIDO DE JACA



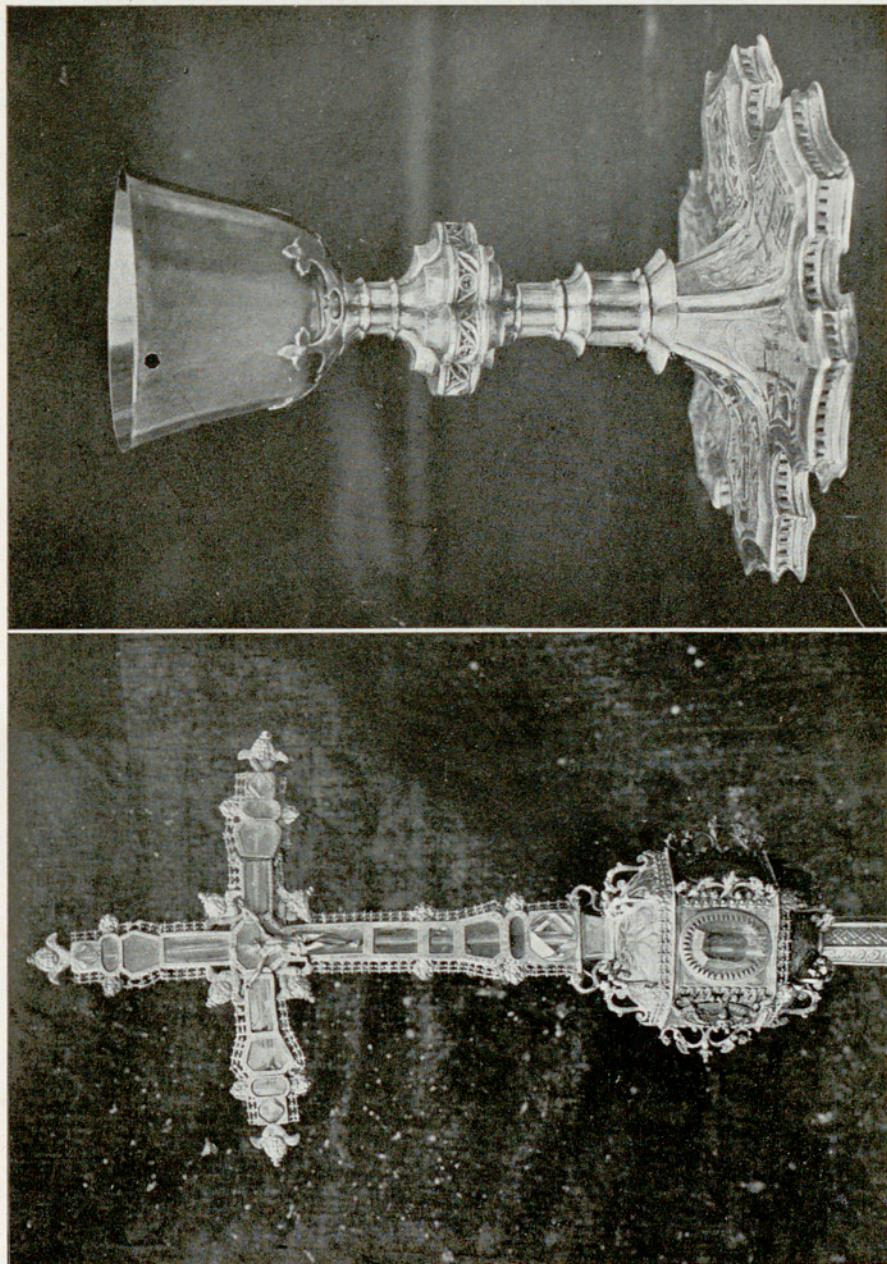
HECHO (SIRESA). — San Pedro. Retablo de Santiago.

HECHO



HECHO (SIRESA). — San Pedro. Retablo de Santiago : Tabla central.

PARTIDO DE JACA

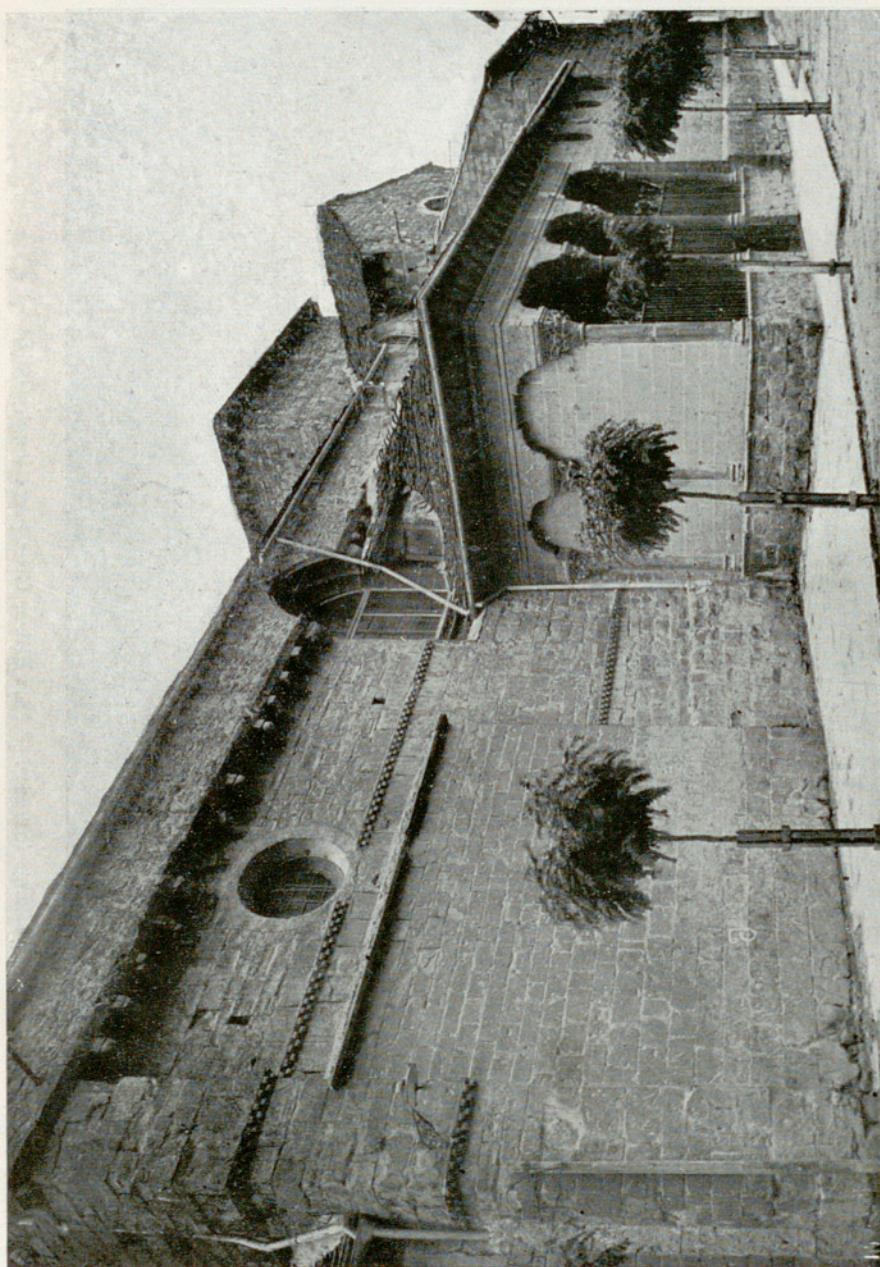


HECHO (SIRESA). — San Pedro. Cruz procesional. Cáliz.

Figs. 820 y 821.

Pág. 335.

JACA



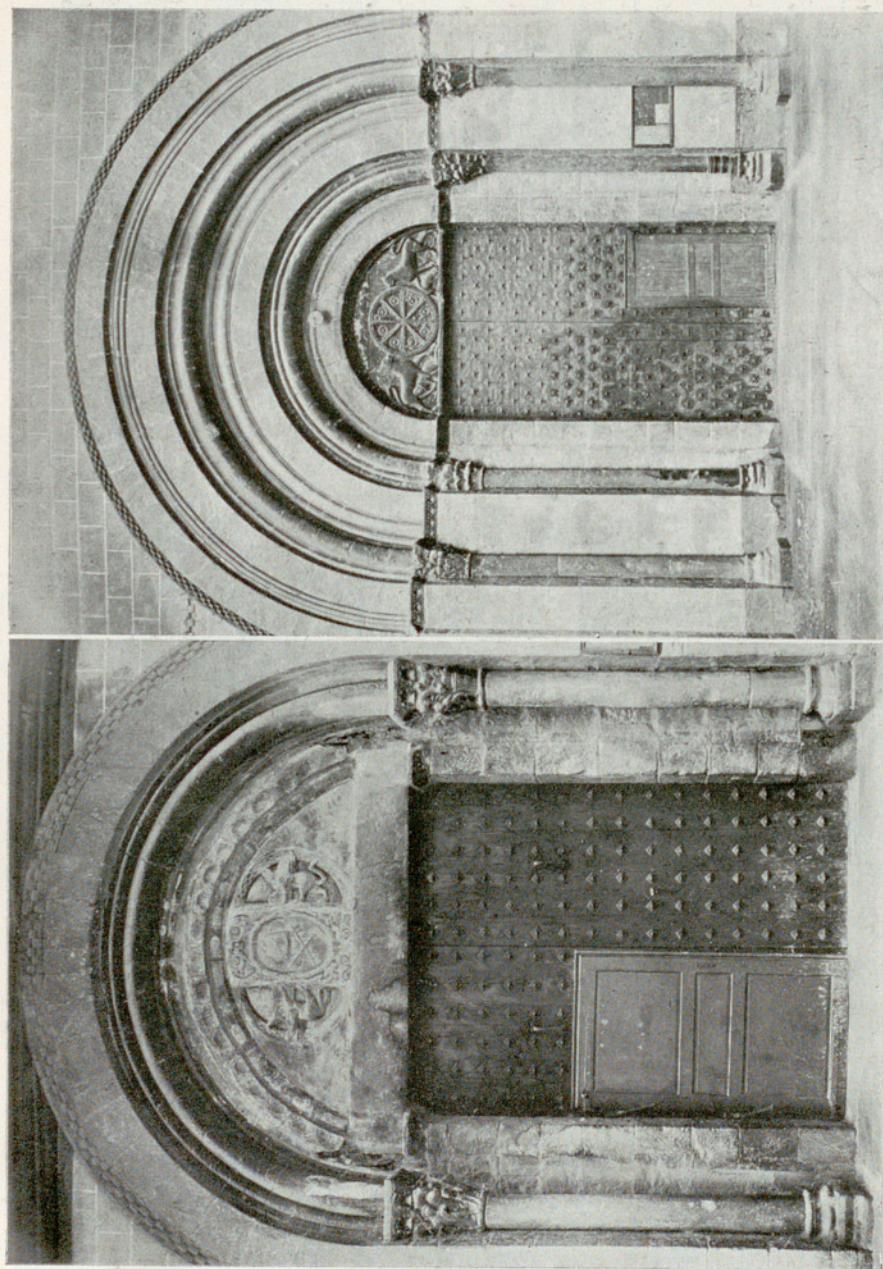
JACA. — Catedral. Fachada meridional.

Fig. 822.

Pág. 349.



JACA. — Catedral. Abside del lado de la Epístola.



JACA. — Catedral. Portadas.

Figs. 824 y 825.

Pág. 350.

PARTIDO DE JACA



JACA. — Catedral. Tímpanos de las portadas Sur y Oeste.

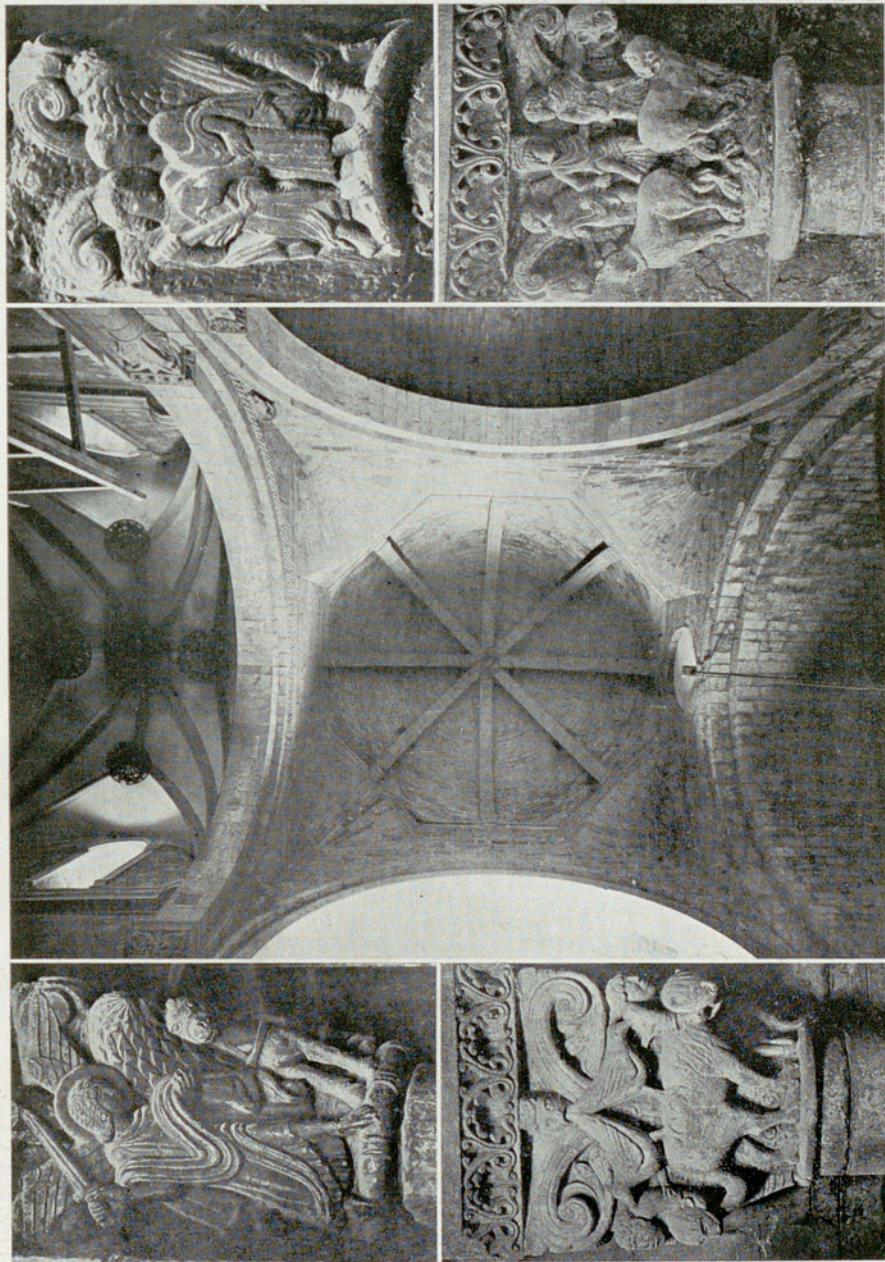
Figs. 826 y 827.

Pág. 352.



JACA. — Catedral. Nave central.

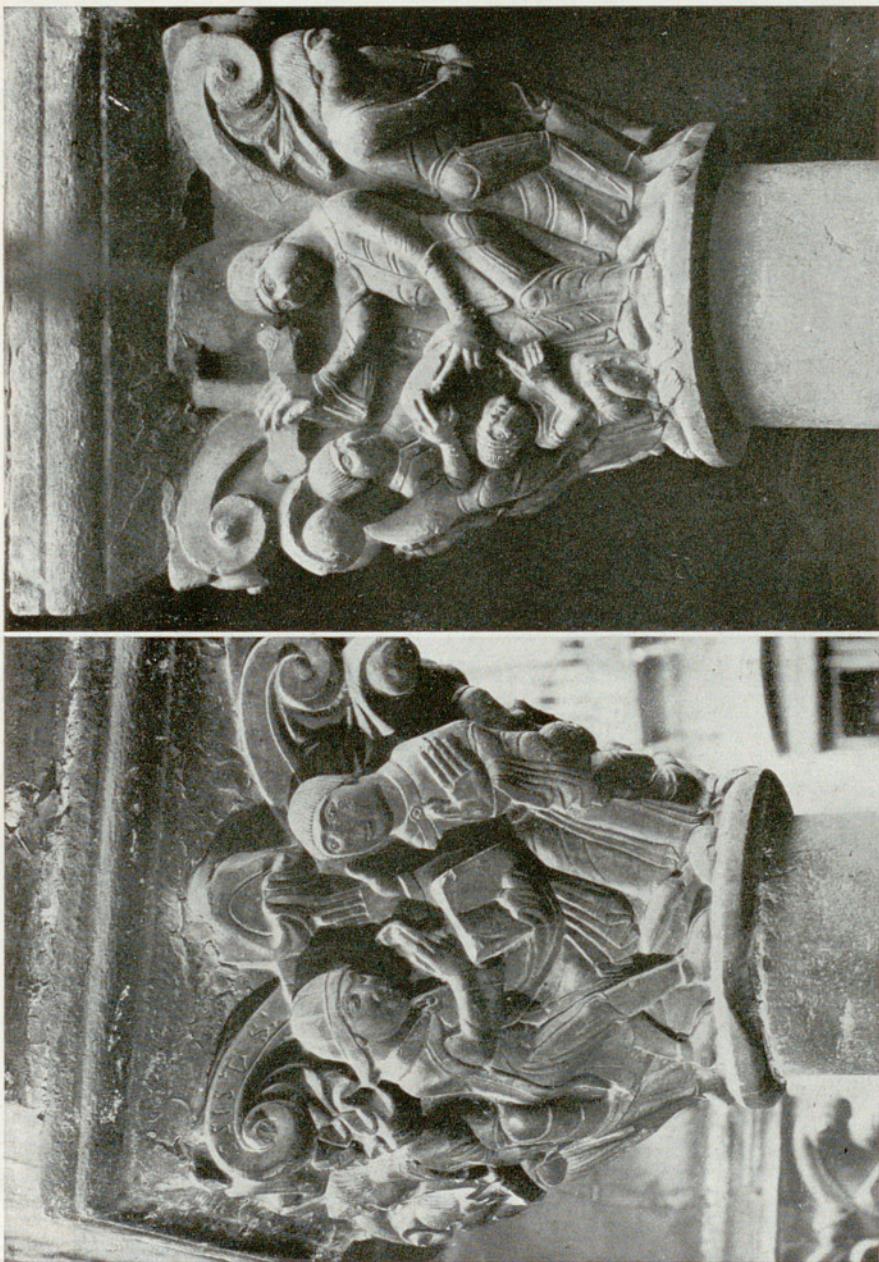
PARTIDO DE JACA



JACÀ. — Catedral. Bóveda del crucero. Capiteles.

Págs. 350 y 351.

Figs. 829 - 833.

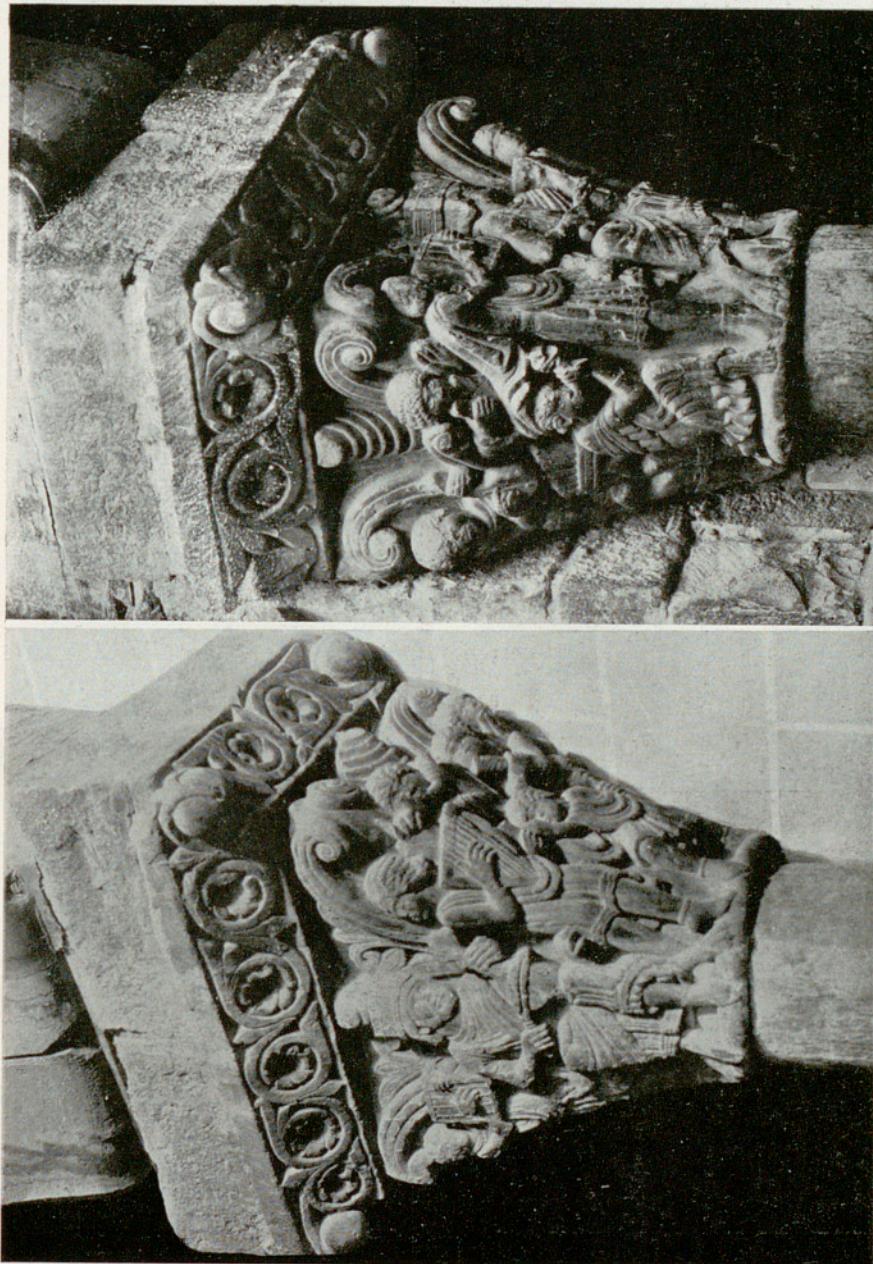


JACA. — Catedral. Capiteles.

Figs. 834 y 835.

Pág. 351.

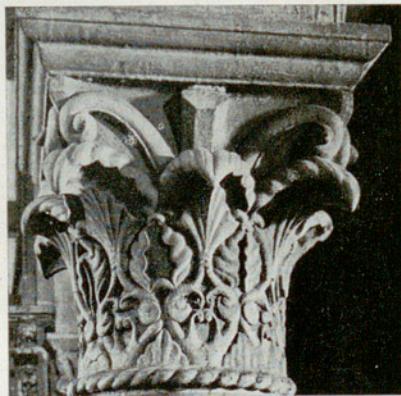
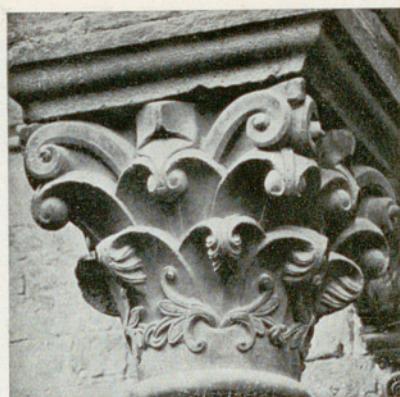
PARTIDO DE JACA



JACA. — Catedral. Capiteles.

Figs. 836 y 837.

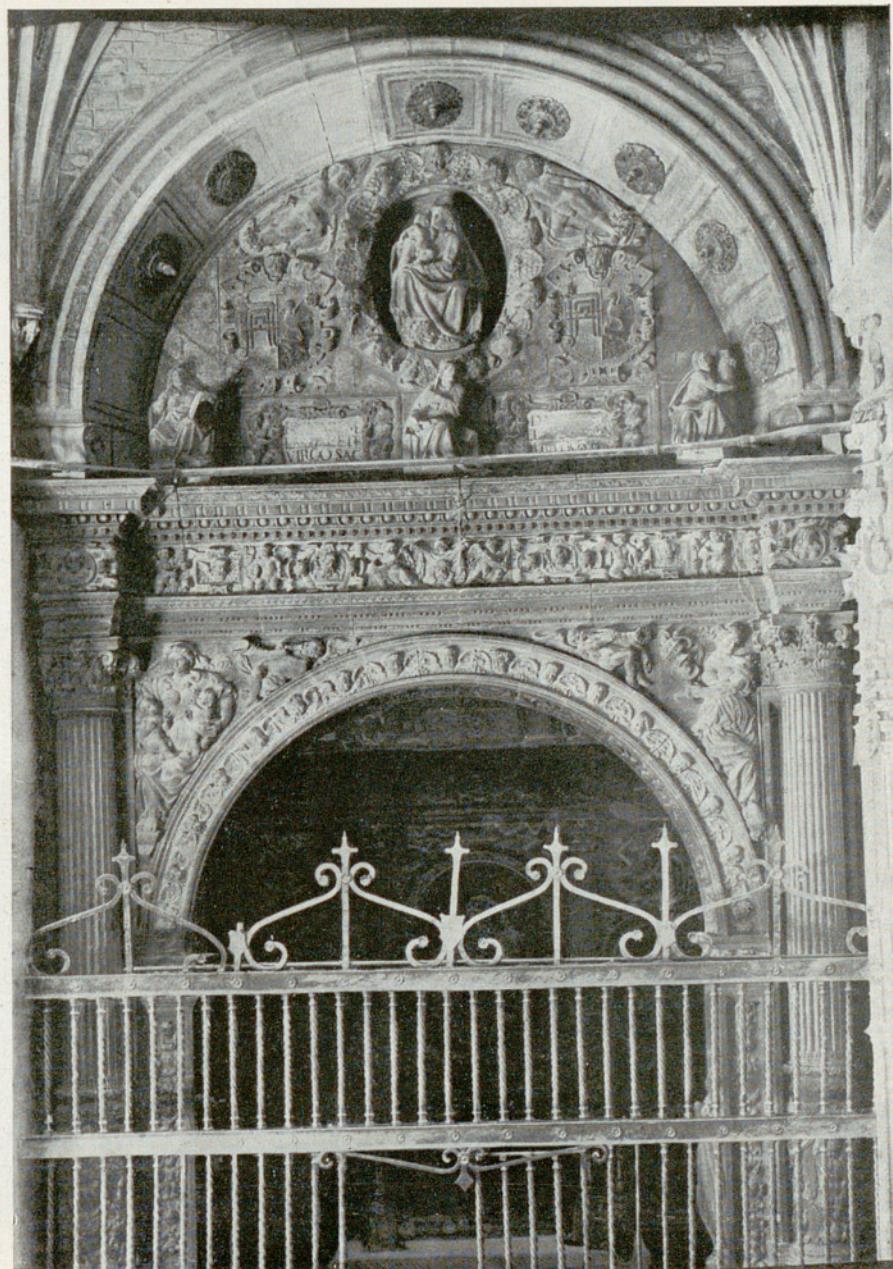
Pág. 351.



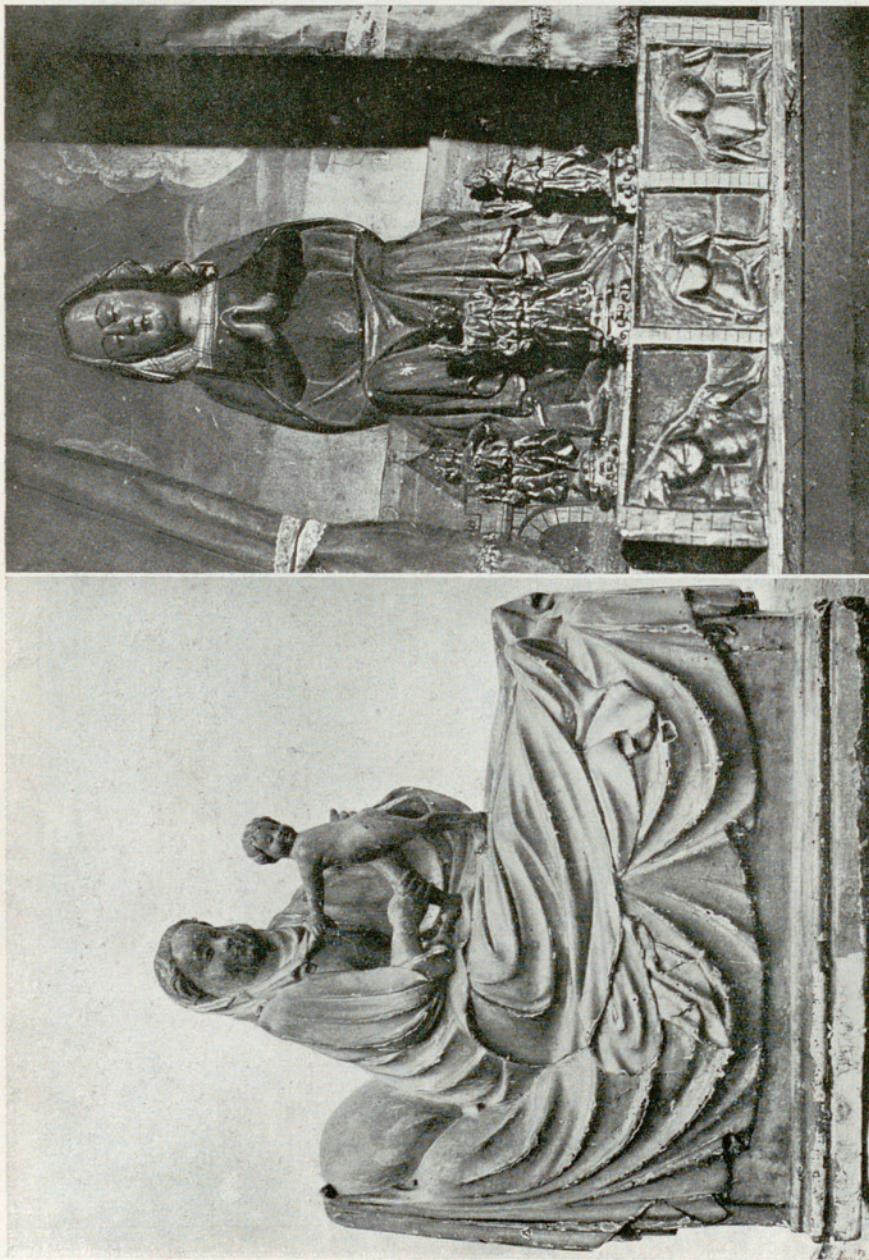
JACA. — Catedral. Capiteles del interior.

Figs. 838 - 843.

Pág. 351.



JACA. — Catedral. Capilla.



JACA. — Catedral. Nacimiento de la Virgen. Virgen orando.

Pág. 360.

Figs. 845 y 846.



JACA. — Catedral. Retablo de la Trinidad.

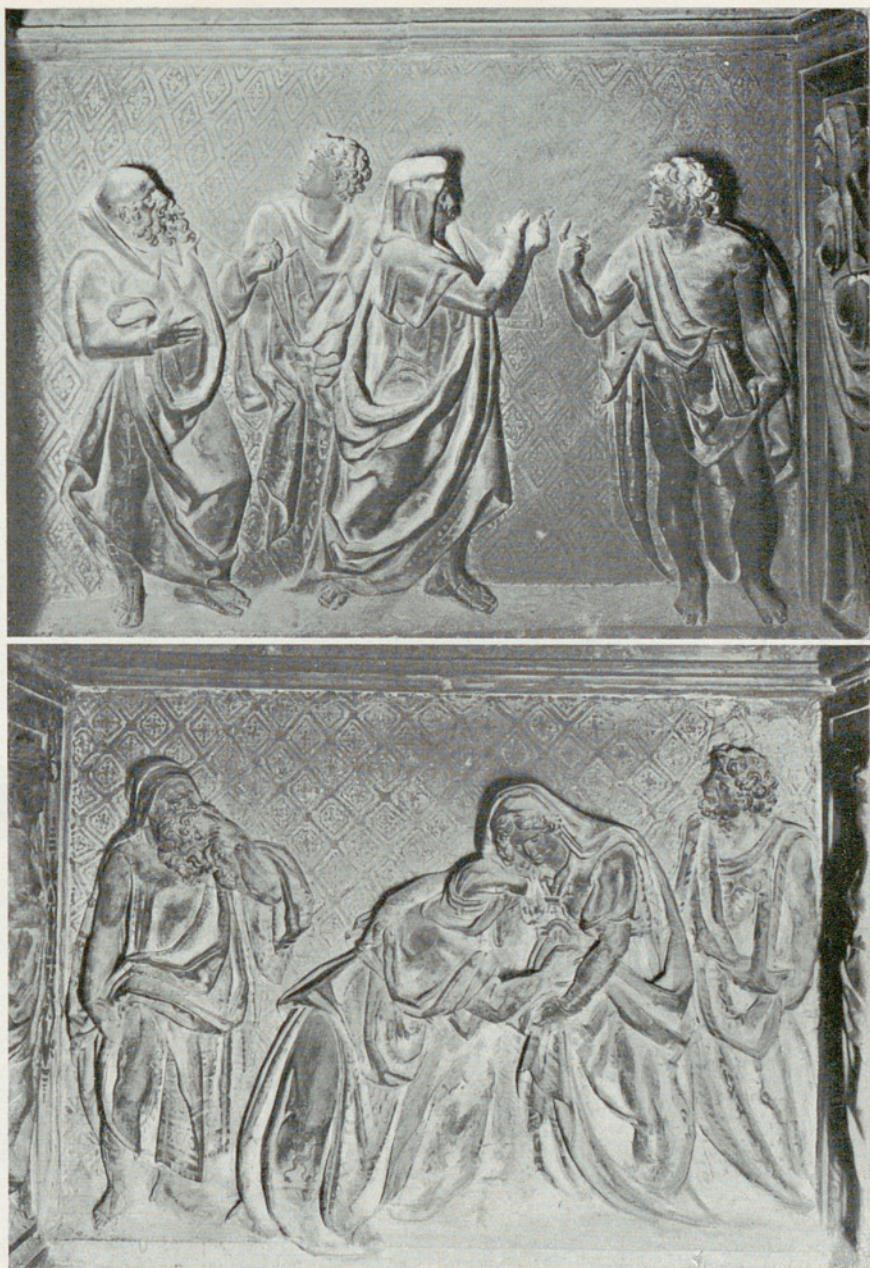


Fig. 848.

JACA. — Catedral. Retablo de la Trinidad: Nacimiento de la Virgen.

Pág. 354.

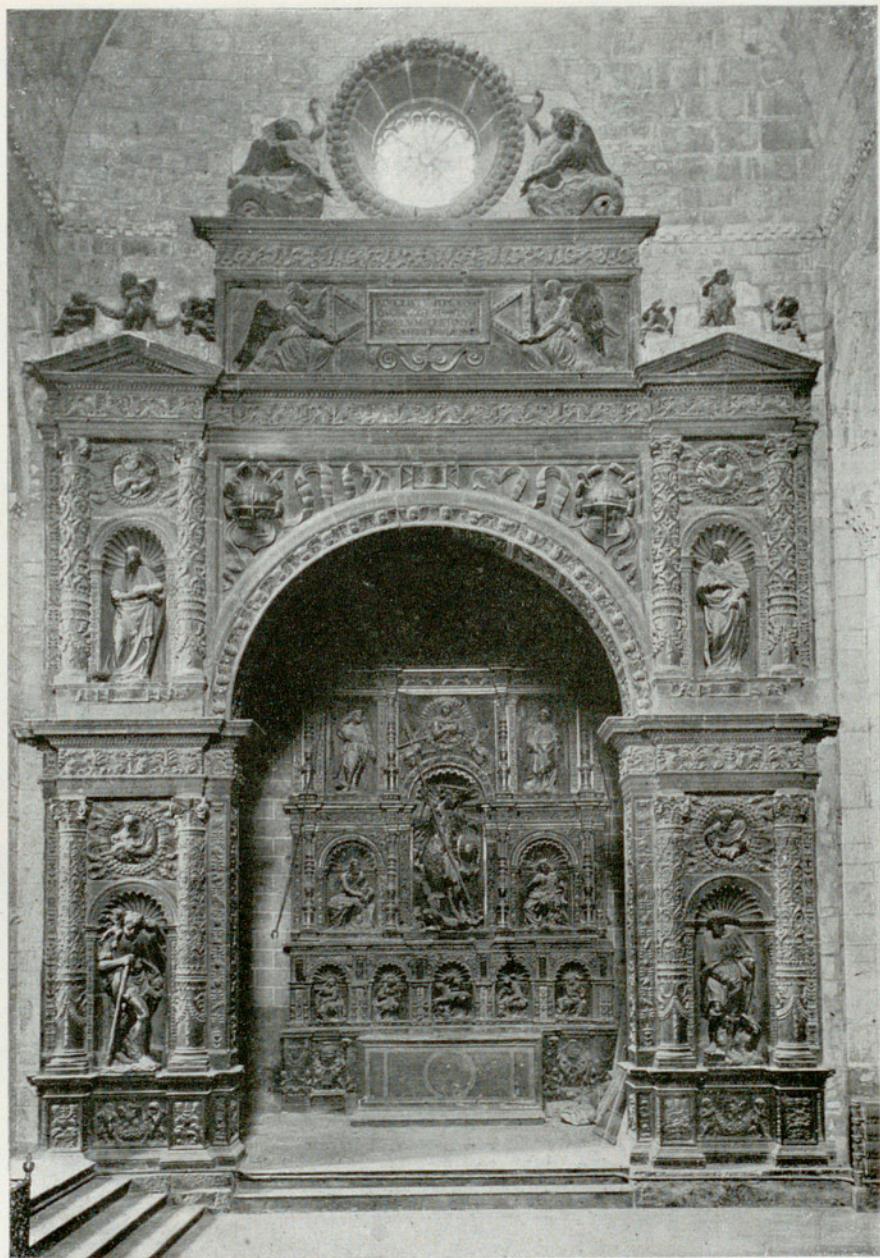
PARTIDO DE JACA



JACA. — Catedral. Retablo de la Trinidad: Relieves del banco.

Figs. 849 y 850.

Pág. 354.



JACA. — Catedral. Capilla de San Miguel.

Fig. 851.

Pág. 354.

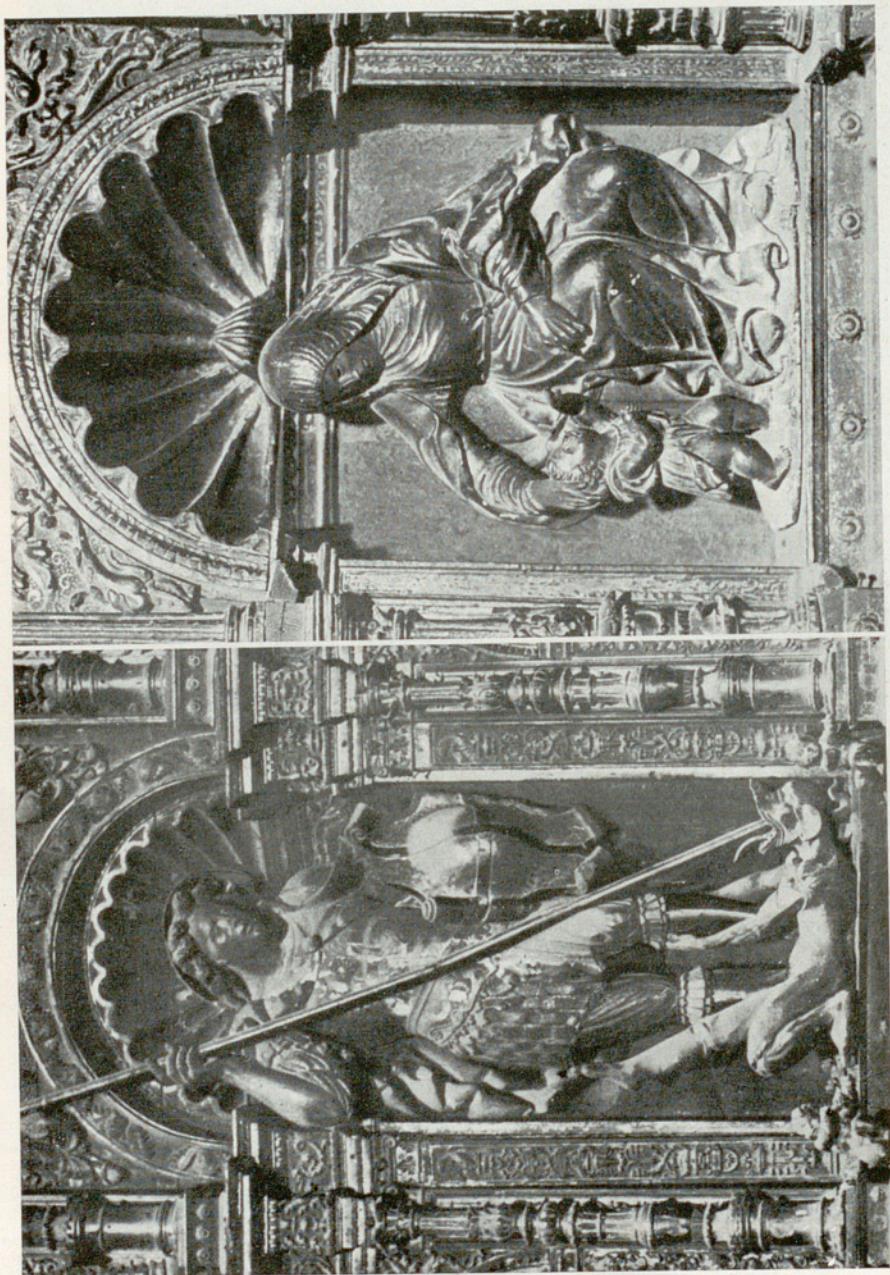
PARTIDO DE JACA



JACA. — Catedral. Capilla de San Miguel : Detalle.

Fig. 852.

Pág. 354.

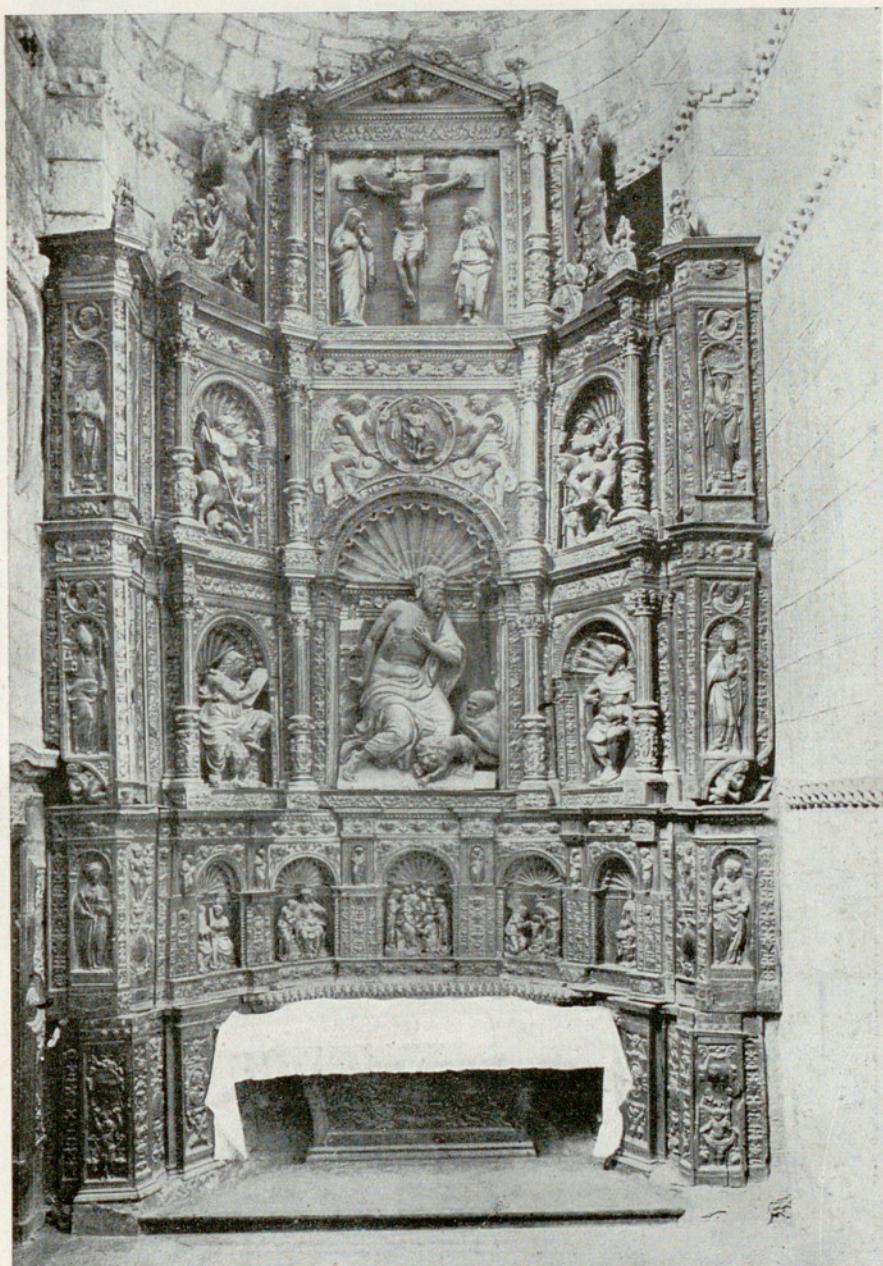


JACA. — Catedral. Retablo de San Miguel.

Figs. 853 y 854.

Pág. 354.

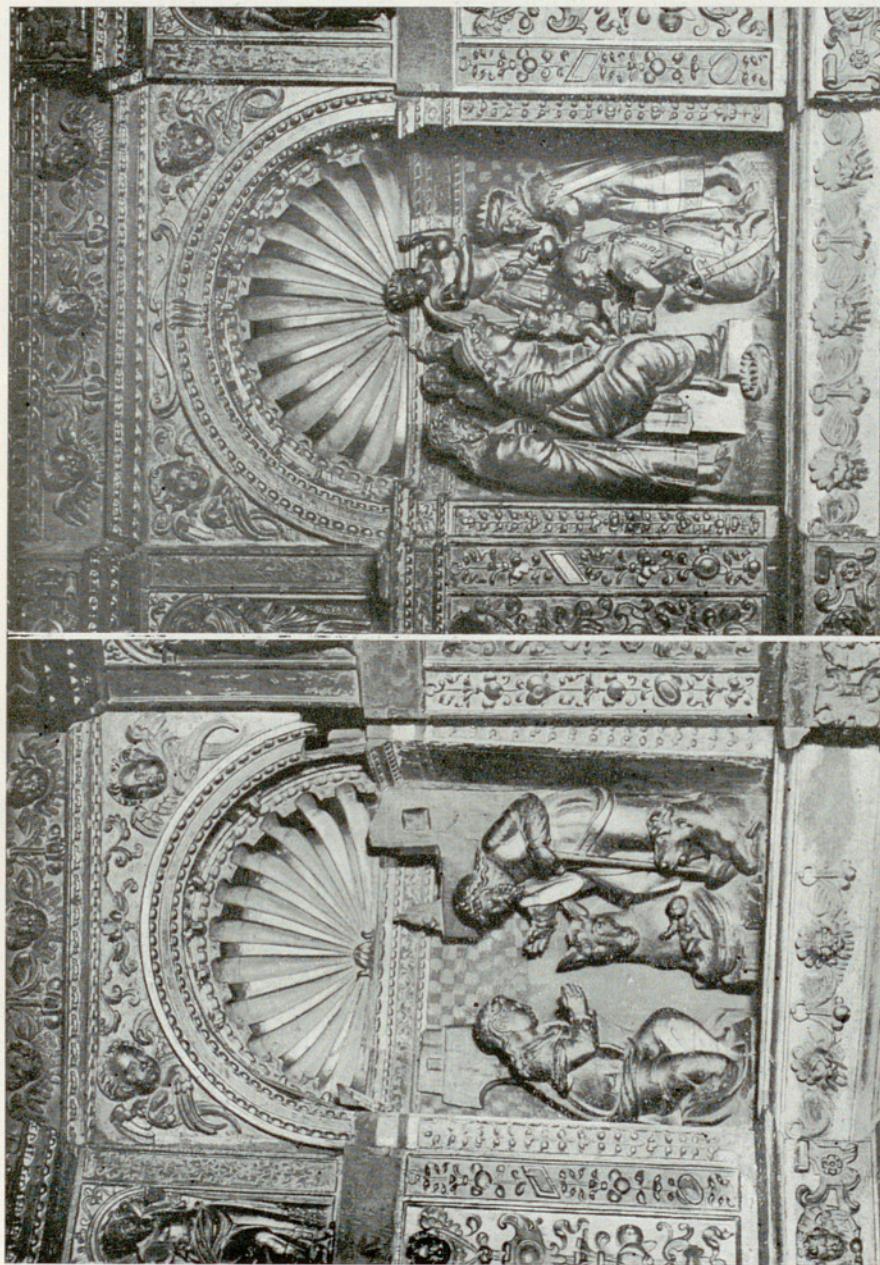
PARTIDO DE JACA



JACA. — Catedral. Retablo de San Jerónimo.

Fig. 855.

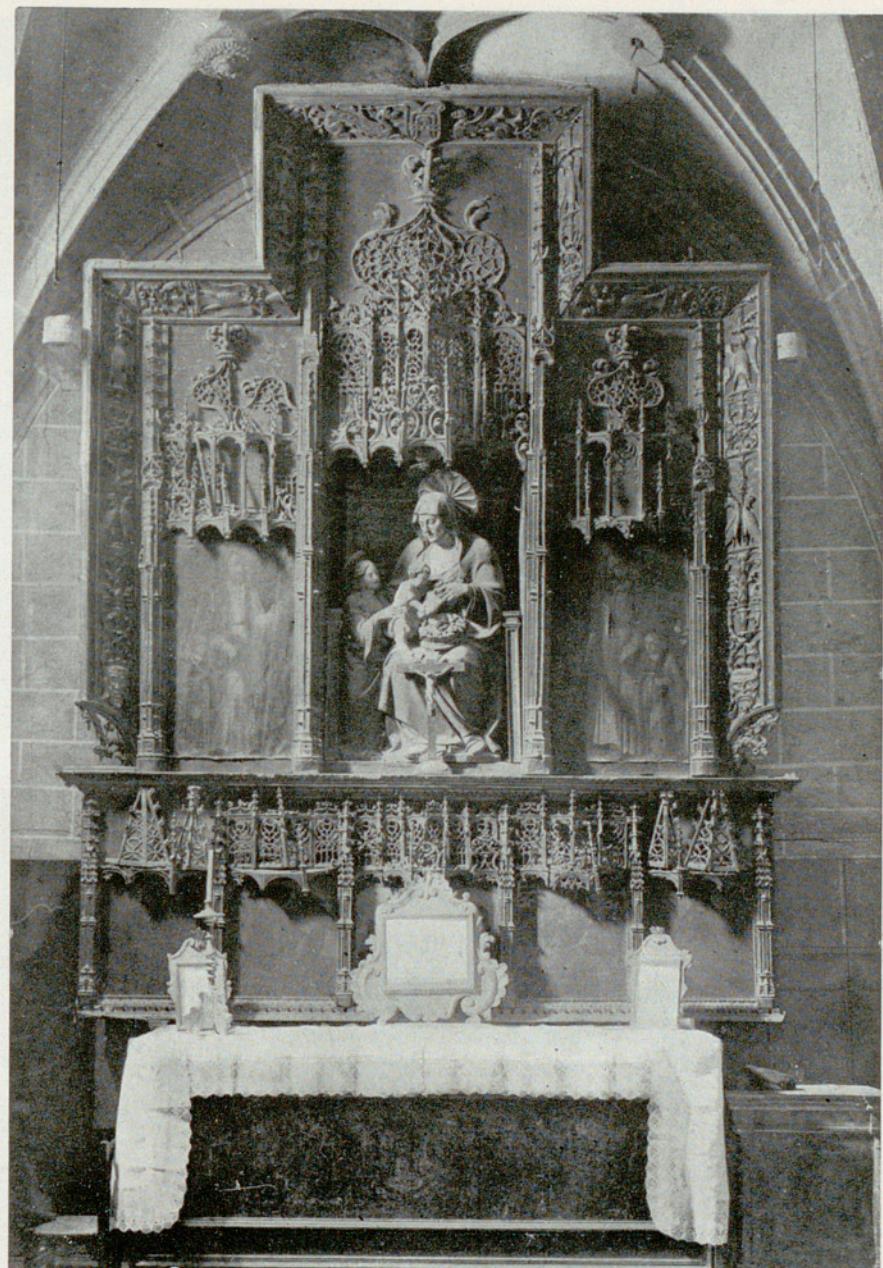
Pág. 355.



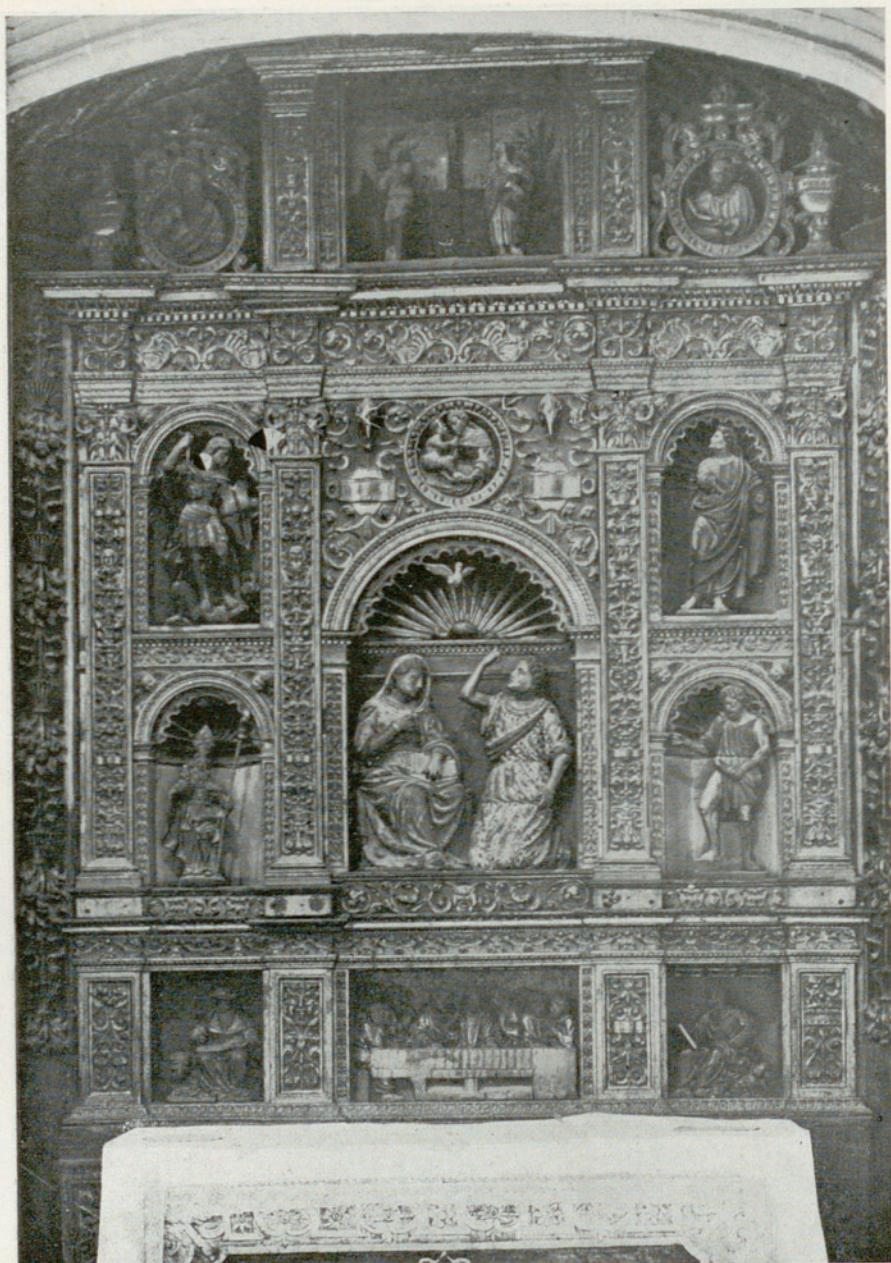
JACA. — Catedral. Retablo de San Jerónimo : Relieves del banco.

Figs. 856 y 857.

Pág. 355.



JACA. — Catedral. Retablo de Santa Ana.



JACA. — Catedral. Retablo de la Anunciación.

Fig. 859.

Pág. 354.



JACA. — Catedral. Sepulcro de don Pedro Baquer.

Fig. 860.

Pág. 355.

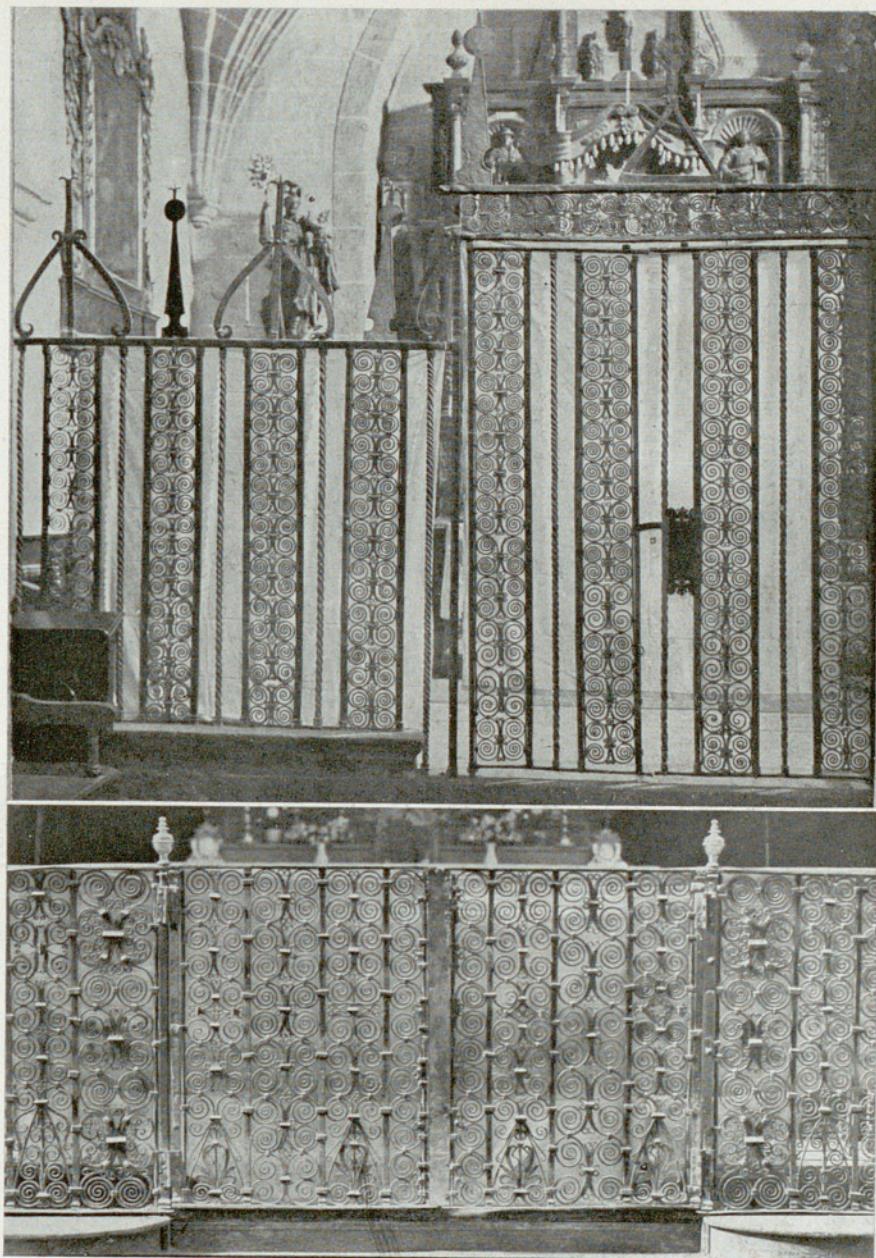


JACA. — Catedral. Sepulcro de don Pedro Baquer.

Fig. 861.

Pág. 355.

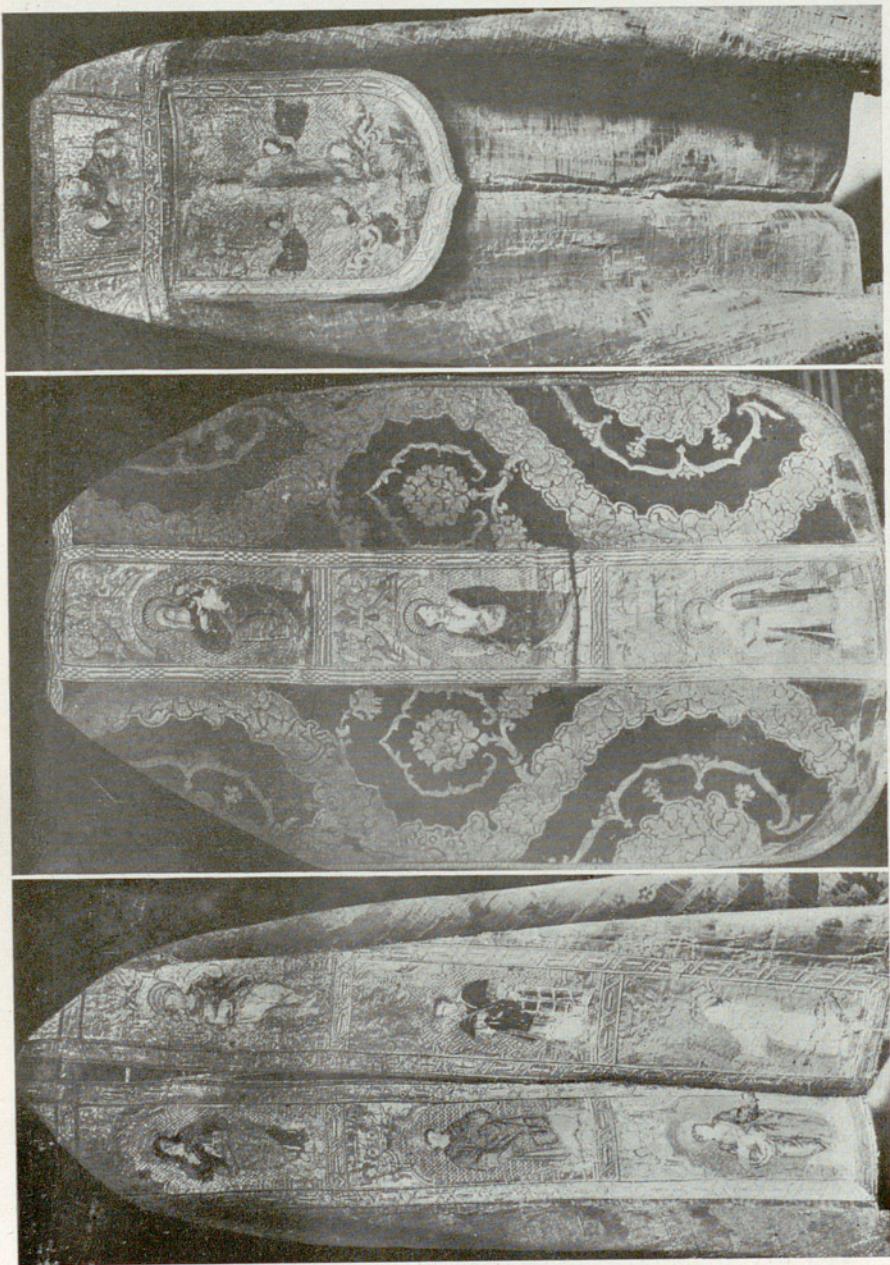
PARTIDO DE JACA



JACA. — Catedral. Rejas de las capillas del Pilar y de la Trinidad.

Figs. 862 y 863.

Págs. 359 y 354.



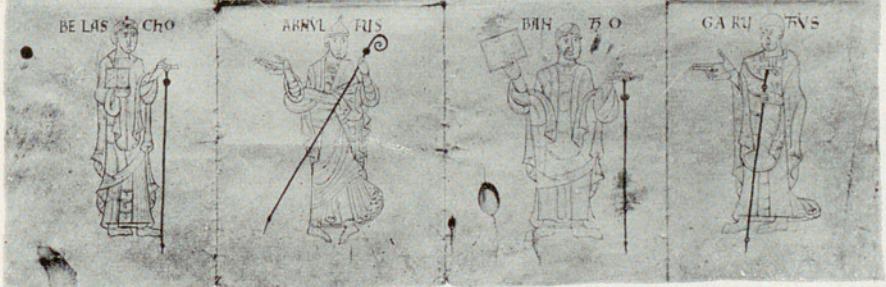
JACA. — Catedral. Capas pluviales.

Figs. 864 - 866.

Pág. 360.

## PARTIDO DE JACA

315 CIVIS ROMANUS. Secundum episcopatum deo et in officio pontificatus sicut  
Ecclesiasticis confirmatur. Secundum notarii partis dictum  
sunt pars consipitum tunc vitiis quia coniunctio  
cum confessione concubitus in preceptu punitur  
me non est quia in cunctis viciis exceptis in illis  
tumultu in his qui pro fiducia loco, locis, coniunctio  
non quatinus in digesto episcopatus tunc vitiis  
necus naturae, ea omnis fuit puniuntur. Et eadem  
condonat scandaletum ex causa sui priuilegii  
suo de ipso ratione. Non accipiunt de talibus, si homines, hinc regalibus placent, ex omni deci-  
sionibus de maliis rebus recipiunt, de rebus que non se rordet de auctoritate partis ipsius decimationis, hinc sibi credi in ipso conseruant ac dantur. Et quia una pars  
regis filii diuinae actionis amore, consistit de se ipso danciliari domini quod habet in se ipsius  
et de ipso filiis palmarum omnes decimam, ut regum frumentorum, hoc est, sine fine de carnis et  
de sanguinis, quae non intermissione, nisi per mortales gallos ex causa sua vel plenaria  
vel plena causa.



JACA. — Catedral. Archivo : Actas del Concilio de Jaca.



JACA. — Catedral. Archivo : Actas del Concilio. Donación de Pedro I.

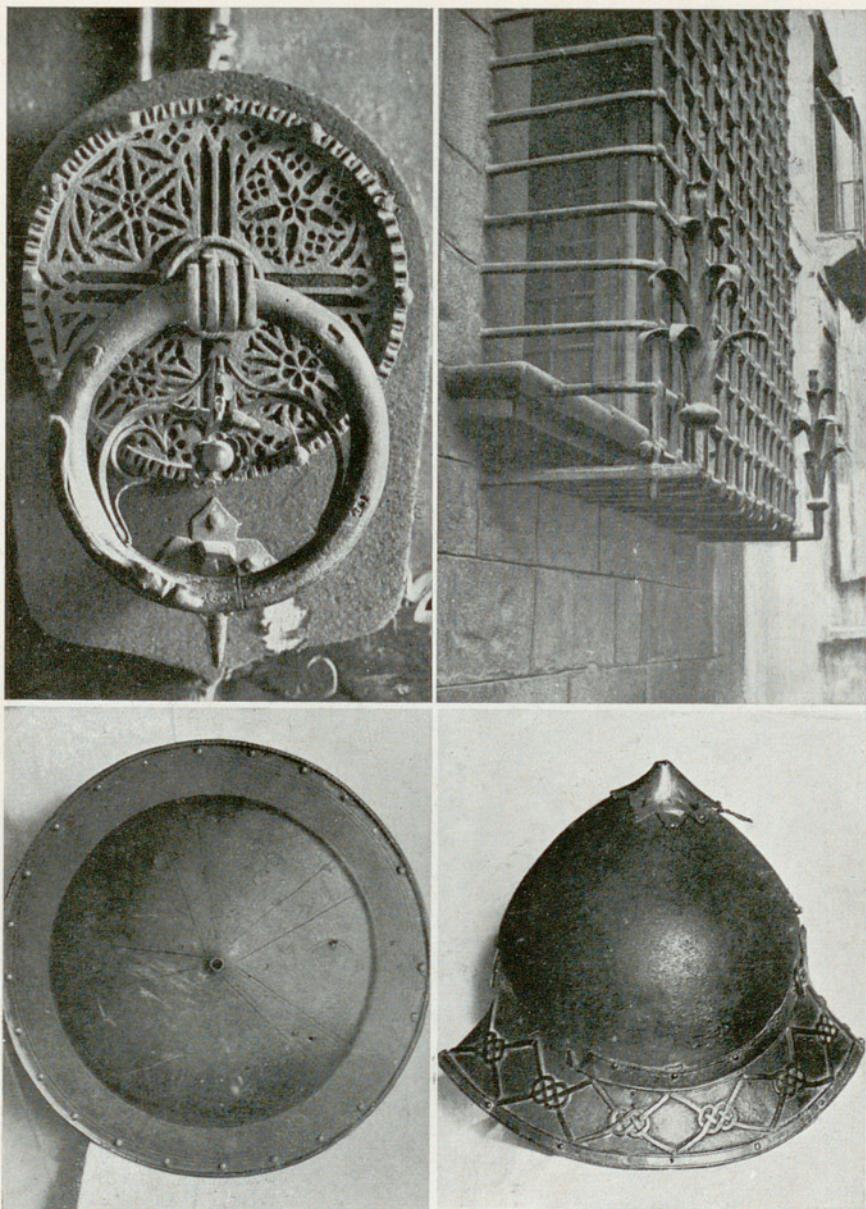
PARTIDO DE JACA



JACA. — Casa consistorial.

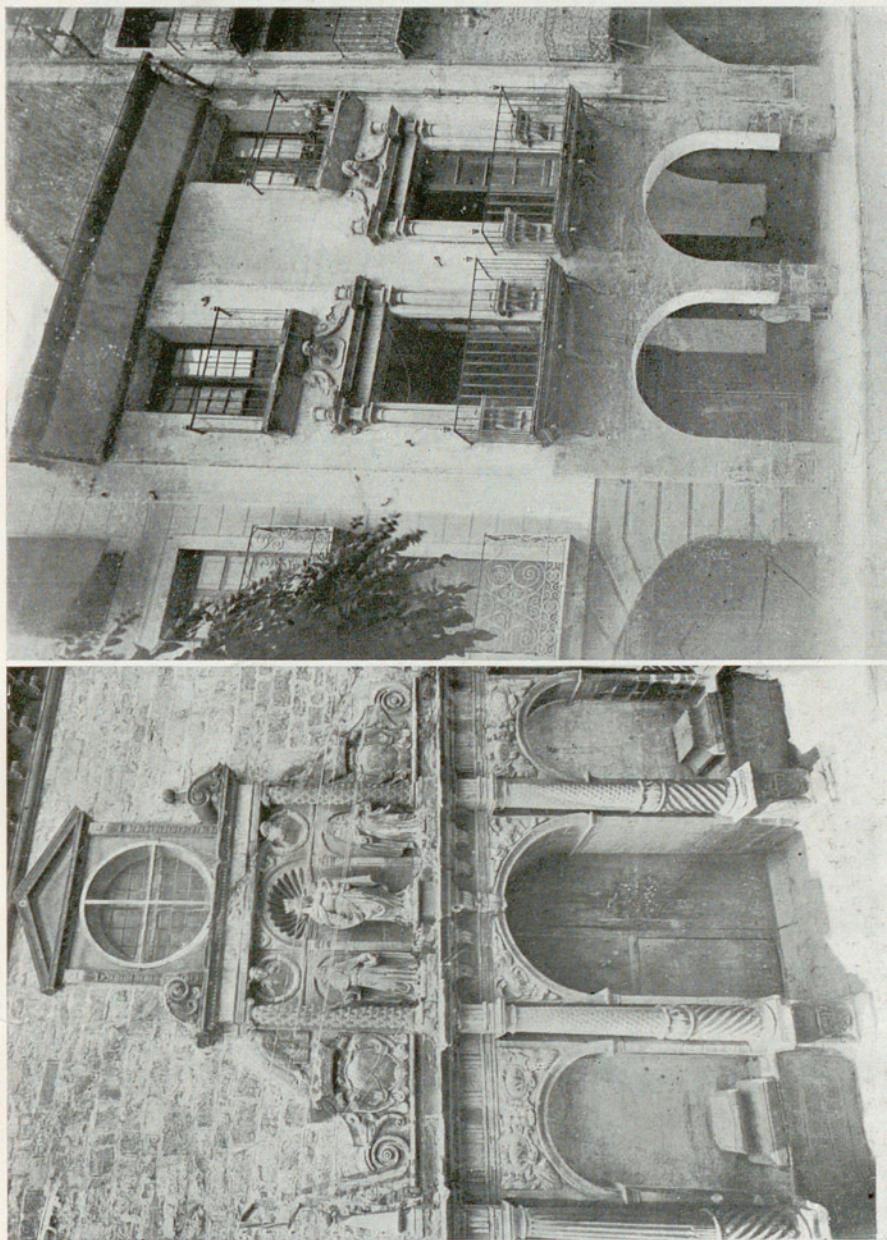
Fig. 871.

Pág. 363.



JACA. — Casa Consistorial. Aldabón. Reja. Escudo. Casco.

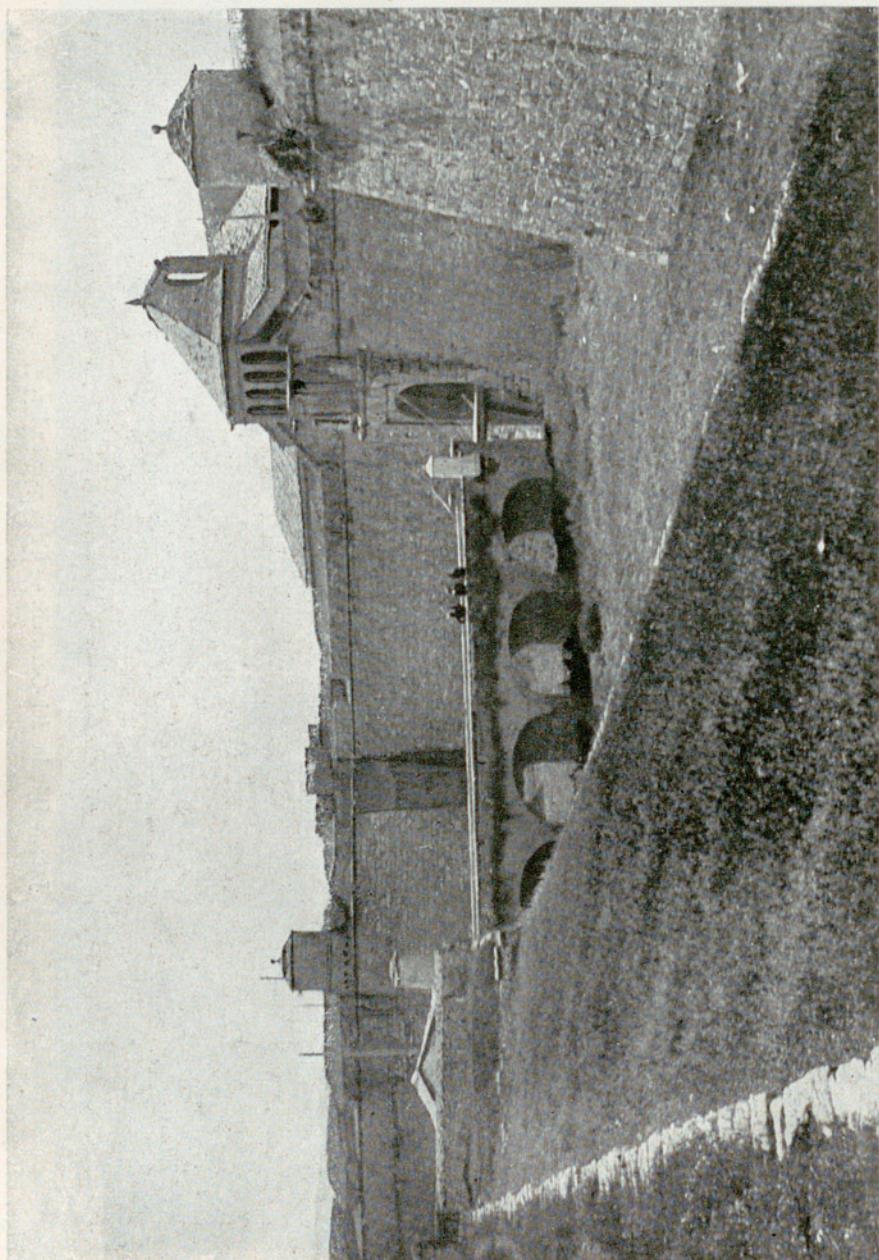
PARTIDO DE JACA



JACA. - Iglesia del Carmen. — Casa particular.

Figs. 876 y 877.

Pág. 363,



JACA. — Ciudadela.

Fig. 878.

Pág. 364.

PARTIDO DE JACA

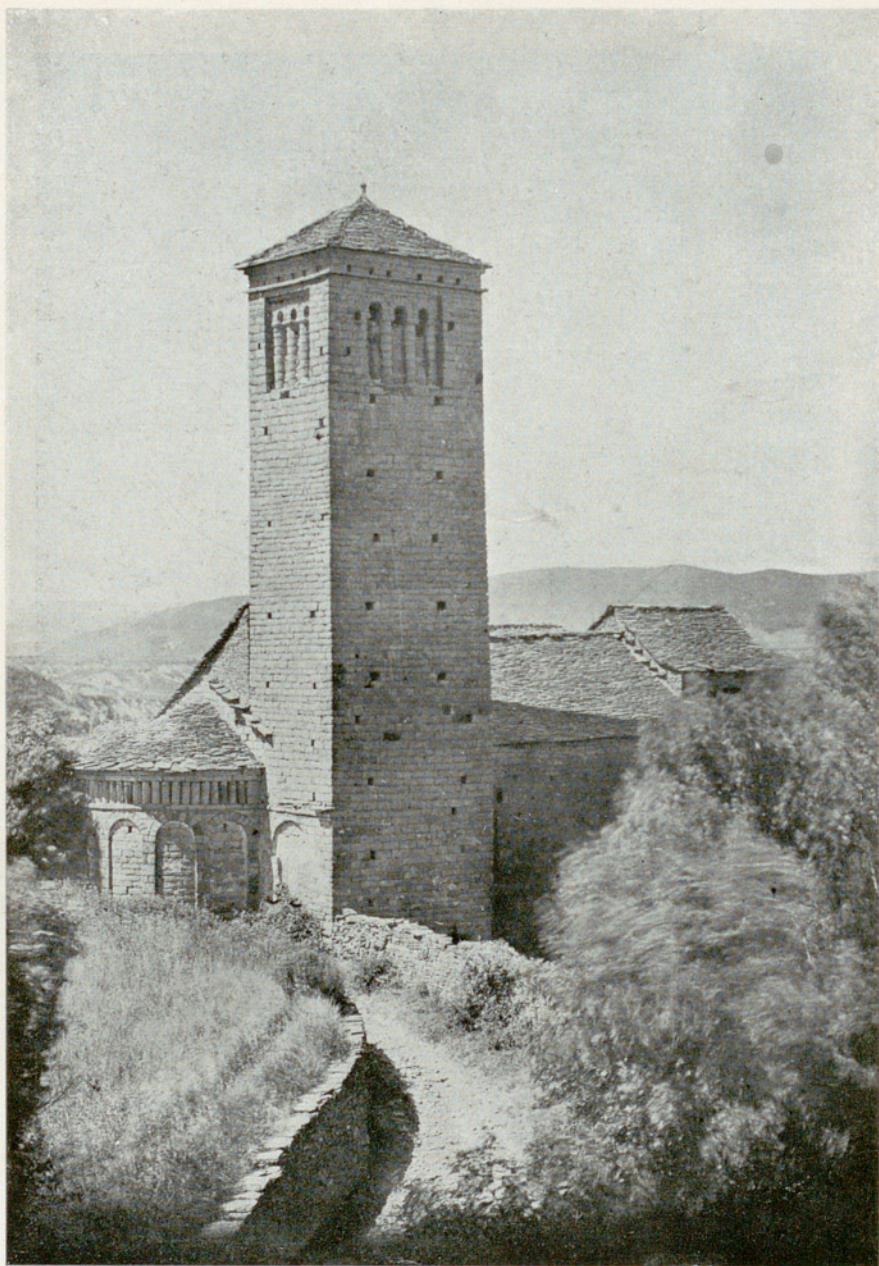


JACA. — Museo. Sarcófago de doña Sancha. Sarcófago románico.

Págs. 362 y 363.

Figs. 879 - 881.

OLIVAN

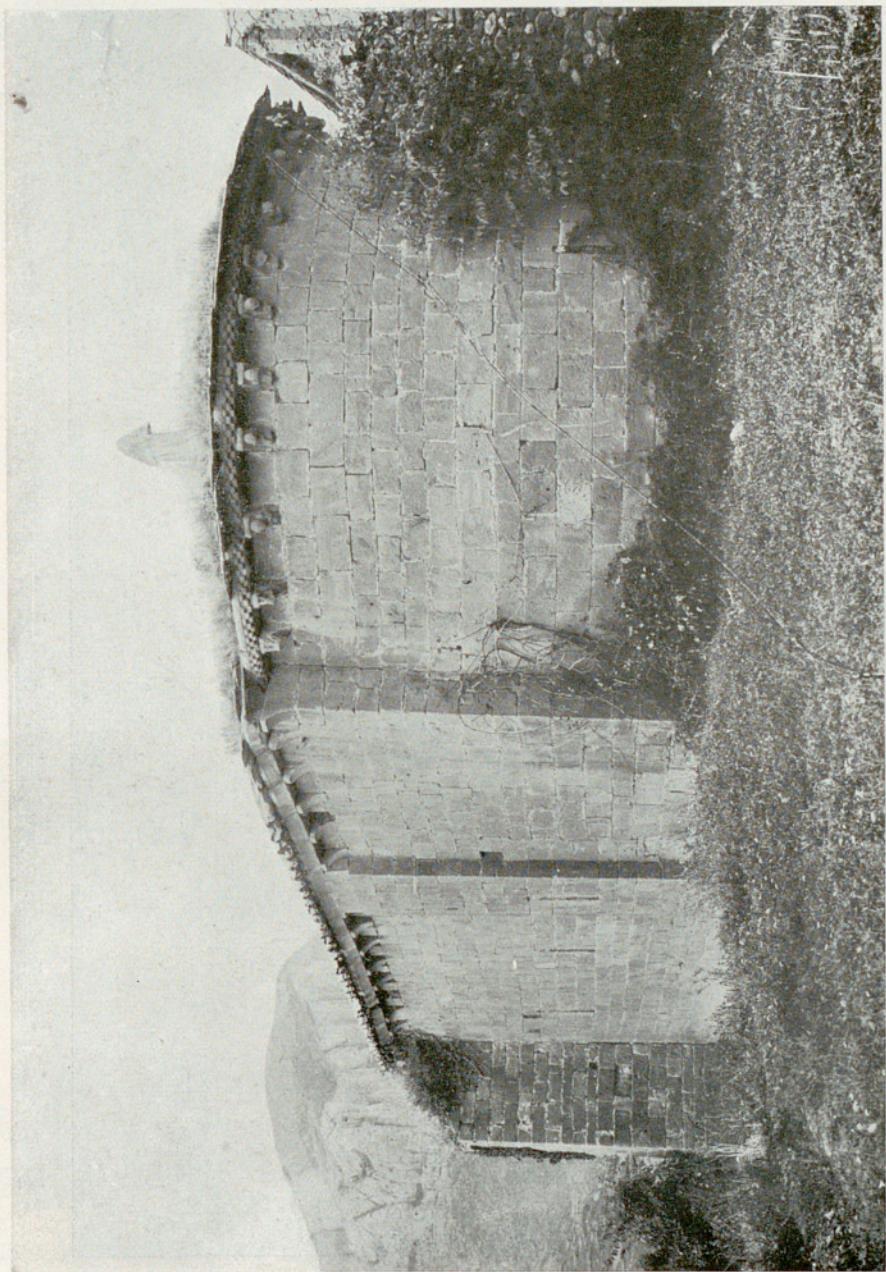


LÁRREDE. — San Pedro.

Fig. 882.

Pág. 365.

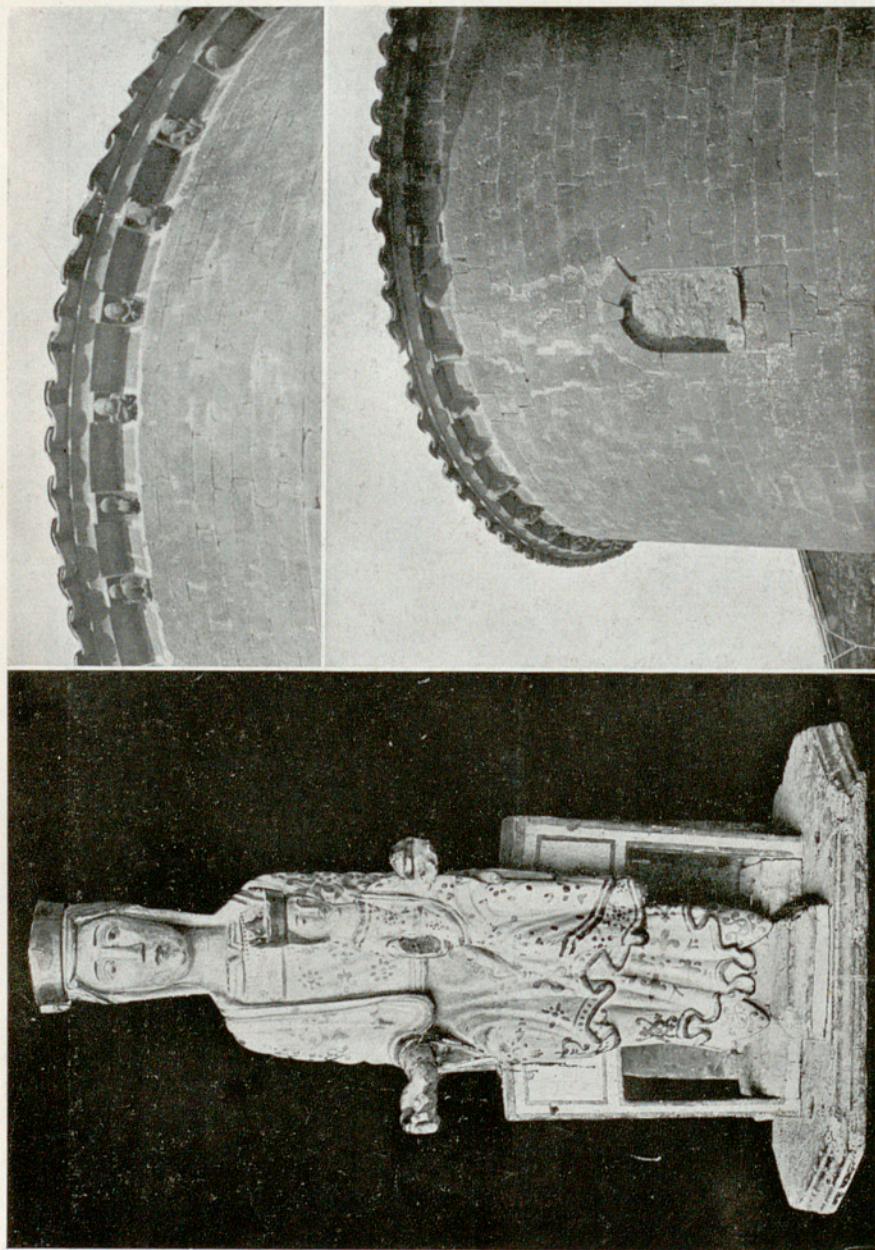
PARTIDO DE JACA



Riegos. — Ermita de Concilio.

Fig. 883.

Pág. 369.



RIGLOS. - Virgen de Carcavilla. — CONCILIO. - Absides.  
Figs. 884 - 886.

Págs. 368 y 370.



RIGLOS (CONCILIO). — Pinturas murales.

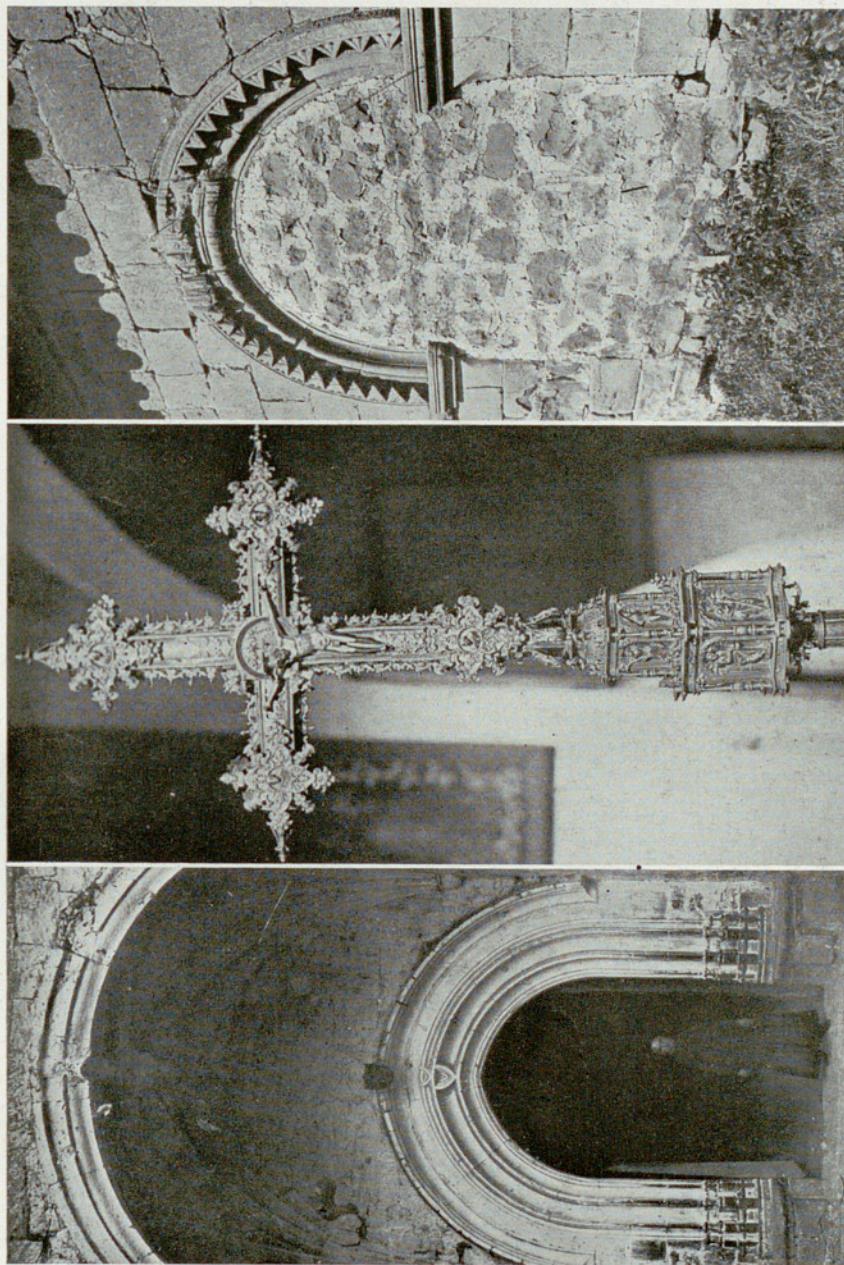
Fig. 887.

Pág. 372.



RIGLOS. — Parroquia. Virgen del Mallo.

PARTIDO DE JACA



CASTEJÓN DE SOBRARBE. - Parroquia. Portada. — SALENT. - Parroquia. Cruz procesional.  
SAN JULIÁN DE BANZO. - Portada de una ermita.

Págs. 273, 373 y 149.

Figs. 889 - 891.

SANTA CRUZ DE LA SEROS

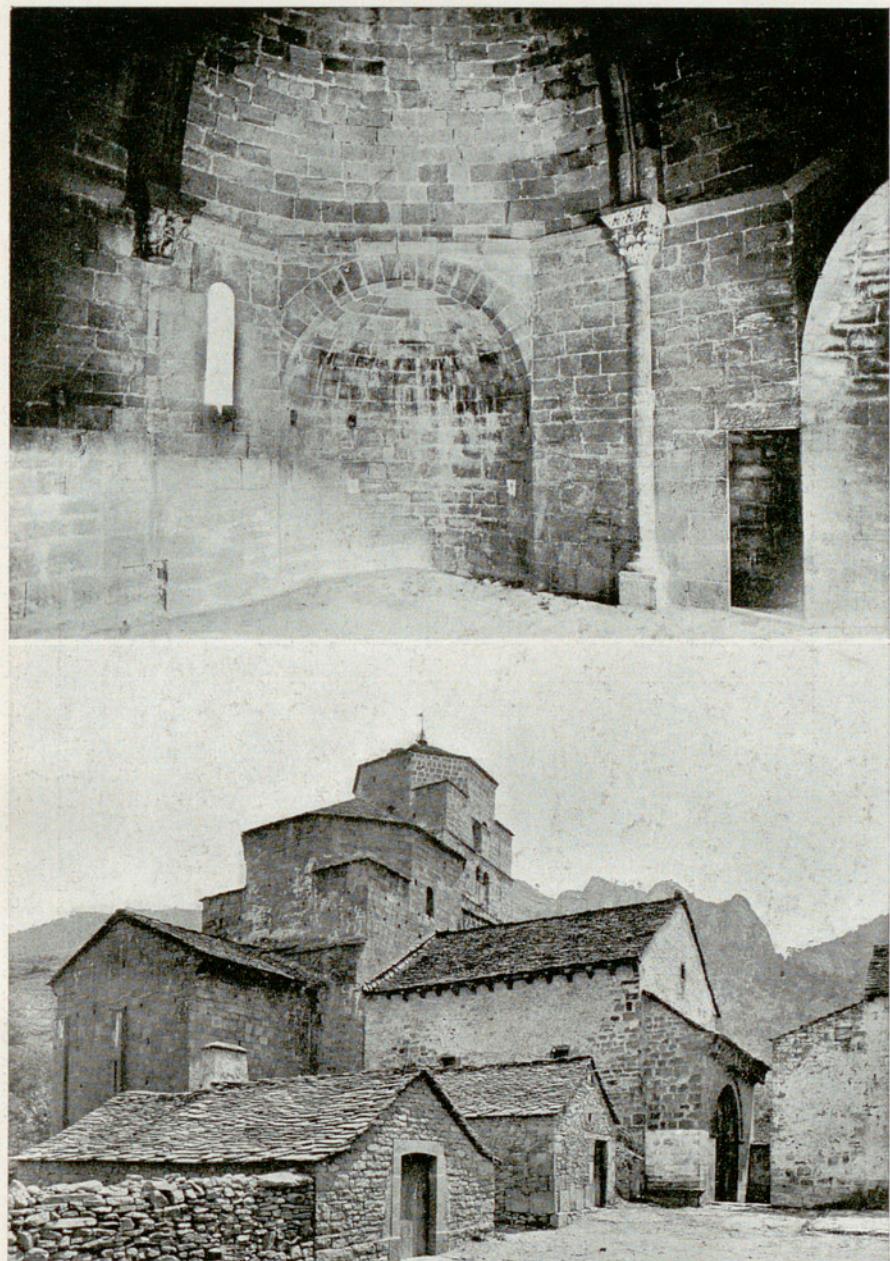


SANTA CRUZ DE LA SERÓS. — Monasterio.

Fig. 892.

Pág. 376.

PARTIDO DE JACA

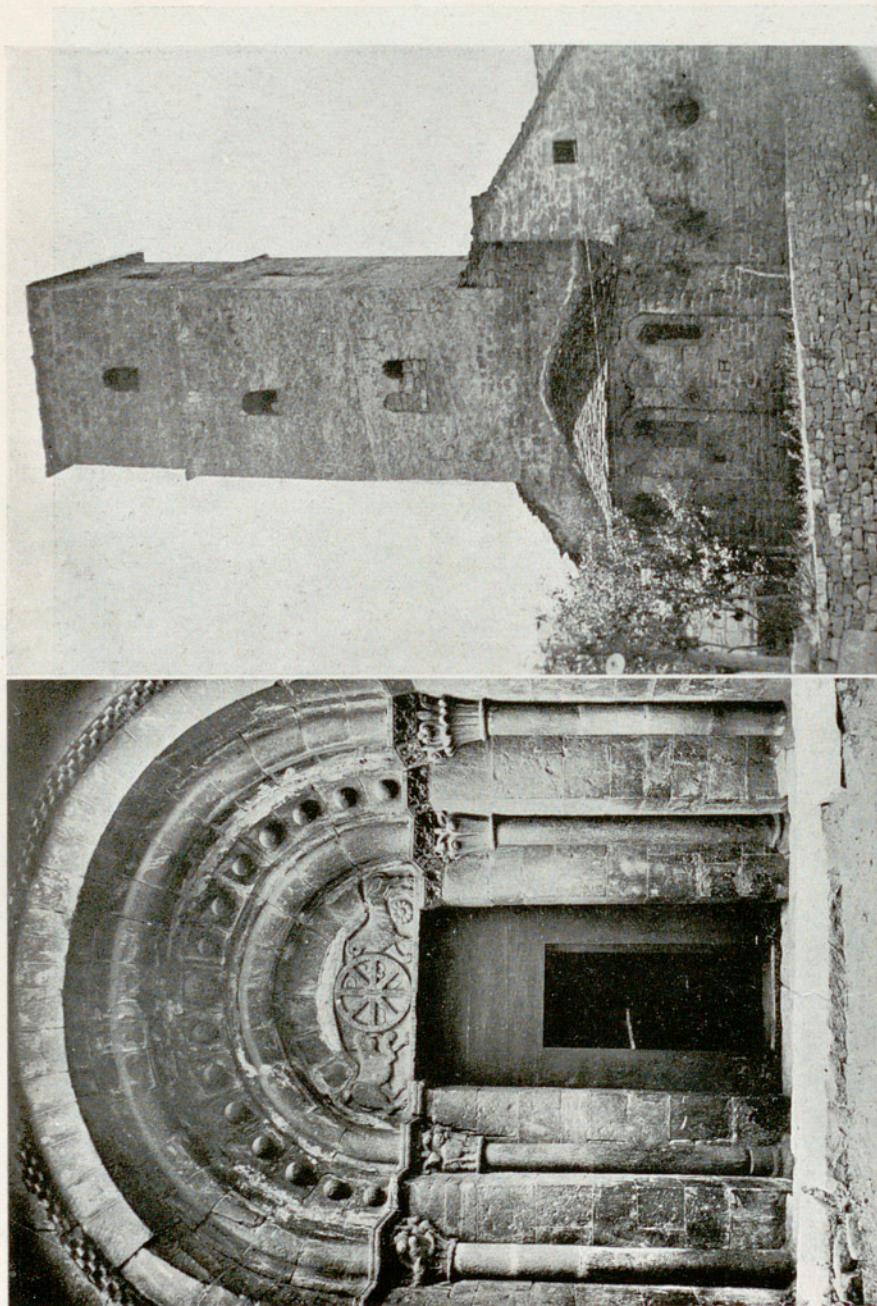


SANTA CRUZ DE LA SERÓS. — Monasterio. Habitación de la torre. Exterior.

Figs. 893 y 894.

Págs. 376 y 374.

SANTA CRUZ DE LA SEROS

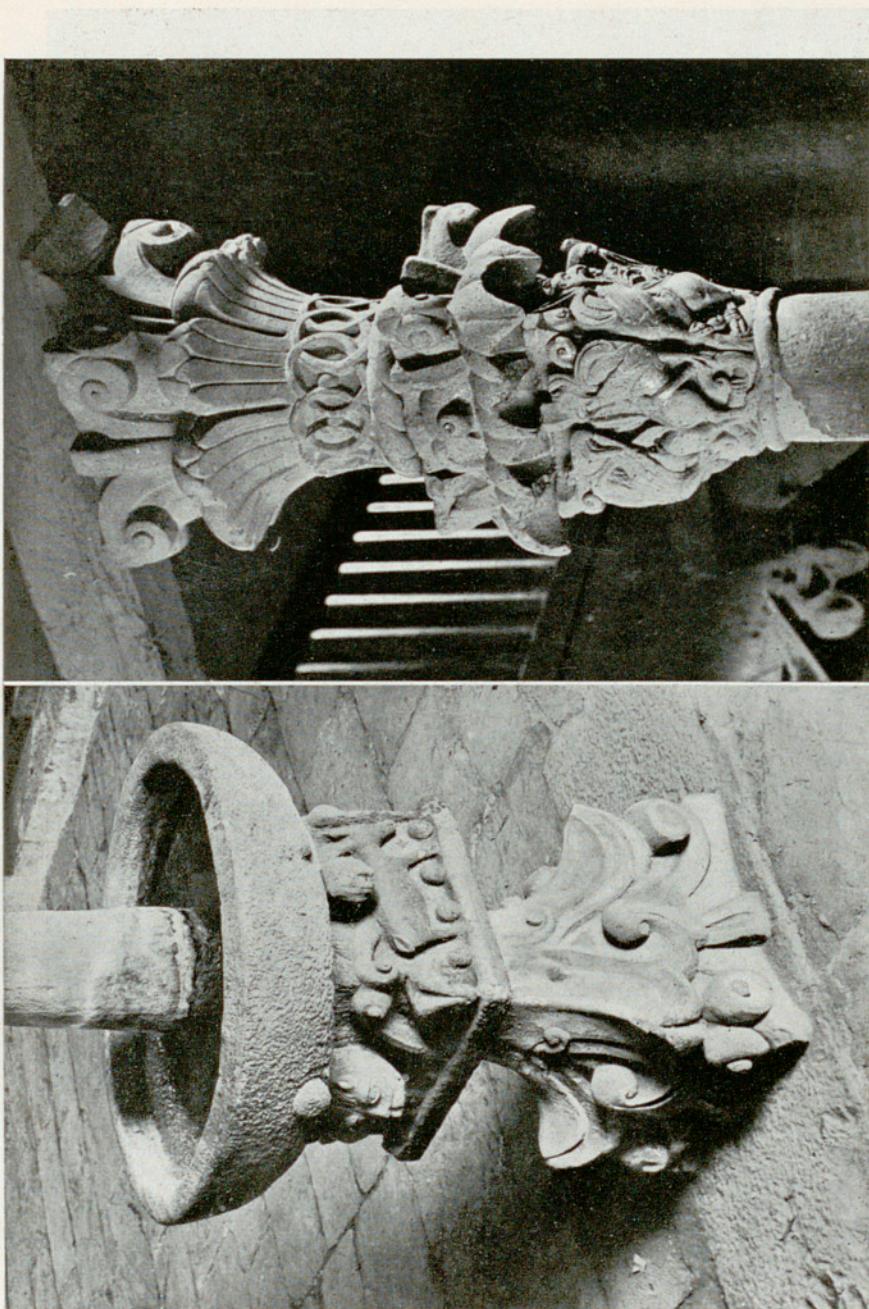


SANTA CRUZ DE LA SERÓS. — Monasterio. Portada. — Parroquial de San Caprasio. Pags. 374 y 379.  
Figs. 895 y 896.



SANTA CRUZ DE LA SERÓS. — Monasterio. Iglesia: Interior.

SANTA CRUZ DE LA SEROS



SANTA CRUZ DE LA SERÓS. — Monasterio. Pila de agua bendita.

Figs. 898 y 899.

Pág. 376.

PARTIDO DE JACA



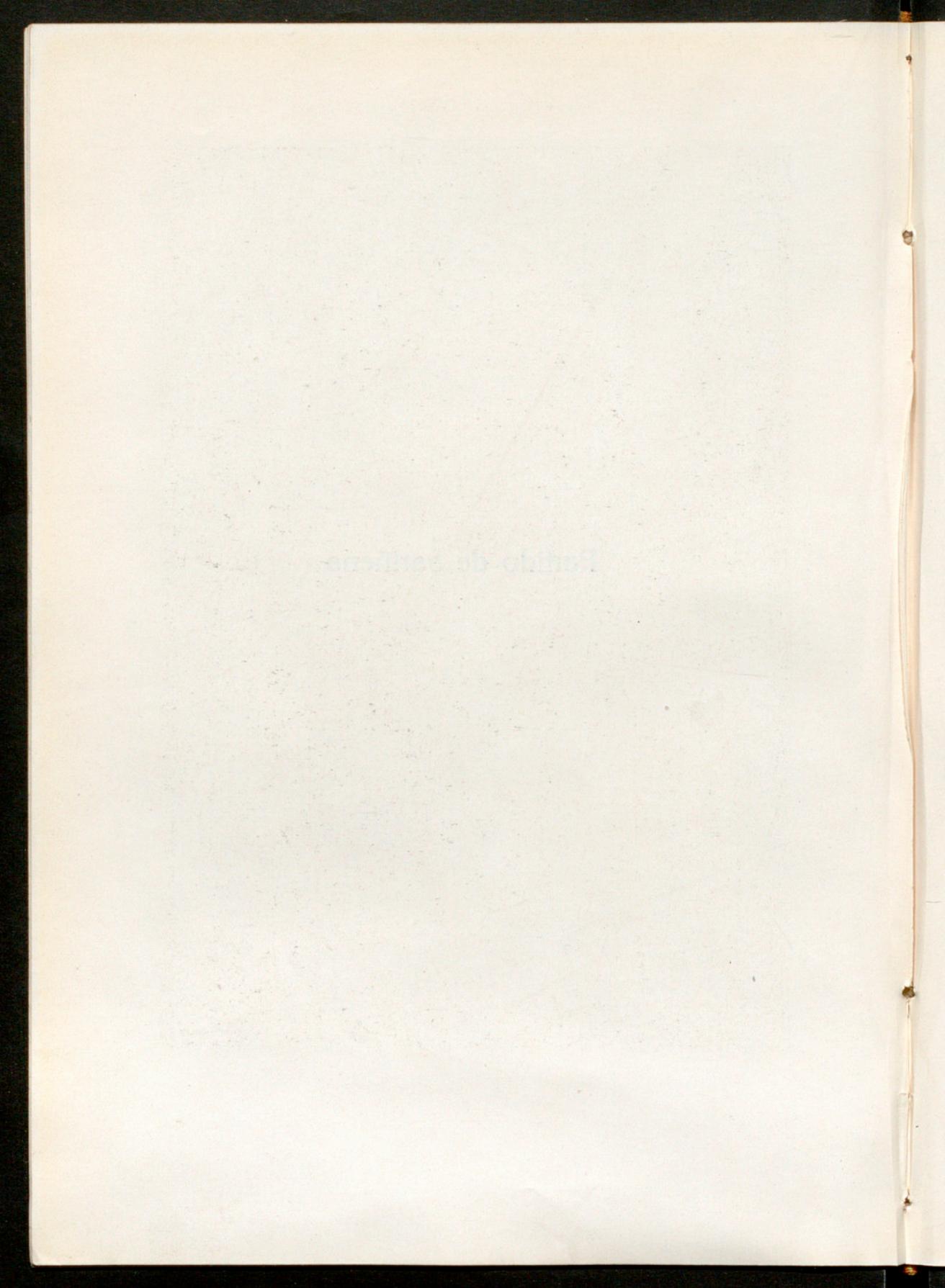
SANTA CRUZ DE LA SERÓS. — Monasterio. Retablo mayor.

101.00 CENTS

101.00

101.00

**Partido de Sariñena**



PARTIDO DE SARIÑENA

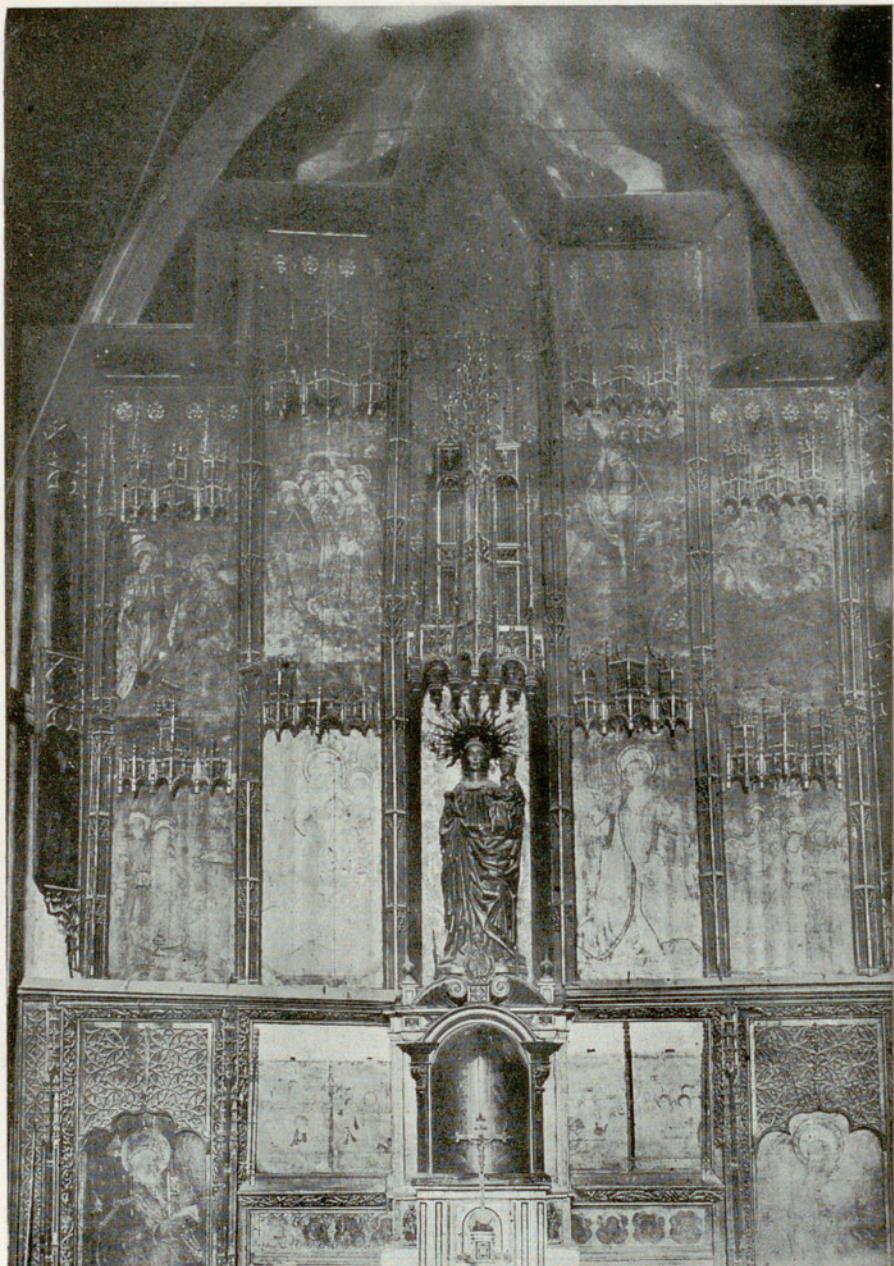


CANDASNOS. — Parroquia. Retablo mayor.

Fig. 901.

Pág. 382.

CASTEJON DE MONEGROS



CASTEJÓN DE MONEGROS. — Parroquia. Retablo mayor.

PARTIDO DE SARIÑENA

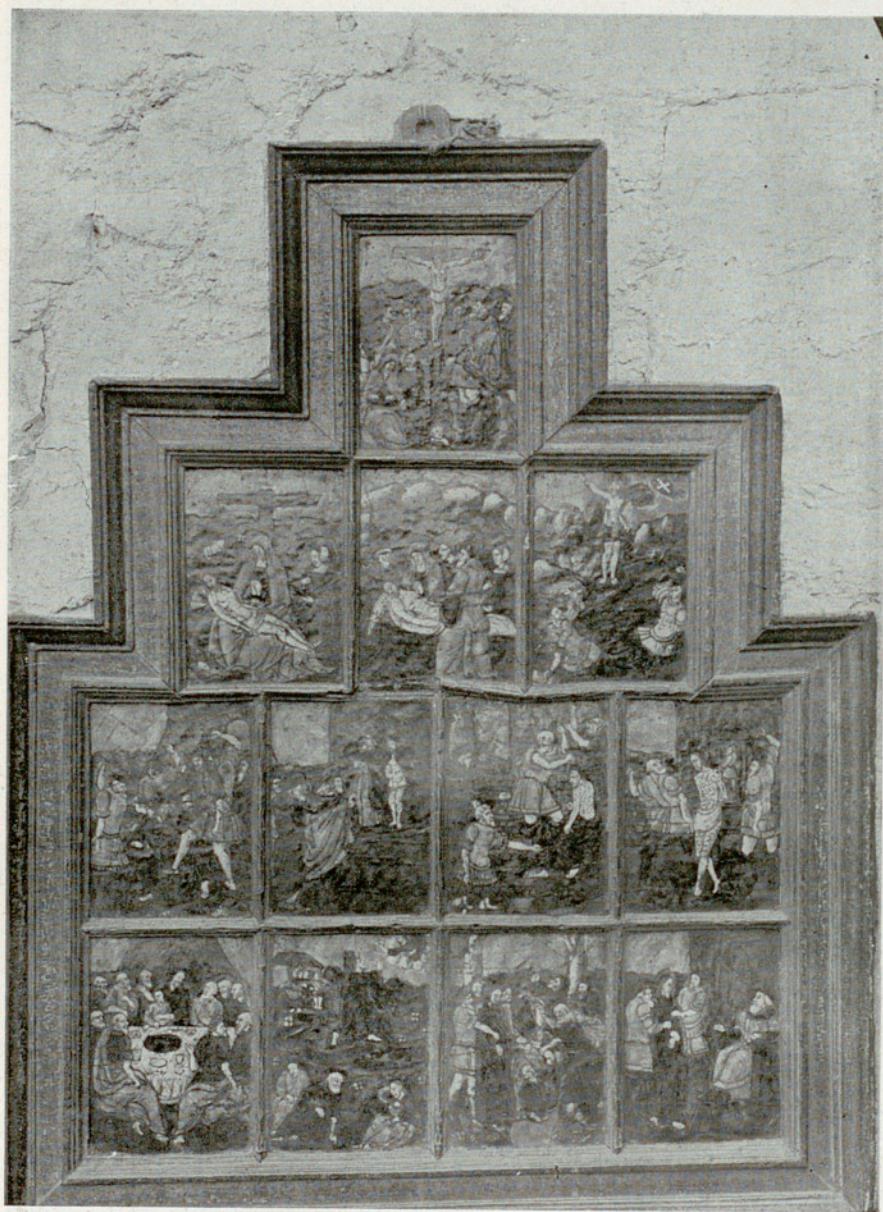


CASTEJÓN DE MONEGROS. — Retablo de la ermita.

Fig. 903.

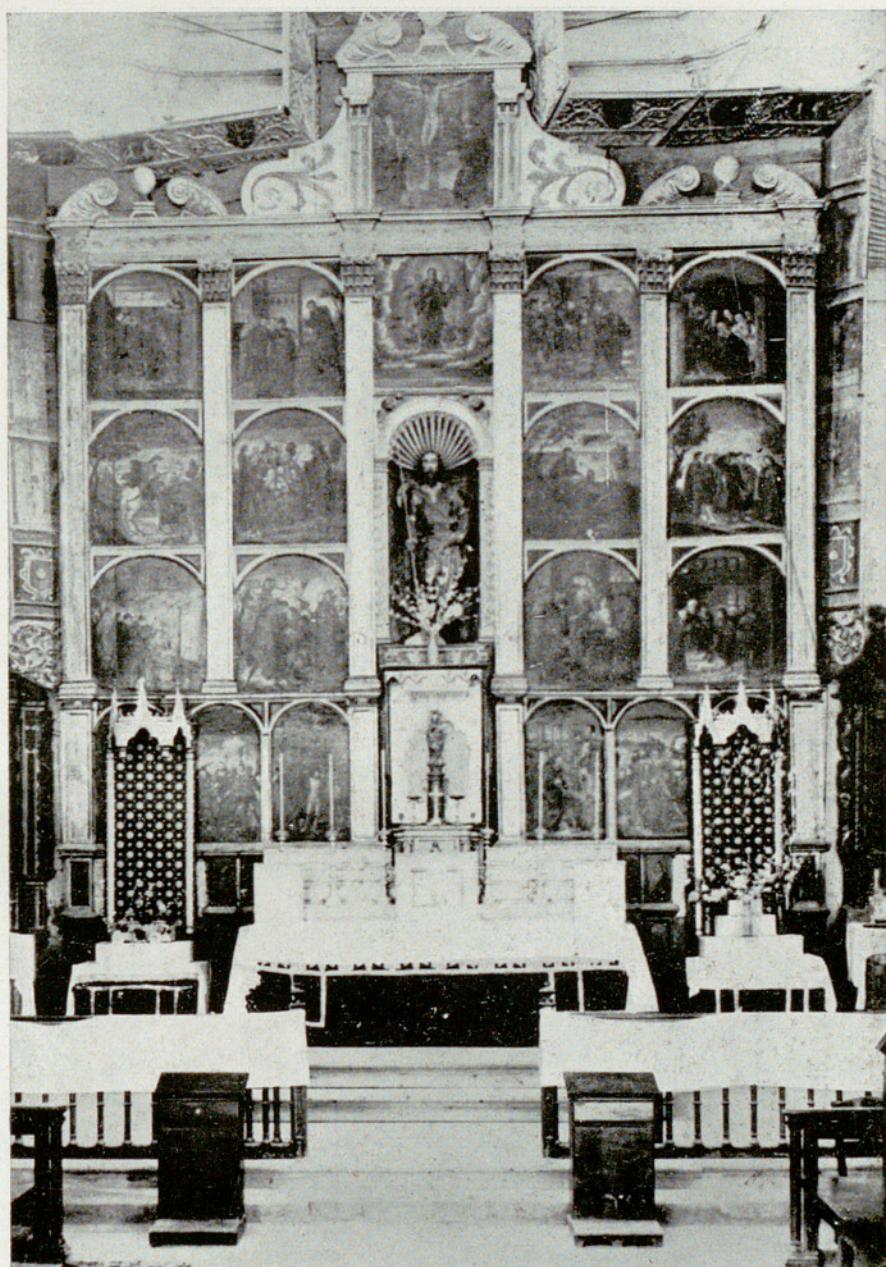
Pág. 383.

CASTEJON DE MONEGROS



CASTEJÓN DE MONEGROS. — Retablito de esmaltes en la casa Buil.

PARTIDO DE SARIÑENA

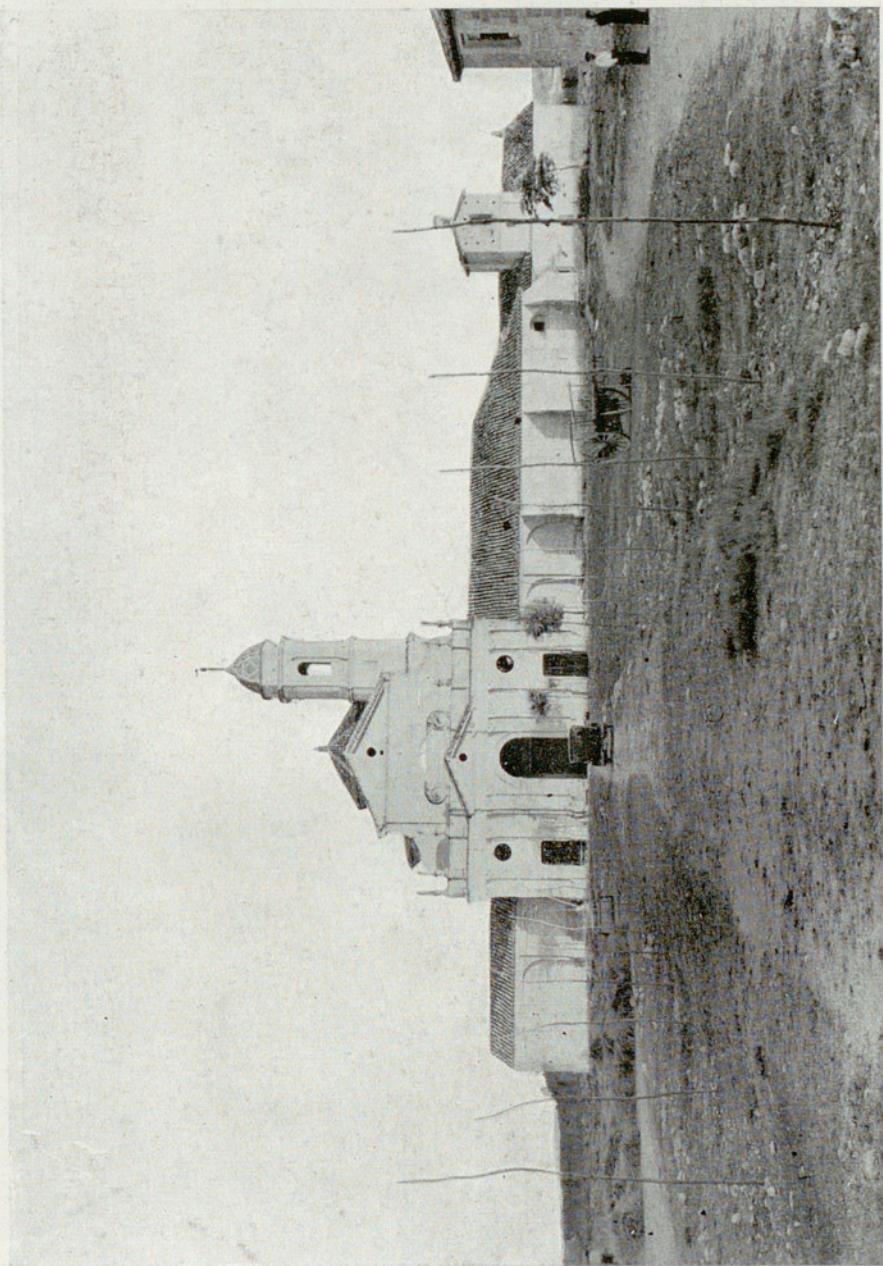


GRAÑÉN. — Parroquia. Retablo mayor.



GRAÑÉN. — Parroquia. Retablo mayor : *Ecce-Homo.*

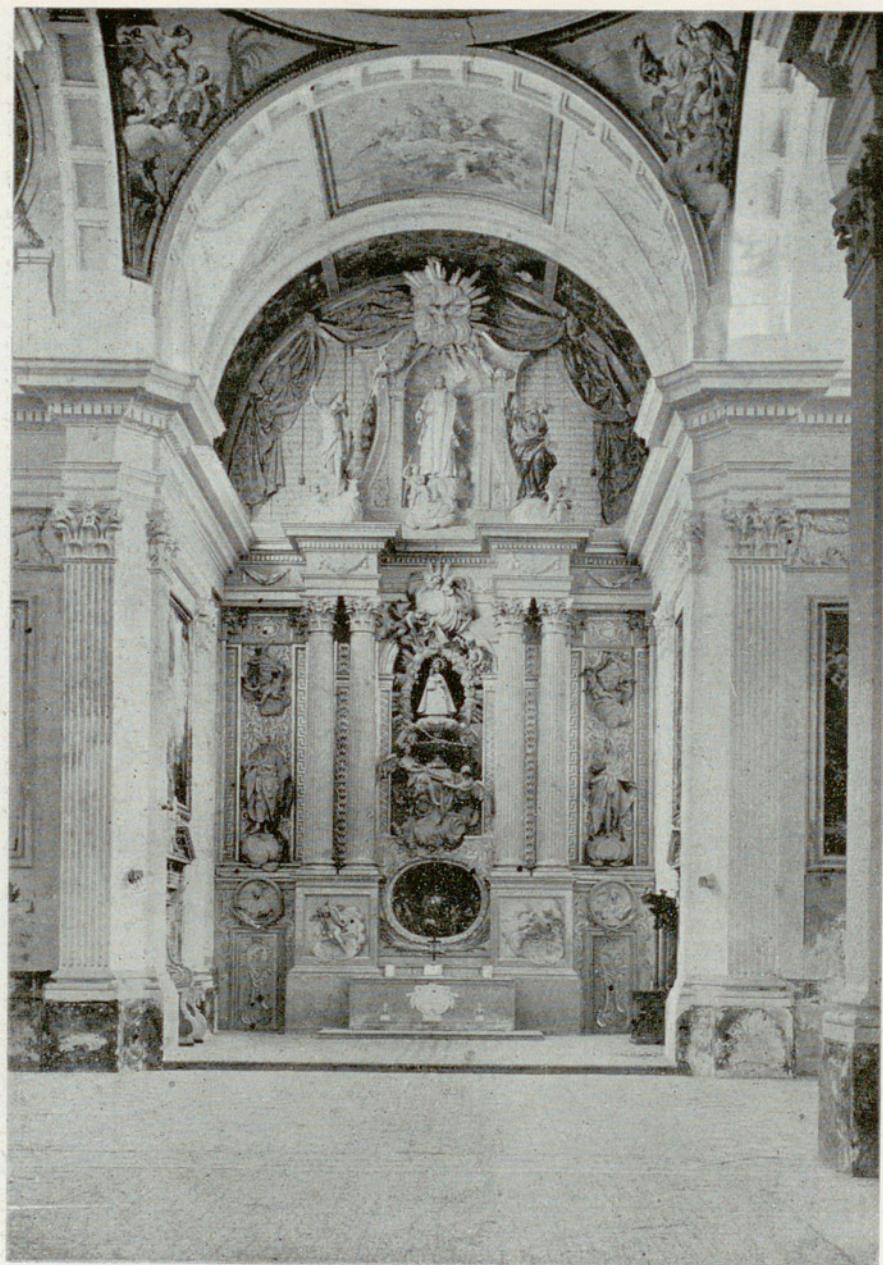
PARTIDO DE SARIÑENA



LANAJA. — Cartuja de Nuestra Señora de las Fuentes.

Fig. 907.

Pág. 387.



LANAJA. — Cartuja de Nuestra Señora de las Fuentes. Capilla mayor.

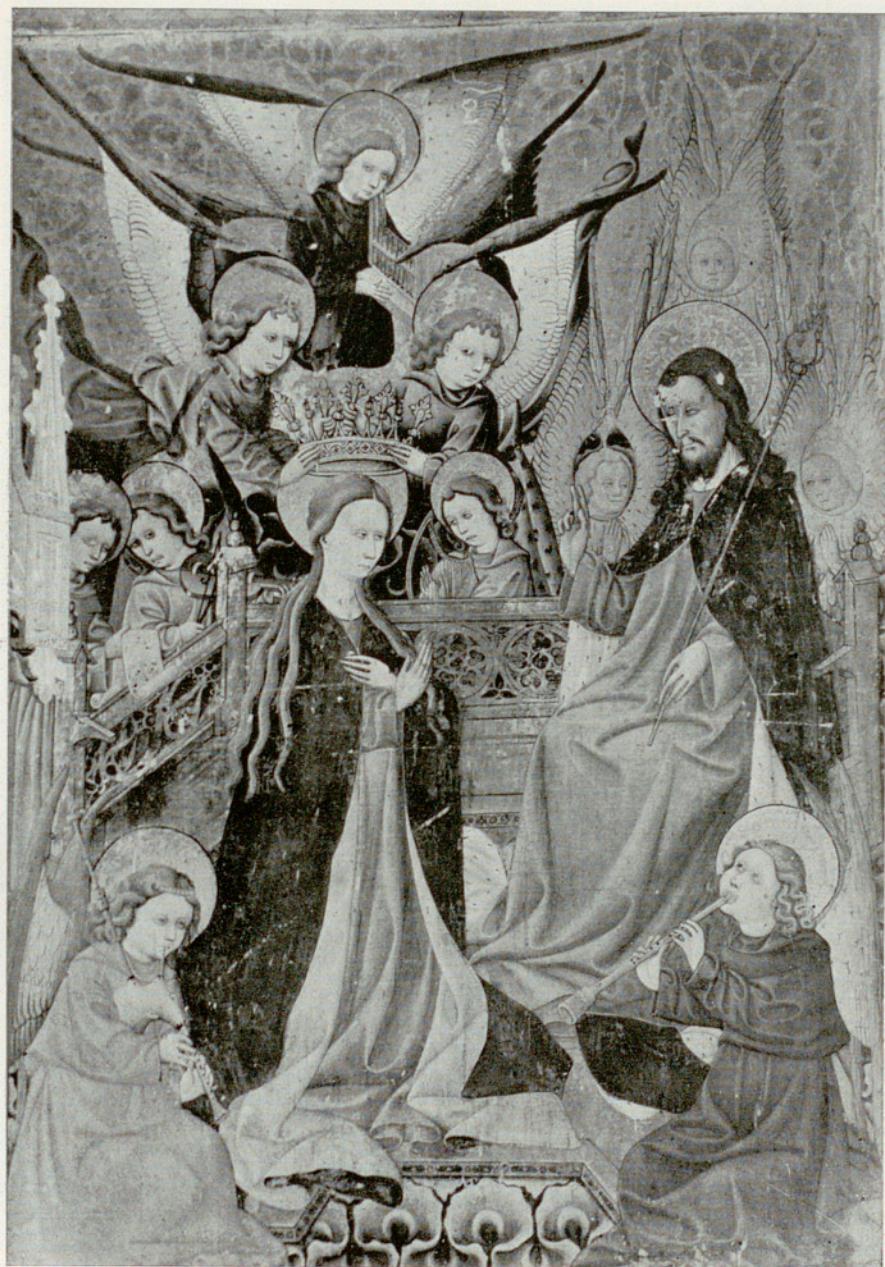
Fig. 908.

Pág. 387.

PARTIDO DE SARIÑENA



LANAJA. — Parroquia. Retablo.



LANAJA. — Parroquia. Retablo : La coronación de la Virgen.

PARTIDO DE SARIÑENA

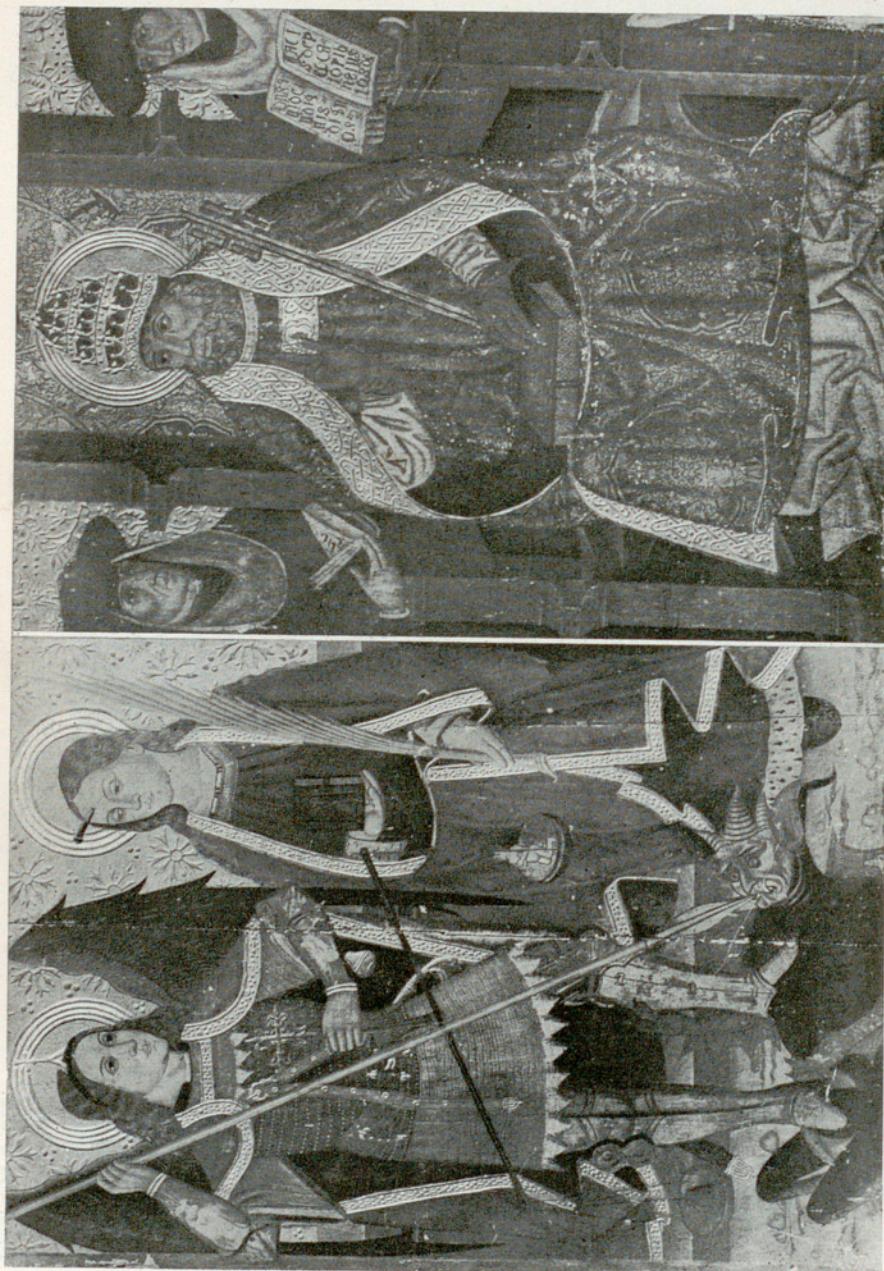


LANAJA. - Cartuja. Virgen de las Fuentes. — Parroquia. Retablo mayor : El prendimiento.

Pág. 387.



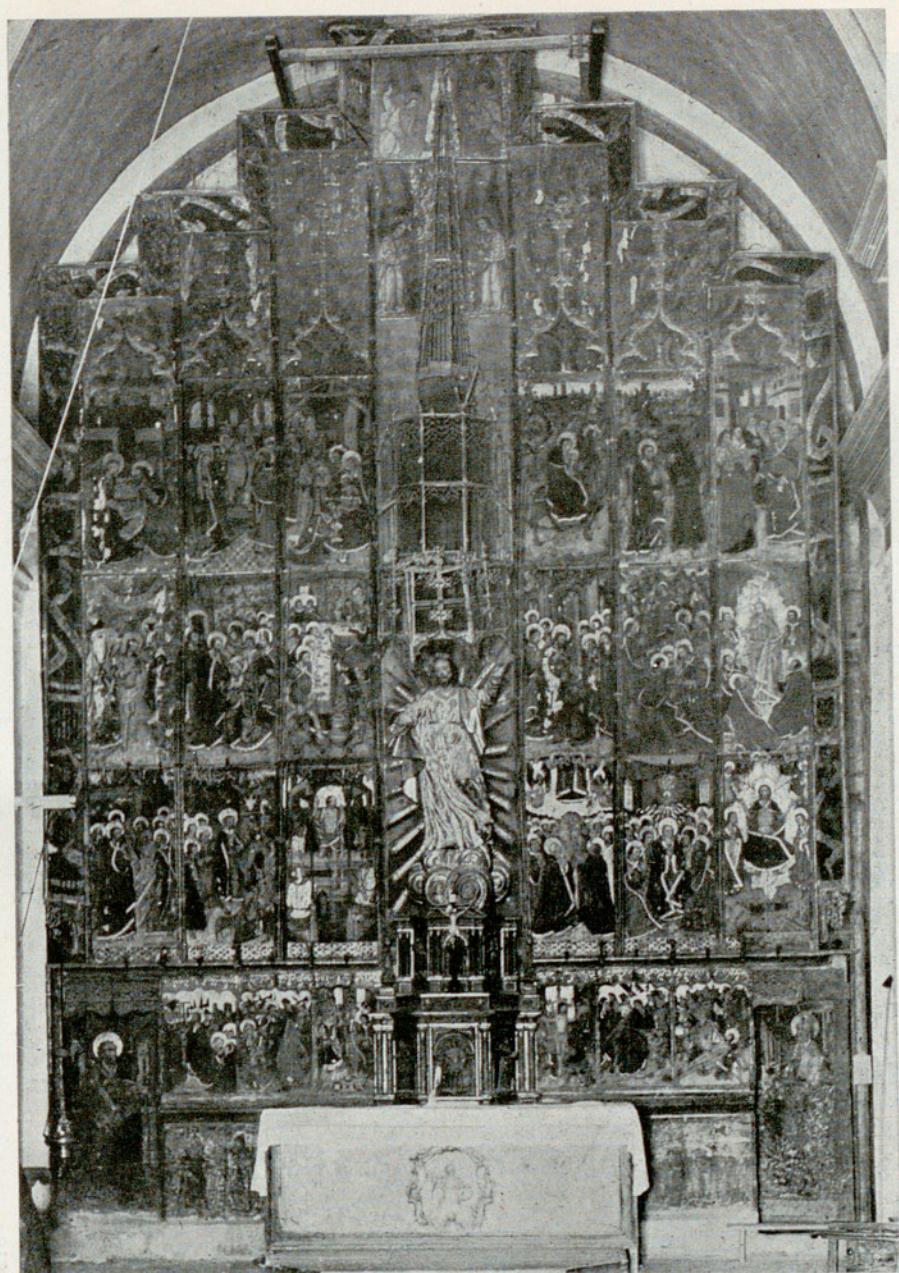
Figs. 911 y 912.



MARCÉN. — Parroquia. San Miguel y Santa Engracia, San Pedro.

Figs. 913 y 914.

Pág. 388.



PALLARUELO DE MONEGROS. — Parroquia. Retablo mayor.

Fig. 915.

Pág. 389.

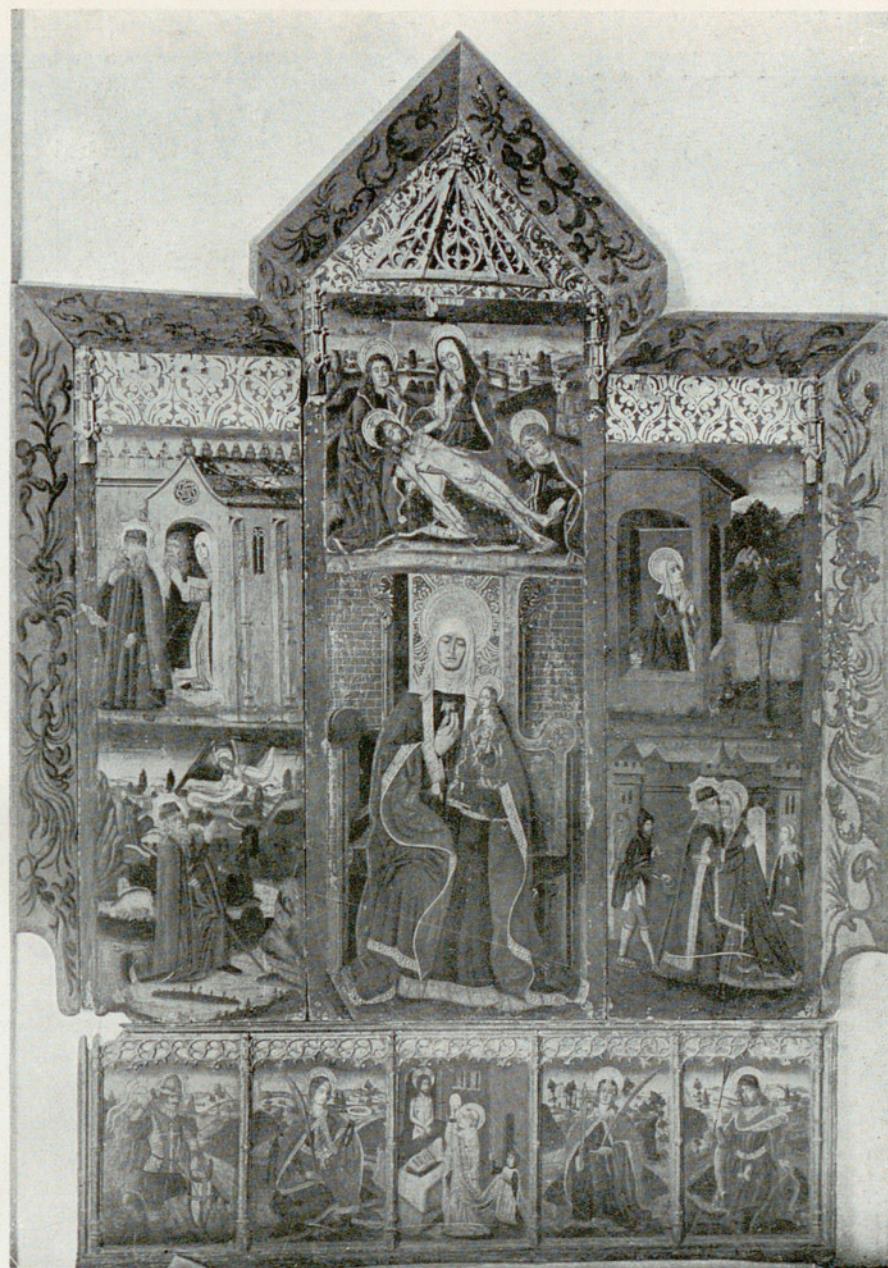


Fig. 916.

PALLARUELO DE MONEGROS. — Parroquia. Retablo mayor : Historias del banco.

Pág. 388.

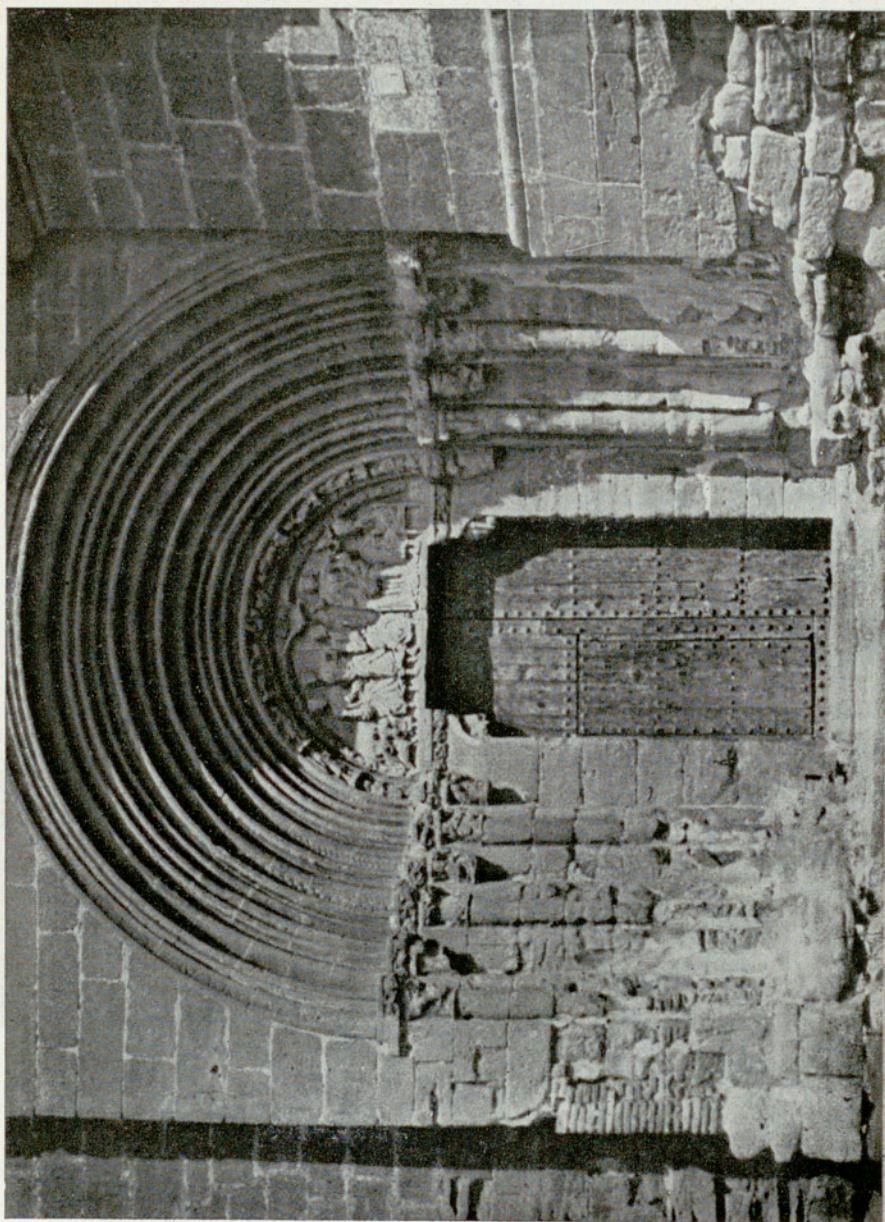
PARTIDO DE SARIÑENA



PALLARUELO DE MONEGROS. — Parroquia. Retablo de Santa Ana.

Fig. 917.

Pág. 389.

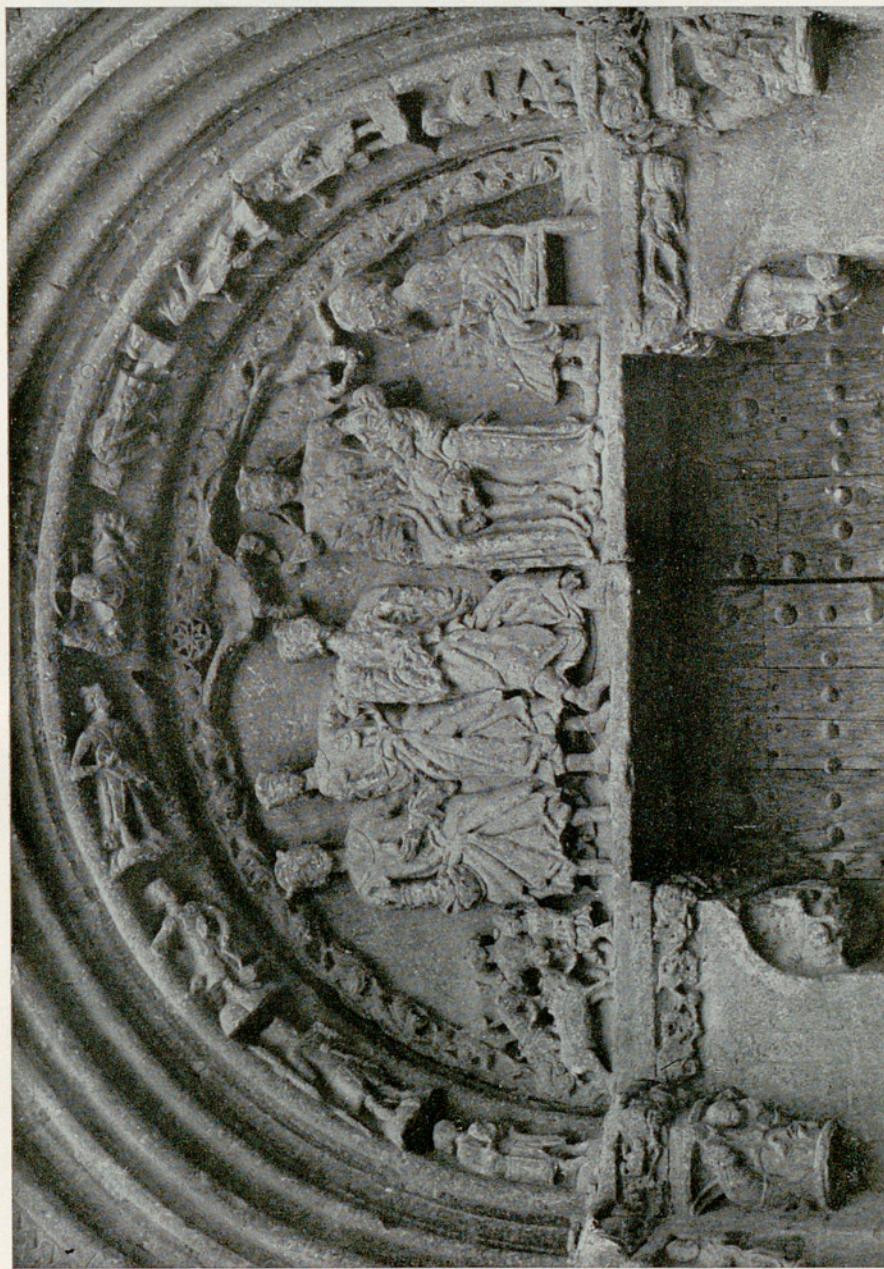


PERALTA DE ALCOFEA. — Parroquia. Portada.

Fig. 918.

Pág. 389.

PARTIDO DE SARIÑENA



PERALTA DE ALCOFÉA. — Parroquia. Tímpano: Adoración de los Reyes.

Fig. 919.

Pág. 389.

PERTUSA



PERTUSA. — Parroquia. Torre.

Fig. 920.

Pág. 390.

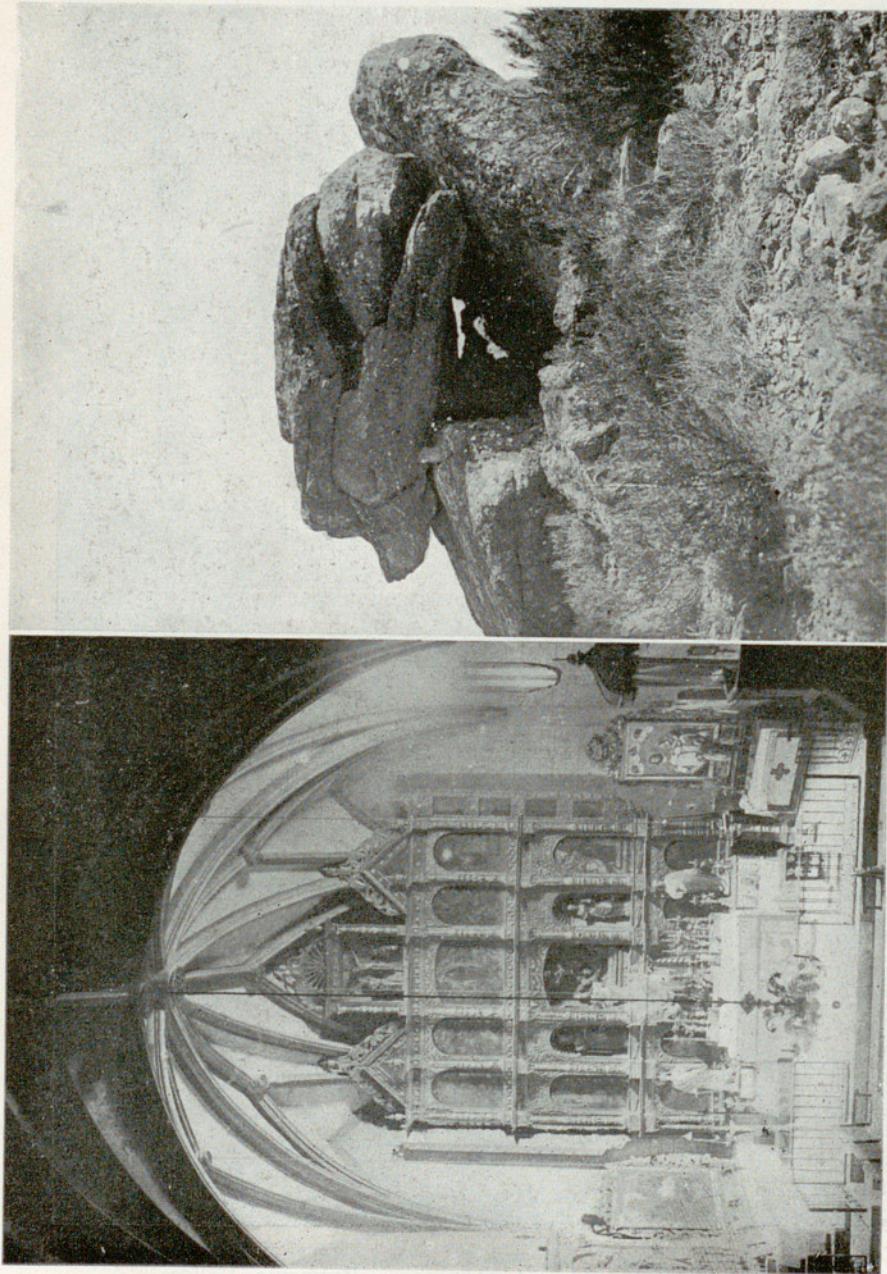
PARTIDO DE SARIÑENA



SARIÑENA. — Casa. — Cruz de término. — Parroquia. Cálices.

Figs. 921 - 923.

Págs. 393 y 392.

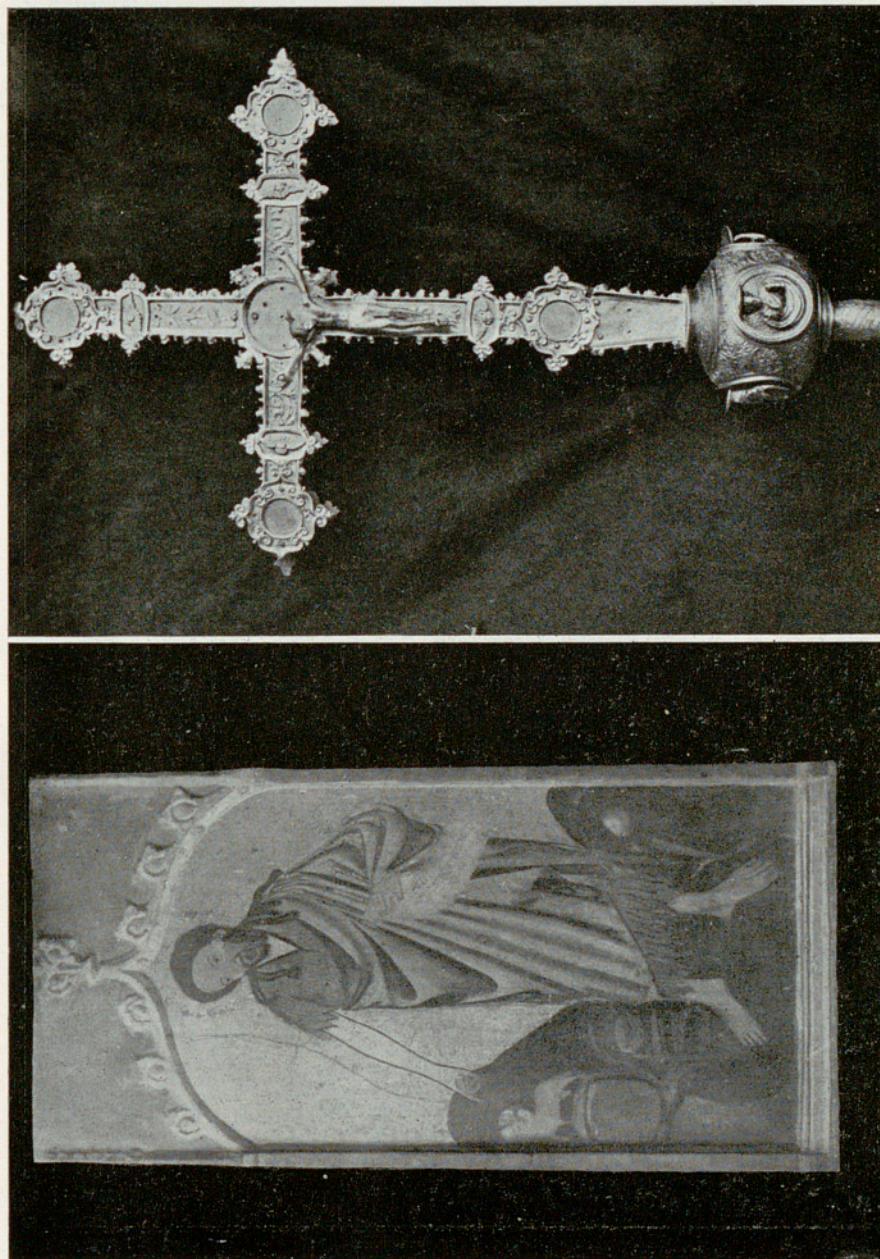


SENA. - Parroquia. Retablo mayor. — Dolmen.

Págs. 303 y 24.

Figs. 924 y 925.

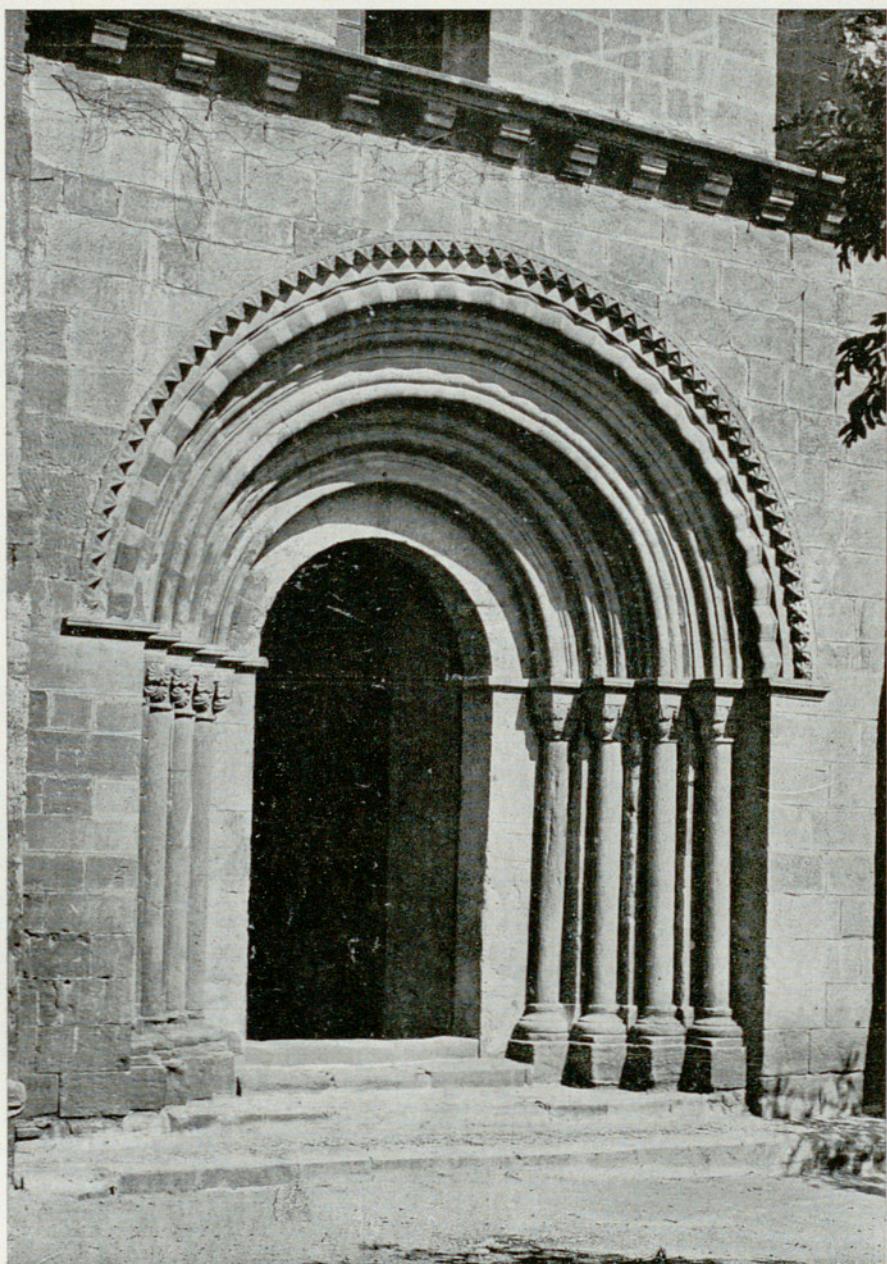
PARTIDO DE SARIÑENA



SENA. — Parroquia. San Juan Bautista. Cruz procesional.

Pág. 393.

Figs. 926 y 927.

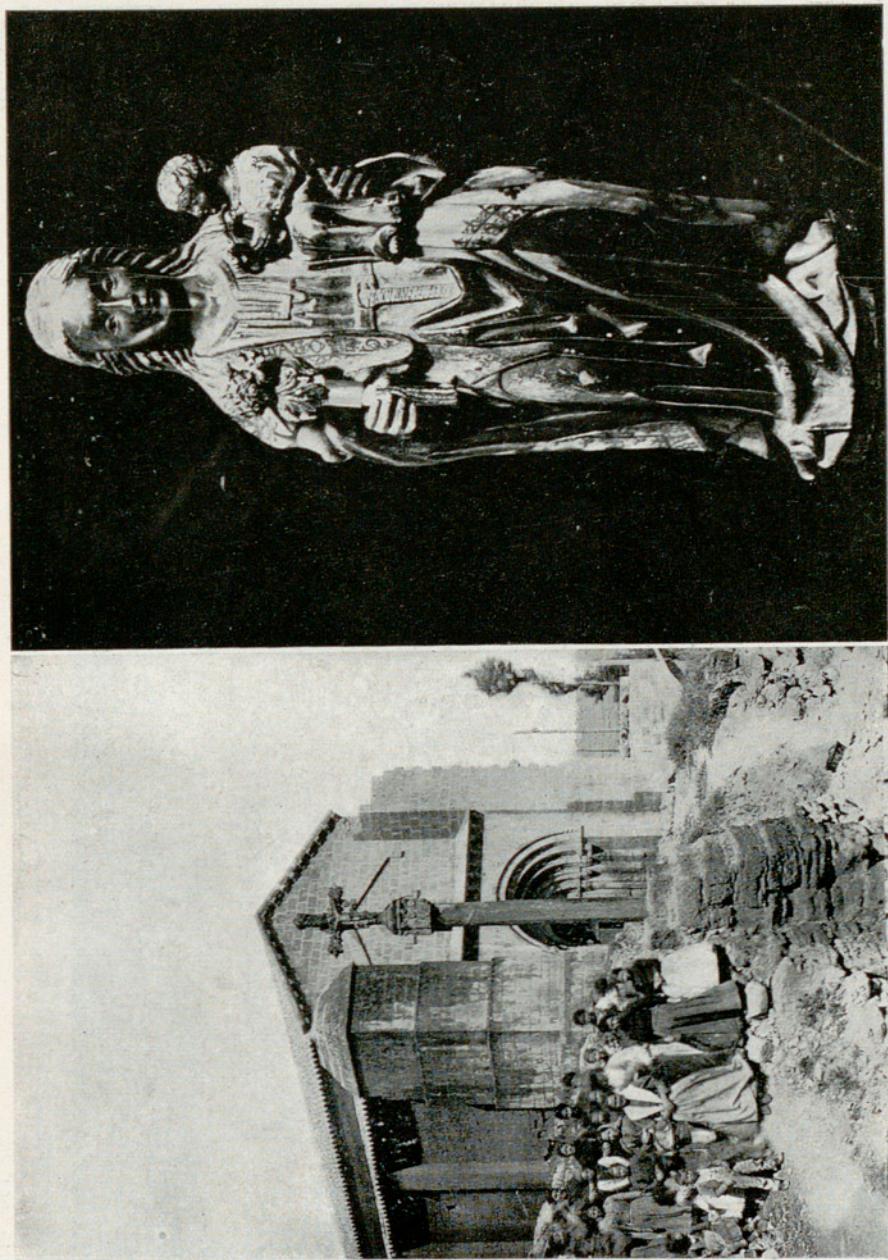


SESA. — Parroquia. Portada.

Fig. 928.

Pág. 393.

PARTIDO DE SARIÑENA

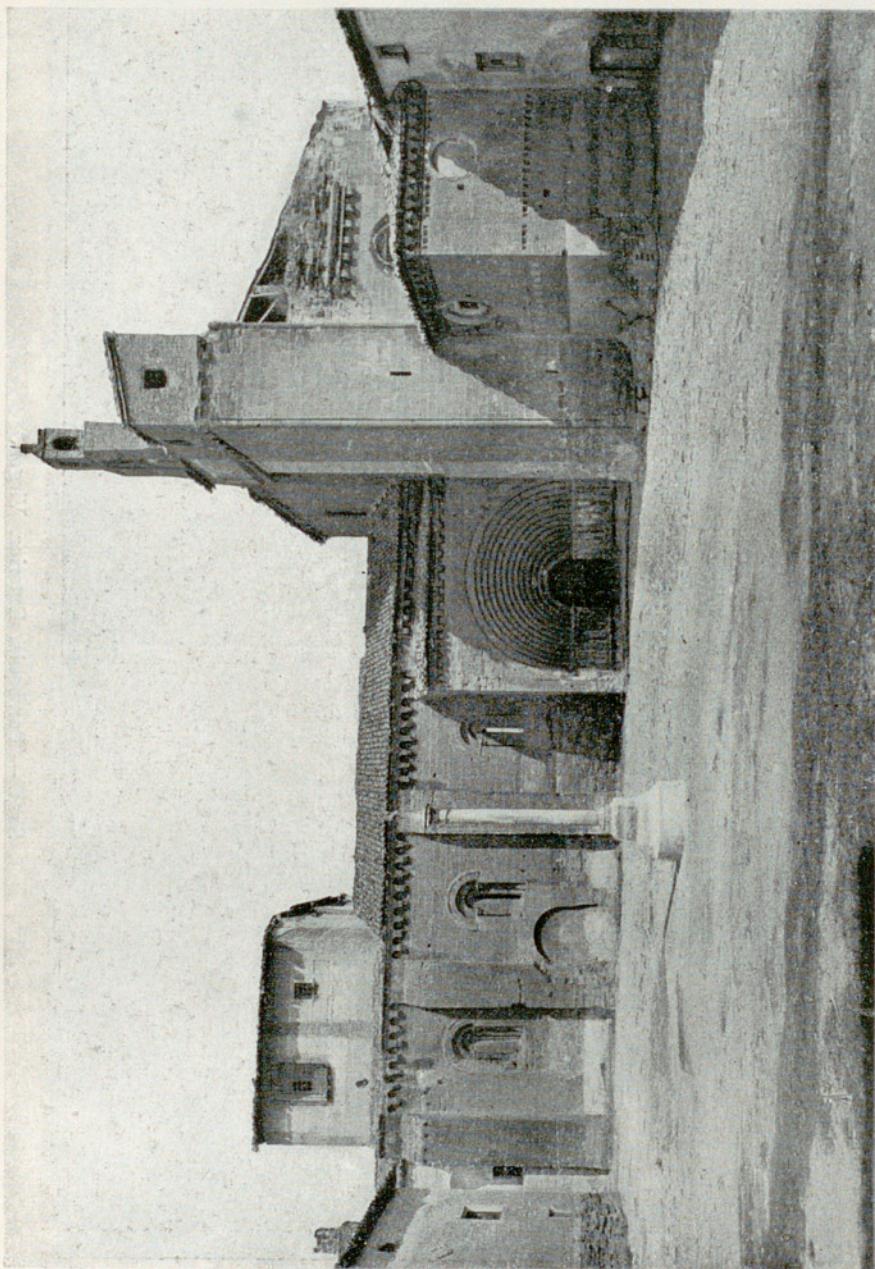


Págs. 393 y 394.

SESA. — Parroquia. Exterior. Virgen.

Figs. 929 y 930.

VILLANUEVA DE SIGENA

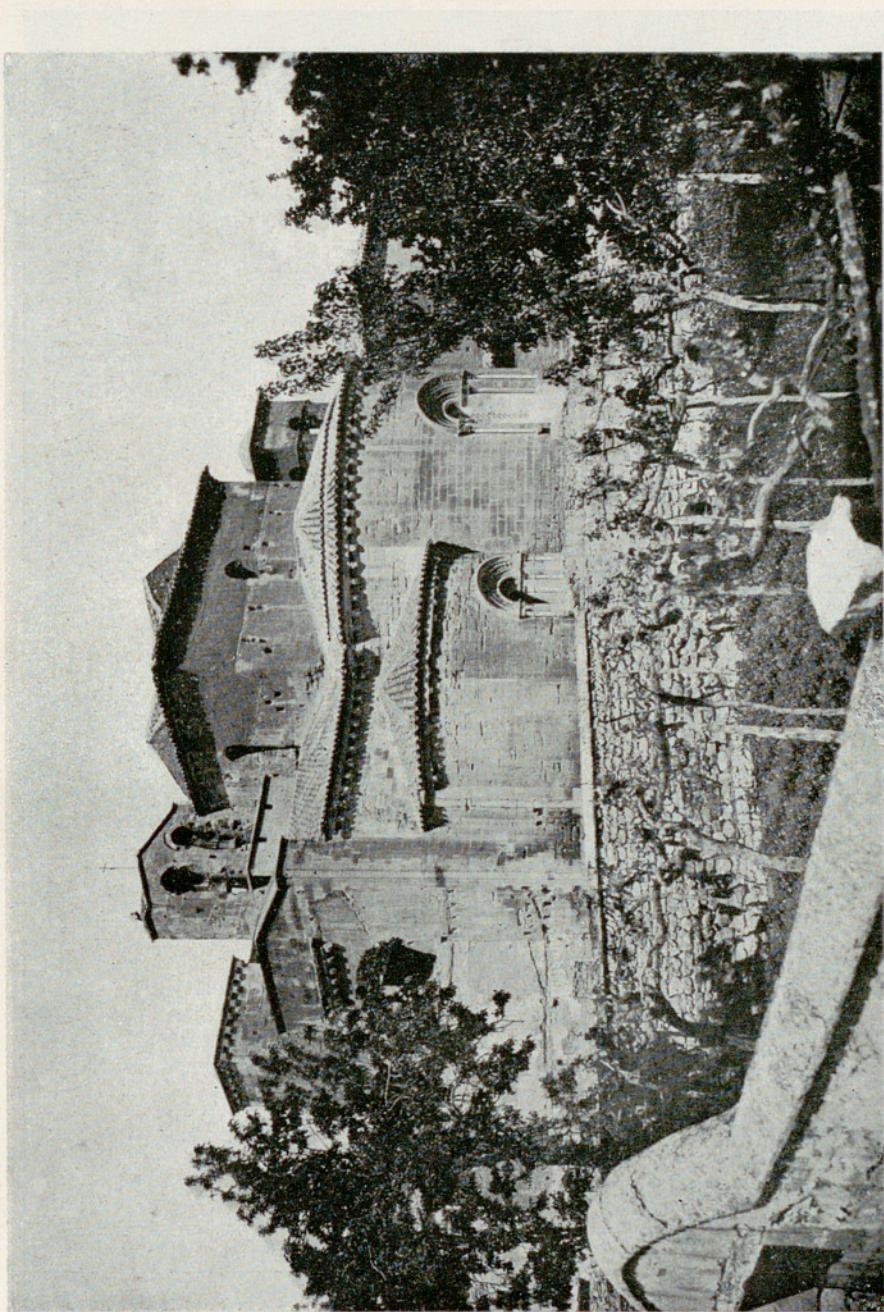


VILLANUEVA DE SIGENA. — Monasterio.

Fig. 931.

Pág. 397.

PARTIDO DE SARIÑENA

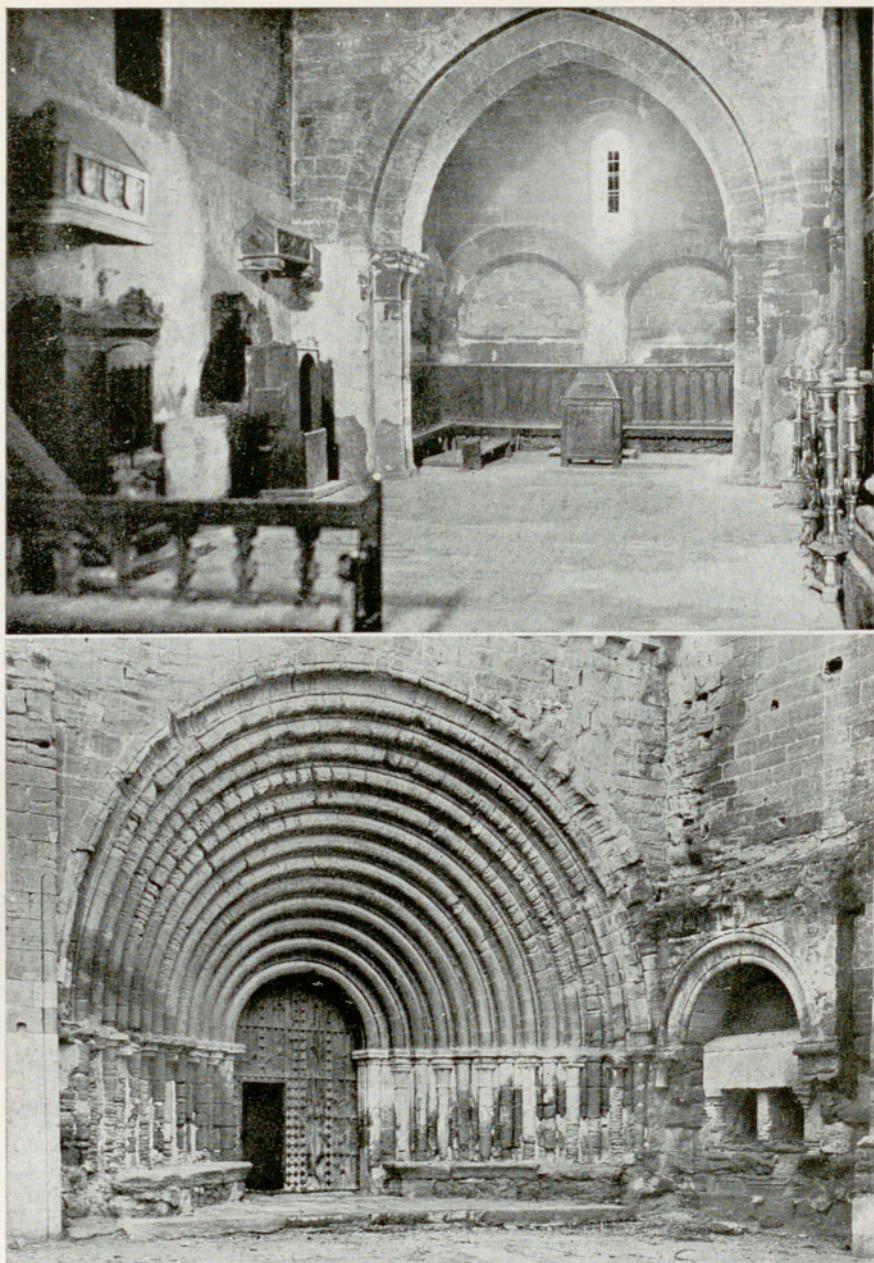


VILLANUEVA DE SIGENA. — Monasterio. Cabecera.

Fig. 932.

Pág. 398.

VILLANUEVA DE SIGENA

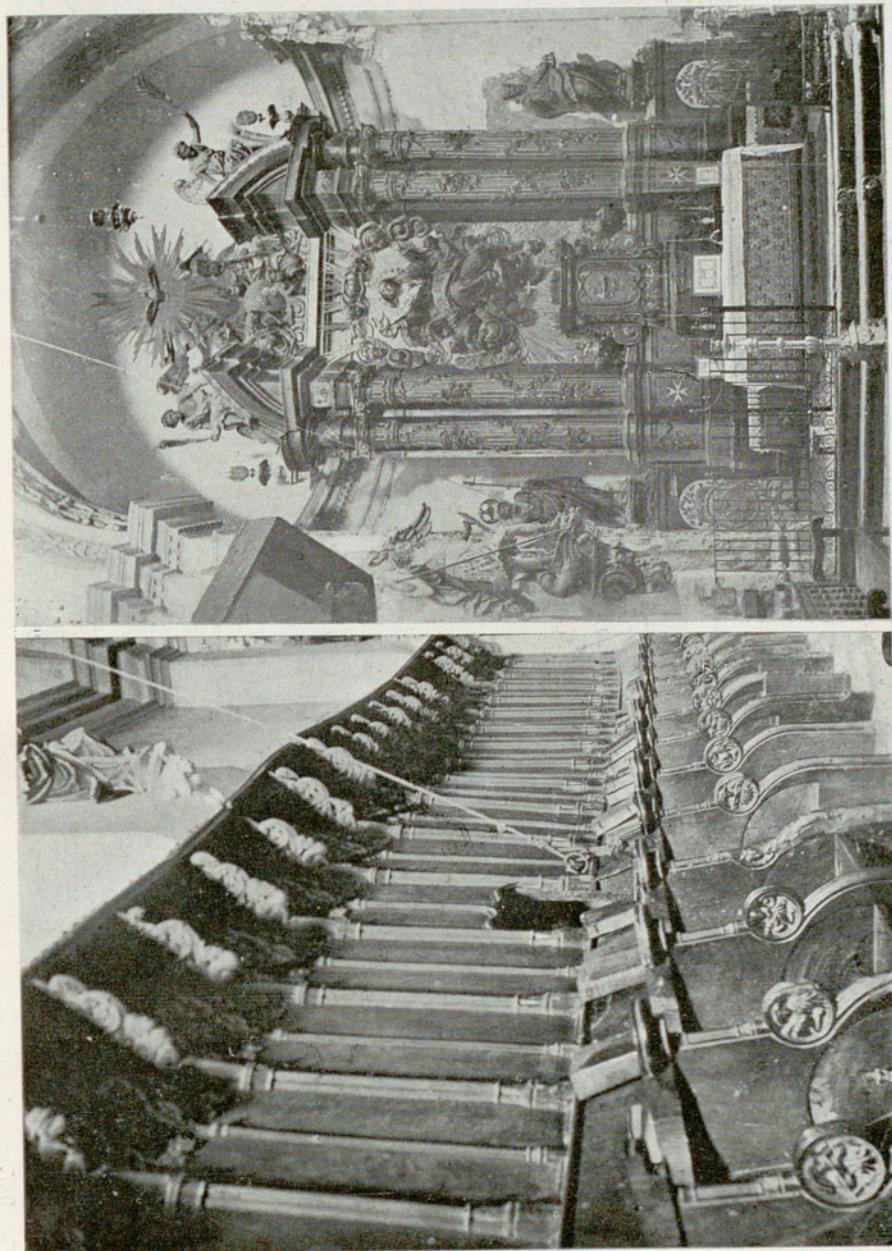


VILLANUEVA DE SIGENA. — Monasterio. Interior de la iglesia. Portada.

Figs. 933 y 934.

Págs. 399 y 397.

PARTIDO DE SARIÑENA

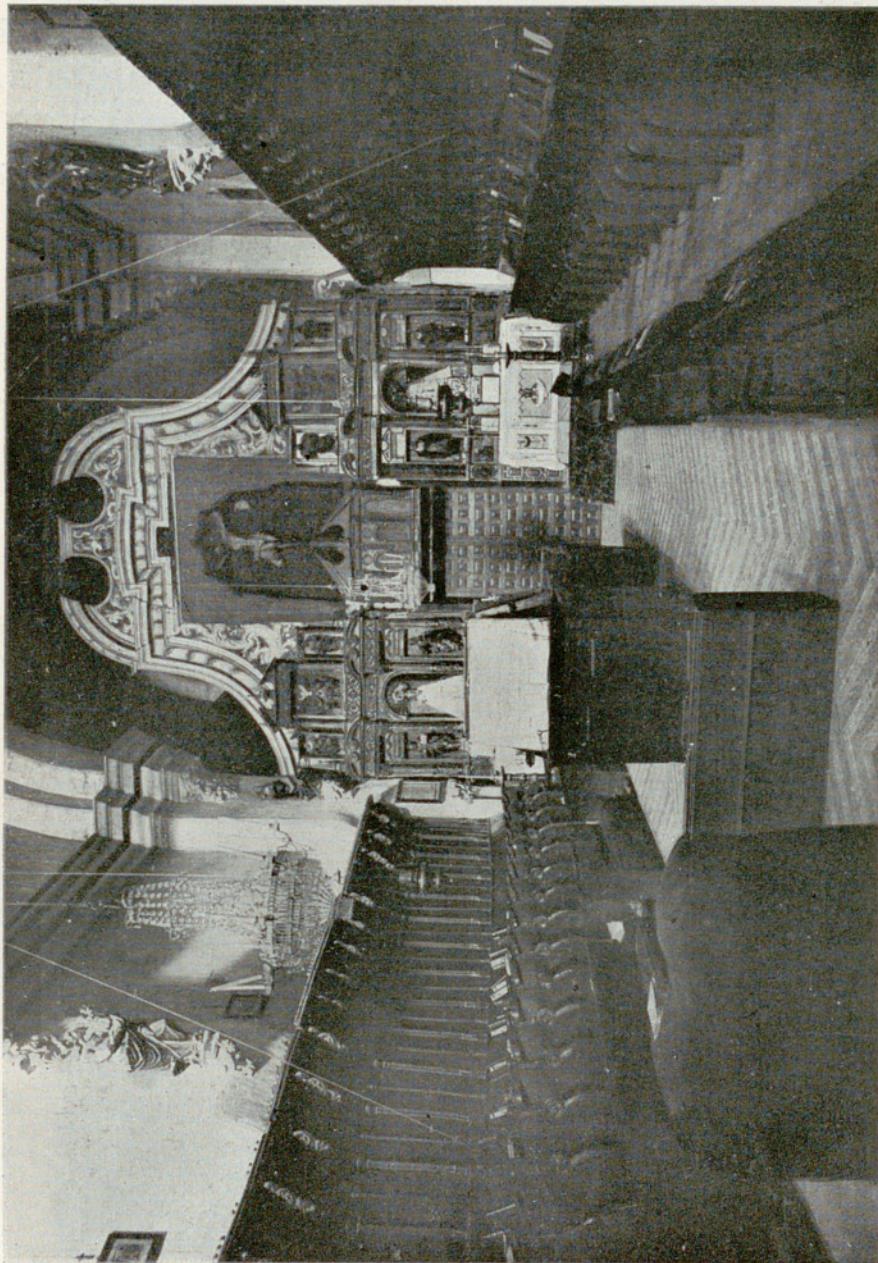


VILLANUEVA DE SIGÜENA. — Monasterio. Sillería del coro, Altar.

Págs. 403 y 404.

Figs. 935 y 936.

VILLANUEVA DE SIGENA

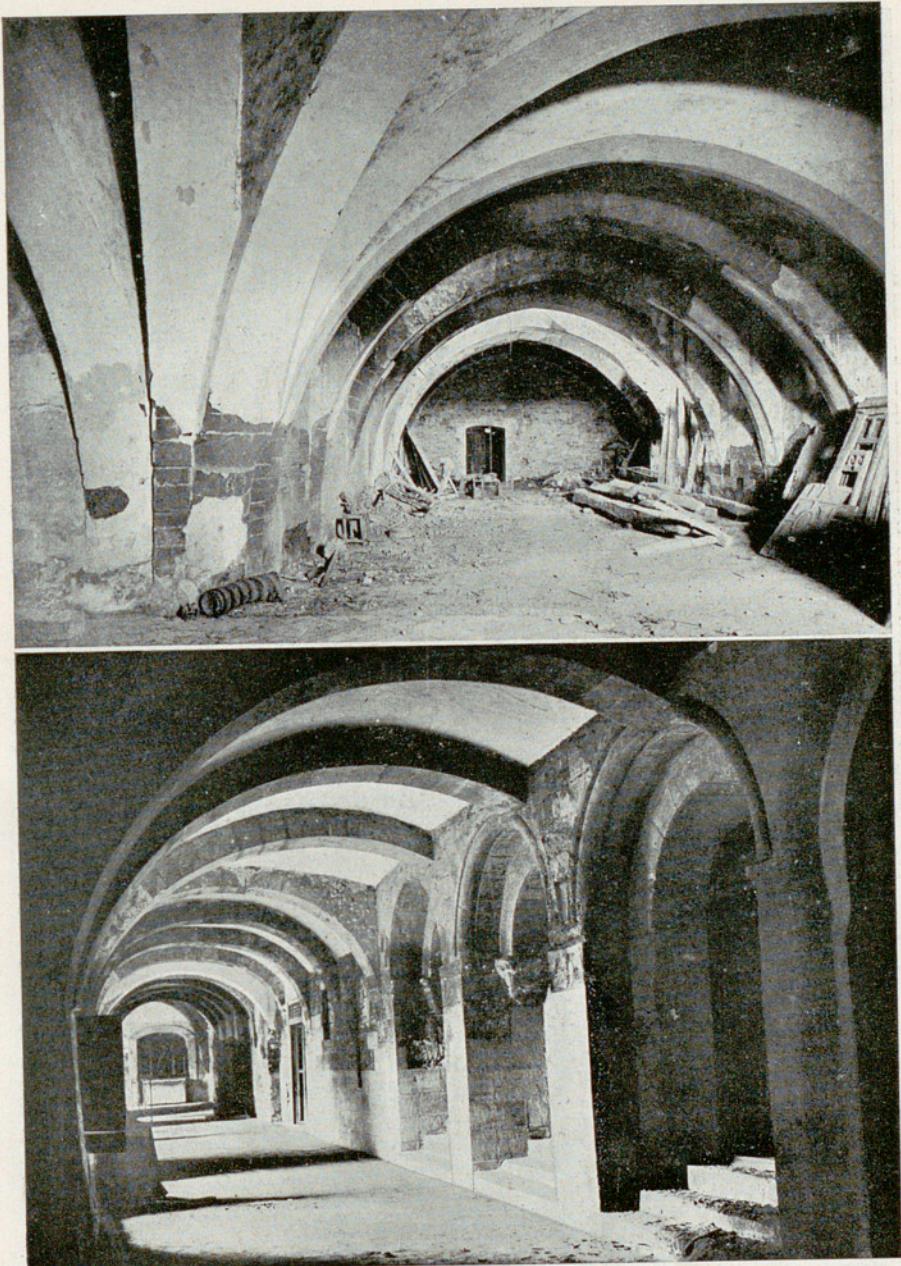


VILLANUEVA DE SIGENA. — Monasterio. Coro.

Fig. 937.

Pág. 403.

PARTIDO DE SARIÑENA

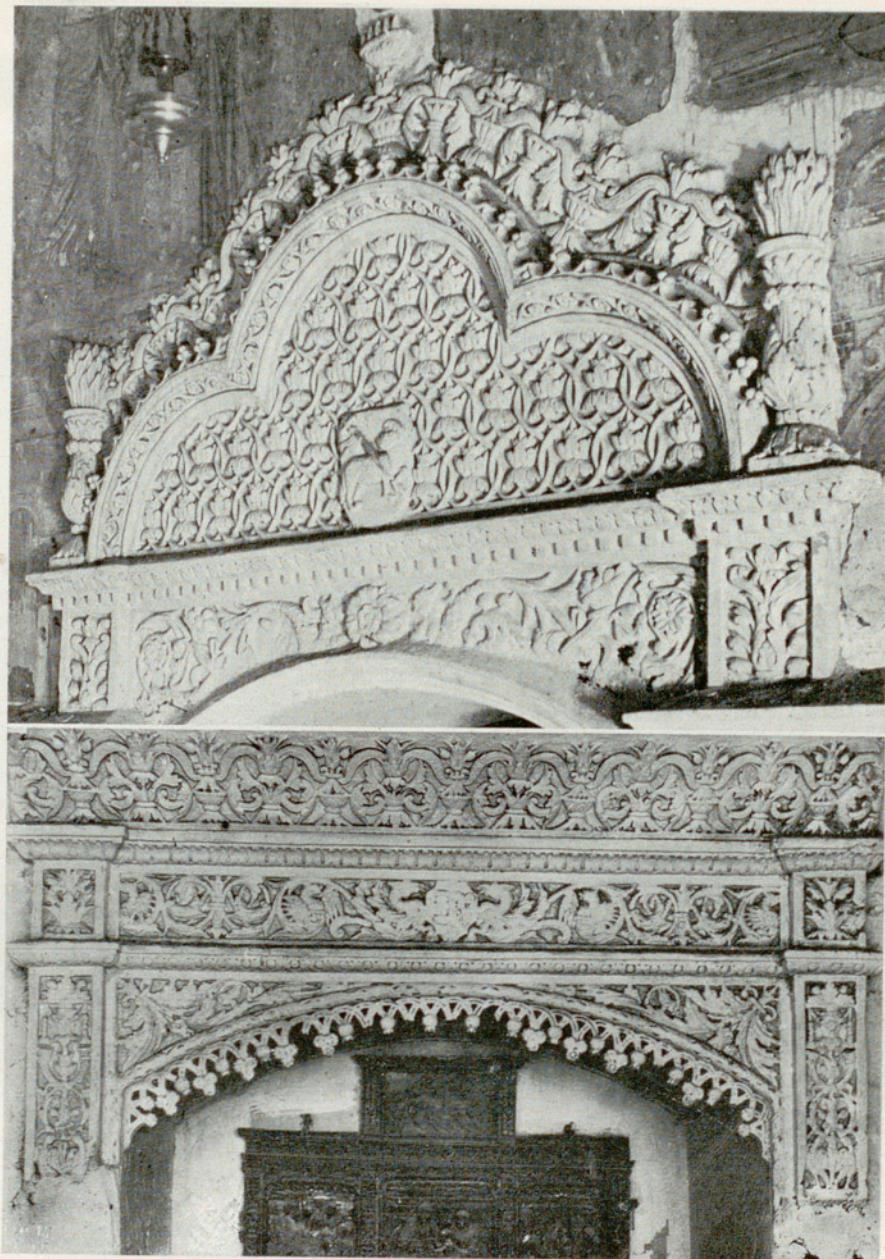


VILLANUEVA DE SIGENA. — Monasterio. Antiguo dormitorio. Claustro.

Figs. 938 y 939.

Págs. 408 y 404.

VILLANUEVA DE SIGENA

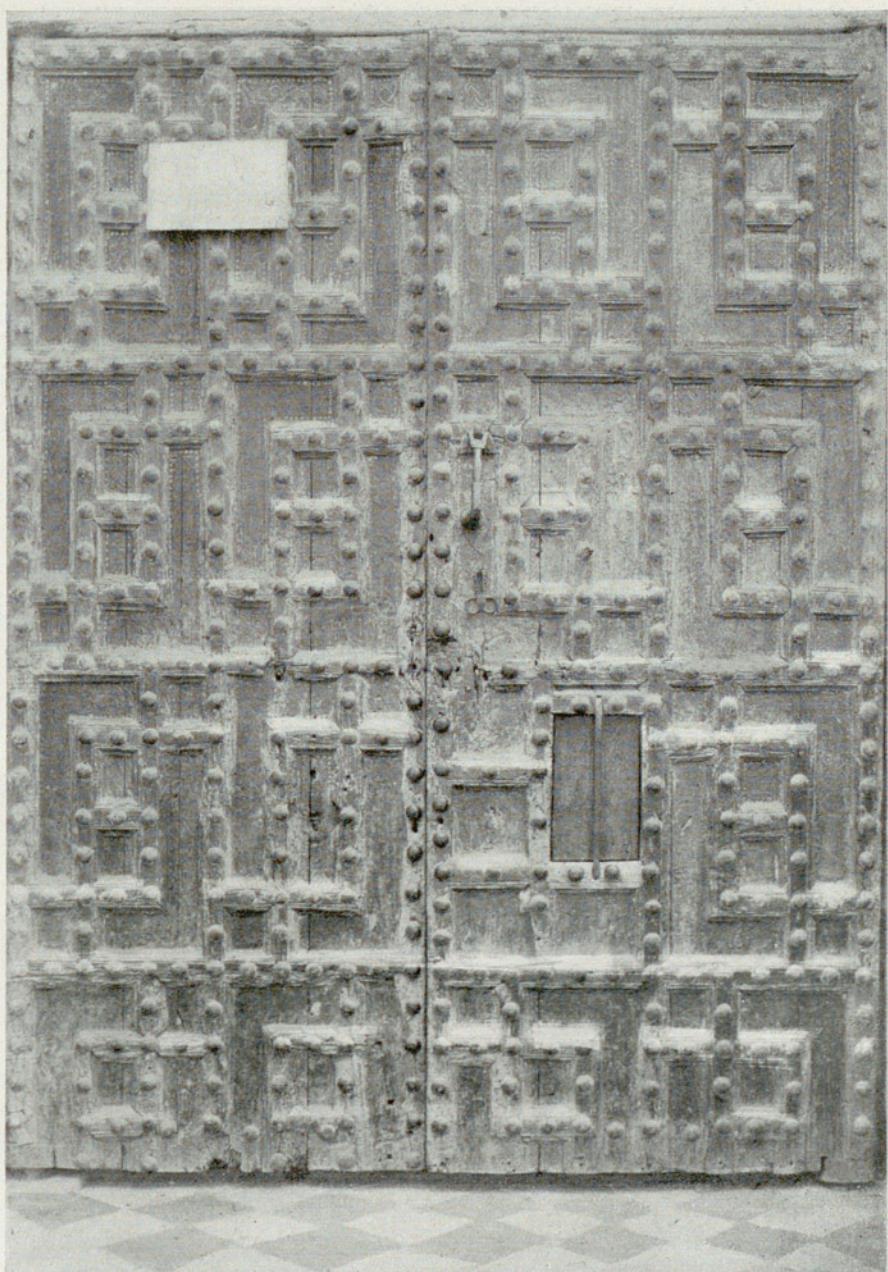


VILLANUEVA DE SIGENA. — Monasterio. Portadas de la Sala Capitular.

Figs. 940 y 941.

Pág. 405.

PARTIDO DE SARIÑENA

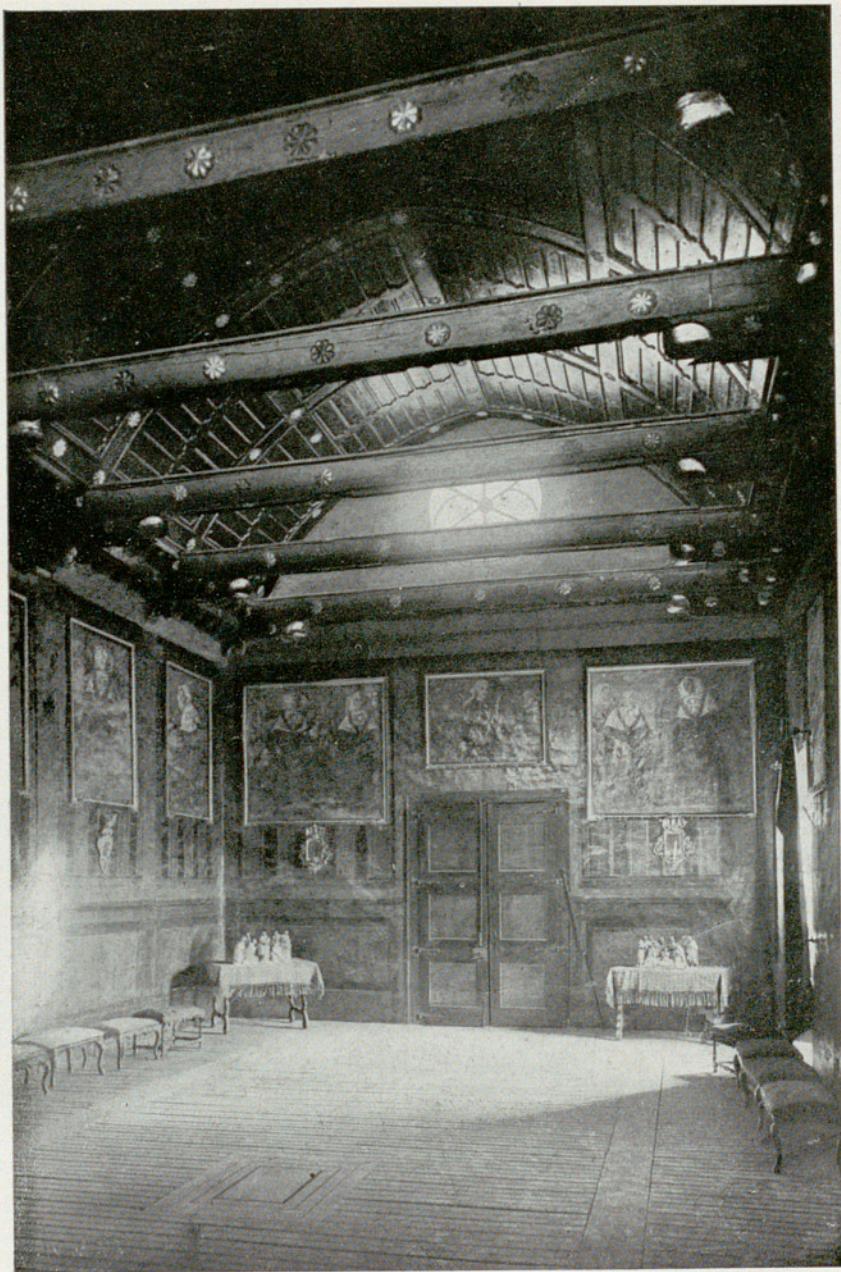


VILLANUEVA DE SIGENA. — Monasterio. Palacio Prioral : Puerta.

Fig. 942.

Pág. 408.

VILLANUEVA DE SIGENA



VILLANUEVA DE SIGENA. — Monasterio. Sala Prioral.

PARTIDO DE SARIÑENA



VILLANUEVA DE SIGENA. — Monasterio. Retablo de Santa Ana.

Fig. 944.

Pág. 407.

VILLANUEVA DE SIGENA



VILLANUEVA DE SIGENA. - Monasterio. Virgen del Pilar. — Desposorios.

Figs. 945 y 946.

Págs. 407 y 408.

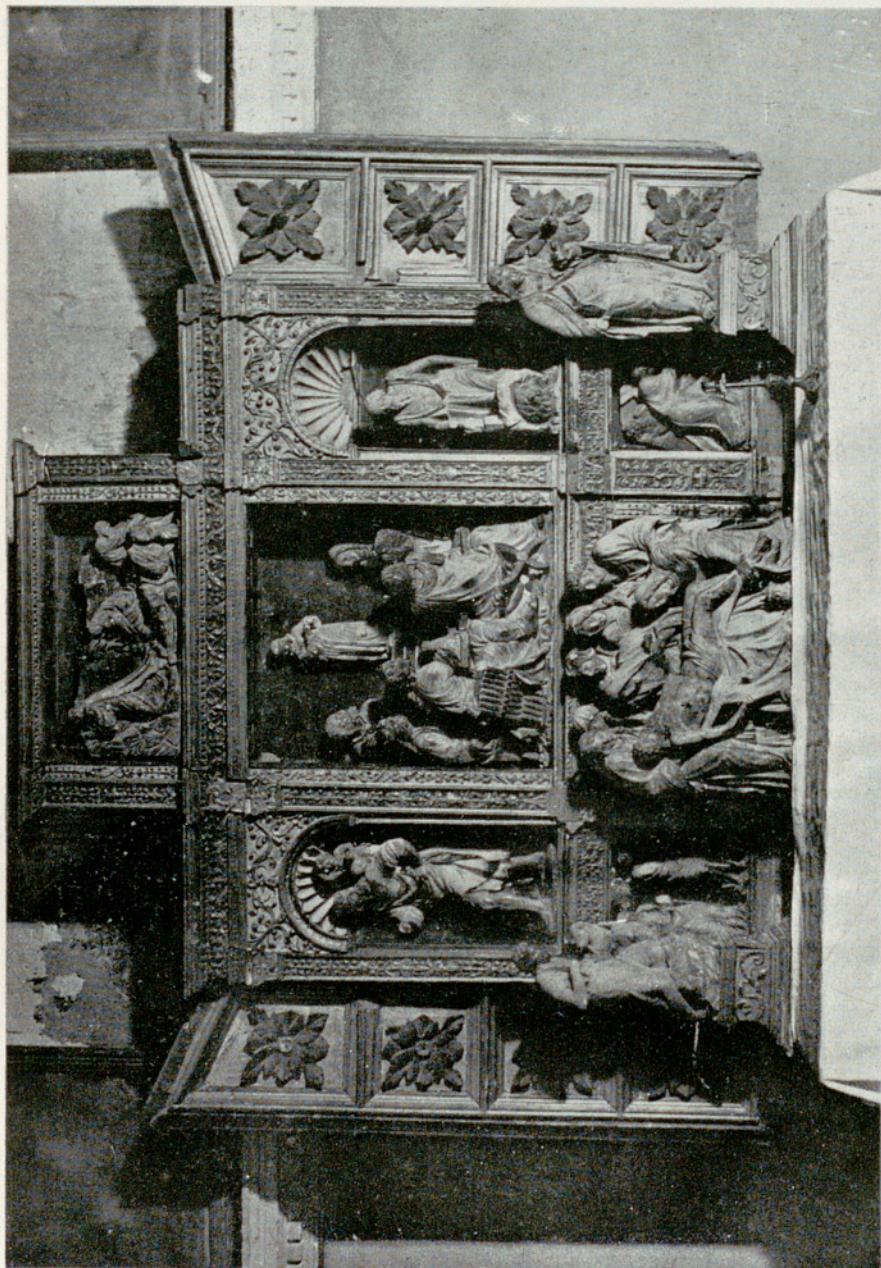
PARTIDO DE SARIÑENA



VILLANUEVA DE SIGENA. — Monasterio. Nacimiento.

Pág. 407.

Fig. 947.



VILLANUEVA DE SIGENA. — Monasterio. Retablo de Jesús en el templo.

Fig. 948.

Pág. 407.

PARTIDO DE SARIÑENA

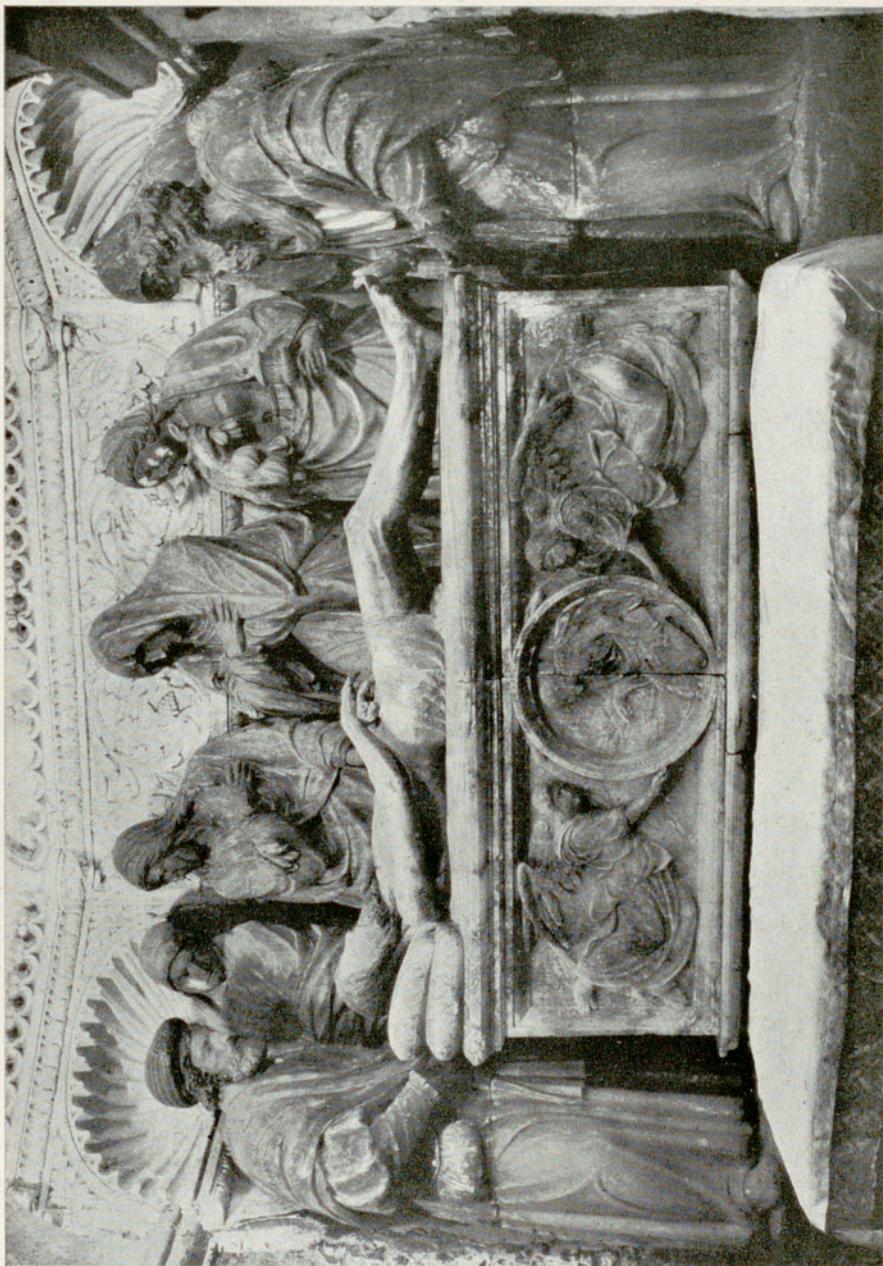


VILLANUEVA DE SIGÜENZA. — Monasterio. Piedad.

Fig. 949.

Pág. 407.

VILLANUEVA DE SIGENA



VILLANUEVA DE SIGENA. — Monasterio. Entierro de Cristo.

Fig. 950.

Pág. 407.

PARTIDO DE SARIÑENA

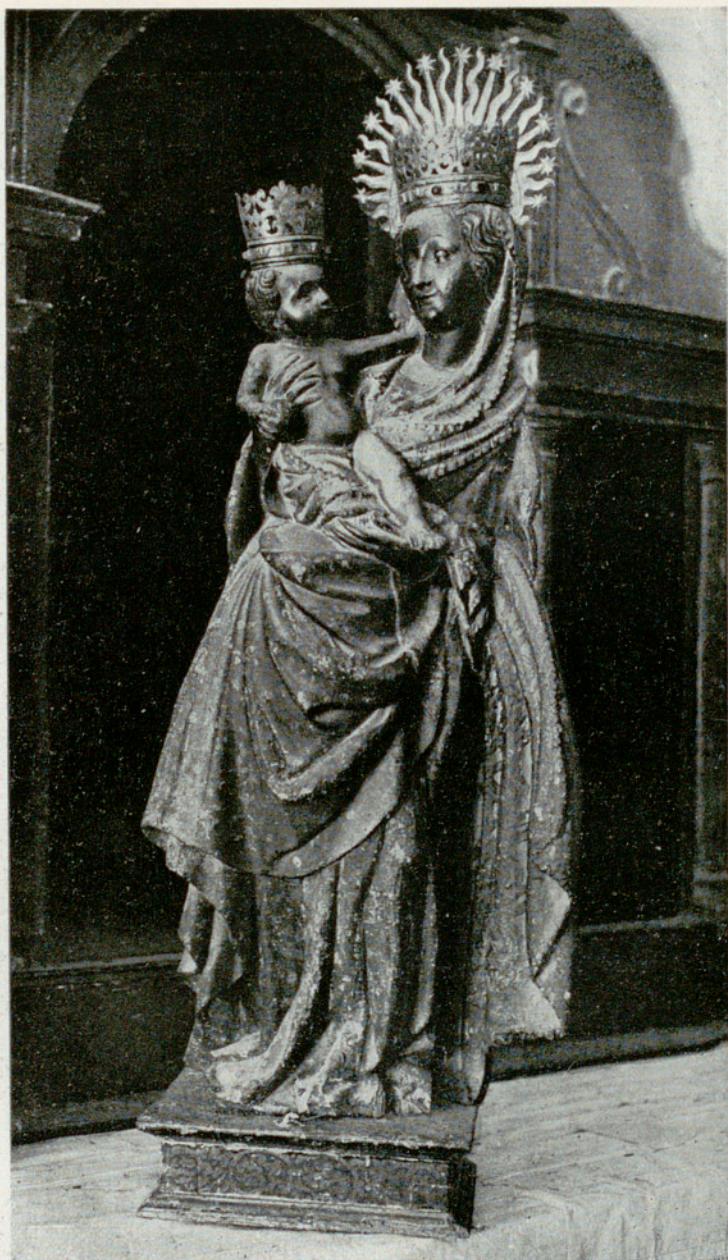


VILLANUEVA DE SIGENA. — Monasterio. Nuestra Señora de la Nave.

Fig. 951.

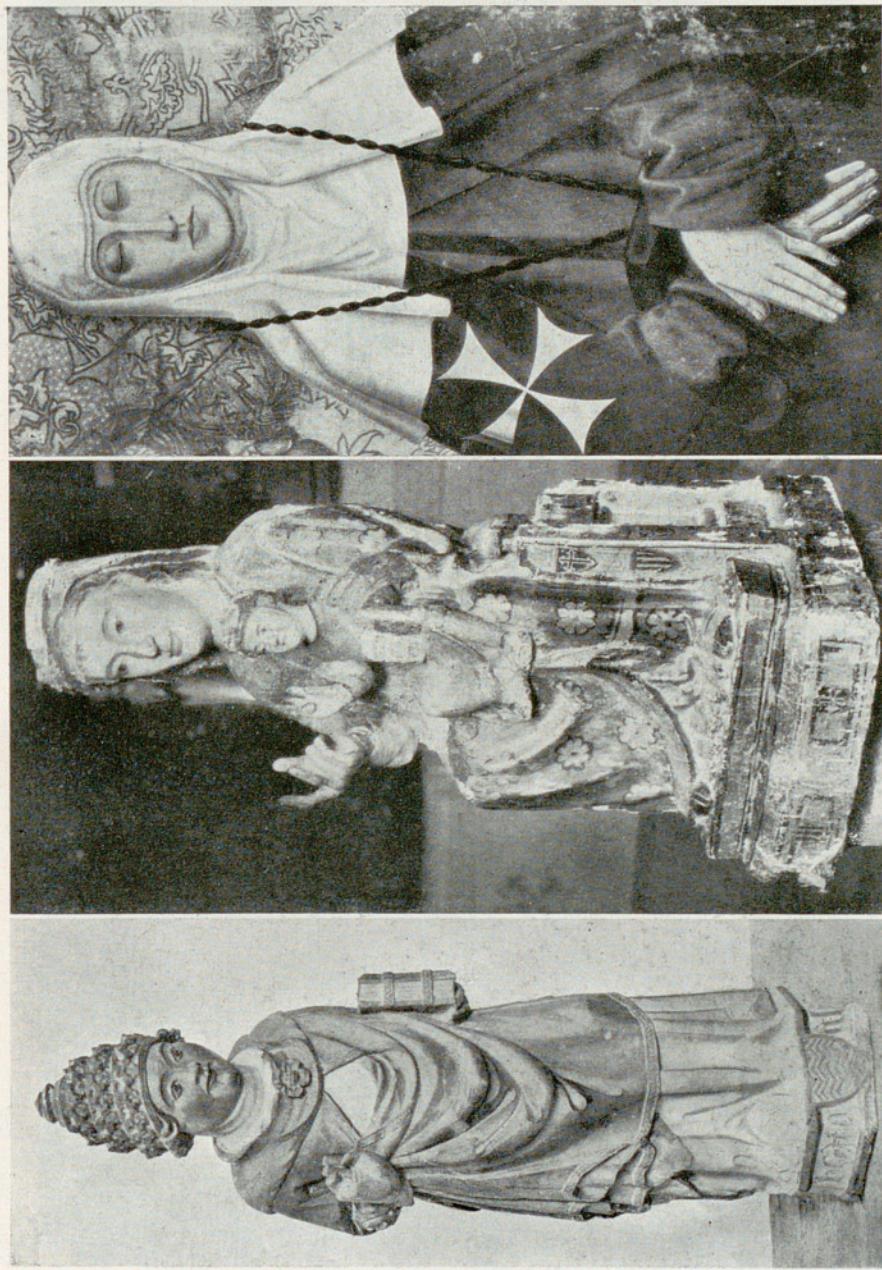
Pág. 410.

VILLANUEVA DE SIGENA



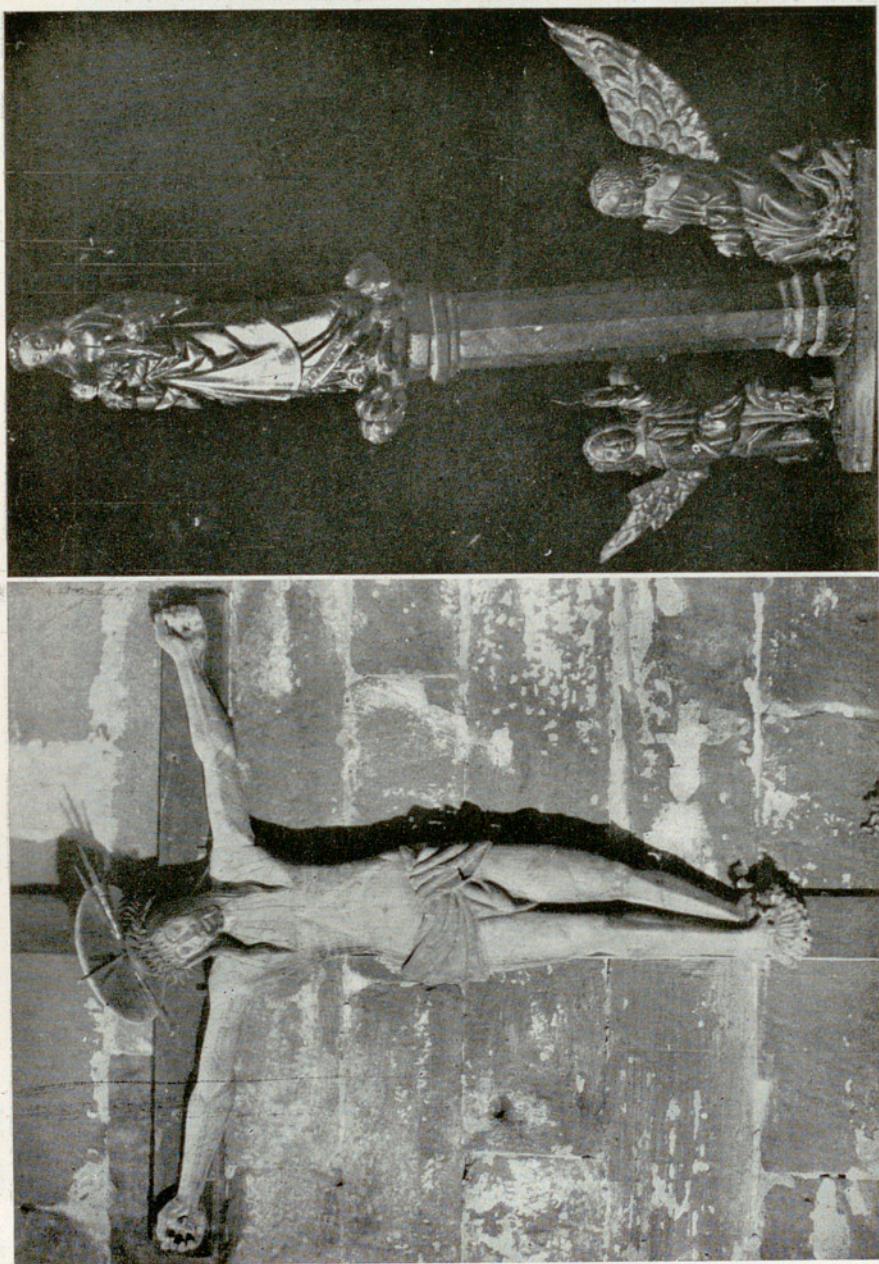
VILLANUEVA DE SIGENA. — Monasterio. Virgen con el Niño.

PARTIDO DE SARIÑENA



VILLANUEVA DE SIGENA. — Monasterio. Santo pontífice. La Virgen. Retrato funerario de una priora,  
Figs. 953 - 955,  
Págs. 406, 403 y 410.

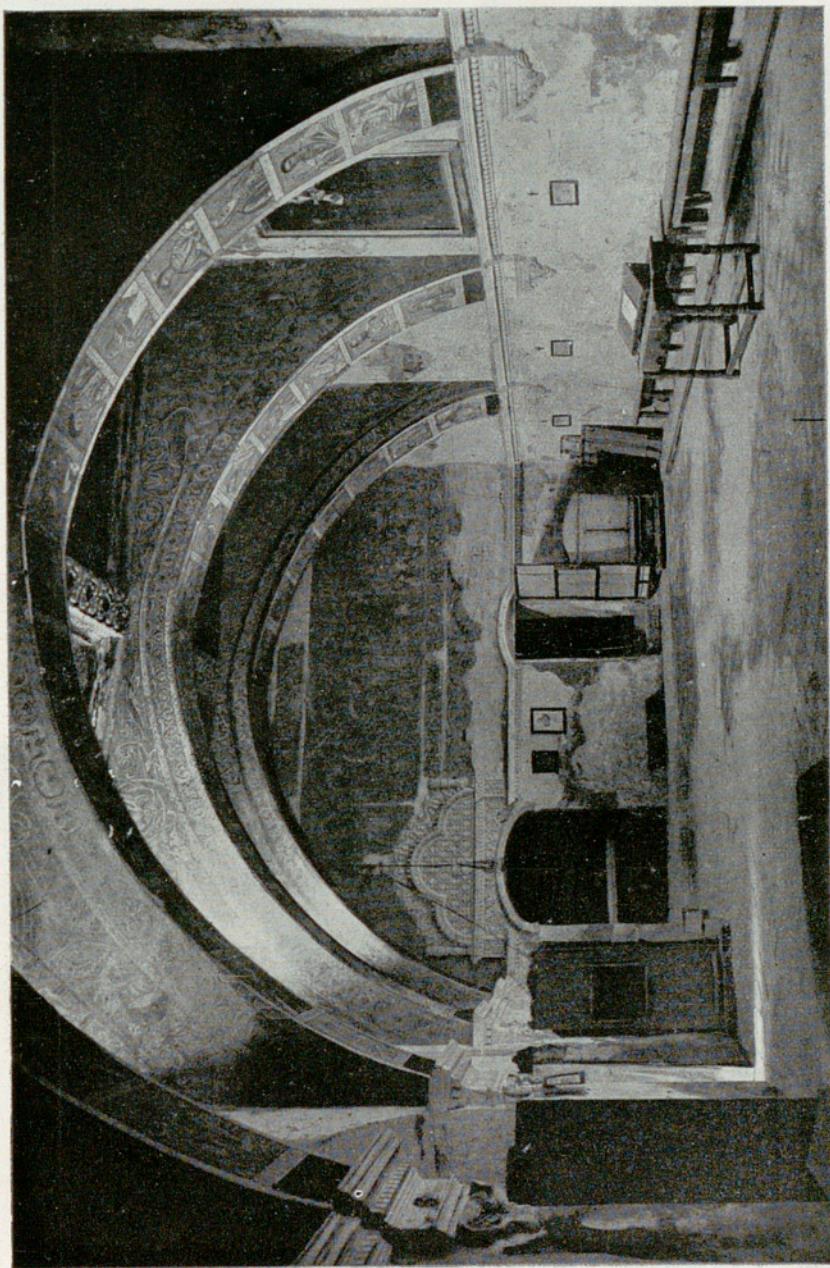
VILLANUEVA DE SIGENA



VILLANUEVA DE SIGENA. — Monasterio. Cristo, Virgen del Pilar, de plata.

Págs. 404 y 412.  
Figs. 956 y 957.

PARTIDO DE SARIÑENA



VILLANUEVA DE SIGENA. — Monasterio. Sala Capitular antes del año 1936.

Pág. 405,

Fig. 958.

VILLANUEVA DE SIGENA

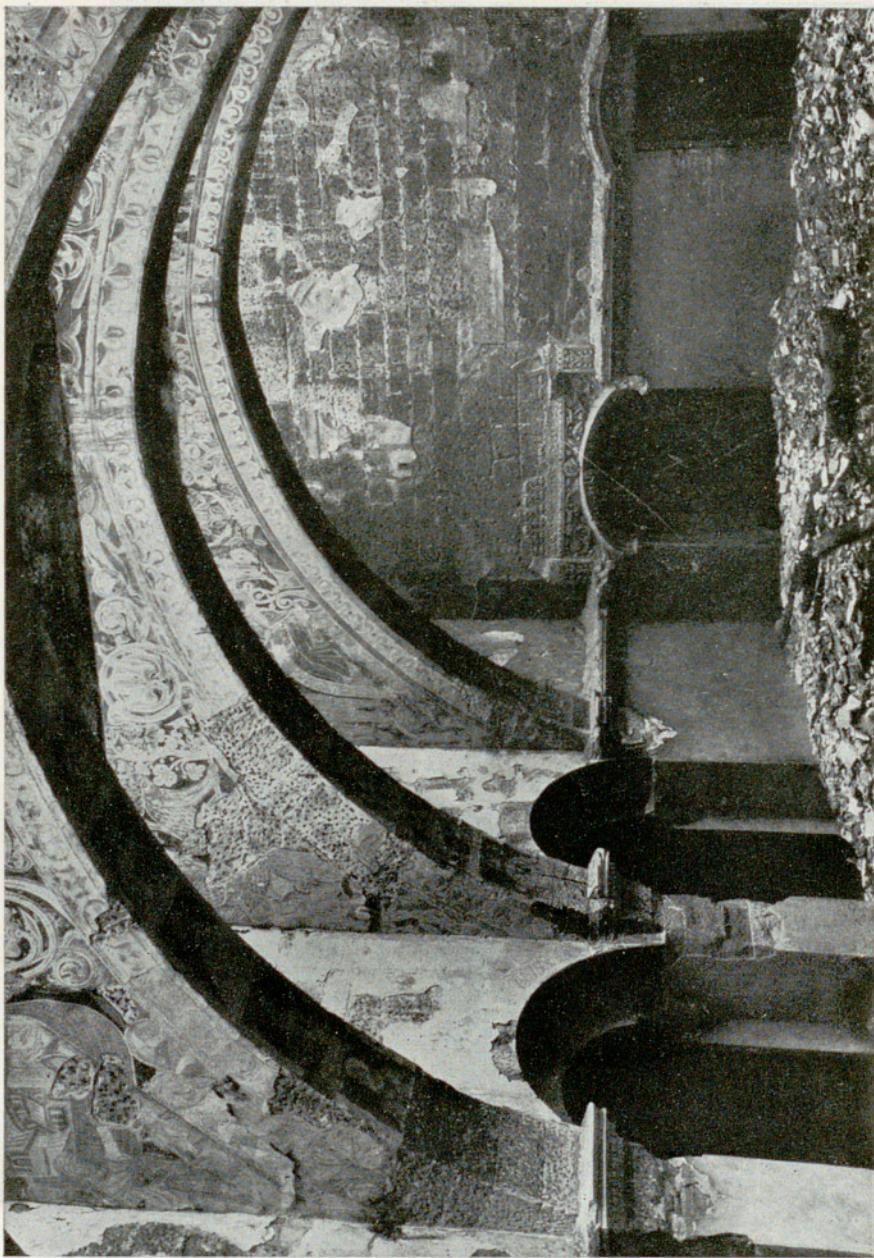
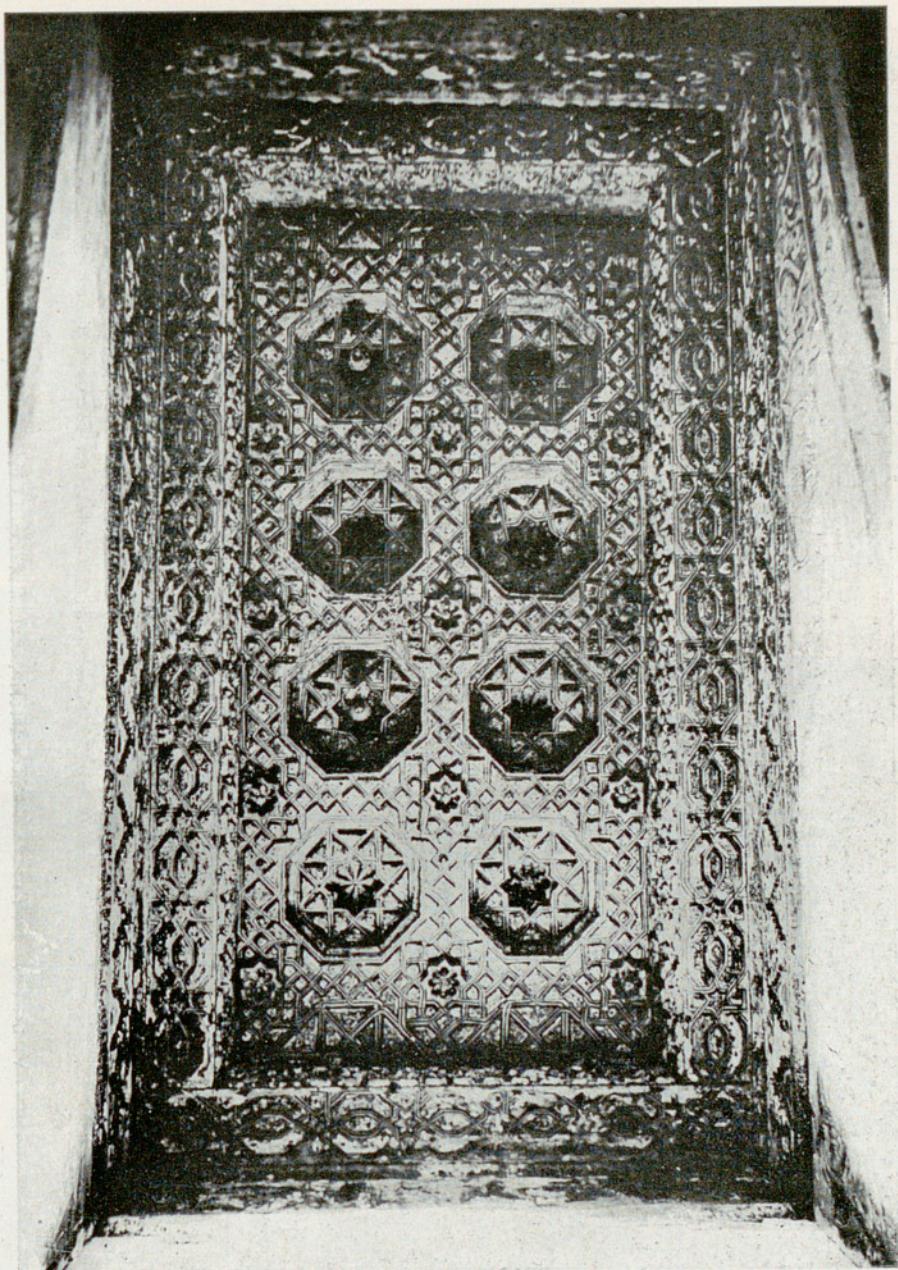


Fig. 959.

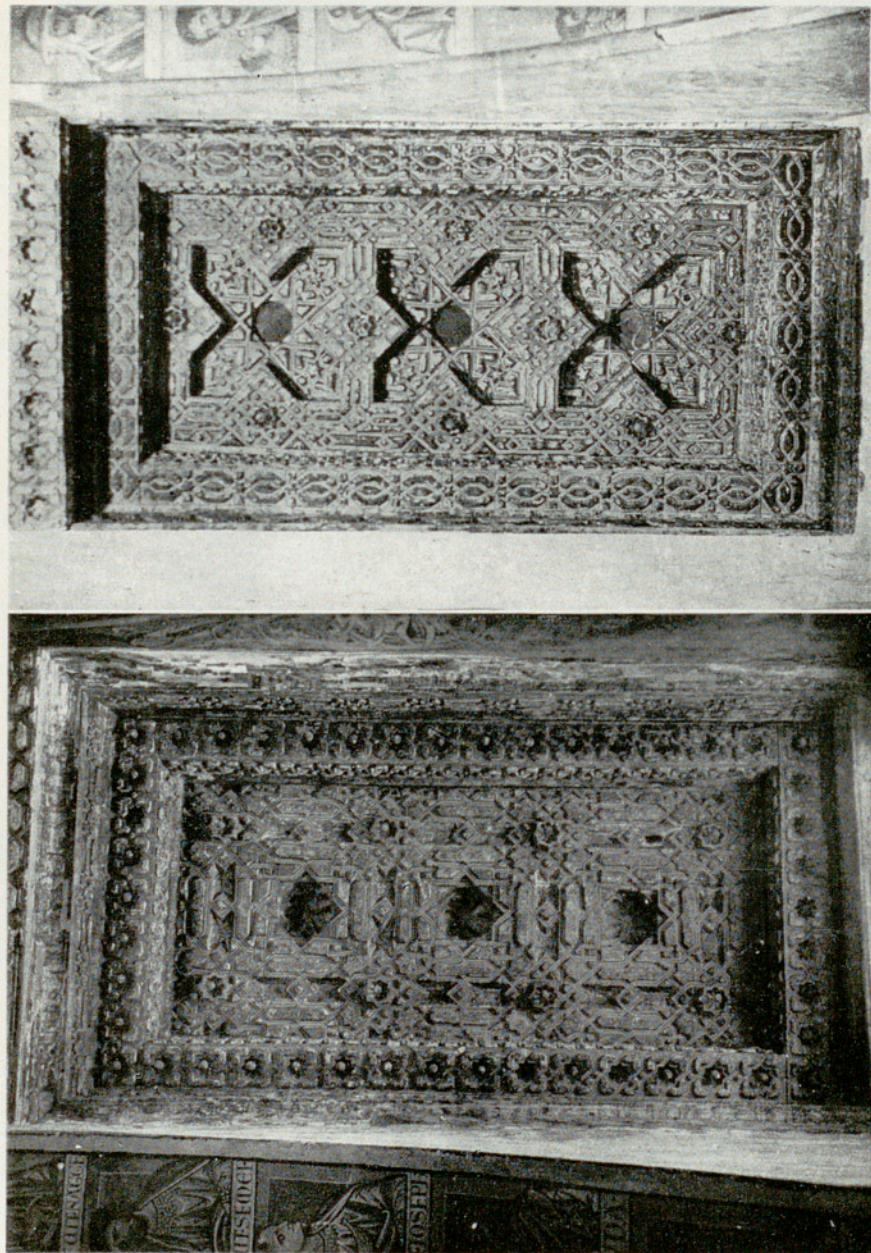
VILLANUEVA DE SIGENA, — Monasterio, Sala Capitular después del año 1936.

Pág. 405.

PARTIDO DE SARIÑENA



VILLANUEVA DE SIGENA.— Monasterio. Artesonado de la Sala Capitular.

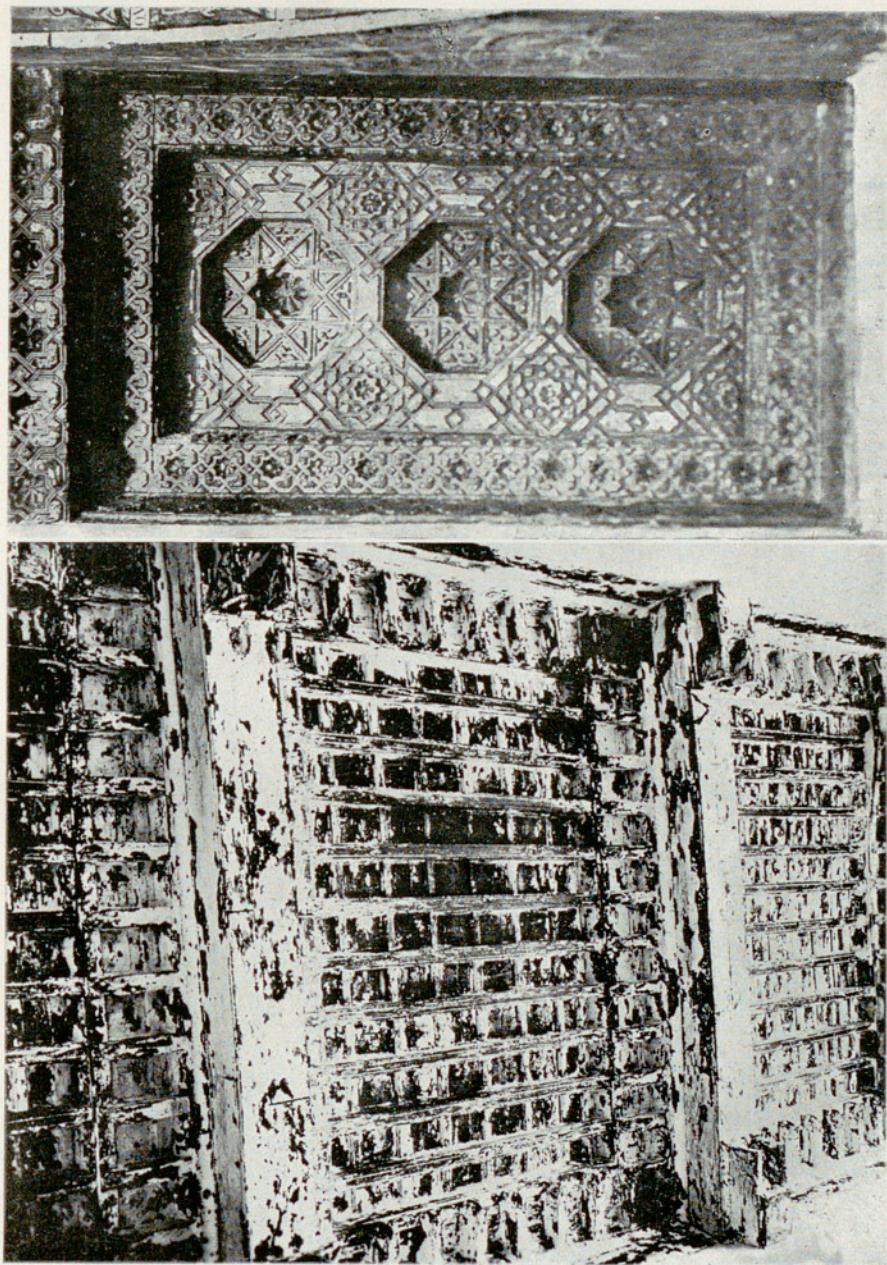


VILLANUEVA DE SIGENA. — Monasterio. Artesonados de la Sala Capitular.

Figs. 961 y 962.

Pág. 406.

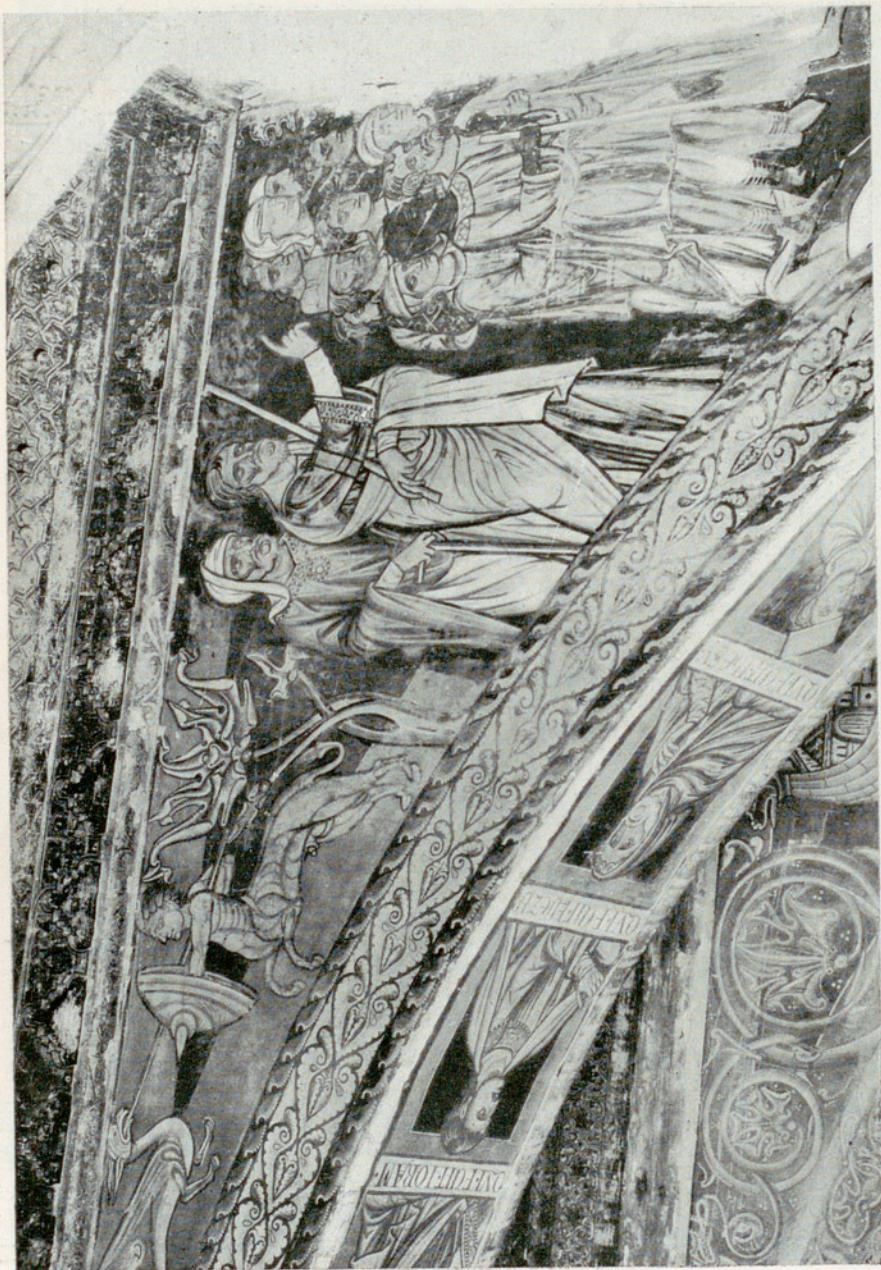
PARTIDO DE SARIÑENA



VILLANUEVA DE SIGÜENZA. — Monasterio. Local de planta baja: Techo. Artesonado de la Sala Capitular.

Figs. 963 y 964.  
Pág. 406,

VILLANUEVA DE SIGENA

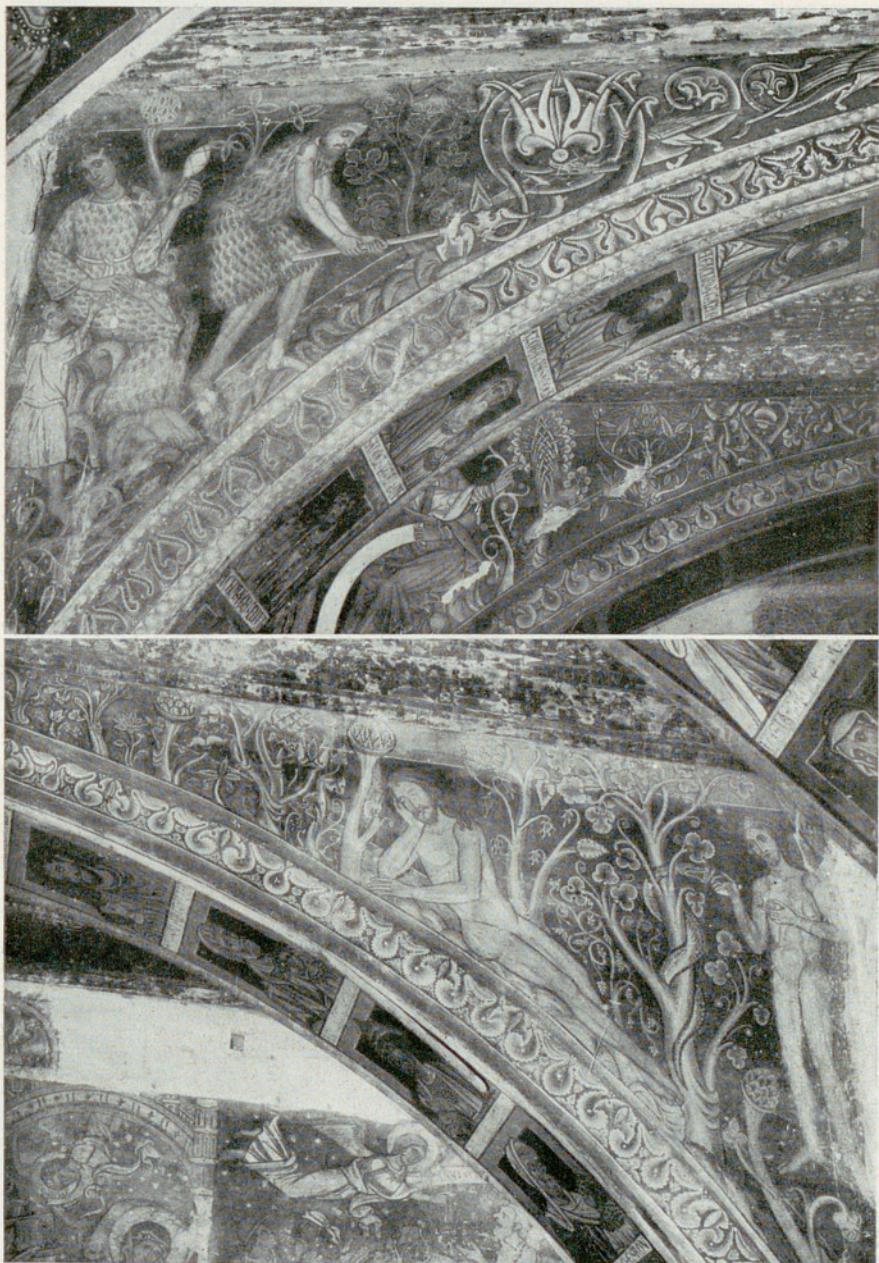


VILLANUEVA DE SIGENA. — Monasterio. Sala Capitular : Moisés ante la peña.

Pág. 405.

Fig. 965.

PARTIDO DE SARIÑENA



VILLANUEVA DE SIGENA. — Monasterio. Sala Capitular : Adán y Eva después  
y antes del pecado.

Figs. 966 y 967.

Pág. 405.

VILLANUEVA DE SIGENA



VILLANUEVA DE SIGENA. — Monasterio. Sala Capitular : Adán y Eva ante el árbol.  
Embriaguez de Noé.  
Fig. 968.

Pág. 405.

PARTIDO DE SARIÑENA



VILLANUEVA DE SIGENA. — Monasterio. Sala Capitular : Genealogía de Jesús.

VILLANUEVA DE SIGENA



VILLANUEVA DE SIGENA. — Monasterio. Sala Capitular: Nacimiento.

Fig. 970.

Pág. 405.

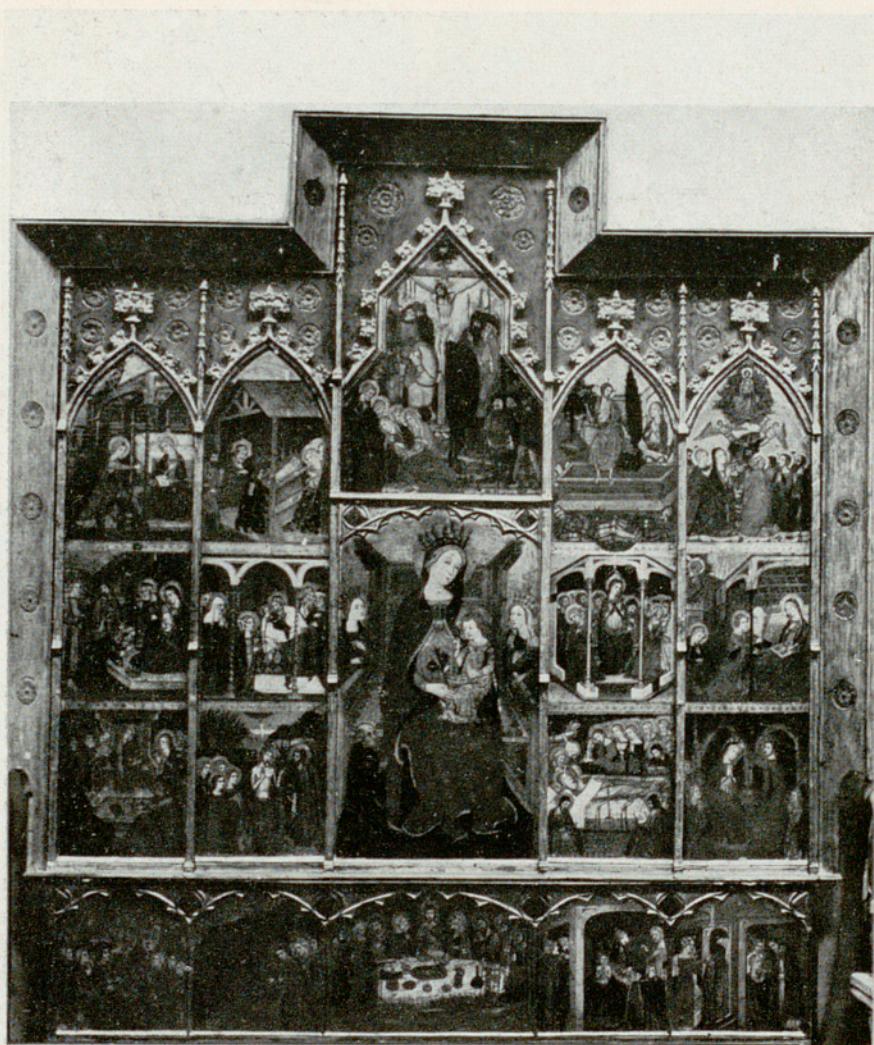
PARTIDO DE SARIÑENA



VILLANUEVA DE SIGENA. — Monasterio. Adoración de los Reyes.

Fig. 971

Pág. 405.



BARCELONA. — Museo. Retablo procedente de Sigena.

PARTIDO DE SARIÑENA



BARCELONA. — Museo. Retablo procedente de Sigüenza.

Fig. 973.

38

Pág. 407.



BARCELONA. — Museo. Retablo procedente de Sigena.

Fig. 974

Pág. 410.

PARTIDO DE SARIÑENA



VILLANUEVA DE SIGÜENA. — Monasterio, San Fabián, San Juan, Santo.

Figs. 975 - 977.

Pág. 403.

VILLANUEVA DE SIGENA



VILLANUEVA DE SIGENA. — Monasterio. Retablo de la Piedad.

Fig. 978.

Pág. 402.

PARTIDO DE SARIÑENA

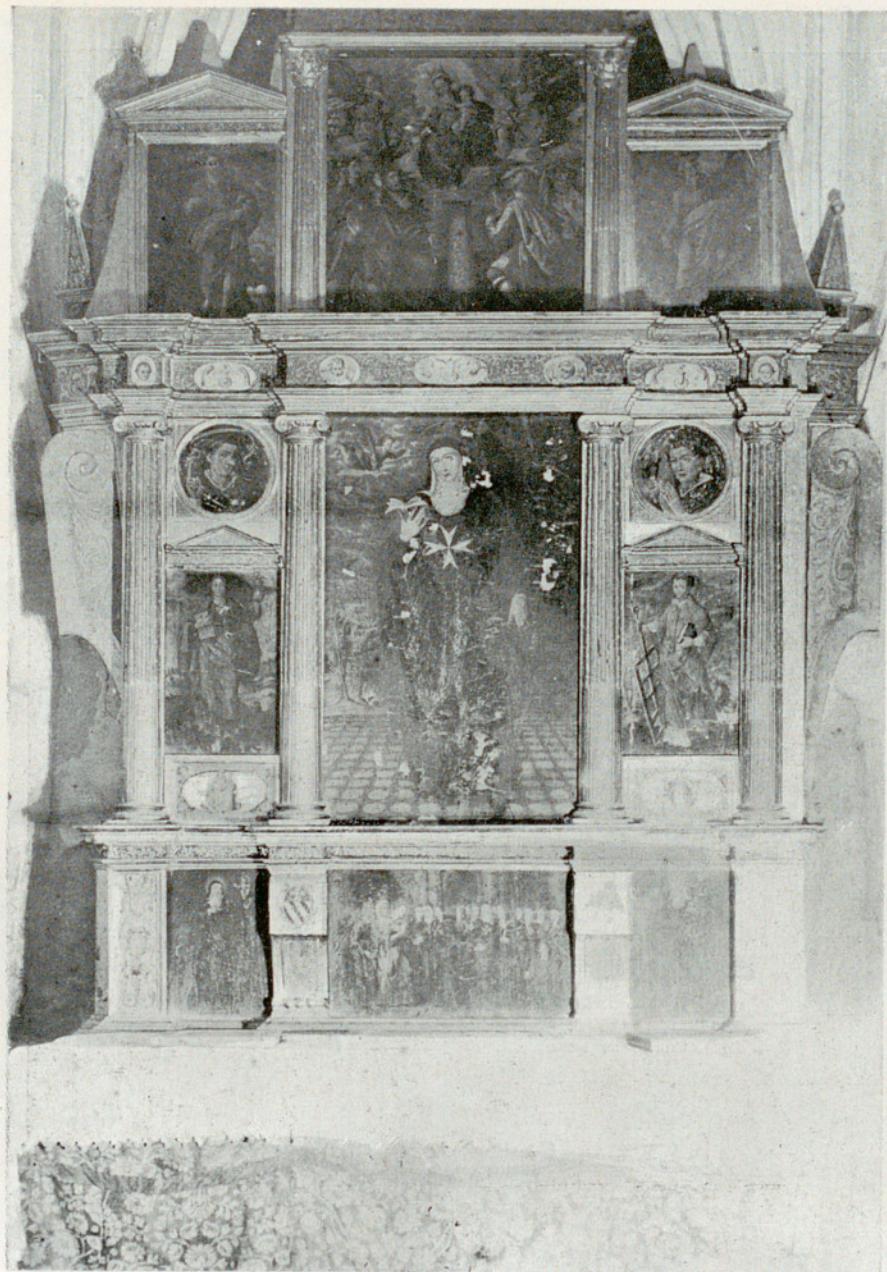


VILLANUEVA DE SIGÜENA. — Monasterio. Retablo de la Piedad : Tabla central.

Fig. 979,

Pág. 402.

VILLANUEVA DE SIGENA

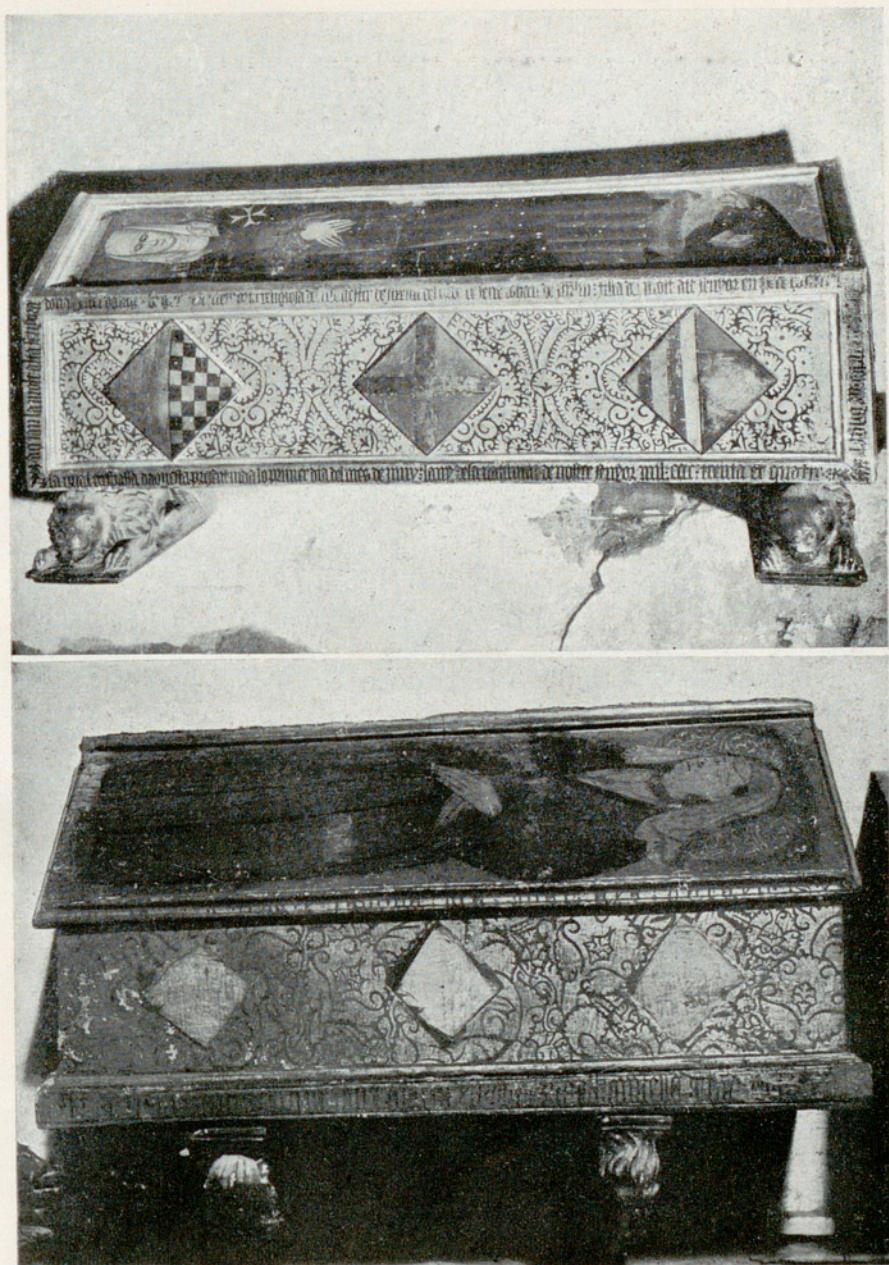


VILLANUEVA DE SIGENA. — Monasterio. Retablo.

Fig. 980.

Pág. 407.

PARTIDO DE SARIÑENA

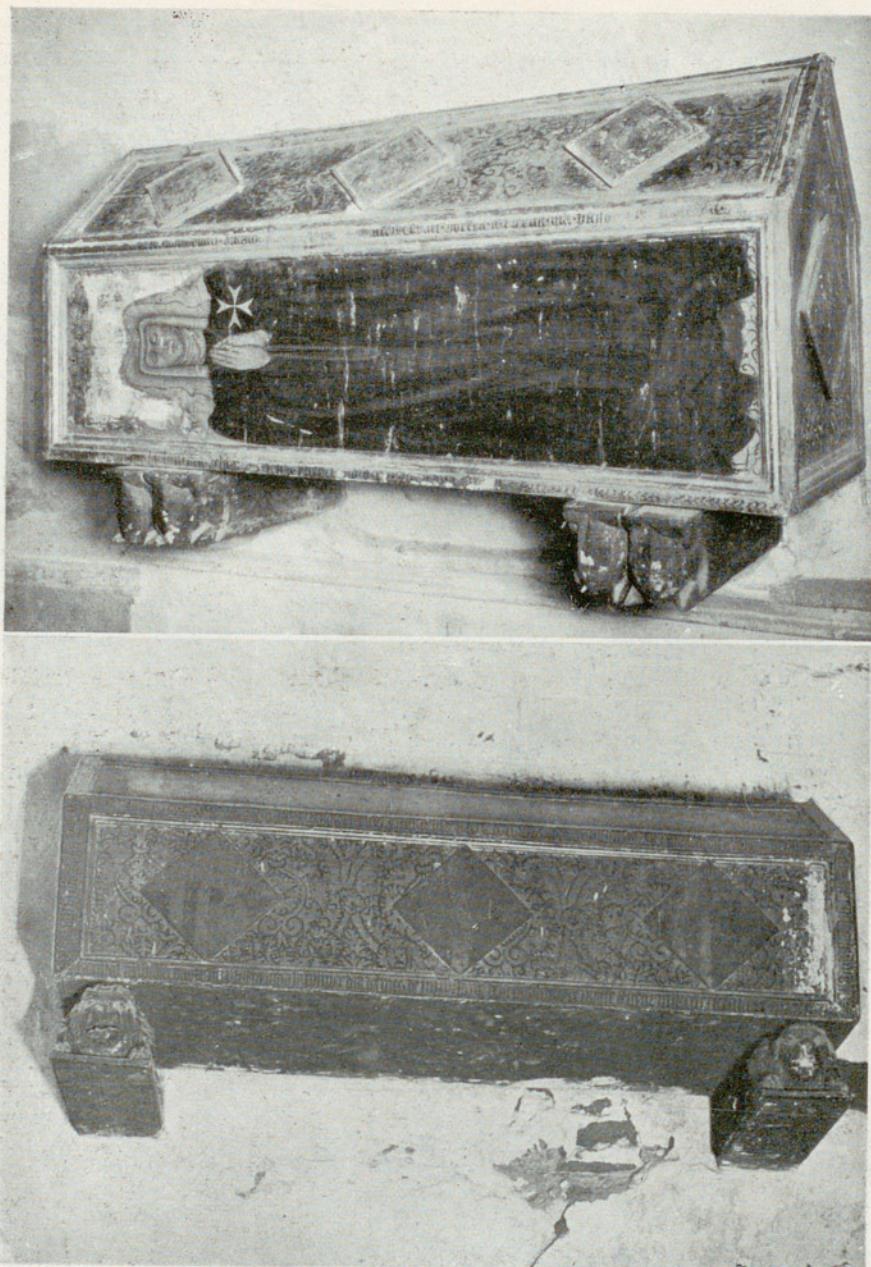


VILLANUEVA DE SIGENA. — Monasterio. Sarcófagos de doña Isabel de Aragón  
y doña María Ximénez Cornel.

Figs. 981 y 982.

Págs. 401 y 399.

VILLANUEVA DE SIGENA



VILLANUEVA DE SIGENA. — Monasterio. Sarcófagos de doña Urraca Artal Cornel  
y doña Francisquina Eril.  
Figs. 983 y 984.

Págs. 401 y 400.

PARTIDO DE SARIÑENA

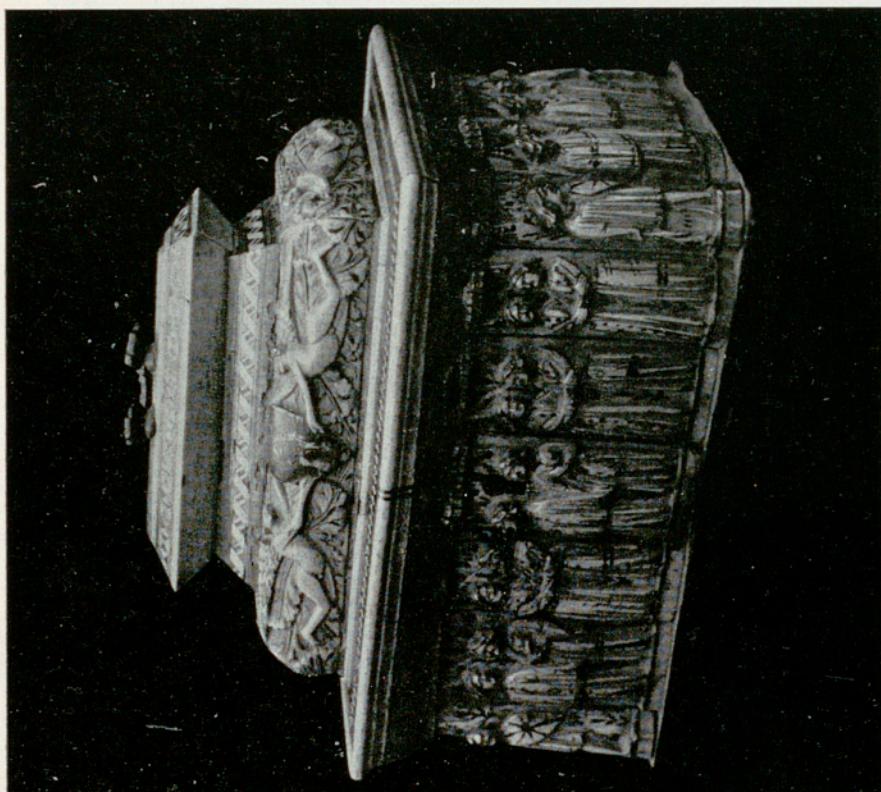


VILLANUEVA DE SIGENA. — Monasterio. Sarcófago de doña Beatriz Cornel.  
FANLO. — Parroquia. Tapiz.

Figs. 985 y 986.

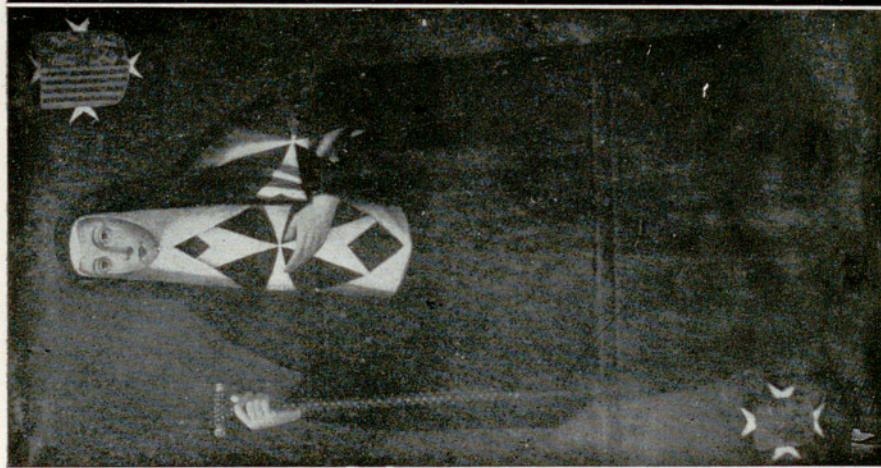
Págs. 400 y 275.

VILLANUEVA DE SIGENA



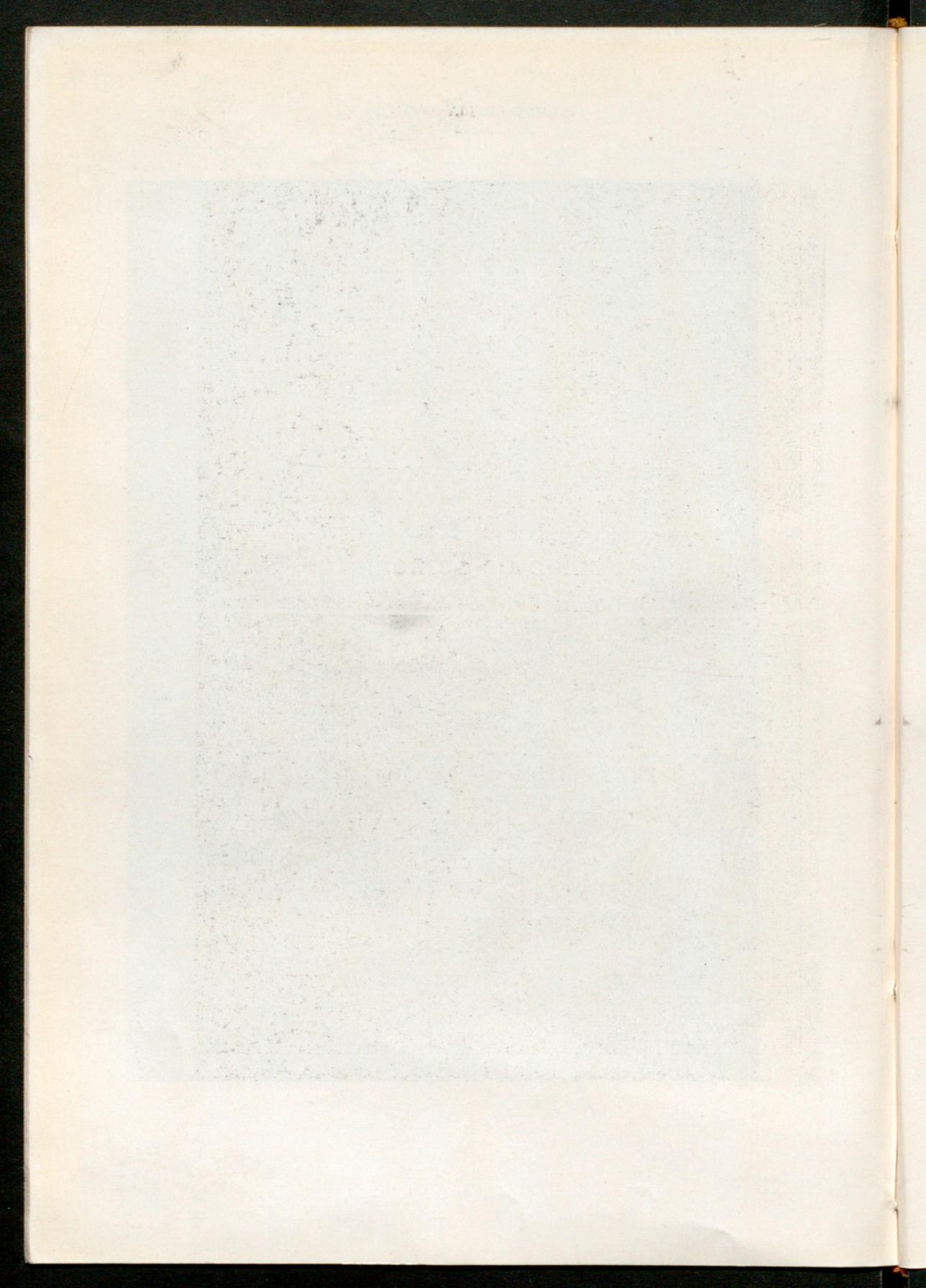
VILLANUEVA DE SIGENA. — Monasterio. Retrato de doña Dulce. Arqueta.

Págs. 408 y 410.

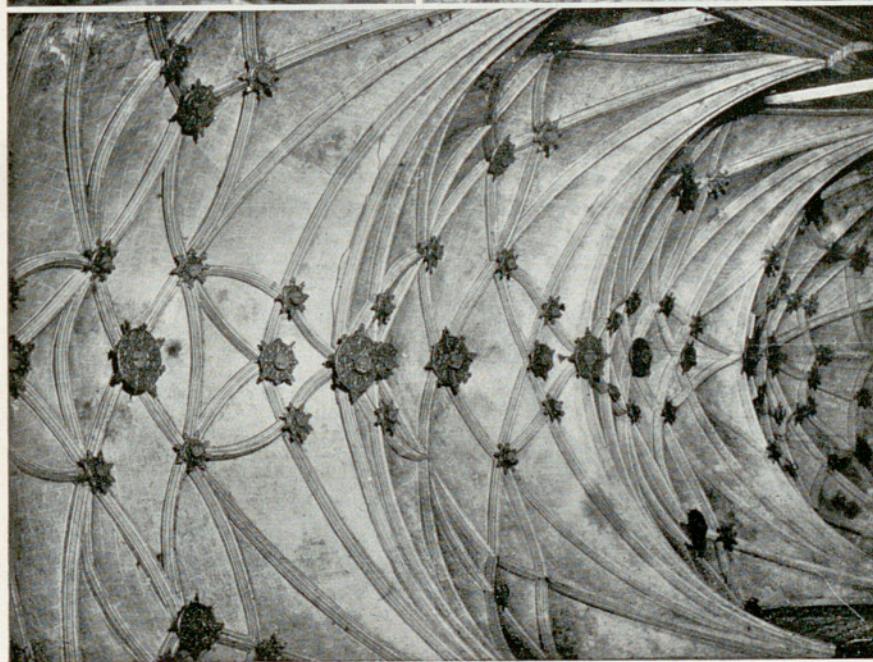
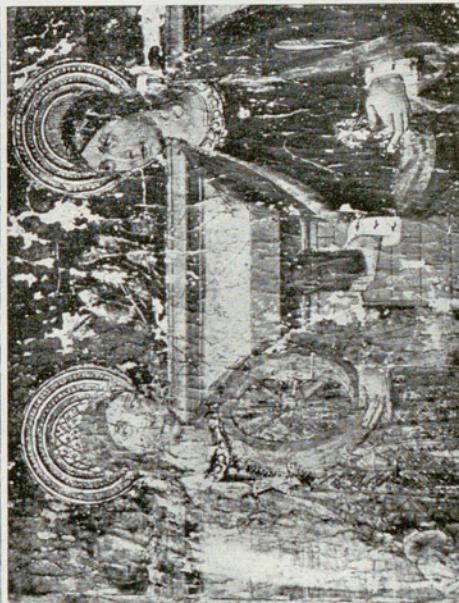


Figs. 987 y 988.

**Partido de Tamarite**



PARTIDO DE TAMARITE



ALBELDA. — Parroquia. Bóveda. San Andrés y San Antonio. Santa Catalina y la Magdalena.

Figs. 989 - 991.

Pág. 413.

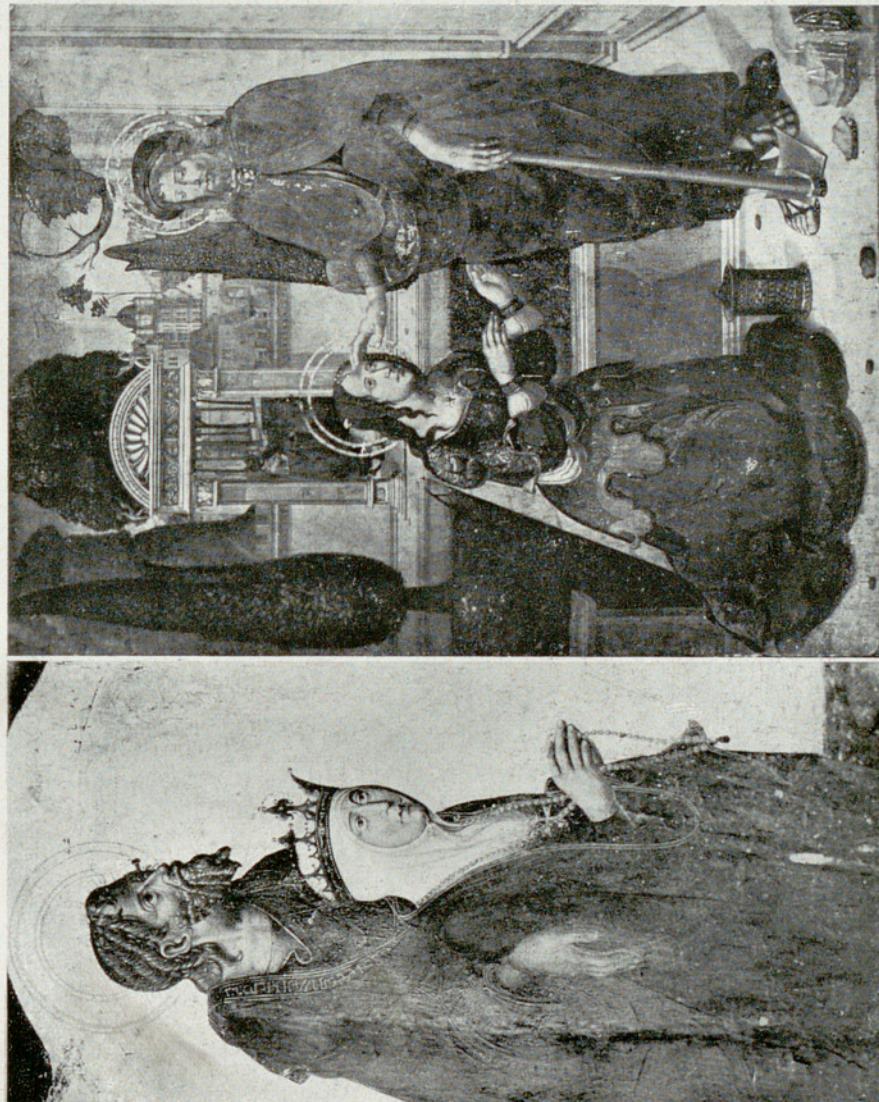


ALBELDA. — Parroquia. San Vicente.

Fig. 992.

Pág. 413.

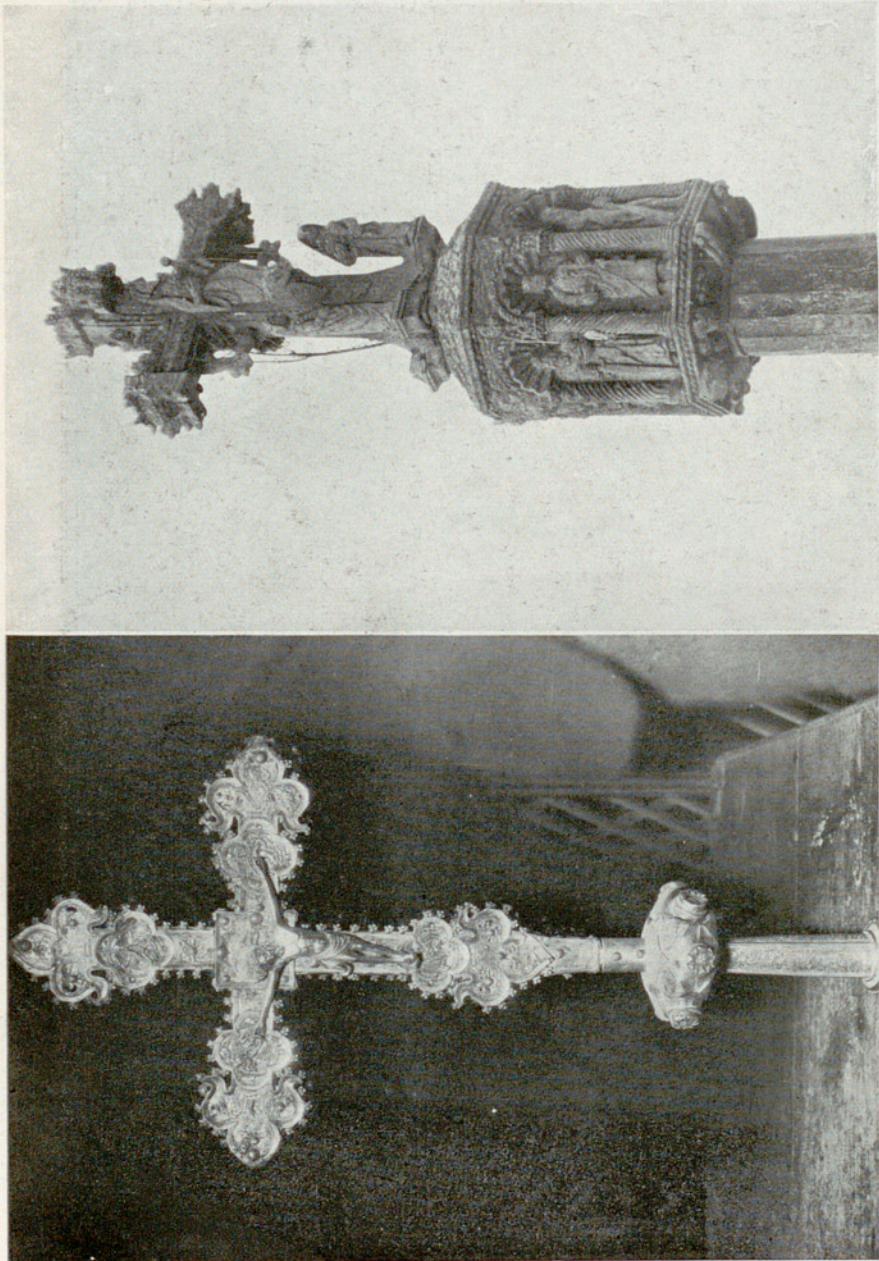
PARTIDO DE TAMARITE



ALBELDA. — Parroquia. Reina con santo. *Noli me tangere.*

Pág. 413.

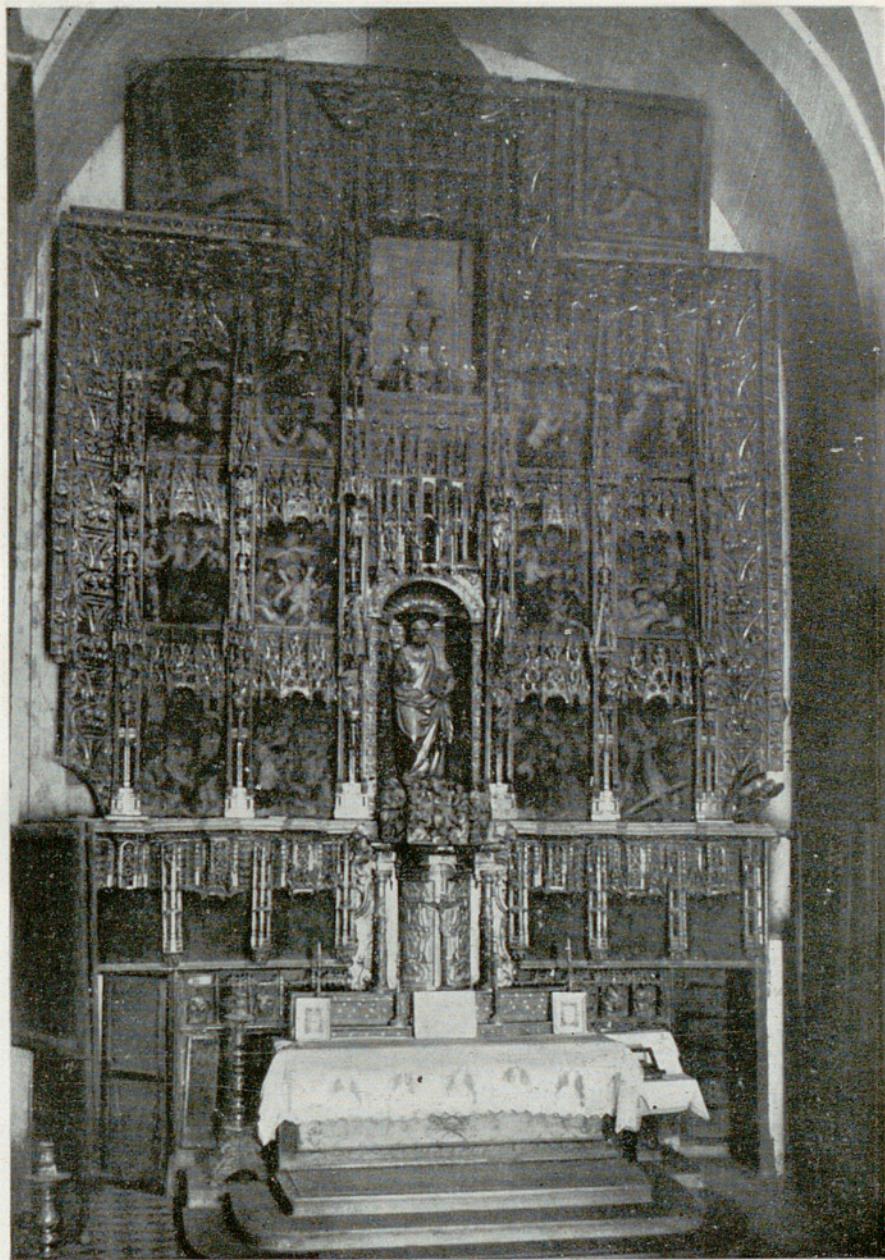
Figs. 993 y 994.



ALBELDA. - Parroquia. Cruz procesional. — Cruz de término.

Figs. 995 y 996.

Pág. 413.



BINÉFAR. — Parroquia. Retablo mayor.

Fig. 997.

Pág. 414.



BINÉFAR. — Parroquia. Jesús ante Caifás.

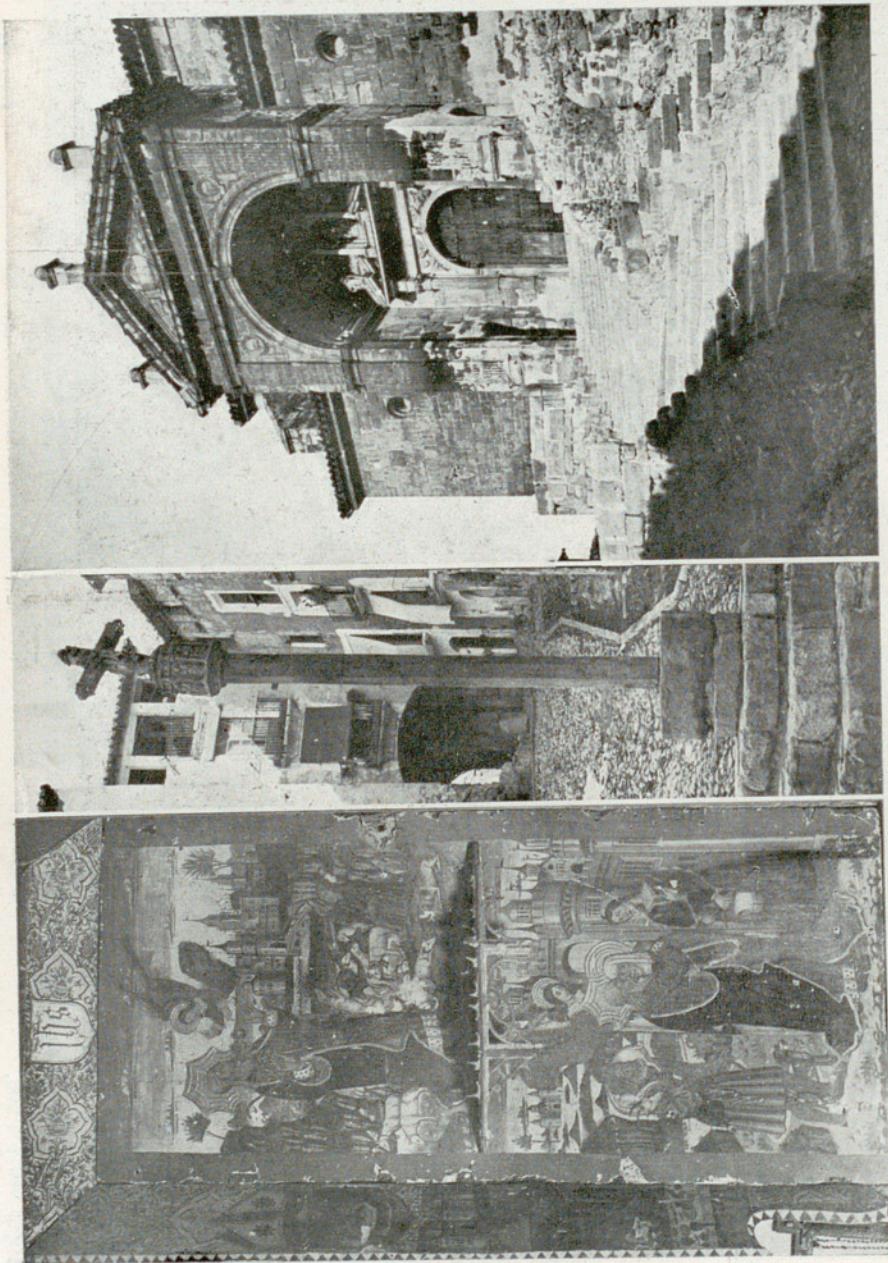
PARTIDO DE TAMARITE



BINÉFAR. - Parroquia. Martirio de dos santos, — Cruz de término.

Figs. 999 y 1.000.

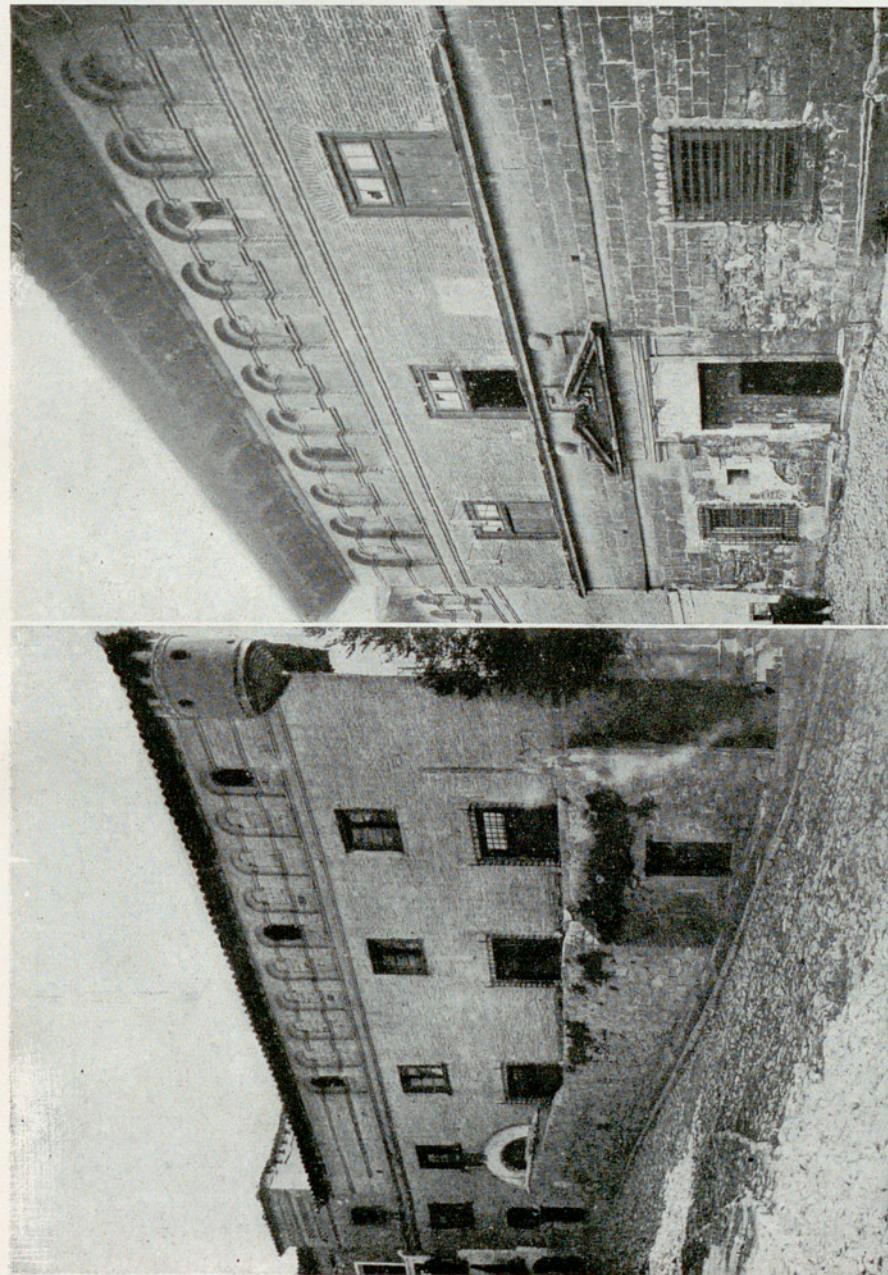
Pág. 414.



FONZ. — Parroquia. Retablo ; Dos historias de San Joaquín. — Cruz de la plaza. — Parroquia. Fachada.  
Figs. 1.001 - 1.003.

Pág. 416.

PARTIDO DE TAMARITE



FONZ. — Casas particulares.

Figs. 1.004 y 1.005,

Pág. 416.

FONZ



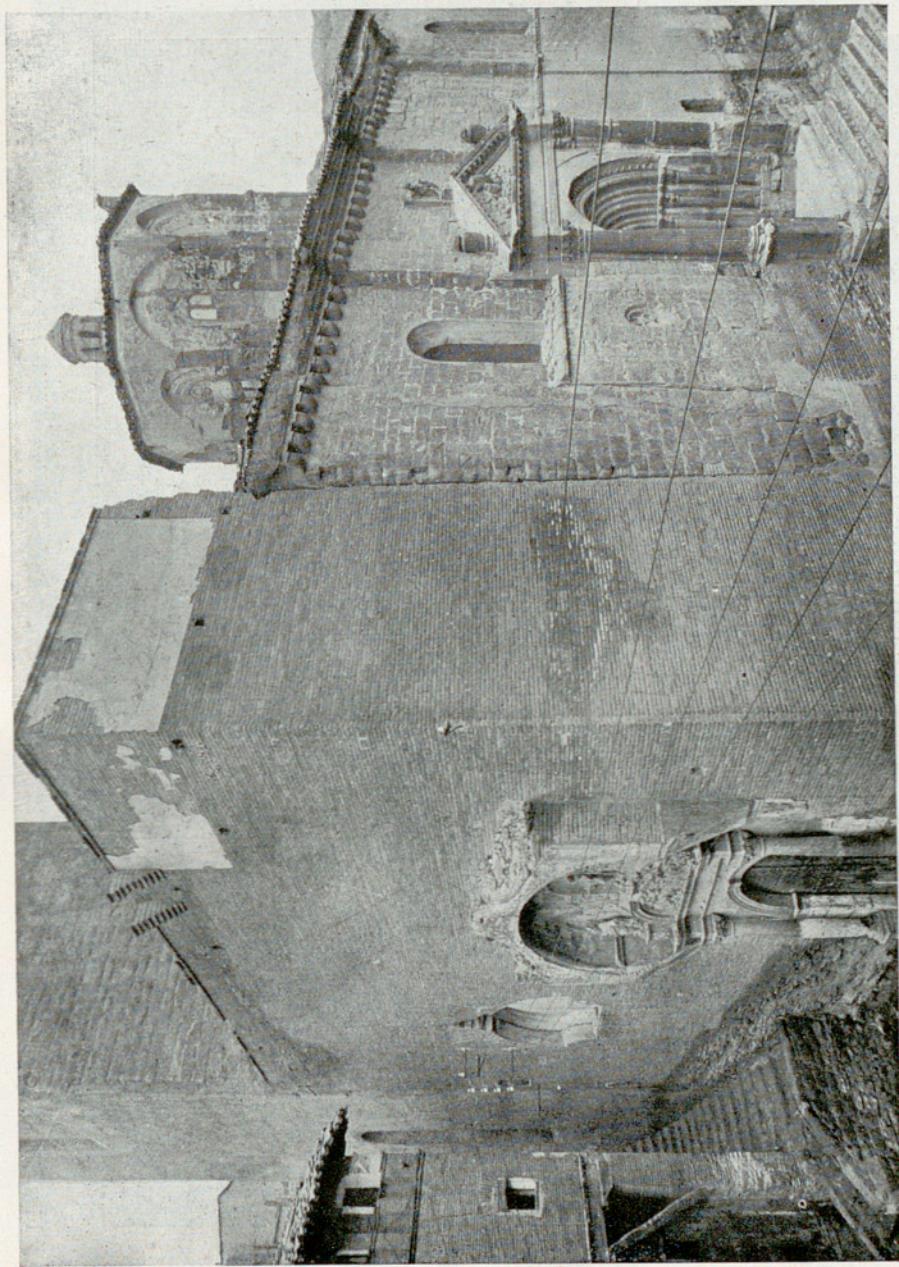
FONZ. — Casa particular.

Fig. 1.006.

XVIII

Pág. 416.

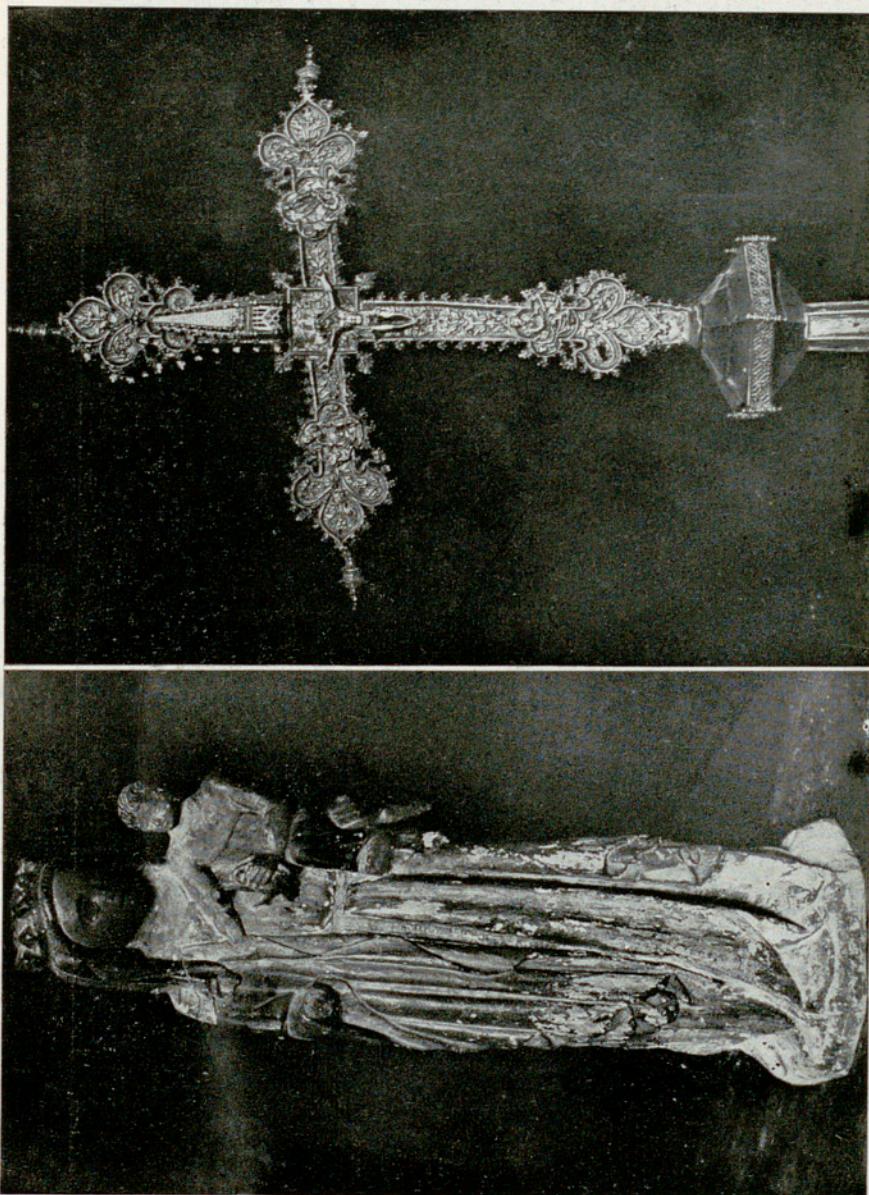
PARTIDO DE TAMARITE



TAMARITE. — Parroquia.

Fig. 1.007.

Pág. 417.



Figs. 1.008 y 1.009. TAMARITE. — Parroquia. Virgen. Cruz procesional.

Pág. 418.

PARTIDO DE TAMARITE

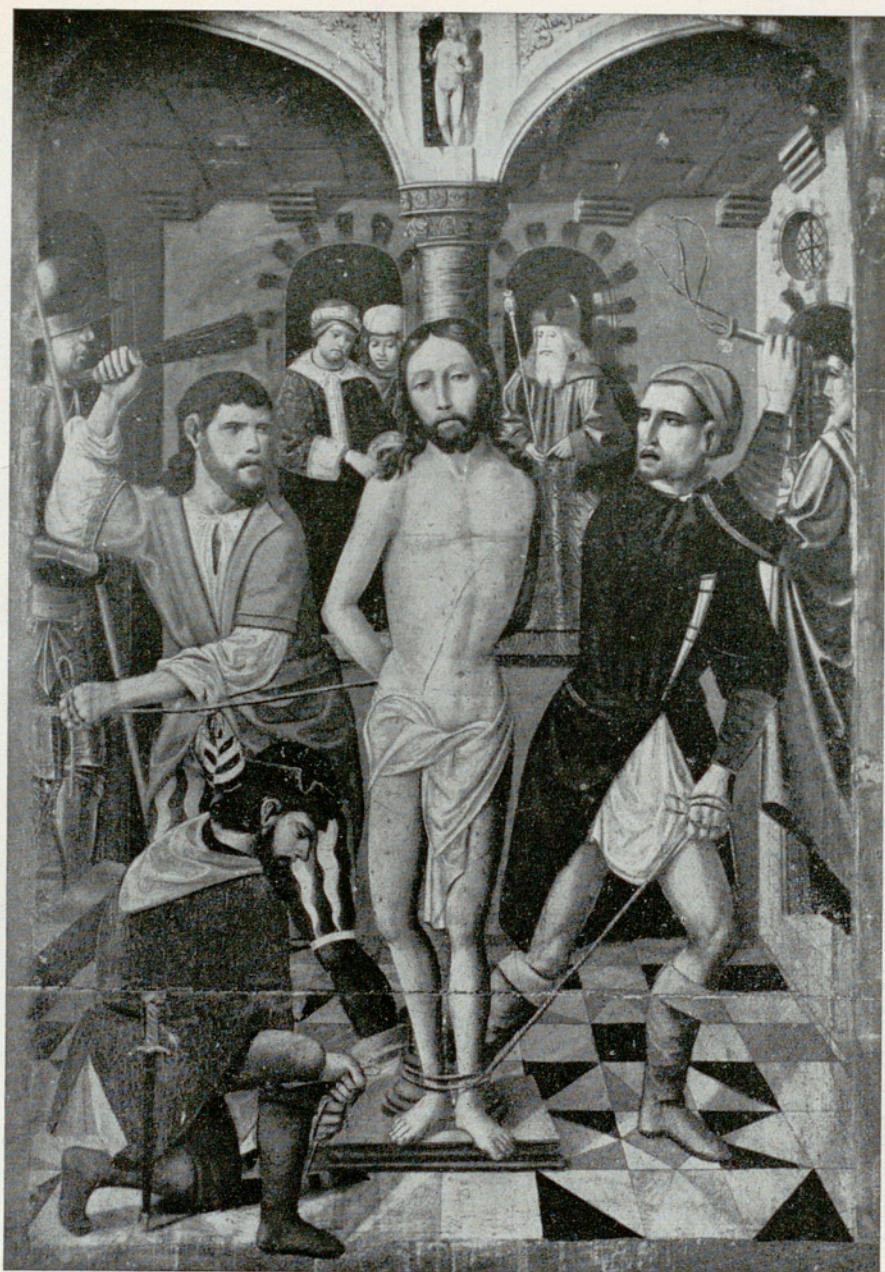


TAMARITE. — Parroquia. Retablo.

Fig. 1.010.

Pág. 418.

TAMARITE

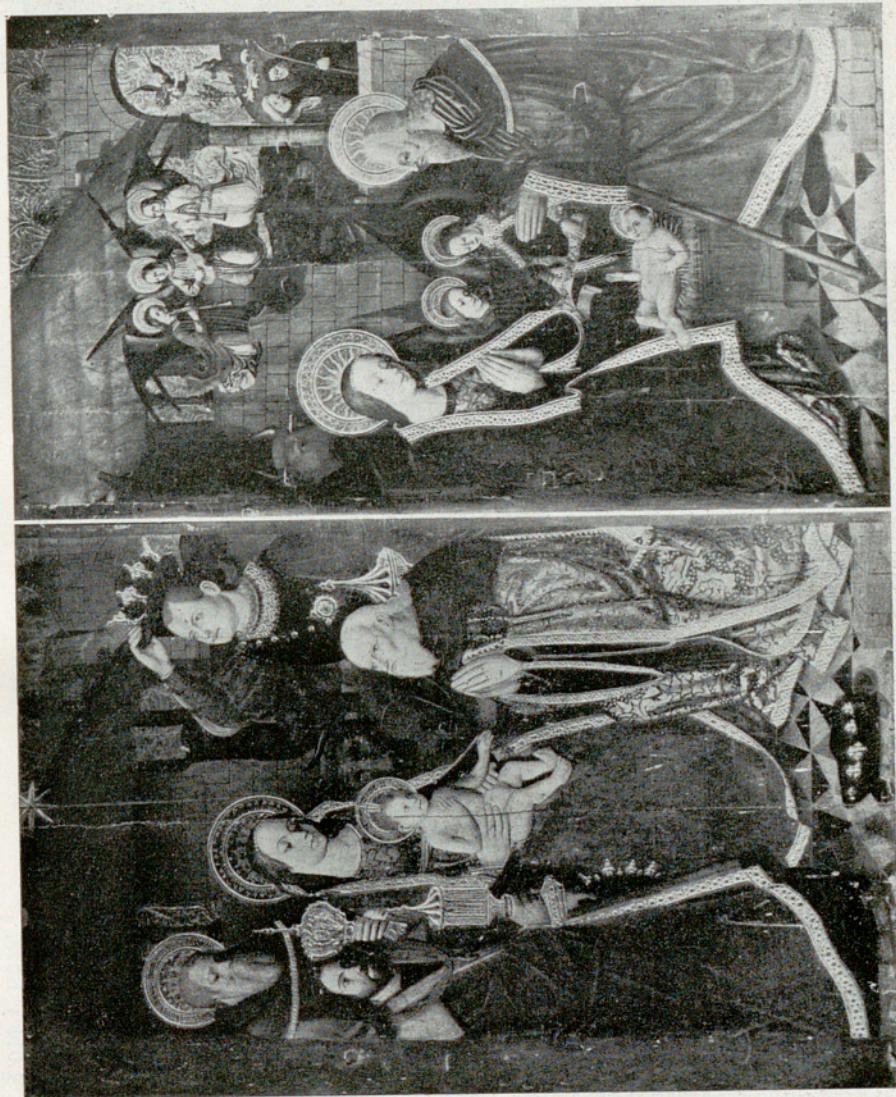


TAMARITE. — Parroquia. Retablo : Flagelación.

Fig. 1.011.

Pág. 418.

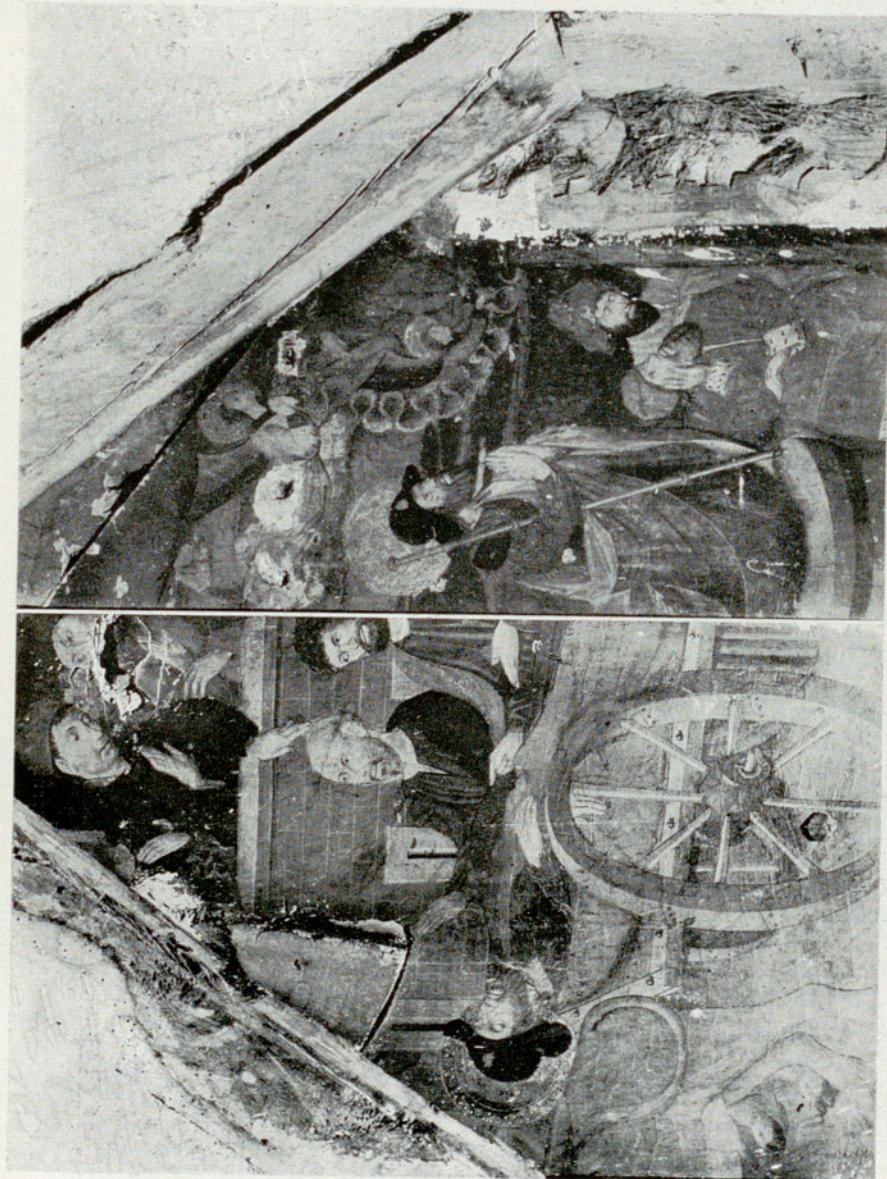
PARTIDO DE TAMARITE



TAMARITE. — Parroquia. Retablo : Adoración de los Reyes. Nacimiento.

Pág. 418.

Figs. 1.012 y 1.013.

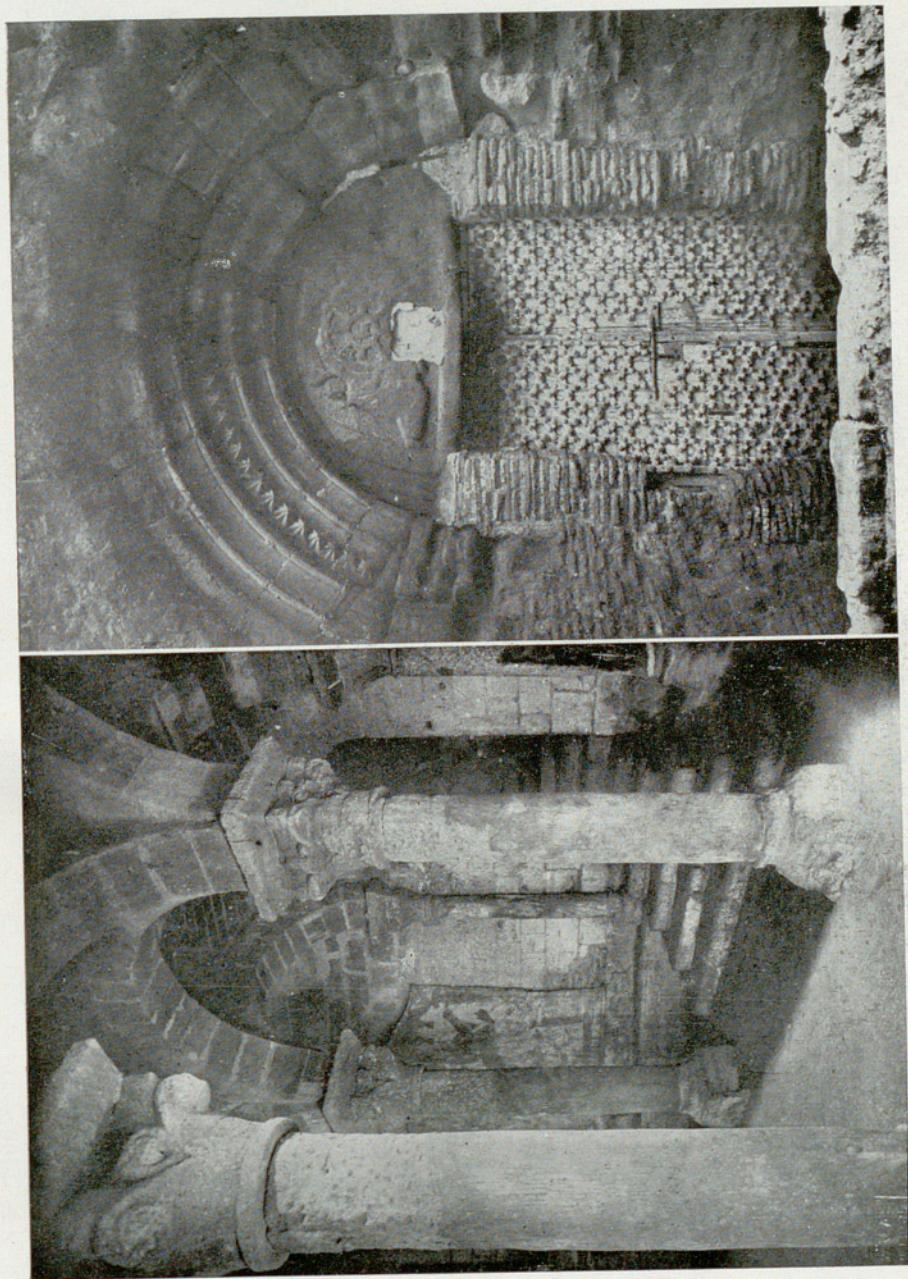


TAMARITE. — Parroquia. Retablo : Traslado del cuerpo de Santiago. Aparición de la Virgen del Pilar.

Figs. 1.014 y 1.015,

Pág. 418.

PARTIDO DE TAMARITE

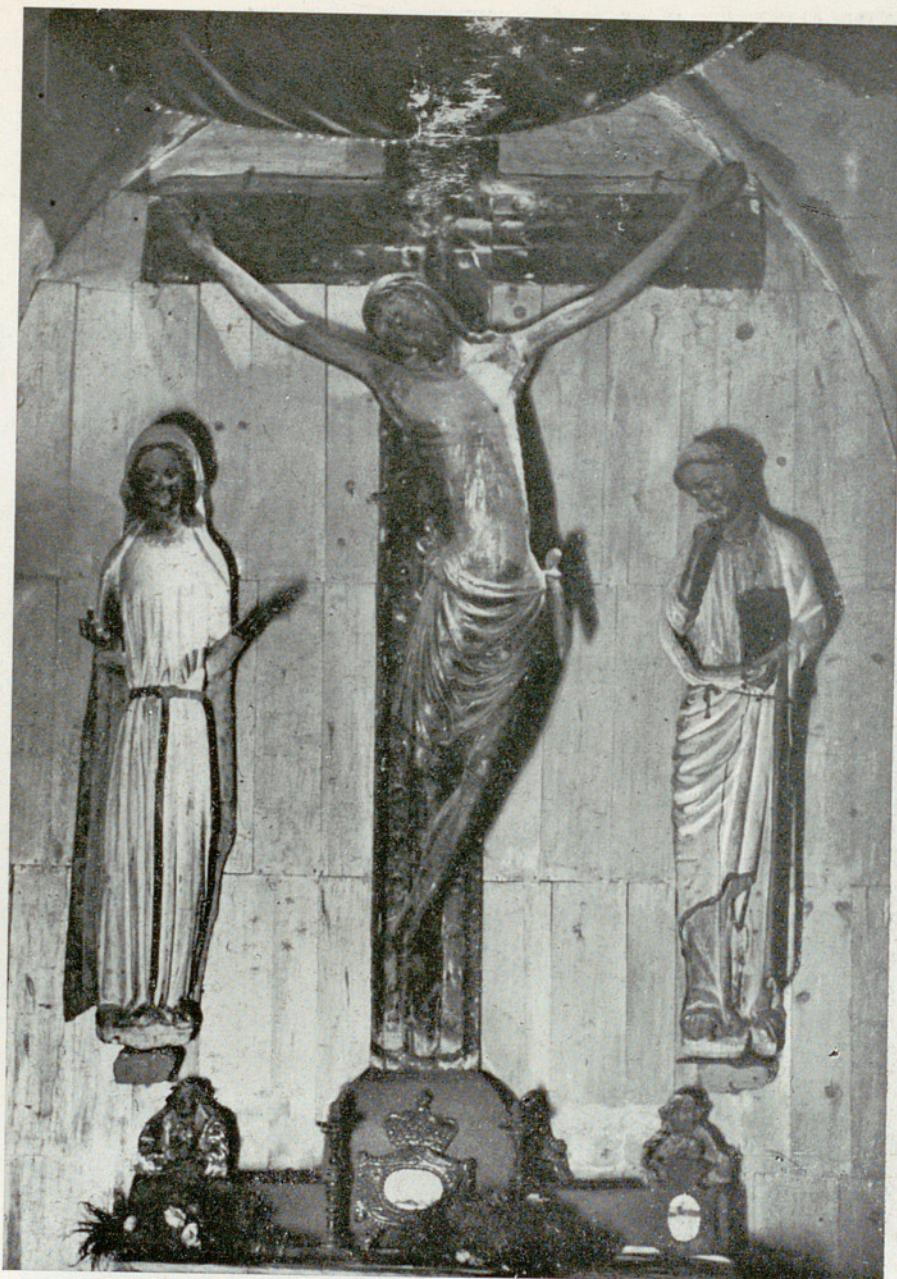


PERTUSA. - Parroquia. Cripta. — TAMARITE. - San Miguel. Portada.

Figs. 1.016 y 1.017.

Págs. 390 y 418.

TAMARITE



TAMARITE. — San Miguel. Calvario.

Fig. 1.018.

Pág. 419.

PARTIDO DE TAMARITE



TAMARITE. — San Miguel. Retablo del titular.

Fig. 1.019.

Pág. 419.



TAMARITE. — Santa Lucía. Retablo de la titular.

Fig. 1.020.

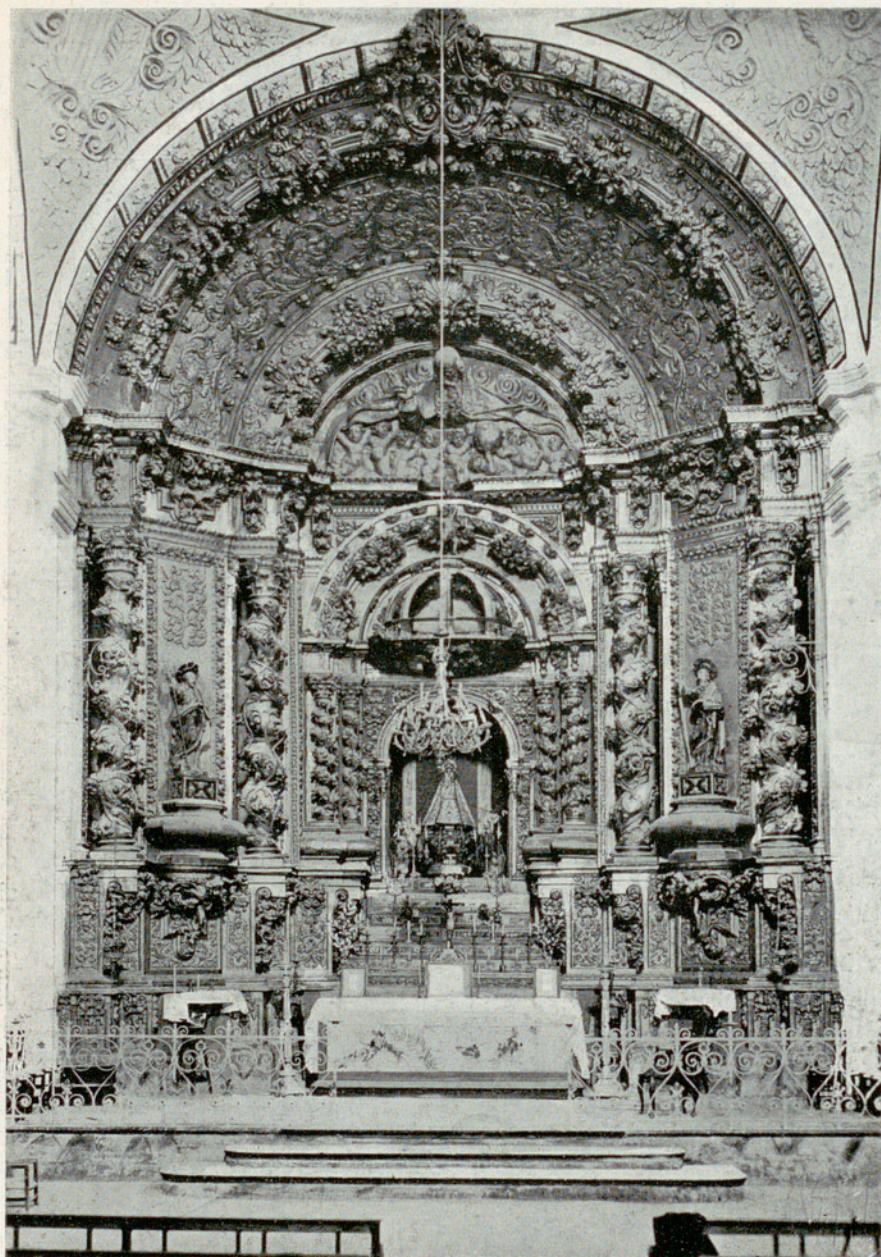
Pág. 418.



TAMARITE. — San Miguel. Retablo de San Miguel : Tabla central. Retablo de Santa Lucía : Dos historias de la santa.

Figs. 1.021 y 1.022.

Págs. 418 y 419.



TAMARITE. — Patrocinio, Retablo mayor.

Fig. 1.023.

Pág. 419.

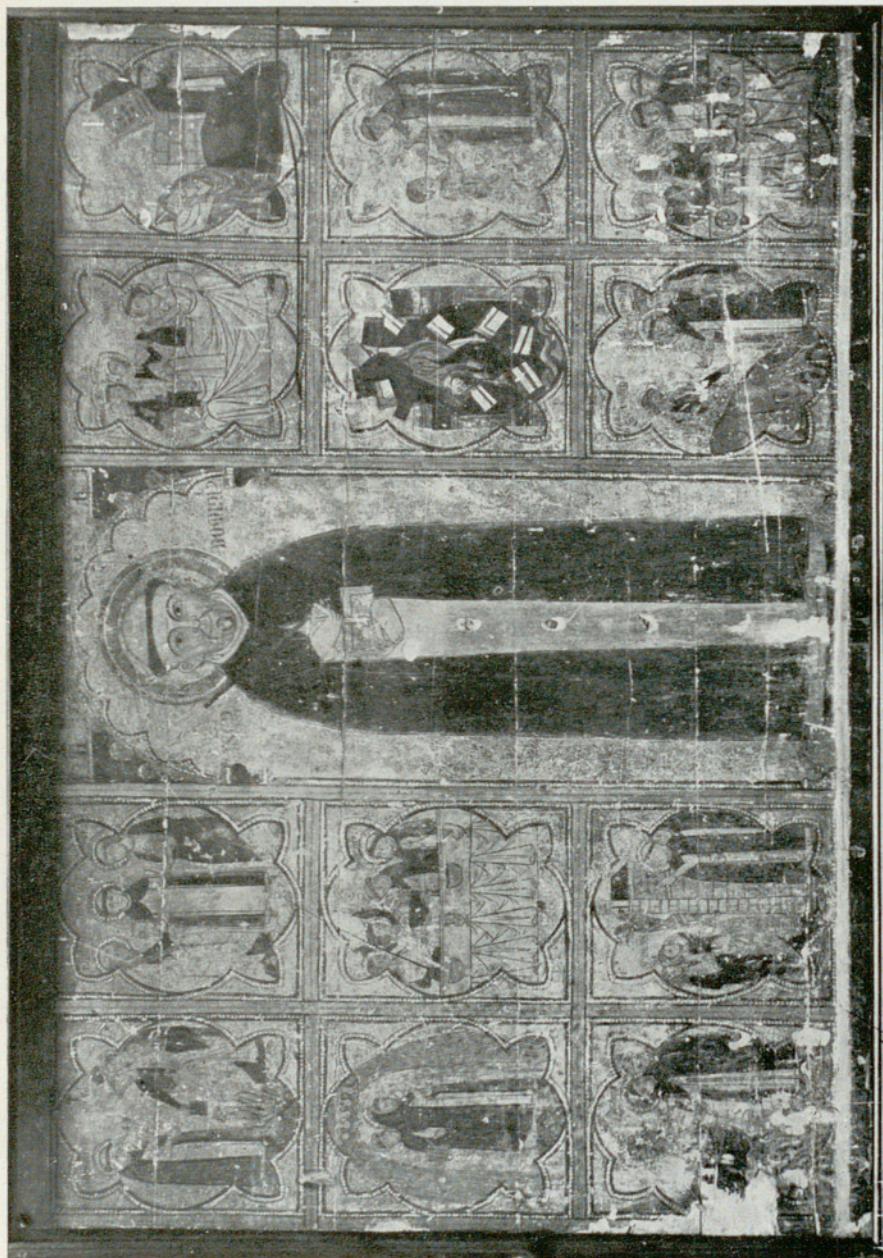
PARTIDO DE TAMARITE



TAMARITE. — Santa Quiteria, Retablo mayor.

Fig. 1.024,

Pág. 419.



BARCELONA. — Museo de Arte y Arqueología. Frontal procedente de Tamarite.

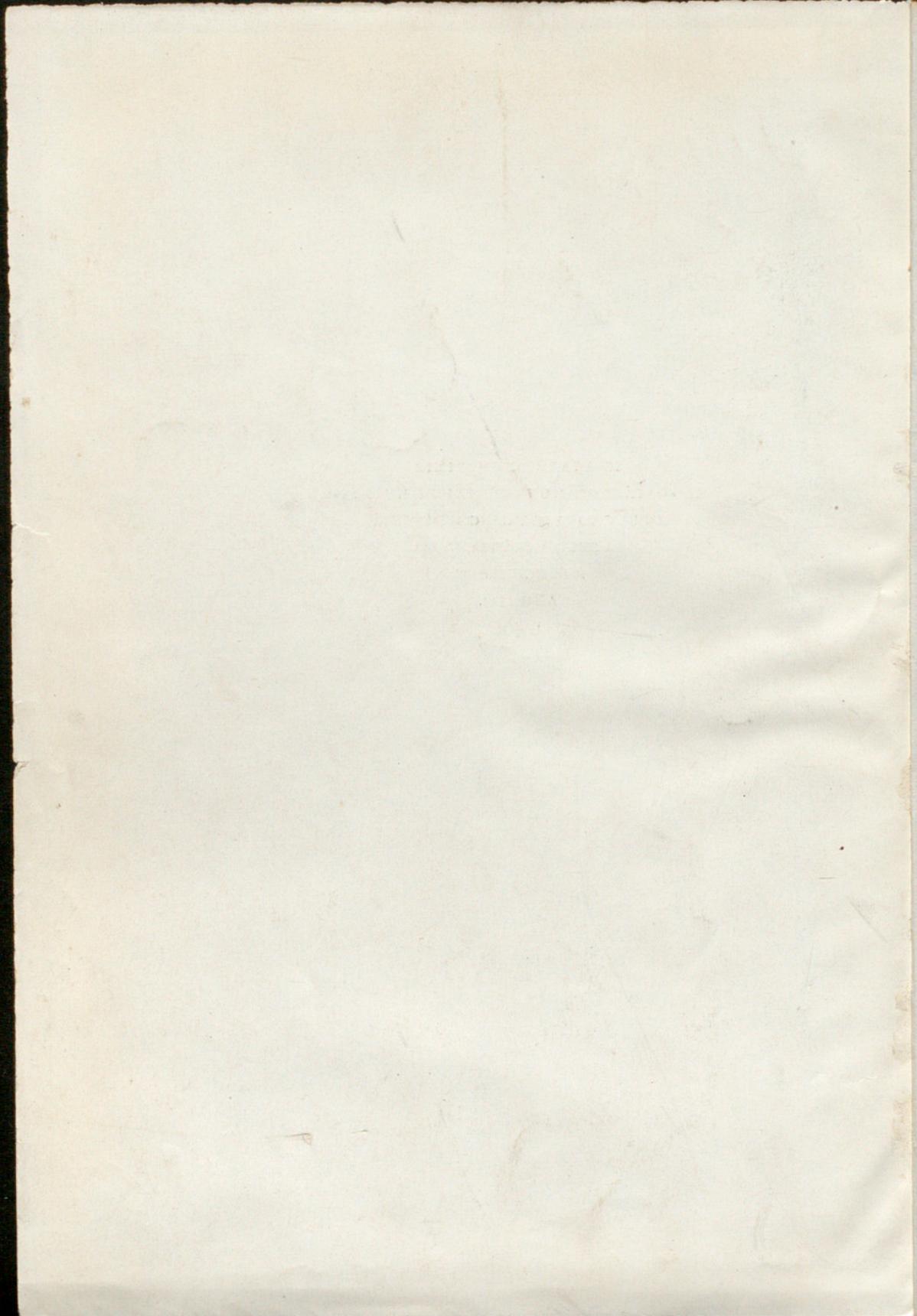
Fig. 1.025.

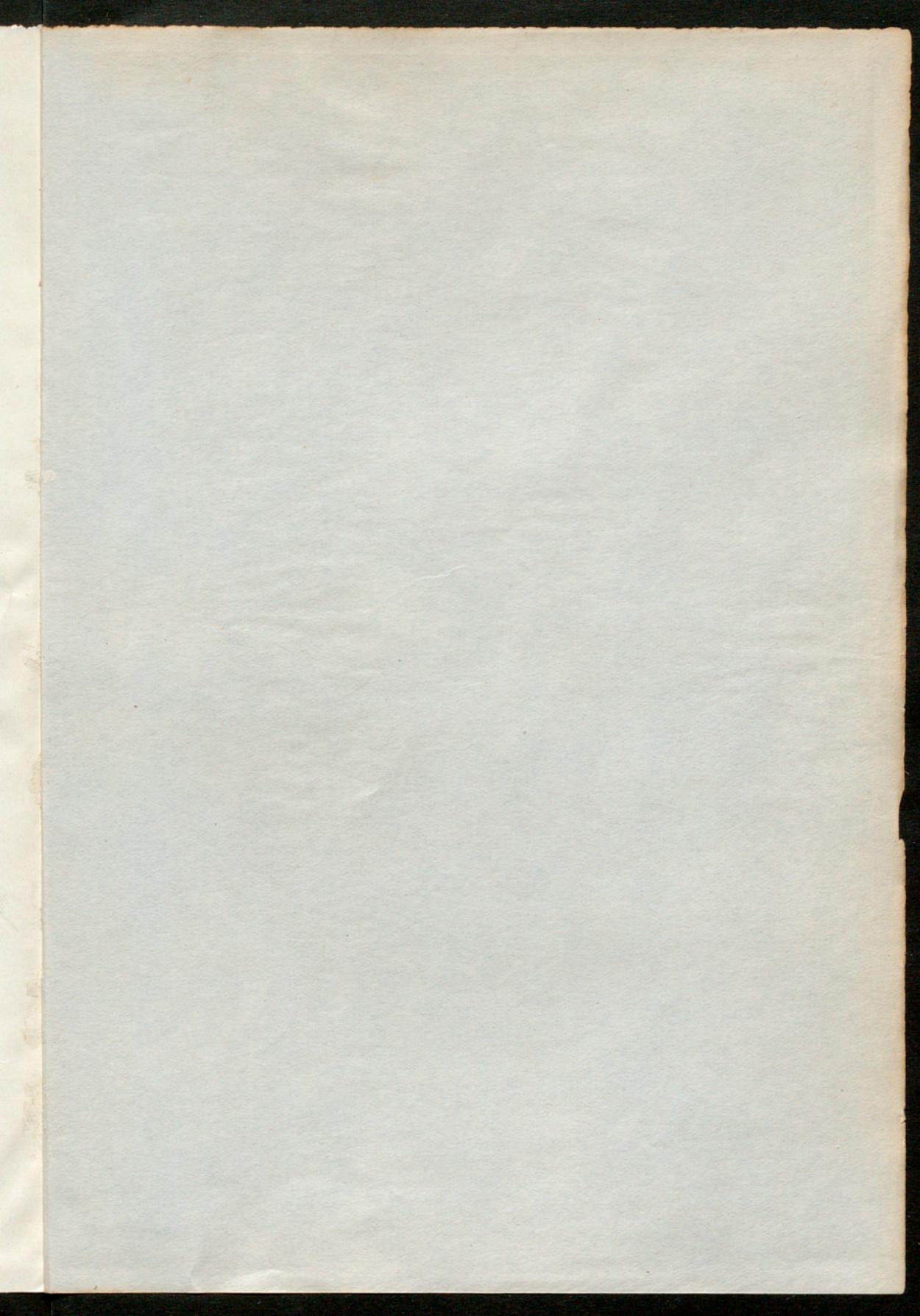
Pág. 419.

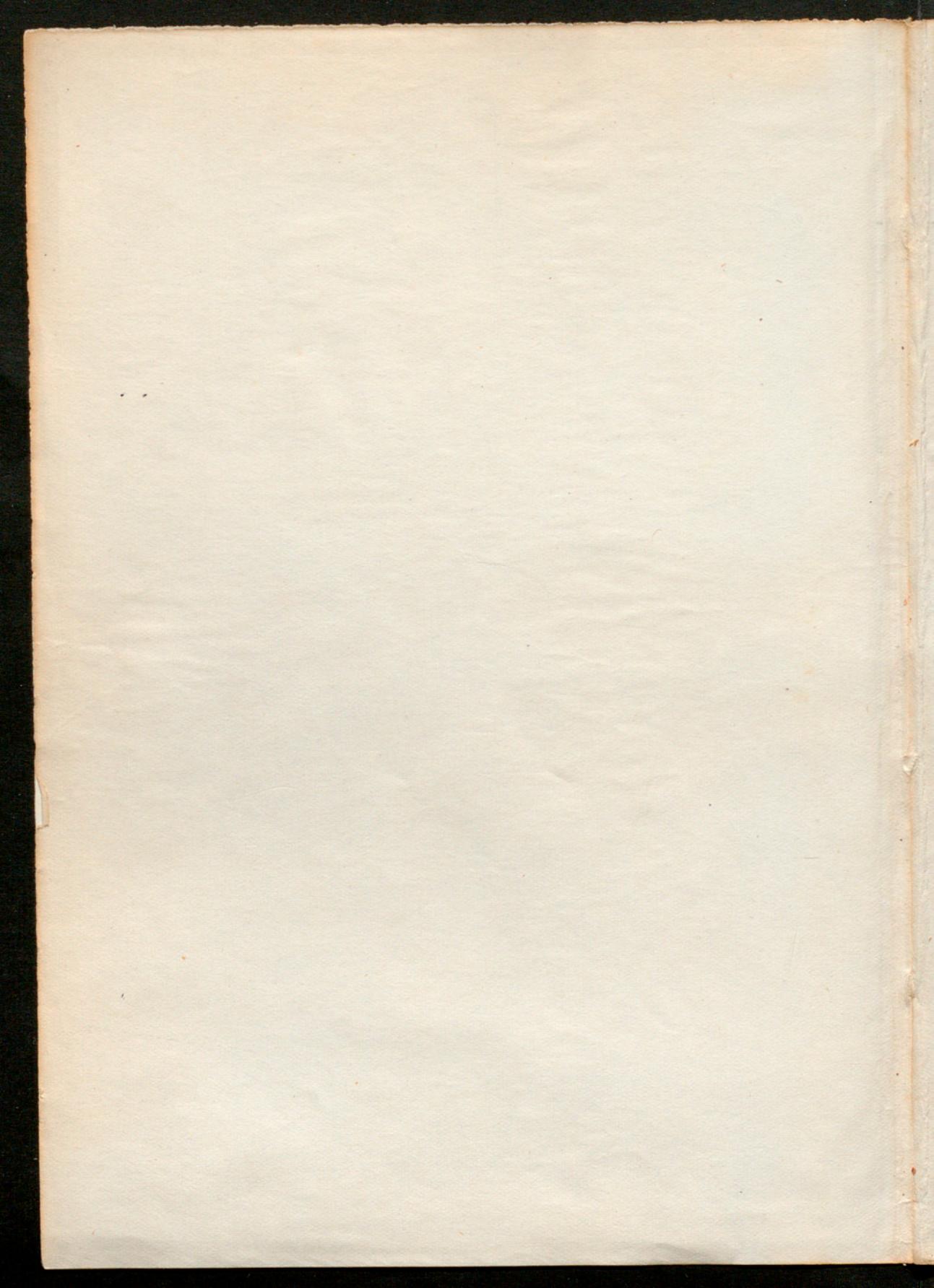
El material fotográfico utilizado en esta obra ha sido facilitado por Archivo Mas, de Barcelona; señores Compaired, de Huesca; Del Arco, de Huesca; Gudiol, de Barcelona; Las Heras, de Jaca; Luesma, de Huesca; Mora Insa, de Zaragoza, y Moreno, de Madrid.

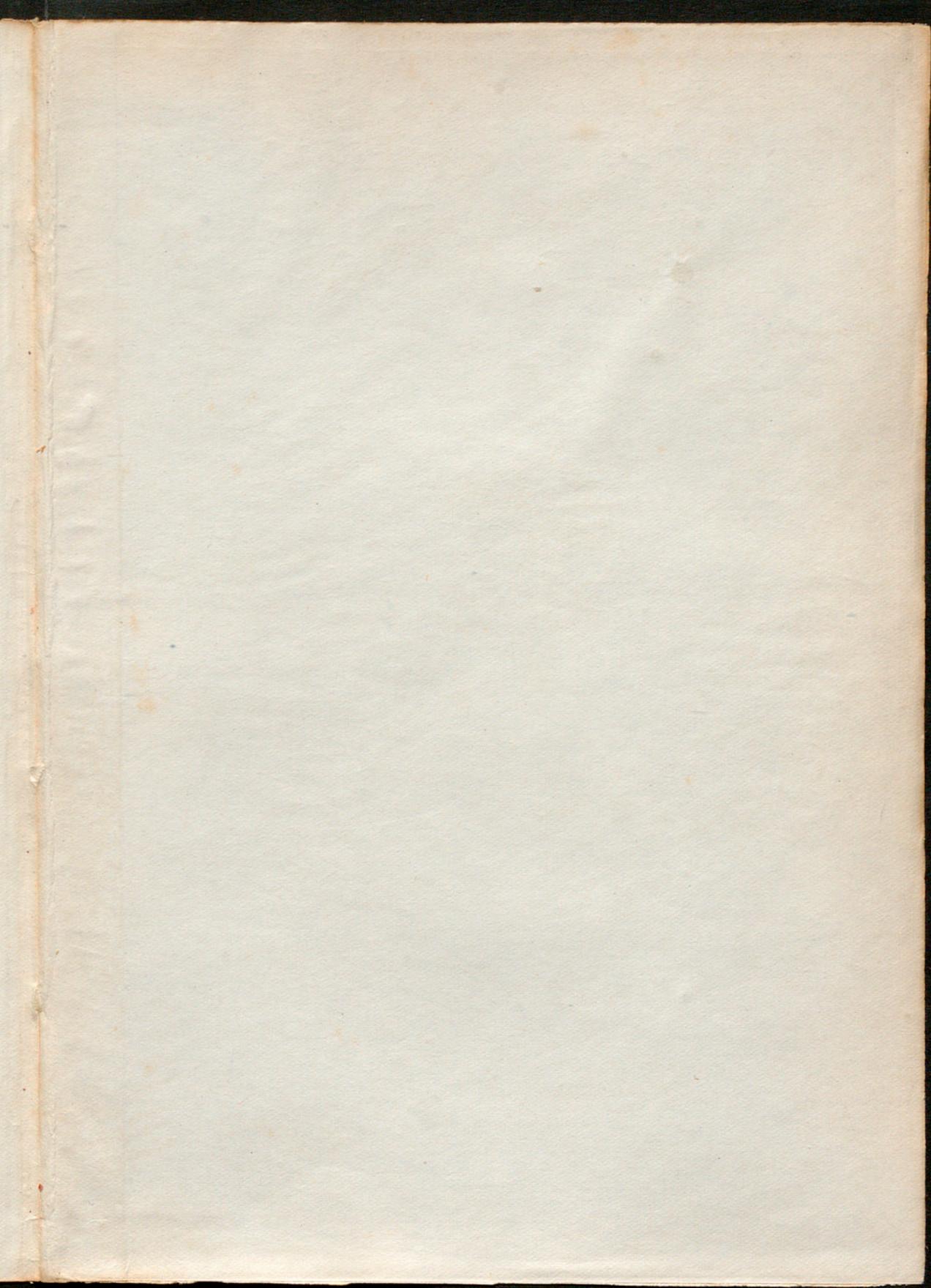


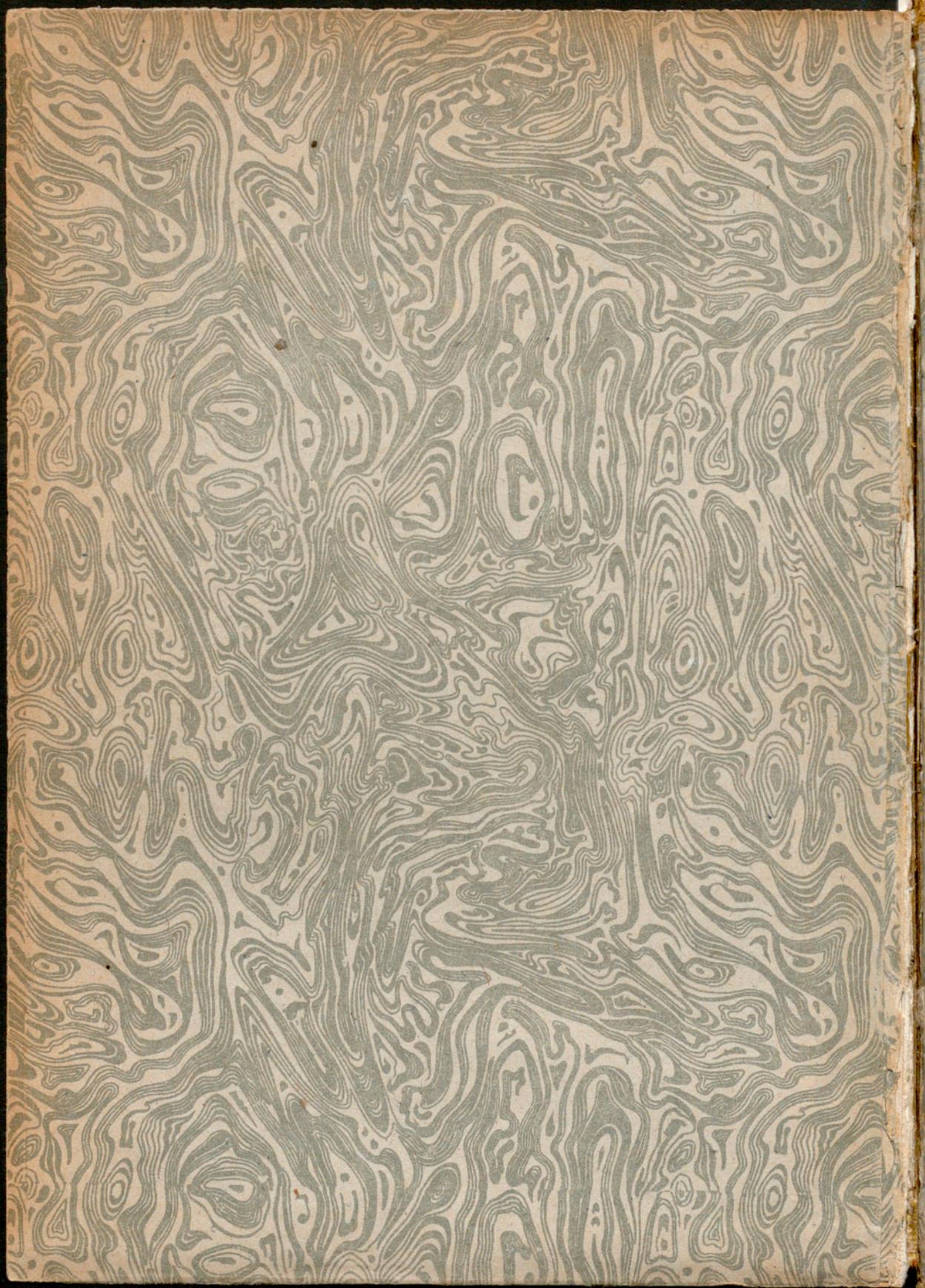
SE ACABÓ DE IMPRIMIR  
EL «CATÁLOGO MONUMENTAL DE HUESCA»  
EN LA CIUDAD DE VALENCIA, IMPRENTA  
LA SEMANA GRÁFICA, EL DÍA  
10 DE OCTUBRE DEL  
AÑO 1942.  
L. ♫ D.











INS  
AM.  
D'ART

ID BIB: 18884

NUM. REG: 1025

INSTITUTO AMATLLER  
DE ARTE HISPÁNICO

N.º Registro **1025** X

Signatura **Monog.**  
**Cruies HUESCA**

Sala .....

Armario .....

Estante .....

ARCO Y GARAY  
PROVINCIA  
DE  
HUESCA

LAMINAS